貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

114 學年度嘉義	长縣 <u>東石</u> 國民中學 <u>九</u> 年級第 <u>一二</u> 學期 <u>語文</u> 領域 教學計畫表 設計者	f:陳雅苓	(表十二之一)
一、領域/科目	: □語文(■國語文□英語文□本土語文/臺灣手語/新住民語文)	□數學	
	□自然科學(□理化□生物□地球科學) □社會(□歷史□地理[□公民與社會)	
	□健康與體育(□健康教育□體育) □藝術(□音樂□視覺藝術[□表演藝術)	
	□科技(□資訊科技□生活科技) □綜合活動(□家政□童軍□車	輔導)	

- 二、教材版本:翰林版第5、6冊三、本領域每週學習節數:5節
- 四、本學期課程內涵:

第一學期:

	_	學習領域	學習重點						跨領域統整
教學進度	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	規劃(無則
			于日水元	丁月17石					免填)
第一週	第一課	國-J-A1 透	1-IV-2	Ab-IV-1	1. 認識鄉土	• 引起活動	1. 口頭評	【環境教	
	土	過國語文的	依據不同	4,000 個常	詩的特色。	1. 播放作者吳晟	量	育】	
		學習,認識	情境,分	用字的字	2. 認識吳晟	相關影片,增進	2. 紙筆作	環 J3 經	
		生涯及生命	辨聲情意	形、字音和	及其作品風	學生對作者的認	業	由環境美	
		的典範,建	涵及表達	字義。	格。	識。	3. 多元評	學與自然	
		立正向價值	技巧,適	Ad-IV-2 新	3. 能靈活運	2. 請學生思考作	量	文學了解	
		觀,提高語	切回應。	詩、現代散	用一個詞語	者吳晟寫作鄉土	4. 同儕	自然環境	
		文自學的興	2-IV-1	文、現代小	的不同詞性	詩之背景及動	互評	的倫理價	
		趣。	掌握生活	説、劇本。	來表情達意。	機。		值。	
		國-J-B1 運	情境,適	Bb-IV-3 對	4. 了解詩人	• 發展活動		【品德教	

用國語文表	切表情達	物或自然以	表達郷土情	1. 講述作者吳晟	育】
•		-			
情達意,增	意,分享	及生命的感	懷的寫作技	的成長背景、創	品 J3 關
進閱讀理	自身經	悟。	巧。	作歷程及作品風	懷生活環
解,進而提	驗。	Cb-IV-2 各	5. 培養關愛	格。	境與自然
升欣賞及評	4-IV-1	類文本中所	鄉土的情懷。	2. 簡介鄉土詩特	生態永續
析文本的能	認識國字	反映的個人		色。	發展。
力,並能傾	至少	與家庭、鄉		3. 文本探究: 討	
聽他人的需	4,500	里、國族及		論作者如何以具	
求、理解他	字,使用	其他社群的		體鮮明的意象描	
人的觀點,	3,500字。	關係。		繪鄉土的風土人	
達到良性的	5-IV-3			情,以及如何藉	
人我溝通與	理解各類			由對比刻畫出農	
互動。	文本內			民形象的寫作手	
國-J-C1 閱	容、形式			法。	
讀各類文	和寫作特			4. 討論本詩如何	
本,從中培	色。			靈活運用詞語的	
養道德觀、	6-IV-2			不同詞性來表達	
責任感、同	依據審			意思。	
理心,並能	題、立			5. 注釋及字詞教	
觀察生活環	意、取			學,進行形音義	
境,主動關	材、組			比較。	
懷社會,增	織、遣詞			6. 課後檢測站:	
進對公共議	造句、修			理解本課內涵及	

題的興趣。	改潤飾,	寫作手法。		
	寫出結構	7. 類文選讀:請	<u></u>	
	完整、主	學生朗讀鄉土詩		
	旨明確、	人吳晟及其他鄉		
	文辭優美	土詩人作品,並		
	的文章。	分享感想。		
		8. 體驗活動:結	<u> </u>	
		合食農教育,可		
		運用學校既有田		
		園教育場域或食		
		農教育網站資		
		辰 教 月 納 山 貞 源 ,讓學生有機		
		會接觸土地或了		
		解更多農業特色		
		(可運用行政院		
		農業委員會食農		
		教育教學資源平		
		臺-臺灣農產地		
		圖),以加深學生		
		對鄉土的了解及	ξ	
		關懷。		
		• 總結活動		
		1. 總結本課的主	=	

						ヒロロルチン			1
						旨及寫作手法。			
						2. 請學生思考是			
						否有去過農村的			
						經驗?或是上網			
						查閱農村相關資			
						訊。下次於課堂			
						上分享。			
						3. 針對本週已經			
						習得的知識加以			
						評量,檢測其學			
						習狀況,並針對			
						學生該次評量不			
						足的部分予以加			
						強。			
						【議題融入與延			
						伸學習】			
						環境教育:從文			
						學出發,討論土			
						地與自然的倫理			
						關係。			
						品德教育:培養			
						學生對自然的尊			
						重與永續觀念。			
第二週	第二課	國-J-A1 透	1-IV-1	Ab-IV-1	1. 認識詞的	• 引起活動	1. 口頭評	【閱讀素	

詞選	過國語文的	以同理	4,000 個常	體例與特色。	1. 請學生於課前	量	養教育】
虞美人	學習,認識	心,聆聽	用字的字	2. 能夠認識	在家先閱讀「詞	2. 紙筆作	閲 J3 理
南鄉子	生涯及生命	各項發 言,並加	形、字音和 字義。	兩闋詞作者	作」,並上網搜	業	解學科知
	的典範,建	以記錄、	子我 ° Ab-IV-2	及其生平。	尋「宋詞」相關	3. 多元評	識內的重
	立正向價值	歸納。	3,500 個常	3. 能夠了解	的資料。	量	要詞彙的
	觀,提高語	1-IV-4 靈活應用	用字的使	婉約派與豪	2. 播放今人為古	4. 同儕互	意涵,並
	文自學的興	业 相 技 與 資	用。	放派之不同。	詞新編的歌曲,	評	懂得如何
	趣。	訊,增進	Ab-IV-6 常 用文言文的	4. 能依據授	如:費玉清演唱		運用該詞
	國-J-A2 透	聆聽能 力,加強	司義及語詞	課內容,自行	版本〈虞美人〉		彙與他人
	過欣賞各類	互動學習	結構。	閱讀詞作文	(MV)或是郁		進行溝
	文本,培養	效果。	Ab-IV-7 常	本,並拆解字	可唯、胡夏合唱		通。
	思辨的能	2-IV-1 党中上河	用文言文的	詞意義。	的〈知否知否〉,		閱 J4 除
	力,並能反	掌握生活 情境,適	字詞、虚字、古今義	5. 能舉出自	讓學生感受「詞」		紙本閱讀
	思內容主	切表情達	一	己欣賞詞家	的優柔之情,也		之外,依
	題,應用於	意,分享	Ac-IV-3 文	及其作品。	從今人融古於今		學習需求
	日常生活	自身經 驗。	句表達的邏	6. 能透過詞	的音樂創作引發		選擇適當
	中,有效處	2-IV-2	輯與意義。	作閱讀、賞	學習興趣。		的閱讀媒
	理問題。	有效把握	Ad-IV-1 篇	析,進而了解	3. 回憶學過的韻		材,並了
	國-J-A3 運	聽聞內容		各朝代文學	文具有哪些特		解如何利
	用國語文能	的邏輯, 做出提問	與分析。	創作體例轉	點,討論韻文創		用適當的
	力吸收新	或回饋。	Ba-IV-2 各	變之原因。	作甚至是今日的		管道獲得
	知,並訂定	2-IV-3	種描寫的作	7. 培養對於	流行歌曲,使用		文本資
	計畫、自主	依理解的	用及呈現的	詞學作品的	押韻可帶來什麼		源。

