

三、嘉義縣 同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	三年級	年級課程 主題名稱	遨遊書香樂閱讀	課程 設計者	林尚儒	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康		與學校願 景呼應之 說明	1.藉由主題閱讀的方式，培養閱讀興趣，並從中發現同儕間的差異學會關懷與包容。 2.透過閱讀學習觀察事物的脈絡，賞析事物，並嘗試推論，從中獲益運用在學習之中。 3.經由閱讀課程認識自我及健康的人際。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本 語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與		課程 目標	1. 透過主題式閱讀促進學生認識個人特質，培養學生具備理解他人感受的特質。 2. 經由閱讀活動引導學生透過感官體察生活中的美感體驗並創作。 3. 藉由閱讀課程的引導學生認識與人互動的方式，樂於與人互動進而能與團員合作完成科學探索的主題。			

	團隊成員合作之素養。		
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選) 本年級戶外教育議題已融入在三年級「樂活主題學習」教學內容規劃表中。		

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	----------	----

第 (1) 週 - 第 (5) 週	惜福愛物	語文/5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	怕浪費的奶奶	閱讀完「怕浪費的奶奶」，運用合適的摘要策略，擷取書籍大意內容。	能閱讀完「怕浪費的奶奶」，並運用合適的摘要策略，擷取書籍大意內容。	活動一：書籍導讀 1.教師進行「怕浪費的奶奶」的書籍導讀。 2.讓學生閱讀文本。	「怕浪費的奶奶」書籍	5
		語文/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	資源再利用的環保方式	運用適當詞語、正確語法上台表達生活中有哪些資源再利用的環保方式。	能運用適當詞語、正確語法上台表達生活有哪些資源再利用的環保方式的想法。	活動二：條列式學習單 1.引導學生摘錄書中重點。 2.進行條列式學習單紀錄文本內容的繪製並分享。 3.活動引導放映《你在浪費食物嗎？》透過影片，教師說明「惜福愛物」也可以從身邊做起。為解決資源日漸貧乏的窘境，分組共同討論日常生活有哪些資源再利用的環保方式？		
		藝術/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。		試探媒材特性與技法，將準備丟棄的物品，運用想像力進行環保點子王 DIY 的創作。	能試探媒材特性與技法，將準備丟棄的物品，運用想像力進行環保點子王 DIY 的創作。	活動三：環保點子王 DIY 1.分組討論製作一個作品可能需收集哪些資源？ 2.分組進行利用收集的作品製作資源再利用，設計成實用的用具或玩具。 3.各組分享作品。		

第 (6) 週 - 第 (10) 週	小種子大食物	語文/1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 語文/2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合/1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜合/2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 謝謝你，好吃的麵包！ 2. 感恩的意義 3. 小麥變成麵包的過程	1.專心觀賞並聆聽《謝謝你，好吃的麵包！》的內容。 2.運用適當詞語回答教師的問題並表達什麼是「感恩」。 3.專心觀賞並聆聽小麥變成麵包的過程。 4.能覺察日常生活中，存在值得感恩的人。	1.能專心觀賞並聆聽文本內容。 2.能了解小麥變成麵包的過程。 3.能運用適當詞語回答教師的問題並表達什麼是「感恩」。 4.能分組畫出「感謝麵包之路」心智圖。 5.能覺察在日常生活中值得自己感謝的人，並與大家分享。	活動一： 1.教師提問：「你早餐吃什麼？知道這些食物是怎麼來的嗎？」 2.導讀《謝謝你，好吃的麵包！》，搭配圖片講解小麥的成長與麵包製作過程。 3.全班討論： 小麥要經過哪些步驟才變成麵包？ 你覺得「感恩」是什麼？ 4.讓學生在學習單中畫出印象最深的一頁，並寫一句「謝謝」 活動二： 1.影片欣賞或簡報介紹： 小麥的生長、收割、磨粉與烘焙流程。 2.排序遊戲： 分組將圖卡（播種 → 發芽 → 成長 → 收割 → 磨粉 → 烘焙 → 麵包）正確排列。 3.延伸討論： 除了農夫，還有哪些人參與了麵包的製作？（例如麵包師傅、司機、包裝人員等） 活動三： 1.分組畫出「感謝麵包之路」心智圖（農夫、太陽、雨水、麵粉工人、麵包師傅……）	1.《謝謝你，好吃的麵包！》文本 2.小麥的一生 https://www.youtube.com/watch?v=-M-fE UHLV ZI 3.感謝日記	5
---	---------------	---	--	--	--	--	--	----------

