

三、嘉義縣太興國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是■(三年級和四年級) 否□

年級	中年級	年級課程主題名稱	一杯茶,一群鷺;自然與人文的對話	課程設計者	林昕叡 楊淑敏	總節數/學期(上/下)	63/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	生態人文,樂學太興	與學校願景呼應之說明	一、學生將透過觀察黃頭鷺的生活習性,並親身參與採茶體驗,學習茶葉的種植與製作過程。 二、讓學生實際感受自然生態與人文文化的共生關係,提升他們的環保意識與對傳統茶文化的認識,進而激發學習興趣,並培養珍惜自然與傳統智慧的態度。				
總綱核心素養	A2 具備 探索 問題的思考能力,並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 A3 具備 擬定計畫與實作 的能力,並以 創新 思考方式,因應日常生活情境。	課程目標	一、具備 探索 黃頭鷺生態問題的思考能力,並透過訪談 體驗 與製作宣傳影片來 實踐 維護黃頭鷺生態的任務。 二、具備 擬定 臺灣不同茶種類的分布,及透過茶點 實作 找出最適合搭配本地茶的點心,並以 創新 思考方式,設計茶相關產品及推廣方式。				
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						

融入
議題
實質
內涵

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

了解家鄉生態，並能透過相關保育活動對家鄉守護盡一份心力。

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 / 議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	----------	--------------------	------------	------	----------------	----------------	------	--------

<p>第 (1) 週 - 第 (3) 週</p>	<p>保「鷺」行動 (SDG15 保育陸域生態)</p>	<p>自 ti-II-1：能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>國-2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>黃頭鷺生態、農田生態系</p> <p>黃頭鷺生態</p> <p>生態威脅</p>	<p>1. 觀察黃頭鷺生態相關問題，運用想像力與好奇心搜尋資料，了解並描述農田生態系的現象。</p> <p>2. 透過對黃頭鷺生態產生興趣，能分辨或分類所觀察到的現象。</p> <p>3. 運用適當的詞語、表達黃頭鷺所面臨的生態威脅。</p>	<p>1. 學生畫出黃頭鷺與其他生物的生態鏈。</p> <p>2. 學生清楚表達黃頭鷺所面臨的環境挑戰。</p> <p>3. 學生透過閱讀理解黃頭鷺的生態關係。</p>	<p>活動一：黃頭鷺的生態環境(兩節)</p> <p>1. 了解黃頭鷺與其他生物的關係。(如農田、濕地生態系)</p> <p>2. 討論黃頭鷺如何幫助農民控制害蟲參觀農田或濕地(或觀看相關紀錄片)。</p> <p>活動二：生態鏈與黃頭鷺(兩節)</p> <p>1. 出示黃頭鷺圖片或影片，讓學生觀察牠的外型與行為。</p> <p>2. (師生共做)全班共同製作黃頭鷺生活觀察卡，包含牠可能的食物、天敵、棲地植物。</p> <p>3. (分組實作)各組討論運用海報繪製關係圖。</p> <p>4. (自行完成)學生畫出黃頭鷺與其他動植物的關係圖，並發表觀察心得。</p> <p>活動三：黃頭鷺的生存危機(兩節)</p> <p>1. 討論黃頭鷺面臨的威脅，如環境污染、棲地破壞、氣候變遷。</p> <p>2. 小組討論：有哪些人為因素會影</p>	<p>1. 影片(紀錄片)</p> <p>2. 生態書籍</p> <p>3. 繪圖工具</p> <p>4. 自然生態文章</p> <p>5. 朗讀錄音</p>	<p>9</p>
--	----------------------------------	---	---	---	--	--	---	----------

		<p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>資 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<p>環境危機</p> <p>環保短片</p>	<p>4. 覺察黃頭鷺所面臨的環境危機問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>5. 體驗運用科技與他人互動及合作製作出環保短片的方法。</p>	<p>4. 學生藉由拍攝環保短片將自己想進行的行動推廣出去。</p>	<p>響黃頭鷺的生存？</p> <p>3. 觀看紀錄片或新聞，了解實際案例。</p> <p>活動四：環境危機與黃頭鷺(三節)</p> <p>1. 播放一段關於棲地破壞影響黃頭鷺生存的短片或新聞片段。</p> <p>2. 書寫以黃頭鷺的口吻或記者報導形式的腳本，描述生態破壞與如何保護牠們。</p> <p>3. 學生拍攝環保短片，描述如何保護黃頭鷺。</p> <p>4. 指導學生將拍攝影片上傳至 Youtube 後，製作 QRcode，並將短片推廣出去。</p>		
--	--	---	-------------------------	--	------------------------------------	--	--	--

