

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣新港鄉文昌國民小學

表 13-1 114 學年度第二學期 三年級普通班國語領域課程計畫

設計者：三年級教學團隊

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（ 年級和 年級） 否☒

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 認識標點符號的功能並能應用。 9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10. 能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據。能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 11. 認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。 12. 能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。 13. 知道如何上臺說話的注意事項。 14. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。 15. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 知道文本內角色有不同的個性特質。	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友 【活動1】 聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】 新詞教學 •新詞教學：泥土、化成、小雲雀、輕快、羽衣、頭髮、四處、旅行、平安、男孩、開朗、足球。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】 識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：泥、化、雀、羽、衣、脆、髮、處、旅、行、平、男、朗、足 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P12 的內容。 【活動4】 閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】 寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P13 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
				1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類	2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。				

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。					
第二週	第一單元快樂上學去 第二課我們的約定	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。	1.能知道什麼是班級公約。 2.能了解因果結構的敘事方法。 3.能讀出文章中的起因、經過及結果。 4.能運用因果結構描述生活經驗。 5.能遵守班級公約,養成自律負責的態度。 6.能學會理性溝通,用適切方式進行團體討論。	第一單元快樂上學去 第二課我們的約定 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意:教師提問,引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學:走廊、訂定、班級、公約、紛紛、主持、紀錄、聊天、發言、熱烈、這些、提醒、幾家歡樂幾家愁。 •造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學:廊、訂、班、級、約、紛、持、記、錄、聊、言、烈、些、提、愁。 二、加油小站教學:引導學生學習加油小站 P18 的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學:引導學生學習加油小站 P19 的內容。 二、寫作教學:從課本中析出短語、	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			增進生活適應力。	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		句型，引導學生仿作。			
第三週	第一單元快樂上學去第三課下課十分鐘	5	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 認識敘述四要素的內涵。 2. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。 3. 能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。 4. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。	第一單元快樂上學去第三課下課十分鐘 【活動 1】 聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】 新詞教學 • 新詞教學：短短的、分鐘、熱鬧、表情、手舞足蹈、表情、暢快無比、總是、得意忘形、盡責。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】 識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			體會團隊合作的重要性。	資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段落。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	5. 以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。 6. 藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。	筆畫。 一、生字教學：短、鐘、期、鬼、鬧、準、朝、蹈、表、暢、無、總、響、忘、盡、責。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P24 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P25 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第四週	第壹單元快樂上學去語文天地一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1.知道如何上臺說話的注意事項。 2.認識標點符號「破折號」的用法。 3.知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。	第壹單元快樂上學去語文天地一 【活動1】如何上臺說話 1.讀短文之前老師引導學生想一想：「平時說話」和「上臺說話」有什麼相同或不同的地方，讓學生自由發表，教師可以摘要記錄在黑板上。 2.教師引導學生將黑板的內容分類整理。例如：發音、聲量、站姿、時間、內容等。 3.教師引導學生讀一讀上臺說話的短文和示意圖。 4.教師統整或補充說明如何上臺說話的妙招。 【活動2】標點符號王國——破折號 1.教師請學生觀察破折號的圖像，說一說破折號的形狀像什麼？ 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3.教師說明：破折號的任務有三種，(1)是語意或話題突然改變，(2)是想要說明或解釋，(3)是「聲音拉長或中斷」。 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有破折號的密碼呢？ 【活動3】敘述四要素、敘事的順序 一、敘述四要素 1.教師引導學生讀一讀「敘述四要素、敘事的順序」的短文和圖示。 2.教師根據短文說明敘述四素：人、時、地、事。 3.教師引導學生閱讀第一單元的課	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							文，找一找文本中的「敘述四要素」是什麼。 二、敘事的順序 1. 教師先說明「敘事的順序」：敘述一件事情先說什麼、再說什麼、最後說什麼，就是敘事的順序。 2. 以第二課我們的約定為例說明 (1)起因：是引發這起事件的原因或關鍵點，也就是「為什麼要訂班級公約」。 (2)經過：是這起事件的發展過程，也是敘事的主體。敘述師生一起完成班級公約的過程，包含公約產生的小插曲。 (3)結果：是這起事件的結束。完成班級公約之後，還要注意什麼或做些什麼。 3. 教師引導學生閱讀第一單元的課文，練習找出文本事件的起因、經過和結束。			
第五週	「讀寫練功房」我最愛的一堂課	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 5,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種	1. 了解從上下文推論學新詞的方法。 2. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 3. 能從上下文推論新詞詞義。 4. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。 5. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。 6. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫	第一單元快樂上學去 「讀寫練功房」我最愛的一堂課 【活動1】學新詞有方法：從上下文找線索 1. 從上下文推詞義的過程 往前讀→往後讀→猜一猜→把猜測放回句子中 2. 教學流程 (1)教師示範：教師以放聲思考的方式示範推論詞義，讓學生能理解教師的思考模式。 (2)師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。 (3)小組合作：學生經由討論共同推論詞義。 (4)獨立完成：學生自己完成詞義推論 【活動2】找支持的理由：感受和事件 • 找支持的理由學習策略	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	作。	(1)讀一讀：讀出作者對某件事的感受，並圈起來。 (2)找一找：從文中找出和作者感受有關的事件，提出理由。 (3)說一說：說明理由和感受之間的連結。 (4)寫一寫：運用事件來支持對某事的感受，強化觀點。	評量		
第六週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字	1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：想像遊戲——和全世界比賽。教師以「和○○比賽，我們可以比……」為題，帶入不同的景物，引發學生思考及想像，分組或個人搶答提出答案。 一、課文朗讀	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	太陽		略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理	音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	4.能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5.能培養珍惜時間的態度。	二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：指著、夕陽、比賽、加緊、店家、逗留、轉身、露出、作業、專心、勝利、喜悅、乖乖、溫暖。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：指、夕、賽、緊、店、逗、轉、露、業、專、勝、利、悅、乖、溫。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P38的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P39的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第七週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用	1. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。 2. 認識描寫情緒的相關語詞。 3. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。 