

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣義竹鄉南興國民小學

表 13-1 114 學年度第二學期四年級普通班語文領域課程計畫

設計者： 洪嘉林

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

教材版本		南一版第八冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 10. 能從段落大意、重要段落、題目中，找出文章主旨；運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子；利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。 11. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 12. 能讀懂人物傳記並從中得到啟發、認識文房四寶、知道如何閱讀報紙、學會運用網路查資料。 13. 能運用引用法，作為文章開頭；運用破題法，有條理的敘述事情；辨析事件的發展過程與順序；運用自我提問策略，幫助理解。 14. 認識明信片的內容特色和格式，了解心得報告包含內容。 15. 能知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。 								
教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引 導內容與實施方 式)	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元文化 寶盒	5	國-E-A1 認 識國語文的	1-II-1 聆聽時 能讓對方充分表	Aa-II-1 標注注音符 號的各類文本。	1. 能了解以破題法作 為文章開頭的優點。	【活動1】聆聽與口 語表達教學	字形檢核 聲調檢核	◎家庭教育 家 E5 了解家庭	

<p>第一課 元宵慶</p>	<p>重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做出適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記</p>	<p>達意見。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>2. 能認識明信片的內容特色和格式。</p> <p>3. 能從文章線索推論多義詞的詞義。</p> <p>4. 能運用破題法，有條理的敘述事情。</p> <p>5. 能欣賞尊重並關心家鄉的文化。</p> <p>6. 能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。</p>	<p>• 引起動機：大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，這是哪個地方的民俗活動？</p> <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】生字新詞教學</p> <p>• 新詞教學：滿懷、儀式、序幕、毫無、挨家挨戶、吉祥、高潮、爆竹、穿梭、象徵、神采飛揚。</p> <p>• 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。</p> <p>一、生字教學：慶、懷、祥、儀、序、毫、挨、吉、潮、</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p>	
----------------	---	--	---	---	--	---	---	--

				<p>敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>炸、旺、爆、梭、徵、揚。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P14 的內容。</p>			
第二週	第壹單元文化	5	國-E-A1 認	1-II-1 聆聽時	Aa-II-1 標注注音符	1. 能了解以破題法作為文章開頭的優點。	【活動 4】閱讀教學	字形檢核 聲調檢核	◎家庭教育 家 E5 了解家庭	

<p>寶盒 第一課 燜龍慶 元宵</p>		<p>識國語文的 重要性，培 養國語文的 興趣，能運 用國語文認 識自我、表 現自我，奠 定終身學習 的基礎。 國-E-C3 閱 讀各類文 本，培養理 解與關心本 土及國際事 務的基本素 養，以認同 自我文化， 並能包容、 尊重與欣賞 多元文化。</p>	<p>能讓對方充分表 達意見。 2-II-2 運用適 當詞語、正確語 法表達想法。 2-II-3 把握說 話的重點與順 序，對談時能做 適當的回應。 3-II-1 運用注 音符號，理解生 字新詞，提升閱 讀效能。 4-II-1 認識常 用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨 形近、音近字 詞，並正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階段相符的 文本。 5-II-4 掌握句 子和段落的意義 與主要概念。</p>	<p>號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常 用字的字形、字音和 字義。 Ab-II-2 1,200 個常 用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首 及部件的表音及表義 功能。 Ab-II-4 多音字及多 義字。 Ab-II-5 3,000 個常 用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常 用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符 號的用法。 Ac-II-2 各種基本句 型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Ba-II-1 記敘文本的 結構。 Be-II-2 在人際溝通 方面，以書信、卡 片、便條啟事等慣用 語彙及書寫格式為</p>	<p>2. 能認識明信片的內 容特色和格式。 3. 能從文章線索推論 多義詞的詞義。 4. 能運用破題法，有 條理的敘述事情。 5. 能欣賞尊重並關心 家鄉的文化。 6. 能從民俗節慶活動 中，獲得文化認同的 啟示與美感體驗。</p>	<p>• 做記號：引導學生 朗讀課文，讓學生在 看不懂的地方做記 號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學： 引導學生學習加油小 站 P15 的內容。 二、寫作教學：從課 本中析出短語、句 型，引導學生仿作。</p>	<p>寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>中各種關係的互 動（親子、手 足、祖孫及其他 親屬等）。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己 的文化認同與意 識。</p>	
------------------------------	--	---	--	--	---	--	---	--	--