學習,發揮			興趣。	樣的效果。	閱 J8 在
創新精神,	77	o-IV-1 自		• 發展活動	學習上遇
增進個人的	L 16 -10 11	及人際交		1. 引導學生複習	到問題
應變能力。	ال جديد لمد المد	的感受。		過去學過的古	時,願意
國-J-B1 運	计丢立数 DL	b-IV-2 對 上會群體與		詩、近體詩體例。	尋找課外
	迪	· 國民族情			
用國語文表	Z-1V-4 _武			2. 介紹「詞」的	資料,解
情達意,增	巫石芝川 Da	i的體會。 d-IV-1 以		發展背景及其內	決困難。
進閱讀理	杆权兴貝 古	1-1V-1 以 『實、理論		涵。	【生命教
解,進而提	日田 一、	論據,達		3. 介紹「李煜」	育】
升欣賞及評	110	説服、建		生平背景、創作	生 J1 思
析文本的能	ш	\$、批判等		風格,及其在詞	考生活、
力,並能傾		的。		壇上的地位與對	學校與社
聽他人的需		a-IV-1 各		後世的影響。	區的公共
求、理解他		(文本中的		4. 带領學生析解	議題,培
人的觀點,	77 +1/2 +1/2	大食、服 + # 祭 以		原文生難字詞。	養與他人
		▶ 建築形			
達到良性的	珊 級 夂 紙 八	、交通工		5. 說明李煜〈虞	理性溝通
人我溝通與	女本的句 丹	L、名勝古 E27.4.11111111111111111111111111111111111		美人〉上片籍「春	的素養。
互動。	丁、段洛 #	₹ 及休閒娱		花秋月」對比「往	生 J5 覺
國-J-B2 運	兴土安帆 汉	《等文化內 。		事」、「故國」,	察生活中
用科技、資	忿,指出 ```	g-IV-1 各		抒發物是人非的	的各種迷
訊與各類媒	河 11 11 11	頁文本中的		感慨;下片以「朱	思,在生
體所提供的	點。 親	1屬關係、		顏改」與「雕闌	活作息、
素材,進行	5-IV-3 道	道德倫理、		玉砌」為對比,	健康促

LA 办、bt	理解各類 儀式風俗、	社官从业上 1 4	准、能会
檢索、統	文本內 典章制度等	抒寫作者失去故	進、飲食
整、解釋及	家、形式 立化内涵。	國的深愁巨痛。	運動、休
省思,並轉	和寫作特 Cb-IV-2 各	• 總結活動	閒娛樂、
化成生活的	色。 類文本中所		人我關係
能力與素	5-1V-4 反映的個人	Y	等課題上
養。	應用閱讀 與家庭、鄉	例、景物涵義、	進行價值
國-J-B3 具	學習效 里、國族及		思辨,尋
備欣賞文學	能,整合 其他社群的	流水的寫作手	求解決之
與相關藝術	跨領域知 關係。 試轉化為 CC-IV-1 各	法,歸結整闋詞	道。
的能力,並	識轉化為 CC-1V-1 各 解決問題 類文本中的		
培養創作的	的能力。 藝術、信	2. 針對本週已經	
興趣,透過		習得的知識加以	
對文本的反	■ 霊活運用 文化內涵。 仿寫、改	評量,檢測其學	
思與分享,	寫等技	習狀況,並針對	
印證生活經	巧,增進	同學該次評量不	
驗,提升審	寫作能	足的部分予以加	
美判斷力。	力 。	強。	
國-J-C1 閲		【議題融入與延	
讀各類文		伸學習】	
本,從中培		閱讀素養教育:	
養道德觀、		指導學生使用圖 書館式線上資料	
責任感、同		書館或線上資料	
理心,並能		資料,並進行摘	

		如应儿子四				錄與整理。			
		觀察生活環							
		境,主動關				生命教育:培養			
ļ		懷社會,增				學生的價值判斷			
		進對公共議				能力,反思現代			
		題的興趣。				生活中的情感課			
						題。			
第三週	第二課	國-J-A1 透	1-IV-1	Ab-IV-1	1. 認識詞的	• 引起活動	1. 口頭評	【閱讀素	
ļ	詞選	過國語文的	以同理	4,000 個常	體例與特色。	1. 播放吟唱 CD,	量	養教育】	
ļ	虞美人	學習,認識	心,聆聽 各項發	用字的字	2. 能夠認識	讓學生比較〈虞	2. 紙筆作	閲 J3 理	
	南鄉子	生涯及生命	言,並加	形、字音和 字義。	兩闋詞作者	美人〉和〈南鄉	業	解學科知	
		的典範,建	以記錄、	Ab-IV-2	及其生平。	子〉的音樂風格	3. 多元評	識內的重	
ļ		立正向價值	歸納。 1-IV-4	3,500 個常	3. 能夠了解	差異。	量	要詞彙的	
		觀,提高語	靈活應用	用字的使	婉約派與豪	2. 播放李翊君演	4. 同儕互	意涵,並	
		文自學的興	科技與資	用。 Ab IV C 尚	放派之不同。	唱的〈雨蝶〉和	評	懂得如何	
		趣。	訊,增進	Ab-IV-6 常 用文言文的	4. 能依據授	〈沙漠寂寞〉,		運用該詞	
		國-J-A2 透	聆聽能 力,加強	詞義及語詞	課內容,自行	以旋律相同歌詞		彙與他人	
		過欣賞各類	互動學習	結構。	閱讀詞作文	相異的兩首流行		進行溝	
		文本,培養	效果。	Ab-IV-7 常	本,並拆解字	歌來解釋「詞牌」		通。	
		思辨的能	2-IV-1 掌握生活	用文言文的	詞意義。	的定義。		閱 J4 除	
		力,並能反	手握工品 情境,適	字詞、虚字、古今義	5. 能舉出自	• 發展活動		紙本閱讀	
		思內容主	切表情達	變。	己欣賞詞家	1. 介紹「辛棄疾」		之外,依	
		題,應用於	意,分享	Ac-IV-3 文	及其作品。	生平背景、作品		學習需求	
		日常生活	自身經 驗。	句表達的邏	6. 能透過詞	風格特色,以及		選擇適當	

2-IV-2 輯與意義。 中,有效處 作閱讀、賞 其在詞壇上的地 的閱讀媒 有效把握 Ad-IV-1 篇 理問題。 析,進而了解 位與對後世的影 材,並了 聽聞內容 章的主旨、 響。 國-J-A3 運 各朝代文學 解如何利 的邏輯, 結構、寓意 2. 带領學生析解 用適當的 用國語文能 做出提問 創作體例轉 與分析。 或回饋。 力吸收新 變之原因。 管道獲得 原文生難字詞。 Ba-IV-2 各 2-IV-3種描寫的作 3. 說明辛棄疾 知,並訂定 7. 培養對於 文本資 依理解的 用及呈現的 計畫、自主 詞學作品的 〈南鄉子〉把寫 源。 内容,明 效果。 確表達意 學習,發揮 興趣。 景、抒情和議論 閲 J8 在 Bb-IV-1 自 見,進行 創新精神, 學習上遇 結合起來, 巧妙 我及人際交 有條理的 化用前人語言入 到問題 增進個人的 流的感受。 論辯,並 應變能力。 Bb-IV-2 對 詞,顯示活用典 時,願意 注重言談 禮貌。 社會群體與 國-J-B1 運 故的高超藝術技 尋找課外 2 - IV - 4家國民族情 巧。 用國語文表 資料,解 靈活運用 感的體會。 情達意,增 4. 讀後檢測站、 決困難。 科技與資 Bd-IV-1 以 進閱讀理 訊,豐富 應用練習一:檢 【生命教 事實、理論 表達內 解,進而提 為論據,達 育】 測學生對本課兩 容。 到說服、建 関詞的主旨、文 生 J1 思 升欣賞及評 2-IV-5構、批判等 析文本的能 視不同情 意理解之掌握 考生活、 目的。 境,進行 力,並能傾 度。 學校與社 Ca-IV-1 各 報告、評 聽他人的需 總結活動。 區的公共 類文本中的 論、演說 飲食、服 求、理解他 1. 總結辛棄疾 議題,培 及論辯。 飾、建築形 5-IV-2〈南鄉子〉一詞 人的觀點, 養與他人 式、交通工 理解各類 達到良性的 的體例、化用詩 理性溝通

文本的句 具、名勝古 人我溝通與 的素養。 句的涵義、運用 子、段落 蹟及休閒娱 互動。 的典故內容與目 生 J5 覺 與主要概 樂等文化內 國-J-B2 運 的,歸結整闋詞 察生活中 念,指出 涵。 用科技、資 的創作動機。 寫作的目 的各種迷 Cb-IV-1 各 的與觀 訊與各類媒 2. 探討為了國 思,在生 類文本中的 點。 親屬關係、 體所提供的 家、家園的慷慨 活作息、 5-IV-3道德倫理、 素材,進行 激昂,激發學生 健康促 理解各類 儀式風俗、 文本內 檢索、統 對於國家認同感 進、飲食 典章制度等 容、形式 整、解釋及 與其應如何理解 運動、休 文化內涵。 和寫作特 省思,並轉 國際情勢。 閒娛樂、 Cb-IV-2 各 色。 化成生活的 5 - IV - 4類文本中所 【議題融入與延 人我關係 應用閱讀 反映的個人 能力與素 伸學習】 等課題上 策略增進 與家庭、鄉 閱讀素養教育: 養。 進行價值 學習效 里、國族及 認識詞的發展歷 國-J-B3 具 思辨,尋 能,整合 其他社群的 程及其特點,理 跨領域知 備欣賞文學 求解決之 關係。 解詞作在宋代的 識轉化為 文化地位。 與相關藝術 Cc-IV-1 各 道。 解決問題 生命教育:引導 類文本中的 的能力,並 的能力。 學生思考失去的 藝術、信 培養創作的 6 - IV - 3仰、思想等 故國與時光流 靈活運用 興趣,透過 文化內涵。 仿寫、改 逝, 對李煜來說 對文本的反 寫等技 意味著什麼?這 思與分享, 巧,增進 種感慨有無現代 寫作能 印證生活經 意義? 力。 驗,提升審

