

三、嘉義縣 蒜頭國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	一年級	年級課程 主題名稱	糖廠火車嘟嘟嘟	課程 設計者	張麗美 葉怡琇	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	健康 創新 關懷 合作	與學校願 景呼應之 說明	1. 「小小調味師」、「甜品小哥上菜啦」透過糖和水來體驗調甜度，進而以糖分表來探討糖分與健康的關係，最終以健康食材-綠豆湯的調製與分享，促進深化小朋友的健康概念。 2. 藉由「創意的火車車廂」、「火車飛起來」來激發孩子的創意，展現創造力來進行創新。 3. 在「好玩的五分車」各項課程中，藉由參訪與回饋活動，能知道自己的家鄉文化與特色產業，促使小朋友關懷蔗埕製糖產業文化。 4. 規劃以小組合作探索學習為基礎，能讓小朋友充分熟悉與人合作的方式與優點，培養良好的人際關係。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規，	課程 目標	1. 具備以五官探索調味料、火車造型、五分車的用途變化等問題的思考能力，並透過體驗與實踐來處理，調製甜度合宜的綠豆湯、造成糖廠五分車用途變化的可能因素、創意彩繪車廂與美化生活環境等日常生活問題。 2. 具備使用圖形、彩繪設計進行創作與分享，感受創作的樂趣，覺知並彩繪小火車的豐富面貌，建立初步的美感經驗，在組裝火車與繞場與展示時，實際感受到火車的美，願意主動關心與親近。 3. 具備覺察生活中的規範與禮儀的能力，探究其意義，能遵守規矩，聆聽導覽人員對五分車、糖廠等的解說，關懷蔗埕製糖產業文化。 4. 具備理解他人感受，清楚表達意見溝通，能小組分工合作，共同完成各項任務，並由過程中感受到合作的重要性。				

	培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)		
議題融入	*應融入 ☐性別平等教育 ☐安全教育(交通安全) ☒戶外教育(至少擇一) 或 ☐其他議題_____ (非必選)		
融入議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週－第(4)週	好吃的糖	生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	任務編組 材料紀錄表 五官調味料最喜歡的味道 推論的結果	小組訂定分工合作規則，做好任務編組，完成分工領取材料與紀錄表。 小組成員以五官逐樣依調味料特性，觀察探索體驗，共同覺察推論出調味料名稱，完成紀錄表，並票選小組最喜歡的味道。 以同學能理解的詞彙上台發表推論的結果，表達對調味品的觀察體驗	在紀錄表上標示成員分工與編號，並順利派員完成領取材料的任務。 小組分工合作並以彩虹筆標示答案，完成紀錄單。 能完成小組報告並仔細聆聽各組的異同。	活動 1：食品特色五官大體驗(1 節) 1. 課前準備： (1)教師：準備各國製造的糖果、吸管每人 1 小段、紀錄單、每組一張、調味料每組一套(用小夾鏈袋分裝：食鹽、白砂糖、辣粉、烏醋、醬油，並在袋上標示勺、勺、勺、勺、勺)、小碟子數個。 (2)學生：依分組排出適合討論和操作的位罝、彩虹筆、筆。 2. 引起動機：拿出各國製造的糖果，告知是小組競賽的獎勵。 3. 請各小組選出小組長和紀錄員、完成組員編號，各組領取材料和紀錄表。 1. 請小朋友依紀錄表中項目，每個人逐項用五官感受，並將覺察食品(調味料)的特色告知紀錄員，做成紀錄。 2. 小組依據體驗觀察紀錄結果逐項確認，推論出各代號代表之食品名稱(食鹽、白砂糖、辣	各國產地糖果 食品特色五官體驗紀錄表、筆 夾鏈袋、吸管、食鹽、白砂糖、辣粉、烏醋、醬油、小碟子、彩虹筆 食品特色五官體驗紀錄表	4 節