4. 能分辨自然段和意義段。 5. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要性。 6. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。	第貳單元更好的自己 第五課火大了 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：情緒炸彈——憤怒情緒探索 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：噴火龍、怒氣沖天、菱角、兄弟、東倒西歪、消防警鈴、注入、消防員、原諒、發脾氣。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：龍、沖、菱、兄、吐、歪、防、警、鈴、注、員、傷、死、諒、脾。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P46的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P47的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 融入家庭暴力防治課程	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第八週	第貳單元更好的自己第六課我該怎麼辦？	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2. 了解故事內容及角色間的互動關係。 3. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。 4. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。 5. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋	第貳單元更好的自己第六課我該怎麼辦？ 【活動 1】 聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】 新詞教學 •新詞教學：布幕、杯子、撞倒、溼透、雙手抱胸、負責、慌張、逃走、怎麼辦、問題。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】 識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			日常生活問題。	2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用	求協助。 6. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。	筆畫。 一、生字教學：幕、杯、撞、流、溼、透、雙、胸、負、慌、逃、辦、題、灰、剪。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P54 內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P55 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	文本的結構。					
第九週	第貳單元更好的自己 語文天地二	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Be-II-4 應用文本的結構。	1. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。 2. 能用對話演故事，比較不同的說故事方法。(認識劇本) 3. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。 4. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。	第貳單元更好的自己 語文天地二 【活動1】說出不同的語氣 1. 請教師搭配第六課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 2. 進行內容深究時，教師可以針對小紅臺詞中「你不要跟小主人說……」提問，請學生試著判斷小紅說這句話的語氣。 3. 教師可透過小組討論，讓各組選出適合的答案。 4. 其他組同學仔細聆聽，並推論發表者所透露的情緒。 5. 透過語文天地內容，以興奮、快樂、哀傷、憤怒及疑惑等語氣的表達提示，讓學生練習說看看「我知道了」，並彼此聆聽這樣的語氣在這種情況下，是否表達恰當。 6. 最後，教師可以隨機出題（師說或生說），由聆聽者發表推論的可能情緒，並說說自己是如何判別。 7. 以習作第六課第六大題「聆聽練習——誰最需要我」進行統整練習。 【活動2】用對話演故事 1. 請教師搭配第六課形式深究進行教學。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學 進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量 方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
							2. 第六課為「劇本」形式，但配合十二年國教課綱學習內容之規畫，將於第三學習階段再揭示「兒童劇」等用語，此處先強調以「對話」形式說演故事。 3. 教師可以在課文形式深究時，先請學生對於本課說故事方式，與過往有何不同進行比較。 4. 透過語文天地內容，指導學生如何看懂劇本形式中，角色、動作表情及對話的書寫方式。 5. 教師可以透過分組、全班共演等方式，讓學生試著練習按著課本內容「讀劇」或實際演出，了解其學習狀況。 【活動 3】認識自然段和意義段 1. 請教師搭配第五課內容及形式深究進行教學。 2. 教師可先帶領學生標示自然段，並透過課文助學提示，引導學生思考：「當自然段數多時，可以如何讀懂故事說了哪些事？」 3. 引導學生思考「是否有某些自然段所說的內容相近」？並試著說出相近的地方？（嘗試歸納意義段） 4. 透過語文天地內容，指導學生認識自然段和意義段。接著，翻回課文，透過小組討論的方式，嘗試將第五課十一個自然段做畫分，並說出每個意義段大概的意思（詞組或短句）。 5. 意義段的答案並非唯一，學生第一次練習，教師應將重點放在鼓勵學生說出自己畫分的邏輯。 6. 揭示語文天地內的表格整理，比對各組答案，提醒學生：意義段切分沒有絕對標準答案，但可以試著尋求共識。 7. 以習作第五課第二大題「依課文內容完成表格」進行統整練習。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							【活動 4】 如何描寫情許 1. 請教師搭配第五課內容及形式深入進行教學。 2. 教師引導學生思考，文章中丁丁最主要的情緒是哪一種？從哪些地方可以看出丁丁「火大」？ 3. 歸納學生答案，區分哪些地方「明說情緒」？哪些地方以「動作表情」可以推論情緒？ 4. 透過語言天地內容，指導學生了解如何透過「直接」或「間接」的方式描寫情緒。			
第十週	第參單元人物拍立得第七課最年輕的奶奶	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6	1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 3. 能觀察人物的外表並具體描寫。 4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。 6. 能體察家人做人處事的態度和付出。	第參單元人物拍立得第七課最年輕的奶奶 【活動 1】 聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】 新詞教學 • 新詞教學：手背、斑點、皺紋、不懂、凡事、藏寶、仔細、藝術家、雖然、創意。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】 識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：背、斑、皺、懂、凡、梳、夾、藏、捏、摺、仔、藝、術、雖、創。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P70 內容。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					
第十一週	第參單元人物拍立得第八課「髮」哥哥	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。	1. 知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。 2. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。 3. 能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。 4. 能運用正向、樂觀的	第參單元人物拍立得第八課魔「髮」哥哥 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：圍巾、近視眼、籃框、失誤、愉快、全數、垃圾桶、剪刀、曾經、機會、解開、鏡子、整齊。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	話語，提振士氣，鼓勵人心。 5. 體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。 6. 培養樂觀、積極的處事態度。	筆畫。 一、生字教學：魔、圍、巾、視、框、誤、愉、數、桶、刀、曾、機、鏡、齊。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P76 內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P77 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	評量 觀察 評量 態度 評量	融入性侵害犯罪防治課程	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
第十二週	第參單元 人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種	1. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 2. 能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。 3. 能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。 4. 了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。 5. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。 6. 體會溫暖對待他人的表現。 7. 由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：醫生、穿著、白袍、戴上、聽筒、啄木鳥、準備、樹幹、病毒、身體、淘氣、蘋果、吃藥。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：醫、穿、袍、戴、筒、啄、備、幹、敲、毒、體、淘、蘋、般、藥。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P82 內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P83 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。					
第十三週	第參單元人物拍立得語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。 2. 能認識「聯想」，找出事物間的相似點。 3. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 4. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的	第參單元人物拍立得語文天地三 【活動 1】認識標點符號王國——雙引號、間隔號 1. 教師請學生觀察雙引號的圖像，說一說雙引號和間隔號的形狀像什麼？ 2. 教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用它來解謎。 3. 教師說明：(1)單引號、雙引號是姐妹。姐妹感情好，雙引號（妹妹）很膽小，做什麼都要單引號（姐姐）陪著她，才肯出任務。(2)間隔號有兩項任務：當我們遇到姓名一長串，比如外國人的名和姓或原住民的命名，間	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作		

