

三、嘉義縣 後塘 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表 (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□(____年級和____年級) 否■

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀小達人		課程 設計者	劉心柔	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	健康、感恩、探索、 自信、合作		與學校願景呼應 之說明	1. 透過閱讀課外書籍，培養學生主動探索書本的知識及的奧秘。 2. 藉著閱讀課外書籍，培養學生有健康思維並主動探索書籍的故事情節及內容，從而展現自信。 3. 藉由書籍的故事情節及內容的討論，強化學童團結合作學習的精神。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 培養探索書籍故事的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活中所遇到的問題。 2. 透過理解書籍故事內容，培養良好的閱讀興趣及習慣，增進語文及生活的素養。 3. 應用故事的討論，培養學生積極參與、勇敢表達、合作學習的情操，促進身心健康發展。				
議題融入	*應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題_____ (非必選)							
融入議題 實質內涵	戶 E2/ 豐富自身與環境的互動 經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 人 E4/ 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 環 E2/ 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 E2/ 自尊尊人與自愛愛人。							
教學 進度	單元名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 － 第 (5)	我愛圖 書館	戶 E2/ 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 語文(國語文)	1. 圖書館禮儀。 2. 書籍擺放方法。 3. 不同圖書館的類型。 4. 圖書館設計創作。 5. 盜版及智慧財產權。	1. 以探索圖書館禮儀圖片的元素，培養圖書館禮儀。 2. 分享自己運用書籍擺放方法進行解決書本歸位問題的經驗與觀察。 3. 聆聽教師充分說明世界上	1. 說出並遵守圖書館禮儀。 2. 能使用方法將書本擺放到正確的位子。 3. 說出不同書館的特色。 4. 能自行設計心中的圖書館。	活動一：愛惜圖書館 1. 看圖認識圖書館禮儀。 2. 擺書三步驟 3. 禮儀有獎徵答。 活動二:認識不同的圖書館	1. 圖書館禮儀圖卡 2. PPT 簡報(不同圖書館型態及智慧財產權)	5

週		1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 綜合 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 藝術與人文 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作		不同圖書館的類型。 4. 能試探水彩特性與技法，進行圖書館設計創作。 5. 用心聆聽盜版及智慧財產權。 6. 在討論分享智慧財產權的工作任務中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	5. 學會遵守智慧財產權。 6. 能認真參與智慧小尖兵任務活動的歷程。	1. 認識世界上不同的圖書館。 2. 動手設計圖書館。 活動三：認識智慧財產權 認識盜版行為。 認識智慧財產權。 我是智慧財產小尖兵。		
第(6)週 - 第(10)週	故事創作	人 E4/表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 語文(國語文) 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1. 《無尾熊及小花》繪本故事內容。 2. 繪本心得分享。 3. 連環圖卡故事摘要。 4. 故事寫作基本能力。 5. 故事創作。	1. 認真聆聽，能讓教師充分表達《無尾熊及小花》繪本故事內容。 2. 運用適當詞語、正確語法表達繪本心得分享。 3. 樂於參加圖卡相異處討論，提供個人的觀點和意見。 4. 運用適合連環圖卡故事摘要的策略，擷取大意。 5. 培養對圖卡的感受力、想像力等故事寫作基本能力。 6. 學習故事創作的審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1. 能說出繪本《無尾熊及小花》的大意。 2. 能選擇一本喜愛的繪本進行閱讀。 3. 能分享繪本故事及心得。 4. 能比較出 AB 兩張圖卡的不同處。 5. 能說出連環圖卡的故事內容。 6. 能正確說出故事做作的基本原則。 7. 能寫出一篇故事創作文章	活動一：我愛讀故事書 1. 教師導讀繪本故事書：《無尾熊及小花》 2. 學生自行閱讀繪本故事書 3. 學生心得分享 活動二：看圖說故事 1. 大家來找碴:比較五組中 AB 兩張圖卡不同的地方。 2. 說出連環圖卡的故事內容 活動三：故事創作 1. 故事寫作教學 2. 故事寫作創作	1. 圖書《無尾熊及小花》 2. 圖書館 3. 圖卡教學PPT	5
第(11)週 -	植物大發現	環 E2/覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1. 植物葉子的分類及作用。 2. 不同植物生長環境	1. 能從《植物小百科》圖書學習活動，進行觀察，進而能察覺植物葉子的分類及作	1. 會正確分辨出開花植物及不開花植物的不同圖片。	活動一：植物比一比 1. 導讀介紹《植物小百科》中植物的種類並閱讀。 2. 比較各種植物的生長環境不同及特徵。	1. PPT 簡報	5