<p>第 (4) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>導「鷺」遊客(SDGS17 多元夥伴關係)、(戶外教育)</p>	<p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>訪談禮儀</p> <p>遊客來源</p> <p>遊客需求</p> <p>遊客期待</p> <p>生態導覽</p>	<p>1. 覺察自己的訪談禮儀。與訪談對象展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2. 教師善用實際訪談，帶領學生認識社區的遊客來源，並製作圖表統計獲得的資訊。</p> <p>3. 藉由收回的問卷，摘取遊客需求相關重點，並整理遊客期待。製作成圖表，並能說明相關發現。</p> <p>4. 運用生態導覽展現對在地生態的關懷，並能清楚表達自己所了解的知識。</p>	<p>1. 善用實地勘察，設計遊客問卷，並能透過訪談方式獲得自己想知道的資訊。</p> <p>2. 學生完成訪談紀錄，整理成簡報，並能透過發表和同學分享相關發現。</p> <p>3. 學生能運用導覽的解說方式進行生態導覽。</p>	<p>活動一：了解遊客的動機與需求(三節)</p> <p>1. 誰會來看黃頭鷺？ (設定遊客類型)</p> <p>2. 訪談技巧與模擬練習(設計問題)</p> <p>3. 進行實際訪談。 (與家人、社區居民或遊客交流)</p> <p>4. 設計遊客問卷(實際運用調查)</p> <p>活動二：分析訪談結果(三節)</p> <p>1. 遊客的需求與期待。 (繪製訪客需求圖)</p> <p>2. 遊客面臨的問題。 (交通、住宿、導覽等)</p> <p>3. 總結與發表調查結果。 (小組報告)</p> <p>活動三：如何進行生態導覽(三節)</p> <p>1. 成為一名小小導覽員。 (觀察專業導覽)</p>	<p>1. 訪談表</p> <p>2. 錄音設備</p> <p>3. 導覽範例影片</p>	<p>9</p>
--	-------------------------------------	---	---	--	---	---	---	----------

		資 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	導覽範例	5. 運用導覽範例影片，了解如何與他人互動及合作。		2. 體驗導覽技巧。 (發聲、肢體語言) 3. 討論導覽倫理與環保意識。 (生態旅遊的責任) 4. 小組導覽競賽。 (評選最佳導覽表現)		
--	--	-----------------------------	------	---------------------------	--	---	--	--

<p>第 (7) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>探「鷺」行動 (SDGS13 氣候行動)</p>	<p>國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題</p>	<p>永續生態旅遊</p> <p>遊客行為觀鳥建議</p> <p>導覽手冊</p>	<p>1. 透過閱讀搜尋到的永續生態旅遊資料。體會自己找到答案的樂趣，並能透過參與討論，提供自己的觀點。</p> <p>2. 蒐集與整理各類文本資源，並能有明確寫出對遊客行為提供的觀鳥建議。</p> <p>3. 透過對黃頭鷺生態的觀察與省思，對其生態環境提出問題，並製作導覽手冊來改善。</p>	<p>1. 學生能提出可行的生態旅遊行動建議。</p> <p>2. 學生討論遊客行為守則，並能以條列的方式呈現。</p> <p>3. 學生完成黃頭鷺生態導覽手冊，並能參與相關保護活動。</p>	<p>活動一：讓生態旅遊與保育共存(兩節)</p> <p>1. 什麼是永續生態旅遊？ (案例學習)</p> <p>2. 生態旅遊的優點與挑戰。 (優缺點分析)</p> <p>活動二：設計遊客行為守則(三節)</p> <p>1. 友善觀鳥規範。</p> <p>2. 減少人為干擾。 (模擬干擾行為與改善方式)</p> <p>活動三：設計黃頭鷺生態導覽手冊(四節)</p> <p>1. 如何保護黃頭鷺的棲息地？ (環境行動討論)</p> <p>2. 社區與學校的合作。 (邀請專家分享)</p> <p>3. 參與生態保護行動。 (種植、清理環境等)</p>	<p>1. 生態旅遊案例</p> <p>2. 相關報導、</p> <p>3. 手冊製作工具</p> <p>4. 範例導覽手冊</p>	<p>9</p>
--	---------------------------------	--	---	---	--	---	--	----------