教學 進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量 方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
						重點。	隔號就要出任務囉！提到某一本書其中的某一篇時，要分出書名和篇名，就要間隔號來幫忙囉！ 4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有雙引號、間隔號的密碼呢？ 【活動 2】認識聯想 1. 請學生閱讀課本上關於聯想的說明，並在重要的地方畫記。 2. 提問：為什麼看到風會想起旅行？ 3. 提問：為什麼看到醫生的白袍會想起白雲？ 4. 提問：為什麼看到醫生戴上聽筒，會想起啄木鳥抓蟲？ 5. 教師統整：第一個例句抓住「相關」的特點、第二個例句抓住「相似」的特點，由某個人、事或物而想起其他相關或相似的人、事或物，這種方法就叫聯想。 【活動 3】句子的瘦身術——用刪除法縮寫 1. 請學生朗讀課本上的說明和例句。 2. 教師說明縮寫的原則。 3. 教師歸納縮寫原則：可刪除修飾性的詞語、補充說明，但要注意，不能改變句子主要的意思。 4. 教師請學生試做。 【活動 4】人物描寫 1. 教師提問：我們要介紹一個人時，通常會從哪些方面著手？ 2. 教師引導學生從第七～九課中找出關於人物外表描述的句子，並用筆作記號。 3. 教師請學生朗讀這些描述人物外表的句子。 4. 教師說明：如在第七課中，作者掌	評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							握了奶奶的斑點、皺紋和銀髮，突顯出奶奶其實年紀大了。 5. 教師引導學生從第七～九課中找出關於人物「做的事、說的話」的句子，並用筆作記號。 6. 教師說明：透過人物說的話和做的事，更能讓人了解人物的性格，可以讓人物更加鮮活。			
第十四週	「讀寫練功房」黑猩猩守護者	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。 2. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。 3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。 4. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。 5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。 6. 培養關注動物保育的觀念。	「讀寫練功房」黑猩猩的守護者 【活動1】學新詞有方法：拆詞推測 • 拆詞推測的過程 (1)拆一拆：例如「手和足」都是名詞，而且都是身體部位，是同一類；「舞蹈」則常合在一起使用。因此拆成「手和足、舞蹈」比較容易推論詞義。 (2)想一想：把語詞拆開後，利用先備知識初步思考「手和足、舞蹈」的意思各是什麼，以利後續的猜測步驟。 (3)猜一猜：拆詞推詞義時，有時會加入其他字詞，組成相近的語詞來幫助推論詞義。例如：贊同→贊成+同意。但有時候可重新組合的語詞太多，例如「信賴」中，「信」的造詞有信封、信任；「賴」則有賴皮、依賴，教師須適度引導學生檢視上下文，合理推論詞義。 (4)換一換：在學生推論詞義後，更重要的步驟是要放回原來的文中檢視，即用推論出的解釋（語詞）替換原詞，讀讀看是否合理通順。 【活動2】找支持的理由：人物和事件 • 學習策略 (1)讀一讀：讀出作者或自己對人物的觀點。 (2)找一找：從文章中找出和觀點有關的事件，提出理由。 (3)說一說：說明理由和觀點的連結。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			增進公民意識。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。			(4)寫一寫：運用事件來描述人物，表達觀點。			
第十五週	第肆單元與動物有約第十課唉呀！誤會大了	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1. 建立對北極熊及豬的正確認知。 2. 能理解說明文本的寫作方式。 3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。 5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。 6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。	第肆單元與動物有約第十課唉呀！誤會大了 【活動1】 聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】 新詞教學 • 新詞教學：誤會、北極熊、雪白、腦海、事實、根本、反射、皮膚、呆頭呆腦、印象、記憶力、打滾。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】 識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：極、熊、雪、腦、實、根、反、射、膚、豬、呆、印、象、憶、滾。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P100 內容。 【活動4】 閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。		生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P101 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			
第十六週	第四單元與動物有約	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。 2. 認識自述體的寫作方	第四單元與動物有約 第十一課石虎的告白 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生	字形 檢核 聲調	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	第十一課石虎的告白		本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	法。 3. 對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。 4. 能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。 5. 體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。 6. 了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。	說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：額頭、石虎、臺灣、獨一無二、一萬、祖先、青蛙、捉到、人類、占為己有、雞肉、威風。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：額、虎、貓、臺、灣、獨、萬、祖、蛙、捉、類、占、雞、肉、威。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P108 內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P109 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	價值，關懷 動、植物的生命。 環E5 覺知人類的 生活型態 對其他生物與生態系的衝擊。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				認識議題。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十七週	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的命妙招	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6	1. 了解昆蟲的各種保命方法。 2. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。 3. 能口頭以列舉方式說明事物。 4. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 5. 體會各種生物強韌生命力的表現。 6. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的保命妙招 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——保命妙招大賓果 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：昆蟲、攻擊、演化、保命、後翅、敵人、四周、竹節蟲、逼真、演技、擊退、放屁。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：昆、攻、擊、演、保、命、翅、敵、周、竹、節、逼、技、退、屁。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P114 內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P115 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			
