# 貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

# 嘉義縣阿里山鄉茶山國民小學

表 13-1 114 學年度第一學期二年級普通班生活領域課程計畫

設計者: 黄秀卿

#### 第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□( 年級和 年級) 否■

教材版本	- 十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學: 康軒版第三冊	茂□(年級和年級) 杏■ 教學節數	每週(6)節,本學期共(120)節
	1.探究地震災害情境,反思個人的防災安全	全意識。	
	2.分辨地震時的正確反應和行為,體認優勢	先保命的原則。	
	3.實際查驗地震保命動作,進行就地掩護。	並疏散演練,熟悉防震行為模式。	
	4.學習遷移至其他情境應變演練,歸納地第	震避難原則與注意事項。	
	5.應用所學設計狀況卡,完成宣導任務,行	寓教於樂。	
	6.透過地震可能引發火災的討論與分享,每	學習到火災逃生的正確方法與防火常	<b>宁識。</b>
	7.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影-	子的策略,覺察光與影的相對位置。	
	8.透過光影探索體驗,發現光源、物體與影	影子間的關連及豐富的變化。	
	9.在光影創作中展現想像力,表達感受,系		
	10.應用光影特性,討論溝通、分工合作,		
	11.探索製作吹泡泡的材料,並成功製造出		
課程目標	12.利用不同的工具吹出泡泡,並知道吹泡		
	13.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與	•	
	14.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡		
	15.以五官探索學校附近,發現環境與自己	• • • • •	
	16.能思考更認識學校附近場所的方法並執		
	17.經由分享與發表活動,更認識與了解學		
	18.經由經驗分享,懂得對我們服務的人表	達感謝。	
	19.能體會與認識歲末各類活動的含義。		
	20.願意主動關懷照顧他人,並知道怎麼付		
	21.從分享物品或心意的活動中,知道如何		
	22.透過活動,發現關懷他人的愉悅心情與	!感受。	
	23.了解米食在日常生活中的重要性。		

			<ol> <li>4.探索並認識各種常見的米製品。</li> <li>5.能依照自己的想法運用油土製作創意米食,並學會欣賞他人的作品。</li> </ol>								
			能依照自己的 體會米粒得來	_							
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養		重點 學習 內容	學習目標	教學重點(學習引導內容及 實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)	
第一週	第一主題防震小 達 第一 元	6	生透外結我對向進己過物探與的能問問學生學究物理所理統決力活過界,感自的而,對的究感樂主題題習活習人的解獲,思問。上自的產知已看愛同生探,受趣動及,。上各、方探得增考題A已連生並有法惜時活索體學,發解持 A 種事法究的進與的1 與 自能正,自透事與會習並現決續 2 探、並後道系解能	·1-探分已關事的與法2-觀活人事的化知的因1-珍己習自方且切全動1-1索享及人、感想。2-察中、、變,變可素4-視並照己法能、的。並自相、物受 生 物 覺化能。 自學顧的,適安行	A-I-2 變象	1. 及對應 2. 災反防識 3. 保驟下穩意 4. 地作災動覺周地或探害思災。示命,、住。實震,正。察遭震行究情個安 範三理掩的 際掩強確個的的動地境人全 防步解護用 演護化行人人反。震,的意 震 趴、 練動防	第第1. 数字 (2) 大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	口語評量	【育環對覺度有解免生【育安機【育防害適為防園圖防校散環】E15%心,基,災。安】E2與防】E5發當。E7的。E8的演境 2 害及對本並害 全 了安災 不生避 認防 參防練教 養的敏災的能的 教 解全教 同時難 識災 與災。成警感害了避發 危。 災的行 校地 學疏		

			生覺情表他有用式活察緒現人所合與可和影宜人所為對境,方善	3-I-2 體究有方並於用 方並於用			(1)趴下,躲進堅固的桌子下,可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳,穩住桌子,才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。 (4)雙膝採跪姿穩住身體。			
<b>位</b> 一油	<b>给</b> 十四元 〒 1	6	互動	611	A I 2	1 癖 際 冷	<b>篇、七路卧廊上本</b>	口坛坛具	<b>『</b> 理 1立 址	
第二二週	第一主題   防震   東   元   元   元   元   元   元   元   元   元	6	生透外結我對向進已過物探與的能問問學生學究物活過界,感自的而,對的究感樂主題題習活習人的正自的產知已看愛同生探,受趣動及,。正各、方不已連生並有法惜時活索體學,發解持 — A種事法1 與 自能正,自透事與會習並現決續 2 探、並	6-覺己對中人事產響習情行7-以能的或式達人事的與I-1察可生的、、生,調緒為I-1對理語方,對、、觀意自能活 物影學整與。 方解彙 表 物察	A-事化的察D聆回表C-知方運組創E-自為視整I-2物現觀。I-聽應現I-5識法用合新I-3我的與。變象 與的。 與的、與。 行檢調	1. 練童跑的能 2. 避點災 3. 念奏實創詞 4. 樂節實,不、防力探難,觀透謠韻際作。運器奏際強推不震。討疏提念過感律應不 用,創演化、喧避 家散升。防受並用同 身豐作演平祥難 裡要防 震節能、歌 體富。	第一主題防震、 第一主題防震、 第一單元子、 第一單元子、 第一單元子、 第一單元子、 第一單元子、 第一單一, 第一單一, 第一單一, 第一一一, 第一一一, 第一一一, 第一一一一一一一一一一	口語評量 實作評量	【育環對覺度有解免生【育安機【育防害適為防園環】E15災心,基,災。安】E2與防】E5發當。77的教養的敏災的能的 教 解全教 同時難 識災教 成警感害了避發 危。 災的行 校地成警感害了避發	

			理所理統決力生覺情表他有用式互共作現通的解獲,思問。活察緒現人所合與動同任尊以技探得增考題 E-自與可和影宜人,完務重及巧究的進與的 C-己行能環響的友願成,、合。後道系解能 2 的為對境,方善意工展溝作	見7-1能同標規方一作成務。-4為的訂則法起並任。 共目定或,工完			3.教師提示學童聽到「廣播」,立 刻關學童難疏散時的正確行 為關學童難疏散時的正確行 為實作評量是一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人		圖。 防E8 參與學 校的防練。	
第三週	第一主題防震小 達人 第二單元地震應 變有方法	6	生活-E-A1 透界,感 外 結 或 料 動 連 自 自 連 自 自 連 自 自 連 自 主 主 主 主 。 主 。 主 。 主 。 主 。 主 。 主 。 主 。	1-I-4 自學顧的	D-I-4 共作互助 L	1.從不同情 境的演樂童的 不展樂命的 完養的 變能力。	11.念謠分組創作 (1)教師跟學童說明分組討論創作,分為搖搖搖組,另一組則是 躲哪裡組。鋪色底處學到的知識 來應用、表現,並且可以加入拍 手、拍腿增加趣味。 (2)分組表演與欣賞。 第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 1.教師提問:「除了教室、客廳是 我們經常活動的地點外,如果你 在其他場所或情境遇上地震,你	口語評量實作評量紙筆評量	【環境教育】 環E12 養成 對覺心及敏感	
			對自己有正 向的看法,	方法, 且能適 切、安	E-I-3 自我行 為的檢	2.藉由觀摩回饋與思	要怎麼應變保命呢?我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」		度,對災害 有基本的了	

 1			T	T - 1.1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
進而愛惜自	全的行	視與調	辨,提升正	2.教師板書重點,讓學童能聚焦	解,並能避
己,同時透	動。	整。	確的防震知	討論並遷移學習。	免災害的發
過對生活事	3-I-2	F-I-2	能。	(1)趴下:要趴在哪裡?	生。
物的探索與	體認探	不同解	3.從不同狀	(2)掩護:用什麼保護頭頸?	【安全教
探究,體會	究事理	決問題	況的防震應	(3)穩住:怎麼穩住身體?	育】
與感受學習	有各種	方法或	變探究中,	3.狀況題產出	安E2 了解危
的樂趣,並	方法,	策略的	整理避難逃	(1)教師請各組討論出不同的狀況	機與安全。
能主動發現	並且樂	提出與	生原則。	三個,寫在白板上。發表後貼於	【防災教
問題及解決	於應	嘗試。		黑板上。請教師協助整理學童有	育】
問題,持續	用。			興趣或常去的狀況地點。	防E5 不同災
學習。				(2)各組討論後,決定一個最想表	害發生時的
生活-E-A2				演的狀況。	適當避難行
學習各種探				(3)各組抽出狀況題。	為。
究人、事、				4.教師可以課本第18頁在房間為	防E7 認識校
物的方法並				例,引導如何討論演練。	園的防災地
理解探究後				(1)在哪裡?正做什麼?	<b>圖</b> 。
所獲得的道				(2)堅固的掩蔽物有哪些?	防E8 參與學
理,增進系				(3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地	校的防災疏
統思考與解				掩護保命?	散演練。
決問題的能				(4)強震暫停時可以怎麼做?	
カ。				5.教師鼓勵各組學童依情境狀況	
生活-E-C2				進行討論。哪些重點部分可以停	
覺察自己的				格一下,讓觀眾看清楚怎麼做?	
情緒與行為				(例如:就地掩護的動作等等。)	
表現可能對				6.各組學童可針對情境演練提出	
他人和環境				問題或想法,教師引導討論與小	
有所影響,				结。	
用合宜的方				7.各組演練與回饋。	
式與人友善				8.教師提問:「回想這節課,你學	
互動,願意				到了什麼?還想知道什麼?」教	
五動 <sup>7</sup> 願忌 共同完成工				師串聯歸納。	
共同元成工				(1)地震時,狀況多變,保命最重	
現尊重、溝				要。	
现导里、海 通以及合作				(2)牢記保命三步驟:趴下、掩	
				(2)年記休仰二少鄉·斯卜、推 護、穩住。	
的技巧。					
				(3)地震避難原則與注意事項,可	

第四週	第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go! Go!	6	透外結我對向進己過物探與的能問問學生過界,感自的而,對的究感樂主題題習活自的產知己看愛同生探,受趣動及,。 E-己連生並有法惜時活索體學,發解持 A與 自能正,自透事與會習並現決續 2	2-運種事方技對做的理養手習3-體習趣就主習-5-15用探物法能訊適處,成做慣-3-會的和感動新名的及,息切 並動的。 學樂成,學的	C媒性號的用C知方運組創F-不決方策提賞1-2材與表使。5調法用合新1-2同問法略出試特符徵 與的、與。 解題或的與。	1. 驗思並況2.校狀程新力舊,圖「。作賞歷踐的經濟之說,應。經構文狀、析 創能	以因應地震的各種狀況來運期原則, 則與結性評學。 9.總結性之間, 第一主題所 第一主題所 第一主題所 第一主題所 第一一章 第一一章 第一一章 第一一章 第一一章 第一一章 第一一章 第一一	口語評量實作評量	【育環對覺度有解免生【育安機【育防害適为環】E12等及對本並害 全 了安災 不生避救 養的敏災的能的 教 解全教 同時難 成警感害了避發 危。 災的行	
			進而愛惜自	做適切	知識與	狀況卡歷	(1)做成宣導海報貼在明顯的地		解,並能避	
			0 11 10				·		免災害的發	
									_	
						カ。	' ' ' ' ' '		' '	
			*1->G //LE [4						· · · -	
			17.5元 亚							
			尼工奶放力							
					-				· · · -	
			101/20 11/19		-					
			于日							
			-	工助子 習新的	H		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
			學習各種探 究人、事、	事物。			(2)各人決定地點、狀況(在哪裡? 正在做什麼?),書寫在相對應的		為。   防E7 認識校	
				4-I-1			正任做什麼!), 青馬任相對應的   格子內。		防E/ 認識校   園的防災地	
			121 01 21 72 12	利用各			(3)設計狀況插圖,分配圖文空		图的历火地 圖。	
			所獲得的道	種生活			間。在剛開始先以鉛筆構思書		画	
			理,增進系	的媒介			寫,經校正檢視後再上色。		校的防災疏	
			統思考與解	與素材			(4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地		散演練。	
			決問題的能	進行表			點遇到地震時的應變避難方式。			
			カ。	現與創			4.教師提問:「你要怎樣使用手上			
			生 14 -15-02	作,唤			這張製作完成的狀況卡進行宣導			
				起豐富 的想像			任務?」教師小結學童可能的答			

1	l lab all about a st	1, 1	
	情緒與行為	カ。	案。
	表現可能對	7-I-4	(1)下課時間找班上同學進行宣導
	他人和環境	能為共	測試。
	有所影響,	同的目	(2)找隔壁班的同學或一年級的小
	用合宜的方	標訂定	朋友。
	式與人友善	規則或	(3)我想找科任老師,看看他們能
	互動,願意	方法,	回答狀況卡上的地震應變方法
	共同完成工	一起工	嗎?
	作任務,展	作並完	(4)我會要求家人做出「趴下、掩
	現尊重、溝	成任	護、穩住」的動作,這樣宣導才
	通以及合作	務。	會真實有效。
	的技巧。		(5)可以先找學弟妹們來考考他
			們,這樣可以先練膽子,再找其
			他高年級的學長姊就不會害怕
			了。
			(6)我想做一張「防震大使」牌子
			掛在脖子上或別胸前,讓遇到的
			人知道我們在做什麼?
			(7)如果答對或做的動作很正確,
			我想送他一張貼紙或給他一句讚
			美的話。
			5.教師提問:「你知道怎樣邀請對
			方進行防震考驗宣導嗎?」教師
			小結學童可能的答案。
			6.教師鼓勵學童兩兩一組,先行
			模擬演練,邀請對方進行防震考
			驗宣導,以確認採取的宣導策略
			與建議改善的地方。
			7.實作評量:檢視學童能否採取
			有效行動,進行防震大使任務。
			8.教師提問:「地震時若或不小心
			引發火災,該怎麼做呢?影片中
			有講到哪些應變措施?」教師小
			結學童可能的答案。(1) 地震停止
			後馬上呼救:「失火了!」(2)要
			後
			在下、在外巡生。(3) 巡生时不可

							以搭乘電梯。(4) 不明難以答。(5)。(6)。保護學學第154檢學第154檢學的主義與不可與難學第154檢學的主義與不可與對學的主義與不可與對學的主義與不可與對學的主義與不可與對學的主義,與一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一			
第五週	第二主題光影好	6	生活-E-A2	2-I-4	A-I-2	1.體驗玩踩	注意事項。	口語評量	【環境教	
<b>炉</b>	<ul><li>第一土超元彩好好玩</li><li>第一單元光和影</li></ul>	U	至學究物理所理統決力 已各、方探得增考題 A. 在事法究的進與的 建與的	在及問歷中習與人事的母發解題程,探探、、方現決的 學索究 物	A-I-2 事化的察 C-I-物與的。C-I-物與的。F-I-4	1.影樂自人遵則項。從探驗遊,,互遊安 縣究安 縣究明 人	第一里元光和影 1.教師提問:「課本第28~29頁 『躲貓貓』遊戲,當『鬼』的小 朋友是怎麼發現到躲起來的小朋 友呢?」 2.教師提問:「怎麼會有影子 呢?」教師小結學童可能的答 案。 (1)有光。	實作評量	看 (東) (東) (東) (東) (東) (東) (東) (東)	

生活-E-A 藉由各種		對自己 做事方	影子及踩人 影子的方	(2)太陽出來了。 (3)東西擋住了光,就會有影子。	教育】 性E4 認識身
介,探索		法或策	法,進而覺	3.教師提問:「到室外活動或遊	體界限與尊
人、事、		略的省	察光與影的	戲,要注意哪些事?為什麼?」	重他人的身
的特性與		思與改	相對位置及	小結學童可能的答案。	體自主性。
<b>人</b> 係,同時		善。	影子形狀長	(1)注意下樓及行進間的秩序、安	【戶外教
習各種探			短的變化。	全,不影響其他班級上課,避免	育】
人、事、			3.觀察影子	危險。	戶E1 善用教 │
的方法、			的各種現	(2)戴帽子防晒,攜帶水壺補充水	室外、戶外
解道理,			象,覺察影	分。	及校外教學
能進行創	13.1 V 543		子的變化特	(3)選擇空曠平坦的地點,方便遊	認識生活環
作、分享	及   題   字		性及其與	戲的進行。	境(自然或
實踐。   生活-E-B	17 ( 1)		光、物體的 相互影響。	(4)遵守遊戲規則,玩得愉快又安全。	人為)。
	٠. ي		相互影音。   4.分享影子	(5)聽從老師的口令或哨音,減少	
	工 1 4 6		带來的特別	錯誤舉動。	
	22 77 11		經驗及感	(6)不隨意踩踏草皮,愛護校園環	
			受, 感知影	境。	
法、與人	溝 2-I-3		子的豐富樣	4.教師帶領學童到校園有陽光的	
通,並能	同 探索生		貌。	平坦空地。	
理與尊重				5.教師提問:「你看見自己的影子	
人想法。	人、			了嗎?找找看,它在哪裡?」	
生活-E-B				6.教師提問:「你知道踩影子遊戲	
感受與體	會物,並			要怎麼玩?」	
生活中人	、 體會彼			7.全班一起玩踩影子遊戲。	
事、物的	A In T			8.實作評量:檢視學童能否玩踩	
真、善與	見人 線底			影子遊戲,遵守遊戲規則與安全	
美,欣賞	生   5 1 1			事項。	
活中美的	多學知出			9.教師提問:「你的影子為什麼會	
元形式與	衣   汗山			被踩到呢?你知道要怎麼保護自	
現,在創	14   1			己的影子嗎?」	
中覺察美	的   東、伽			10 經由學童共同討論與分享,教 知	
元素,逐	<b>码</b> 脚 管			師引導學童串聯歸納概念: (1)中午的影子比上、下午短。	
一	面貌,			(2)上午和下午的影子方向會不	
	建立初			同。	
王/8-13-0	步的美			1-3	

			覺察自己的	感經			(3)物體的形狀不同,影子形狀也			
			情緒與行為	驗。			不同。			
			表現可能對	7-I-1			(4)影子不是固定不動,它會隨著			
			他人和環境	以對方			移動中的人或物體而動,影子形			
			有所影響,	能理解			狀也會跟著改變。			
			用合宜的方	的語彙						
			式與人友善	或方						
			互動,願意	式,表						
			共同完成工	達對						
			作任務,展	人、						
			現尊重、溝	事、物						
			通以及合作	的觀察						
			的技巧。	與意						
				見。						
第六週	第二主題光影好	6	生活-E-A2	4-I-1	C-I-2	1.能利用肢	第二主題光影好好玩	口語評量	【環境教	
	好玩		學習各種探	利用各	媒材特	體動作,運	第二單元光影魔法師	實作評量	育】	
	第二單元光影魔		究人、事、	種生活	性與符	用想像力,	1.教師帶學童至有陽光的空曠		環E1 參與戶	
	法師		物的方法並	的媒介	號表徵	進行影子變	處。		外學習與自	
			理解探究後	與素材	的使	身活動。	2.教師請學童依照教師的指令變		然體驗,覺	
			所獲得的道	進行表	用。	2.從表現創	換動作,並觀察地面上所呈現出		知自然環境	
			理,增進系	現與創	D-I-3	作影子造型	來的影子形狀。		的美、平	
			統思考與解	作,唤	<b>聆聽與</b>	的過程中,	(1)基本動作。(例如:坐、站、		衡、與完整	
			決問題的能	起豐富	回應的	學習與人協	蹲、半蹲、臥、趴等姿勢)		性。	
			力。	的想像	表現。	調合作,欣	(2)變化動作。(坐在地上,身體後		【性別平等	
			生活-E-A3	カ。	C-I-5 知識與	賞觀摩影像	仰,手肘撐在地上,一腳弓起,		教育】	
			藉由各種媒	4-I-2		之美。	另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你		性E4 認識身	
			介,探索	使用不	方法的 運用、	3.透過演唱	的右手繞過後腦勺,摸摸左邊的		體界限與尊	
			人、事、物	同的表		歌曲〈影子	臉,再舉起你的左手,輕碰右腳		重他人的身	
			的特性與關	徴符號 次二十	組合與創新。	歌〉感受節	的膝蓋。		體自主性。	
			係,同時學	進行表	別初。 D-I-4	奏韻律、旋	3.教師提問:「你能利用自己身體		【戶外教	
			習各種探究	現與分	D-1-4 共同工	律音高。	的各部位展現不同的動作,創作		育】	
			人、事、物	享,感	作並相	4.透過節奏	出特別的影子嗎?」		戶E1 善用教	
			的方法、理	受創作	互協	遊戲感受、	4.教師鼓勵學童透過觀察延伸,		室外、戶外	
			解道理,並	的樂	助。	節奏型韻	創作出屬於自己的動作和影子。		及校外教學	
			能進行創	趣。	177	律。	5.個人秀影子,可能像文字、數		認識生活環	
			作、分享及	5-I-1 學知止			字或物體。例如:大、P、0等。		境(自然或	
			實踐。	覺知生			6.也可以結合外在的形體,例		人為)。	