第四週	第詞虞南二選美鄉子	美國讀本養責理觀境懷進題 國過學生的立觀判了各,道任心察,社對的了國習涯典正,斷一類從德感,生主會公興一語,及範向提力 1 文中觀、並活動,共趣 1 文認生,價高。閱 培、同能環關增議。透的識命建值語	1-以心各言以歸一aVII同,項,記納IV三理聆發並錄。4-應加、	Ab-IV-1 4,000 的字、 利字、 和b-IV-2 3,500 的使	1. 體 2. 兩及 3. 婉認 例能關其能約調特認作平了與的色識者。解豪	• 1. 「站找物作引請語,格一的動見充擇表別的動見充擇表別的人。	1.量2.業3.量4. 可 類 筆 元 儕 評 作 評 年	【養閱解識要意閱教 J3 科的彙,素】理知重的並	
			歸納。	3,500 個常					
			靈活應用	用字的使 用。					
		文自學的興	科技與資 訊,增進	Ab-IV-6 常	放派之不同。	2. 請學生分享自	評	懂得如何	
		趣。		用文言文的	4. 能依據授	己查找的詞作內		運用該詞	
		國-J-A2 透	力,加強	詞義及語詞	課內容,自行	容屬於表格中的		彙與他人	
			互動學習	結構。					

效果。 Ab-IV-7 常 過欣賞各類 閱讀詞作文 哪類,並說明判 進行溝 2-IV-1用文言文的 文本,培養 本,並拆解字 斷的原因。 通。 掌握生活 字詞、虚 詞意義。 思辨的能 • 發展活動 閱 J4 除 情境,適 字、古今義 5. 能舉出自 1. 介紹婉約派、 紙本閱讀 力,並能反 切表情達 變。 意,分享 思內容主 己欣賞詞家 豪放派代表特 之外,依 Ac-IV-3 文 自身經 句表達的邏 題,應用於 及其作品。 色。 學習需求 驗。 輯與意義。 日常生活 6. 能透過詞 2. 介紹晚唐五 選擇適當 2-IV-2Ad-IV-1 篇 中,有效處 有效把握 作閱讀、賞 代、宋詞之名句 的閱讀媒 章的主旨、 聽聞內容 理問題。 析,進而了解 或作品並賞析。 材,並了 結構、寓意 的邏輯, 國-J-A3 運 各朝代文學 3. 利用耳熟能詳 解如何利 與分析。 做出提問 Ba-IV-2 各 創作體例轉 的兒歌請學生自 用適當的 用國語文能 或回饋。 2-IV-3種描寫的作 力吸收新 變之原因。 行創作,以了解 管道獲得 依理解的 用及呈現的 7. 培養對於 知,並訂定 古人填詞的難 文本資 内容,明 效果。 計畫、自主 源。 詞學作品的 度。 確表達意 Bb-IV-1 自 見,進行 學習,發揮 4. 習題練習:請 閲 J8 在 興趣。 我及人際交 有條理的 流的感受。 創新精神, 學生完成應用練 學習上遇 論辯,並 Bb-IV-2 對 習二及習作,再 到問題 增進個人的 注重言談 社會群體與 應變能力。 進行討論及訂 時,願意 禮貌。 家國民族情 2-IV-4國-J-B1 運 正。 尋找課外 感的體會。 靈活運用 資料,解 用國語文表 總結活動。 Bd-IV-1 以 科技與資 事實、理論 情達意,增 針對本課已經習 決困難。 訊,豐富 為論據,達 表達內 【生命教 進閱讀理 得的知識加以評 到說服、建 容。 解,進而提 量,檢測其學習 育】

2-IV-5 升欣賞及評 構、批判等 狀況,並針對同 生 J1 思 視不同情 目的。 析文本的能 學該次評量不足 考生活、 境,進行 Ca-IV-1 各 的部分予以加 力,並能傾 學校與社 報告、評 類文本中的 聽他人的需 強。 區的公共 論、演說 飲食、服 及論辩。 求、理解他 【議題融入與延 議題,培 飾、建築形 5-IV-2式、交通工 伸學習】 人的觀點, 養與他人 理解各類 具、名勝古 閱讀素養教育: 達到良性的 理性溝通 文本的句 認識詞的發展歷 蹟及休閒娱 子、段落 人我溝通與 的素養。 程及其特點,理 樂等文化內 與主要概 互動。 生 J5 覺 解詞作在宋代的 涵。 念,指出 文化地位。 國-J-B2 運 察生活中 Cb-IV-1 各 寫作的目 生命教育:引導 用科技、資 類文本中的 的各種迷 的與觀 學生思考失去的 點。 親屬關係、 訊與各類媒 思,在生 5-IV-3 道德倫理、 故國與時光流 活作息、 體所提供的 理解各類 儀式風俗、 逝, 對李煜來說 素材,進行 健康促 文本內 典章制度等 意味著什麼?這 容、形式 檢索、統 進、飲食 文化內涵。 種感慨有無現代 和寫作特 Cb-IV-2 各 整、解釋及 運動、休 色。 意義? 類文本中所 省思,並轉 閒娛樂、 5 - IV - 4反映的個人 化成生活的 應用閱讀 人我關係 與家庭、鄉 策略增進 能力與素 等課題上 里、國族及 學習效 養。 進行價值 其他社群的 能,整合 關係。 思辨, 尋 國-J-B3 具 跨領域知 Cc-IV-1 各 識轉化為 備欣賞文學 求解決之 類文本中的 解決問題 與相關藝術 道。

		的培興對思印驗美國讀本養責理觀境懷進題能養趣文與證,判一各,道任心察,社對的力創,本分生提斷一類從德感,生主會公興,作透的享活升力 1 文中觀、並活動,共趣並的過反,經審。閱善培、同能環關增議。	的6-IV-3 票仿寫巧寫力能V-3 運、技增能。 用改 進	藝術、巴內化內內					
第五週	第三課	國-J-A2 透	1-IV-2	Ab-IV-1	1. 了解報導	• 引起活動	1. 口頭評	【生命教	
	與 921 說	過欣賞各類	依據不同	4,000 個常	文學的寫作	1. 播放【走過 20		育】	
	再見:20	文本,培養	情境,分	用字的字	特色。	年,921 給的再見	2. 紙筆作	生 J3 反	

							I
年的生命	思辨的能	辨聲情意	形、字音和	2. 透過九二	練習題】紀錄片。	業	思生老病
練習題	力,並能反	涵及表達	字義。	一倖存者的	2. 說明臺灣地處	3. 多元評	死與人生
	思內容主	技巧,適	Ad-IV-1 篇	經驗,學習如	地震帶,以及 921	量	無常的現
	題,應用於	切回應。	章的主旨、	何面對內心	地震對臺灣的影	4. 同儕互	象,探索
	日常生活	2-IV-1	結構、寓意	的傷痛。	響,引發學生思	評	人生的目
	中,有效處	掌握生活	與分析。	3. 培養對各	考。		的、價值
	理問題。	情境,適	Ad-IV-2 新	種災害的警	• 發展活動		與意義。
	國-J-B1 運	切表情達	詩、現代散	覺心,並建立	1. 簡介報導文		生 J7 面
	用國語文表	意,分享	文、現代小	正確的防災	學。		對並超越
	情達意,增	自身經	説、劇本。	觀念。	2. 講述作者劉光		人生的各
	進閱讀理	驗。	Bb-IV-3 對		瑩的經歷及寫作		種挫折與
	解,進而提	4-IV-1	物或自然以		特色。		苦難,探
	升欣賞及評	認識國字	及生命的感		3. 文本探究: 討		討促進全
	析文本的能	至少	悟。		論本文如實記錄		人健康與
	力,並能傾	4,500			受訪者言談之寫		幸福的方
	聽他人的需	字,使用			作手法,可以讓		法。
	求、理解他	3,500字。			讀者感受深切,		【防災教
	人的觀點,	5-IV-3			以及如何安排敘		育】
	達到良性的	理解各類			事結構使文章具		防 J3 臺
	人我溝通與	文本內			有故事性。		灣災害防
	互動。	容、形式			4. 注釋及字詞教		救的機制
	國-J-C1 閱	和寫作特			學,進行形音義		與運作。
	讀各類文	色。			比較。		