第十八週	第肆單元與動物有約	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-6 運用適合學習階段的	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 認識標點符號「夾注號」的用法。 2. 能運用不同的視角解	第肆單元與動物有約 語文天地四 【活動 1】認識標點符號王國——夾注號 1. 教師請學生觀察夾注號的圖像說一	字形 檢核 聲調		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	語文天地四		旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	讀文本、撰寫文章。 3. 認識「主題句」，找出段落大意。 4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。	說夾注號的形狀像什麼？ 2. 教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3. 教師說明夾注號的任務：(1)解釋先前說的話、(2)補充說明，讓句子的意思不中斷。 3. 教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 4. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有夾注號的密碼呢？ 【活動2】從事物的視角看世界 1. 配合課本第十一課，教師帶領學生思考上層的表格： (1)課文中的「我」是誰？ (2)這個「我」看到的世界是什麼樣子？ (3)這個「我」想要說什麼？ (4)從「石虎」的角度來寫文章，跟從人類的角度來寫，有哪些地方不一樣？ 2. 教師帶領學生進行想像力遊戲，教師先示範，選擇一個學生較為熟悉的「事物」作為視角。 3. 教師提問：海龜看到的彩色水母、毒水母是什麼呢？從人類的角度來說說看 4. 教師請學生發表，並說明在寫作時必須運用「想像力——轉物化人」來「變身」，同理「事物」的感受。 5. 課後教師可將表格作成學習單，讓學生做課後練習。 【活動3】哪個句子最重要——找出主題句 1. 教師指導學生讀一讀题目的敘述，請學生說說看要如何把段落切成一個個句子。 2. 教師請學生看向左頁的例子，課本中把北極熊這個段落切成了三個句	檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							子，請學生觀察切句子的方式，和自己提出的方法有沒有相互對應。教師此時再統整說明：一個完整的句子，結尾處通常會有句號、問號或是驚嘆號等，碰到這些符號時，連同符號前面的文句，就代表一個完整的意思。 3. 教師接著請學生讀完左頁表格下方，如何比較出句子重要的文字後，接著可以讓學生實作練習。 【活動4】用表格整理內容 1. 配合課本第十二課，教師請學生翻到課文頁面，並同時與本頁表格做比較，提問：哪種訊息呈現的方式讓你一眼就能看清楚每個昆蟲的保命妙招呢？ 2. 教師請學生分組討論，觀察整理成表格的訊息有哪些特色？ 3. 教師請學生用第十課課文來做「分類項目」的練習。 4. 教師請學生繼續討論：已經找到訊息，並且分類了，接著請試著畫出適合的表格。 5. 請學生將結果寫在小黑板上，全班一起討論哪個表格比較適合，並說明理由。 6. 教師帶領學生認識製作表格的四步驟。			
第十九週	「神奇讀卡機」石頭湯	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部	1. 能掌握故事的主旨。 2. 能認識因果式敘事結構。 3. 能運用敘述四要素說出文意。 4. 能藉由上下文分析人物之情緒轉折。 5. 能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學	「神奇讀卡機」石頭湯 教師準備：各種蔬果圖片或字卡、學習單(本書第204頁)。 學生準備：蒐集私房菜的菜單。 【活動1】引起動機——小組私房菜 1. 教師請學生抽出蔬果圖卡並思考：如果想煮一鍋美味的湯，要加入什麼食材最適合呢？ 2. 學生依自己的圖卡或字卡，找尋並湊出食材進行分組。 3. 教師引導學生思考：當這些食材組合在一起時，各組的私房菜會是什麼	口語 評量 觀察 評量 態度 檢核 實作 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	習。 6. 能理解人與人之間應該互相幫助。 7. 能學會同理及共享的精神，並反思自身行為。	樣的美味佳餚？ 4. 請學生說一說料理的名稱是什麼？有什麼特色？想和誰分享？為什麼？ 【活動2】由標題預測課文內容 1. 教師揭示標題「石頭湯」，引導學生想一想這個故事可能在說些什麼？ 2. 藉由下列提問引導學生「有方向」的思考，並口頭回答問題。 (1)石頭湯裡的食材可能有哪些？ (2)湯的食材是從哪裡來的？ (3)旅人為什麼要煮石頭湯？ 3. 請學生閱讀完故事，說一說：課文和自己猜想的內容有什麼不一樣呢？你喜歡這個故事嗎？為什麼？ 【活動3】重述故事重點 • 教師運用敘述四要素引導學生說出文意：教師在黑板上寫出敘述四要素：人、事、時、地，並運用提問協助學生回憶前幾課所教之策略，試著說出故事重點。 (1)故事中有哪些人物？故事發生在哪裡？什麼時候發生的？ (2)為何會發生這件事呢？他們發生了哪些事呢？ (3)這故事最後結果如何呢？ 【活動4】課程統整 1. 請學生分組合作，以漫畫方式歸納內容重點，完成學習單。 2. 倘時間有餘裕，可引導學生針對活動延伸討論： (1)請學生回想：將故事轉化成漫畫的過程中，遇到什麼困難？如何解決？ (2)從這次的經驗學到了什麼？			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第二十週	「神奇讀卡機」你都讀什麼書呢？	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1. 能透過文本敘述，找出訊息線索，進行推論，並能表達支持的理由。 2. 能從文中書籍名稱連結動物習性。 3. 複習便條寫作重點。 4. 能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。 5. 能依情境，以適切方式撰寫便條。 6. 能藉由廣泛閱讀，提升閱讀興趣。	「神奇讀卡機」你都讀什麼書呢？ 【活動1】引起動機 1. 教師：小朋友有沒有喜歡閱讀的書呢？現在老師發下便條紙，請在便條紙上寫下自己喜歡閱讀的三本書。寫好後，將便條紙貼在黑板上。 2. 教師：接下來，我們來看看森林裡的動物們都讀什麼書呢？請打開你都讀什麼書呢？，依照自己的速度默讀，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的句子。 【活動2】完成提問學習單 • 教師發下提問學習單(教師手冊第214頁)，給學生十五分鐘完成，再進行全班口頭發表。 (1)黑熊阿威剛搬進森林的什麼地方呢？ (2)黑熊阿威去拜訪鄰居時，帶了什麼禮物呢？ (3)第一段提到的「採集」是什麼意思？說說看你怎麼知道的。 (4)黑熊阿威怎麼知道那是山豬先生的家？請從文章中找出理由。 (5)最後一段中，你認為哪個句子最重要？為什麼？ (6)黑熊阿威認為他拜訪的最後一戶人家是誰？他怎麼會知道？請從文章中找出理由。 【活動3】延伸活動 • 教師：讀完文章後，我們已經知道動物們喜歡讀的書了。現在，大家來猜猜看老師念的書名會是哪一位同學喜歡讀的書。(教師隨機從黑板上抽取便利貼，讀完一張的書名後，請學生猜猜看是哪位同學的書，猜測的理由是什麼。)	口語 評量 觀察 評量 態度 檢核 實作 評量		