	1	
生活-E-B1	活中	如:抱著大樹成影或在地面的影
使用適切且	人、	子上加一頂帽子。
多元的表徵	事、物	7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子
符號,表達	的豐富	創意秀。
自己的想	面貌,	8.實作評量:從學童的肢體創作
法、與人溝	建立初	歷程,檢視是否能自由發揮創意
通,並能同	步的美	與美感。
理與尊重他	感經	9.教師提問:「你能和大家合作,
人想法。	驗。	組合不同的肢體動作,創作影子
生活-E-B3	7-I-4	造型嗎?」教師鼓勵學童利用肢
感受與體會	能為共	體的連結嘗試合作,表現出各種
生活中人、	同的目	有創意的影子。
事、物的	標訂定	10.雙人和分組合作創作。
真、善與	規則或	11.教師解說模仿遊戲規則。
美,欣賞生	方法,	12.遊戲後分享討論。教師提問:
活中美的多	一起工	「你喜歡哪個同學的影子動
元形式與表	作並完	作?」鼓勵學童自由分享。
現,在創作	成任	13.教師帶領學童演唱歌曲〈影子
中覺察美的	務。	歌〉。
元素,逐漸		14.教師提問:「歌詞裡的『我動
發展美的敏		你也動、我跳你也跳』,還可以怎
學。		麼更改呢?」教師小結學童可能
生活-E-C2		有的答案:我跑你也跑、我蹲你
覺察自己的		也蹲等等。
情緒與行為		15.兩人一組,分組表演、欣賞討
表現可能對		論。
他人和環境		16.口語評量:教師檢視學童是否
有所影響,		能創作歌詞,並依旋律演唱。
用合宜的方		17 教師解說模仿遊戲規則:全班
式與人友善		固定拍打穩定節奏,嘴巴念念謠
互動,願意		「影子影子在哪裡,我想和你玩
共同完成工		遊戲。」被點到的第一個學童為
作任務,展		出題者,該人要想一個動作,其
現尊重、溝		他人要在念謠節奏內模仿。在下
通以及合作		一組節奏開始前,要點名下一個
的技巧。		同學,並重複上述動作。

	1		1		1	ı	T	1	1	1
			人想法。				檢視學童是否能運用手勢搭配肢			
			生活-E-B3				體或簡易道具,想像並創作不同			
			感受與體會				的手影造型。			
			生活中人、				9.教師提問:「試試看,你要怎麼			
			事、物的				將不同的物品組合變化出特別的			
			真、善與				影子?也可以小組合作完成。」			
			美,欣賞生				(1)使用了哪些物品或素材?			
			活中美的多				(2)怎樣組合?為什麼會這樣想?			
			元形式與表				(3)怎麼製造效果?			
			現,在創作				10.經由學童共同討論與分享,教			
			中覺察美的				師引導學童串聯歸納:同個物體			
			元素,逐漸				的影子會變大變小,是因為物體			
			發展美的敏				與光源遠近的關係。			
			覺。				11.指導學童完成習作第 13~14			
			生活-E-C2				頁,檢視學童是否能了解物品組			
			覺察自己的				合、投影大小與距離遠近的關			
			情緒與行為				係。			
			表現可能對							
			他人和環境							
			有所影響,							
			用合宜的方							
			式與人友善							
			互動,願意							
			共同完成工							
			作任務,展							
			現尊重、溝							
			通以及合作							
			的技巧。							
第八週	第二主題光影好	6	生活-E-A2	3-I-1	D-I-3	1.能運用所	第二主題光影好好玩	口語評量	【環境教	
	好玩		學習各種探	願意參	聆聽與	學經驗,整	第三單元光影小故事	實作評量	育】	
	第三單元光影小		究人、事、	與各種	回應的	合多元媒材	1.教師提問:「大家一起來演光影	紙筆評量	環E1 參與戶	
	故事		物的方法並	學習活	表現。	以表現光影	小故事,要怎麼開始呢?」		外學習與自	
			理解探究後	動,表	D-I-4	效果。	2.利用身體、手影、物影、紙偶		然體驗,覺	
			所獲得的道	現好奇	共同工	2.在創作過	等組合,決定角色、串接情節或		知自然環境	
			理,增進系	與求知	作並相	程中,嘗試	故事。		的美、平	
			統思考與解	探究之	互協	表達溝通,	3.討論表演什麼?		衡、與完整	
				心。	助。					

				I	T T
	共問題的能 4-I-2		與人合作串	(1)既有的故事。	性。
	<b>5</b> 。 使用		接故事。	(2)自編的故事,可即興創作並接	【性別平等
	上活-E-A3 同的		3.即興演出	龍。	教育】
	音由各種媒 徵符		創作的光影	4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意	性E4 認識身
	个,探索 進行	表 目標設	故事,合作	呢?(例如:要熟悉臺詞、要大聲	體界限與尊
	人、事、物 現與	分 定的練	完成任務。	說、要說得自然流利、想像角色	重他人的身
台	內特性與關 享,	感 習。	4.經由回饋	的個性、說話的語氣等等。)	體自主性。
15	系,同時學 受創	作	反思,尊重	5.需要道具嗎?為什麼需要?要	【戶外教
N E	習各種探究 的樂	<u> </u>	欣賞,自我	用什麼方式呈現?(也可使用課本	育】
	し、事、物 趣。		省察與成	附件7的光影小劇場的紙偶與背	户E1 善用教
自 自	内方法、理 7-I-1	1	長。	景)	室外、戶外
	平道理,並 以對			6.討論如何展現光影情境效果?	及校外教學
	<b>能理</b>			(1)需要讓影子變大變小或其他的	認識生活環
	乍、分享及 的語			效果嗎?	境(自然或
崔昊	實踐。 或方			(2)需要製造音效嗎?	人為)。
4	上活-E-B1 式,	表		(3)怎樣配合臺詞,變化角色的動	
	吏用適切且 達對	†		作?	
	8元的表徵 人、			(4)還有什麼創意的發想?	
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	夺號,表達 │事、	物		7.實作評量:觀察學童如何確認	
自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自	自己的想 的鸛			自己的光影角色,經由討論故事	
	去、與人溝 與意	;		內容、對話及演練過程,檢視學	
<u> </u>	通,並能同 見。			童能否與否與人合作,一起創作	
	里與尊重他 7-I-4			光影故事。	
	人想法。 能為	1 1		8.教師提問:「創作光影劇故事,	
	上活-E-B3 同的			需要克服什麼?你們怎麼辦到	
	成受與體會 標訂			的?」	
4	上活中人、 規則	或		9.學童共同討論與分享,教師引	
	事、物的 方法	,		導串聯歸納:	
	真、善與 一起			(1)可以先想好要演的主題故事,	
	美,欣賞生 作並	_		再來決定角色,也可以透過改	
	舌中美的多 成任			編,讓角色調整。	
	元形式與表 務。			(2)可以先決定故事角色,再來自	
	見,在創作 7-I-5			編故事。	
	中學察美的 透過			(3)故事角色、道具太多時,可以	
	f. 表,逐漸   起工			一個人飾演不同角色或操作道	
	A展 美的 的 過			具。	
	程,	感		<u></u>	

第九週	第三主題玩泡泡泡在	6	覺生覺情表他有用式互共作現通的生藉介人的係習人的解能作實生運隨媒具種的能。活察緒現人所合與動同任尊以技活由,、特,各、方道進、踐活用手材,探方,上自與可和影宜人,完務重及巧上各探事性同種事法理行分。上生可與透究法對C已行能環響的友願成,、合。A.種索、與時探、、,創享 B.活得工過事及訊2的為對境,方善意工展溝作 3 媒 物關學究物理並 及 2 中的 各物技息	受的性 2-在及問歷中習與人事的法2-運種事方技對做的理合重。 4-發解題程,探探、、方。5-用探物法能訊適處,作要 現決的 學索究 物 各究的及,息切 並	A事化的察C媒性號的用F-不決方策提嘗I-物現觀。I-材與表使。2.同問法略出試2變象 特符徵 解題或的與。	1.歌泡歌 2.驗到機 3.製要料操出吹泡透曲〉詞從分泡。能泡什,作可出泡過〈,節生享泡 知泡麼並,以泡水演吹感奏活會的 道水材實調成泡。唱泡受。經看時 調需 際製功的	(4)說話音號話音號話音號話音號話音號話音號話音號話音號話音號話音號話音號話話。(5)教報光別門, 自見 大學 中國 的 方法 表表	口語評量	【育環外然知的衡性 環】EI學體自美、。 教與與,環平完 戶自覺境	
-----	-----------	---	---	--	--	--	--	------	--	--

			做適切的處	養成動			師引導學童歸納:調製泡泡水的			
			理。	手做的			材料需要有水、裝泡泡水的容			
			生活-E-B3	習慣。			器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌			
			感受與體會	4-I-1			工具等。			
			生活中人、	利用各			10.利用帶來的材料調製泡泡水,			
			事、物的	種生活			試試看怎麼做可以調出能成功吹			
			真、善與	的媒介			出泡泡的泡泡水,並記起來和大			
			美,欣賞生	與素材			家分享。			
			活中美的多	進行表			11.學童分組討論、實作調製泡泡			
			元形式與表	現與創			水,並互相分享觀察到的問題、			
			現,在創作	作,唤			發現與成功經驗。			
			中覺察美的	起豐富			12.口語評量:教師觀察學童實作			
			元素,逐漸	的想像			與討論的表現,並適時提供引			
			發展美的敏	力。			道。			
			覺。				13.教師提問:「你是如何做出泡			
			生活-E-C2				泡水的呢?」			
			覺察自己的				14.教師邀請成功調製出好吹泡泡			
			情緒與行為				水的學童,上臺分享成功經驗及			
			表現可能對				調製的材料與方法。			
			他人和環境							
			有所影響,							
			用合宜的方							
			式與人友善							
			互動,願意							
			共同完成工							
			作任務,展							
			現尊重、溝							
			通以及合作							
			的技巧。							
第十週	第三主題玩泡泡	6	生活-E-A2	2-I-1	A-I-2	1.能利用手	第三主題玩泡泡	口語評量	【環境教	
	第一單元泡泡在		學習各種探	以感官	事物變	邊的材料製	第一單元泡泡在哪裡	實作評量	育】	
	哪裡		究人、事、	和知覺	化現象	作吹泡泡工	1.教師提問:「要怎麼利用教室或	紙筆評量	環E1 參與戶	
			物的方法並	探索生	的觀	具。	身邊的哪些物品來製作吹泡泡工		外學習與自	
			理解探究後	活中的	察。	2.能知道什	具呢?」教師小結學童可能的答		然體驗,覺	
			所獲得的道	人、	C-I-1	麼樣的工具	案。		知自然環境	
			理,增進系	事、	事物特	特徵,可以	(1)用紙吸管吹出泡泡。		的美、平	
				物,覺	性與現					

統思考與解	察事物 象的探	吹出什麼樣	(2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡	衡、與完整
	及環境 究。	貌(大、小、	泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹	性。
	的特 C-I-3	多等)的泡	出更大的泡泡。	'-
	性。 探究生	泡。	(3)把墊板圍成圈可以吹出更大的	
	2-I-5 活事物	3.能利用身	泡泡。	
14 - 4 12.01	運用各 的方法	邊的物品做	(4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡	
71 41-71	種探究 與技	出泡泡。	泡。	
• • • • •	事物的 能。	4.能發現泡	(5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。	
	方法及	7 7	, ,	
1 14 1 1 1 1	技能,	泡的特徵與	2.引導學童歸納這些不同類別的	
1 1 12 11 12 11 1	<b>對訊息</b>	特性。	吹泡泡工具,有什麼相同或不同	
	. –	5.能知道做	的特徵。	
	做適切	出泡泡的技	3.教師提問:「教室還有哪些生活	
	的處	巧與方法。	工具,可以用來做出泡泡呢?」	
7.5 - 1.7.51	理,並		4.教師提問:「利用這些工具可以	
., ., ., .	養成動		<b>怎麼做出泡泡呢?你覺得這個工</b>	
7.4	手做的		具做出來的泡泡會是什麼樣	
1 1	習慣。		子?」	
人内型初五	4-I-1		5.教師提問並歸納:「生活中還有	
クルければ	利用各		哪些工具也可以拿來做出泡泡	
77 110 11 12	種生活		呢?」	
ロロロル	的媒介		6.教師提問:「你怎麼利用工具做	
14 5T/CHT	與素材		出泡泡的呢?這個工具做出來的	
	進行表		泡泡和你原本想的樣子一樣嗎?	
エハッエロ	現與創		要怎麼做泡泡比較不容易破	
161014	作,唤		掉?」學童先兩兩討論,再全班	
工石 L D2	起豐富		分享。	
運用生活中	的想像		(1)洞洞越多,泡泡也會越多。	
隨手可得的	カ。		(2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮,	
媒材與工			不能太快。	
具,透過各			(3)拿筆管時要平平吹或向下吹,	
種探究事物			才不會讓泡泡水留下來滴到自	
的方法及技			己。	
能,對訊息			(4)全部的洞都要沾到泡泡水等。	
做適切的處			7.教師提問:「從做泡泡的過程	
理。			中,你有什麼特別的觀察與發	
生活-E-B3			現?」教師小節學童可能的答	
生他-E-D3			九: 」	

第 週	第三主題玩泡泡變	6	感生事真美活元現中元發覺生學究物理所理統決力生藉介人的係習人的紹受活、、,中形,覺素展。活習人的解獲,思問。活由,、特,各、方法與中物善欣美式在察,美 上各、方探得增考題 上各探事性同種事法理體人的與賞的與創美逐的 人種事法究的進與的 人種索、與時探、、體人的與賞的與創美逐的 2探、並後道系解能 3媒 物關學究物理並會、 生多表作的漸敏 2探、並後道系解能 3媒 物關學究物理	4-利種的與進現作起的力5-覺活人事的面建步I-1用生媒素行與,豐想。1-知中、、豐貌立的各活介材表創喚富像 生 物富,初美	A-事化的察C-事性象究D-共作互助-1-物現觀。1-物與的。4-同並協。變象 特現探 工相	1.作泡2.同出的3.意泡4.料將圖並彩計能共泡能方不泡能為命用的泡畫為色造與同造運法同泡發造名加泡泡紙紙泡型人完型用製造。揮型。了泡留上上泡。合成。不作型 創泡 顏水在,的設	案(1)(2)的(2)的(3)從地語可與與 (2)的(3)從地語可以 會大都從(2)的(3)從地語可以 中本都從(2)的(3)從地語可以 一里學與 一里學與 一里學數 一里學數 一一(2)中華個別之 一月上個一大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	口語評量	【育環外然知的衡性 境 參與,環平完 數 與自覺境 整	
			人、事、物	面貌,		計造型。	參與,能與他人合作、發揮創意			