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>「鷺」 之未來 (SDGS16 保育陸域生態)</p>	<p>社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>資 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>保護行動</p> <p>宣傳標語</p> <p>影片</p> <p>社群媒體</p> <p>黃頭鷺宣傳影片</p>	<p>1. 探究黃頭鷺生態問題的原因與影響，並尋求保護行動的可能做法。</p> <p>2. 能從生活周遭的環境進行觀察，進而能察覺問題並透過宣傳標語改善問題。</p> <p>3. 透過動手實作，享受由影片及社群媒體帶來的宣傳與構想的樂趣。</p> <p>4. 體會製作黃頭鷺宣傳影片解決生態問題的過程及成效。</p>	<p>1. 學生能撰寫黃頭鷺保護宣言。</p> <p>2. 學生能設計標語及行動進行宣導，讓大家更重視黃頭鷺的生態環境。</p> <p>3. 學生能清楚設計並展示宣傳內容。</p>	<p>活動一：討論可行的保護行動(三節)</p> <p>1. 規劃學校或社區的「護鷺行動」</p> <p>2. 進行簡單的戶外觀察活動(如鳥類調查)</p> <p>3. 整理所觀察到的資訊，並討論該如何進行保護行動</p> <p>活動二：為「鷺」付出努力(三節)</p> <p>1. 學生設計保護黃頭鷺的行動方案，例如宣傳標語、宣導活動。</p> <p>2. 如何延續保護黃頭鷺的行動設計「黃頭鷺保護宣言」。</p> <p>活動三：宣傳與影響力(三節)</p> <p>1. 學生運用社群媒體、海報或短片，向更多人傳遞保護黃頭鷺的重要性</p>	<p>1. 攝影設備</p> <p>2. 剪輯軟體</p> <p>3. 社群媒體平台</p> <p>4. 印刷海報材料</p> <p>5. 美術工具</p>	<p>9</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	----------

--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>臺灣茶在哪裡 (SDGS11 永續城鄉)</p>	<p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>資 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊與數據。</p>	<p>台灣茶產區分布及種類</p> <p>台灣茶產地圖</p>	<p>1. 透過關鍵字上網蒐集台灣茶產區分布及種類的相關資料並判讀其正確性。</p> <p>2. 透過比對不同資訊，體會科技解決搜尋台灣茶產區分布及種類資料正確性問題的過程。</p> <p>3. 整理台灣茶產區，並進行分類，將茶葉產地標示在台灣茶葉地圖上。</p>	<p>1. 能完成台灣茶不同分布和種類的三個重點和一個好奇的任務單。</p> <p>2. 能完成「台灣茶產地地圖」，正確標示出茶葉產地與代表茶種，並能夠描述至少一種茶葉的產地與特色。</p>	<p>活動一：台灣茶在哪裡？(三節)</p> <p>1. 認識台灣主要茶產區。 (如阿里山、日月潭、坪林、梨山等)</p> <p>2. 介紹各產區的代表性茶葉種類。 (如高山烏龍茶、日月潭紅茶、文山包種茶等)</p> <p>3. 說明氣候、土壤與地理環境如何影響茶葉風味。</p> <p>活動二：台灣茶葉地圖標記(三節)</p> <p>1. 教師講解：展示台灣地圖，標示不同茶產區的位置與代表茶葉。</p> <p>2. 分組合作：發給學生「台灣茶產地地圖空白版」，請學生透過資料查找或老師提供的資訊，在地圖上標出茶葉產地及其代表茶種。</p> <p>3. 發表與討論：各組分享標記成果，老師進一步補充說明產區特色。</p>	<p>1. 台灣地圖</p> <p>2. 台灣茶產地地圖空白版</p>	<p>9</p>
--	---------------------------------	---	---------------------------------	--	---	---	-------------------------------------	----------

		<p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>環境對茶的影響。</p>	<p>4. 瞭解茶適合的種植環境，並進行討論，再說明環境對茶的影響。</p>	<p>3. 學生能簡單說明為什麼不同海拔影響茶葉風味，並透過參與討論品茶活動，能表達自己的觀察與感受。</p>	<p>活動三：茶葉喜歡住在哪裡？(三節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹不同海拔的茶葉種植環境。(低海拔、中海拔、高海拔) 2. 說明氣候條件(溫度、濕度、日照等)如何影響茶葉生長與風味。 3. 讓學生理解高山茶(阿里山、梨山)與平地茶(文山包種、日月潭紅茶)的不同風味。 		
--	--	------------------------------------	-----------------	--	---	--	--	--