			<p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>主。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

<p>第三週</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第二課看戲</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。</p> <p>2. 能了解參觀心得報告所包含的重要內容。</p> <p>3. 能運用引用法，作為文章開頭。</p> <p>4. 能記錄觀察重點與發現，表達感受。</p> <p>5. 能體會戲劇演出背後的艱辛與努力。</p> <p>6. 能欣賞臺灣戲曲文化。</p>	<p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機：教師播放布袋戲與歌仔戲的影片，請學生仔細觀賞影片內容，並提問：「你看過布袋戲或歌仔戲？它跟你所看過得電視戲劇有什麼不同？」 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：經驗、山谷、扮演、手勢、芳名、搭配、表達、製作、音效、優美、需要。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引 	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
------------	---------------------------	----------	---	---	--	---	---	---	---	--

			<p>子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作</p>		<p>導學生熟悉基本筆畫。</p> <p>一、生字教學：驗、拳、谷、扮、勢、芳、則、搭、配、達、製、效、兵、優、需。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P22 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P23 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第四週	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！ 小飛魚	5	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中</p>	<p>1. 能了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。</p> <p>2. 能知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。</p> <p>3. 能辨析事件的發展過程與順序。</p> <p>4. 能運用自我提問策略，幫助理解。</p> <p>5. 能理解傳統文化的美好及保存的必要性。</p> <p>6. 能發覺自己文化值得珍視之處。</p>	<p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機：教師請兒童分享觀看傳統戲劇的經驗。 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：甩著、丁字褲、兒童藝術節、贏得、認識、原住民族、尤其、鼓勵、服飾、甚至、顧慮、肯定、受邀、自豪。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 	<p>字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量</p>	<p>◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎原住民族教育 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	

			<p>形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等</p>	<p>的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：甩、褲、童、贏、識、族、尤、勵、飾、甚、顧、慮、肯、邀、豪。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站加油小站 P30 「一、我會寫的字」、P31「二、比一比字形」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P31「三、句子練習」、「四、敘述的順序」的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課</p>			
--	--	--	--	------------------------	--	--	--	--	--

				寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。			本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。			
第五週	第壹單元文化寶盒 語文天地一	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 能聽懂同音詞，減少誤解。</p> <p>2. 能寫出吸引人的文章開頭。</p> <p>3. 能學會運用順敘與倒敘。</p>	<p>【活動 1】聽懂同音字</p> <p>1. 教師搭配第一課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。</p> <p>2. 同音詞，由於讀音相同，在聆聽時引發的誤解更甚於閱讀。因此，此部份練習希望帶出聽懂同音詞的策略，幫助學生在聆聽表現時，能夠減少不必要的誤解。</p> <p>3. 進行內容深究時，可先從多義詞（同音同形）切入，搭配加油小站練習區分「生氣」的意思。接著，透過語文天地指導同音詞（同音同形／同音異形），幫助學生依據課文說明，學會在聆聽時區分詞義。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