本,從中培	5. 讀後檢測站:	
養道德觀、	理解本課文意及	
責任感、同	寫作手法。	
理心,並能	6. 應用練習——	
觀察生活環	圖文閱讀及新聞	
境,主動關	報報詞語填寫,	
懷社會,增	引導學生理解文	
進對公共議	章意涵並進行分	
題的興趣。	析、比較、運用。	
	7. 習作練習:請	
	學生完成習作,	
	再進行討論及訂	
	正。	
	• 總結活動	
	1. 總結本課的主	
	旨及寫作手法。	
	請學生思考本文	
	中受訪者面對生	
	命傷痛的心路歷	
	程。	
	2. 針對本週已經	
	習得的知識加以	
	評量,檢測其學	
	可里加及仍六十	

						55 시도 보 시 141			
						習狀況,並針對			
						學生該次評量不			
						足的部分予以加			
						強。			
						【議題融入與延			
						伸學習】			
						生命教育:引導			
						學生探討受災者			
						面對挫折的心路 歷程,反思如何			
						· 克服困難。			
						防災教育:提升			
						學生的防災意識			
						與應變能力。			
第六週	第三課	國-J-A2 透	1-IV-2	Ab-IV-1	1. 了解報導	• 引起活動	1. 口頭評	【生命教	
	與 921 說	過欣賞各類	依據不同	4,000 個常	文學的寫作	1. 閱讀《鞦韆鞦	量	育】	
	再見:20	文本,培養	情境,分	用字的字	特色。	韆飛起來》繪本。	2. 紙筆作	生 J3 反	
	年的生命	思辨的能	辨聲情意	形、字音和	2. 透過九二	2. 閱讀《迸裂土	業	思生老病	
	練習題	力,並能反	涵及表達	字義。	一倖存者的	地而出的力量:	3. 多元評	死與人生	
		思內容主	技巧,適	Ad-IV-1 篇	經驗,學習如	走過二十年,十	量	無常的現	
		題,應用於	切回應。	章的主旨、	何面對內心	二個九二一災後	4. 同儕互	象,探索	
		日常生活	2-IV-1	結構、寓意	的傷痛。	堅持至今的故	評	人生的目	
		中,有效處	掌握生活	與分析。	3. 培養對各	事》書籍。		的、價值	
		理問題。	情境,適	Ad-IV-2 新	種災害的警	• 綜合活動		與意義。	

國-J-B1 運	切表情達	詩、現代散	覺心,並建立	1. 閱讀分享:《鞦	生 J7 面	
用國語文表	意,分享	文、現代小	正確的防災	韆鞦韆飛起來》	對並超越	
情達意,增	自身經	說、劇本。	觀念。	繪本。	人生的各	
進閱讀理	驗。	Bb-IV-3 對		2. 分組討論:請	種挫折與	
解,進而提	4-IV-1	物或自然以		學生分組討論如	苦難,探	
升欣賞及評	認識國字	及生命的感		何面對意外的傷	討促進全	
析文本的能	至少	悟。		痛,將討論出來	人健康與	
力,並能傾	4,500			的方法寫在海報	幸福的方	
聽他人的需	字,使用			上並分享。	法。	
求、理解他	3,500 字。			3. 閱讀《迸裂土	【防災教	
人的觀點,	5-IV-3			地而出的力量:	育】	
達到良性的	理解各類			走過二十年,十	防 J3 臺	
人我溝通與	文本內			二個九二一災後	灣災害防	
互動。	容、形式			堅持至今的故	救的機制	
國-J-C1 閱	和寫作特			事》,體會書中	與運作。	
讀各類文	色。			人物面對災難與		
本,從中培				困境所展現的		
養道德觀、				「信心」,立基		
責任感、同				於「社會信任」		
理心,並能				的互助精神,「堅		
觀察生活環				持不懈」的毅力。		
境,主動關				4. 防災觀念:臺		
懷社會,增				灣地處地震帶,		

	T I	
進對公共議	地震頻繁,防災	
題的興趣。	警覺態度相當重	
	要,可融合學校	
	學生原有防災演	
	練經驗,請學生	
	分享防災觀念。	
	• 總結活動	
	1. 總結本課學習	
	重點,勉勵學生	
	同理遭逢傷痛的	
	他人經驗,也要	
	學習面對及處理	
	傷痛,以及培養	
	對各種災害的警	
	覺心,建立正確	
	的防災觀念。	
	2. 針對本週已經	
	習得的知識加以	
	評量,檢測其學	
	習狀況,並針對	
	學生該次評量不	
	足的部分予以加	
	強。	

						【伸生將挫培態防將防作學計意力議學命學折養度災了救,制畫識別育如苦韌育臺機能定,與融計一個大學的一次,對學的一次,與與學面,生學災與用防防避難與學面,生學災與用防防避			
第七週	語文常識	國-J-A2 透	1-IV-2	Ab-IV-6 常	1. 認識對聯	• 引起活動	1. 作業評	【品德教	
	應用文	過欣賞各類	依據不同	用文言文的	的作法與種	請學生分享生活	量	育】	
	——對聯	文本,培養	情境,分	詞義及語詞	類,並能分辨	中曾見過的對	2. 口語表	品 J7 同	
	+自學一	思辨的能	辨生情意	結構。	對聯的使用	聯。	達	理分享與	
		力,並能反	涵及表達	Ac-IV-3 文	方式。	• 教學活動	3. 學習單	多元接	
	(第一次	思內容主	技巧,適	具表達的邏	2. 能判讀對	1. 介紹對聯的起	練習	納。	
	段考)	題,應用於	切回應。	輯與意義。	聯的主題內	源:上古神話故		【生命教	
		日常生活	2-IV-1	Bb-IV-2 對	涵與不同場	事——神荼、鬱		育】	
		中,有效處	掌握生活	社會群體與	合下的使用	壘持桃木驅鬼的		生 J3 反	

理問題。	情境,適	家國民族情	方法。	故事,由門神、	思生老病
國-J-B3 具	切表達情	感的體會。	3. 能欣賞對	桃符,經過時代	死與人生
備欣賞文學	意,分享	Bb-IV-3 對	聯的情韻、文	演進,文學的發	無常的現
與相關藝術	自身經	物或自然以	字之美。	展,逐漸變成今	象,探索
的能力,並	驗。	及生命的感		日的對聯。	人生的目
培養創作的	4-IV-3	悟。		2. 對聯的應用:	的、價值
興趣,透過	能運用字	Bb-IV-6 藉		解釋不同場合或	與意義。
對文本的反	典或辭典	由敘述事件		對象,有不同的	【家庭教
思與分享,	了解一字	與描寫景物		內容主題,須分	育】
印證生活經	多音及一	間接抒情。		辨清楚;並說明	家 J3 家
驗,提升審	字多義的	Be-IV-2 在		如何分辨對聯的	人的情感
美判斷力。	現象。	人際溝通方		上聯、下聯、橫	支持。
國-J-C2 在	5-IV-2	面,以書		批。	【多元文
國語文學習	理解各類	信、便條、		3. 對聯的作法:	化教育】
情境中,與	文本的句	對聯等之慣		由兩個完整句子	多 J1 接
他人合作學	子、段落	用語彙與書		所組成,須注意	納自我與
習,增進理	與主要概	寫格式為主		平仄協調、對仗	他. 人性
解、溝通與	念,指出	Ca-IV-1 各		工整、詞義貼切。	傾向、性
包容的能	寫作的目	類文本中的		4. 練習:習作習	別。
力,在生活	的與觀點	飲食、服		題,課本應用練	【閱讀素
中建立友善	6-IV-3	飾、建築形		習。	養教育】
的人際關	靈活運用	式、交通工		• 總結活動	閱 J2 發
係。	仿寫、改	具、名勝古		針對本課已經習	展跨文本
	國備與的培興對思印驗美國國情他習解包力中的一日,因此相能養趣文與證,判了語境人,、容,建人名賞關力創,本分生提斷(2)文中合增溝的在立際3)文藝,作透的享活升力2)學,作進通能生友關具學術並的過反,經審。在習與學理與「活善	國備與的培興對思印驗美國國情他習解包力中的B3 文藝,作透的享活升力2 學,作進通能生友關具學術並的過反,經審。在習與學理與 活善表,身。IV運或解音多象IV解本、主,作與IV-這達分經 3 字典字一的 類句落概出目點 用情享 2 字典字一的 類句落概出目點 用情享	國一J-B3 具學術並的過程與對思印驗美國國情化習解包力中的	國-J-B3 具 切表達情 感的體會。 Bb-IV-3 對 物或自然以 意身經 的能力,近 是	國-J-B3 具 切表達情 感的體會。 $Bb-IV-3$ 對

寫等技	蹟及休閒娱	得的知識加以評	的比對、
巧,增進	樂等文化內	量,檢測其學習	分析、深
寫作能	涵。	狀況,並針對同	究的能
力。	Cb-IV-2 各	學該次評量不足	力,以判
	類文本中所	的部分予以加	讀文本知
	反映的個人	強。	識的正確
	與家庭、鄉	【議題融入與延	性。
	里、國族及	伸學習】	
	其他社群的	品德教育:透過	
	關係。	創作對聯,學生	
		學習表達對他人	
	Cc-IV-1 各	祝福與支持,進	
	類文本中的	而增進對他人情 感的理解與尊	
	異數、信	重。可以引導學	
	仰、思想等	生創作一副以	
	文化內涵。	「祝福他人」為	
		主題的對聯,並	
		討論如何在生活	
		中向他人表達善 意與支持。	
		生命教育:鼓勵	
		學生在創作對聯	
		時,思考人生的	
		無常和祝福他人	
		健康、長壽的美	
		好心願。透過對	
		聯的寫作,使學	