### ### ### ### ### ### ### ### ### ##				,							
				使用適切且	的語彙						
第十二 第四主題學故附 近 活形 AB				多元的表徵	或方			5.製作泡泡故事畫,準備美勞材			
法、與人滿 通、並能同 理與專重也 人 落、物				符號,表達	式,表			料。			
通,並能同				自己的想	達對			(1)將泡泡水到少許在調色盤中,			
理與尊重他 人想法。 生活E-B2 運用生活中 髓手可得的 規計與工 具,遠過各 機稷或事物 的方法及技 能,對訊息 微透切的處 理。 生活E-B3 感受與體會 生活中人、事、物的 真、善為與 美,欣賞生 活中美的多 元形式與表 现。在創作 中覺察美的 元素,逐渐 發展美的敵 覆。 基语-E-A1				法、與人溝	人、			再加入喜歡的顏色顏料(一個杯子			
理與尊重他 人想法。 生活E-B2 運用生活中的 競爭 見。 理用生活中的 競手可得的 規序與工 具,遠過各 機樣完事物 的方法及技 能,對訊息 微通切的處 理。 生活-E-B3 感受與鹽會 生活中人、事、物的 真、善異美 美 於會生活一人。事、物的 真、善				通,並能同	事、物			只加一種顏色),調製出幾種不同			
集子下-B2 運用生活中 随手可得的 操材與工具,透過各種投資事物 的方法及技 能,對訊息 做通切的處 理。 生活·E-B3 感受與體會 生活中人、事、物的 真、善與美,欣賞生活中人。事、物的 真、善與美,欣賞生活中美的多 元形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐渐 較展美的 最影響 是一直,是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个				理與尊重他	的觀察						
選用生活中 随手可得的 媒材與工 具,透過各種探究事物 的方法及技能,對訊息。 做適切的處 理。 生活-E-B3 感受與體會 生活中美人、事、物的 真、善善 基與 美,欣赏生活中美的多 元形式與表 現,在創作中覺察美的 元素、逐漸 發展美的數 党。				人想法。	與意			(2)用工具沾取泡泡水,輕輕吹、			
議手可得的 媒材與工 具,透過各 種探完事物 的方法及技 能,對訊息 做適切的處 理。 生活·E·B·3 感受與體會 生活中人、事、物的 真、善與 美,欣賞生 活中美的多 无形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展美的數 覺。  「生活·E·B·A」 最,於賞生 活中美的多 无形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展美的 元素,逐漸 發展人動的數 覺。  「生活·B·B·A」 是、於實生 活中美的多 无形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展人動的數 覺。  「生活·B·B·A」 是、於實生 活中美的多 元形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展人動的數 覺。  「生活·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B·B				生活-E-B2	見。			慢慢吹,將泡泡吹在圖畫紙上。			
#				運用生活中				6.教師提問:「你的泡泡留在畫紙			
### 第十二 第四主題學校附 近 第一單元學校附 近 第一單元學校附近 第一單元學校附近有什麼 外界的速 分享自 教育 大學 東京 大學 大學 的 表 表 現 大 全 活 と A 日				隨手可得的				上的樣子,讓你聯想到什麼?」			
### 第十二 第四主題學校附 近 第一單元學校附 近 第一單元學校附近 第一單元學校附近有什麼 外界的速 分享自 教育 大學 東京 大學 大學 的 表 表 現 大 全 活 と A 日				媒材與工				_			
# 種探究事物 的方法及技能,對訊息 做適切的處 理。 生活-E-B3 感受與體會 生活中人、事、物的 真、善專, 於賞生 活中美的多元形式與表 現, 在創作中中覺察美的 元形式與表 現, 在創作中中覺察美的 發展美的數 覺。  第十二 第四主題學校附 近											
能,對訊息 做適切的處 理。 生活E-B3 感受與體會 生活中人、 事、物的 真、善與 美,欣賞生 活中美的多 元形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展美的敏 覺。  1-1-1 透過自己與 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附近的景觀											
第十二 第四主題學校附 近 生活-E-AI 透過自己與 外界的連 分享自 境之美 曾經去過學 別外的景				的方法及技				8.學童上臺分享、介紹創作完成			
字,從中評量學童是否能發揮想 生活E-B3 感受與體會 生活中人、 事、物的 真、善與 美、欣賞生 活中美的多 元形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展美的敏 覺。  1-1-1 透過自己與 外界的連  第四主題學校附 近 第一單元學校附近 第一單元學校附近有什麼 第一單元學校附近的景觀  「語評量 實作評量 實作評量 實作評量 實作評量 實作評量 實作評量 數是是				能,對訊息				的作品。			
集活·E·B3 感受與體會 生活中人、事、物的 真、善真 美,欣賞生 活中美的多 元形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展美的敏 覺。  第四主題學校附 近 第一單元學校附  6 生活·E·A1 透過自己與 外界的連  5 中華一 發驗說出 第一單元學校附近有什麼 第一單元學校附近的景觀  [環境教育] 育] 環常並 分享自 境之美 曾經去過學 外界的連				做適切的處				9.口語評量:教師聆聽學童的分			
				理。				享,從中評量學童是否能發揮想			
#				生活-E-B3				像力與創意。			
事、物的 真、善與 美,欣賞生 活中美的多 元形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展美的敏 覺。  第一二 第四主題學校附 近 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附 第一單元學校附近有什麼 第一單元學校附近的景觀				感受與體會							
第十二 第四主題學校附 6 生活-E-A1 透過自己與 探索並 分享自 境之美 曾經去過學 校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀 (環境教育) 環歷至愛校附近的景觀 (環境教育) 環歷主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀 (環境教育) 環歷至覺知生				生活中人、							
第十二 调 第四主題學校附 近 第一單元學校附				事、物的							
活中美的多				真、善與							
元形式與表 現,在創作 中覺察美的 元素,逐漸 發展美的敏 覺。				美,欣賞生							
第十二       第四主題學校附 近       6       生活-E-A1 透過自己與 外界的連       1-I-1 接触 計學 的											
第十二       第四主題學校附 近       6       生活-E-A1 透過自己與 外界的連       1-I-1 接触 計學 的				元形式與表							
第十二     第四主題學校附 近     6     生活-E-A1 透過自己與 外界的連     1-I-1 探索並 社會環 身經驗說出 第一單元學校附近有什麼 第一單元學校附近的景觀     第一單元學校附近的景觀     1-I-1 探索並 分享自 境之美 曾經去過學     1.數師播放幾張學校附近的景觀     口語評量 實作評量 育】 環E2 覺知生											
第十二     第四主題學校附 近     6     生活-E-A1 透過自己與 外界的連     1-I-1 探索並 社會環 身經驗說出 第一單元學校附近有什麼 第一單元學校附近的景觀     第一單元學校附近的景觀     1.教師播放幾張學校附近的景觀     1.教師播放幾張學校附近的景觀     電腦     1.教師播放幾張學校附近的景觀     電腦     電     電     電腦 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td>· ·</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></t<>				· ·							
第十二     第四主題學校附 6     生活-E-A1 透過自己與 外界的連     1-I-1 探索並 社會環 身經驗說出 第一單元學校附近有什麼 第一單元學校附近的景觀     1-I-1 探索並 社會環 身經驗說出 第一單元學校附近有什麼 第一單元學校附近的景觀     實作評量 第一單元學校附近的景觀     實作評量 第上2 景經驗說出 第一單元學校附近的景觀     1.教師播放幾張學校附近的景觀     實任評量 第上2 景經驗證出 第上2 第上2 景經經去過學 1.教師播放幾張學校附近的景觀     1.教師播放幾張學校附近的景觀     1.教師播放幾張學校附近的景觀     1.教師播放幾張學校附近的景觀     1.教師養於學校附近的景觀     1.教師養於學校附近的景觀     1.教師養於學校附近的景觀     1.教師養於學校附近的景觀     1.教師養於學校附近的景觀     1.教師養於學校附近的景觀     1.教師養於學校附近的景觀     1.教養於學校附近的景觀     1.教養於學校別的學校別的學校別的學校別的學校別的學校別的學校別的學校別的學校別的學校別的				_							
第十二       第四主題學校附 6       生活-E-A1 透過自己與 探索並 社會環 身經驗說出 第一單元學校附近有什麼 第一單元學校附近的景觀        口語評量 實作評量 育】          第一單元學校附 9       外界的連 分享自 境之美 曾經去過學 1.教師播放幾張學校附近的景觀        紙筆評量 環E2 覺知生											
週 近				覺。							
第一單元學校附 外界的連 分享自 境之美 曾經去過學 1.教師播放幾張學校附近的景觀 紙筆評量 環E2 覺知生	第十二	第四主題學校附	6	生活-E-A1	1-I-1	B-I-2	1.能依據自	第四主題學校附近	口語評量	【環境教	
	週	近		透過自己與	探索並	社會環	身經驗說出	第一單元學校附近有什麼	實作評量	育】	
1		第一單元學校附		外界的連	分享自	境之美	曾經去過學	1.教師播放幾張學校附近的景觀	紙筆評量	環E2 覺知生	
近有什麼      結,產生自   乙久相   旳暄   校附近哪些   環境照片,並請學童猜猜照片中         物生命的美		近有什麼		結,產生自	己及相	的體	校附近哪些	環境照片,並請學童猜猜照片中		物生命的美	
我感知並能 關人、 認。 地方。 的地方是哪裡。 與價值,關				我感知並能			地方。	的地方是哪裡。		與價值,關	
事、物   C-I-1					事、物	C-I-1					

對自己有正	的感受	事物特	2.透過同學	2.教師提問:「你知道學校附近有	懷動、植物
向的看法,	與想	性與現	的分享,發	哪些景觀或公共設施?」	的生命。
進而愛惜自	法。	象的探	現學校附近	3.教師提問:「來到學校的路上,	
己,同時透	3-I-1	究。	有許多有趣	你遇過哪些人?」	
過對生活事	願意參		的事物,激	4.教師提問:「想想看,這些設施	
物的探索與	與各種		發進一步認	或景觀與自己有什麼關係?」	
探究,體會	學習活		識學校附近	5.教師提問:「你有去過學校附近	
與感受學習	動,表		的興趣。	的哪些地方呢?」	
的樂趣,並	現好奇			6.教師提醒學童往返學校與家	
能主動發現	與求知			裡,觀察學校附近景物時,注意	
問題及解決	探究之			交通安全。	
問題,持續	心。			(1)要走在人行道或騎樓。	
學習。				(2)經過停車場出入口時,要注意	
生活-E-B2				警示燈和來車。	
運用生活中				(3) 天色灰暗或雨天時,穿著顯眼	
隨手可得的				的衣物、雨衣。	
媒材與工				7.教師接著提問:「想一想,為什	
具,透過各				麼要這麼做呢?」教師小結學童	
種探究事物				可能的答案:大家往返學校與家	
的方法及技				裡時,記得走在人行道或騎樓,	
能,對訊息				並遵守交通規則、隨時留意身邊	
做適切的處				車輛,才能保護自身的安全。	
理。				8.教師提問:「在學校附近,你有	
				什麼特別的發現呢?」學童小組	
				討論,教師鼓勵學童分享。	
				(1)放學肚子餓時,爸爸會帶我來	
				小吃攤買紅豆餅當點心。	
				(2)我經過公園時,撿到可愛的果	
				實。	
				(3)我參加圖書館活動,得到的禮	
				物是小書籤。	
				(4)我在文具店買到好用的橡皮	
				擦。	
				(5)有次我發燒不舒服,家人接我	
				去看醫生	
				(6)我跟姐姐會去超商買展覽會的	

第週	第四主題學校附 第一單元學校附 近有什麼	6	生透外結我對向進已過物探與的能問問學生藉介活過界,感自的而,對的究感樂主題題習活由,上自的產知已看愛同生探,受趣動及,。上各探人已連生並有法惜時活索體學,發解持一人種索1與一自能正,自透事與會習並現決續 3 媒	3-IQ與學動現與探心2-運種事方技對做的理養手習1-1意各習,好求究。5-用探物法能訊適處,成做慣參種活表奇知之 各究的及,息切 並動的。	C-探活的與能C-知方運組創F-工務與目定習F-不決I-3究事方技。5-識法用合新I-1作理工標的。2-同問生物法 與的、與。 任解作設練 解題	1.要識事2.什認方3.時的能進提一地。思方這 習該儀出步點 考法些 訪注。想該儀	票(7)早(8)青. 大字	口實紙筆評評量量	【育環物與懷的【育生生道美做斷判事的【育安環】E2生價動生生】E6活德感出以斷實不安】E4類的,植。教 日培以練德審分價。教 討生美關物 常養及習判美辨值 日生美關物 常養及習判美辨值 日	
----	----------------------	---	---	--	--	---	---	----------	--	--

	= 1/ CT2	No. 10	pin my long to the set of the pin	14.1 m + 15.
人、事	262 Jan 1	方法或	實際探訪時,可以怎麼觀察	常生活應該
的特性		策略的	呢?」	注意的安
<b>人</b>		提出與	8.教師提問:「實際探訪時,要觀	全。
習各種		嘗試。	察哪些重點呢?」並小結學童可	【多元文化
人、事			能的答案。以到消防局參觀為	教育】
的方法			例,要注意哪些事情呢?	多E6 了解各
解道理	-		(1)人:消防局裡面有哪些人?他	文化間的多
能進行			們有特殊的服裝嗎?哪些人會需	樣性與差異
作、分	▶享及 遵守。		要消防局的幫助?	性。
實踐。			(2)事:在裡面工作的人,正在做	【戶外教
生活-E	E-B2		什麼呢?	育】
運用生	:活中		(3)時:你去探訪的時間是什麼時	戶E1 善用教
隨手可	「得的		候?他們會安排什麼時間做不一	室外、戶外
媒材與	<b>具工</b>		樣的事情嗎?	及校外教學
具,透	5過各		(4)地:消防局裡面有沒有不同的	認識生活環
<b>種探究</b>	記事物		分區?不同樓層?這些區域各是	境(自然或
的方法	<b>天</b> 及技		在處理哪些事情呢?你在這裡有	人為)。
能,對	计訊息		聽到什麼聲音嗎?	户E2 豐富自
做適切	7的處		(5)物:消防局內有沒有特別的設	身與環境的
理。			備?車子?器械?它們要怎麼操	互動經驗,
生活-E	E-C1		作?你有聞到什麼特別的味道	培養對生活
	已、		嗎?	環境的覺知
他人和			9.實作評量:教師指導學童完成	與敏感,體
的關係			習作第 23~24 頁,檢視其是否知	驗與珍惜環
會生活			道有哪些方法能更認識學校附近	境的好。
與團體	· ·		與探訪時要遵守的正確的行為。	
的意義	•		X1122 1X 2 1 11 2 1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	
習尊重				
人、爱				
於生活				
	•			
	7月	1		

第 週	第近 第近 第 於 附	6	色所人沉善力進生透外結我對向進己過物探與的能問問學生學究物理所理統決力,及合下事或行活過界,感自的而,對的究感樂主題題習活習人的解獲,思問在或作,情採動下自的產知己看愛同生探,受趣動及,。下各、方探得增考題能與的為而取。A己連生並有法惜時活索體學,發解持 A種事法究的進與的力他情改努改 1與 自能正,自透事與會習並現決續 2 探、並後道系解能	1-探分己關事的與法2-以和探活人事物察及的性2-探活人事物體1-1索享及人、感想。1-1感知索中、、,事環特。3-索中、、,會並自相、物受 官覺生的 覺物境 生的 並彼	B-社境的認C-探活的與能C-知方運組創D-自他係識-1-全體。I-究事方技。I-識法用合新I-1我人的。環美 生物法 與的、與。 與關認	1.深物種下2.料的出令深與3.索深用報式享能刻,形來透或整學自刻原將時刻「員和。即人用記 查索,附印景。己象部小的家象事各錄 資後說近想物 探最分播方分	第第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	口語評量	【育環物與懷的【育安常注全【教多文樣性【育戶室及認境人台環】E2生價動生安】E4生意。多育E6化性。戶】E1外校識(為E2 類 覺 覺命值、命全 探活的 元】了間與 外 善、外生自)購教 知的,植。教 討應安 文 解的差 教 用戶教活然。實生美關物 日該 化 各多異 教外學環或 点	
			<ul><li>決問題的能力。</li><li>生活-E-B2</li></ul>	初體 此會問 互相			(3)注意混色方式,先畫深色→中間調→淺色,直接在畫紙上調和 色彩,黑色最後畫。		人為)。 戶E2豐富自 身與環境的	

			運隨媒具種的能做理生可與透究法對切中的各物技息處	影4·I-2用的符行與,創樂。 。 不表號表分感作			(4)簡單寫上你要介紹的地點或事項。 5.實作評量:從學童的完成的作品中,檢視其是否能運用粉蠟等完成印象深刻的人事物。 5.「小小播報員」上場囉!學童依序上臺播報。。例如:消防局報 (1)大家好,我是今天的小小播報員,要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸,知道更多有關消防局的事情。		互動經驗, 培養對生活 環境的動態 與與 發力 環 境的好。	
				7-I-1 對理語方,對、、觀意。方解彙 表 物察			(3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材,且噴水的消防水柱是很重的,需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我要跟大家分享的播報到此結束,謝計大審報 長少童依序上臺進行「小小播報員」活動,分享學校附近印象最深刻的人事物。			
第十五週	第四主題學校附 近 第二單元分享學 校附近的故事	6	生透外結我對向進己過物探與的活過界,感自的而,對的究感樂上自的產知已看愛同生探,受趣人已連生並有法惜時活索體學,自與自能正,自透事與會習並	3-I-1意各習,好求究。2-用的符行參種活表奇知之 不表號表	B-I-3 現案愛C-事應實D-自他係識的與。 的與。 與關認	1.能感。 (你) (你) (你) (你) (你) (你) (你) (你) (你) (你)	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的中華 1.「小小播報員」上場哪一個 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	實作評量	【育環物與懷的【育生生道美做類 覺的,植。教 日本國,道 覺的,植。教 日培以練德 出美關物 常養及習判	

	能主動發現	現與分	厲害。	斷以及審美
	問題及解決	享,感	2.總結性評量:指導學童完成習	判斷,分辨
	問題,持續	受創作	作第 24~25 頁。透過習作的習	事實和價值
	學習。	的樂	寫,檢視學童是否知道各個場所	的不同。
	生活-E-A2	趣。	的功能,以及各場所中有哪些人	【安全教
	學習各種探	7-I-1	在為大家服務。	育】
	究人、事、	以對方	3.教師提問:「你想感謝誰?為什	安E4 探討日
	物的方法並	能理解	麼?」教師小結學童可能的答	常生活應該
1	理解探究後	的語彙	案。	注意的安
	所獲得的道	或方	(1)我想感謝麵包店阿姨,他有時	全。
1	理,增進系	式,表	<b>會多送我麵包,讓我帶回去給弟</b>	【多元文化
1	統思考與解	達對	弟吃。	教育】
	決問題的能	人、	(2)我想感謝小兒科醫生,每次去	多E6 了解各
	カ。	事、物	看病他都很親切,還會送我貼	文化間的多
	生活-E-A3	的觀察	紙。	樣性與差異
	藉由各種媒	與意	(3)我想感謝村長,謝謝他常分享	性。
!	介,探索	見。	有趣的活動。	【戶外教
	人、事、物		4.教師播放〈感謝你〉,引導學童	育】
!	的特性與關		閉上眼睛,一邊聆聽,一邊在心	戶E1 善用教
	係,同時學		中默想要感謝的人。	室外、戶外
1	習各種探究		5.演唱〈感謝你〉	及校外教學
	人、事、物		(1)聆聽歌曲,身體自由擺動,感	認識生活環
1	的方法、理		受旋律與節奏。	境(自然或
	解道理,並		(2)請學童仔細聆聽歌詞並討論詞	人為)。
	能進行創		意。	戶E2 豐富自
	作、分享及		(3)演唱歌曲:以聽唱的方式練唱	身與環境的
	實踐。		歌曲,並隨節奏左右搖擺。	互動經驗,
	生活-E-C1		6.教師引導演唱時,專注想著為	培養對生活
	覺察自己、		我們付出的人(亦可以是父母),第	環境的覺知
	他人和環境		1、3行以較弱的聲音唱,第2、4	與敏感,體
	的關係,體		行以較強的聲音唱,表現出感恩	驗與珍惜環
	會生活禮儀		的心情。	境的好。
	與團體規範		7.實作評量:觀察學童是否能演	
1	的意義,學		唱歌曲〈感謝你〉。	
1	習尊重他		8.總結性評量:教師指導學童完	
	人、愛護生		成習作第25頁第5題,檢視學童	

第 週	第五主題 歲 末 傳 歲 素 傳 選 響 送	6	活懷於踐省團扮色所人況善力進生透外結我對向進己過物探與的能問問學環生生,思體演,及合下事或行活過界,感自的而,對的究感樂主題題習境命活同自中的在或作,情採動下自的產知己看愛同生探,受趣動及,。及,中時已所角能與的為而取。 A 己連生並有法惜時活索體學,發解持關並實能在應 力他情改努改 1 與 自能正,自透事與會習並現決續	1-探分己關事的與法2-以和探活人事物察1-1索享及人、感想。1-感知索中、、,事並自相、物受 官覺生的 覺物	B-社境的認C-事性象究C-知方運組創D-自-1-2 電之體。I-物與的。5-1-識法用合新I-1我環美 與的、與。 與	1.享各及驗 2.享未義 3.享察有要並關 4.關和歲種自。透,活與透,生哪被會資願懷同末觀己 過了動精過主活些關找料意或學時察的 分解的神分動周人懷尋。主照分的,經 歲意。 觀遭需,相 動顧	能謝。 9.經可親 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	口語評量	【育家人切家適動家庭動錢價【育品人人家】至6情表人切。写消,與值品】至與。庭 覺緒達及的 參費澄物。德 自复教 察並,同互 與行清品 教 尊愛個適與儕 家 金的 尊愛	
			學習。 生活-E-B2 運用生活中 隨手可得的 媒材與工	察 及 的 性 2-I-3 索生	目他係識 D-I-3 與	關懷或照顧 他人。 5.願懷或照顧 他人,並知	呢?」 4.教師提問:「你曾經聽過或看過 哪些幫助別人的活動呢?」教師 小結學童可能的答案。 (1)鄰居爺爺沒有親人,我看到社		人。 品E3 溝通合 作與和諧人 際關係。 【多元文化	

				<del>,</del>	<del>_</del>
	具,透過各 活中	的 回應的	道怎麼付出	工常會去他家裡關心。	教育】
	種探究事物 人、	表現。	行動。	(2)我家附近的麵包店是由身心障	多E6 了解各
	的方法及技 事、		7.知道耶誕	礙的人士製作的,大家會去買他	文化間的多
	能,對訊息 物,	並 感謝的	節的主要意	們的麵包。	樣性與差異
	做適切的處 體會	彼 表達與	義並願意參	(3)學校校警室有捐發票的箱子,	性。
] ] ] ]	理。    此之	間 服務工	與關懷的活	我看到裡面都有很多發票。	
	生活-E-C1 會相	互 作的實	動。	(4)我姐姐會捐錢給社會福利機	
	覺察自己、 影響	。  踐。		構,關心那些常吃不飽或沒書讀	
	他人和環境 3-I-1			的小孩。	
	的關係,體 願意	參		(5)我和家人參加過「鞋盒傳愛」	
	會生活禮儀 與各	種		活動,把禮物放進鞋盒,送給需	
ļ   j	與團體規範 學習	活		要的人。	
	的意義,學 動,			5.教師提問:「我們可以用哪些方	
	習尊重他 現好	奇		式,將關懷送給需要幫助的人	
	人、愛護生 與求	知		呢?	
	活環境及關 探究	之		教師小結學童可能的答案。	
1	懷生命,並 心。			(1)我們可以多留意有哪些人需要	
	於生活中實 4-I-2			幫助,並主動詢問是否需要幫	
J 5	踐,同時能 使用			忙。。	
	省思自己在 同的			(2)我可以和爸媽整理用不到的生	
	團體中所應 徵符			活物品,送給有需要的人們使	
	扮演的角 進行			用。	
	色,在能力 現與			(3)我想像尼古拉一樣,送關懷給	
F	所及或與他 享,			別人。	
	人合作的情   受創			(4)我們可以把零用錢存起來,再	
	況下,為改 的樂			捐給有需要的機構或單位。	
	善事情而努 趣。			(5)我想準備傳愛鞋盒送給社區育	
	力或採取改 5-I-1			幼院的小朋友。	
	進行動。 覺知			6.教師提問:「你知道尼古拉就是	
	活中			耶誕老公公嗎?為什麼大家會這	
	人、			麼說呢?」教師可先鼓勵學童分	
	事、			享,再補充說明。	
	的豐			7.教師提問:「你也想像尼古拉一	
	面貌			樣祝福或幫助別人嗎?你想試試	
	建立			看哪些方式呢?」	
	步的	· .		8.口語評量:觀察學童的分享,	
	感經				