						<p>4. 以習作「聆聽練習——聽糊塗鬧笑話」進行統整練習。教師也可以自行或請學生收集相關趣談，加深學習印象。</p> <p>【活動 2】文章的開頭</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師請學生閱讀一至三課的第一段課文。2. 教師請學生小組討論，分別說說這三種寫法有什麼特別之處，自己常用哪一種。3. 教師統整歸納：①點出內容主題。②引用名言佳句，為後文定方向。③運用方法引起讀者注意。4. 教師請學生小組討論，針對「參觀○○報告」的第一段，選擇一個沒有試過的方法，嘗試寫作。5. 教師請小組發表後即時修潤文句，給予回饋與讚美。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>【活動3】順敘與倒敘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先請學生思考：「順敘」和「倒敘」是什麼意思？怎麼分辨？（學生自由發表）。 2. 學生閱讀說明後，教師引導學生從曾經學過的課文中，找出「順敘」開頭法或「倒敘」開頭法的例子。 3. 教師引導學生閱讀〈舞吧！小飛魚〉順敘法和倒敘法兩種版本的結構分析，並將課文以順敘法重新排列閱讀。 4. 老師統整：不同的文章開頭法，會呈現不同的文章魅力，寫文章時可以多方嘗試。 			
第六週	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房 1 米食聯合國	5	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道各種米食的製作方法。 2. 能了解各種米食所代表的文化、族群。 3. 能運用感官摹寫， 	【活動】用感官學描寫 1. 過程說明：運用感官描寫，不只是「看	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	作為文章開頭。 4. 能判斷文句中運用感官描寫的地方，並了解帶來的效果。 5. 能培養對不同文化的接納態度。	起來」、「聽起來」……還要加上適當的形容。 (1) 哪一種描述方式會讓自己(讀者)比較像是和作者一起「品嚐」蘋果? (2) 第一句和第二句的描述有哪些差異?這些差異是透過哪些感官觀察得來的?回答完問題後,再想一想,還看過哪些運用感官描寫的句子,可以從學過的課文中尋找。 (3) 在提出問題後,嘗試從文章中找出線索以回答問題。進而想一想,如果是自己,會用什麼方式進行描寫? 2. 教學流程:(1)師生共作→(2)個人實作→(3)班級分享。 3. 比較文章開頭: (1) 教師帶領學生讀一讀課本頁面兩種文章的開頭方法——「感	觀察評量 態度評量	◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
--	--	--	---	--	--	--	--------------	---------------------------------	--

			<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			<p>官描寫」、「開門見山」，比較並感受兩種開頭法的差異。</p> <p>(2)引導學生在文章的其他段落，摘取出同樣運用了「感官描寫」的地方，並指出是運用了哪一種感官。</p> <p>(3)請學生比較本單元學過的三種文章開頭方法：「開門見山」、「引用名言」、「感官描寫」，察覺各有什麼樣的效果。</p> <p>4. 教學流程：(1)小組共做→(2)班級分享。</p>			
第七週	<p>第貳單元迎向挑戰</p> <p>第四課蝶之生</p>	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的</p>	<p>1. 能認識文章主旨的意義。</p> <p>2. 能認識副詞修飾動作的方式。</p> <p>3. 能從段落大意找出文章主旨。</p> <p>4. 能說出羽化成蝶各階段感受。</p> <p>5. 能活用副詞改寫、仿寫和潤飾文句。</p> <p>6. 能認同勇敢的態度，並樂意培養。</p>	<p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機：教師播放蝴蝶幼蟲、化蛹、羽化、成蝶的影片，請學生仔細觀賞影片內容，並提問：「你看過蝴蝶的幼蟲嗎？你曾經看過牠變成蝴蝶的過程嗎？」</p> <p>一、課文朗讀</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考</p>

			<p>解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記</p>	<p>運用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：移動、蛻變、修煉、絕技、破曉、蛹殼、奮力、晾乾、翩翩。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：蛹、蟻、移、蛻、煉、絕、曉、殼、奮、晾、翩。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P44 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p>		<p>的適當情意與態度。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--	------------------	--

			敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P45 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第八週	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1. 能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。 2. 能分辨什麼是鼓勵人的話語。 3. 能讀懂人物傳記。 4. 能從題目找文章主旨。 5. 能看見別人的困境並適時鼓勵別人。 6. 能試著分析人物傳記的寫作方式。	【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：教師請學生上臺發表一則鼓勵人的話語，並說明使用的情境或時機。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎生命教育

			<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>7. 能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。</p> <p>8. 能分享自己或他人迎向挑戰的故事。</p> <p>9. 能以樂觀的態度面對困境。</p>	<p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：健全、四肢、激動、父母、掙扎、異樣、喪失、海豚、驚嘆、執著、受限、奇蹟。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：健、肢、激、蹦、父、扎、弓、異、喪、豚、嘆、執、限、蹟。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P50 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p>		<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--