教學 進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量 方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-8 運用預測、推論、 提問等策略，增進對文本的 理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理 解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀， 體會閱讀的樂趣。	代散文等。 Ba-II-1 記 敘文本的結 構。 Be-II-2 在 人際溝通方 面，以書信、 卡片、便條、 啟事等慣用 語及書寫格式 為主。					

嘉義縣新港鄉文昌國民小學

表 13-1 114 學年度第二學期 三年級普通班國語領域課程計畫

設計者： 三年級教學團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9. 認識標點符號的功能並能應用。 10. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。 11. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 12. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 13. 認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。 14. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 15. 能知道童詩、記敘文、說明文的特色。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元變得好好玩第一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字	1. 認識狀物童詩並讀懂內容。 2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3. 能在觀察後，運用聯想描述物品(雲朵)。	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣 【活動1】 聆聽與口語表達教學 • 引起動機 教師提問：等會兒大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	課最美的模樣		識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用	音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故	4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】生字新詞教學 • 新詞教學：一首、音符、翅膀、鼻子、環住、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：撐、首、符、膀、鼻、環、搗、亂、恐、尖、嘴、吼。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P12的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號： 引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加	口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		油小站 P13 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第二週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用	1. 認識狀物童詩並讀懂內容。 2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3. 能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 教師提問：等會兒大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 • 新詞教學：一首、音符、翅膀、鼻子、環住、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		一、生字教學：撐、首、符、膀、鼻、環、搗、亂、恐、尖、嘴、吼。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P12 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號： 引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P13 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第三週	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 能認識狀物抒情的寫作方式。 2. 能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。 3. 能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。 4. 能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——我的玩具箱 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛	情感。 5. 藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。 6. 透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。	• 新詞教學：滾鐵環、湯碗、另外、推著、羨慕、洋娃娃、捲髮、躺下、裙子、擺動、參加、笑容。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鐵、碗、另、彎、鉤、推、羨、慕、娃、捲、躺、裙、擺、參、容。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P18-19的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P19的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。	觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	樂等文化內涵。					
第四週	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章	1. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 2. 認識狀物順序的寫作方式。 3. 有順序的說明事物演變的過程。 4. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。 5. 從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。 6. 能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——分享吃愛玉的經驗 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：炎熱、愛玉凍、薄凍、解暑、甜品、愛玉籽、晒乾、刺刺的、容器、棉袋、搓洗、糖水。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：炎、玉、凍、薄、暑、品、籽、晒、摸、刺、器、袋、綁、搓、糖 二、加油小站教學：引導學生學習加	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		油小站 P26-27 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P27 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。			
第五週	第壹單元變得好好玩語文	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能認識標點符號「分號」的用法。 2. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。	第壹單元變得好好玩語文天地一 【活動 1】標點符號王國——分號 1. 教師請學生觀察分號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？ 2. 教師引導：請學生讀出符號「密	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	天地一		認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	3. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。 4. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	碼」(分號下面的說明)。利用密碼來解謎呵！ 3. 教師說明：分號的主要任務是分辨句子，要把兩個或兩個以上並列的句子分開來。 4. 教師請學生朗讀例句和說明，再比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號的密碼呢？ 【活動2】朗讀有技巧 1. 教師先引導學生閱讀文字和插圖。 2. 師生一起統整從短文和插圖中提取的訊息。 3. 請學生補充朗讀的注意事項。 4. 教師補充說明仿讀應該注意：(1)發音正確、(2)聲調合宜、(3)不落字或跳行、(4)節奏分明、(5)讀出感情。 【活動3】如何寫物 1. 教師引導學生默讀如何寫物短文。請學生邊讀邊圈出有疑問的地方，並提出問題，教師說明。 2. 練習從其他課文找到寫物的訊息。 (1)外觀與特徵 (2)聯想 (3)意義	口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							(4)感受 3. 從生活經驗練習敘述「物」。			
第六週	讀寫練功房1多多的寶物	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-2 在實際溝通方面，	1. 了解學習新詞的各種方法。 2. 認識尋物啟事。 3. 學習查找(數位)字、辭典幫助理解詞義。 4. 能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。 5. 培養惜福愛物的態度。 6. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。	「讀寫練功房」多多的寶物 【活動1】查找(數位)字、辭典及課文理解 一、引起動機：請學生分享自己的寶物名稱和特徵。 二、概覽課文 1. 讀課文(第一次)：請學生照自己的速度輕聲讀出文章內容，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的完整句。 2. 讀課文(第二次)：搭配學習單，請學生照自己的速度默讀，邊讀邊將不懂的字詞寫在學習單上。 3. 解決新詞：教師引導學生先運用上學期學過的「從上下文推論」和「拆詞」解決黑板上的新詞，並介紹另一種學新詞的方法——查找數位字、辭典。 三、理解文章(搭配學習單) • 教師提問 1. 從篇名「多多的寶物」中，可以知道哪些訊息？ 2. 多多的寶物不見了，請問他請森林裡的哪些朋友幫忙呢？	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。		3. 文章中提到哪些多多的寶物特徵？ 搭配學習單完成九宮格。 4. 多多的寶物到底是什麼呢？ 【活動2】認識啟事 一、課前暖身 • 教師說明：多多繪製了一張尋物啟事來找尋他的寶物，這節課，我們要來認識生活中的啟事。 二、認識啟事 1. 教師引言：上節課利用查找數位字、辭典了解「啟事」是在報刊或布告欄上的公開聲明，例如：尋人啟事、道歉啟事、遺失啟事等。 2. 教師提問：由此可知，啟事可用在什麼時候？ 3. 教師配合課本示例，你曾經看過什麼樣的啟事呢？ 三、學習啟事 1. 教師呈現各類啟事，引導學生觀察啟事的內容。 2. 請學生依據老師提供的啟事及課文中多多繪製的啟事，小組討論啟事應具備的內容，並進行全班分享。 3. 教師歸納啟事的書寫重點：標題、正文、署名（及日期）。 四、應用啟事			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							1. 請學生選擇一樣文具，小組合作設計一張圖文並茂的尋物啟事(學習單)。 2. 將各項訊息寫在啟事上並畫出物品。			
第七週	第貳單元語文小小兵第四課楊修猜字	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用	1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 3. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 4. 體會中文字謎的奧妙和趣味。	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字 【活動1】 聆聽與口語表達教學 • 引起動機——預測單元內容：引導學生就「語文小小兵」單元主題審題。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】 新詞教學 • 新詞教學：有名、丞相、曹操、楊修、才智、反應、官府、差人、意思、回報、奶酪、吃驚。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】 識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：名、丞、曹、楊、修、智、應、官、府、差、思、報、闊、酪、驚。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P44-45 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P45 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。			
第八週	第貳單元語文小小兵第五課唱	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。 2. 認識相聲表演及寫作方法。 3. 掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 4. 學習相聲表演中說話	第貳單元語文小小兵第五課唱反調 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：觀看相聲表演 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	反調		現自我，奠定終身學習的基礎。	語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義	的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。 5. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。 6. 了解相聲表演的特色，培養對語文表演藝術的興趣。	【活動2】新詞教學 • 新詞教學：鞠躬、語文、厲害、千萬、陽光普照、偏偏、警察、胡說八道。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鞠、躬、弄、文、屬、鬥、千、普、睜、閉、錢、偏、察、偷、胡。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P52-53 的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P53 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 應用文本的結構。					
第九週	第貳單元 語文小小兵 第六課一飛沖天	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6	1. 能知道故事的敘事結構。 2. 了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。 3. 了解對話中引號的使用方式。 4. 能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。 5. 能使用本課的成語和四字語詞寫作。 6. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。 7. 培養探究成語故事的興趣。	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——超級比一比 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：猴子、發抖、大展身手、彈簧、巨大、引來、觀看、松鼠、混亂。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：村、猴、抖、造、助、展、簧、摔、巨、引、觀、咦、	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	◎家庭教育 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 融入家庭暴力防治課程 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		松、鼠、混。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P58-59 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P59 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生摹寫、仿作。			
第十週	第貳單元 語文小小兵 語文天地二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2. 能認識成語典故，並精確的使用成語。 3. 能認識相聲的表演形式。	貳單元語文小小兵 語文天地二 【活動 1】標點符號王國——刪節號、連接號 1. 教師請學生觀察刪節號和連接號的圖像，說一說形狀像什麼？ 2. 教師引導：請學生讀出符號「密碼」(刪節號下方的說明)。利用密碼	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。				來解謎呵！ 3. 教師說明刪節號（省略不說；有話沒說完；語句斷斷續續）和連接號（連接時間的開始與結束；連接地點的開始與結束；連接數量的多少）的任務。 4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號和連接號的密碼呢？ 【活動 2】成語典故 1. 教師先引導學生讀完短文，再補充說明說明成語和四字語詞的不同。 2. 教師請學生分享聽過的成語故事。 3. 補充成語典故：得意忘形、一舉兩得、寸草春暉、百讀不厭 【活動 3】認識相聲 1. 本節教學應搭配第五課唱反調進行教學。 2. 教師可在探究第五課課文形式時，讓學生仔細說說本篇課文與過去所學有和不同？ 3. 教師揭示「相聲」一詞，詢問學生經驗。 4. 教師可以搜尋適合學生程度之相聲	仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							表演，播放片段，讓學生對相聲有初步認識。 5. 閱讀課文說明，配合前項影片內容對照教學。 6. 可以搭配第五課唱反調習作「說話練習」，讓學生以課文為劇本，試著說一段相聲，表演給同學們欣賞。 7. 請教師特別提醒學生，相聲是一門說唱藝術，內容通俗易懂，幽默逗趣。有時內容會參雜諷刺的語句，或針鋒相對的回應，甚至故意使用錯誤語法。這些都是為了製造表演效果，生活中不可以隨意模仿，忽略說話的禮儀，以避免無心的誤用造成不必要的紛爭。			
第十一週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用	1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 理解詩句與語詞詞義。 3. 能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。 4. 能依線索辨別聆聽內容。 5. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 6. 親近生活中鄰近的水	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——觀賞井仔腳鹽田的介紹影片 教師帶領學生藉影片認識井仔腳鹽田的特殊景觀。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對	