	Т	1	1		1		T		[	
				驗。			了解其對於參與不同類別耶誕活			
				5-I-2			動的意願。			
				在生活			9.實作評量:指導學童完成習作			
				環境			第 28~29 頁,檢視學童是否願意			
				中,覺			參與關懷他人的行動,分享自己			
				察美的			的物品或心意給別人。			
				存在。						
				6-I-4						
				關懷生						
				活中的						
				人、						
				事、						
				物,願						
				意提供						
				協助與						
				服務。						
第十七	第五主題歲末傳	6	生活-E-A1	2-I-4	E-I-4	1.從小卡片	第五主題歲末傳溫情	口語評量	【家庭教	
週	溫情		透過自己與	在發現	感謝的	和耶誕襪的	第二單元傳送我的愛	實作評量	育】	
	第二單元傳送我		外界的連	及解決	表達與	設計中,發	1.教師提問:「耶誕節是表達心意		家E4 覺察個	
	的愛		結,產生自	問題的	服務工	展出自己獨	與祝福的季節,很多人都會送禮		人情緒並適	
			我感知並能	歷程	作的實	特的造型。	物或心意給對方,你有過這種經		切表達,與	
			對自己有正	中,學	踐。	2.從分享物	驗嗎?」		家人及同儕	
			向的看法,	習探索		品或心意的	2.教師提問:「生活中,我們受到		適切的互	
			進而愛惜自	與探究		活動中,知	很多人的幫助,你可以怎麼感謝		動。	
			己,同時透	人、		道如何適當	這些幫助過你的人呢?」教師小		家E9 參與家	
			過對生活事	事、物		的方式表達	結學童可能的答案:		庭消費行	
			物的探索與	的方		感謝與祝	(1)我可以送他糖果。		動,澄清金	
			探究,體會	法。		福。	(2)我可以唱一首歌或說笑話給他		錢與物品的	
			與感受學習	2-I-5			聽。		價值。	
			的樂趣,並	運用各			(3)我想送他一張卡片。		【品德教	
			能主動發現	種探究			(4)我可以送他我自己做的禮物。		育】	
			問題及解決	事物的			(5)我可以在他需要幫助時也幫助		品E2 自尊尊	
			問題,持續	方法及			他。		人與自愛愛	
			學習。	技能,			(6)我可以幫爸媽或師長搥背。		人。	
			生活-E-B2	對訊息			(7)我可以幫爸媽做家事。		品E3 溝通合	
			運用生活中	做適切			4.教師提問:「想一想,在製作傳		作與和諧人	
			隨手可得的	的處			送祝福的紙條前,要先思考哪些		際關係。	

媒材與工 理,並	事呢?」	【多元文化
具,透過各 養成動	1.你想送給誰?(例如:同學、老	教育】
種探究事物 手做的	師、家人等等。)	多E6 了解各
的方法及技 習慣。	2.你想寫在哪裡?(例如:便條	文化間的多
能,對訊息 4-I-2	紙、小卡片等等。)	樣性與差異
做適切的處 使用不	3.你想寫些什麼呢?(例如:看到	性。
理。    同的表	同學在練習跳繩,我想寫祝他跳	
生活-E-C1 徵符號	繩進步;我想寫天天開心祝福同	
覺察自己、 進行表	學。)	
他人和環境 現與分	5.製作耶誕襪,襪身、襪口、裝	
的關係,體 享,感	飾。	
會生活禮儀 受創作	6.實作評量:觀察學童的創作過	
與團體規範 的樂	程,檢視學童是否能發揮創意,	
的意義,學 趣。	完成耶誕襪的設計。	
習尊重他 4-I-3	7.教師可展示數種市售耶誕卡,	
人、愛護生 運用各	讓學童討論如果要製作耶誕卡片	
活環境及關 種表現	送給想感謝的人。	
懷生命,並 與創造	(1)可以做什麼樣的造型?(例如:	
	雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人)	
踐,同時能 與形	(2)想要對他說什麼?(例如:謝謝	
省思自己在   式,美	你幫我一起完成理想的住家環	
團體中所應 化生	境;之前我不開心的時候,謝謝	
扮演的角 活、增	有你陪我。)	
色,在能力 加生活	8.教師先將手上市售的耶誕卡打	
所及或與他 的趣	開,請學童注意中間連接的地	
人合作的情 味。	方,提醒學童之後在設計卡片外	
況下,為改   6-I-4	形時,需預留中間連接的地方。	
善事情而努 關懷生	9.製作耶誕卡。	
力或採取改 活中的	10.總結活動:教師請學童互相觀	
進行動。 人、	摩作品,說出自己可學習的地	
事、	方。	
物,願	11.若學童想感謝的人是班上的同	
意提供	學,在詢問學童意願後,可讓學	
協助與	童當場將卡片送給同學並念出感	
服務。	謝的內容。	
7-I-1		
以對方		

第十八週	第五主題歲末傳 溫情 第二單元傳送我 的愛	6	生透外結 活過界, 這 外 差 到 連 生 並 組 的 達 生 並 組 的 生 並 他 的 生 的 生 的 も り も り も り も り も り も り も り も り も り も	能的或式達人事的與見2-I在及問歷上理語方,對、、觀意。4-發解題程解彙 表 物察 現決的	E-I-4 朗達務的 與工實	1.透過歌曲 〈聖誕幹 聲〉、, 報學 配體 拍打,感	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 1.演唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 (1)跟著教師習念歌詞,並討論歌 詞意涵。	口語評量實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個 人情緒並, 切表達,與	
			對向進已過物探與的能問問學生運隨媒具種的能自的而,對的究感樂主題題習活用手材,探方,已看愛同生探,受趣動及,。下生可與透究法對有法惜時活索體學,發解持 B活得工過事及訊正,自透事與會習並現決續 2 中的 各物技息	中習與人事的法2-運種事方技對做的理養手習4使,探探、、方。5-用探物法能訊適處,成做慣1-1用學索究 物 各究的及,息切 並動的。 不	踐。	旋節驗方2.三板為奏3.動懷悅受4.去人律奏不式正角敲歌。透,他心。願關。音,同。確鐵奏曲 過發人情 意懷高並演 使、,伴 活現的與 持他、體唱 用響並 關愉感 續	(2)以聽唱所為 。 (3)接唱師為 。 (3)接唱師為 。 (3)接唱師為 。 (3)接唱前子童 是 (3)接唱前子童 是 (1)整子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子		家適動家庭動錢價【育品人人品作際【教多文樣人切。 E9 消,與值品】E2與。 E3 與關多育E6 化性及的 參費澄物。德 自自 溝和係元】了間與同互 與行清品 教 尊愛 语谐。文 解的差儕 家 金的 尊愛 合人 化 各多異儕	

做適切的處 同的表 徵符號 遵一響,一音敲一下。	性。	
生活-E-C1 進行表		
覺察自己、 他人和環境 的關係,體 受創作 是角迅速的來回擊打,速度愈快 愈好。 (4)止音:用左手掌貼住三角鐵,		
他人和環境 享,感 愈好。 的關係,體 受創作 (4)止音:用左手掌貼住三角鐵,		
的關係,體 受創作 (4)止音:用左手掌貼住三角鐵,		
與團體規範 趣。 5.教師提問:「老師示範的三角鐵		
的意義,學   4-I-3   敲奏方式有什麼不一樣?」		
習尊重他 運用各 6.教師將全班分為三角鐵與響板		
人、愛護生 種表現 兩組,一起合奏〈聖誕鈴聲〉。		
活環境及關 與創造 7.實作評量:透過三角鐵、響板		
懷生命,並  的方法		
於生活中實與形使用這兩種節奏樂器,並為歌曲		
省思自己在 化生 8.教師提問:「把你的祝福和關懷		
團體中所應 活、增 傳送出去後,你的感受和心情是		
色,在能力 的趣 9.實作評量,指導學童完成習作		
所及或與他 味。 第30頁第4題,並觀察其是否能		
人合作的情 6-I-4		
善事情而努   活中的		
力或採取改   人、		
進行動。		
物,願		
意提供		
協助與		
服務。		
7-I-1		
以對方		
能理解		
的語彙		
或方		
式, 表		
達對		
人、		

				I ··	1		T.			, ,
				事、物						
				的觀察						
				與意						
				見。						
第十九	第六主題米粒魔	6	生活-E-A2	2-I-1	C-I-1	1.探究營養	第六主題米粒魔術師	口語評量	【環境教	
週	術師		學習各種探	以感官	事物特	午餐菜單,	第一單元五花八門的米食	實作評量	育】	
	第一單元五花八		究人、事、	和知覺	性與現	願意與人分	1.教師請學童觀察營養午餐菜	紙筆評量	環E1 參與戶	
	門的米食		物的方法並	探索生	象的探	享,並表達	單,並提問:「你發現我們的主食		外學習與自	
			理解探究後	活中的	究。	自己的想	都吃些什麼呢?」		然體驗,覺	
			所獲得的道	人、	C-I-2	法。	2.教師提問:「你從小組的分類中		知自然環境	
			理,增進系	事、	媒材特	2.察覺每天	發現了什麼?」		的美、平	
			統思考與解	物,覺	性與符	的午餐主食	3.口語評量:能根據自己的從菜		衡、與完整	
			決問題的能	察事物	號表徵	以米飯為	單上的觀察做歸納整理,並說出		性。	
			力。	及環境	的使	主。	自己的發現。		環E2 覺知生	
			生活-E-A3	的特	用。	3.能以五官	4.教師串聯歸納:(1)學校營養午		物生命的美	
			藉由各種媒	性。		探索生活中	餐大部分都以「米」為主食。(2)		與價值,關	
			介,探索	2-I-4		常見的米製	有些食物雖然看不到米粒,但也		懷動、植物	
			人、事、物	在發現		品,並覺察	是米製品。		的生命。	
			的特性與關	及解決		到米製品的	5.教師提問:「除了三餐主食的米			
			係,同時學	問題的		多元與變	飯外,生活中還有哪些食物是米			
			習各種探究	歷程		化。	製品呢?			
			人、事、物	中,學		4.在實際探	6.教師提問:「要如何確定你們說			
			的方法、理	習探索		索的歷程	的東西都是米製品呢?			
			解道理,並	與探究		中,學習到	(1)問長輩。			
			能進行創	人、		探究米製品	(2)問賣東西的老闆。			
			作、分享及	事、物		的方法。	(3)看食物包裝袋上的成分標示。			
			實踐。	的方		5.依照米製	7.教師提問:「你們用什麼方法調			
			生活-E-C2	法。		品的特徵或	查與確定這樣東西是米製品?			
			型 登察自己的	3-I-1		屬性進行整	教師小結學童可能的答案。			
			情緒與行為	願意參		理與歸類。	(1)蘿蔔糕,我們是看它的成分			
			表現可能對	與各種		6.透過品嘗	表。			
			他人和環境	學習活		米食,感受	(2)米紙,越南小吃店的老闆告訴			
			有所影響,	動,表		米製品的口	我的。這個外表看不出來,我們			
			用合宜的方	現好奇		· 八表品的 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	這覺得這個很特別。			
			式與人友善	與求知		※ 六日本	(3)米果、豬血糕都是,是爸爸跟			
			五 <u>野</u> 八及音 五動,願意	探究之			我說的。			
			1 工划 源 尽	心。			47 no bit			

	I	1			ı	1	T ( ) )	I	ı	
			共同完成工	3-I-2			(4)米酒,媽媽煮飯常用米酒調			
			作任務,展	體認探			味,我們這覺得這個最特別,原			
			現尊重、溝	究事理			來米也可以變成像水一樣。			
			通以及合作	有各種			(5)米漿,甜甜的很好喝,完全看			
			的技巧。	方法,			不出來是米製品。媽媽跟我說米			
				並且樂			漿是米和花生做成的。			
				於應			(6)爆米香是米製品,爆米花不			
				用。			是,看了食物成分表才知道爆米			
							花是玉米做的,我們這組覺得這			
							個發現很新奇。			
							8.請學童分組將黑板上的各類米			
							製品進行分類,畫於海報上,並			
							上臺報告小組的分類方式(例如:			
							點心或主食、飲料及調味料、看			
							的見與看不見米原來的樣子等			
							等)。			
							9.進行米食品嘗大會,試吃各種			
							米製品。			
							10.教師提問:「分享完同學帶來			
							的米製品後,你有什麼特別的發			
							現呢?」			
							11.實作評量:教師指導學童完成			
							習作習作第34頁中,檢視其是否			
							能說出他覺得特別的米製品有哪			
							些並說明原因。			
第廿週	第六主題米粒魔	6	生活-E-A2	2-I-1	B-I-3	1.了解稻米	第六主題米粒魔術師	口語評量	【環境教	
71 •	術師		學習各種探	以感官	環境的	的種植過	第二單元珍惜食物	實作評量	育】	
	第二單元珍惜食		究人、事、	和知覺	探索與	程,知道米	1.教師提問:「吃午餐的時候,你	紙筆評量	環E1 參與戶	
	物		物的方法並	探索生	愛護。	粒得來不	或同學遇過什麼問題嗎?		外學習與自	
	1.4		理解探究後	活中的	C-I-1	易。	2.教師提問:「想一想,這些狀況		然體驗,覺	
			所獲得的道	人、	事物特	2.透過動作	或問題,可以怎麼解決呢?」教		知自然環境	
			理,增進系	事、	性與現	模仿體會農	師小結可能的答案。		的美、平	
			統思考與解	物,覺	象的探	<b>夫的辛苦。</b>	(1)紫米飯、糙米飯,雖然口感沒		(新文 ) (新、與完整	
			決問題的能	察事物	究。	3.透過演唱	有白米飯好吃,但是很營養,可		性。	
			力。	及環境	C-I-2	〈憫農	以試著吃一點,或許慢慢就能習		環E2 覺知生	
			カー   生活-E-B1	的特	媒材特	\	惯吃這種米飯了。		物生命的美	
			王位-15-101	性。	性與符	四/ / 1件	原 10 20 個 小 W 】 *		10/王叩时天	
		1		14		1				

世界	微達 溝同他 3 會、 生多表作的漸敏 2 的為對境,方善意工展溝作願與學動現與探心4使同徵進現享受的趣6 覺與的關進惜源護境重命愈各習,好求究。2 用的符行與,創樂。5 察環依係而資,環、生。的用C-知方運組創F-工務與目定習 人境存,珍 愛 尊使。5 與的、與。 任解作設練	義夫4.憫詩律拍表詩型5.〈詩歌高並的透農詞,手現〉。透憫〉曲韻感辛過詩節並、〈的過農,旋律受勞朗感奏加拍憫節歌感律。	(2)不能是 (3) 不能 (4) 不能 (4) 不能 (4) 不能 (5) 不能 (5) 不能 (6) 不能 (6) 不能 (7) 不能 (7	與價值,關懷的	P
----	---	---	--	---------	---

註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、

社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

- 註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。
- 註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。
- 註 5: 議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如: 性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件
  - 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
  - 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
  - 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
  - 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
  - 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可

## 貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

# 嘉義縣阿里山鄉茶山國民小學

表 13-1 114 學年度第二學期二年級普通班生活領域課程計畫

設計者: 黄秀卿

### 第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□( 年級和 年級) 否■

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	每週(6)節,本學期共(120)節						
	1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭理	<b>澴境的關係,並能說出塑膠</b> 垃圾	及對環境的影響。						
	2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •							
	3.透過實踐行動的成功經驗分享,省思並打	3.透過實踐行動的成功經驗分享,省思並找出更多具體的方法,減少使用生活中的塑膠製品。							
	4.了解環境議題的重要,透過減塑實際行動,以培養地球公民意識與責任感。								
		5.以感官探索校園或生活的種子,覺察並記錄其特色。 6.自製與分享種子名片,展現好奇與探究求知的態度。							
	7.運用種子創作生活用品,表達自己的想法,並分享樂趣。 8.從種植並照顧種子成長,學習發現問題和解決問題。 9.發現種子用處多,能為生活增添許多樂趣。 10.透過觀察和操作,發現生活中存在各種磁鐵,覺察磁鐵能使生活更加便利。								
)	11.經親自動手試驗,辨識磁鐵特性。								
課程目標	12.運用肢體律動,與同學創作表現磁鐵特		樂趣。						
	13.運用習得的磁鐵特性,創作磁鐵遊戲與	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	av au av ti						
	14.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題,與		磁鐵遊戲。						
	15.從家人互動中,覺察個人與家庭的連結								
	16.透過情境模擬,探究與家人溝通的好方 17.體會家人的關愛,實踐關心家人的行動								
	18.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福								
	19.身體力行關心家人,覺察家人的反應及	- 1							
	20.引導學童觀察生活周遭的色彩,拓展學		知能力。						
	21.觀察並體驗色彩的混合情形。	里时们见还做了自 <b>些</b> 大燃 <b>的</b> 验	V- NC \1						
	22.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分	等功能性。							
	23.訓練視覺對色彩的敏銳能力,並感受日常生活中的色彩之美。								

24.利用色彩拼貼畫面,並作畫面構成的練習。

25.察覺並嘗試尋找可行的辦法,具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。

26.找出自己擔心或期待的事,並預先做好準備的方法。

27.能針對自己的需求,訂定自主學習計畫,在暑假完成。

		27.5	能針對自己的	<b>需</b> 来,言	丁足目主	學習計畫,在	- 者假完成。			
教學進度次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習學習表現	重點 學習 內容	學習目標	教學重點(學習引導內容及 實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
第一週	第一主題 一主題 一字 第一一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	6	生透外結我對向進已過物探與的能問問學生學究物理所理統決活過界,感自的而,對的究感樂主題題習活習人的解獲,思問上自的產知已看愛同生探,受趣動及,。上各、方探得增考題A已連生並有法惜時活索體學,發解持 A種事法究的進與的1與 自能正,自透事與會習並現決續 2探、並後道系解能	1-探分已關事的與法2-以和探活人事物察及的性2-在及問歷中習-1-索享及人、感想。1-感知索中、、,事環特。4-發解題程,探	B-I-3境索護I-1物與的。2-1同問法略出試的與。 特現探 解題或的與。	1.享所塑環響 2.垃方出的有生題索生察垃的 解的,些理能磨並活到圾影 塑處並不方會問分中的對 膠理說同式產	第第十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	口語評量小纸筆評量	【育環與共保地環類態物的環類質未成環能利環資問環物資用環】E3自生護。E5的對與衝E過需來衝E1資用境源題E1質源的資然,重 覺生其生擊覺度求世擊5源會汙耗。6循回原教 解和進要 知活他態。知的會代。覺過導染竭 了環收解酯 人對生系 人物對造 知度致與的 解與利人諧而棲 人型生系 人物對造 知度致與的 解與利	