				<p>合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			<p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P51 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>			
第九週	<p>第貳單元迎向挑戰</p> <p>第六課走過就知道</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首</p>	<p>1. 能了解連結／推論策略的內涵與用法。</p> <p>2. 能從本課學習了解自我挑戰的意義。</p> <p>3. 能由重要段落找文章主旨。</p> <p>4. 能在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。</p> <p>5. 能運用情緒描寫的</p>	<p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——情緒對對碰 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育</p>	

			<p>透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>技巧，練習藉事物。</p> <p>6. 能從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。</p> <p>7. 能分享自我挑戰的經驗與做法。</p>	<p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：通知、應付、模糊、平坦、危險、吊橋、壯膽、兩腿發軟、清晰、恐懼。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：裂、通、付、關、糊、坦、危、吊、壯、膽、腿、軟、扛、晰、懼。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P58 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記 		<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	--	--	---	--

			<p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P59 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生進行四字語詞、相反詞、從句子讀出情緒的練習。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十週	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會鼓勵人的技巧。 2. 能讀懂人物傳記，從中得到啟發。 3. 能找出文章主旨，讀懂內容。 4. 能修正病句。 	<p>【活動 1】句子醫生——修改病句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將病句陳列白板或黑板上。 2. 教師引導學生找出句子的病症，對症下藥。 3. 請學生分組討論，找一找問題出現在哪裡？說一說要如何修改會更好？ 4. 教師歸納：書寫句子時，可以用此三項要點試一試，幫助自己檢查句子或修正病句。 <p>【活動 2】讀懂人物傳記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生默讀前言。 2. 從課文找訊息。 3. 換你做做看：用樹狀圖幫你邊讀人物傳記邊整理文章中的訊息。 <p>【活動 3】學會如何鼓勵人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從經驗連結出發。 2. 從課文找訊息，說 	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
-----	-------------------	---	--	---	------------------------	--	---	---	---	--

							感受。 3. 和夥伴一起練技巧。 4. 教師統整。			
第十一週	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環</p>	<p>1. 能掌握課文的核心主旨。</p> <p>2. 能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。</p> <p>3. 能運用結構圖整理課文內容。</p> <p>4. 能使用列舉與描述清楚說明事物。</p> <p>5. 能透過了解各種母親花的意義，進而表達對母親的謝意。</p>	<p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——我的媽媽：請兒童上臺分享媽媽（主要照顧者）一天的生活紀錄。 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：花瓣、絹布、政府、提議、致意、橙黃色、黃昏、凋謝、忘憂草、淡雅、花茶、真誠。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 	<p>字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎品德教育 品EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>◎高齡教育</p>	

			<p>用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。</p> <p>一、生字教學：辦、絹、束、莖、政、議、致、橙、昏、凋、憂、雅、茶、跪、誠。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P74 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

							<p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P75 的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>短語練習：一份真誠且溫暖的謝意。</p> <p>結構圖整理課文內容，可搭配習作第二大題練習。</p>			
第十二週	<p>第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的小貓</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能了解動物跟人一樣都有生命，都需要被善待。</p> <p>2. 能認識記敘文寫作中的「倒敘法」。</p> <p>3. 能聽出並理解對話內容中的情感。</p> <p>4. 能學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。</p> <p>5. 能感受課文中親子的趣味互動。</p> <p>6. 能培養尊重生命的態度。</p>	<p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——動物的呢喃：播放數種動物的叫聲讓學生聆聽，以藉由引起學童的學習興趣。 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動 2】新詞教學</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	

			<p>的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：安慰、制止、必須、煤球、晶瑩、代替、心疼、紙箱、撒嬌、善意。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：吵、歲、慰、制、必、須、煤、瑩、養、替、疼、箱、撒、嬌、善。</p> <p>二、加油小站教學引導學生學習加油小站 P82 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。			站 P83 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 句子練習：只是、只要、只有、只好。			
第十三週	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句	1. 能了解環境永續之重要性。 2. 能認識以「期許法」作為文章結尾的寫作方法。 3. 能適當描寫景物與人物神態。 4. 能運用「期許法」表達文章旨意。 5. 能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。 6. 能以實際行動愛護山林。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——無痕山林：教師揭示「無痕山林」(LNT) 七項守則圖卡，藉此引發兒童學習興趣。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：湖泊、海拔、清澈、湛藍、夢幻、永續、登山客、踩踏、回填、呼喚、曲折、汗流浹	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與生態環境與災害緊密相關。

