## 三、嘉義縣龍山國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否■

年級	三年級	年級課程 主題名稱		家鄉的珍寶	課程設計者	羅鳳貞、張慧君設計 張芳綺修正	總節數/學期 (下)	60/下學期 (資訊融入 13 節)
符合 彈性課	□第二類 □社團課程 □ □第四類 其他 □本土語	<b>阅議題的類型,</b> 這 ]技藝課程	<b>進行統整性探究記</b> E民語文 □服務:	受計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複: 學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □領域補救教學	學習。			
學校願景	培育仁智兼備、動靜皆	宣的未來主人翁		本學期透過「竹寶貝」、「超級筍友」、「識竹小馬」、「話竹畫竹」、「 檳我最行」等十個學習單元,讓學生具備家鄉的物產的相關知識 與認同;藉由水墨畫的練習,茶帖製作,感恩茶會的用心準備,此 的主人翁。	,思考生產履歷、	食品添加物、環保產品對	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	並能產生對家鄉關懷
總綱 核心素 <b>養</b>	E-A2 具備探索問題的思體驗與實踐處理日常生活 E-B3 具備藝術創作與欣促進多元感官的發展,持 的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受動,並與團隊成員合作之	問題。 賞的基本素養, 培養生活環境中 ,樂於與人互	課程目標	1. 具備探索家鄉物產:茶、竹的特色,及察覺檳榔種植對環境及係實踐感恩茶會活動。 2. 具備製作茶帖、竹子水墨畫的藝術創作與欣賞的基本素養,促至 3. 具備在訪談、製作柑橘精油、環保清潔劑、舉辦感恩茶會時,其	<b>進多元感官的發</b> 唇	美,培養生活環境中的美原	<b>炎體驗</b> 。	
議題融入	*應融入 □性別平等教	育 ■安全教育(亥	<b>ご通安全</b> ) □戸夘	卜教育(至少擇一) 或 □其他議題(非必選)				
融入議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該	<b>б注意的安全。</b>						

	1				T		τ	
教學	單元	連結領域(議題)/	自訂			學習活動	1 '	
47.7	- 70	THE WAY CHOO	4 %	學習目標	表現任務(評量內容)	T 1 1 2 3	教學資源	節數
進度	名稱	學習表現	學習內容	子自口你	人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	(教學活動)	教子貝娜	까 <u></u>
上泛	石冊	子自仪先	子日门谷			(叙字石勁)	1 '	1

		1		1. 竹筍	1	根據與長輩及菜販的談話,理解竹	1	透過與長輩或菜販的交談,能知	` <b>±</b>	· 4 · 4 · 4 · 4 · 4 · 4 · 4 · 4 · 4 · 4	平板、學習單	1
		1.		1. 竹甸	1.		1.				十枚、字百平	
			1-Ⅱ-4 根據話語情			简的相關問題主要內容,並能注意				老師揭示接下來要認識的竹崎物產-竹筍。		
			境,分辨內容是否			與對方互動時的禮貌。			2.	請學生回家問家中主要購買食材的長輩或菜販,		
			切題,理解主要內					烹煮方式等相關問題。		挑選筍子的秘訣、外型的差異及烹煮方式。		
			容和情感,並與對						3.	學生使用平板搜尋台灣常見的筍類、產季。		
			方互動。						4.	學生綜合整理訪問內容及搜尋資料,完成"竹筍		
		2.	綜合		2.	蒐集與整理他人的經驗及網路資	2.	蒐集與整理長輩或菜販的經驗,		專家"學習單。		
Ar (1)			2c-II-1 蒐集與整理			訊,了解竹笥的挑選秘訣、不同品		了解竹笥的挑選秘訣、不同品種	5.	學生上台報告學習單內容,同學仔細聆聽並能給		
