

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

114 學年度嘉義縣昇平國民中學八年級第一二學期彈性學習課程 Fun With Reading II 設計者：王維吟 (表十二之一)

一、課程名稱：

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題探究)

2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)

3. ☐ 其他類課程

☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導

☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學

三、本課程每週學習節數： 1 節

四、課程設計理念：1.深化廣度，探索多元文類與主題，拓展詮釋文本的視野。

2. 思辨訓練，引導分析與批判，從讀懂故事進階到形成觀點。

3. 創意活用，鼓勵合作與再創作，將閱讀內化為表達的基石。

五、課程架構：(請參閱本縣課程計畫平台公告範例，需呈現領域規劃)



六、課程目標：上學期：深化閱讀樂趣，接觸多元文體與議題，增進理解與推論技巧。

下學期：強化閱讀策略，培養初步思辨能力，連結文本與生活，拓展閱讀視野。

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
---	---

八、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選教材或學習單
1-3 週	Fun reading and Love Reading	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱	1. 教師介紹本學期課堂活動內容。 2. 教師事先將學生做異質性分組並教導學生分組合作的重要性。 3. 向學生說明本學期任務和評量方式。	1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2. 能利用簡單英語完成課堂任務。 3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。 4. 分組口頭報告	AI
4-8 週	Science1	A2 系統思考與解決問題	2-IV-12 能以簡易的英語參與引	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於	1. 介紹歌曲 -Proud of You。	1. 學習單 2. 課堂參與	電腦、喇叭、投影

		B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	導式討論。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱	2. 發下學習單背景說明 Background Introduction】 3. 觀看 Youtube 影片 4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空。 5. 播放第三次（教師可以找其他不同的歌曲版本），請學生確認自己的答案並圈出不認識的生字。 6. 教師講解文法部份。 7. 學生用平板電腦中的英文字典 app 查出歌詞中的生字。 8. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案		機、學習單、
9-15 週	Science2	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 能以簡易的英文參與課堂上老師引導的討論內容。 2. 透過文本朗讀，增進口語能力。	1. 分組 2. Brainstorm 3. 課程內容：The Meaning of the Moon Festival 4. 文法練習：分類現在式和過去式動詞	1. Brainstorm 2. 小組輪流朗讀文本 3. 積極參與小組討論動詞時態，完成學習單	教材自編，編選參考 Live ABC 九月號

			4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。				
16-21 週	Thematic Reading Conclusion and Reflection	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2. 了解生物的特性 3. 勇於上台表達 4. 學習與他人合作 5. 了解分工合作的重要 6. 尊重他人意見 7. 培養討論、發表與辯論等能力	1. 暖身活動(Warm-up) 使用封面的插畫引導學生思考。 2. 引導學生背誦書裡單字 3. 介紹書中人物。 4. 瀏覽書中圖片。 5. 引導學生靜默閱讀 6. 共同背誦單字與朗讀。		教材自編，編選參考 Live ABC 九月號

			4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 *5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。				
※身心障礙類學生: ☐無 ■有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ■無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師簽名：蔡久瑜 普教老師簽名：王維吟							

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選教材或學習單
1-3 週	Reader's Theater 及 讀者劇場介紹與認識課程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。	透過認識讀者劇場，融合綜合領域，配合資訊媒體及分組討論，區分讀者劇場與其他表演形式的不同。	一、暖身活動： 1. 老師介紹本學期彈性課程活動。 2. 學生異質分組，一組六人。 二、教學活動： 1. 詢問同學對讀者劇場的認知程度和印象，請	各組發表及課堂回應	1.自編，編選參考學期課本各課主題 2. 自編教材及學長姊的讀者劇場表演影片與素