		1	1.	क्षेत्र व्या त्येव	I		(2) 田 以 園 中 田 ム コ 井 リ 一 四 ュ		-10	1
			力。	與探究			(2)買飲料時,用自己帶的環保吸		理。。	
				人、			管。		【能源教	
				事、物			(3)塑膠盒拿來裝東西。		育】	
				的方			(4)塑膠袋重複使用。		能E7 蒐集相	
				法。			(5)把寶特瓶洗乾淨回收。		關資料、與	
				2-I-5			(6)在家吃飯,盡量減少外食,就		他人討論、	
				運用各			比較少用到塑膠餐具。		分析、分享	
				種探究			(7)外食時,用自己的餐具裝食		能源議題。	
				事物的			物。		能E8 於家	
				方法及			(8)可以把寶特瓶拿來當澆花器。		庭、校園生	
				技能,			6.教師提問:「從大家分享的做法		活實踐節能	
				對訊息			當中,你發現減塑方法可以分成		減碳的行	
				做適切			哪三大類呢?」學童舉手發表:		動。	
				的處			(1)減少使用			
				理,並			(2)再利用			
				養成動			(3)回收。			
				手做的			7.指導學童習寫習作第6頁第2			
				習慣。			題。			
				3-I-1			8.實作評量:從習寫習作第6頁第			
				願意參			2題過程中,檢視學童能否知道各			
				與各種			項減塑行動屬於哪一種類別。			
				學習活			· 以 版 型 行			
				動,表						
				現好奇						
				與求知						
				探究之						
				休九之   心。						
第二週	<b>第一十四十初仁</b>	6	生活-E-A2	1-I-1	B-I-3	1.分享自己	第二十 5 计 2 4 仁 4 宁	口坛证具	了吧证址	
- 年一週	第一主題減塑行	U		1-1-1   探索並	D-1-3 環境的		第一主題減塑行動家	口語評量	【環境教	
	動家		學習各種探	休 系 业 分 享 自	探索與	在生活中所	第二單元我的減塑行動	實作評量	育】	
	第二單元我的減		究人、事、	分子日 己及相	林 常 典 一 爱護。	看到、知道	1.教師提問:「想一想,你可以做		環E3 了解人	
	塑行動		物的方法並		変 護。 C-I-1	的減少塑膠	到什麼減塑行動?為自己訂一個		與自然和諧	
			理解探究後	關人、		垃圾的方	目標吧!」教師彙整學童可能的		共生,進而	
			所獲得的道	事、物	事物特	法。	答案。		保護重要棲	
			理,增進系	的感受	性與現	2.能知道塑	(1)我的目標是不拿外面的塑膠		地。	
			統思考與解	與想	象的探	膠垃圾減少	袋。		環E5 覺知人	
			決問題的能	法。	究。	的方法分成	(2)我的目標是天天自備環保餐		類的生活型	
			カ。	2-I-1	F-I-2	減少使用、	具、水壺。		態對其他生	

		1			11. 1. 1. 1. 1. 1.
生活-		不同解	重複使用、	(3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再	物與生態系
	自己、和知覺	決問題	回收等三	利用。	的衝擊。
	和環境 探索生	方法或	類。	2.教師提問:「回家執行減塑行動	環E6 覺知人
的關イ	系,體 活中的	策略的	3.知道減少	時,有遇到什麼困難嗎?和大家	類過度的物
	舌禮儀 人、	提出與	使用塑膠製	討論可以怎麼解決。」	質需求會對
	<b>遭規範</b> 事、	嘗試。	品的方法,	3.教師引導學童將自己在執行減	未來世代造
	養,學 物,覺		並能確實實	塑行動時遇到的困難和同學分	成衝擊。
習尊	重他 察事物		施。	享,全班同學給予回饋或建議。	環E15 覺知
人、红	愛護生 及環境			4.口語評量:檢視學童能否說出	能資源過度
活環場	竟及關 的特			自己執行減塑行動遇到的困難。	利用會導致
懷生命	命,並 性。			5.教師提問:「我們要如何讓身旁	環境汙染與
	舌中實 2-I-4			的朋友一起成為減塑行動家	資源耗竭的
選,「	司時能 在發現			呢?」	問題。
省思り	自己在 及解決			6.教師請學童思考如何進行宣傳	環E16 了解
<b>專體</b> 、	中所應 問題的			活動,並在黑板上畫下心智圖,	物質循環與
扮演自				思考時間、地點、方法、分配工	資源回收利
色,注	在能力 中,學			作等,幫助學童思考、歸納與記	用的原
所及:	或與他 習探索			錄。	理。。
人合作	作的情 與探究			(1)請學童 3~4 人一組, 教師引導	【能源教
	, 為改 人、			學童小組討論,並記錄於課本第	育】
善事	青而努 事、物			150 頁附件 2 上。	能E7 蒐集相
力或打	采取改 的方			(2)教師鼓勵小組上臺分享,並彙	關資料、與
進行動	<b>勤。</b> 法。			整學童可能的答案。	他人討論、
	2-I-5			時間:下課、放學。地點:家	分析、分享
	運用各			裡、教室。方法:畫海報、喊口	能源議題。
	種探究			號、唱歌、敲樂器。分配工作:1	能E8 於家
	事物的			號負責畫海報、2號負責唱歌、3	庭、校園生
	方法及			號負責敲樂器、4號負責喊口號。	活實踐節能
	技能,			7.教師歸納、整理學童發表的宣	減碳的行
	對訊息			傳行動時間、地點、方法與工作	動。
	做適切			分配。	
	的處				
	理,並				
	養成動				
	手做的				
	習慣。				
	3-I-1				

第三週	第一主題減塑行 動家 第二單元我的減	6	生活-E-A2 學習各種探 究人、事、	願與學動現與探心4·利種意各習,好求究。1·1用生	C-I-1 事物特 性與現	1.分享生活 中的哪些塑 膠製品可以	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問:「用回收的塑膠物品	口語評量實作評量	【環境教育】 環E3 了解人	
			理所理統決力生覺他的會與的習人活懷於踐省團扮色所解獲,思問。活察人關生團意尊、環生生,思體演,及探得增考題 上自和係活體義重愛境命活同自中的在或究的進與的 C己環,禮規,他護及,中時己所角能與一後道系解能 1、境體儀範學 生關並實能在應 力他	的奥進現作起的力4-使同徵進現享受的趣4-運種與的與式化媒素行與,豐想。-2用的符行與,創樂。-3用表創方形,生介材表創喚富像  不表號表分感作  各現造法 美	象究C-媒性號的用C-知方運組創的。1-4材與表使。5-識法用合新探 特符徵 與的、與。	製樂2.膠創成行3.樂曲塑活作器能製意樂活能器,宣動成。利品,器動用搭展傳。件 塑揮作進 製歌減閃	製作學電話。 (1)學童意 (2)板 (2)板 (4) 與 (4) 與 (2) 數 學響 (2) 數 數 (4) 數 不 (4) 數 (5) 聲 (5) 聲 (6) 數 (6) 數 (6) 數 (7) 實 (7) 實 (7) 對		與共保地環類態物的環類質未成環能利環資問環物資用理自生護。E的對與衝E過需來衝E1資用境源題E1質源的。然,重 覺生其生擊覺度求世擊5源會汙耗。6循回原。和進要 知活他態。知的會代。覺過導染竭 了環收諧而棲 人型生系 人物對造 知度致與的 解與利諧而棲 人型生系 人物對造 知度致與的 解與利	

		l	1 1 1 1 1 1 1 1 1	江川		I	4亿户唐四〇 从红鸟勘留立丁	I	<b>了</b> 4	
			人合作的情	活、増			進行宣傳呢?」教師彙整學童可		【能源教	
			況下,為改	加生活			能的答案。		育】	
			善事情而努	的趣			(1)可以一起念口號,例如:減少		能E7 蒐集相	
			力或採取改	味。			使用、回收、再利用、減塑一起		關資料、與	
			進行動。				來。(2)讓其他人看我們的海報,		他人討論、	
							我們邊向他們解說。		分析、分享	
							9.行動後,教師提問:「在減塑宣		能源議題。	
							傳活動中,有什麼特別的發		能E8 於家	
							現?」		庭、校園生	
							10.教師提問:「在這過程中,你		活實踐節能	
							有什麼發現呢?」教師小結學童		减碳的行	
							可能的答案。		動。	
							(1)遊戲器材區比較吵,有人說聽			
							不清楚我們的口號。			
							(2)我下次試試看念大聲一點。			
							(3)有人跟我說不用塑膠好難,我			
							跟他說我們討論出來的方法。			
							11.總結性評量:檢視學童能否發			
							表對宣傳減塑活動的想法及省			
							思。			
第四週	第二主題奇妙的	6	生活-E-A2	2-I-1	C-I-1	1.探索並分	第二主題奇妙的種子	口語評量	【環境教	
	種子		學習各種探	以感官	事物特	享在校園發	第一單元種子藏哪裡	實作評量	育】	
	第一單元種子藏		究人、事、	和知覺	性與現	現的種子。	1.教師提問:「你怎麼發現校園裡	,,,,,	環E1 參與戶	
	哪裡		物的方法並	探索生	象的探	2.運用感官	的種子?分享你的發現。」		外學習與自	
	1 12		理解探究後	活中的	究。	探究種子,	2.教師提問:「聽完同學分享校園		然體驗,覺	
			所獲得的道	人、	F-I-1	景家種子特	裡的種子,你有什麼想法呢?		知自然環境	
			理,增進系	事、	工作任	克尔佐丁內   性。	小結學童可能的答案。(1)想請同		的美、平	
			統思考與解	物,覺	務理解	3.發表生活	學下課帶我去找種子。(2)想到校		衡、與完整	
			· 決問題的能	察事物	與工作	中有很多種	大樹下、草叢或花圃找一找種		性。	
			一次问题的能 力。	及環境	目標設	下有似夕裡   子。	子。(3)平常都沒注意原來校園有		程	
			<i>刀。</i>   生活-E-B1	) 的特	定的練	1.1.	一丁。(3)干芾都汉汪思原浓校園有 一好多種子。		塚 C2 寛知生   物生命的美	
			_	性。	習。				初生印的夫   與價值,關	
			使用適切且	3-I-1	-		3.口語評量:聆聽學童分享,檢			
			多元的表徵	願意參			視其能否分享曾經在校園看過的		懷動、植物	
			符號,表達	與各種			種子。		的生命。	
			自己的想	學習活			4.教師請各組拿出校園裡發現的		【生命教	
			法、與人溝				種子,例如:鳳仙花、蒲公英、		育】	
1	1	1		動,表	1	1		1	1	

			通理人生覺情表他有用式互共作現通的,與想活察緒現人所合與動同任尊以技並尊法上自與可和影宜人,完務重及巧能重。C已行能環響的友願成,、合。同他 2 的為對境,方善意工展溝作	現與探心奇知之			臺灣樂樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問:「仔細觀察,看一看有所是問題, 看有有所以類別。 (1)以為一種子是一個人工, 一個人工, 一個人工 一個人工 一個人工 一個人工 一個人工 一個人工 一個人工 一個人工		生E4 觀察日常生病,的價值 常生現生。	
第五週	第二主題奇妙的 種子 單元種子 哪裡	6	共同完成工 作任務,展 現尊重、溝 通以及合作	2-I-2 觀活人事的化 生 物 覺	A-I-1 成象 F-I-0 成象	1.願子,與意名,與製好的 應數與製好的	(4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問:「這次觀察和分類種子,你有什麼發現和感受?」小 結學童可能的答案。	口語評量實作評量紙筆評量	【育環外然知的環】E1 學體的人類學與,環外與自覺境	
			統思考與解 決問題的能 力。	知變化 的可能 因素。 2-I-4	決問題 方 策 略 出 與		的名片讓學童看。 3.教師提問:「你選的種子有什麼 特別的地方?怎麼製作種子名		衡、與完整 性。 環E2 覺知生	

生活-E-A3 藉由各種媒	及解決	<b>学</b> 武。	片?在名片上寫什麼可以讓大家 更認識你的種子?」教師小結學	物生命的美 與價值,關	
介,探索   人、事、物	問題的 歷程		童可能的答案。 (1)寫自己的名字。	懷動、植物 的生命。	
り かい	かた から から から から		(1)為自己的名子。   (2)種子名稱。	的生命。 【生命教	
所行任共嗣   係,同時學	習探索		(3)發現種子的地點。	育】	
習各種探究	與探究		(4)種子特別的地方。	月』 生E4 觀察日	
人、事、物	人、		(5)也可把種子裝在夾鏈袋,黏在	常生活中生	
的方法、理	事、物		名片下面。	老病死的現	
解道理,並	的方		4.學童自製種子名片。(亦可用課	象,思考生	
能進行創	法。		本所提供的附件,再加上裝飾,	命的價值。	
作、分享及	2-I-5		成為獨一無二的種子名片。)	小 4.7 区 匠	
實踐。	運用各		5.教師協助將學童製作好的種子		
生活-E-B1	種探究		名片,布置在教室布告欄。		
使用適切且	事物的		6.學童互相觀摩與討論。		
多元的表徵	方法及		7.實作評量:檢視學童是否能完		
符號,表達	技能,		成種子名片。		
自己的想	對訊息		8.指導學童習寫習作第9頁。		
法、與人溝	做適切		9.實作評量:從習寫習作第9頁過		
通,並能同	的處		程中,檢視學童能否察覺種子發		
理與尊重他	理,並		現的地方及其特色。		
人想法。	養成動		10.教師提問:「回想自製種子名		
	手做的		片,你學到了什麼?還想再知道		
	習慣。		什麼?和同學分享。」)經由學童		
	3-I-1		討論與分享,教師可串聯歸納。		
	願意參		(1)可以透過閱讀全班的種子名		
	與各種		片,認識不同的種子。		
	學習活		(2)鼓勵有興趣的學童可以多製作		
	動,表		種子名片,為種子留下檔案紀		
	現好奇		錄。		
	與求知		11.有些同學的種子是自己種植得		
	探究之		來的,我也想種種看。		
	心。				
	7-I-4				
	能為共				
	同的目				
	標訂定				

第六週	第二主題奇妙的 種子 第二單元種子大 發現	6	生學究物理所理統決力生藉介人公活習人的解獲,思問。活由,、以后各、方探得增考題 E 各探事以2 探、並後道系解能 3 媒 物理	規方一作成務2-1觀活人事的化知的因2-在及問歷則法起並任。2-2察中、、變,變可素4-發解題程或,工完 生 物 覺化能。 現決的	A-生長的識A-事化的察D-共作互助I-1命現認。I-物現觀。I-同並協。成象	1.在用種間2.進創使或意3.組種形案生途子的運行作生傳。樂共植及索活,與關用創品活遞 於同種準中理物聯種作可便心 和思子供表的解品。子,以利 小考需工	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.教師提問:「你想用種子做什麼?」 2.口語評量:聆聽學童分享,檢 視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問:「怎麼用種子創作各 式各樣的作品?」 (1)做圖畫或卡片送給家人,表達 心意。 (2)做實金,放收集到的種子。 (3)可收集有,放棄了 子做整 子	口語評量實作評量	【育環外然知的衡性環物與懷的「環】EI學體自美、。E2生價動生力境。參習驗然、與 覺命值、命人教 與與,環平完 知的,植。如戶自覺境 整 生美關物	
			理統決力生藉介 東思問。活由, 進與的 -E-各 系解能	化知的因 2-I-4 發解 覺化能。 現決	事化的察D-I-4 變象 基本。 基本。 基本。 基本。 基本。 基本。 基本。 基本。 基本。 基本。	進行創作用 創作品便 使傳 。 意 。 然 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	麼。 3.教師提問:「怎麼用種子創作各式各樣的作品?」 (1)做圖畫或卡片送給家人,表達心意。 (2)做寶盒,放收集到的種子。 (3)可收集養樂多、布丁瓶等空罐		的衡性環形 美、。 學 學 學 是 是 是 是 是 會 值 、 真 動 , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

			理人生覺情表他有用式互共作現通的與想活察緒現人所合與動同任尊以技尊法-E 自與可和影宜人,完務重及巧重。-C 己行能環響的友願成,、合。他 2 的為對境,方善意工展溝作	理養手習3-願與學動現與探心4-使同徵進現享受的趣,成做慣1-1意各習,好求究。1-2用的符行與,創樂。並動的。 參種活表奇知之 不表號表分感作			題: (1)有關要準備種種 (2)有關要準備的東西? (2)有關權種的的東西。 (3)有關權力的問題。 (3)有關權力的問題。 (4)有關關於 (4)有關問題。 (5)有關 (4)有關問題。 (5)有關 (4)有的語學人之。 (5)有關 (4)有的語學是 (4)有的語學是 (4)有的語學是 (4)有的語學是 (4)有的語學是 (4)有的語學是 (4)有的語學是 (4)有的語學是 (4)有關 (5)有關 (5)有關 (6)有關 (6)有關 (6)有關 (7)有關 (6)有關 (7)有關 (			
第七週	第二主題奇妙的 種子 第二單元種子大 發現	6	生學究物理所理統決力生藉介人活習人的解獲,思問。活由,、下各、方探得增考題 E 各探事犯 企	2-I-3案中、、,會之相響1-1用生媒生的 並彼間互。 各活介	C-事性象究 C-媒性號的用 F-對做 上1 特現探 等符徵 己方	1. 同決遇題 2. 〈子3. 歌作4. 成表當的種到。演小〉發詞。分品過用法種問 歌種。創境 種並中不解子 曲 作動 子發的	第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年	口語評量實作評量	【育環外然知的衡性環物與懷的環】E1學體自美、。E2生價動生境 參與,環平完 知的,植。中自覺境 整 生美關物	

			11 14 11 45 99	A = 11	11. 12 k/c	11 645	yl. 0		<b>▼</b> J A b/	
			的特性與關	與素材	法或策	收穫。	决?」		【生命教	
			係,同時學	進行表	略的省		(1)沒有肥料,營養不夠。(加一些		育】	
			習各種探究	現與創	思與改		肥料在土裡。)		生E4 觀察日	
			人、事、物	作,唤	善。		(2)忘了澆水。(①使用澆水輪流表		常生活中生	
			的方法、理	起豐富			和紀錄表。②組長幫忙提醒。)		老病死的現	
			解道理,並	的想像			(3)假日陽光太強,又沒人澆水。		象,思考生	
			能進行創	力。			(①將盆子移到陽光比較晒不到的		命的價值。	
			作、分享及	4-I-2			地方。②假日帶回家照顧。)			
			實踐。	使用不			5.教師提問:「照顧種子成長的過			
			生活-E-B1	同的表			程,你有什麼感受?」			
			使用適切且	徵符號			(1)有成就感。			
			多元的表徵	進行表			(2)種子成長真不容易啊!			
			符號,表達	現與分			(3)失敗沒關係,再種一次!			
			自己的想	享,感			6.教師提問:「照顧種子長大真不			
			法、與人溝	受創作			容易!回想要做哪些事?」教師			
			通,並能同	的樂			小結學童可能的答案:定期澆			
			理與尊重他	趣。			水、讓植物晒到陽光、摘掉枯			
			人想法。				葉、趕走小蟲、找到解決問題的			
			生活-E-C2				辦法等。			
			覺察自己的				7.演唱歌曲〈小種子〉。			
			情緒與行為				8.韻律:			
			表現可能對				(1)教師發下絲巾,請學童一小節			
			他人和環境				第一拍就揮絲巾一次(左右來			
			有所影響,				回)。			
			用合宜的方				(2)再次揮絲巾,學童嘴裡輕聲念			
			式與人友善				1 · 2 · 3 ·			
			互動,願意				(3)教師提問:「請問揮絲巾時,嘴			
			共同完成工				裡念的數字是到幾?」			
			作任務,展				9.實作評量:檢視學童是否正確			
			現尊重、溝				演唱歌曲〈小種子〉,並感受三拍			
			通以及合作				子的韻律。			
			的技巧。				10.教師請學童互相分享自己的種			
							子成品,並給予時間觀摩更多同			
							學的成品。			
第八週	第三主題磁鐵真	6	生活-E-A2	2-I-1	C-I-1	1.透過觀察	第三主題磁鐵真好玩	口語評量	【科技教	
71.	好玩		學習各種探	以感官	事物特	與操作,探	第一單元磁鐵妙用多	實作評量	育】	
	,,,,,,,		1 11 11 11 11	和知覺	性與現	777711 415	N 1 10 mmon(s) 14 3	スロリ王	/4 <b>4</b>	
L	l .	1			. , , , ,	I	i			