第(1)			各類資源,處理個			種外型的差異、產季及烹煮方式等		外型的差異、產季及烹煮方式等		予回饋。		
週	竹		人日常生活問題。			相關問題。		相關問題。	活	動二:筍子變變變(2)		4
-	質目	3.	資訊教育		3.	能體會使用網路搜尋竹筍資料的過	3.	能透過網路搜尋竹筍相關資訊,	1.	請學生回家問家中長輩,有哪些筍子加工作法及		(資2)
第(2)			資議 t-Ⅱ-2 體會資			程。		完成學習單。		烹煮方式。		
週			訊科技解決問題的						2.	學生使用平板搜尋醬筍、筍干、脆筍等加工品加		
			過程。							工方式。		
		4.	自然科學	2. 竹笥	1	能從觀看竹箇加工品的製作過程	1	能透過網路搜尋所營加工品的製	3	老師引導學生發現加工製品對健康的危害,不可		
			po-Ⅱ-1 能從日常	加工	1.	中,進行觀察,進而能察覺加工製		作過程中,能知道加工製品對健		過度食用。		
			-	1		•						
			經驗、學習活動、	品		品的問題。		康的危害,並減少食用。	4.	上台分享自己最喜歡的筍子料理方式及理由。		
			自然環境,進行觀									
			察,進而能察覺問									
			題。									

	超	1.	資訊教育	1.	竹	1. 體會使用平板搜尋竹筍、蘆筍、茭	1.	能使用平板搜尋到竹筍、蘆筍、	活動	h一:是筍不是筍(2)	平板、綠竹	
	級		資議 t-Ⅱ-2 體會資		筍、	白筍、玉米筍的生長過程及母株的		茭白筍、玉米筍的生長過程及母	1.	老師出示竹筍、蘆筍、茭白筍、玉米筍四種	筍、蘆筍、茭	
	笥 ·		訊科技解決問題的		蘆	過程。		株的資訊。		「筍」,請學生使用平板搜尋這四種「筍」的生	白筍、玉米	
	友		過程。		筍、					長過程及母株。	<b>筍、沙拉醬等</b>	
		2.	自然科學		茭白	2. 能從平板搜尋竹筍、蘆筍、茭白	2.	能說出這四種「筍」僅外型及名	2.	學生上台發表所查到的資訊:	食材、烹飪器	
			po-Ⅱ-1 能從日常		筍、	<b>筍、玉米筍的學習活動,進行觀</b>		稱類似,並非同種植物的問題。		竹筍的母株為竹子,蘆筍種在土裡,茭白筍為水	具	
			經驗、學習活動、		玉米	察,進而能察覺這四種「筍」僅外				生植物、玉米筍為玉米腋芽。這四種「筍」僅外		
			自然環境,進行 <mark>觀</mark>		笥	型及名稱類似,並非同種植物的問				型及名稱類似,並非同種植物。		
			察,進而能察覺問			題。						
			題。									
		3.	社會	2.	烹飪	3. 透過同儕合作,探討正確使用刀	3.	能正確使用刀具、刨刀、漏勺等	活動	n二:煮筍大餐(3)		
第(2)			3c-Ⅱ-2 透過同儕合		工具	具、刨刀、漏勺等烹飪工具的方		烹飪工具,將綠竹筍、蘆筍、茭	1.	老師準備竹崎的綠竹筍、溪口的蘆筍、埔里茭白		
週			作進行體驗、探究			法,並進行體驗與實作。		白筍、玉米筍煮熟,並能切成適		筍、義竹的玉米筍四種食材。		5
_			與實作。					合食用的大小。	2.	非綠竹筍季節時準備熟筍真空包,分組練習使用		(資1)
第(3)		4.	安全教育							刀具,切塊。		( 9 1 )
週			安 E4 探討日常生						3.	分組練習使用刨刀去除蘆筍硬皮。		
			活應該注意的安						4.	分組練習去除筊白筍外硬殼。		
			全。						5.	分組練習剝除玉米筍外皮及清理玉米鬚。		
		5.	國語	3.		4. 運用適當詞語上台發表所查到的資	4.	能對煮筍大餐活動表達想法回	6.	分組將食材清洗乾淨,煮一鍋開水,分別把蘆		
			2-Ⅱ-2 運用適當詞		大餐	訊,並對本單元煮筍大餐活動表達		饋。		筍、茭白筍、玉米筍氽燙煮熟,以漏勺撈出來放		
			語、正確語法表達			想法回饋。				涼。		
			想法。						7.	分組練習使用刀具,將蘆筍、茭白筍、玉米筍切		
										成適合食用的大小擺盤。		