	生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	各組相異部分 各國產地糖果 任務編組 材料 紀錄表 糖和水	紀錄及小組最喜歡的味道。 運用五官再度動手體驗觀察各組相異部分，反思修正出正確對應的調味料。 試吃探究各國產的糖果，分享所吃到不同國家製造的糖果特色。 小組訂定分工合作規則，做好任務編組，完成分工領取材料與紀錄表。 學生願意透過小組成員分工，參與體驗探究，得知糖和水的關係(加糖會變甜，加水味道會變淡)。	能再次觀察體驗，反思後，將紀錄表的推論修正為正確的。 全班合作分享所吃到不同國家製造糖果的特色。 各工作職務點名時，各組擔任該職務小朋友能舉手應答，並順利派員領取到材料。 能樂於分工參與體驗，探究答出加糖會變甜，加水味道會變淡的結論。	粉)(烏醋、醬油)，並票選出小組最喜歡的味道。 活動 2：小組成果發表會 (1 節) 1. 全組出列，分工進行拿學習單、發表等工作，分享體驗所得結果與小組最喜歡的口味。 2. 引導各組將推論結果相異部分，再次觀察體驗，檢視調整結果，統整結論:大家最喜歡的口味-甜。【分享表達】 3. 做計分統計。分數較高的小組先選取想吃的糖果口味。 4. 老師介紹各種糖果產地，小朋友吃糖果，說出五官感受。【分享表達】 活動 3：小小調味師 (1 節) 1. 工作分配與領取材料:各小組選出組長、加糖手、加水手、攪拌手和服務員。派員領取 3 杯糖水、糖、白開水和竹筷子。 2. 服務員 1 將第 1 杯糖水分入大家的碗中，加糖手拿第 2 杯糖水再加入 3 小匙糖，請攪拌手攪拌至看不見糖的顆粒。服務員 2 將第 2 杯糖水分入大家的湯匙	各國產地糖果 3 杯糖水、糖、白開水、竹筷子 湯匙、碗	
--	--	---	---	---	---	--	--

		數 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 健體 1a-I-1 認識基本的健康常識。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	糖分表 糖分與健康 低血糖 高糖分 綠豆湯材料 分享的食物更美味 甜品小哥 交通工具 稱呼	理解糖分表的標示意涵：最甜到不甜(10 分全糖) 7 或 8 分少糖) 5 分半糖) 2 或 3 分微糖) 0 分無糖) 認識糖分與健康的關係：低血糖易造成昏迷。高糖分是造成糖尿病、肥胖、注意力不集中的元兇。 學生能運用上節課體驗結果(太甜加水，不甜加糖)動手將綠豆湯材料調製出適合的甜度。除了自己享用，也與師長分享，親身體驗分享的食物更美味。 以正確發音流利的說出甜品小哥(妹)自己的名字，搭交通工具送綠豆湯給師長稱呼。	將用彩虹筆標示出各糖分含量的糖分表，貼在聯絡簿中與家人分享。 健康從在學校不喝全糖飲料開始。 動手調製出適合甜度(太甜加水，不甜加糖)的綠豆湯自己享用，並送予師長分享。 以正確發音流利的說出甜品小哥(妹)自己的名字，搭交通工具送綠豆湯給師長稱呼。	裡。依小組長口令先喝湯匙裡的，再嚐碗裡的(不要喝完)。 3. 討論作答： 哪一杯比較甜？ (閉眼睛以手勢用數字作答) 為什麼這一杯會比較甜？ (舉手回答) 4. 加水手拿第 3 杯糖水加入白開水到 8 分滿，請攪拌手攪拌，服務員將第 3 杯糖水分入大家的湯匙裡。依小組長口令先喝湯匙裡的，再嚐碗裡的(可喝完)。 5. 討論作答： 哪一杯比較不甜？ (閉眼以手勢用數字作答) 為什麼這一杯會比較不甜？ (舉手回答) 6. 介紹飲料糖分表標示意涵(10 分-全糖) 7 或 8 分-少糖) 5 分-半糖) 2 或 3 分-微糖) 0 分-無糖) 學生能建立「糖與健康」的基本意識-適中的糖量為「健康之本」的連結，吃太甜(十分)易	彩虹筆、糖分表 煮好綠豆一大鍋、糖、開水、冰水 餐具、碗、湯匙	
--	--	---	--	---	---	---	--	--