			<p>了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自</p>	<p>型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>背、氣喘如牛、隔天。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：泊、拔、澈、湛、夢、幻、永、登、踏、填、喚、折、浹、喘、隔。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P90 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P91 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課</p>			
--	--	--	---	---	--	---	--	--	--

			<p>己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p>			<p>本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>			
第十四週	<p>第參單元愛在哪裡</p> <p>語文天地三</p>	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>1. 能聽懂對話。</p> <p>2. 能知道閱讀報紙的方法。</p> <p>3. 能寫出簡潔有利的文章的結尾。</p>	<p>【活動1】聽懂對話</p> <p>1. 請教師搭配第八課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。</p> <p>①聽懂疑問句</p> <p>②聽懂對話者的態度。</p> <p>③聽懂言外之意。</p> <p>2. 以習作 P61「聆聽練習——大家來聊天」進行統整練習，熟悉聽懂對話的要</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

		<p>的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>		<p>領。</p> <p>【活動 2】文章結尾</p> <p>1. 讀一讀</p> <p>(1)教師引導學生讀一讀第七到第九課的最後一段。</p> <p>(2)經驗連結：聊一聊有沒有讓自己印象深刻的文章結尾。</p> <p>2. 閱讀結尾寫作方法與比對其他課文的結尾。</p> <p>(1)教師引導學生，先讀「總結全文內容」和例句，再往前翻一翻課文，哪一課的結尾像「總結全文內容」。</p> <p>(2)分組試試看。</p> <p>(3)分享與討論：小組分享探究結果，不同的意見或看法，教師引導進一步探究，形成共識。</p> <p>3. 教師統整</p> <p>(1)閱讀或寫作文章時，可以多留意比對。</p> <p>(2)文章結尾的寫作方</p>			
--	--	---	-------------------------	--	--	--	--	--

						<p>法可以靈活應用，要簡潔有力。目的在於幫助讀者理解文章主旨，讀後能引起共鳴或思考。</p> <p>【活動 3】如何讀報</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師請學生觀察課本上的報紙，圈出和一般課文不同之處。2. 教師引導學生檢視報紙版面基本要素：報紙名稱、時間、版名、標題、記者、圖說。3. 教師引導學生找出事件重點<ol style="list-style-type: none">(1)先閱讀標題，推導報導內容重點。(2)新聞內容的第一段通常會寫重要的消息或提要，可藉由第一段快速掌握新聞重點。(3)閱讀整篇報導後，對照標題檢核原先的推論，並與第一段內容相印證。(4)小組分享內容，並發表對此則新聞的看			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							法。 4. 教師說明新聞報導的內容特色：客觀，用詞明確清楚，比較接近說明文。運用上述的閱讀策略，可以快速掌握要點。			
第十五週	第參單元愛在哪裡 讀寫練功房 2 博愛座 坐不坐	5	國-E-A2 透過國語文學本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中	1. 能知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。 2. 能理解文章使用「設問法」結尾的用意。 3. 能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。 4. 能夠找出文章中不同的觀點，與形成觀點的理由。 5. 能同理他人的感受，培養尊重多元觀點的態度。 6. 能自行思考議題，整理出自己的觀點與理由。	【活動】找觀點說理由 1. 教學策略 (1)釐清議題，找出觀點：閱讀時，透過「審題」或「分析事件」，了解探討的議題是什麼，掌握重點。 (2)分析理由，形成觀點：透過敘述，分析支持此觀點形成的理由從理由中判斷是憑藉理性的「事實」，還是感性的「感受」層次作為依據。 (3)比較文本，評估效果：閱讀不同形式的結尾，分析作者的觀點，整理自己的想法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己他人的權利。 ◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			<p>任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>2. 教學流程</p> <p>(1)教師說明：教師說明什麼是「觀點」、「支持的理由」。</p> <p>(2)教師示範：分析課本頁面的例句，找出「觀點」與「理由」。</p> <p>(3)全班共學：分析文本「議題」，透過教學策略四步驟，找出人物表達的「觀點」與「理由」，進而比較觀點與理由的異同。</p> <p>(4)個人實作：學生與同學交流想法，說明自己認同誰的觀點與理由，練習完整表達自我的想法。</p>			
--	--	--	--	------------------------------------	--	---	--	--	--