	生更深入地反思
	生命的脆弱與珍
	貴。
	家庭教育:學生
	可以創作與家庭
	有關的對聯,表
	達對家人的感謝
	與愛護,並將這
	些對聯送給家人
	作為情感支持的
	表達。這樣的活
	動有助於強化家
	庭間的情感聯
	繋。
	多元文化教育:
	學生可以創作與
	多元文化有關的
	對聯,表達對不
	同文化、族群及
	性别的尊重與接
	納。這樣不僅促
	進多元文化的理
	解,也有助於學
	生從傳統文化角
	度看待現代社會
	中的多樣性。
	閱讀素養教育:

						在程學還文與其作探表提分習,文以之析形進它上學能對學學進間,式行們的生力聯生知行的例的比在異的。的不識不比如文較語同文的不識不比如文較語同文的僅,同對與學,言,本過僅,同對與學,言,本		
第八週	第四課	國-J-A1 透	1-IV-2	Ab-IV-1	1. 認識駢文	• 引起活動	1. 口頭評	【環境教
	與宋元思	過國語文的	依據不同	4,000 個常	的特色。	1. 教師分享遊覽	量	育】
	書	學習,認識	情境,分	用字的字	2. 能擇取景	大自然的經驗及	2. 紙筆作	環 J3 經
		生涯及生命	辨聲情意	形、字音和	點特色加以	旅遊照片。	業	由環境美
		的典範,建	涵及表達	字義。	描寫並抒發	2. 分享〈富春山	3. 多元評	學與自然
		立正向價值	技巧,適	Ab-IV-6 常	感悟。	居圖〉引發學生	量	文學了解
		觀,提高語	切回應。	用文言文的	3. 了解先概	對本課的學習動	4. 同儕互	自然環境
		文自學的興	2-IV-1	詞義及語詞	述,接著寫	機。	評	的倫理價
		趣。	掌握生活	結構。	景、抒懷,後	• 發展活動		值。
		國-J-B3 具	情境,適	Ad-IV-1 篇	補述的寫作	1. 簡介駢文:說		【品德教
		備欣賞文學	切表情達	章的主旨、	手法。	明駢文的由來、		育】
		與相關藝術	意,分享	結構、寓意	4. 能指出本	異稱與特色。		品 J3 關
		的能力,並	自身經	與分析。	文對偶的句	2. 講述作者吳均		懷生活環

培養創作的	驗。	Ad-IV-4 非	子,並體會其	的生平及詩文特	境與自然	
興趣,透過	4-IV-1	韻文:如古	聲律之美。	色。	生態永續	
對文本的反	認識國字	文、古典小	5. 培養欣賞	3. 注釋及字詞教	發展。	
思與分享,	至少	說、語錄	大自然的情	學,進行形音義		
印證生活經	4,500	體、寓言等。	懷,以提升性	比較。		
驗,提升審	字,使用	Ba-IV-1 順	靈。	4. 文本探究:		
美判斷力。	3,500字。	敘、倒敘、		(1)首段至第六		
	5-IV-2	插敘與補敘		段內容討論及分		
	理解各類	法。		析。		
	文本的句	Bb-IV-5 藉		(2)為寫景抒懷		
	子、段落	由敘述事件		之作,結構分		
	與主要概	與描寫景物		明,依序為概		
	念,指出	間接抒情。		述、寫景、抒懷、		
	寫作的目			後補述。		
	的與觀			(3)從多種角度		
	點。			著筆描寫景物,		
	5-IV-3			如寫「異水」,		
	理解各類			由水之深、水之		
	文本內			清,到水之急。		
	容、形式			寫「奇山」,藉		
	和寫作特			山樹烘托山勢,		
	色。			由靜而動。		
				(4) 句式上以四		

	字句為主,對偶	
	工整,用字精	
	練,音韻諧暢。	
	偶爾穿插六字	
	句、五字句 ,增	
	添句法節奏的變	
	化。	
	5. 課後檢測站:	
	理解本課文意及	
	寫作手法。	
	6. 對偶句練習:	
	完成對偶句學習	
	單。	
	7. 語文充電站:	
	色彩「糸」碼,	
	討論糸部色彩相	
	關的字詞。	
	8. 應用練習:引	
	·	
	詩句中判斷其所	
	蘊含的情懷。以	
	及閱讀臺鐵及高	
	鐵的分布圖與相	
	料サルツ門気和	

	關資訊,分析、	
	應用。	
	9. 習作練習:請	
	學生完成習作,	
	再進行討論及訂	
	正。	
	總結活動	
	1. 總結本課的主	
	旨及寫作手法。	
	2. 請學生回家請	
	學生回家閱讀	
	《筆記濁水溪》	
	及《11 元的鐵道	
	旅行》之選文,	
	並找一張旅遊照	
	片,下次於課堂	
	上分享所見所	
	聞。 2. 科····································	
	3. 針對本週已經	
	習得的知識加以	
	評量,檢測其學	
	習狀況,並針對	
	學生該次評量不	

						足強 【伸環學書中境價何保環品論感中思類性通保生的。 議 學境生》,與值在護境德景表,自生,過護態部 題 習教從的理生,日與。教物達引然活並持我。分 融 】育《景解態並常珍 育描的導環的探續們予 入 :宋物自的思生惜 :寫過學境重討發的以 與 引元描然美考活自 在與程生對要如展自以 與 引元描然美考活自 在與程生對要如展自以 延 導思寫環學如中然 討情 反人 何以然			
第九週	第四課	國-J-A1 透	1-IV-2	Ab-IV-1	1. 認識駢文	• 引起活動	1. 口頭評	【環境教	
	與宋元思	過國語文的	依據不同	4,000 個常	的特色。	1. 引導學生分享	量	育】	
	書	學習,認識	情境,分	用字的字	2. 能擇取景	閱讀《筆記濁水	2. 紙筆作	環 J3 經	
		生涯及生命	辨聲情意	形、字音和	點特色加以	溪》及《11 元的	業	由環境美	
		的典範,建	涵及表達	字義。	描寫並抒發	鐵道旅行》之選	3. 多元評	學與自然	

Г		1	T				T	
	立正向價值	技巧,適	Ab-IV-6 常	感悟。	文。	量	文學了解	
	觀,提高語	切回應。	用文言文的	3. 了解先概	2. 請學生分享自	4. 同儕互	自然環境	
	文自學的興	2-IV-1	詞義及語詞	述,接著寫	己的旅行照片,	評	的倫理價	
	趣。	掌握生活	結構。	景、抒懷,後	鼓勵記錄所見所		值。	
	國-J-B3 具	情境,適	Ad-IV-1 篇	補述的寫作	單。		【品德教	
	備欣賞文學	切表情達	章的主旨、	手法。	• 綜合活動		育】	
	與相關藝術	意,分享	結構、寓意	4. 能指出本	1. 旅行短文: 鼓		品 J3 關	
	的能力,並	自身經	與分析。	文對偶的句	勵學生運用本文		懷生活環	
	培養創作的	驗。	Ad-IV-4 非	子,並體會其	寫作架構寫作,		境與自然	
	興趣,透過	4-IV-1	韻文:如古	聲律之美。	包括概述、寫		生態永續	
	對文本的反	認識國字	文、古典小	5. 培養欣賞	景、抒懷等,以		發展。	
	思與分享,	至少	說、語錄	大自然的情	及善用對偶、誇			
	印證生活經	4,500	體、寓言等。	懷,以提升性	飾、譬喻、摹寫			
	驗,提升審	字,使用	Ba-IV-1 順	靈。	等手法,完成旅			
	美判斷力。	3,500字。	敘、倒敘、		行札記學習單。			
		5-IV-2	插敘與補敘		• 總結活動			
		理解各類	法。		1. 總結本課學習			
		文本的句	Bb-IV-5 藉		重點,勉勵學生			
		子、段落	由敘述事件		多親近大自然,			
		與主要概	與描寫景物		培養欣賞大自然			
		念,指出	間接抒情。		的情懷。			
		寫作的目			2. 針對本週已經			
		的與觀			習得的知識加以			
		V / 1 PU			H 14 114 21 224/22 224			

點。	評量,檢測其學	
5-IV-3	習狀況,並針對	
理解各類	學生該次評量不	
文本內	足的部分予以加	
容、形式	強。	
和寫作特	【議題融入與延	
色。	伸學習】	
	伊爾斯	
	類生活的重要	
	性,並探討如何	
	通過持續發展以	
	保護我們的自然	

