

一、教材來源：☐自編 ☒編選-參考翰林版國文一年級教材

三、教學對象：智能障礙 2 人、學習障礙 2 人、自閉症 1 人

二、本領域每週學習節數：☐外加 ☒抽離 5 節

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 ◎學習策略 特學 J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	聆聽 1-IV-1 能專心聆聽他人發言。 減量 1-IV-2 能在他人發言後給予適當回應。簡化 1-IV-3 從聆聽內容找出問題解決方法。簡化 口語表達 2-IV-1 能分享自身經驗。簡化 2-IV-2 根據聽聞內容做出提問或回應。簡化 2-IV-3 能依據理解的內容，禮貌的表達自己的意見。減量 2-IV-4 運用科技蒐集相關資訊並分享。簡化 識字與寫字 4-IV-1 認識國字至少 1500 字，使用 1500 字。減量 4-IV-2 認識六書原則，了解文字結構。減量 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。不調整 閱讀 5-IV-1 依循標點符號流暢朗讀文本。簡化 5-IV-2 能理解課文中的段落大意與主要概念。簡化	Ab-IV-1 1500 個常用字的字形、字音和字義。減量 Ab-IV-2 使用 1500 個常用字。 減量 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。不調整 Ab-IV-4 認念 2500 個常用語詞。 減量 Ab-IV-6 常用文言文的詞義。 減量 簡化 Ab-IV-7 常用文言文的字義。 簡化 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。不調整 Ac-IV-1 標點符號在文本中的必要性。簡化 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。不調整 Ac-IV-3 課文內容文句所表達的意義。簡化 Ad-IV-1 了解課文內容的主旨及寓意。減量 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。不調整 Ad-IV-3 韻文：近體詩。減量 Ba-IV-1 順序與倒敘法。減量 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈	1. 能專心聆聽他人發言，並以自身經驗禮貌表達自己的想法。 2. 能思辨與闡述各類文本中的飲食、休閒娛樂、親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 3. 能認讀國字 2500 字並書寫出文本中生難字詞硬筆字。 4. 能認識六書原則，並了解文字結構。 5. 能運用閱讀理解策略，了解課文內容的主旨及寓意。 6. 能以各類文本之寫作手法寫出至少 100 字的短文並適當使用標點符號。 7. 能運用科技工具搜尋數據、圖表、圖片、工具，獲得所需之資訊。	觀察 1. 在別人發言時，可以專心聆聽。 2. 能發表自己的意見。 紙筆測驗 1. 能書寫出文本中提到的生難字詞 2. 能完成文本提問單或彙整表書寫。 口語評量 1. 能說出六書名稱。 2. 能說出每課的課文主旨。 實作評量 1. 能寫出至少 100 字的短文。 2. 能使用搜尋引擎找到所需的資料。 3. 能使用策略輔助閱讀。

	5-IV-3 理解文言文與白話文差異。 [簡化] 5-IV-4 搭配閱讀策略的使用進行文本閱讀。 [簡化] 5-IV-6 能運用科技工具收集資料。 [減量] 寫作 6-IV-1 能適當使用標點符號。 [簡化] 6-IV-3 能依老師給的例子進行仿寫或改寫。 [簡化] 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 [不調整] ◎學習策略 特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。 特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。	現的效果。 [不調整] Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 [不調整] Bb-IV-5 描述事件或描寫景物後抒發個人心情。 [簡化] Bc-IV-1 能依提問回答問題，並表達自己的想法。 [簡化] Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 [不調整] Bd-IV-1 依據事實、理論對事件進行批判。 [簡化] 減量 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 [減量] Cb-IV-2 文本中所反映的個人與家庭的關係。 [減量] Cc-IV-1 各類文本中所呈現出來的藝術、信仰與思想。 [簡化] ◎學習策略 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。 特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。		
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	夏夜	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能說出新詩的特色。 4. 能以符合文本情境的語調朗誦新詩。 5. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。 6. 能依據文本分享相關的生活經驗與感受。 ◎學習策略 7. 能在情境圖引導下，完成文本心智圖填空。	活動一：引起動機 1. 分享對於夏夜的印象(景色、聲音)或感覺。 2. 介紹童詩的特色。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 以情境圖引導逐段講解課文，及搭配提問進行段落重點標記，完成文本心智圖填空。 5. 朗讀課文，欣賞本詩韻律感。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫 2. 利用文本資訊做情境圖發想，並以 Canva 進行夏夜海報設計。
第 3-4 週	無心的錯誤	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能就文本事例分析前因、行為與後果。 4. 能以符合文本情境的語調朗誦新詩。 5. 能依據單元主題分享個人相關的生活經驗與感受。 ◎學習策略 6. 能在提問引導下，完成意義段摘要填空。 7. 能透過資料查詢、表格製作，比較中西文化差異。	活動一：引起動機 1. 分享個人「無心之失」經驗事例，及其帶來的後果或影響。 2. 介紹劉軒生活背景，了解國外文化、風氣、環境對青少年的影響。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記，完成意義段摘要填空。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 國情大不同~分組活動。各組就一生活議題(例如：放鞭炮)，蒐集資料、討論中西文化差異可能導致的不同結果，並製作比較表與分享。