第一單元磁鐵妙	究人、事、	探索生 象的探	索教室裡不	1.教師提問:「和小組同學一起找	科E2 了解動
用多	物的方法並	活中的 究。	同形狀的磁	一找,教室裡哪裡有磁鐵?」	手實作的重
	理解探究後	人、	鐵和功用。	2.實作評量:學童能否發現教室	要性。
	所獲得的道	事、	2.能觀察、	裡磁鐵。	科E4 體會動
	理,增進系	物,覺	記錄和分享	3.教師提問:「教室裡的磁鐵有什	手實作的樂
	統思考與解	察事物	生活中運用	麼功用?」教師小結學童可能的	趣,並養成
	決問題的能	及環境	磁鐵的物	答案。	正向的科技
	力。	的特	品,使生活	(1)黑板上各種形狀的磁鐵:可固	態度。
	生活-E-A3	性。	更便利。	定小白板。	科E7 依據設
	藉由各種媒	2-I-2		(2)圖卡後面有軟磁鐵:可以把圖	計構想以規
	介,探索	觀察生		卡固定在黑板上。	劃物品的製
	人、事、物	活中		(3)鉛筆盒有長形磁鐵:可以吸住	作步驟。
	44 14 12 17 196	人、		蓋子。	科E8 利用創
	1 141 1 1	事、物		(4)小提包有圓形的小磁鐵:可以	意思考的技
	4 12 12 12 7	的變		把包包蓋好,裡面的東西不會掉	巧。
	人、事、物	化,覺		出來。	科E9 具備與
	的方法、理	知變化		(5)牆壁上有圓形磁鐵:可以固定	他人團隊合
		的可能		門。	作的能力。
	能進行創	因素。		(6)置物櫃上有磁鐵:以把置物櫃	
	作、分享及			的門關好。	
	實踐。			(7)玩具火車的車廂上有圓形磁	
	生活-E-B1			鐵:可以吸住其他車廂。	
	使用適切且			4.教師提問:「不同形狀、軟硬的	
	多元的表徵			磁鐵,它們的功用都相同嗎?」	
	符號,表達			教師小結學童可能的答案,例	
	自己的想			如:它們相同的功用是可以固定	
	法、與人溝			物品、可以使我們的生活更便利	
	通,並能同			等。	
	理與尊重他			5.口語評量:檢視學童能否分享	
	人想法。			在教室裡發現的磁鐵功用。	
	生活-E-B2			6.教師提問:「哪些物品會運用磁	
	運用生活中			鐵,讓生活更便利?」	
	隨手可得的			(1)冰箱的門有磁鐵,讓門可以關	
	媒材與工			緊,打開也很方便。	
	具,透過各			(2)冰箱的門上有磁吸留言板,可	
	種探究事物			以在上面留言。	

第九週	第三主題磁鐵真	6	的能做理 生學究物理所理統決力生藉介人的係習人的解方,適。 活習人的解獲,思問。活由,、特,各、方道法對切 上各、方探得增考題 上各探事性同種事法理及訊的 A 種事法究的進與的 A 種索、與時探、、,技息處 2 探、並後道系解能 3 媒 物關學究物理並	2-以和探活人事物察及的性2-運種事方技對做I-1感知索中、、,事環特。5-用探物法能訊適定管生的 覺物境 各究的及,息切	C事性象究C媒性號的用C探活的與能I-1物與的。2 特與表使。1-3宪事方技。特現撰 特符徵 生物法	1. 驗鐵物 2.除外 3.和紀磁性 4.以子鐵 5. 〈戲人寶,能品發了的經歸錄鐵。小完,的演磁〉模際探吸。現吸特由類,的 組整介特唱鐵。擬試究住 磁力性比各辨特 合的紹性歌遊 磁的 鐵之。較組認 作句磁。曲 鐵	(3)我保納。 (4)我保納。 (4)以吸家。 (5)家。(6)以婚女子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子	口實作評量	【育科手要科手趣正態科計劃作科意巧科他作科】E2實性E4實,向度57構物步E8思。59人的技 了作。體作並的。依想品驟利考 具團能教 解的 會的養科 據以的。用的 備隊力動重 動樂成技 設規製 創技 與合。	
			· ·				· ·			

實踐。	手做的	造形。	(4)我把兩塊磁鐵放一起,會吸住		
生活-E-B1	習慣。		唷!		
使用適切且	2-I-6				
多元的表徵	透過探				
符號,表達	索與探				
自己的想	究人、				
法、與人溝	事、物				
通,並能同	的歷				
理與尊重他	程,了				
人想法。	解其中				
生活-E-B2	的道				
運用生活中	理。				
選用 生冶 T	4-I-1				
媒材與工	利用各				
	種生活				
具,透過各	的媒介				
<b>種探究事物</b>	與素材				
的方法及技	進行表				
能,對訊息	現與創				
做適切的處	作,唤				
理。	起豐富				
	的想像				
	力。				
	4-I-3				
	運用各				
	種表現				
	與創造				
	與剧這     的方法				
	與形				
	式,美				
	化生 2				
	活、增				
	加生活				
	的趣				
	味。				
	7-I-1				
	以對方				

第十週	第三主題 磁鐵真 无磁鐵 找	6	生學究物理所理統決力生藉介,活習人的解獲,思問。活由,E-B各、方探得增考題 E-B各架車法究的進與的 A-種索2 探、並後道系解能 3 媒 以	能的或式達人事的與見了傾人法嘗各法他表意之以和探活人事物察及的性之理語方,對、、觀意。2.聽的,試種理人達見1.感知索中、、,事環特。5.開解彙 表 物察 他想並用方解所的。 官覺生的 覺物境 冬	C-事性象究C-媒性號的用C-探活I-物與的。2-材與表使。3-实事特現探 特符徵 生物	1. 驗鐵物 2. 除外 3. 和紀磁性 4.以實,能品發了的經歸錄鐵。小心際探吸。現吸特由類,的 組軟試究住 磁力性比各辨特 合从磁的 鐵之。較組認 作为	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 1.教師提問:「磁鐵路" 「一個大學童子 「一個大學童子 「一個大學」 「一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	口語評量	【育科手要科手趣正態科計劃作技 了作。體的養科 據以的教 解的 會樂成技 設規製動重 動樂成技 設規製	
			藉由各種媒	性。	C-I-3	性。	(3)磁鐵如果隔著太厚的課本,沒		計構想以規	

動方方、理 解達理: 並 動造行型 性 : 多 養養 養養 養養 養養 養養 養養 養養 養養 自己的想 法、表達 自己的想 法、與人為 理 : 建經歷 自己的想 法、與人為 理 : 建經歷 與 : 數	人、事、物	技能,	〈磁鐵遊	(6)有時候兩塊磁鐵放靠近,馬上	科E9 具備與	
解道理,並 做適切 的疾	· ·					
の表性、分字の 質点。生活-E-B1 使用適切且 多元的表位 行歌,表達 自己的想 法、與人澤 道。並能同 理與專車他 人想法。 生活-E-B2 連用干活中 随手可得的 磁材與工 具,透過多物 的方法及投 後,對訊息 做適切的處 理。	· ·					
作、今享及 理,並 養成動 生活-E-B1 (他的 現		_			11 7 2 . 7	
實踐。     生						
生活-E-B1 使用通切且 智順。 2外的更多特性。 2外的变易特性。 2外的变易特性。 2外的变易特性。 2外的碳值隔著薄的物品,能吸住 密级或碳值隔著薄的物品,能吸住 密级或碳值的。 5、数部延伸, 2、数部可申期移的。 2、数据可申期移的。 2、数据可申期移的。 2、数据或变量是一个。 2、数据或变量是一个。 2、数据或变量是一个。 2、数据或变量是一个。 2、数据或变量是一个。 2、数据或变量是一个。 2、数据或变量是一个。 2、数据或变量是一个。 3、数据或变量是一个。 3、数据或量量, 3、数据或量。 3、数据或量量, 3、数据或量, 3、数据或数据或数据或数据或数据或数据或数据或数据或数据或数据或数据或数据或数据或数						
使用適切且 習慣。 2-1-6	1 ' '		2/1/			
多元的表徵 2-1-6 符號,表達過程	_					
符號,表達 自己的想。 法、與人溝 通,並能同 理與專事也 人想法。 生活-E-B2 運用生活中 的進 人對力子 使手可得的 城村與工 具、透過各 種擬完事物 的方法及技 能,動切的處 理。  (1) 磁機圖著薄的物品,可以吸住 線徵或機製品。 (2) 雨塊磁纖靠近,會相吸,也會 彈閉!  (2) 雨塊磁纖靠近,會相吸,也會 彈閉!						
自己的想法、與我 法、與人漢 選與尊重。 人想法。 生活-E-B2 選用生活中 時期 與 2 選用生活中 随手可得的 媒材與工 具,透過各 種類型的 數 超生活 的方法及技 能,對切的處 理。 4-1-1 與實行 與 4-1-1 與 4-1 與 4-1-1 與 4-1 與 4-1 與 4-1 與 4-1 與 4-1 與 4-1 與 4-1 與 4-1 與 4-1 與 4						
法、與人溝 通,並奪也 人應法。 生活E-B2 運用手可得的 媒材與工 具,透過物 的的,對訊息 做適切的處 理。						
通,並能同 理與尊重他 人想法。 生活-E-B2 運用生活中 随手可得的 螺材與上流 的方法及技 能,對訊息 做過切的處 理。 4-1-1 具,透過各種程常事物 的方法及技 能,對訊息 做過切的處 理。 4-1-3 運用生活 與與有法 現與劇 作應 動 想 理。 4-1-1 具,透過各種程常 動 方法及技 的與 進行 與 進						
理與尊重他 人想法。 在活-B2 運用生活中 随手可得的 螺材與工 具,透過各 種探究事物 的方法及技 能適切的處 理。  41-1 利用自 转文系事物 的財子 與素材 進現與創 作,喚 起現  41-3 運用各 種表現 與創造 的方法 與則形						
人想法。 生活E-B2	· ·	i i				
生活-E-B2				_ · · •		
選用生活中 隨手可得的 媒材與工 具,透過各 種生活的方法及技 能,對訊息 做適切的處 理。  (2)兩塊磁纖靠近,會相吸,也會 彈開!  (3)兩塊磁纖靠近,會相吸,也會	. —					
隨手可得的 媒材與工 具,透過各物 的方法與訊息 的能,適切的處 理。 4-1-1 利用名 的與素材 的與素材 與與行與創 作起想像 力。 4-1-3 運想, 與形	_					
媒材與工 具,透過各 種探究事物 的方法及技 能,對訊息 做適切的處 理。  4-I-1 利用各 種採介 與 素材 進與創作 作 豐 當 的 想像 力。 4-I-3 運用表 種表現 與創造 的方法 與則	- · · · ·					
具,透過各種探究事物 的方法及技 的方法及技 能,對訊息 做適切的處 理。 超應 和用各 種類的處 理。 和用各 種類的處 理。 和用各 和生活 的與素材 也與與與 作 也 也 也 的想像 力。 4-1-3 運 和表 種表現 與的方法 與形				<i>J</i> + <i>m</i> ;		
種探究事物 的方法 與意 的數學 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種						
的方法及技能,對訊息做適切的處理。  的媒介與素材。	_ · · · · - · · · · · · · · · · · · · ·					
能,對訊息 做適切的處 理。 程與創作,與 思豐富 的想像 力。 4-I-3 運用各 種表現 與創造 的方法 與形		1				
進行表 現與創作,喚 起豐富的想像 力。 4-I-3 運用各 種表現 與創造的方法 與形						
理。 現與創作,喚起想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與則						
作,唤 起豐富 的想像 力。 4-I-3 運用各 種表現 與創造 的方法 與形						
起豐富 的想像 力。 4-I-3 運用各 種表現 與創造 的方法 與形	连。 ————————————————————————————————————	· ·				
的想像 力。 4-I-3 運用各 種表現 與創造 的方法 與形						
力。 4-I-3 運用各 種表現 與創造 的方法 與形						
4-I-3         運用各         種表現與創造的方法與則         與形						
<ul><li>運用各</li><li>種表現</li><li>與創造</li><li>的方法</li><li>與形</li></ul>						
種表現 與創造 的方法 與形						
與創造       的方法       與形						
的方法						
與形						

	1	1			I		T			
				活、增						
				加生活						
				的趣						
				味。						
				7-I-1						
				以對方						
				能理解						
				的語彙						
				或方						
				式,表						
				達對						
				人、						
				事、物						
				的觀察						
				與意						
				見。						
				7-I-2						
				傾聽他						
				人的想						
				法,並						
				嘗試用						
				各種方						
				法理解						
				他人所						
				表達的						
				表達的 意見。						
第十一	第三主題磁鐵真	6	生活-E-A2	息兄。 2-I-4	C-I-2	1.嘗試運用	第三主題磁鐵真好玩	口語評量	【科技教	
		U	_	2-1-4   在發現	U-I-2 媒材特					
週	好玩		學習各種探	及解決	妹 付 性與符	磁鐵特性設	第三單元磁鐵小創客	實作評量	育】	
	第三單元磁鐵小		究人、事、	及 群 决 問 題 的	性	計遊戲,表	1.教師提問:「怎麼運用磁鐵特性		科E2 了解動	
	創客		物的方法並	<b>原題的</b> 歷程	颁衣倒 的使	達自己的想	設計和創作磁鐵遊戲?」		手實作的重	
			理解探究後			法,並激發	(1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針		要性。	
			所獲得的道	中,學	用。	創意。	的特性,可以設計動物賽跑大		科E4 體會動	
			理,增進系	習探索	F-I-1	2.小組合作	賽。		手實作的樂	
			統思考與解	與探究	工作任	探究和提出	(2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的		趣,並養成	
			決問題的能	人、	務理解	解決自製磁	特性,設計類似「龜兔賽跑」的		正向的科技	
			力。	事、物	與工作	鐵遊戲遇到	遊戲。		態度。	
			生活-E-A3	的方	目標設	的問題。	2.動物走迷宮磁鐵遊戲:		科E7 依據設	

介人的係習人的解能作實生使多符自法通理人生運隨媒具種的能	由,、特,各、方道進、踐活用元號已、,與想活用手材,探方,適。各探事性同種事法理行分。E.適的,的與並尊法E.生可與透究法對切種索、與時探、、,創享 B.切表表想人能重。B.活得工過事及訊的種索、與時探、、,創享 B.切表表想人能重。B.活得工過事及訊的媒 物關學究物理並 及 1.且徵達 溝同他 2.中的 各物技息處法 3.願與學動現與探心 3.體習趣就主習事 4.利種的與進現作起的力7.以能的或式達人法 3.願與學動現與探心 3.體習趣就主習事 4.利種的與進現作起的力7.以能的或式達人多種活表奇知之 學樂成,學的。 各活介材表創喚富像 方解彙 表	定習C-知方運組創F-不決方策提嘗的。1-1識法用合新I-2同問法略出試練 與的、與。 解題或的與。	3.介戲了重4.與戲的出現5.戲同磁運紹,解點能磁,玩新。能規學鐵用磁讓遊。認鐵嘗法的 遵則合遊口鐵同戲 真遊試或發 守,作戲語遊學的 參 新找 遊與玩。	(1)鐵(2)小師麼問題, (2)小師麼問題, (2)小師麼問題, (2)小師麼問題, (3)教什麼問題, (3)教什麼 (4)於一個 (4)於一個 (5), (5), (5), (5), (6), (6), (6), (7), (7), (8), (8), (8), (8), (8), (9), (1), (1), (1), (2), (2), (3), (3), (4), (4), (5), (5), (5), (6), (6), (7), (7), (8), (8), (8), (8), (9), (9), (9), (9), (9), (9), (9), (9		計劃作科意巧科他作構物步E8 。 9 图能想品驟利的 偶的 備隊力以的。用的 備隊力規製 創技 與合。	
------------------------------	--	--	---	---	--	---	--

第十二 第四主題有您真 6 奶 好 第一單元我和家 人能溝通	使用適切且 多元的表徵 符號,表達 自己的想	E	1.分動經過的學家驗人與結果	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 1.教師提問:「你和家人相處時, 有哪些開心或不愉快的事呢?」 2.教師從學童的發表中,部分可	口語評量實作評量	【家庭教育】家E3 察局反向	
	符號,表達 己及	、勿受 每句蜀垣,次引 識D-自他係識D-時回表E-自為視於。1-我人的。1-聽應現1-3我的與 前級 與的。 行檢調	家庭的連結	有哪些開心或不愉快的事呢?」		庭中不同角	

團體中所原	應 活中的	策略的	(1)角色分配:一方為當事人,另	育】
扮演的角	人、	提出與	一方為想要溝通的家人。	生E7 發展設
色,在能力	カ 事、	嘗試。	(2)聲音盡量大聲、清楚。	身處地、感
所及或與他	也物,並		(3)不在於表演的好不好,而是情	同身受的同
人合作的情	青 體會彼		境問題可能如何發展下去?	理心及主動
	义 此之間		8.觀察重點:	去爱的能
善善善情而多	8 會相互		(1)角色怎麼表達?家人可能會有	力,察覺自
力或採取改	文 影響。		什麼回應?	己從他者接
進行動。	6-I-1		(2)安靜欣賞,用心體會。	受的各種幫
生活-E-C2	覺察自		9.教師提問:「看完各組同學的表	助,培養感
覺察自己的	內 己可能		演,你發現要和家人溝通,有哪	恩之心。
情緒與行為	為 對生活		些比較好的做法呢?」教師小	【品德教
表現可能對	针 中的		結,彙整學童可能的答案。	育】
他人和環境	竟 人、		(1)勇敢向對方說出自己的想法或	品E2 自尊尊
有所影響,	, 事、物		問題。	人與自愛愛
用合宜的力	方 產生影		(2)好好說,注意說話的態度跟語	人。
式與人友裡	善響,學		氣。	品E3 溝通合
互動,願意	意 習調整		(3)說完自己想法後也要聽聽看對	作與和諧人
共同完成コ	上 情緒與		方說法。	際關係
作任務,居	展 行為。		(4)找出兩邊都可以接受的方法。	【人權教
現尊重、漳			10.教師整理學童的發表內容,將	育】
通以及合作			溝通時比較好的做法:	人E8 了解兒
	己分內		(1)勇敢說,好好說。	童對遊戲權
	做的		(2)聽對方說。	利的需求。
	事,扮		(3)一起想辦法。	
	演好自			
	己的角			
	色,並			
	身體力			
	行。			
	7-I-1			
	以對方			
	能理解			
	的語彙			
	或方			
	式,表			
	達對			

第一三二二十二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	第四主題有您真 四主題有您真 好 第二單元 感謝家 人我	6	生學究物理所理統決力生覺他的會與的習活習人的解獲,思問。活察人關生團意尊-E-各、方探得增考題 E-自和係活體義重-2 探、並後道系解能 1、境體儀範學	人事的與見 6-體己做事演己色身行6-關活人事物意協、、觀意。-2會分的,好的,體。-4懷中、、,提助·物察 自內 扮自角並力 生的 願供與	A-1-3 名	1.對顧人關 2.需的表關意做 3.自拉達福 4.點顧自,的愛從要心達心願法善製卡感。珍察已感付。家和意感家與。用對片謝 惜家的受出 人自上謝人實 媒稱,與 並人照家與 的己,與的際 材抽傳祝 感	第二年 第二年 第二年 第二月 第二月 第二月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一	口語評量實作評量	【育家人切家適家庭係子祖親家實家色家家】E4情表人切E5中的、孫屬E6踐庭責下庭覺並,同動解種動足其。察童的。達教 察道,同動解離風其。察童的。達	
			理,增進系	己的角		需要和自己	(1)被這麼多人關心,覺得自己很		適切互動	
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			_				
							_			
						*				
					#X	· ·	_		_	
				-						
			人、愛護生	服務。		謝家人的照	心,表達愛的行動時,你有什麼		家庭成員的	
			活環境及關			顧,延伸母	感受?」		關心和情	
			懷生命,並			親節的意	(1)我能主動關心家人,感覺自己		感。	
			於生活中實			義。	很棒。		【生命教	
			踐,同時能			5.透過節日	(2)當我更關心家人時,發現家人		育】	
			省思自己在			對主要照顧	的關係更好了。		生E7 發展設	
			團體中所應			者的感恩致	(3)說一句稱讚感謝的話或留一張		身處地、感	
			扮演的角			意,體認每	貼心的紙條,家人也會很感動。		同身受的同	
			色,在能力			一天都能表	(4)我主動關心家人,弟弟也會跟		理心及主動	
			所及或與他 人 公 佐 幼 桂			達感謝與愛 的行動。	著學。 6.教師提示:卡片的形式可以是		去爱的能力,容學自	
			人合作的情 況下,為改			的行動。   6.欣賞卡	D. 教師提示·下月的形式可以定 立體或平面,也可以都嘗試。		力,察覺自己從他者接	
			八下,為以 善事情而努			0./火貝下   片,感受美	7.製作立體卡片:		受的各種幫	