						2.「謝謝你，_____！」每人寫一封感謝卡，對一位在麵包旅程中的角色表達感謝。 3.將感謝卡貼在教室「感恩牆」上。 活動四： 1.教師引導回顧整體學習歷程： 你學到了什麼？ 有沒有什麼人你平常忘了說謝謝？ 2.創作我的「感謝日記」： 寫一篇短文或畫一張圖，表達對一件日常事物的感謝。 3.上台分享，並將作品整理成班級感恩小專輯。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (11) 週 - 第 (15) 週	防火安全	語文/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 語文/5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 社會/3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 社會/3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.《不請小威龍來喝茶》繪本 2.發生火災的原因 3.校園平面圖	1.運用《不請小威龍來喝茶》的封面做簡單的預測，推論可能的內容。 2.能專心觀賞並聆聽《不請小威龍來喝茶》的內容，並說出聆聽的內容。 3.理解《不請小威龍來喝茶》所提供之訊息，並能適當的回答教師的問題並分享想法。 4.探究哪些行為容易引起火災的原因與如何從生活中做到預防的行為，以避免災害發生。 5.透過同儕合作能順利從校園平面圖中找出滅火器的位置。	1.能針對繪本封面做預測與推論。 2.能理解繪本內容，並適當的回答教師的提問並分享想法。 3.學生能說出火災在什麼狀況下最易發生。 4.能說出火災會帶來什麼樣的嚴重結果和傷害。 5.學生能夠說出正確用火方法及預防火災方法。 6.學生能正確說出火災逃生要訣及使用滅火器的步驟。	活動一：不請小威龍來喝茶 1.預測：學生先觀察繪本的封面和封底，並猜猜看故事可能的內容。 2.導讀《不請小威龍來喝茶》PPT。 3.教師提問： (1)發生火災時，小威龍躲藏的地方是對的嗎？ (2)你還會邀請小威龍到家裡喝茶嗎？ 4.藉由繪本導讀，讓學生去思考若遇到火災該怎麼保護自己和家人/朋友的安全。 5.觀看火災災害影片，教師提問： (1)火災會帶來什麼嚴重的後果？(生命、財產) (2)在什麼狀況下容易引起火災？(延長線、廚房、燒金紙等) (3)我們能如何預防火災的發生？ (4)如何逃生？(滅火器、緩降梯、逃生門、樓梯口等) 活動二：火災逃生演練 1.播放影片「火災逃生迷思破解！遇火往上逃？毛巾摀口鼻？錯誤逃生知識讓你必死無疑！」，透過影片 2.教導學生正確使用火的方法及逃生觀念。	1.《不請小威龍來喝茶》繪本 2.嘉市火警新聞 https://www.youtube.com/watch?v=GD6zeE0qEXY 3. https://youtu.be/cXIfllicB_8?si=Ze87HWA-Hk_kHlBt	5
--	-------------	---	---	--	--	---	---	----------