教學 進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量 方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲	域，體會親海、愛海的感受。	1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：調色盤、擠滿、燦爛、鹽耙、攪動、一抹、金字塔、西洋棋子、一幢、教堂、光雕、彩霞、雲霄 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓	評量 態度 評量	生活環境的覺 知與敏感，體 驗與珍惜環境 的好。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
					食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：盤、擠、燦、爛、鹽、耙、攪、抹、塔、棋、巨、幢、堂、雕、霞、霄 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P72、73 內容。 【活動 4】閱讀教學 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P73 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			
第十二週	第參單元一起去旅行第八課和魚一起游泳	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 能認識浮潛的海洋休閒活動。 2. 能認識記敘類文章的特色。 3. 能在描寫景物時，適切融入個人感受。 4. 能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。 5. 能透過提問，學會擷取	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——課文標題預測 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛	本課大意。 6. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 7. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	• 新詞教學：叔叔、潛水、綠島、浮潛、珊瑚、航行、水母衣、小丑魚、寬闊、上岸、郵筒。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：叔、潛、島、浮、珊、瑚、船、航、母、丑、寬、岸、郵、寄、底。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P80-81 的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P81 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	觀察 評量 態度 評量	域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	樂等文化內涵。					
第十三週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。	1. 能認識三峽老街的景觀風貌。 2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。 3. 能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。 4. 能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。 5. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。 6. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——全臺老街趴趴走：詢問學生去過哪些老街？與全班分享當時的經驗。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：三峽老街、隧道、古色古香、窄窄的、紅磚、拱廊、騎樓、燈籠、日治時期、展示間、施展、開獎、傻笑。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：峽、隧、古、窄、	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		磚、拱、騎、樓、燈、籠、治、示、施、獎、傻。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P88-89 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P89 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十四週	第參單元一起去旅行語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。	第參單元一起去旅行 語文天地三 【活動1】 訊息停看聽——口頭轉告與書面通知 1. 請學生先閱讀內容，如果有看不懂的詞語，可以想一想，用什麼方式可以讀懂。如果還是有讀不懂的地方，可以做記號並提問。教師確認學生理解內容，可以試著提問「什麼叫做轉告？」 2. 教師播放聆聽音檔，請學生安靜聆聽。聆聽後，教師引導學生找出「人、時、地、事」。 3. 教師說明，剛剛的練習就是確定大家都能「正確理解訊息」，這段話已經告訴我們，正確理解訊息是很重要的，另外還要知道如何「傳達訊息」。 (1)口頭轉告 (2)書面通知 【活動2】 句子的瘦身術——用歸納法縮寫 1. 歸納法即是將文章內相同屬性的詞句或段落「概括化」，提取出上位概念。 2. 教師說明：閱讀文章時，有時我們	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		
				2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Bb-II-1 自我情感的表達。	2. 知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。				
				5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Be-II-4 應用文本的結構。	3. 利用「歸納」的方式，縮寫句子。				
				5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		4. 知道記敘文的特色。				
				6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		5. 抓住景物特色，掌握寫景的方法。				