						生態。		
第十週	第五課	國-J-A2 透	1-IV-1	Ac-IV-3 文	1. 認識作者	• 引起活動	1. 口頭評	【人權教
	一家手語	過欣賞各類	以同理	句表達的邏	王壽來及其	1. 播放一段報導	量	育】
	餐廳的誕	文本,培養	心,聆聽	輯與意義。	作品。	〈加國手語餐廳	2. 紙筆作	人 J4 了
	生	思辨的能	各項發	Ad-IV-2 新	2. 了解手語	台灣聽障老闆好	業	解平等、
		力,並能反	言,並加	詩、現代散	餐廳與黑暗	羡慕〉影片,讓	3. 多元評	正義的原
		思內容主	以記錄、	文、現代小	餐廳創設的	學生練習換位思	量	則,並在
		題,應用於	歸納。	説、劇本。	用意,進而多	考。想一想自己	4. 同儕互	生活中實
		日常生活	1-IV-3	Ba-IV-2 各	方注意社會	點餐時會用到哪	評	踐。
		中,有效處	分辨聆聽	種描寫的作	上為弱勢團	些感官?如果自		人 J5 了
		理問題。	内容的邏	用及呈現的	體創設的機	己聽不到,可以		解社會上
		國-J-A3 運	輯性,找	效果。	構。	用哪些方式與他		有不同的
		用國語文能	出解決問	Bb-IV-1 自	3. 經由情境	人溝通?		群體和文
		力吸收新	題的方	我及人際交	模擬,體會身	2. 情境模擬,讓		化,尊重
		知,並訂定	法。	流的感受。	障者的不便。	學生戴上口罩禁		並欣賞其
		計畫、自主	2-IV-1	Bb-IV-4 直	4. 培養同理	止交談,透過比		差異。
		學習,發揮	掌握生活	接抒情。	心,懂得感同	手畫腳來傳達意		人 J6 正
		創新精神,	情境,適	Cb-IV-2 各	身受,正視社	念,藉此體會身		視社會中
		增進個人的	切表情達	類文本中所	會中的各種	障者的不便,引		的各種歧
		應變能力。	意,分享	反映的個人	歧視。	發學習本課動		視,並採
		國-J-B1 運	自身經	與家庭、鄉	5. 分享自己	機。		取行動來
		用國語文表	驗。	里、國族及	或親友的生	• 教學活動		關懷與保

					-
情達意,增	2-IV-4	其他社群的	活經驗與感	1. 請學生回想,	護弱勢。
進閱讀理	靈活運用	關係。	受,並採取行	生活中有哪些地	【品德教
解,進而提	科技與資	Cb-V-3 各	動來關懷與	方會看到「手	育】
升欣賞及評	訊,豐富	類文本中所	保護弱勢。	語」?自己看懂	品 J1 溝
析文本的能	表達內	反映不同社	6. 建立正確	哪些意思?或是	通合作與
力,並能傾	容。	群間的文化	的觀念,鼓勵	會比哪些意思的	和諧人際
聽他人的需	5-IV-5	差異、交互	學生能夠推	手語?	關係。
求、理解他	大量閱讀	影響等現	己及人,發揮	2. 以課本上的插	品 J4 族
人的觀點,	多元文	象。	爱心。	圖為例,全班練	群差異與
達到良性的	本,理解			習比「謝謝、對	平等的道
人我溝通與	議題內涵			不起、再見」的	德議題。
互動。	及其與個			手語,教師簡單	品 J7 同
國-J-C1 閱	人生活、			介紹「手語」的	理分享與
讀各類文	社會結構			相關知識。	多元接
本,從中培	的關聯			3. 搭配學習單,	納。
養道德觀、	性。			引導學生歸納本	品 J8 理
責任感、同	6-IV-5			課層次與段落大	性溝通與
理心,並能	主動創			意。	問題解
觀察生活環	作、自訂			4. 透過提問教	決。
境,主動關	題目、闡			學,對文本內容	【生命教
懷社會,增	述見解,			進行更深入的了	育】
進對公共議	並發表自			解。	生 J1 思
題的興趣。	己的作			5. 解釋作者在文	考生活、

國-J-C2 在	口。		由引用治人。	與抗協社	
	DD °		中引用海倫・凱	學校與社	
國語文學習			勒事例及名言的	區的公共	
情境中,與			目的。	議題,培	
他人合作學			6. 文意延伸,補	養與他人	
習,增進理			充與肢體或身障	理性溝通	
解、溝通與			相關的成語、名	的素養。	
包容的能			言佳句、故事。	【多元文	
力,在生活			• 總結活動	化教育】	
中建立友善			1. 總結本週學習	多 J3 提	
的人際關			重點:經由情境	高對弱勢	
係。			模擬,體會身障	或少數群	
			者的不便,培養	體文化的	
			同理心。	覺察與省	
			2. 針對本週已經	思。	
			習得的知識加以		
			評量,檢測其學		
			習狀況,並針對		
			同學該次評量不		
			足的部分予以加		
			強。		
			【議題融入與延		
			伸學習】		
			人權教育:討論		

	社障見思生行護以片歧果措品如的們學享不中的近別何採關體事,及出 : 身接的生物景的,	
	的處境並接納他 們的文化背景。	
	生命教育:學生 可以進行小組討 論,探討「無障	
	礙 設 施 」 在 學 校、社區等公共 場所的重要性,	

						并计公公公开并关			
						並討論如何改善			
						公共設施以服務			
						身障群體。			
						多元文化教育:			
						透過課程和影片			
						展示,讓學生了			
						解聽障文化與語			
						言,並反思自己			
						對弱勢群體的態			
						度。可以進行文			
						化交流或手語學			
						習活動,讓學生			
						親身體驗與少數			
						群體互動的過			
						程。			
第十一週	第五課	國-J-A2 透	1-IV-1	Ac-IV-3 文	1. 認識作者	• 引起活動	1. 口頭評	【人權教	
	一家手語	過欣賞各類	以同理	句表達的邏	王壽來及其	1. 播放聽障或視	量	育】	
	餐廳的誕	文本,培養	心,聆聽	輯與意義。	作品。	障的宣導影片,	2. 紙筆作	人 J4 了	
	生	思辨的能	各項發	Ad-IV-2 新	2. 了解手語	或聽障者、視障	業	解平等、	
		力,並能反	言,並加	詩、現代散	餐廳與黑暗	者的生活影片、	3. 多元評	正義的原	
		思內容主	以記錄、	文、現代小	餐廳創設的	現身說法,讓學	量	則,並在	
		題,應用於	歸納。	說、劇本。	用意,進而多	生更進一步了解	4. 同儕互	生活中實	

日常生活	1-IV-3	Ba-IV-2 各	方注意社會	身障者的環境及	評	踐。
中,有效處	分辨聆聽	種描寫的作	上為弱勢團	困境。		人 J5 了
理問題。	內容的邏	用及呈現的	體創設的機	2. 請學生課前搜		解社會上
國-J-A3 運	輯性,找	效果。	構。	集資料,找一找		有不同的
用國語文能	出解決問	Bb-IV-1 自	3. 經由情境	國內外有哪些機		群體和文
力吸收新	題的方	我及人際交	模擬,體會身	構、店家或設施		化,尊重
知,並訂定	法。	流的感受。	障者的不便。	對弱勢族群有特		並欣賞其
計畫、自主	2-IV-1	Bb-IV-4 直	4. 培養同理	別的貼心服務,		差異。
學習,發揮	掌握生活	接抒情。	心,懂得感同	課堂與同學分		人 J6 正
創新精神,	情境,適	Cb-IV-2 各	身受,正視社	享。		視社會中
增進個人的	切表情達	類文本中所	會中的各種	• 教學活動		的各種歧
應變能力。	意,分享	反映的個人	歧視。	1. 請學生聆聽同		視,並採
國-J-B1 運	自身經	與家庭、鄉	5. 分享自己	學的報告內容—		取行動來
用國語文表	驗。	里、國族及	或親友的生	—對弱勢族群提		關懷與保
情達意,增	2-IV-4	其他社群的	活經驗與感	供特別服務的機		護弱勢。
進閱讀理	靈活運用	關係。	受,並採取行	構、店家或設施		【品德教
解,進而提	科技與資	Cb-V-3 各	動來關懷與	——寫下三百字		育】
升欣賞及評	訊,豐富	類文本中所	保護弱勢。	的心得感想,認		品 J1 溝
析文本的能	表達內	反映不同社	6. 建立正確	為當中的哪些方		通合作與
力,並能傾	容。	群間的文化	的觀念,鼓勵	式值得推廣,進		和諧人際
聽他人的需	5-IV-5	差異、交互	學生能夠推	一步引導學生關		關係。
求、理解他	大量閱讀	影響等現	己及人,發揮	懷及重視身障		品 J4 族
人的觀點,	多元文	象。	愛心。	者。		群差異與
	中理國用力知計學創增應國用情進解升析力聽求,問」國吸,畫習新進變」」國達閱,欣文,他、有題-A語收並、,精個能-B語意讀進賞本並人理效。3 文新訂自發神人力 1 文,理而及的能的解處 運能 定主揮,的。運表增 提評能傾需他處 運能	中理國用力知計學創增應國用情進解升析力聽求,問J-A3 文新訂自發神人力1 文,理而及的能的解處。運能。定主揮,的。運表增。提評能傾需他於內解出題法2-掌情切意自驗2-靈科訊表容5-大辨容性解的。IV握境表,身。IV活技,達。IV量聆的,決方。1生,情分經。4運與豐內。5 機聽邏找問	中理國用力知計學創增應國用情進解升析力聽寫 選	中,有效處 分辨聆聽 種描寫的作 上為弱勢團 國-J-A3 運 開性,找 效果。 Bb-IV-1 自 裁及人際交 類	中,有效處 內辨聆聽 內容的邏 用及呈現的 體創設的機 實料,找一找 數果。 關國語文能 出解決問 題的方 我及人際交 模擬,體會身 法。 $2-IV-1$ 學習,精神, 增進個人的 應變能力。 $1.$ 请學生不可 的	中,有效處 分辨聆聽 種描寫的作 内容的過 用及呈現的 體創設的機 集資料,找一找 效果。 關問語文能 出解決問 的方 我及人際交 模擬,體會身 有 常