					讓學生分組討論迷思。 2.教導學生正確使用火的方法及逃生觀念。 3.教師總結-火場中保持冷靜，並運用平常所學的知識，讓自己可以在火場中安全存活，也可以幫助其他人在火場中安全逃出。 活動三：校園巡邏隊 1.教師提問：校園是否曾經看過滅火器？在哪些地方？ 2.介紹校園平面圖上的圖例與標示並說明其功能。 3.老師播放影片，介紹消防栓、滅火器的使用方法。請學生觀察滅火器的構造，並熟記使用的口訣一拉、瞄、壓、掃。 4.小組合作學習：依照校園平面圖在校園中，分組尋找滅火器、緊急逃生標誌等防災設備的位置。		
--	--	--	--	--	--	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	繪本 DIY	語文/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 繪本的特點 2. 自己創作繪本 3. 分享繪本	1.樂於參加討論繪本的特點，提供個人的觀點和意見。 2.使用視覺元素與想像力，豐富自己創作的繪本。 3.聆聽他人的意見，用清晰語音、適當語速和音量並表達分享自己的繪本。	1.能樂於參加討論繪本的特點，提供個人的觀點和意見。 2.能使用視覺元素與想像力，豐富自己創作的繪本。 3.能聆聽他人的分享，並上台分享自己創作的繪本，	活動一： 1.閱讀範例繪本。 2.討論繪本的特點（圖+文、角色、起承轉合） 3.學生進行「我的小故事」初步構思（使用故事圖或心智圖） 活動二： 1.學生依據故事構想撰寫文本（分段敘述，1 頁一句話或一段）。 2.教師指導如何將故事分頁。 3.介紹繪本文字與插圖的配置方式。 活動三： 1.學生為每頁故事內容設計插圖。 2.依順序貼上或畫上插圖與文字。 3.使用色鉛筆、水彩等自由上色。 4.完成封面設計（書名、作者、封面插圖）。 活動四： 1.繪本小書展（學生輪流展示作品）。 2.學生間進行欣賞與互評。 3.引導學生表達對同學作品的欣賞與建議（使用回饋語句模板）。	繪本	5
教材來源		☐選用教材（ ） ☒自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

本主題是否融入資訊科技教學內容	☒無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.個案抽象理解能力較弱,可教材調整(圖示、顏色提醒)、將步驟細分,降低個案理解的難度。 2.可調整評量方式,以口頭問答、選擇、觀察或操作評量為主,讓個案學習更具信心。 3.給予特殊生參與和發表的機會,鼓勵他們表達、給予較長的回應時間、同儕救援或引導提示。 4.分組時可與較穩定的學生安排一組,讓個案有模仿對象,以利融入課程。 5.個案非常容易分心,上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排需遠離出入口或窗戶、接近老師,以減少干擾,並方便老師給予提醒。 特教老師姓名:王瑜漩 普教老師姓名:林尚儒

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	三年級	年級課程 主題名稱	遨遊書香樂閱讀	課程 設計者	林尚儒	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康		與學校願 景呼應之 說明	1.藉由主題閱讀的方式，培養閱讀興趣，並從中發現同儕間的差異學會關懷與包容。 2.透過閱讀學習觀察事物的脈絡，賞析事物，並嘗試推論，從中獲益運用在學習之中。 3.經由閱讀課程認識自我及健康的人際。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本 語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與		課程 目標	1. 透過主題式閱讀促進學生認識個人特質，培養學生具備理解他人感受的特質。 2. 經由閱讀活動引導學生透過感官體察生活中的美感體驗並創作。 3. 藉由閱讀課程的引導學生認識與人互動的方式，樂於與人互動進而能與團員合作完成科學探索的主題。			

	團隊成員合作之素養。		
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選) 本年級戶外教育議題已融入在三年級「樂活主題學習」教學內容規劃表中。		