									8.	在四種筍上面擠上沙拉醬,一起享用涼拌「筍」		
										大餐。		
										享用完畢,分工合作收拾場地,進行煮筍大餐活		
										動心得回饋。		

	識	1.	國語	1.	竹子	1.	運用適當詞語分享在生活中看到竹	1.	能說出住家附近或外出踏青時看	活	動一:找竹(2)	南投縣文化	
	竹		2-Ⅱ-2 運用適當詞				子的經驗。		到竹子的經驗。	1.	老師提示依據上個單元的學習內容發現,竹筍的	局竹藝博物	
	小		語、正確語法表達								母株為竹子。	館	
	馬		想法。							2.	學生分享住家附近或外出踏青時看到竹子的經	https://www.n	
		2.	自然			2.	能簡單分辨及分類所觀察到的竹子	2.	能說出竹子的外觀及特色並做成		驗。	thcc. gov. tw/B	
			tc-Ⅱ-1 能簡單分				的莖、葉的外形、顏色、質地。		記錄。	3.	带領學生到竹林觀察竹子的外貌。	<u>amboo</u>	
(なくれ)			辨或分類所觀察到							4.	以學習單記錄竹子的外觀及特色。	平板、學習單	
第(4) 週			的自然科學現象。							5.	回到教室引導學生發表觀察到的內容與重點。		
										6.	老師總結學生的記錄重點: 莖、葉的外形、顏		4
											色、質地。		(資2)
第(5)		3.	資訊教育	2.	南投	3.	體會使用南投縣文化局網站了解竹	3.	能使用平板進入"南投縣文化局	活	動二:閱竹(2)。		
週			資議 t-Ⅱ-2 體會資		縣文		子相關問題的過程。		-竹藝博物館"網站,搜尋竹子	1.	學生使用平板搜尋"南投縣文化局網站-竹藝博物		
			訊科技解決問題的		化局				相關資訊。		館"。		
			過程。		網站					2.	學生利用網站,認識竹的種類及竹材的分類及應		
		4.	綜合	3.	學習	4.	蒐集與整理竹子相關資源,完成	4.	能完成「識竹小馬」學習單。		用等資訊。		
			2c-II-1 蒐集與整理		單		「識竹小馬」學習單。			3.	完成「識竹小馬」學習單		
			各類資源,處理個										
			人日常生活問題。										

						T				<u> </u>
	話	1.	國語	1.	《竹	1. 能掌握《竹子哲學》、《竹的寓	1.	能專心閱讀《竹子哲學》、《竹的	活動一:話竹(3)	《竹子哲
	竹		5-Ⅱ-4 掌握句子和		子哲	意》文本所表達的竹子的哲學與寓		寓意》文本,擷取文章重點及意	1. 老師準備《竹子哲學》、《竹的寓意》文本,列	學》、《竹的
	畫		段落的意義與主要		學》	意。		義。	印出來供學生閱讀。	寓意》文本、
	竹		概念。		`				2. 學生閱讀文本後,老師帶領學生深究內容。	鄭板橋《竹
		2.	國語		《竹	2. 運用適當詞語表達閱讀《竹子哲	2.	能理解《竹子哲學》、《竹的寓	3. 引導學生思考竹子的哲學與寓意,進行心得分享	石》、《竹》、
			2-Ⅱ-2 運用適當詞		的寓	學》、《竹的寓意》文本後的心得		意》文本所蘊含的竹子的哲學與	回饋。	白居易《池上
			語、正確語法表達		意》	想法。		寓意,並說出在生活中實踐的方	4. 老師帶領學生朗誦鄭板橋《竹石》、《竹》、白	竹下作》等
			想法。		文			式。	<u>居易</u> 《池上竹下作》等詩,並理解詩意。	詩、書法用
					本。				5. 學生分享自己喜歡的詩句,並說出理由。	具、水墨畫用
		3.	國語	2.	《竹	3. 能以適切的速率朗讀《竹石》、	3.	能以具有抑揚頓挫與情感的聲調	6. 學生以毛筆習寫自己最喜歡的詩句。	具(毛筆、墨
			5-Ⅱ-1 以適切的速		石》	《竹》、白居易《池上竹下作》等		朗讀《竹石》、《竹》、《池上竹	7. 完成作品後,張貼於學校布告欄,供全校師生欣	汁、調色梅花
			率朗讀文本,表現			詩,表現抑揚頓挫與情感。		下作》等詩。	<b>省</b>	盤、宣紙)
			抑揚頓挫與情感。		《竹					
					> .					