第十六週	<p>第肆單元想像 起飛 第十課想像與 發明</p>	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。</p> <p>2. 能了解想像與發明的關係。</p> <p>3. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。</p> <p>4. 能運用合併兩物之原則練習想像。</p> <p>5. 能享受想像之樂趣。</p> <p>6. 能養成觀察生活周遭問題的習慣。</p>	<p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——九宮格猜一猜 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：智慧、點燃、誕生、開啟、困境、思考、材料、攜帶、聯絡、彼此、網路、計算機、關鍵。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：慧、燃、誕、啟、境、考、材、攜、聯、絡、彼、網、計、鍵。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小 	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎資訊倫理與素養</p>	
------	--	---	---	---	---	--	---	---	---	--

			<p>本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記</p>		<p>站 P104 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P105 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				敘、應用、說明事物的作品。						
第十七週	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>第十一課小事大驚奇</p>	5	<p>國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能理解作者運用改變規模的創作方式。</p> <p>2. 能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。</p> <p>3. 能分辨作品說明與觀看者的感受。</p> <p>4. 能運用想像力，賦予事物新的趣味。</p> <p>5. 能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。</p> <p>6. 能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。</p> <p>7. 能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。</p>	<p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——日常小事物聯想 <p>一、課文朗讀</p> <p>二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：五線譜、跨欄、煎臺、廚師、找尋、靈感、縮小、組合、匠心獨具、綠蔭、悠然自在、構思、收集、改變。 <ul style="list-style-type: none"> 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：譜、欄、煎、廚、尋、靈、縮、組、匠、</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	

			<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>蔭、悠、構、集、改。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的 P112 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十八週	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>第十二課九蛙傳奇</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能判斷作者將哪些角色賦予生命。</p> <p>2. 能理解短篇故事創作的五個要素。</p> <p>3. 能運用想像力賦予事物生命。</p> <p>4. 能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。</p> <p>5. 能對事物的觀察更加敏銳。</p> <p>6. 能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。</p>	<p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——九蛙疊像的由來：請同學上網查找九蛙疊像的由來並上臺分享。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：衰老、判斷、乾旱、導致、天災、相疊、陷入、衰弱、頂端、靈魂、聚集、順利、寧靜、安詳。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>◎防災教育</p> <p>防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>◎水域安全</p>	

			<p>義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>• 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。</p> <p>一、生字教學：巫、衰、判、旱、導、災、疊、陷、弱、端、魂、聚、順、寧、詳。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P120 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>			
--	--	--	---	---	---	--	--	--

				6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十九週	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>語文天地四</p>	5	<p>國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。	<p>1.能認識文房四寶。</p> <p>2.能學會運用網路查資料。</p> <p>3.能運用想像接寫故事，學會寫出創意有趣的作品。</p>	<p>【活動1】讓想像起飛</p> <p>1.請學生讀一讀題目，教師透過提問，確認學生了解題目的意思。</p> <p>2.請學生念出第一個創意魔法的說明，並請學生觀察圖片的例子，教師提問，圖片中的加法最後會「等於」什麼？減法呢？</p> <p>3.教師接著請學生讀一讀綠色框框中的提問，自由發表。</p> <p>4.重複步驟2~4，討論後面兩個創意魔法，發表前可讓學生小組討論、兩兩討論，教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。</p> <p>5.教師總結。</p> <p>【活動2】認識文房四寶</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