<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>茶點配點茶 (SDG8 合適的工作及經濟成長)</p>	<p>自 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>	<p>茶與甜點的最佳組合</p> <p>茶葉蛋 茶凍</p> <p>茶點菜單</p>	<p>1. 試吃茶點後，體會茶與甜點的最佳組合，讓人們在生活中能享受茶與甜點的饗宴。</p> <p>2. 自己動手實作茶葉蛋和茶凍，把實作成品與家人分享。</p> <p>3. 透過引導，讓學生自己創造新的茶點菜單，自製食譜。</p>	<p>1. 嘗試品嚐不同甜點後，能說出各種傳統茶點的口感和特色，並在清單上填寫最適合的配搭。</p> <p>2. 學生能學習簡單的茶點製作技巧，並能描述自己與家人互動學習的搭配體驗。</p> <p>3. 學生能發想適合的創意料理，清楚表達自己的創意菜單，並提供合理的搭配說明。</p>	<p>活動一：茶與甜點的搭配(三節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生認識傳統的茶點。 2. 學生試吃茶梅、綠豆糕、鳳梨酥、蛋糕、鹹食、堅果等。 3. 學生討論「哪些甜點適合搭配茶？」 4. 學生試喝不同茶葉，測試與各種甜點的搭配效果，進行紀錄。 <p>活動二：設計「我的茶點搭配表」(三節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生記錄茶與甜點的最佳組合。 2. 學習簡單的茶點製作。 (如茶凍、茶葉蛋、茶香餅乾) 3. 學生在家與家人嘗試不同的茶點搭配，記錄心得。 <p>活動三：設計創意茶點菜單(三節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師引導學生發想適合金萱茶的創意茶點。 2. 學生自製一道創意茶點食譜。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 茶甜點 ppt 2. 介紹影片 	<p>9</p>
--	------------------------------------	--	--	---	--	---	---	----------

<p>第 (19) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>茶的未來不是夢 (SDG12 責任消費及生產)</p>	<p>國 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>行銷好茶</p> <p>產品包裝 廣告標語</p> <p>茶產品 推廣</p>	<p>1. 能專注聆聽同學如何行銷好茶，並針對行銷方案提出問題，進行檢討。</p> <p>2. 體驗茶點創新產品，實作與不同茶的相關的產品包裝和廣告標語進行行銷。</p> <p>3. 選擇展示不同茶產品，進行推廣，並能解決茶產業單一化的行銷的問題。</p>	<p>1. 能與同學討論並分享自己的觀察與想法，至少說出 2 種茶葉的創意應用方式。</p> <p>2. 能設計出一項創新茶產品，簡單的產品包裝與廣告標語，並根據家人回饋調整設計。</p> <p>3. 能清楚表達自己的茶產品構想，學習如何回答顧客問題，並參與投票和討論，提出改進產品的建議。</p>	<p>活動一：行銷好茶(三節)</p> <p>1. 讓學生探索茶葉的多元應用，並發想新的茶葉產品或創意行銷方案。</p> <p>2. 認識茶葉的多元應用。 (如茶皂、茶染布、茶香包)</p> <p>3. 討論「茶葉除了泡茶，還能做什麼？」(環保、健康、創意)</p> <p>4. 動手實作：茶葉再利用小實驗。 (如用泡過的茶葉去味、製作茶葉枕)</p> <p>活動二：發想「創新茶產品」(三節)</p> <p>1. 設計茶飲、茶點或茶葉手作。</p> <p>2. 設計產品包裝與廣告標語。</p> <p>3. 訪問家人，了解長輩對茶產品的需求。</p> <p>活動三：推廣茶產品(三節)</p> <p>1. 學生展示創意茶產品，進行模擬推廣活動。</p> <p>2. 票選「最佳創新茶葉產品」，討論可行性。</p>	<p>1. 茶葉</p> <p>2. PPT</p> <p>3. 訪問單</p>	<p>9</p>
--	------------------------------------	---	--	--	---	--	--	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：無。</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：無。</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：楊淑敏、林昕叡</p>