						1			1	
			力或採取改			的多元形	(1)準備材料工具。		助,培養感	
			進行動。			式。	(2)將附件卡紙對折。		恩之心。	
							(3)沿著對折卡紙的裁切線剪出兩			
							條線。			
							(4)打開卡紙,將剪出的線往內			
							推,形成階梯狀。			
							(5)拿出色紙,設計圖案並剪下。			
							(6)將圖案貼在卡片中間的階梯			
							上,完成了。			
							(7)可以在空白處寫下祝福及感謝			
							的話。			
							8. 寫字的部分,可以配合習作第			
							24 頁。			
							9.教師巡視行間,指導卡片製作			
							及文句的書寫。			
第十四	第四主題有您真	6	生活-E-C1	1-I-1	C-I-2	1.演唱〈美	第四主題有您真好	口語評量	【家庭教	
週	好		覺察自己、	探索並	媒材特	麗的康乃	第二單元感謝家人我愛您	實作評量	育】	
	第二單元感謝家		他人和環境	分享自	性與符	馨〉,並使	1. 聆聽歌曲: 教師播放歌曲,請		家E3 察覺家	
	人我爱您		的關係,體	己及相	號表徵	用三角鐵和	學童跟著樂曲左右搖擺。		庭中不同角	
			會生活禮儀	關人、	的使	響板為歌曲	2.演唱歌曲		色,並反思	
			與團體規範	事、物	用。	伴奏。	(1)拍念歌詞並共同討論歌詞意		個人在家庭	
			的意義,學	的感受	D-I-3	2.分享實踐	涵。		中扮演的角	
			習尊重他	與想	聆聽與	關心家人的	(2)以聽唱的方式演唱全曲。		色。	
			人、愛護生	法。	回應的	行動。	(3)提示學童以輕柔的聲音演唱,		家E5 了解家	
			活環境及關	4-I-1	表現。	3.從關心家	注意換氣的地方。		庭中各種關	
			懷生命,並	利用各	E-I-4	人的行動檢	(4)指導學童依照習作第25頁第4		係的互動(親	
			於生活中實	種生活	感謝的	核中,了解	題,拍念語言節奏,再加上拍		子、手足、	
			踐,同時能	的媒介	表達與	自己很棒或	手、拍腿,熟悉後,全班分2		祖孫及其他	
			省思自己在	與素材	服務工	可以再努力	組,一組演唱〈美麗的康乃馨〉,		親屬等)。	
			團體中所應	進行表	作的實	的地方。	一組用拍手、拍腿伴奏。		家E6 覺察與	
			扮演的角	現與創	踐。		3.教師提問:「你想把這首歌送給		實踐兒童在	
			色,在能力	作,唤	F-I-1		誰呢?可以改變歌詞裡的對		家庭中的角	
			所及或與他	起豐富	工作任		象。」		色責任。	
			人合作的情	的想像	務理解		4.接唱練習:分兩組,輪流接唱		家E7 表達對	
			況下,為改	力。	與工作		歌曲。		家庭成員的	
			善事情而努	4-I-2	目標設		5.樂器合奏練習		關心和情	
			2 4 0/1:424	使用不	定的練		THE EXTENT		514 1 174	

力車	或採取改 同的表 ■習。	(1)複習三角鐵和響板的演奏方	感。	
進行	行動。   徵符號	式。	【品德教	
生活 生活	舌-E-C2 進行表	(2)發下樂器,並提醒學童樂器正	育】	
覺察	察自己的 現與分	確使用及敲擊方式。	品E2 自尊	尊
	诸與行為 享,感	(3)學童依照習作第25頁第5題節	人與自愛勢	Ž
表現	見可能對 受創作	奏練習。	人。	
他人	人和環境 的樂	6.邀請各組上臺進行合奏表演。	品E3 溝通	合
	<b>新影響</b> , 趣。	7.教師提問:「大家想做哪些關心	作與和諧力	
用台	合宜的方 4-I-3	家人的事情呢?」教師彙整可能	際關係	
	與人友善 運用各	的答案寫在黑板上。	【人權教	
互動	動,願意   種表現	8.口語評量;檢視學童能否發表	育】	
共同	司完成工 與創造	關心家人的想法或做法。	人E3 了解	每
作信	任務,展 的方法	9.教師提問:「當你用不同的方式	個人需求的	<b>勺</b>
現尊	尊重、溝 與形	去關心家人時,家人有什麼反	不同,並言	<del>†</del>
通り	以及合作 式,美	應?」教師請學童發表,再彙整	論與遵守團	lond.
	技巧。 化生	_   答案。	體的規則。	
	活、增	10.總結性評量:從習寫習作第	人E8 了解	兒
	加生活	24~25 頁過程中,檢視學童做到	童對遊戲材	崔
	的趣	哪些關愛家人的行動。	利的需求。	
	味。			
	7-I-1			
	以對方			
	能理解			
	的語彙			
	或方			
	式,表			
	達對			
	人、			
	事、物			
	的觀察			
	與意			
	見。			
第十五 第五主題彩色的 6 生活	舌-E-A2 4-I-1 B-I-2	1.引導學童 第五主題彩色的世界	口語評量 【環境教	
週 世界 學習	習各種探 利用各 社會環	觀察生活周 第一單元色彩大發現	實作評量育】	
第一單元 究人	人、事、 種生活 境之美	遭的色彩。 1.教師提問:「你身上的物品有哪	環E1 參與	Á
色彩大發現 物的	的方法並 的媒介 的體	2.拓展學童 些顏色?」教師彙整學童可能的	外學習與自	
田名	解探究後 與素材 認。	的視覺經 答案。	然體驗,質	a,

理、增進系 統思考與解 作。與 性與現 力。	所獲得的道 進行	r表 C-I-1	驗,增進美	(1)我的髮箍是紅色。	知自然環境
無思考與解 作,藥 漢的報 3.3% 鐵色 力。		· ·			
決問題的能   起豐富   象的探   名。   名。   名。   名。   名。   名。   名。   名	11 1	75.1		, ,	
カ。	· ·			, ,	
生活-E-A3		- 1			
籍由各種線 4.1-2 介,探索 使用不 同的表 使用不 同的 的 是彩之类的 的 是		2 1-7-			
(1)布告欄的花邊是黃色。 (液動、植物 (水) (2)教室的鼻椅是咖啡色。 (2)教室的鼻椅是咖啡色。 (2)教室的鼻椅是咖啡色。 (2)教室的鼻椅是咖啡色。 (3)布告欄上的作品有好多種類 (6)。類色好特別,是怎麼做出來 (6)不 (6) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2					* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
○ (2)教室的桌椅是咖啡色。 (1)教室的桌椅是咖啡色。 (2)教室的桌椅是咖啡色。 (2)教室的桌椅是咖啡色。 (3)布告欄上的作品有好多種顏 (百)外教育 (百)外教育各種探究 (4)	14				1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
的特性與關係,同時學習各種探究人、事、物的方法、理學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學	71 +1= 74.				
係,同時學 進行表 習各種探究 現與分 字,感 的方法、理 受創作 解道理,並 的樂 應進行創 作、分享及 實點。 生活 E-B1 (使用通切且 多元的表徵 育號,表達 自己的想 法,與人溝 通,並能同 理與尊重他 人想法。 生活-E-C2 實際自己的情緒與行為 [學案自己的情緒與行為]				, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	The state of the s
留各種探究 現與分人、事、物 享,感 的? 人、事、物 享,感 受創作 的樂	*				<del>-</del> · · · ·
人、事、物的方法、理例的方法、理學創作       專人們有關道理,並的樂       5.能正確演 3.口語評量:從學童的發表中,了解其是否能觀察並發現身邊物 境,分別培養眼、耳、品的顏色。       16.能展現創 卷眼、耳、色統展現創 卷眼、耳、色流 卷眼、耳、唇、唇、上唇、上唇、上唇、上唇、上唇、上唇、上唇、上唇、上唇、上唇、上唇、上唇					· · · -
明道理,並 的寒 趣。   作、分享及   實踐。   生活-E-B1   使用適切由   方式、與人溝   建立初   通典   建建, 並   能的   在	4 12 12 11 20				
解道理,並 能進行創 作、分享及 實踐。 生活-E-B1 使用適切且 多元的表徵 符號,表達 自己的想 法、與人溝 通,並能同 理與尊重他 人想去。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為					
能進行創 極。 作、分享及 5-1-1 費踐。 生活-E-B1 活中 使用適切且 人、 多元的表徵 事的 當 自己的想					
作、分享及 實踐。 生活-E-B1 使用適切且 多元的表徵 符號,表達 自己的想 法、與人溝 通,並能同 理與尊重他 人人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為	//I-C		歌〉。	品的顏色。	養眼、耳、
實踐。	70 ~C 11 /D1		6.能展現創	4.顏色大集合,教師請學童發表	
生活-E-B1 (人、事、物 的豐富 ) 有說 (人、事、物 的豐富 ) 自己的想	11 // 1/2		意改變歌	自己觀察到的物品顏色,並約略	覺及心靈的
使用適切且 多元的表徵 事、物 的豐富 面貌, 表達 自己的想 法、與人溝 建立初 步的美 理與尊重他 人想法。 生活-E-C2 覺察自己的 情緒與行為 問遭 十二 生活 情绪與行為 同意 化	月 政		詞,並樂於	歸類。	感受能力。
多元的表徵 事、物 的豐富 面貌, 表達 自己的想	工作 L D1		發表。	5.教師提問:「觀察這些分類的物	户E3 善用教
等號,表達 自己的想 意主 自己的想 。 法、與人溝 通,並能同 理與尊重他 人想法。 生活-E-C2 覺察自己的 情緒與行為				品,即使是同一種顏色,看起來	室外、戶外
自己的想 面貌, 建立初 。	夕元的衣取   ・	* *		有什麼不一樣的地方嗎?」	及校外教
注	11 110 12			6.觀察學童是否能發現同一類顏	學,認識生
<ul> <li>一</li></ul>	ロロロル			色的物品,顏色也會有深淺的不	活環境(自
理與尊重他人想法。       感經         从想法。       验。         生活-E-C2       5-I-4         費察自己的情緒與行為       月遭         情緒與行為       10.歌曲律動	14 55/CHT			同。	然或人
Max	~ <u> </u>			7. 聆聽歌曲,隨〈色彩之歌〉的	為)。
生活-E-C2     5-I-4       覺察自己的情緒與行為問遺     月遭       10.歌曲律動	坯壳寸里心			曲調,拍手或擺動身體。	
生活-E-C2     5-I-4       覺察自己的     對生活       情緒與行為     周遭       10.歌曲律動	10014			8.聆聽〈色彩之歌〉,說出歌詞的	
覺察自己的     對生活     9.演唱歌曲。       情緒與行為     問遭     10.歌曲律動	生、治・E-U2			情境。	
情緒與行為 周遭 10.歌曲律動	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			9.演唱歌曲。	
	情緒與行為 周遺				
	表現可能對人、			(1)輕聲唱〈色彩之歌〉,同時以拍	
他人和環境   事、物	他人和環境事、	* *			
	有所影響, 的美				
用合宜的方 所感 (2)一邊演唱歌曲,一邊踩踏出歌	66 5	ξ			
	壬L.	願			
互動,願意 意主動 (3)分組表演,互相觀察能否背唱	立 4	動			
關心與	關心	9. 與			

	T		サロウナエ	胡.	<u> </u>		<b>动丛与</b>			
			共同完成工	親近。			歌曲和律動。			
			作任務,展				11.曲調聽唱:教師逐句範唱〈色			
			現尊重、溝				彩之歌〉的曲調唱名,學童模仿			
			通以及合作				演唱。			
			的技巧。				12.教師提問:「想一想,這首歌			
							的歌詞可以換成哪些顏色的東西			
							來唱呢?」教師彙整學童可能的			
							答案。			
							(1)我想換成藍色,藍色的東西有			
							海洋、天空。			
							(2)我想換成黃色,黃色的東西有			
							雨衣、花朵。			
							13.指導學童依照自己創作的歌詞			
							進行演唱。			
							14.分享與討論:票選出最佳創作			
							歌詞,發表自己的想法,喜愛的			
							原因。			
第十六	第五主題彩色的	6	生活-E-A2	3-I-1	C-I-2	1.運用多元	第五主題彩色的世界	口語評量	【環境教	
週	世界		學習各種探	願意參	媒材特	媒材及方法	第一單元色彩大發現	實作評量	育】	
120	第一單元		字百石程状 究人、事、	與各種	性與符	來創作、實	1.教師提問:「在生活中發現了那	貝IF町里	環E1 參與戶	
	ポーキル   色彩大發現		物的方法並	學習活	號表徵	驗。	麼多種色彩,想一想,要如何將		外學習與自	
	1 色形八弦坑		理解探究後	動,表	的使	2.觀察並體	這些色彩表現出來呢?」教師彙		然體驗,覺	
			连解休九後   所獲得的道	現好奇	用。	2. 既奈业服 驗色彩的混	型型巴杉农坑山水光: 」 教師 果   整學童可能的答案。			
				與求知	)11					
			理,增進系	探究之		合情形。	2.教師提問:「你想混合哪些顏色		的美、平	
			統思考與解			3.了解顏色	呢?」		衡、與完整	
			決問題的能	心。		混合會產生	3.教師說明:「一起試試製作混色		性。	
			カ。	4-I-1		變化。	畫,看看會產生什麼效果。」		環E2 覺知生	
			生活-E-A3	利用各			(1)將課本第 164 頁附件 8 對折,		物生命的美	
			藉由各種媒	種生活			摺出中心軸線。		與價值,關	
			介,探索	的媒介			(2)挑出紅、黄、藍水彩顏料,擠		懷動、植物	
			人、事、物	與素材			在左半邊的圖案上。擠的時候請		的生命。	
			的特性與關	進行表			提醒學童,黃色擠多一點,紅、		【戶外教	
			係,同時學	現與創			藍色擠少一點,混色效果較好。		育】	
			習各種探究	作,唤			(3)在右半邊的圖案上也擠上顏		戶E1 善用五	
1			人、事、物	起豐富			料,三個圖案的顏色要和左半邊		官感知環	
			的方法、理	的想像			不同,才會疊出不同的效果。		境,分别培	

			解道理,並	4-I-2			(4)合起來,用長尺推壓。		養眼、耳、	
			能進行創	使用不			(5)打開看一看,重疊互相壓印在		鼻、舌、觸	
			作、分享及	同的表			一起的兩種色塊,顏色改變了		覺及心靈的	
			實踐。	徵符號			嗎?變成什麼顏色呢?		感受能力。	
			生活-E-B1	進行表			4.教師提問:「重疊互相壓印在一		户E3 善用教	
			使用適切且	現與分			起的兩種色塊,顏色會如何改		室外、戶外	
			多元的表徵	享,感			變?」		及校外教	
			符號,表達	受創作			5.展示成品,上臺介紹,互相觀		學,認識生	
			自己的想	的樂			摩。		活環境(自	
			法、與人溝	趣。			6.同儕回饋:每位學童有3張選		然或人	
			通,並能同				票,投給喜歡的作品;統計票數		為)。	
			理與尊重他				高者,教師請投票學童說明喜歡			
			人想法。				的原因,彼此觀摩學習。			
			生活-E-C2				7.實作評量:觀察學童對於活動			
			覺察自己的				的參與度與合作態度是否積極。			
			情緒與行為							
			表現可能對							
			他人和環境							
			有所影響,							
			用合宜的方							
			式與人友善							
			互動,願意							
			共同完成工							
			作任務,展							
			現尊重、溝							
			通以及合作							
			的技巧。							
第十七	第五主題彩色的	6	生活-E-A2	2-I-1	D-I-3	1.觀察事物	第五主題彩色的世界	口語評量	【環境教	
週	世界		學習各種探	以感官	聆聽與	的色彩具有	第二單元色彩會說話	實作評量	育】	
	第二單元色彩會		究人、事、	和知覺	回應的	溝通、標	1.教師提問:「在日常生活中,你		環E1 參與戶	
	說話		物的方法並	探索生	表現。	示、區分等	看過哪些物品或設備的顏色都是		外學習與自	
			理解探究後	活中的	F-I-1	功能性。	使用同一種顏色?是哪些物品		然體驗,覺	
			所獲得的道	人、	工作任	2.感受色彩	呢?」		知自然環境	
			理,增進系	事、	務理解	在生活中的	教師彙整學童可能的答案。		的美、平	
			統思考與解	物,覺	與工作	重要性。	(1)郵差制服是綠色。		衡、與完整	
			決問題的能	察事物	目標設		(2)消防車和消防栓是紅色。		性。	
				及環境	定的練					

<b>カ</b> 。	的特	習。	(3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏	環E2 覺知生
	性。	H	色。	物生命的美
	3-I-1		(4)醫生袍是白色。	與價值,關
	願意參		2.教師說明:「一起來將這些物品	懷動、植物
	與各種		的顏色進行分類。」教師在黑板	的生命。
人。   人。   人。   一人。   一	學習活		貼上紅、白、綠、黃、藍五種色	【戶外教
	動,表		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	育】
習各種探究	現好奇		下 / 明子里上室村日 U 的合采填	月
人、事、物	與求知		3.教師提問:「這些顏色代表什麼	官感知環
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	探究之		意義呢?」教師彙整學童可能的	境,分別培
	心。		思我先生」教師果登字里的肌的 答案。	現,
	,3			
能進行創			(1)飲水機上的藍色標示代表冷	鼻、舌、觸
作、分享及			水、紅色標示代表熱水。	<b>覺及心靈的</b>
實踐。			(2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃	感受能力。 6 F2 * H */
生活-E-B1			燈表示注意、綠燈表示可以通	户E3 善用教
使用適切且			行。	室外、戶外
多元的表徵			4.教師提問:「為什麼要使用這些	及校外教
符號,表達			顏色呢?這些顏色給我們什麼樣	學,認識生
自己的想			的感覺?」	活環境(自
法、與人溝			5.學童分組,選定一個顏色,討	然或人
通,並能同			論使用這顏色的物品及給你的感	為)。
理與尊重他			覺,討論後上臺和同學分享。	
人想法。			6.教師說明各種特定顏色物品的	
生活-E-C2			顏色及其意義。	
覺察自己的			(1)醫護人員的制服顏色:醫護人	
情緒與行為			員穿白色的衣服,最主要是要隨	
表現可能對			時保持乾淨。	
他人和環境			(2)紅色的光波最長,所以有很好	
有所影響,			的視覺效果,容易引起注意,常	
用合宜的方			用來做為禁止、警告、危險、防	
式與人友善			火等標幟的用色。	
互動,願意			7.教師提問:「這些物品的特定顏	
共同完成工			色容易辨識,如果改變了會發生	
作任務,展			什麼事?對生活會不會造成影響	
現尊重、溝			呢?」(例如:紅燈變成黑燈,夜	
通以及合作			晚看不清楚,容易發生車禍。)	