						<p>1. 教師先介紹筆墨紙硯的不同功能和特色，並以實物說明。</p> <p>2. 教師說明文房四寶為書法工具，可以名家碑帖讓學生欣賞書法作品。</p> <p>【活動3】用網路查資料</p> <p>1. 教師請學生分享用網路查詢資料的經驗。</p> <p>2. 請學生瀏覽課本 P142-143 圖文後，老師提問：第肆單元介紹了這麼多事物，大家對哪些介紹想更深入了解？請根據課本圖文整理用網路查資料的祕訣。</p> <p>3. 教師引導學生討論，使用網路搜尋資料要注意什麼事？</p> <p>4. 教師統整。</p>			
第二十週	神奇讀卡機 大胖鵝的願望、掉進兔子洞	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	<p>1. 能認識「改變規模」和「賦予生命」兩種想像寫作手法。</p> <p>2. 能察覺紙本中字體變化對閱讀產生的影</p>	<p>大胖鵝的願望</p> <p>【活動1】暖身活動——我會自己來</p> <p>1. 朗讀畫記：讀課文</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級</p>

		<p>決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>響。</p> <p>3. 能形成對故事角色性格的觀點，並說出理由。</p> <p>4. 能運用學過的閱讀策略，幫助自主學習。</p> <p>5. 能了解面對問題，冷靜思考較容易找出解決方法。</p> <p>6. 能享受饒富想像的故事，激發閱讀同類型作品動機。</p> <p>7. 能覺察文本寫作押韻的特色。</p> <p>8. 能知道相同的事物帶給每個人的感受不一定相同。</p> <p>9. 能分辨不同感官描寫的敘述句。</p> <p>10. 能運用學過的提問策略自我提問，理解文章主旨。</p> <p>11. 能運用推論——找支持的理由策略，說明個人觀點。</p> <p>12. 能省思自己的價值觀，避免對他人產生偏見。</p> <p>13. 能培養勇於挑戰，實現夢想的精神。</p>	<p>時，圈出不知道讀音的字、不懂意思的詞，並標示出有疑問的句子，記錄在小白板上。</p> <p>2. 小組討論小白板上不懂意思的字詞，尚未能處理的就呈列於黑板，由老師引導說明。小組運用白紙練習書寫與回饋。</p> <p>【活動2】讀出趣味</p> <p>1. 請學生再次閱讀故事，在覺得有趣生動的地方做記號。</p> <p>2. 在小組中輪流分享自己覺得生動有趣的地方。並說明自己的理由。例如：為什麼會覺得有趣？作者的想像和趣味有關聯嗎？</p> <p>3. 教師統整學生的發現。</p> <p>【活動3】讀出人物個性</p> <p>1. 找線索：你從文章的哪裡可以讀出人物的個性？請標示出</p>	<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	----------------------	--	--

			<p>策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>		<p>來。</p> <p>2. 整理線索：把這些標誌出來的句子合在一起看並歸類。例如：大胖鵝的想法、大胖鵝做事情的方法……。</p> <p>3. 從線索推論個性：從這些線索，推論出大胖鵝的個性。</p> <p>掉進兔子洞</p> <p>【活動 1】掌握課文重點</p> <p>1. 請學生擔任閱讀測驗的出題者，學習問出好問題。</p> <p>2. 教師說明想要問出好問題，必須先掌握文章的重要內容。請學生閱讀課文，在人、事、時、地、物等關鍵詞旁畫線，並依類別標示人、事、時、地、物。</p> <p>3. 教師請小組成員互相檢視標示的關鍵詞，並透過重組、增加連接詞等方法，試著口述摘要全文大</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>意。</p> <p>【活動 2】練習自我提問</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師請學生回想剛剛檢視的閱讀測驗，試著設計出三種層次的題目。2. 教師請學生檢視全文大意，試著用「六何法」設計可以直接從文章中找出答案的題目，記錄在小白板上。3. 教師請學生回想「故事梯」分析的故事結構，從主角特質、情節（問題出現、故事高潮、解決方法）來發想，設計需要找線索來推論的題目，記錄在小白板上。4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應，嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情況搭配使用附件「我的觀點			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						小白板」。 【活動3】討論與回答 1. 小組成員將彼此設計的推論性問題、評論性問題放在一起互相檢視，選擇幾道題目深究並彼此發表答案。 2. 各小組選擇一道題目登臺提問，聆聽組間對題目產生的不同理解。			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

註7：請以上下學期各20週規劃本年度課程。