第 5-6 週	母親的教誨	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能依據文本解釋「教誨」所代表的含意。 4. 能依據文本描述判別人物形象。 5. 能使用諧音雙關技巧進行店名設計。 6. 能依據單元主題分享個人相關的生活經驗與感受。 ◎學習策略 7. 能根據段落重點標記，完成文意彙整表填寫。 8. 能搜尋並辨識廣告影音或網路圖片中的諧音雙關。	活動一：引起動機 1. 學生分享個人生活經驗，以具體事例凸顯父母或至親對自己慈愛或嚴厲管教的一面。 2. 介紹古今中外與「得利於母教」有關的故事。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。。 4. 逐段講解課文、搭配重點標記，進行文意彙整表填寫~胡母與胡適的立場對照表、細節描述對話與人物形象對照表。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 諧音雙關創作~分組活動。請學生蒐集生活中有諧音雙關的廣告或店名，在課堂上分享，並發揮創意，設計一個有諧音雙關的店名。
第 7 週	語文常識一 標點符號使用法	1. 能正確說出各種標點符號的名稱。 2. 能說明各種標點符號的功用。 3. 能於文句段落中適當地使用標點符號。	活動一：引起動機 以網路文章「標點符號笑話大集合」，讓學生領會誤置標點符號可能引發的誤會。 活動二：教學活動 講述標點符號的種類與用途。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 閱讀行不行-分組進行文本閱讀並嘗試為文章進行標點、斷句。
第 8-9 週	論語選	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能闡述語錄體的特色。 4. 能列舉文本中的治學方法。 5. 能列舉文本中的自省方法。 ◎學習策略 6. 能根據上下文解釋文言文中常用字的字義。	活動一：引起動機 1. 觀看歌曲 MV「哈囉！孔子」。 2. 分組搜尋孔子相關資料並發表-性格特質&言行事蹟。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹孔子。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。。

			4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記。 5. 文本「治學方法」、「自省方法」彙整。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 繪製至聖先師中心思想一覽表。
第 10-11 週	背影	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能分辨話語所傳達之情緒。 4. 能列舉父親照顧作者的舉動。 5. 能分享與家人互動之經驗與情緒感受。 ◎學習策略 6. 能在提問引導下，完成課文提問單填空。	活動一：引起動機~話背影 1. 學生拍下或畫下印象最深刻的親人背影。 2. 分享畫裡的故事。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 文字裡有情緒-標記出文本中作者話語欲表達的情緒
第 12-13 週	心囚	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能透過障礙體驗，省思並分享自己在困境中的心境 4. 能舉出日常生活中可能囚禁內心的想法，並說明如何以正向思維突破心理限制。 5. 能根據文本主旨，創作心靈座右銘。 ◎學習策略 6. 能使用「主旨句判讀」、「正反對比辨識」等策略，理解課文內容與論點架構。	活動一：引起動機 1. 障礙體驗~學生以小組方式進行體驗，例如蒙眼在座位間行走、用非慣用手書寫、或以橡皮筋束縛手指嘗試寫字等，感受行動不便者的處境並分享感受。 2. 影片播放~播放【劉俠逝世紀念專輯】與【失落的一角】，引導學生思考：「什麼是真正的自由？」、「哪些事會困住我們的心？」 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及引導使用「主旨句判讀」與「正反對比辨識」策略，整理課文段落要點與主旨。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 利用科技工具搜尋一位「生命鬥士」的事蹟，並據以進行「心靈座右銘」創作。