第週	第五主題彩色的 世第二色彩 集合	6	的 生學究物理所理統決力生藉介人的係習人技習人的解獲,思問。活由,、特,各、下不得增考題 E 各探事性同種事 A 種索、與時探、並後道系解能 3 媒 物關學究物	3-11-3 體習趣就主習事4-利種的與進現作起的I-3 會的和感動新物1-1 用生媒素行與,豐想學樂成,學的。 各活介材表創喚富像	C-媒性號的用B社境的認F工務與目定習-2村與表使。I-會之體。I-作理工標的。特符徵 環美 任解作設練	1.中發身有彩 2.對銳感活之 3.中改落 4.境探的現邊多。訓色能受中美察可善。培色索色生事樣 練彩力日的。覺用的 養彩生彩活物的 視的,常色 教色角 對的活,中具色 覺敏並生彩 室彩 環敏	8.教師記言 (1) 家護、 (2) 切等。 (1) 家護、 (2) 切等。 (2) 切等。 (3) 最上 (4) 是重型的人。 (5) 是更工是種感。 (6) 是更工是種感。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一人。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一人。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一个。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一人。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一人。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一人。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一人。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一人。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一人。 (9) 是一人。 (9) 是一人。 (1) 是一人。 (1) 是一人。 (2) 是一人。 (3) 是一人。 (4) 是一人。 (4) 是一人。 (5) 是一人。 (6) 是一人。 (7) 是一人。 (7) 是一人。 (7) 是一人。 (8) 是一人。 (8) 是一人。 (9) 是一	口語評量實作評量	【育環外然知的衡性環物與懷的【育戶官環】EI學體自美、。E2生價動生戶】E1處境 參習驗然、與 覺命值、命外 善知教 與與,環平完 知的,植。教 用環戶自覺境 整 生美關物 五	
			藉介人的保, 以特同係, 以特同時, 以明明, 以明明, 明明, 明明, 明明, 明明, 明明, 明明, 明明,	的與進現作起的力4-I-開媒素行與,豐想。2 不介材表創喚富像	F-I-1 作理工標的。2 同問 F-I-2 解題	之美。 3.察覺教室 中可 改善 改善 改善 。	圖案更明顯。 (2)彩虹跑道的色彩很豐富,大家 一起賽跑也看得比較清楚。 (3)圖書館裡的故事屋有白色背景 觀托花花綠綠的顏色,感覺熱		與價值,關 懷動、植物 的生命。 【戶外教 育】	
			能作實生使多符代。 E-B1 日徵達 及	同徵進現享受的的符行與,創樂表號表分感作	方策提當當的與。	案。 6.引導學童 發揮創意, 設計主題。 7.利用畫面, 拼貼畫面,	(1)每個置物櫃都長一樣,我想裝飾置物櫃,這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。 (2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾,一定很漂亮。 4.教師提問:「你想用什麼方法美		异覺感戶E3 美 日心能善戶 是一 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 外 校 , 是 , 外 教 。 教 。 教 。 教 。 教 。 教 。 教 。 教 。 教 。 教	

自法通理人生覺情表他有用式互共作現通的己、,與想活察緒現人所合與動同任尊以技的與並尊法上自與可和影宜人,完務重及巧想人能重。C已行能環響的友願成,、合。攜同他 2的為對境,方善意工展溝作	趣5-19活人事的面建步感驗5-1理欣的形異5-對周人事的。1-1知中、、豐貌立的經。-3解賞多式同-4生遭、、美生生物富,初美與美元與。 活 物有	並成8.經後並在應作的緊遇的感生用重練覺布改受活。 雷標環置變色中 横。境之,彩的	化可(1)可。 (1)可以掛在置生型。 (1)可以掛在置生型。 (2)可以掛在置生型。 (3)胎肝在置生型。 (3)胎肝在型型。 (3)胎肝上彩色的体质。 (3)胎肝上彩色的体质。 (3)性质性,可以是色的体质。 (5)性质,是一种的可以是一种的可以是一种的可能,是一种的可能,是一种的可能,是一种的一种的一种的一种的一种的一种的一种的一种的一种的一种的一种的一种的一种的一	活環境(自然或人為)。
式與人友善 互動,願意	5-I-3 理解與		6.製作色紙拼貼畫: (1)繪製圖案。	
作任務,展 現尊重、溝	的多元 形式與		次後,剪開成四個小正方形。(也 可再對折,剪出更小的正方形)。	
	對生活 周遭		線剪成兩個小三角形。 (4)依上述方法裁剪其他顏色的色 紙,製成多張不同顏色的正方形	
			(5)黏貼圖案。 7.實作評量:檢視學童是否能運	
	動,願 意主動 關心與		用色紙來做畫面構成的練習、色彩是否協調。 8.教師提問:「把這些色彩繽紛的作品布置在適當的地方。看一	
	親近。 7-I-4 能為共		看,你有什麼特別的感受?」教 師小結學童可能的答案。 (1)我的房子屋頂是紅色的,看起	
	同的目標訂定 規則或 方法,		來很顯眼。 (2)這是我的小森林。 (3)我和同學都做了海底生物,我	
	カ法, 一起工 作並完		們要貼在教室走廊,這樣我們教 室就像海底世界了。	

				b /-			0.44年1月日・「何日本一日十二			
				成任			9.教師提問:「經過整理和美化			1
				務。			後,你感覺有什麼不一樣」師小			1
							結學童可能的答案。			1
							(1)每個置物櫃都有不同的作品,			1
							好有特色。			1
							(2)走廊變得更漂亮了。			1
第十九	第六主題我的成	6	生活-E-A2	1-I-3	A-I-3	1.分享過去	第六主題我的成長故事	口語評量	【品德教	
週	長故事		學習各種探	省思自	自我省	兩年讓你難	第一單元快樂的學習	實作評量	育】	1
	第一單元快樂的		究人、事、	我成長	思。	忘的活動,	1.教師提問:「哪些活動讓你們很		品E1 良好生	1
	學習		物的方法並	的歷	D-I-4	並發現自己	難忘呢?為什麼?」教師小結,		活習慣與德	1
			理解探究後	程,體	共同工	學到很多方	· 彙整學童可能的答案。		行。	1
			所獲得的道	會其意	作並相	法。	(1)在優點大轟炸中,我找到自己		品E2 自尊尊	
			理,增進系	義並知	互協		和別人的優點,好開心。		人與自愛愛	
			統思考與解	道自己	助。		(2)在上「有您真好」時,我知道		人。	1
			決問題的能	進步的			和家人溝通要好好說、勇敢說。		品E3 溝通合	1
			カ。	情形與			(3)上「大樹小花」時,我學會觀		作與和諧人	1
			生活-E-B1	努力的			察的方法。		際關係。	1
			使用適切且	方向。			(4)在減塑行動中,我學會和同學		【生命教	1
			多元的表徵	7-I-1			合作規畫,還畫了心智圖。		育】	1
			符號,表達	以對方			(5)在上「我的書朋友」時,我學		生E7 發展設	1
			自己的想	能理解			會介紹書的方法。		身處地、感	1
			法、與人溝	的語彙			(6)上「學校附近」時,我學會訪		同身受的同	1
			通,並能同	或方			問的方法。		理心及主動	1
			理與尊重他	式,表			2.口語評量:檢視學童能否具體		<b>去爱的能</b>	1
			<b>互與导重他</b>	達對					一 <del>左</del> 复的肥 力,察覺自	1
			人思 <i>压</i> 。 生活-E-B2	人、			表達自己覺得難忘的活動和學到		_	1
			-	事、物			什麼能力。		己從他者接	1
			運用生活中	的觀察			3.教師提問:「從一年級到現在,		受的各種幫	1
			隨手可得的	與意			大家都有很多學習和成長,這些		助,培養感	1
			媒材與工				學到的能力,可以怎麼分類		恩之心。	
			具,透過各	一元 °			呢?」教師小結,彙整學童可能		【生涯規劃	
			種探究事物				的答案。		教育】	
			的方法及技				(1)我覺得找到自己和別人的優		涯E7 培養良	
			能,對訊息				點、學會溝通,是屬於與人相處		好的人際互	
			做適切的處				的能力。		動能力。	
			理。				(2)在減塑行動中,學會討論、合		涯E11 培養	
							作、做計畫,都是規畫活動的能		規劃與運用	Į.

							力。 (3)在觀察大樹小花、去學校附近		時間的能 力。	
							訪問,學會觀察、訪問和記錄的		ハ。   涯E12 學習	
							方法。		解決問題與	
							4.教師提醒:「大家在這兩年已經		做決定的能	
							學到很多能力,升上三年級,也		カ。	
							要好好應用這些能力。」		7	
							5.教師提問:「三年級也要繼續應			
							用這些能力!就要升上三年級			
							了,大家有什麼想法呢?」教師			
							小結,彙整學童可能的答案。			
							(1)三年級什麼時候會用到這些能			
							力呢?			
							(2)三年級和現在有什麼不同呢?			
							(3)三年級上的課和二年級有哪些			
							不一樣嗎?			
							6.口語評量:檢視學童能否清楚			
							說出自己對升上三年級的想法。			
増 1上:田	역上十昭444	6	J 7 D A 1							
第廿週	第六主題我的成	U	生活-E-A1	1-I-4	A-I-2	1.察覺並嘗	第六主題我的成長故事	口語評量	【品德教	
- 東廿週 	長故事	0	透過自己與	珍視自	事物變	試尋求可行	第二單元迎向三年級	實作評量	育】	
· 宋廿迥	長故事 第二單元迎向三	0	透過自己與 外界的連	珍視自 己並學	事物變 化現象	試尋求可行 方法,發現	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現	. —	育】 品E1 良好生	
<b>界</b> 廿週	長故事		透過自己與 外界的連 結,產生自	珍視自 己 習照顧	事物變 化現象 的觀	試尋求可行 方法,發現 三年級和二	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現 在有哪些不同呢?要怎麼樣才能	實作評量	育】 品E1 良好生 活習慣與德	
<b>东</b> 廿週	長故事 第二單元迎向三	0	透過自己與 外界的連結,產生自我感知並能	珍己 習自 自	事物變化現象的觀察。	試尋求可行 方法,發現 三年級和二 年級會有哪	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現 在有哪些不同呢?要怎麼樣才能 知道呢?」	實作評量	育】 品E1 良好生 活習慣與德 行。	
<b>東</b> 世週	長故事 第二單元迎向三		透過自己連 外席 產生自 我感到己有正真的 我感知是	珍己習自方祖難明己法	事 物 現 觀 。 C-I-2	試尋求可行 方法,發和二 三年級會有哪 些不同。	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現 在有哪些不同呢?要怎麼樣才能 知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。	實作評量	育】 品E1 良好生 活習慣與德 行。 品E2 自尊尊	
<b></b> 市 型	長故事 第二單元迎向三		透外,感自己連自己連生自然。 一旦,不是 一旦,不是 一旦, 一旦, 一旦, 一旦, 一旦, 一旦, 一旦, 一旦,	珍己習自方且視並照己法能自學顧的,適	事化的察 R C-I-2 媒材	試尋求可行現 三年級會有。 生不剛 生不剛 2.觀察三年	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。	實作評量	育】 品E1 良好生 活習慣與德 行。 品E2 自尊尊 人與自愛愛	
<b></b>	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進過界,感自的產知己看經生並有法情與自能正,自	珍己習自方且切視並照己法能、自學顧的,適安	事化的察 C-I-2 特符	試尋法, 東京 東京 東級 東級 東級 東級 東 東 大 大 大 の の の の の の の の の の の の の	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。	實作評量	育】 品E1 良好生 活習慣與德 行。 品E2 自尊尊 人與自愛愛	
<b>界</b> 世週	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進己過界,感自的而,自的產知已看愛同己連生並有法惜時與自能正,自透	珍己習自方且切全視並照己法能、的自學顧的,適安行	事化的察C-I-材與表變象	試方三年級不 專法 級會同 三年 級 1 2 級 1 級 2 級 2 級 4 級 4 級 7 級 7 級 7 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 3 8 7 8 7 8 8 7 8 7 8 8 7 8 7 8 8 7 8 7	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問:「大家想到好多方	實作評量	育】 品E1 良與 好德 行。 品E2 自愛 人。 品E3 溝 通	
<b></b> 市 型	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進己過過界,感自的而,對自的產知己看愛同生己連生並有法惜時活與自能正,自透事	珍己習自方且切全動視並照己法能、的。自學顧的,適安行	事化的察C-媒性號的物現觀。2-4特符徵	試方三年些觀和功本求,級會同察二課,可發和有。三年表表明,與會同家二課,	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問:「大家想到好多方法,我們要怎麼實際進行呢?」	實作評量	育】 品E1 慢 長與 等 是2 自 人 人 品E3 溝 作 與 。	
<b>为</b> 世迥	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進己過物過界,感自的而,對的自的產知己看愛同生探己連生並有法惜時活索與自能正,自透事與	珍己習自方且切全動3-I-2自學顧的,適安行	事化的察C-I-材與表變象	試方三年些犯級的課同求,級會同察二課,法有級不觀和功本方可發和有。三年表用比行現二哪	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥、姐姐。 2.教師提問:「大家想到好多方法,我們要怎麼實際進行呢?」 教師小結,彙整學童可能的答	實作評量	育】 品E1 智 良與 。 是2 自 與 。 是2 自 人 品E3	
<b>市</b> 世	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進己過物探過界,感自的而,對的究自的產知己看愛同生探,己連生並有法惜時活索體與自能正,自透事與會	珍己習自方且切全動視並照己法能、的。自學顧的,適安行	事化的察 C-媒性號的用物現觀。I-2 材與表使。變象	試方三年些2.級的課同出專法年級不觀和功本方它求,級會同察二課,法們可發和有。三年表用比的行現二哪	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問:「大家想到好多方法,我們要怎麼實際進行呢?」 教師小結,彙整學童可能的答 案。	實作評量	育】 居E1 慣 良與。 民E2 自 與。 是3 和條 所E3 神愛 一人 品E3 神愛 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人	
<b>为</b> 也	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進己過物探與過界,感自的而,對的究感自的產知已看愛同生探,受己連生並有法惜時活索體學與 自能正,自透事與會習	珍己習自方且切全動3-I-認視並照己法能、的。2 認自學顧的,適安行 探	事化的察 C-媒性號的用 E-I-3	試方三年些2.級的課同出同專法年級不觀和功本方它,求,級會同察二課,法們並可發和有。三年表用比的能行現二哪	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以看看他們哥哥想與多方 法,我們要怎麼實際進行呢?」 教師小結,彙整學童可能的答 案。 (1)可以去三年級的教室門口抄一	實作評量	育品活行品人人品作際【育 良與 尊愛 合人 好與 尊愛 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	
<b>为</b> 也	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進已過物探與的過界,感自的而,對的究感樂自的產知已看愛同生探,受趣己連生並有法惜時活索體學,與自能正,自透事與會習並	珍己習自方且切全動 3-體究視並照己法能、的。2-認事自學顧的,適安行 探理	事化的察 C-I-Y 性號的用 E-I 我與表使。 I-3 我等象	試方三年些2.級的課同出同以專法年級不觀和功本方它,說求,級會同察二課,法們並明可發和有。三年表用比的能。行現二哪 年級和不較異加	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功以理學面, (3)可以看看他們的時報, (3)可以是問語,「大家想好好。 2.教師提問:「大家想好好呢?」 大家實際進行呢?」 教師小結,彙整學面可能的答案。 (1)可以去三年級的教室門口抄 張功課表,或是請有三年級哥	實作評量	育品活行品人人品作際【育生 良與 尊愛 合人 是 尊愛 通諧。 教 展 生 子 会 是 多 是 多 。 多 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。	
<b>为</b> 也	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進己過物探與過界,感自的而,對的究感自的產知已看愛同生探,受己連生並有法惜時活索體學與 自能正,自透事與會習	珍己習自方且切全動3-1是沒有視並照己法能、的。2-認事各自學顧的,適安行 探理種	事化的察C媒性號的用E-自為視整物現觀。1-1材與表使。1-3我的與。變象  特符徵  行檢調	試方三年些2.級的課同出同以3.專法年級不觀和功本方它,說能求,級會同察二課,法們並明訪可發和有。三年表用比的能。問行現二哪 年級和不較異加 學	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功以理不 (3)可以看看他們的哥求與與多方 法教師提問:「大寶寶童可以是問妻 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶明 大寶寶童可能的 大寶明 大寶明 大寶明 大寶明 大寶明 大寶明 大寶明 大寶明	實作評量	育品活行品人人品作際【育生身 良與 尊愛 合人 上2 專。 漢語。教 展、 生 尊愛 通諧。教 展、 以 真 尊愛 合人	
<b>界</b> 也	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進已過物探與的能過界,感自的而,對的究感樂主自的產知已看愛同生探,受趣動已連生並有法惜時活索體學,發與自能正,自透事與會習並現與	珍己習自方且切全動3-體究有方視並照己法能、的。2-認事各法自學顧的,適安行 探理種,	事化的察C媒性號的用E-自為視整F-物現觀。2-材與表使。1-3我的與。2變象	試方三年些2.級的課同出同以專法年級不觀和功本方它,說求,級會同察二課,法們並明可發和有。三年表用比的能。行現二哪 年級和不較異加	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功以理學面, (3)可以看看他們的時報, (3)可以是問語,「大家想好好。 2.教師提問:「大家想好好呢?」 大家實際進行呢?」 教師小結,彙整學面可能的答案。 (1)可以去三年級的教室門口抄 張功課表,或是請有三年級哥	實作評量	育品活行品人人品作際【育生 良與 尊愛 合人 是 尊愛 通諧。 教 展 生 子 会 是 多 是 多 。 多 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。 多 。	
<b>为</b> 也	長故事 第二單元迎向三	U	透外結我對向進己過物探與的能問過界,感自的而,對的究感樂主題自的產知己看愛同生探,受趣動及己連生並有法惜時活索體學,發解與自能正,自透事與會習並現決與	珍己習自方且切全動3-體究有方並視並照己法能、的。2-認事各法且自學顧的,適安行 探理種,樂	事化的察C媒性號的用E-自為視整物現觀。1-1材與表使。1-3我的與。變象  特符徵  行檢調	試方三年些2.級的課同出同以3.長專法年級不觀和功本方它,說能姐求,級會同察二課,法們並明訪,可發和有。三年表用比的能。問為行現二哪 年級和不較異加 學自	第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的明哥,想到 (3)可以是問子家問子家與與多方 法,我們要怎麼擊童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶寶童可能的 大寶明子 大明子 大明子 大明子 大明子 大明子 大明子 大明子 大	實作評量	育品活行品人人品作際【育生身同良質。自自 溝和係命 發地受好無 尊愛 语指。教 展、的安 原	

1 1 1 5 5 6		N 21 15	44 44	1) Wa 17 1 - 17 - 14 - 17 - 17 - 14	1 22 62 1
生活-E-A2	以感官	方法或	答案。	或鄰居,有關三年級的事。	力,察覺自
學習各種探	和知覺	策略的	4.專心聆聽	3.教師請學童實際做做看,並預	己從他者接
究人、事、	探索生	提出與	學長姐的回	告下次上課把蒐集到的訊息或資	受的各種幫
物的方法並	活中的	嘗試。	答,並記錄	料,帶來班上和同學分享。	助,培養感
理解探究後	人、		重點。	4.教師提問:「比較三年級和二年	恩之心。
所獲得的道	事、			級的課本,你有哪些發現?你是	【生涯規劃
理,增進系	物,覺			[ 怎麼發現的?」教師小結,彙整	教育】
統思考與解	察事物			學童可能的答案。	涯E7 培養良
決問題的能	及環境			(1)課本變多了,多了社會、自然	好的人際互
力。	的特			科學、藝術和綜合活動。	動能力。
生活-E-B1	性。			(2)國語課本的字變小,課文變長	涯E11 培養
使用適切且	2-I-5			了。	規劃與運用
多元的表徵	運用各			(3)數學的題目看起來好像比較	時間的能
符號,表達	種探究			<b>難。</b>	カ。
自己的想	事物的			(4)藝術裡有音樂和美勞,生活課	涯E12 學習
法、與人溝	方法及			本裡也有。	解決問題與
通,並能同	技能,			(5)自然科學有種菜活動,以前我	做決定的能
理與尊重他	對訊息			們種過種子。	カ。
人想法。	做適切			(6)社會課本也有去探索社區,我	
生活-E-B2	的處			們也有去探索過學校附近。	
運用生活中	理,並			(7)綜合活動也有教讓自己更好的	
隨手可得的	養成動			方法,跟生活很像。	
媒材與工	手做的			5.教師提問:「你們最想問哪些有	
具,透過各	習慣。			關三年級的問題呢?」教師小	
種探究事物					
的方法及技				(1)功課會不會很多?	
能,對訊息				(2)多上兩個整天課,會不會很	
做適切的處				累?	
理。				(3)數學會不會很難?	
				(4)社會課在上什麼?	
				(5)三年級可以參加籃球隊嗎?	
				(6)音樂課會吹直笛嗎?	
				(7)所有的課都在教室上嗎?	
				6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐	
				各一位到班上接受訪問,並叮嚀	
				學童依序發問、專心聆聽,並在	
				TENTAN TONN TH	

	習作或小白板上記錄重點。教師 巡視行間,提供學童必要的協	
	助。 7.實作評量:檢視學童能否大方 且清楚的向三年級的大哥哥、大	
	姐姐提問,且專心聆聽,並做記錄。	

註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。

註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。

註 5: 議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如: 性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵

2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵

3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5

4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵

5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可