					″(池					
第(5)		4.	藝術		上竹					
週			1-Ⅱ-3 能試探媒材		下	4. 能運用毛筆的技法,進行書法創	4	能以毛筆完成一幅書法作品。		
_			特性與技法,進行		· 作》	作。	1.			8
第(7)			創作。	3.	書法	"				
週		5.	藝術		<b>B</b> 72					
			2-Ⅱ-7 能描述自己			5. 能描述水墨畫作品的特徵。	5	能說出水墨畫的特色:以毛筆、	活動二:畫竹(5)	
			和他人作品的特			o. Notal Zarage in the HV (V loc		濃淡不同的墨汁在宣紙上作畫。	1. 老師展示竹子的水墨畫,學生觀察並討論水墨畫	
			徵。	4.	水墨			(K) (1) (V至) (E) (W) (T) (E)	的特色。	
		6.	藝術	7.	畫				2. 老師歸納水墨畫特色:以毛筆、濃淡不同的墨汁	
		0.	n		鱼	6. 能試探水墨畫特性與技法,進行 <mark>創</mark>	6	<b>能</b> 以 里 计 加 水 , 調 山 漕 、 中 、 淡 的		
			特性與技法,進行			作。	0.	_ ,	3. 學生練習墨汁調色,用毛筆畫出濃、中、淡三色	
			創作。			TP 1		葉。	10. 于王林自坐/1 明己·川七丰鱼山派 1 次一己 階。	
		7.	藝術					未	4. 學生練習以毛筆畫竹子及竹葉的技巧。	
		'.	雲帆 3-Ⅱ-1 能樂於參與			7. 能樂於 <mark>參與</mark> 畫出竹子的水墨畫,探	7	<b>化宁七</b> - 帕· <b>中里</b> + 44 / 17 。	4. 字至然自以七章 宣行了及行票的投入。 5. 完成竹子的水墨畫並在作品上題上自己最喜歡的	
								<b>肥</b> 元 放 一 悔 小 牵 童 的 作 品 。		
			各類藝術活動,探			索對於水墨畫的興趣與能力,並展			詩句。	
			索自己的藝術興趣			現欣賞他人作品的禮儀。			6. 完成作品後,張貼於學校布告欄,供全校師生欣	
			與能力,並展現欣						当 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	
			賞禮儀。						7. 書法及水墨畫展示完畢須妥善保管,於下個單	
									元"感恩茶會"時再做空間擺飾。	
				]						

2c-II-1 蒐集與整理 各類資源,處理個 人日常生活問題。 社會 3c-Ⅱ-2 透過同儕合 作進行體驗、探究 與實作。		解其在日常生活中的用途。	茶壺、水 方、杯子、杯托、煮水 器、茶巾、桌巾、勻 杯等),並能 說出其用途。	1. 老師揭示接下來要介紹的竹崎出水坑的特產一茶。	組、茶會的影 片、小小泡茶
人日常生活問題。 社會 3c-Ⅱ-2透過同儕合 作進行體驗、探究				71.	片、小小泡茶
社會 3c-Ⅱ-2 透過同儕合 作進行體驗、探究		0 采用目标人儿以上廿日八甲甲从帝	說出其用途。	0 4444414141	i l
3c-Ⅱ-2 透過同儕合 作進行體驗、探究		0 任旧日本人儿以上廿日八四四八亩		2. 老師準備茶具(有桌旗、壺承、茶壺、水方、杯	師、茶席
作進行體驗、探究		2. 透過同儕合作進行茶具位置擺放實	2. 能正確擺放茶具的位置。	子、杯托、煮水器、茶巾、桌巾、勻杯等),實	
		作。		際介紹茶具的名稱及用途。	
與實作。				3. 學生完成"茶具對對碰"學習單。	
	0 ++ +			w 4, , , , 100 at the (0)	
國語	2. 茶席	3. 根據茶會的影片及老師的說明,能	·		
Ⅱ-4根據話語情		理解茶席的用途與目的,及茶席元		1. 老師播放茶會的影片,學生觀看並發表討論。	
境,分辨內容是否		素,並能與同學討論。		2. 老師介紹茶席的用途與目的。	
切題,理解主要內			五大元素。	3. 老師說明茶席元素:茶具組合、席面設計、配飾	
容和情感,並與對				選擇、茶點搭配、空間設計等五大元素	
方互動。				4. 老師示範茶具位置擺放。	
國語		4. 運用適當詞語、正確語法表達對於		5. 學生分組練習於指定時間內完成茶具擺放。	8
2-Ⅱ-2 運用適當詞		認識茶具與擺茶席的學習活動心得	學習活動心得想法。	6. 學生個別針對課程活動進行成果心得分享	
語、正確語法表達		想法。			
想法。					
國語		5. 專心聆聽泡茶流程注意事項與茶席			
Ⅱ-4根據話語情		禮儀的介紹,理解主要內容和情	和流程。	1. 泡一壺好茶要先進行讀秒,學生進行讀秒練習。	
境,分辨內容是否		感。		2. 静心、淨心,靜坐練習。	
切題,理解主要內				3. 聆聽泡茶流程注意事項與茶席禮儀的介紹。	
容和情感,並與對				4. 邀請學校小小泡茶師實際示範操作泡茶流程。	
		当,享受泡茶的樂趣。 	出一壺好茶。 		
				人,進行對話練習。 	
表現自己構想的樂					