達到	良性的 本,理解	2. 學習公共空間	平等的道
人我	溝通與 議題內涵	中出現的任何	德議題。
互動	。 及其與個	「無障礙設	品J7 同
國-J-	-C1 閱 人生活、	施」,讓學生懂	理分享與
讀各	類文 社會結構	得若遇上身障者	多元接
本,	從中培 的關聯	可以如何幫忙、	納。
養道	徳觀、 性。	即時協助。	品 J8 理
責任	感、同 6-IV-5	3. 認識作者王壽	性溝通與
理心	, 並能 主動創	來及其作品風	問題解
觀察	生活環 作、自訂	格,播放介紹作	決。
境,	主動關 題目、闡	者的相關影片,	【生命教
懷社	會,增 述見解,	加深印象。	育】
進對	公共議 並發表自	4. 習題練習:完	生 J1 思
題的	興趣。 己的作	成應用練習,並	考生活、
國-J·	-C2 在 品。	加以檢討。	學校與社
國語	文學習	• 總結活動	區的公共
情境	中,與	1. 總結本課重	議題,培
他人	合作學	點:關懷弱勢族	養與他人
習,	增進理	群,並能書寫觀	理性溝通
解、	溝通與	察心得。	的素養。
包容	的能	2. 針對本課已經	【多元文
力,	在生活	習得的知識加以	化教育】
中建	立友善	評量,檢測其學	多 J3 提

N A she nd	77 11 14 14 14	المار محل
的人際關	習狀況,並針對	高對弱勢
《	同學該次評量不	或少數群
	足的部分予以加	體文化的
	強。	覺察與省
	【議題融入與延	思。
	伸學習】	
	人權教育:討論	
	社會中可能對身	
	障者的歧視與偏	
	見,並引導學生	
	思考如何在日常 生活中採取積極	
	護弱勢群體。可	
	以通過故事或影	
	片的方式,呈現	
	歧視問題及其後	
	果,並提出應對	
	措施。	
	品德教育:討論	
	如何同理身障者	
	的處境並接納他	
	們的文化背景。	
	學生可以互相分	
	享身邊有關接納	
	不同群體的故事	
	个内对胆的故事	

	或經歷。	
	生命教育:學生	
	可以進行小組討	
	論,探討「無障	
		
	校、社區等公共	
	場所的重要性,	
	並討論如何改善	
	公共設施以服務	
	身障群體。	
	多元文化教育:	
	透過課程和影片	
	展示,讓學生了	
	解聽障文化與語	
	言,並反思自己	
	對弱勢群體的態	
	度。可以進行文	
	化交流或手語學	
	習活動,讓學生	
	親身體驗與少數	
	群體互動的過	
	程。	

第十二週	第六課	國-J-A1 透	1-IV-1	Ab-IV-1	1. 認識孟子	• 引起活動	1. 口頭評	【閱讀素	
	生於憂患	過國語文的	以同理	4,000 個常	其人其文。	1. 請學生先回想	量	養教育】	
	死於安樂	學習,認識	心,聆聽 各項發	用字的字	2. 了解列舉	《論語選》一課	2. 紙筆作	閱 J3 理	
		生涯及生命	言,並加	形、字音和	實例與凸顯	中提到的「儒家」	業	解學科知	
		的典範,建	以記錄、	字義。	主題的關係。	思想特色、《論	3. 多元評	識內的重	
		立正向價值	歸納。 1-IV-2	Ac-IV-3 文	3. 能依據授	語》一書特色。	量	要詞彙的	
		觀,提高語	1-1V-2 依據不同	句表達的邏	課內容,自行	2. 播放「教學動	4. 同儕互	意涵,並	
		文自學的興	情境,分	輯與意義。	閱讀文言文	· 畫——孟子」,	評	懂得如何	
		趣。	辨聲情意	Ad-IV-1 篇	本,並拆解字	讓學生看完後先		運用該詞	
		國-J-A2 透	涵及表達 技巧,適	章的主旨、	詞意義。	回答作者動畫後		彙與他人	
		過欣賞各類	技巧, 切回應。	結構、寓意	4. 能夠善用	的問題再進入正		進行溝	
		文本,培養	1-IV-3	與分析。	例證強化文	課。		通。	
		思辨的能	分辨聆聽	Bb-IV-1 自	章論點。	· 發展活動		閲 J4 除	
		•	內容的邏	我及人際交	·			紙本閱讀	
		力,並能反	輯性,找	流的感受。	5. 以本文所	1. 介紹先秦諸子		之外,依	
		思內容主	出解決問	Bb-IV-2 對	列舉的歷史	百家的時代背		學習需求	
		題,應用於	題的方 法。	社會群體與	人物、事蹟為	景。		選擇適當	
		日常生活	2-IV-1	家國民族情	基礎,了解什	2. 介紹「孟子」		的閱讀媒	
		中,有效處	掌握生活	感的體會。	麼叫「憂患意	的生平事蹟及其		材,並了	
		理問題。	情境,適	Bb-IV-3 對	識」。	文章思想內涵。		解如何利	
		國-J-B1 運	切表情達 意,分享	物或自然以	6. 培養閱讀	3. 介紹《孟子》		用適當的	
		用國語文表	息 分子 自身經	及生命的感	古典文學的	一書的特色。		管道獲得	
		情達意,增	驗。	悟。	興趣。	4. 挑出數則出自		文本資	
		進閱讀理	2-IV-2	Bc-IV-1 具	7. 培養面對	《孟子》一書的		源。	

解,	生而提 有效把握	邏輯、客	困境之勇氣。	成語、寓言,讓	閱 J8 在
升欣?	賞及評	觀、理性的		學生猜測涵義,	學習上遇
析文	本的能 做出提問	說明,如科		並分組完成造	到問題
力,	並能傾 或回饋。	學知識、產		句。	時,願意
·	人的需 2-IV-3	品、環境、		5. 應用練習:讓	尋找課外
	_{理解} 依理解的	制度等說		學生輔以漫畫完	資料,解
	型件他 內容,明 觀點, 確表達意	明。		成「齊人一妻一	決困難。
	良性的 見,進行	Bc-IV-2 描		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	【生命教
	黄通與 有條理的	述、列舉、		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	育】
	声远兴 論辯,並	因果、問題			生 J1 思
互動	在里百映	解決、比		6. 比較《孟子》	考生活、
	-B2 運 禮貌。 tt 、咨 2-IV-5	較、分類、		與《論語》二書	學校與社
	過不同情	定義等寫作		的差異。	區的公共
訊與	各類媒 境,進行	手法。		• 總結活動	議題,培
體所	是供的 報告、評	Bd-IV-1 以		1. 總結本課學習	養與他人
素材	,進行 論、演說	事實、理論		重點,認識儒家	理性溝通
檢索	、統 及論辩。	為論據,達		重要經典——	的素養。
整、戶	5-IV-2 理解各類	到說服、建		《孟子》及其文	生 J5 覺
省思	, 並轉 文本的句	構、批判等		章特色。	察生活中
	生活的 子、段落	目的。		2. 針對本週已經	的各種迷
能力	_{知去} 與主要概	Bd-IV-2 論		習得的知識加以	思,在生
養。	念,指出 寫作的目	證方式如比		評量,檢測其學	活作息、
	-C1 閱 的與觀	較、比喻等。		習狀況,並針對	健康促
	型上。	Cb-IV-1 各		同學該次評量不	進、飲食
镇 合名	切入			門子該大計里个	