						造成身體負擔，造成肥胖、糖尿病、注意力不集中等現象。反思自己是否攝取過量影響健康。【反思活動】 活動 4：甜品小哥上菜啦 (1 節) 1. 複習上節課結論： 不甜+一點點糖→口感變更好 太甜+一些些水→影響健康 避免全糖更健康。 2. 應用所學調甜度的方法，拿碗盛適量煮好的綠豆湯，加水加糖攪拌，調製綠豆湯。 3. 享用成品。 老師將在校師長名字寫在紙條上，小朋友個人或兩人一組送綠豆湯與師長分享，甜品小哥(妹)，送綠豆湯時要介紹自己自己的名字以及湯品的名稱和糖度。【分享表達】		
第 (5) 週 － 第 (6) 週		生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	交通工具 活動範圍	學生能以感官和知覺探索交通工具的特徵或屬性，覺察出其活動範圍。	學生能依照交通工具的特徵或屬性討論出活動範圍可包括地面、海上和空中，甚至外太空。並做好分類。	活動 1：交通工具大集合 (1 節) 1. 教師說明有了交通工具人們就能比較省時或省力就到達目的地。全班一起討論出交通工具的活動範圍。	白紙、著色用品、磁鐵	2 節

	好棒的工具	生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	分工合作最輕鬆 火車快飛 大型交通運輸工具 載貨量 五分車 甘蔗	學生能感知只靠自己畫的兩種交通工具，不能單獨做好分類等事項，需透過全班感受分工合作最輕鬆，才能較完整呈現交通工具分類、並討論出交通工具的活動範圍、可以載那些東西等結論。 體會能與同學合作完成「火車快飛」唱跳的樂趣，願意學習更多新事物。 透過火車快飛唱跳，探索出大型交通運輸工具的載貨量比較大的道理。而五分車就是專門載甘蔗到糖廠製糖的運輸工具。	學生每人能畫出兩種交通工具，全班合作將之做出正確的圖卡分類、並討論回答出交通工具的活動範圍、能載哪些東西？ 學生能快樂參與唱跳。 能說出大型交通運輸工具載貨量大、五分車載甘蔗。	2. 小朋友依自己的喜好與經驗，快速畫出兩張交通工具圖案。 3. 全班依「陸海空」、「可搭乘人數 10 人以下、10-50 人、超過 50 人」的分類，張貼在黑板上。 共同討論後，將分類錯置的交通工具，請小朋友重新張貼。【分享表達】 4. 師生問答討論問題： 交通工具只載人嗎？ 你還看過載哪些東西？ 學生回答：蔬果、瓦斯桶、動物、砂石、車子… 火車可以載那些東西呢？ 學生回答：甘蔗、礦產、蔬菜、水果、腳踏車… 【分享表達】 活動 2：火車快飛(1 節) 1. 老師幫忙寫下火車可乘載物品名稱的詞卡，交給答出的同學，並請他們持卡到黑板前依序列隊。 2. 火車快飛歌曲教唱。 3. 小朋友依序說「我是□□，我搭小火車。」音樂前奏時，第一人持詞卡置胸前，其他人雙手持	白紙、奇異筆、火車快飛音樂、電腦	
--	--------------	---	---	---	---	---	-------------------------	--

						詞卡抓前方人腰間衣服，跟著火車頭繞行教室至音樂結束，未想出答案者拍手唱歌。 5. 較長或較大的運輸工具，可載比較多的人和貨物。而糖廠小火車(五分車)就是專門載甘蔗到糖廠製糖的工具。 6. 火車主題反思學習單 ①畫出你今天當「火車」的樣子（也可以畫你拿的詞卡或搭的火車） ②以上三個活動中寫下自己最喜歡這一段活動： 如：我最喜歡拿語詞卡說：「我是誰，要搭小火車」實在很有趣。 【反思活動】		
第 (7) 週 — 第 (14) 週		生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	六腳鄉地圖、學校到蒜頭糖廠簡略路線 製糖的祕密、糖的故事、臺灣那段艱辛的歲月，深愛臺灣這片土地。	在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究蒜頭糖廠及其週遭環境的方法。 能利用 5W1H 策略，協助《家住糖廠》文本的理解與內容重述。 能了解文本中的重要訊息與觀點	能認真聆聽，並踴躍回答。 能理解、重述文本的重要訊息與觀點。	活動 1：蒜頭糖廠小故事（1 節） 1. 引起動機提問： ①蒜頭糖廠的位置 ②糖廠歷史 2.學生分享、教師利用問答法統整。 活動 2：繪本導讀(1 節) 1. 教師採 5W1H 進行《家住糖廠（信誼）》的書籍導讀。WHO(主角) WHY(動機) HOW(感	蒜頭糖廠簡略路線、大地圖、電腦、大螢幕 繪本 電腦、大螢幕、製糖影片、五分車介紹影片、問題檢核表、行前通知	