	方互動。 自然科學 ai-Ⅱ-3 透過動手實 作,享受以成品來 表現自己構想的樂 趣。	自然科學 ai-Ⅱ-3 透過動手實 作,享受以成品來 表現自己構想的樂	自然科學 ai-Ⅱ-3透過動手實 作,享受以成品來 表現自己構想的樂	自然科學 ai-Ⅱ-3透過動手實 作,享受以成品來 表現自己構想的樂	<ul> <li>自然科學 ai-Ⅱ-3透過動手實 作,享受以成品來表現自己構想的樂</li> <li>5. 透過實作泡茶流程,與茶席模擬練 別,享受泡茶的樂趣。</li> <li>6. 能以正確的姿勢和泡茶流程,泡</li></ul>

	1.	國語	1.	茶席	1. 樂於參加討論茶席席面和茶帖設	1. 能共同設計出茶席的席面、配飾	活動一:繪茶帖(4)	桂圓蛋糕材	
		2-Ⅱ-4 樂於參加討	2.	茶帖	計、配飾選擇、空間設計,提供個	選擇、空間設計。	1. 學生參與討論利用母親節邀請家長到校參與活	料、棉紙撕貼	
		論,提供個人的觀			人的觀點和意見。		動。	用具	
		點和意見。					2. 老師引導學生參與討論茶席席面設計、配飾選		
	2.	藝術			2. 能樂於參與茶帖的設計與製作,探	2. 能依照茶帖設計元素與內容,個	擇、空間設計,並提供個人的觀點和意見。		
		3-Ⅱ-1 能樂於參與			索自己以棉紙撕貼方式創作的藝術	别設計出具個人特色的茶帖,並	3. 老師提供各式茶帖,學生討論茶帖設計元素與內		
		各類藝術活動, <mark>探</mark>			興趣與能力,並能 <mark>欣賞</mark> 同學的作	能使用棉紙撕貼的技法,及書法	容。		
茶		索自己的藝術興趣			品。	書寫茶帖內容,完成茶帖,彼此	4. 老師指導用棉紙撕貼,加上書法書寫內容的方		
帖		與能力,並展現欣				欣賞茶帖作品。	式,讓學生設計茶帖。		0
		賞禮儀。。					5. 完成茶帖後,學生互相欣賞作品,並回饋。		6
點							6. 學生將茶帖帶回家,邀請家人參加感恩茶會。		
	3.	社會	3.	桂圓	3. 透過與同儕合作,完成桂圓蛋糕實	3. 能操作正確步驟,完成桂圓蛋糕	活動二:做茶點(2)		
		3c-Ⅱ-2 透過同儕合		蛋糕	作。	的製作。	1. 茶會前兩天,學生事先以上學期學習到的製作桂		
		作進行體驗、探究					圓蛋糕,作為茶點。		
		與實作。					2. 老師準備桂圓蛋糕食材與工具:桂圓、低筋麵粉、		
							黒糖、蛋、沙拉油、牛奶、烤箱		
							3. 學生依食譜中的份量及作法,製作桂圓蛋糕。		
							4. 將蛋糕妥善保存,作為兩天後茶席中的茶點。		
	1.	自然科學	1.	茶席	1. 能動手實作擺設自己設計的茶席,	1. 能分工合作,實際完成茶席的擺	活動一:準備茶席(2)	茶具組、茶	
		ai-Ⅱ-3 透過動手實	2.	感恩	輪流泡茶、司茶,享受完成擺設茶席	設。	1. 老師依照事先討論的茶席席面設計及空間設計,	葉、茶席布置	
		作,享受以成品來		茶會	、舉辦感恩茶會的樂趣。	2. 能在茶會中以正確的方式完成泡	準備桌旗、壺承、茶壺、水方、杯子、杯托、煮	用具、書法、	
		表現自己構想的樂				茶、司茶的工作。	水器、茶巾、桌巾、勻杯。	水墨畫作品、	
		趣。					2. 使用上個單元"話竹、畫竹"時的學生書法、水	桂圓蛋糕	
口							墨畫作品作為空間布置掛軸。		
•							3. 學生分工合作,實際擺設茶席。		
節式	2.	社會			2. 透過同儕合作布置感恩茶會的活動	3. 能與同學分工合作將茶會的場地	活動二:奉茶(4)		6
恩恩		3c-Ⅱ-2 透過同儕合			會場,並 <mark>體驗</mark> 將感恩茶會場地恢復	恢復原狀。	1. 感恩茶會時間到,邀請與會家長進入感恩茶會的		Ü
茶		作進行體驗、探究			原狀的過程。		活動會場。		
冒		與實作。					2. 學生輪流擔任茶席泡茶、司茶工作,奉茶對家人		
	3.	國語			3. 運用適當詞語表達對感恩茶會活動	4. 能發表本單元活動進行心得分享	表達感謝。		
		2-Ⅱ-2 運用適當詞			的心得分享回饋。	回饋。	3. 活動後分工合作收拾場地。		
		語、正確語法表達					4. 學生針對本單元活動進行心得分享回饋。		
		想法。							
	茶帖與茶點	2.     茶帖與茶點       1.     2.	2-Ⅱ-4 樂個。 2-Ⅱ-4 樂個。 2-Ⅲ-4 樂個。 2-Ⅲ-4 樂個。 2- □ 提見 能	2-II-4 樂然 論, 論, 表, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是	2-II-4 樂個。 2. 茶帖  2-II-4 樂個。 2. 禁個。 2. 藝術 3-II-1 能樂於參的觀點 (A)	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 2. 藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術與趣與能力,並展現欣賞禮儀。。 3. 社會 3C-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。  1. 自然科學 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。  4. 企業學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 2. 藥的	2-11-4 樂於參加到 2. 茶株 計、愈飾經歷、聖問設計、提供個 人的觀彩亦見。 2. 藝術 3-11-1 能樂於參與	2-11-4 排於參加計