第 14 週	語文常識二 閱讀導航與資訊 檢索	1. 能列舉工具書的種類及說明其用途。 2. 能運用工具書搜尋目標資料。 3. 能利用數位電子媒體檢索網路資訊。	活動一：引起動機 學生分享最常使用的工具書或資料檢索工具，以及使用時機。 活動二：教學活動 1. 介紹圖書形式工具書的種類與使用方法。 2. 介紹電子形式工具書的種類與使用方法。 3. 以 Wordwall 進行工具書類別與用途配對練習。 4. 大家來找碴~分組進行文章生難字詞查找。一組以圖書形式工具書查找，另一組以電子形式工具書查找，體驗兩種形式的差異性。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 旅行計畫-利用數位電子媒體搜尋資料，製作一份家庭或班級旅遊計畫書。
第 15-16 週	兒時記趣	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能運用停連技巧朗讀課文。 4. 能運用誇飾的技巧，增強表達效果。 5. 能運用觀察力與想像力描述生活。 ◎學習策略 6. 能藉由段落重點標記，完成觀察物與想像彙整表。	活動一：引起動機~用放大鏡看世界 1. 課前請學生拿放大鏡觀察校園，並拍下透過放大鏡看到的景象。 2. 展示個人拍攝成果，並讓同儕猜一猜所拍攝的物品為何。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記，並完成觀察物與想像彙整表。 5. 說明虛字用法-之、於、以。 6. 說明特殊字詞用法-果然/果如、怡然/呀然、蓋、盡。 7. 講解倒裝句、被動語句用法。 8. 教導運用停連技巧朗讀課文。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 短文「生活記趣」-挑選一件生活事件，運用誇示技

			巧、觀察力、想像力進行描述。
第 17-18 週	朋友相交	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能專心聆聽他人分享關於交友情誼的看法，並能結合自身經驗，清楚表達自己的想法與選擇交友的原則。 4. 能依據文本闡述朋友的定義、朋友的類型、交友之道。 5. 能運用科技工具搜尋並整理古今中外有關「友誼」的故事並簡介。 ◎學習策略 6. 能在提問引導下，完成文意彙整表填寫。	活動一：引起動機 1. 觀看影片《朋友是什麼？能吃嗎？中學生告訴你友情的樣貌》。 2. 引導討論與分享：「我所嚮往的朋友是什麼樣的人？」。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行文意重點彙整表填寫~朋友的定義、朋友的類型、交友之道。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 使用載具搜尋古今中外的「感人交友情誼故事」，如：管鮑之交、刎頸之交、張范雞黍之交，選擇一個典故簡介其故事核心價值。
第 19-20 週	音樂家與職籃巨星	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能在觀看短片後，發表個人認知中成功的要件。 4. 能依據個人經驗，書寫短文，表達對「苦練、目標與自我實踐」的思考。 ◎學習策略 5. 能透過段落重點標記，彙整名人成功事蹟與共通要素。	活動一：引起動機~成功背後的「練習曲」 1. 播放以短片，引導學生理解「成功≠天賦，而是努力」：【親愛的籃球 Kobe】 2. 引導討論與分享：「成功最重要的條件是什麼？」。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配段落重點標記，完成彙整表填寫~魯賓斯坦與麥可·喬丹的背景事蹟、對比手法與共通成功要素。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 寫作引導~寫給未來的我——練習成為自己的「巨星」。書寫內容包含自己的興趣、困難、努力過程與堅持動機。

第 21 週	玫瑰淚	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能分享個人的送禮或收禮經驗及其背後意涵。 4. 能依據文本分析小說內涵與要素。 5. 能說明禮物的象徵意義。 6. 能將搜尋到的短篇小說內容轉化為八格小書。 ◎學習策略 7. 能透過小說曲線圖繪製與填寫，理解故事脈絡。	活動一：引起動機~你心中的「那一份禮物」 1. 提問：「你收過最讓你感動或難忘的一份禮物是什麼？那是什麼時候收到的？為什麼難忘？」 2. 播放短片《送的就是你》，引導學生思考：「禮物的價值是在價格，還是心意？」 3. 學生分享一份「自己送過或收過」印象最深的禮物，並說明它背後的情感與故事。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配小說曲線圖繪製與填寫，視覺化整理故事脈絡與情感轉折。 5. 引導學生認識伏筆、對比、象徵等敘事技巧，並指出其在文中的運用效果。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 製作八格小書~查找一篇自己喜歡的短篇小說，並將文本內容轉化為小書的形式呈現。
--------	-----	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	聲音鐘	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 4. 能辨識外來語。 5. 能運用聲音的描摹手法，發表生活中觀察到的聲音獨特性。 ◎學習策略 6. 能在引導下完成段落重點標記。	活動一：引起動機~用心聽世界 1. 學生閉上眼睛，感受周遭聲音。 2. 記錄下聽到的聲音並分享。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記。 5. 各種叫賣聲的描寫特色與情感彙整。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 聲音有情-學生以抽到的情緒卡唸讀教師所準備的文

