

三、嘉義縣 後塘 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□(____年級和____年級) 否■

年級	四年級	年級課程 主題名稱	閱讀小達人		課程 設計者	劉心柔	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	健康、感恩、探索、 自信、合作		與學校願景呼應 之說明	1. 透過閱讀課外書籍，培養學生主動探索書本的知識及的奧秘。 2. 藉著閱讀課外書籍，培養學生有健康思維並主動探索書籍的故事情節及內容，從而展現自信。 3. 藉由書籍的故事情節及內容的討論，強化學童團結合作學習的精神。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 培養探索書籍故事的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活中所遇到的問題。 2. 透過理解書籍故事內容，培養良好的閱讀興趣及習慣，增進語文及生活的素養。 3. 應用故事的討論，培養學生積極參與、勇敢表達、合作學習的情操，促進身心健康發展。				
議題融入	*應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題_____ (非必選)							
融入議題 實質內涵	資 E1/ 認識常見的資訊系統。 閱 E3/ 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 戶 E2/ 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 閱 E12/ 培養喜愛閱讀的態度。							
教學 進度	單元名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (5)	圖書與 電子書	資 E1/ 認識常見的資訊系統。 語文(國語文) 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	1. 無字書《狐狸的花園》繪本故事 2. 分組編繪本故事 3. 圖書館藏檢索介紹 4. 國立公共資訊圖書館電子書平台	1. 閱讀多元文本，認識無字書《狐狸的花園》繪本故事。 2. 覺察自己參與分組編繪本故事討論情形能展現合宜的互動與溝通態度和技巧 3. 培養無字書的感受力、想	1. 能安靜欣賞無字書《狐狸的花園》內容 2. 能參與討論並說出故事內容 3. 能自行操作圖書檢索工具	活動一:無聲繪本演奏會 1. 無字書《狐狸的花園》欣賞 2. 分組討論並看圖編故事 活動二: 圖書資訊素養 1. 圖書館藏檢索搜尋介紹	1. 繪本 PPT 2. 圖書館 3. 學生用電腦	5

週		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧		像力等。 4. 認識圖書館藏檢索介紹瀏覽器、國立公共資訊圖書館電子書平台數位學習網站等資源的使用	4. 學會操作使用國立公共資訊圖書館電子書平台 5. 能自己閱讀一本電子書	2. 圖書檢索實作 活動三:學會使用電子書 1. 國立公共資訊圖書館電子書平台介紹 2. 電子書小學堂		
第(6)週－第(10)週	繪本創作	閱 E3/ 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 語文(國語文) 2-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 藝術與人文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 《我說過了呀》循環式繪本故事 2. 故事圖像組織圖 3. 圖書編排結構順序 4. 繪本創作	1. 具備聆聽《我說過了呀》循環式繪本故事的基本能力。 2. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取故事的重點並畫出故事圖像組織圖。 3. 閱讀多元文本，以認識圖書編排結構順序。 4. 培養繪本故事感受力、想像力等寫作基本能力。 5. 運用改寫技巧創作繪本故事。 6. 能使用視覺元素與想像力，豐富繪本創作的插圖。 7. 能觀察繪本創作作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 能安靜聆聽循環繪本《我說過了呀》內容。 2. 能畫出故事圖像組織圖。 3. 能說出圖書編排結構順序。 4. 能安靜閱讀自選繪本故事。 5. 能創作一本繪本故事。 6. 能與同學分享創作繪本故事內容。	活動一:圖解閱讀 1. 導讀循環式繪本故事《我說過了呀》 2. 介紹圖像組織圖及分組畫出故事內容圖像組織圖 活動二:解密圖書 1. 介紹圖書編排的結構 2. 自選繪本閱讀 活動三:我會畫繪本 1. 繪本故事創作 2. 繪本故事分享	1. 教學PPT 2. 海報 3. 圖書館 4. 空白小書	5
第(11)週－第(15)週	快樂小農夫	戶 E2/ 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	1. 食農繪本《蔬菜怎麼長大呀》 2. 蔬菜生長過程 3. 繪本《米從哪裡來》及稻米生長過程	1. 具備聆聽食農繪本《蔬菜怎麼長大呀》的基本能力。 2. 能從圖書閱讀學習活動進行觀察，進而能察覺蔬菜生長過程。 3. 討論時，覺察自己的人際	1. 能安靜聆聽繪本《蔬菜怎麼長大呀》內容。 2. 能口頭報告不同蔬菜生長過程	活動一:食農天地 1. 導讀食農繪本《蔬菜怎麼長大呀》 2. 分組蒐集不同蔬菜生長過程並分享 活動二:米食文化 1. 《米從哪裡來》討論	1. 教學 PPT 2. 圖書館 3. 校園農場	5

		語文(國語文) 2-II-2 具備 聆聽不同媒材的基本能力。 自然 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能 察覺 問題。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來 表現 自己構想的樂趣。 綜合 2a-II-1 覺察 自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	4.台灣米食種類 5.認識不同豆類種子 6.分組種植豆類種子	溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 4.能從日常經驗和繪本《 米從哪裡來 》及稻米生長過程，進行 台灣米食種類 觀察，進而能 培養 米食不同製作種類的認識。 5.透過 認識不同豆類種子 、 分組種植豆類種子 動手實作， 表現 種植豆類植物的樂趣。	3.能參與討論繪本《米從哪裡來》內容。 4.能說出台灣米食種類 5.能辨別不同豆類的種子 6.能認真參與豆類的種植過程	稻米的生長 2.台灣米食種類 活動三：開心農場 1.認識不同豆類的種子 2.分組種植不同豆類種子		
第(16)週－第(20)週	神奇樹屋系列 1-8	閱 E12/ 培養 喜愛閱讀的態度。 語文(國語文) 2-II-2 具備 聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-6 運用 適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-12 主動 參與 班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜合 2a-II-1 覺察 自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.《恐龍谷大冒險》導讀及內容 2.畫製圖想組織圖 3.選讀神奇樹屋系列書 4.心得學習單 5.分享閱讀心得	1. 具備 聆聽《 恐龍谷大冒險 》導讀及內容的基本能力。 2.討論時， 覺察 自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3. 運用 適合學習階段的摘要策略，擷取故事的重點並 畫製圖想組織圖 。 4.主動 參與 班級的 選讀神奇樹屋系列書 閱讀社群活動並完成 心得學習單 、 心得分享 。 5.運用適合學習階段的摘要策略，擷取閱讀故事的大意， 培養 喜愛閱讀的態度。	1.能安靜聆聽繪本《恐龍谷大冒險》導讀。 2.能認真參與故事討論及畫出圖想組織圖。 3.能安靜閱讀一本神奇樹屋系列書籍。 4.能寫出一本神奇樹屋系列書籍心得學習單。 5.能說出選讀書籍的內容大意及心得。	活動一：神奇樹屋導讀 1.《恐龍谷大冒險》導讀 2.討論《恐龍谷大冒險》故事內容 3.分組劃出圖像組織圖 活動二：神奇樹屋 1.選讀神奇樹屋系列書籍 2-7 2.完成心得學習單 3.分享個人閱讀書籍大意及心得	1.教學 PPT 2.神奇樹屋系列書籍 3.海報及麥克筆	5
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材						

本主題是否融入資訊科技教學內容	☐無 融入資訊科技教學內容 ☒有 融入資訊科技教學內容 共(5)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無 ☐有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 特教老師姓名：(打字即可) 普教老師姓名：(打字即可)

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。