好玩的五分車		生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	糖廠製糖、甘蔗製糖、五分車運送甘蔗到工廠、糖廠簡略的地圖、行前通知單。 外出注意事項：合乎社會期待與規範、注意個人、環境的整潔、守時、禮節與規矩，不可擅自離隊，不可邊走邊吃，不可奔跑嬉鬧或高聲喧嘩 指導學生聆聽導覽員的解說，並踴躍回答，更要遵守禮儀。	透過探索與探究糖廠的影片，了解製糖原料及五分車等道理。 能覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，能遵守規矩，聆聽導覽人員對五分車、糖廠等的解說。	能專心觀看影片，完成問題檢核表，並於師生問答後，修正無誤。(①糖廠生產什麼？②製糖的原料是什麼？③運送材料到工廠的是什麼工具？) 能踴躍回應、備齊徒步需攜帶的物品、隨隊參加、聽從指示整好隊並靠邊走。 能認真聆聽導覽員的解說，知道五分車名稱的由來並遵守禮儀。	想)WHERE(地點) WHAT(做什麼?) WHEN(何時) 活動 3：載送甘蔗的五分車(1 節) 1. 引起動機 (教師提問：①有沒有去過蒜頭糖廠?②知道蒜頭糖廠在哪裡嗎?③蒜頭糖廠有什麼讓你印象深刻的事物嗎? ④搭過五分車嗎?) 2. 發展活動 1.觀看製糖和五分車的影片。 2. 填寫問題檢核表。 3. 老師以問答法與小朋友確認影片問題檢核表之答案。 4. 發行前通知並分組，並預告下次活動是前往糖廠搭乘五分車。 活動 4：前進五分車(共 4 節) 1. 行前準備：(第 1 節) 教師提問:去到糖廠我們聽解說及參觀時應該要注意那些事情呢? ①先將全班分組，發下便條貼，請學生將關鍵詞寫於便條貼上 ②上臺分享【分享表達】 ③教師總結歸納出幾個方向，如：安全、禮儀 ④師生共同探討為什麼要遵守這些規範的的原因。如果不遵守可	五分車	8 節 包括議題融入 3 節
--------	--	--	---	---	---	---	-----	-------------------

		生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)	①早期的五分車載送甘蔗，現在載客,主要是用於觀光產業。②冰品是糖廠的副產品。	善用戶外教學認識糖廠環境，並透過導覽人員解說與糖廠的實際參觀探究，能了解糖廠五分車的變遷與主副產品變化。	能遵守禮儀、認真聆聽導覽員的解說、老師的引導和提問下踴躍回答出①載客②冰品。	能會發生什麼狀況？ 2. 糖廠實際參訪:認識五分車 (議題融入第 2~4 節) 學校集合整隊後，步行出發至「糖廠」。 ①參觀糖廠「五分車」車站，由導覽人員講解蒜頭糖廠與五分車的由來。 ②搭乘「五分車」並沿途聽取導覽人員解說。 ③教師準備有獎徵答： ★小火車為什麼又叫「五分車」？ ★現在的「五分車」和以前的「五分車」樣子有什麼不同?載的東西一樣嗎？ ★早期糖廠靠什麼產品賺錢？ ★不製糖後，現在的蒜頭糖廠主要靠什麼來賺錢？ 【分享表達】 活動 5：糖廠冰品棒又讚 (1 節) 1. 導覽人員導覽糖廠冰品販賣部和產品販賣部。 2. 參觀、吃完冰棒稍作歇息後，大家集合步行回校。 3. 教師統整並提問：①現在五分車負責什麼工作？②什麼是糖廠的副產品？	
--	--	--	---	---	---	--	--