			句。
第 3-4 週	孩子的鐘塔	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能分享個人對「器官捐贈」的看法。 4. 能闡述尼可拉斯效應的意涵。 5. 能運用藉事抒懷寫作手法進行短文創作。 ◎學習策略 6. 能在提問引導下進行文意綜理，完成意象對應圖。	活動一：引起動機 1. 播放短片《化小愛為大愛——柯媽媽的故事》，引導學生思考「你認為什麼是真正的『高貴』行為？」 2. 學生分享個人對「器官捐贈」的看法。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 解釋「尼可拉斯效應」及其意涵，並引導思考其社會影響性。 5. 逐段講解課文及搭配提問進行文意綜理，完成「意象對應圖」-整理象徵詞語（鐘、笑臉、器官捐贈）與其背後的文化與情感意涵。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 「藉事抒懷」寫作手法練習-《我想為世界留下的一份禮物》，從親情、友情、幫助他人或公益行動發想，並適當使用標點符號與段落分明。
第 5-6 週	紙船印象	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能找出文本中的修辭作用(排比、譬喻)文句。 4. 能使用修辭(排比、譬喻)做事件描述。 5. 能闡述作者賦予紙船的情感。 ◎學習策略 6. 能根據段落重點標記，完成文意彙整表。	活動一：引起動機~摺紙趣 1. 課前請學生搜尋各種紙船摺法。 2. 上台分享教導同儕實作。 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記，完成文意彙整表。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 找修辭-排比、譬喻，並運用修辭描述一件童年往事
第 7 週	語文常識一 漢字的結構	1. 能說出象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。	活動一：觀看造字動畫 活動二：文字構造講解

		2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 能闡述筆畫、偏旁變化和間架結構原理。 4. 能運用造字法則輔助認字。	1. 介紹象形、指事、會意、形聲的定義及典故 2. 介紹筆畫、偏旁變化和間架結構原理 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 文字橡皮擦篆刻。
第 8-9 週	小詩選	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能專心聆聽他人朗讀與詩意說明，並以自身經驗分享對小詩意象的感受。 4. 能說明詩中反映的休閒活動（跳水、放風箏）及其背後文化意涵，如青春追夢、自由理想等。 5. 能搜尋並模仿小詩的寫作手法與情感節奏，創作出一首主題明確、句式完整的小詩，字數達 100 字並正確使用標點符號。 ◎學習策略 6. 能運用閱讀理解策略，如比喻分析、意象推論、句意解讀，掌握小詩的主旨與寓意，並完成文本意象圖。	活動一：引起動機~詩句在生活中閃閃發光 教師出示幾句生活化小詩，請學生猜一猜這是寫什麼？會讓人想到哪些畫面？ 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 文本解析與提問討論-小詩有何特色？（語言簡練、意象明確、情感濃縮）風箏象徵什麼？跳水的畫面與「青春」有什麼關係？詩人如何用日常活動傳遞理想、青春、希望等抽象意念？ 5. 完成學習單任務-文本意象圖。學生依據詩句繪出圖像或概念地圖，加深理解。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 使用手機或平板搜尋自己最喜歡的一首小詩，並仿作一首五行以內的小詩（至少 100 字），可搭配簡圖呈現其意象。
第 10-11 週	近體詩選	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能說明近體詩-絕句與律詩的體裁格律規定。 4. 能找出近體詩-絕句與律詩的韻腳。 5. 能找出詩句中的對偶句。 ◎學習策略 6. 能在段落重點提問與標記後，以自己的話陳述詩句表達的情思。	活動一：認識近體詩 1. 講解絕句與律詩（五言/七言）的格律。 2. 講解絕句與律詩的平仄、對仗、押韻規範。 活動二：介紹作者及課文 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記。 5. 韻腳尋找。 6. 對偶句說明。