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	----------	----

第 (1) 週 - 第 (5) 週		語文/5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 健體/2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 健體/1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	1.《小熊包力刷牙記》 2.牙齒結構 3.刷牙 333 4.貝氏刷牙法	1.能讀懂《小熊包力刷牙記》文本。 2.注意到牙齒若因蛀牙而導致掉落，會造成生活中哪些不方便。 3.認識牙齒結構及功能，明白牙刷需定期更換，牙齒也需定期檢查及追蹤。 4.學會貝氏刷牙方法。 5.學會牙線的正确使用方法。	1.能舉例說出沒有牙齒的狀況下，生活中會遇到哪些不方便的事情。 2.能說出牙齒基本名稱與其功用。 3.能說出牙齒多久檢查一次與牙刷更換時機。 4.能正確演示貝氏刷牙。 5.能正確使用牙線。	活動一：小熊包力刷牙記 1.使用《小熊包力刷牙記》PPT 教學，教師提問： (1)如果你沒有牙齒了，會造成生活中哪些不方便？ (2)牙刷使用多久要更換？ (3)多久要讓醫師檢查一次牙齒？ 活動二：認識牙齒結構 1.牙齒結構基本介紹並提問： (1)牙齒有哪些類型？ (2)不同類型的牙齒，各有什麼功能呢？ 2.刷牙 333 口訣。 活動三：貝氏刷牙 1.觀看貝氏刷牙 PPT。 2.根據課程教導內容進行有獎徵答。 3.請學生準備一個小鏡子和牙刷，對著鏡子練習貝氏刷牙法： (1)要用軟毛、小頭的牙刷，用比「讚」的手勢握牙刷。 (2)刷毛與牙面成 45~60 度。 (3)刷毛要涵蓋一點點牙齦。 (4)一次刷兩顆牙、每兩顆牙刷約 10 次。 (5)右邊開始右邊結束、刷完上顎再刷下顎、先刷外側再刷內側。	1.《小熊包力刷牙記》PPT 2.《貝氏刷牙》簡報 3.鏡子、牙刷、牙線	5
--	--	---	---	--	---	--	---	----------

						活動四：我會使用牙線 1.觀看牙線使用示範影片。 教師準備牙線並發放給學生，引導學生正確使用。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	星月	語文/5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語文/5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 語文/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 語文/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 品/E2 自尊尊人與自愛愛人。 生/E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.《星月》繪本 PPT 及文本 2.摘錄重點/提取資訊 3.對親情與友情的想法 4.學習單 5.讚美同學的信(童詩-媽媽的愛)創作 6.尊重生命	1.學生能專心觀看聆聽繪本內容。 2.能運用摘要策略，擷取《星月》大意內容。 3.能找出文本對於親情與友情關懷的理由。 4.能運用適當詞語、正確語法，討論並發表對於親情與友情的想法。 5.樂於參加繪本學習單討論，提供個人的觀點和意見。 6.能透過讚美同學的信(童詩-媽媽的愛)創作，體會生命存在的價值，培養自尊尊人與關愛他人的情懷，發展及培養主動去愛和感恩的心。	1.學生能專心觀看聆聽繪本內容。 2.學生能運用摘要策略，擷取《星月》大意內容。 3.學生能運用適當詞語、正確語法，討論並發表對於親情與友情的想法。 4.學生能完成學習單 5.學生寫出讚美同學的一封信	活動一： 1.教師進行【星月】的書籍導讀。 2.讓學生閱讀文本。 3.引導學生摘錄書中重點。 4.進行條列式學習單，學生討論紀錄文本內容並分享。 活動二： 對星月來說，吃蟲是很奇怪的事，因為他平常吃的是水果。對小鳥來說，晚上才飛出來玩是很奇怪的事，因為小鳥晚上看不見。 1.小組討論並發表生活中所遇到類似的感覺，並聆聽覺得奇怪的原因。例如：對____來說，____是很奇怪的事，因為____。 2.引導學生說出觀點、立場的不同，別人覺得是正常的，對自己而言卻可能不是如此。了解別人的需要，就不再覺得奇怪，這就是尊重。 2.書寫【星月】學習單 活動三： 1.星月懂得欣賞小鳥的優點，牠也沒有忘記自己是果蝠，仔細想想我的優點是？我很欣賞誰的優點？原因？ 2.寫一封讚美、鼓勵或可以幫助同學具體事項的信 3.和同學分享你的想法。 4.課後貼在公佈欄。	1.《星月》的書籍及 PPT 2.《星月》學習單 3.給同學的讚美(感謝)信	5
---	-----------	--	--	--	---	---	---	----------