	檳	1.		1.	檳榔	1. 觀察檳榔樹的圖片,辨認檳榔樹的	1.	 能辨認檳榔樹的特徵。	Ä	5動一:檳園歷險記(2節)	行政院農委	
	榔		po-Ⅱ-1 能從日常		樹	特徵及看到檳榔樹的經驗。。		運用適當詞語、正確語法表達看		. 觀看檳榔樹的照片引起學生探究檳榔的興趣。	會檳榔主題	
	與		經驗、學習活動、					到檳榔樹的經驗。		. 請學生分享住家附近或外出踏青時看到檳榔樹的	館	
	文		自然環境,進行觀							經驗。	https://kmw	
	化		察,進而能察覺問						3	. 老師請學生以行政院農委會檳榔主題館網站,搜	eb. coa. gov.	
			題。							尋檳榔相關資訊。。	tw/subject/	
		2.	資訊教育	2.	Goog	2. 能透過 google搜尋檳榔相關資	3.	能利用 google搜尋認識檳榔的		(1)檳榔樹的特性、用途、生長環境。	sitemap.php	
			資議 t-Ⅱ-2 體會資		le	訊,體會搜尋正確資料,並使用		相關資訊。		(2)檳榔樹的果實、經濟價值。	?id=67	
			訊科技解決問題的	3.	Kaho	Kahoot!資訊軟體回答檳榔相關問	4.	能使用Kahoot.!資訊軟體回答檳	$\frac{1}{4}$	. 學生利用 Kahoot!進行檳榔相關知識搶答。		
			過程。		ot!	題。		榔相關問題。			Kahoot!	
							5.	能利用 google搜尋台灣與其他				
								國家的檳榔歷史,並完成世界嚼	+			
								檳榔的分布調查表。			台灣公共衛	
											生促進協會	
		3.	户 E5	4.	檳榔	3. 能理解檳榔與原住民文化的關係,	6.	能說出檳榔與原住民文化的關	Ä	5動二:檳榔的歷史(1節)	https://phl	
			理解他人對環境的			並分享檳榔在台灣的特殊文化與社		係。	1	. 老師請學生以台灣公共衛生協會網站,搜尋台灣與	ib. org. tw/h	
第			不同感受,並樂於			會環境的關係。	7.	能清楚說出台灣與其他國家嚼食	-	其他國家的檳榔歷史。	<u>ighlight/%E</u>	
(14)			分享自身經歷。					檳榔的歷史、嚼食方式及添加		(1) 台灣嚼食檳榔的歷史。	6%AA%B3%E6%	
週								物。		(2) 有哪些國家也嚼食檳榔?	A6%94%E7%9A	
_										(3) 台灣的檳榔嚼食方式及添加物?	<u>%84%E6%AD%B</u>	6
第										(4) 各國的檳榔嚼食方式及添加物?	7%E5%8F%B2/	(資6)
(16)										. 完成世界嚼檳榔的分布調查表。		
週		4.	社會	5.	海報		8.			后動三:檳榔的文化(3節)	檳榔:與臺灣	
			3b-Ⅱ-2 摘取相關			料的重點。並予以整理。		報。	1	. 文化探索與資料蒐集(1節)。	原住民族關	
			資料中的重點。							(1) 教師說明活動目標:「從歷史與文化角度理	係密切的民	
										解檳榔的意義」,並簡要介紹原住民與早期農村	族植物。	
										對檳榔的使用背景。	https://ihc	
										(2) 教師安排學生分組進行任務分配,每組需完	.cip.gov.tw	
										成兩項資料蒐集:	/EJournal/E	
										*網路查詢:了解檳榔在原住民文化中的角色	JournalCat/	
										(如儀式、待客、社會象徵等),使用可信網站	563 磁磁性 ** · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
										或數位博物館資源。	戀戀情深:臺	
										* 田野訪問:實地訪問社區者老,了解竹崎地區 按蜘练技的 哈会 从 歷 中 北 星 。	灣阿美族檳榔塘的	
										檳榔種植與嚼食的歷史背景。教師可預先協助媒	榔傳說 https://bot	
										合受訪者,或提供簡單訪問紀錄單。。	https://bet	
									9	. 主題統整、海報製作與發表(2節)。	a. nmp. gov. t w/enews/no3	
										· 土翅統登、海報聚作與發衣(4 即)。 (1) 各組將蒐集到的資料進行整理,討論摘錄內	97/page_02.	