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							會發現作者列舉出了許多相關的事物。摘要時我們就可以依它們的共通點歸類，並提出適當的語詞來代表它們。 3. 請學生閱讀課本上的例句，說說看句中提到的事物有何共通點。 4. 根據事物的共通點，請學生思考，提出一個語詞（上位概念）概括代表它們。 5. 請學生朗讀瘦身後的句子，並和原來的句子比較，看是否保持原意，且合理通順。若不通順或偏離原意，則須再檢視修正。 6. 請學生練習提取上位概念。 【活動3】認識記敘類文章 1. 教師說明記敘類文章，是指作者記錄自己的見聞，並表達主觀感受的作品，並介紹記敘文的四個特色：真人真事、敘述、描寫、主觀感受。 2. 配合第八課和魚一起游泳及第九課三峽老街樂藍染，教師透過提問，學生小組討論或自由發表的方式，確認學生理解記敘文的四個特色。 【活動4】如何寫景 1. 教師請學生觀察井仔腳鹽田、九號隧道、海底世界、三峽老街的照片，			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							小組分享所發現的特色。 2. 教師歸納整理：細心的觀察能幫助我們摹寫景物，但要讓感到景物「活起來」，則還需要寫出自己和景物的互動、感受或想像，如此才能讓人有身歷其境的感覺。 3. 教師請學生依上述方法，嘗試描寫校園的景物。			
第十五週	讀寫練功房 2 騎鐵馬郊遊趣	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種	1. 了解題目與文章內容的密切關係。 2. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 3. 能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。 4. 能從文章中找出切合題意的事件內容。 5. 領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。 6. 感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。 7. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	「 讀寫練功房 」 騎鐵馬郊遊趣 【活動 1】由插圖學習新詞 一、引起舊經驗（回憶詞彙策略） 1. 教師請學生回想在學習過程中，若遇到沒學過的新詞時，有哪些學習策略？ 2. 請學生想想看課文插圖能不能幫助理解新詞？ 3. 請學生說說看，他們從本課的插圖中看到了什麼？ 二、由插圖學習新詞，推測詞義(配合課本 P142、147) • 新詞：遙遠的山上有霧氣 <u>繚繞</u> 1. 請學生找到圖片中形容 <u>霧氣繚繞</u> 的部分。 2. 說說你看到霧氣的樣子。 3. 從學生的答案中整理出 <u>繚繞</u> 的含意。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		4. 你會使用 <u>繚繞</u> 形容哪些景物？ 三、自學篇章練習策略 1. 請學生閱讀神奇讀卡機二「發現臺北城」並閱讀插圖。 2. 閱讀插圖，分組討論下列字詞可能的意思。 • 城樓 3. 組發表推測的詞義，並說明如何從圖片推論詞義。 4. 教師指導正確詞義。 【活動2】設計通知單 一、引起動機：請學生分享是否有騎腳踏車出遊的經驗。 二、找出本課題目中的「內容方向」 1. 讀完課文後，說說看這篇文章是在寫什麼事？ 2. 騎鐵馬的過程中，作者對於途中遇到的事情有什麼樣的感覺？ 3. 配合課本任務說明，審視題目，讀出「寫作範圍」(騎鐵馬郊遊)和「內容方向」(感到有趣的事)。 4. 文章中有哪些符合題目方向的事件呢？ 三、從學過的課文中，找出有方向的題目 1. 分組討論，從本單元的課文中找出			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							哪幾課是有方向的題目。 2. 各組說說看答案，是如何判斷的？ 四、認識通知單的格式及內容 1. 教師提問：什麼時候我們會發通知單呢？ 2. 教師配合課本示例，引導學生讀出通知單重點。 五、設計自己的通知單內容 教師：「假如班上假日要去游泳池進行校外教學，你的通知單會有什麼樣的內容呢？」搭配學習單引導學生試寫通知單，並交換分享作品。			
第十六週	第肆單元 現在才知道 第十課地球的眼淚	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用	1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2. 能認識童詩與說明文的特色。 3. 能讀懂說明類文章。 4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——「阿南兒童月刊」：請學生觀察單元頁圖文，發表由從中看到什麼東西。。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：鹹鹹的、河川、蒸發、下降、凝結、沖刷、岩石、雜質、日積月累。 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力	語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖		造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鹹、之、川、蒸、降、令、凝、刷、岩、將、或、雜、質、積、累。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站104-105的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P105的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	片、工具列等輔助說明。					
第十七週	第肆單元 現在才知道 第十一課 枯木是大飯店	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎	1. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。 2. 能理解文中人物的觀點變化。 3. 能用表格整理文本重要訊息。 4. 能正確運用標點確符號及句型完成句子。 5. 能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。 6. 能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——精準的表達技巧：練習說明生活中所見的枯木，包括位置，大小、特徵等，讓大家能清楚的理解說話者提供的訊息。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：枯木、孤零零、意義、柴火、現代、適合、築巢、菇類、腐木、沉木、不僅。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：枯、孤、零、義、柴、代、適、洞、築、巢、菇、腐、沉、斷、僅。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113-113 內容。	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量	◎品德教育 品 EJUI 尊重生命。 ◎生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			識。	義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			
第十八週	第肆單元 現在才知道 第十二課 騎樓	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。	1. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。 2. 認識說明類文章文本特徵及說明手法。 3. 能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 4. 能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——不一樣的房子：學生分享自己觀察到的房子構造及其特點。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	5. 體察氣候或天氣因素形成的文化特色。 6. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。	出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：遮風躲雨、容易、側面、吞下、旗山老街、砂岩、堆砌、展示館、建築、萬華、社區、擋下、商店。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：淋、遮、易、側、吞、旗、砂、砌、館、建、華、社、區、擋、商。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P120-121 內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
					Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					
第十九週	第肆單元 現在才知道 語文天地四	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能知道童詩的特色。 2. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 能知道說明類文章及其特色。	第肆單元現在才知道 語文天地四 【活動1】認識童詩 1. 教師引導學生回想自己在課本或報紙讀過哪些童詩？ 2. 說一說，這些童詩有什麼特色或帶給你什麼特別的感覺？ 3. 統整分類學生的「已知」。 4. 教師引導學生讀一讀引導語。 5. 一邊讀一邊標示出哪些內容已經討論過，或是提出不太清楚的地方。 6. 教師可以針對學生的提問，再予補充說明。 7. 補充說明：現代詩與文最大的差別在於形式，詩的分行和斷句自由，例如：海。不講格律、平仄、對仗，可以自由的創作。兒童詩是現代詩，用字淺顯、充滿趣味和想像，貼近孩子的身心發展特質，適合孩子們閱讀和創作。 【活動2】學會找課文大意 • 回答問題法	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							1. 教師先請學生閱讀和魚一起游泳課文，再以六何法提問，引導學生找出的大意： 2. 教師協助學生，依時間的順序，將回答的內容串聯起來，修潤成全課大意。 3. 遊記的「經過」常是全篇文章精華所在，因篇幅較長，在摘取大意時，學生容易感到困難。教師可逐步引導，提醒學生，作者先做了什麼，接著做了什麼，最後做了什麼等，協助學生摘取大意。 • 合併段意法 1. 教師先請學生閱讀騎樓課文，再引導學生用刪除、歸納法找出段落大意。 2. 教師請學生寫出段落大意。 3. 教師請學生串連各段大意，共同檢視文句，整併、刪除重複的語句。 【活動 3】認識說明類文章 1. 教師引導學生了解說明文著重在解釋事物、說明事理，並介紹說明文的三個特色（傳達知識、資訊正確、敘述客觀）。 2. 以第十一課地球的眼淚，以及第十二課騎樓為例，透過教師提問，帶領			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							學生找出說明文的特色。 3.教師可另外補充說明類文章，讓學生課後練習。			
第二十週	「神奇讀卡機」句號不在的時候、發現臺北城	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故	1.能了解標點家族發現及解決問題的過程。 2.能了解各種標點符號的意義和使用時機。 3.能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。 4.能根據寫作需要，正確的使用標點符號。 5.能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。 6.能欣賞每一個人的獨特之處與優點。 7.能認識臺北城古今對照的相關歷史。 8.能認識透過表格整理課文內容的方法。 9.能讀懂文字、圖片及圖示結合的不連續性說明文本。 10.能利用圖表整理文本內容。	「神奇讀卡機」句號不在的時候 【活動1】內容初探 一、標點符號兵團大閱兵 1.請學生拿出學習單，完成第一關「連連看」。 2.教師引導學生檢閱課本第貳單元頁卡牌並訂正。 二、概覽文意 •教師請學生閱讀課文，再提問引導學生從課文中找出重要訊息： 1.驚嘆號為什麼驚呼？他如何發現小寶的作業沒有寫完？ 2.為什麼驚嘆號覺得小寶的作業沒有寫完？ 3.「他們趕緊去把鉛筆叫來一起幫忙」，這句話中的「他們」是誰？ 4.為什麼句號放在「然後媽媽就帶我去看醫生」這句話的後面，作業就可以結束了？ 三、詞語理解 1.請學生提出不理解的語詞或句子。 2.配合學習單，教師引導學生使用語詞推論策略，如拆詞、上下文推論、	字形 檢核 聲調 檢核 寫字 檢核 口語 評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	11. 能感受臺北城今昔變化，了解城市變遷，體會古蹟魅力。	查(數位)字辭典、閱讀插圖等方式推測詞義，完成第二關「語詞解鎖」。 3. 推論出詞義後，放回原句檢視是否合理通順。 四、小兵大不同 1. 教師提示標點符號可以幫助理解文意和表情達意。即使句子相同，使用的標點不同，也會給人不同的感覺。 (1)例如：驚嘆號就常用來加重語氣。 例句：這枝筆是我的。／這枝筆是我的！兩句所表達的情緒就有不同。 (2)複習一飛沖天中，「大熊一放手，ㄊ一又—松鼠彈得又高又遠……。」這句話中的破折號和刪節號，給人的感受。 2. 配合學習單，教師歸納統整各種標點的使用方式和表達效果，完成第三關「猜一猜」。 【活動2】內容深究 一、角色扮演朗讀 1. 請學生依課文內容選擇要扮演的角色。 2. 教師提示依對話的內容使用合適的語氣。 3. 小組內合作朗讀表演。教師組間巡			