第 (15) 週 － 第 (20) 週	好 美 的 小 火 車	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法 生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	臺灣和其他國家火車的影片、照片、明信片或簡介資料。火車的見聞。火車車廂內外之多樣性彩繪。 火車車廂主題，如：海洋、森林、動物園等。 個人繪畫內容（以黑色簽字筆，描邊完成構圖） 「環島之星影片」、彩繪的多樣性。	能觀察照片、影片等資料，認識火車內外的樣貌，覺知彩繪多樣性的可能因素。 能為共同畫出一系列火車車廂的目標，訂定分工合作的方法，一起工作並完成車廂外部構圖任務。 能透過一起觀賞影片，並進行火車廂外部構圖、彩繪等創作的過程，感受合作的重要。	能認真觀看影片、專心聆聽同學經驗的分享，並踴躍分享對火車的見聞。 學生能藉由小組討論合作，畫出一系列火車的車廂構圖。 能專心合作完成火車廂外部構圖之著色。	活動 1：看美麗的火車(1 節) - 引起動機：①播放與火車相關的影片②詢問學生是否搭乘過火車。 - 學生分享對火車的見聞。 - 教師介紹相關簡介資料、引導學生認識車廂內、外彩繪的多樣性。 活動 2：創意的火車車廂(2 節) - 異質分組，每組 4-6 人。 - 老師引導小組選定主題。 - 各組分配個人繪畫的內容、完成構圖（每人一張 8 開圖畫紙）。 - 各組將車廂排列、展示在講台上供全班欣賞，小畫家上臺解說作品創作靈感。【分享表達】 - 教師統整每一組火車車廂外部構圖的多樣性，並給建議。 活動 3：彩繪車廂(1 節) - 引起動機：播放「環島之星影片」引導學生認識車廂外部圖畫彩繪多樣性。	火車車廂影片照片資料、電腦、大螢幕 圖畫紙、畫圖用品、簽字筆 「環島之星影片」、電腦、大螢幕、著色用品、構好圖的火車廂 圓形物品、剪刀、著色用品、著好色的火車廂、 打洞器、魚線、透明膠帶、完整火車個車廂	6 節
--	--	--	--	---	--	--	--	----------------

		生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物 的美有所感動，願意主動關心與親近。	工具使用、火車頭與車輪造型。 器材使用（打洞器、魚線、透明膠帶）、美的展示與欣賞	覺知各列火車的豐富面貌，使用工具做火車頭與車輪造型，建立初步的美感經驗。 在教室使用器材組裝好火車，在繞場與展示時，實際覺察火車的美。	能專心製作完成火車頭、車輪並與著好色的車廂排列成一系列特色火車。 能組成一整列完整的火車，樂於展示並欣賞各組的火車之美。 把火車吊掛在窗戶或教室內各角落，小朋	2. 學生使用著色用品將車廂上色。 活動 4：設計火車頭和車輪（1 節） - 學生討論並畫出火車頭造型、以圓形物品描出車輪、黑鉛筆描邊。 - 用著色用品將火車頭上色、車輪塗黑。 - 學生使用剪刀，將圖畫紙上火車頭造型剪下。 - 講台上展示整列火車，教師統整。 活動 5：會動的火車（0.5 節） - 引起動機：教師示範將火車車廂連結起來。 - 學生使實作將火車車頭與各車廂連結起來，將車輪黏好完成完整車廂。 - 小組小心開著火車，在教室裡繞場展示動態火車，供大家欣賞火車之美。 活動 6：火車飛起來	
--	--	---	--	--	--	---	--

			教室空中角落布置、分享與欣賞。	對布置在教室空中角落各列火車的美，有所感動，願意主動關心與親近，在美的環境下快樂學習。	友能樂於親近欣賞各組飛起來的火車。	(0.5 節) 1. 各組討論吊掛火車的位置，並依序掛起火車，將所學如何應用實踐於美化教室。 【反思活動】 2. 學生欣賞，教師統整。		
教材來源	☐ 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：☐無 ☐有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習環境調整：將該生座位安排在老師旁邊，方便個別指導，並安排小老師坐在兩側，以便提醒或協助。 2. 學習評量調整：採用多元評量方式，增加口語回答或指認方式，另外評量內容，題數或題項作刪減以符合能力。 3. 學習歷程調整：運用圖片、實物、影音等多感官教學方法，搭配講述、提問、操作等教學策略。 特教老師簽名：闕好甄 普教老師簽名：張麗美、葉怡琇							

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
 - 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。