## 三、嘉義縣 國小114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(\_\_\_\_年級和\_\_\_年級)否 V

年級	三年級	年級課程 主題名稱	SDGs 良好健康與	·福祉棒棒「糖」?「糖」棒棒?	課程 設計者	蔡麗綺	總節數/學期 (上/下)	20/上學期		
符合 彈性課程 類型	V 第一類 跨領域統整性探究課程 V 主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)									
學校願景	品德、健康、認同、樂學 之說明 2. 透過資訊設備資料搜尋、影片介紹,讓學生了解健康的糖類飲食概念、傳統與現在的糖藝術特色。並透過標語製作及繪本展演,幫助學 化健康知識並培養健康正確的心態。 2. 透過資料查詢深入了解過動症與糖之關係及可能成因,以了解其處境並體會其心情,藉以培養學生具有同理心之良好品德。 透過實際操作的方式,讓學生認同傳統與現代糖藝術之美。結合學生生活經驗,讓學生樂於學習,達到活力樂學的教育目標。									
總綱核心素養	A2系統思考與解決問 E-A2 具備探索問題的 過體驗與實踐處理日 B3藝術涵養與美感素 E-B3 具備藝術創作的 養,促進多元感體驗。 C3多元文化與國際理 E-C3 具備理解與關於 的素養,並認識與包	的思考能力,並透常生活問題。 養 與欣賞的基本素 發展,培養生活 解 2本土與國際事務	課程目標	<ol> <li>探索健康和福祉的社會問題,並了解 祉的相關預防策略。</li> <li>透過創作標語製作及繪本展演,促進 良好健康和福祉的策略。</li> <li>具備理解與關心本土與國際事務的素</li> </ol>	多元感官的發展,培養在日常	生活中感知他人	需求的能力,為自己			
議題融入	□性別平等教育 □安全教育(交通安全) V 戶外教育 □其他議題(非必選) 戶外教育議題已在本年級的產業課程-廚餘變變融入實施									
融入議題實質內涵										
教學	領域學習表現 - 元名稱 /議顯實質內涵	自訂學習內究	學習目標	表現任務 (學習評量)		學習活動 (教學活動)		教學	資源 節數	

第 (1) 週 - 第 (5) 週	糖從哪裡來	國 2-II-4 樂於 參加討論,提供 個人的觀點和意 見。 資議 p-II-3 舉例說分享 的方法。 藝 1-II-2 能探索	1糖的分類 2糖的含量 1傳統的糖藝 術	<ol> <li>利用資訊科技分享糖的分類資源。</li> <li>提供個人的觀點與意見,分享日常生活中食物糖的含量。</li> <li>探索傳統的糖藝術作品與生活的關係</li> </ol>	<ol> <li>每位學生能記錄並口頭分享所收集到的資料</li> <li>每位學生能認識糖的分類並完成學習單</li> <li>每位學生能認識並體驗含糖食物之傳統藝術</li> </ol>	活動一:認識生活中的糖  1. 利用資訊設備查詢糖的相關資訊,記錄並口頭分享所收集到的資料(2節)  2. 利用影片認識糖的分類及營養成分(1節)  3. 觀察生活中含糖的食物有哪些,並實際測試比較含糖量並做出歸納(1節)  發表歸納心得並書寫學習單(1節)  活動二:認識傳統與現代糖的藝術  1. 利用影片認識傳統含糖食物(棉花糖、葫蘆糖、吹糖、畫糖)的製作過程並實際製	https://youtu.be/TeEP Fbww9ms 生活中的科學醣與糖 https://youtu.be/17dR gXSUmsQ 含醣食物有哪些 https://youtu.be/qY7d mA-Fyao 隱形糖藏在哪 https://youtu.be/qT5y 8qBVkSw	5
第 (6) 週 - 第 (10) 週		素我藝能與珍的藝能術係國適語資驗人方,感 2-II-5 ,感 2-II-5 ,感 2-II-5 生作己。 2-II-2 需法議運互法達想 5活品與 6 2-II-2 再動。達想-II-1 技合達想 6 場 運正法 與作自像 物,他會關運正法 1 與作自像 物,他會關運正法 1 與作自像 6 件並人	2 現代的糖藝術	<ol> <li>探索現代的糖藝術作品與生活的關係</li> <li>觀察傳統的糖藝術作品製作過程並珍視自己與他人的創作。</li> <li>觀察現代的糖藝術作品製作過程並珍視自己與他人的創作。</li> <li>運用 AI 科技,自行創作屬於自己的現代糖藝術</li> </ol>	2. 每位學生能認識並體驗含糖食物之現代藝術 3. 每位學生能發表心得並完成學習單 4. 學生能完成 AI 圖片一張	作(2節) 2. 利用影片認識現代含糖食物(翻糖、拉糖)的製作過程並實際體驗(2節) 3. 發表心得並書寫學習單(1節) 4. 分享 AI 堂藝術圖片的創作理念	畫糖 https://youtu.be/33Nq vXnB9H8 吹糖	5
第 (11) 週 - 第 (15) 週	糖棒棒嗎?	國 2-II-2 運用 適當詞語、正確 語法表達想法。 健 2a-II-2 注意健康問題所 帶來的威脅感與 嚴重性。	1 吃糖的影響 2 過動症與吃糖的關係	1.注意吃糖的影響,了解促進健康生活的方法及注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性 2. 說明過動與糖的關係,並運用適當詞語、正確語法清楚表達個人立場。	<ol> <li>每位學生能查詢、紀錄及分享 吃糖的影響之資料</li> <li>每位學生能討論並發表自己對 過動與糖關係的看法</li> <li>每位學生能發表心得及結論, 並完成學習單</li> </ol>	活動三:糖的影響 1. 利用資訊設備查詢吃糖的影響,記錄並口頭分享所收集到的資料(2節) 2. 分組搜尋資料並討論「過動症與糖的關係」(1節) 3. 分組發表心得及結論,並書寫學習單(2節)	https://www.cw.com.tw /article/5092120 糖對大腦做了什麼 https://pansci.asia/a rchives/104264 小孩吃太多糖會過動, 真的嗎?	5

第	我是棒棒	健 4b-II-1 清楚	1 健康標語	1. 製作健康標語清楚說明個人	1. 每位學生能製作少吃糖好棒棒	活動四:我是棒棒糖	愛吃糖的皇帝				
(16)	糖	說明個人對促進		對促進健康的立場,遵守少	健康標語	1. 少吃糖好棒棒健康標語製作(2節)	黄春明繪本				
週		健康的立場。		吃糖健康的生活規範。	2. 每位學生能完成『愛吃糖的皇	2. 共讀繪本~愛吃糖的皇帝,討論繪本內容完成學習單(1節)					
_		國 5-11-7 就文	2 繪本戲劇	2. 表演繪本續劇表達繪本文本的	帝』繪本學習單	全班分配角色,製作腳本,以戲劇方式演出繪本內容(2節)		5			
第		本的觀點,找出		觀點,找出支持少吃糖的理由。	6. 每位學生能完成自己之戲劇角						
(20)		支持的理由。			色						
週											
本主題是否融入資訊 科技教學內容		V 有 融入資訊科技教學內容 共( 11 )節 (以連結資訊科技議題為主)									
		※身心障礙類學生	※身心障礙類學生:□無□有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(□)人、(自行填入類型/人數)								
		※資賦優異學生: V 無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)									
特教需求學生課程調		※課程調整建議(特教老師填寫):									
	整										
	特教老師姓名:連翎均										
		普教老師姓名:蔡麗綺									