教學 進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量 方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
							視指導。 二、內容深究 1. 教師提問，引導學生探索與澄清文意。 (1)為什麼書名號認為「今天我不舒服」需要句號做結尾？ (2)「然後媽媽就帶我去看醫生！」這句話的末尾使用了驚嘆號，它給你什麼感受？你覺得合適嗎？ (3)承上題，為什麼刪節號、冒號、頓號、專名號也不適合用在這句之後？ (4)「於是，最後一句變成—」句子裡的「—」是什麼符號？有什麼作用？ 由課文中許多句子的結尾，有一個橘黃色的方塊，方塊可能代表什麼？作者這樣安排有什麼用意？ 2. 教師配合學習單，協助歸納本課所學，並討論訂正。 三、標點符號大風吹 1. 教師引導學生複習語文天地一、二「標點符號王國」。 2. 教師將本課課文的標點符號拿掉，或準備一篇與本課類似的文章，分段投影於黑板。 3. 標點符號大風吹 (1)發給每位學生三張卡紙，請學生在			

教學 進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量 方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
							卡紙上各寫上一個不同的標點符號。 (2)教師投影一個句子或一段文章，學生舉手搶答，將標點符號卡貼在黑板上。全班討論，正確者得分。 「神奇讀卡機」發現臺北城 【活動1】內容深究 一、預測臺北城 1. 引起動機 (1)標題預測：讀一讀題目，你認為文章內容可能在說什麼？題目所寫範圍可能是指哪裡？ (2)學生透過默讀預測教師的提問。 (3)進行討論。(詳見左頁補充資料) 2. 趣味朗讀 3. 規畫學習任務：臺北城探查。 二、探查臺北城 1. 學生進行探查團隊分組。 2. 跟著課本去旅行： (1)教師發下學習單，學生閱讀學習單內容。 (2)教師揭示任務：透過表格筆記，整理文章資訊。 (3)引導學生發現可透過「表格」比較整理不同年代的臺北城和臺北城城門資訊。 (4)教師提示學生發現：部分資訊來自			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
							文本中的非連續文本（地圖與圖文框），進而整理訊息並找出關聯。 3. 教師說明規則： (1)第一次探查：根據文本，組內定點討論填寫學習單。 (2)第二次探查：跨組支援，組間移動討論填寫學習單。 (3)第三次探查：全班支援，提出問題，同學回饋，完成學習單。 (4)教師按鈴宣布每次探查的開始（短聲）與結束（長聲）。 4. 進行探查。 三、課程總結 1. 師生歸納，運用「預測」了解主題是「臺北城」；運用「提取特定訊息策略」及「表格整理」，掌握主概念是「臺北城城門」。 2. 說明下節課任務，教師提醒學生可利用「臺北城探查」表格學習單，於課後練習口語導覽。			