第 (11) 週 - 第 (15) 週	用 愛 心 說 實 話	語文/5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 語文/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合/1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	1.《用愛心說實話》PPT 2.說實話的重要	1.運用《用愛心說實話》的封面做簡單的預測推論可能的內容。 2.能專心觀賞並聆聽《用愛心說實話》的內容，並說出聆聽的內容。 3.理解《用愛心說實話》所提供之訊息，並能適當的回答教師的問題並分享想法。 4.透過 PPT，能連結知識經驗，分享自己對於說實話的觀點。 5.覺察情緒的變化，對於「說實話」能採取更適合的表達方式。	1.能針對文本封面做預測與推論。 2.能理解文本內容，並適當的回答教師的提問並分享想法。 3.能分組討論<u>莉莉</u>在故事不同段落的情緒變化。 4.能分享自己說實話，但卻讓對方不高興的經驗。 5.能透過表演的形式，提出「說實話」的適當表達方式。	活動一： 1.學生先觀察繪本的封面和封底，並猜猜看故事可能的內容。 2.導讀《用愛心說實話》PPT。 3.教師提問： (1)為什麼莉莉會決定只說實話？ (2)她說實話之後發生了什麼事？ 4.分組討論<u>莉莉</u>在故事不同段落的情緒變化（開心、害怕、傷心、困惑……） 活動二： 1.角色對話改寫練習：將故事中莉莉說的實話改寫成更有同理心的表達。例如：「你畫得好醜喔！」→「我覺得你的畫法很特別，也許可以再加一點顏色會更棒。」 2.「愛心句型」教學與練習：我想讓你知道……（誠實內容）、因為我關心你，所以我這樣說…… 3.學生自創愛心句子：兩人一組互相練習用愛心說實話。 活動三： 1.學生自選生活中常見的情境（如：借東西壞了、不喜歡朋友的作品、說實話」	https://childrean.moc.gov.tw/book/215124	5
--	--	---	--------------------------------------	---	--	---	--	----------

						說別人有體味……），用「愛心說實話」方式設計對話。 2.小組排練與演出。 3.回饋與討論：觀察哪些用語讓人聽起來舒服又感受到真誠。		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	家事大家做	語文/5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 語文/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 綜合/2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 綜合/1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 社會/3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.【朱家故事】PPT 及文本 2.性別刻板印象 3.兩性平權	1.運用《朱家故事》的封面做簡單的預測推論可能的內容。 2.能專心觀賞並聆聽《朱家故事》的內容，並說出聆聽的內容。 3.理解《朱家故事》所提供之訊息，並能適當的回答教師的問題並分享想法。 4.能察覺日常生活中，存在的做家事及選擇職業的性別刻板印象。 5.能省思傳統性別角色的刻板印象，強化兩性平權的觀念，使異性能學習互相尊重。	1.能針對文本封面做預測與推論。 2.能理解文本內容，並適當的回答教師的提問並分享想法。 3.能運用適當詞語、正確語法，分組討論並發表<u>朱太太</u>離開家的想法。 4.能透過討論，覺察生活中存在的性別刻板印象。 5.能分組上台分享海報作品。	活動一： 1.預測：學生先觀察封面和封底，並猜猜看故事可能的內容。 2.教師提問：書中各個角色有什麼特徵？朱媽媽為何要離家？讓小朋友自由發表自己的看法。 活動二： 1.分組討論家中誰做哪些家事？ 2.小組分享家事觀察。 活動三： 1.「我最想做的事是？」繪圖＋說明 2.分享個人興趣與未來想嘗試的工作 3.討論：「能力不是性別決定的」 活動四： 1.小組創作「性別不設限」海報。 2.全班發表與互評。 教師總結： 1.「刻板印象」是個人藉著片面的資訊，去組織形成對事物的認知，造成既定的印象。 2.引導學生思考家事分工的必要。	https://youtu.be/tQ412kwjG-Y?si=vTjnIJpiXv-57-gy 朱家故事圖畫紙	5

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.個案抽象理解能力較弱，可教材調整(圖示、顏色提醒)、將步驟細分，降低個案理解的難度。 2.可調整評量方式，以口頭問答、選擇、觀察或操作評量為主，讓個案學習更具信心。 3.給予特殊生參與和發表的機會，鼓勵他們表達、給予較長的回應時間、同儕救援或引導提示。 4.分組時可與較穩定的學生安排一組，讓個案有模仿對象，以利融入課程。 5.個案非常容易分心，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排需遠離出入口或窗戶、接近老師，以減少干擾，並方便老師給予提醒。 特教老師姓名：王瑜漩 普教老師姓名：林尚儒

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。