第(15)週		自然 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 綜合 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝術與人文 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作	及特徵。 3. 不同植物的葉子外觀。 4. 校園的植物。 5. 植物拓印。	用。 2. 透過介紹繪本《植物的秘密》保持對周遭植物的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有不同植物的葉子外觀的新發現。 3. 能知道觀察、記錄所得植物葉子及校園的植物的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 4. 參與於植物探索活動，並適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成校園植物拍攝及名稱和生長環境標註，認識不同植物生長環境及特徵。 5. 能試探植物葉子特性與技法，並進行植物拓印創作	2. 會正確說出不同植物的生長環境及特徵。 3. 能正確說出不同植物的葉子外觀特徵及作用。 4. 學會使用數位相機並記錄植物照片。 5. 各組發表的過程中，表現出專心聆聽的態度，適當的提問與回答 6. 能認真參與校園植物探索的歷程。 7. 能自己完成植物拓印創作。	活動二:葉子的秘密 1. 簡報介紹繪本《植物的秘密》了解不同植物的葉子外觀。 2. 介紹不同植物葉子的分類及作用。 活動三：認識校園植物 1. 學生分組進行收集校園中不同的植物拍照收集並依據植物照片進行圖書比對標註名稱及生長環境。 2. 進行植物分組發表活動。 3. 植物葉子拓印創作。	2. 圖書《植物小百科》及繪本《植物的秘密》 3. 圖書館	
第(16)週 - 第(20)週	我愛閱讀	品 E2/ 自尊尊人與自愛愛人。 語文(國語文) 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 《快樂王子》的故事 2. 《德雷莎修女的故事》、《南丁格爾傳》的故事 3. 友愛同學 4. 《快樂王子》故事結局改寫 5. 故事內容表演	1. 聆聽教師導讀《快樂王子》的故事內容。 2. 樂於參加《快樂王子》故事內容討論，提供個人的觀點和意見。 3. 透過閱讀《德雷莎修女的故事》、《南丁格爾傳》的故事，體會閱讀的樂趣。 4. 透過小天使及小主人活動，適切表現自己在團體中	1. 仔細認真聆聽教師導讀《快樂王子》故事內容。 2. 說出自己對《快樂王子》故事內容的想法。 3. 能說出延伸閱讀的故事的內容。 4. 學會關心及照顧同學。	活動一:快樂王子 1. 《快樂王子》故事導讀及教學 2. 故事內容討論 活動二：延伸閱讀 1. 書籍：《德雷莎修女的故事》、《南丁格爾傳》 2. 閱讀分享 3. 小天使及小主人活動	1. PPT 簡報 2. 圖書《快樂王子》、《德雷莎修女的故事》及《南丁格爾傳》 3. 圖書館	5

		1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 綜合 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝術與人文 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。		的角色，練習自愛愛人、友愛同學。 5. 參與《快樂王子》故事結局改寫，協同合作達成共同目標。 6. 培養感受力、想像力等故事改寫基本能力。 7. 能感知、探索與表現故事內容表演的元素和形式。	5. 能認真參與故事改寫結局的歷程。 6. 能合作演出故事改寫的內 容。	活動三:編劇大師 1. 將《快樂王子》的結局分組討論改寫。 2. 將劇情分組演出。		
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師姓名： 普教老師姓名：劉心柔							

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習

2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。