			活動三：總結與評量活動 習作引導與書寫。
第 12-13 週	石虎是我們的龍貓	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能專心聆聽同學的分享與影片內容，並以自身經驗參與討論環境保育相關議題。 4. 能闡述文本中淺山環境與人類生活、經濟活動的關聯。 5. 能運用網路與多媒體工具搜尋瀕危動物保育議題資訊。 6. 能撰寫瀕危動物保育計畫。 ◎學習策略 7. 能根據段落重點標記，完成文意彙整表，以理解石虎作為環境指標物種的意涵。	活動一：引起動機~你認識石虎嗎？ 1. 出示「石虎」與「虎斑貓」的圖片／影片，請學生觀察後搶答兩者外型差異。 2. 播放影片《石虎 SOS！臺灣僅存原生貓科動物》，引導思考「你知道這種動物原本住在哪裡？牠為什麼會消失？」 活動二：教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記，完成文意彙整表，理解石虎作為環境指標物種的意涵。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 拯救「瀕危動物」大作戰-查詢一種瀕危動物與牠面臨的危機，並撰寫保育計畫，內容包含發現問題 → 分析問題 → 提出建議。
第 14-15 週	語文常識二 漢字流變與書法欣賞	1. 能正確說出各式字體名稱。 2. 能說明字體的演變過程。 3. 能使用書法工具進行習寫。	活動一：猜猜什麼字 1. 教師準備甲骨文、金文、篆書、隸書等字體寫成的文字。 2. 學生猜測該文字是哪一個字。 活動二：字體演變講解 活動三：名書法家作品欣賞 活動四：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 書法習寫-先進行書體臨摹，再以硬筆字寫一次，對照比較差異。
第 16-17 週	五柳先生傳	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能專心聆聽他人分享，並以自身經驗分享個人生活態度。	活動一：引起動機~我的生活態度名片 1. 播放《蔣勳：回來做自己》，引導討論「如果你不用為生活煩惱，你會怎麼安排自己的一天？」 2. 請學生設計一張「生活態度名片」，寫出一句能代表

		4. 能說明文本中隱士生活的文化價值，並比較古今在物質與精神生活追求上的差異。 5. 能運用科技工具搜尋「簡樸生活」、「隱士精神」或相關現代生活方式，並簡要整理與分享其特色。 6. 能模仿課文敘述語氣與修辭手法，撰寫一篇〈個人小傳〉，並正確使用標點。 ◎學習策略 7. 能運用主旨推論、語氣分析、文本結構解析等閱讀理解策略掌握〈五柳先生傳〉的主旨與內涵。	自己生活價值觀的話並分享。 活動二:教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配關鍵詞畫記，找出描寫五柳先生個性與生活的句子。 5. 製作價值對照表-五柳 VS 現代人。五柳先生的生活態度放在今天社會中會是怎樣？可接受嗎？提出3項現代生活挑戰與五柳先生可能的應對方式。 6. 引導學生搜尋現代「簡樸生活主義」(如：極簡主義、斷捨離、山林生活 YouTuber) 例子，並與課文精神作簡要比較。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 個人小傳-模仿〈五柳先生傳〉的語氣與句式，撰寫一篇「小傳」，包含：自我性格描述、嗜好或生活習慣、一句展現生活態度的評論語。
第 18-19 週	摩登土產鳳梨酥	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能專注聆聽他人發言，並以自身經驗參與「台灣味」文化討論與食物介紹分享。 4. 能說明課文中鳳梨酥融合本土與現代飲食元素，並從中理解台灣飲食文化的多元性與變遷。 5. 能使用網路科技工具搜尋資料、圖像與影片，進行台灣伴手禮的文化探究與分享。 ◎學習策略 6. 能透過提問與討論，理解說明文的結構，並完成「鳳梨酥文化觀察圖」，掌握主旨與細節。	活動一:引起動機~這道美食，能代表台灣嗎？ 1. 播放影片《你不可不知的臺灣鳳梨酥歷史》，引發學生對「鳳梨酥」作為台灣象徵的認知與討論。 2. 請學生介紹一種他們認為最能代表台灣的「食物」並簡述原因。 活動二:教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 文本結構分析-說明文的結構（總分總）與對比、比喻等手法。 5. 分段導讀與問題討論-「摩登」與「土產」的概念如何結合？鳳梨酥與土鳳梨酥有何差異？反映了什麼文化變遷？為何作者強調應尊重多元口味與選擇？ 6. 引導完成「鳳梨酥文化觀察圖」-外形、原料、象徵

			意義、文化價值。 活動三：總結與評量活動 1. 習作引導與書寫。 2. 學生利用手機／平板搜尋台灣其他代表性伴手禮（如茶葉、牛軋糖、芒果乾等），整理其歷史背景與文化意涵，製作簡報並分享。
第 20-21 週	謝天	1. 能讀寫本課生難字詞。 2. 能說出本課目標詞彙釋義。 3. 能分析功成不居者的人格特質。 4. 能說明藉事說理的文章基本架構。 ◎學習策略 6. 能藉由段落重點標記，完成文本提問單書寫。	活動一：引起動機~我要說聲謝謝你 請學生選擇一位自己想要感謝的人，將人及事由寫成卡片後致贈。 活動二：介紹作者及課文 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞與目標詞彙釋義。 4. 逐段講解課文及搭配提問進行段落重點標記，最後完成提問單書寫。 5. 藉事說理結構說明。 活動三：總結與評量活動 習作引導與書寫。