			2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。		同學在看過三個影片後，進行比較讀者劇場、舞台劇及音樂劇的差異。 2. 播放影片：讀者劇場 2019 台中市國中 A 組比賽第一名 https://www.youtube.com/watch?v=G3RKZ2-go0Y&list=PLsXfXVNX0XRq1noPUz5zrGqcJ5x8RUCAc 3. 小組討論，完成簡報上的表格，寫於小白板上發表。 三、延伸活動： 老師針對學生的回答進行鼓勵與反饋，講解答案。		材
4-8 週	Reader's Theater Script 讀者劇場 走進故事	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	英語音樂繪本 The Golden Bread Story in English Stories for Teenagers 觀看故事影音檔，分組繪製心智圖，提升理解與聽力，提醒學生繪本是接下來讀者劇場劇本的基礎。	一、暖身活動： 說明今天課程活動，以及繪本與讀者劇場課程關係。 二、教學活動： 1. 請學生先依照組別坐好，將各組平板或手機連線到影片準備。 2. 老師播放影片一次：The Golden Bread Story in English Stories for Teenagers https://www.youtube.com/watch?v=N7XdG0quoBc (開英文字幕) 3. 小組討論時可自行重複撥放影片，完成故事架構的心智圖寫於海報紙上。 4. 組員起立發表，一組	1. 課堂表現 2. 各組發表	1. 自編教材及學長姊的讀者劇場表演影片與素材

			6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 多 1-V-1 能透過音樂數位軟體剪裁及拼貼等手法，進行音樂編輯。		三分鐘。 三、延伸活動： 老師針對學生的回答進行鼓勵與反饋，講解答案。		
9-15 週	讀者劇場 換我來讀 劇本表演 Performance of Reader's Theater	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	著重閱讀，示範英語繪本改成讀者劇場劇本，全班輪讀更熟悉故事角色。學生從聽故事變成說故事，需專心在發音與聲音的表情，更細節了解每一句的意思，能更有自信展現自我。複習形容詞與 When 句型的講解，讓學生自然學習文法。	一、暖身活動： 1. 發下劇本，說明課程活動。 2. 播放上次的故事影音，請同學默讀劇本。The Golden Bread Story in English Stories for Teenagers https://www.youtube.com/watch?v=N7XdG0quoBc (開英文字幕) 二、教學活動： 1. 老師扮演與學生輪流當旁白 Narrator 進行輪讀，遇到 Everyone 則全班一起讀， 2. 每個人輪流扮演劇中角色朗讀句子。 3. 老師針對文章出現的單字及文法句型進行說明，同學記筆記及回答老師提問。 4. 對於劇本的句子，請同學討論，推測主角的母親說了哪幾句話，請	課堂表現及分組討論。	AI 學習單

			後續文意及情節發展等。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		各組標記於學習單。 5. 對於劇本的句子，請同學討論，哪幾句話可以由旁白來描述，請各組標記於學習單。 6. 請同學討論全劇女主角的心境變化如何，會如何影響說話語氣，或可加上什麼動作。 6. 由老師抽兩組回答人物心境及台詞安排的理由，並給予建議(例如可以加入兩人或三人唸法)，加以討論我們對於外表及他人身體自主的尊重，避免刻意模仿嘲弄。 三、延伸活動： 老師針對學生的回答進行鼓勵，預告下次活動。		
16-21 週	讀者劇場 結論與回饋	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英	各組學生製作自己的回饋學習單。進行劇本角色，唸台詞與彩排，台下同學於發表日給予反饋，並完成對各組表演評論的學習單，每個人都可以是評審也是表演者。	一、暖身活動： 確認各組已改寫完畢的劇本，架設譜架彩排及演出使用，發下回饋學習單範本。 二、教學活動： 1. 各組根據學習單回饋範本電子檔及紙本，加入各自組別主角名字，老師解說學習單的題目及協助學生改編題目，形成各組特色。(例如第一題各組男女角色的位置，整體題數調整成五題)，未完成可於正式演出前多問老師，課餘時間完成。 2. 各組彩排練習開始，	檔案評量 課堂表現	選定今年二級表演素材，師生進行共編。讀者劇場共編學習單

			語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。		老師引導各組可增加動作，各組討論演出服裝，也可建議製作小假髮，增添表演趣味。 3. 五組依序正式演出，各組準備自己的學習單，上台前發給各組。台下同學邊觀賞邊作答，由老師協助各組錄影。各組準備時間為一分鐘，演出不得超過六分鐘。 4. 老師針對各組回饋學習單宣布大家票選喜歡的演員，對於表現不錯的組別給予鼓勵。 三、延伸活動： 老師總結評論，影像檔案存在教室電腦，供同學保存。		
--	--	--	---	--	--	--	--

※身心障礙類學生: ☐無

■有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: ☒無

☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名：蔡久瑜

普教老師簽名：王維吟

註：

1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。