										容重點。引導學生從「文化意義」、「歷史變	html	
										番里點。引导字主從 文化思報」、 歷文變 遷」、「現代社會的看法」三個角度分類資訊。	11 UIII 1	
										也」  加八任百四月四一月月月月月月		

	(2) 學生將資料設計成主題式海報,內容可包含
	插圖、訪談摘要、引述語句與關鍵發現。教師可
	示範報導圖文排版技巧。
	(3) 各組輪流簡報分享所整理出的資訊,並說明
	自己組別的觀點。
	(4) 教師引導全班進行總結討論: 我們是否可以
	尊重文化而不鼓勵某些行為?檳榔文化如何隨社
	會變遷而改變?

	檳	1.	 綜合	1.	檳榔	1.		1.		活動一:檳榔樹與土石流(1節) 檳榔的第二	
	來		3d-Ⅱ-1 覺察生活		樹		關連問題,探究如何對環境友善的		題。	1. 影片導入與討論。 村	
	我		中環境的問題,探	2.	土石		行動。	2.	能樂於參加討論,提供自己對環	(1) 教師播放與介紹「土石流災害」相關影片,引 https://ouris	
	擋		討並執行對環境友		流				境友善的行動及看法。	發學生對自然災害的關注。 <u>land. pts. org.</u>	
			善的行動。							(2) 教師引導學生觀察影片中地形變化、土石流 <u>tw/content/16</u>	
		2.	社會	3.	檳榔	2.	能 <mark>解釋檳榔的成份與致癌之間的</mark> 關	3.	能說出檳榔與致癌的關連。	形成的原因,並進行提問:為何這些地方容易發生 73	
			1b-Ⅱ-1 解釋社會				係。			土石流?植被的影響是什麼?。	
			事物與環境之間的							2. 小組討論:檳榔與土石流的關係。 陽光下的檳	
			關係。							(1) 學生分組討論:「為什麼大量種植檳榔可能 榔樹(陽光基	
		3.	性			3.	從運用適當詞語、正確語法表達檳	4.	能發表食用檳榔會影響健康的看	<b>導致土石流?」。</b>	
			E11 培養性別間合宜				榔對健康及環境危害的看法。		法及對環境整潔的破壞。	(2) 教師巡迴引導,協助學生釐清因果關係。 片)	
			表達情感的能力。							3. 討論延伸:環境友善的做法。 https://www.y	
		4.	健康							(1) 每組針對「如果不種檳榔,還有什麼可以兼 outube.com/wa	
			2a-Ⅱ-2 注意健康							顧收入與環境?」提出替代方案(如混農林業、多 tch?v=6p71srQ	
			問題所帶來的威脅			4.	注意食用檳榔對健康問題所帶來的	5.	在日常生活中能注意食用檳榔所	樣樹種種植等)。。	
第			感與嚴重性。				威脅感與嚴重性。		带來的威脅感與嚴重性。	(2) 各組輪流發表,教師彙整友善土地的方式, <u>b_channel=%E9</u>	
(16)										鼓勵學生將自然保育與經濟發展納入思考。 <u>%99%BD%E5%85%</u>	
週										<u>89%E5%9F%BA%E</u>	
_										活動二:檳榔與健康(4節) 9%87%91%E6%9C	5
第										1. 影片導入:檳榔的真相(2節)。	資 1)
(18)										(1) 教師播放衛福部或其他單位製作的健康宣導	
週										影片(包含檳榔成分、對口腔健康影響、致癌風	
										殿)。 (Q) 超小业团从为用对从图外资和,从一「专与	
										(2) 學生對影片中提到的關鍵資訊,進行「真相」	
										釐清」的任務:什麼是檳榔?為什麼會讓人罹癌?	
										有什麼誤解或迷思?。	
										(3) 教師彙整重點,補充正確知識(如四級致癌	
										物、檳榔汁對牙齦與胃的影響)。	
										2. 生命經驗分享與同理討論(2節)。	
										(1) 教師引導學生討論:「你身邊是否有人曾嚼	
										食檳榔?他們後來發生什麼事?」。	
										(2) 學生自願分享家人、鄰里等實際例子,理解	
										檳榔不只是個人選擇,也是社區與家庭的健康課	
										題。	
										(3) 教師強調「非責備」, 培養學生的同理與判斷	
										能力。 	

	拒	1.	自然	1.	拒檳	1. 依據觀察拒檳海報範例與同儕思考	1.	能依據觀察拒檳海報範例,樂於	活動一:腦力激盪(3節)	拒檳海報範	
	檳		po-Ⅱ-2 能依據觀		海報	、討論等,提出拒檳標語。		<b>參加討論,提供拒檳的標語。</b>	1. 引導與討論(1節)。	例	
	我		察、蒐集資料、閱	2.	拒檳				(1)教師展示與檳榔危害相關的短片與宣導海報	書法	
	最		讀、思考、討論		標語				(包含拒檳標語、視覺設計)。	海報製作材	
	行		等,提出問題。						(2)全班討論觀看內容,思考檳榔可能造成哪些問	料	
		2.	性			2. 運用拒檳標語表達自己對檳榔危害	2.	能與同學分享表達自己對檳榔危	題。		
			E11 培養性別間合宜			的情感、想法與訴求。		害的情感與想法,提出最符合自	(3)教師整理學生觀點,引導學生思考「如果你要		
			表達情感的能力					己訴求的拒檳標語。	讓別人也拒檳,要用什麼話說才有力量?」		
									2. 小組創作(1節)。		
		3.	藝術	3.	書法	3. 能樂於參與習寫書法活動,探索自			(1) 分組進行腦力激盪,集思廣益發想有創意且		
			3-Ⅱ-1 能樂於參與			己的藝術興趣與能力,並展現欣賞			具有說服力的拒檳標語。		
			各類藝術活動,探			同學作品禮儀。	3.	能用書法習寫創作標語,並展現	(2) 每組至少產出1個標語。		
			索自己的藝術興趣					欣賞同學作品禮儀。	(3) 教師巡迴指導,引導學生注意語言的簡潔、		
			與能力,並展現欣						押韻、情感訴求等技巧。		
			賞禮儀。						3. 書法書寫與成果展示(1節)。		
									(1) 將各組選出的標語用書法方式書寫。		
Acts									(2) 完成的作品進行修飾後,由學生協助張貼於		
第 (10)									校園公佈欄。		
(18)									(3) 教師與學生共同檢視作品,進行簡短的口頭		
週									回饋與分享。		8
											(資1)
第 (20)											
(20)		4.	藝術	4.	海報	4. 能使用視覺元素與想像力,豐富創	4.	能與同學合作製作檳榔主題海	活動二:動手畫海報(5節)		
週			1-Ⅱ-6 能使用視覺			作檳榔主題海報。		報。	1. 主題導入與小組分工(1節)。		
			元素與想像力,豐				5.	能正確張貼海報照片在臉書校網	(1) 教師介紹三大主題:「檳榔與文化」、「檳		
			富創作主題。					上。	榔與環境」、「檳榔與健康」。		
		5.	資訊教育	5.	臉書	5. 認識以臉書張貼訊息的溝通方式,	6.	能落實拒絕檳榔的行動。	(2) 教師提供簡要資料包或圖片,引導學生討論		
			資議 p-Ⅱ-1 認識			宣示拒絕檳榔的決心。			與理解每個主題可能涉及的內容與觀點。		
			以資訊科技溝通的						(3) 安排學生組隊,每組訂定主題並分工(資料		
			方法。						收集、繪圖、文字設計、上色等)。		
		6.	綜合			6. 於朝會宣導創作海報,落實拒絕檳			2. 資料整理與海報繪製(3節)。		
			1b-II-1 選擇合宜			榔的行動。			(1) 各組查閱資料,統整想呈現的重點。		
			的學習方法,落實						(2) 小組成員依分工合作完成海報繪製,教師巡		
			學習行動。						視輔導構圖與視覺設計。		
									(3) 強調文字與圖像比例、訴求語句的明確性與		
									創意。		
									3. 成果發表與推廣行動。		
									(1) 每組於課堂中發表成果,說明海報主題、內		
									容重點與創作過程。		

		(2) 將海報拍照後,由學生撰寫文案並張貼至校網進行推廣。 (3) 成果實體海報則張貼於校內中廊,並在下週朝會中由各組學生代表發表創作理念與拒檳決心。	
	□選用教材 ( ) ■自編教材(言	青按單元條列敘明於教學資源中) 	
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	□		
特教需求學 生課程調整	※ 调 织 细 軟 建 送 (	異學生:■無 □有- <u>(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</u>	
		特教老師姓名: 普教老師姓名:張芳綺	