本養責理觀境懷進題國國情他習解包力中的係從德感,生主會公興-C文中合增溝的在立際中觀、並活動,共趣2學,作進通能生友關中觀、可能環關增議。在習與學理與 活善	5-理文容和色 5-應策學能跨識解的 5-大多本議及人社的性IV-3 有	足強【伸閱引上源家並材習讀子關影行生學 憂在啟討「惠何的。議學讀導或中思選來。《版的、討命生患當示論安」在的 題習素學圖查想擇進學孟,講影論教探死代,現樂的不分融】養生書找的適行生子或座片。育討於生並代」區同外與 育網等關料的入以的看電並 引生樂中學會「,情如延 :路資儒,媒學閱電相 進 導於」的生中憂如境加延	運開人等進思求道【育品通和關品視範譽品理多納品性動娛我課行辨解。品】 引合谐係 52 體榮 7 享接 8 通休、係上值尋之 教 溝與際 重規 同與 理與
--	--------------------------------------	--	--

						下來品儒強和責思生對社實應為家調國任考活家會然批育想庭的並已如、責歌。 計如社範學現履校。 翻何會與生實行與		問決品行自省 知與知與 知與	
第十三週	第六課 生於安樂	國過學生的立觀文趣國-J-A1 文觀異涯典正,自。 J-A2 文認生,價高的 是學 -J-A2 透的識命建值語興 透	1-以心各言以歸1-依情辨涵技切V同,項,記納V據境聲及巧回一理聆發並錄。2不,情表,應聽加、 同分意達適。	Ab-IV-1 4,000的字、義 Ac-IV-1 個字音 3的義 Ad-IV-主、 Ad-IV-主、 Ad-IV-主、 Ad-IV-1 主、 Ad-IV-1 系统 Ad-IV-1	1. 其 2. 實主 3. 課閱本詞認人了例題能內讀,意孟文列凸關據,言於義子。舉顯係授行文字	·引播。 ·引播。 ·引播。 ·引播。 ·引播。 · · · · · · · · · · · · ·	1. 量 2. 業 3. 量 4. 評 年 評 互	【養閱解識要意懂運彙進讀育 科的彙,如該他溝素】理知重的並何詞人	

		_	T		
ž	過欣賞各類 1-IV-	7 7 74 17 1	4. 能夠善用	容?	通。
	文本,培養 分辨耶	1100 1 1 1 1 1 1 1	例證強化文	• 發展活動	閲 J4 除
,	思辨的能 輯性	14. 从人以入	章論點。	1. 引導學生思考	紙本閱讀
	力,並能反 出解》	1. 1. 12 4	5. 以本文所	本課篇名「憂患」	之外,依
,	思內容主 題的プ	Bb-IV-2 對	列舉的歷史	與「安樂」的意	學習需求
Ę	題,應用於 法。	社會群體與	人物、事蹟為	思。	選擇適當
	^{2-IV-} 日常生活 掌握	1 多 闽 円 佐 旧	基礎,了解什	2. 對照課前查找	的閱讀媒
	中,有效處 情境	一十八品	麼叫「憂患意		材,並了
	理問題。 切表作	f達 Bb-IV-3 對	識」。	什是「生於憂患」	解如何利
	I D1		6. 培養閱讀	而不是「生於安	用適當的
	國-J-D1 ∪理 自身糸 用國語文表 驗。	及生命的感	古典文學的	樂」?並類推「死」	管道獲得
	ル図品又次 嫐・ 情達意,増 2-IV-	· 悟。			文本資
	历廷心 · 自 右於打	D - IV 1 P	興趣。	於安樂」的理由	源。
	進閱讀		7. 培養面對	是什麼?	閲 J8 在
	解,進而提 的邏軸	BO 1-47	困境之勇氣。	3. 講解課文內	學習上遇
7	升欣賞及評 做出抗	1 571, 471 / 34 751		容,帶領學生析	到問題
	析文本的能 或回憶 2-IV-	.BL 6		解原文生難字	時,願意
	力,並能傾 依理角			詞。	尋找課外
I I	聽他人的需 內容	' '		4. 搭配學習單,	資料,解
	求、理解他 確表立	/4		運用文言文閱讀	決困難。
	人的觀點, 見,这			技巧,引導學生	【生命教
Ì	達到良性的 論辯	1 1 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		歸納、統整全文。	育】
	人我溝通與 注重			5. 說明本文採先	生 J1 思
	互動。 禮貌。			舉例後論證的手	考生活、
	工			一个171文明 亚山丁	

國-J-B2 運 2-IV-5 法寫作。接著在 較、分類、 學校與社 視不同情 用科技、資 定義等寫作 這些事例的基礎 區的公共 境,進行 手法。 議題,培 訊與各類媒 上展開說理,加 報告、評 Bd-IV-1 以 養與他人 體所提供的 以論述。最後提 論、演說 及論辩。 事實、理論 理性溝通 素材,進行 出結論:安逸使 5-IV-2為論據,達 的素養。 人精神委靡,無 檢索、統 理解各類 到說服、建 生 J5 覺 整、解釋及 所作為,往往導 文本的句 察生活中 構、批判等 子、段落 省思,並轉 致滅亡。 目的。 的各種迷 與主要概 化成生活的 • 總結活動 念,指出 Bd-IV-2 論 思,在生 能力與素 1. 總結本課學習 寫作的目 證方式如比 活作息、 養。 重點,能夠將眾 的與觀 健康促 較、比喻等。 點。 國-J-C1 閱 多事例歸納出事 Cb-IV-1 各 進、飲食 5-IV-3 讀各類文 理與論點。 運動、休 理解各類 類文本中的 本,從中培 2. 針對本週已經 文本內 親屬關係、 閒娛樂、 容、形式 養道德觀、 習得的知識加以 道德倫理、 人我關係 和寫作特 評量,檢測其學 責任感、同 儀式風俗、 等課題上 色。 習狀況,並針對 理心,並能 典章制度等 進行價值 5 - IV - 4同學該次評量不 觀察生活環 應用閱讀 文化內涵。 思辨,尋 策略增進 境,主動關 Cb-IV-2 各 足的部分予以加 求解決之 學習效 類文本中所 道。 懷社會,增 強。 能,整合 【品德教 反映的個人 進對公共議 【議題融入與延 跨領域知 育】 與家庭、鄉 識轉化為 伸學習】 題的興趣。 解決問題 里、國族及 品 J1 溝 閱讀素養教育: 國-J-C2 在

	國情他習解包力中的係 動情他習解包力中的係 等,作進通能生友關 等,作進通能生友關 對與學理與 活善 的5大多本議及人社的性 的1一人多本議及人社的性	其關。CC-IV-1 中信想 OCC-IV-1 中信 OCC-IV-1 中信 OCC-I	鼓《遇動源籍向行生家 討社的當的過等行提學品可《物與勵孟到尋,、老自命思論會平前困大)分出的德以孟故梁學子困找如網師主教想如中衡生難、學組基解教分子事惠生》難其參上請學育為何保,活(健生討於決育分》,學程,資書程,。以引現身解面壓問以,家案學討的孟的習中主 或進 儒,代心決臨力題進並哲。生論人子對習中主 或進 儒,代心決臨力題進並哲。生論人子對	通和關品視範譽品理多納品性問決品行自省合諧係 J2 體榮 7 享接 3 通解 9 一反與際 重規 同與 理與 知與
--	---	---	---	---

						話,學習如何進 行有效的溝通, 並在小組內合作 探討儒家思想的 現實意涵。			
第十四週	第生死+(段宗教)	國過學生的立觀文趣國過文思力思題了國習涯典正,自。」於本辨,內,A1文認生,價高的 2 各培能能主用透的識命建值語興 透類養 反 於	1-以心各言以歸1-依情辨涵技切1-分內輯出題法V1同,項,記納VV據境聲及巧回VV辨容性解的。1-理聆發並錄。2不,情表,應3-聆的,決方轉 加、 同分意達適。 聽邏找問	Ab-IV-1 4,000的字、義I-表與I-的構分I-及的I-會 1。1 1。1 1。1 1。1 1。1 1。2 1。2 1。2 1。2 1。2	1.其2.實主3.課閱本詞4.例章5.列人認人了例題能內讀,意能證論以舉物識其解與的依容文並義夠強點本的、孟文列凸關據,言訴。善化。文歷事子。舉顯係授自文解 用文 所史為	· 1.查創事與 2.查「事上· 1.學查範引請找業,同請找死例與發請的得,起學近家並學學古於,同展學分的從活生代奮於分生代安並學活生享的從動課國鬥課享課有樂於分動根或成中動課國鬥課享課有樂於分動根或成中數課國門課字課有樂於分動根或成中數學	2. 紙筆作	【卷閱解識要意懂運彙進通閱紙之學選閱教了學內詞涵得用與行。 了本外習擇讀育 科的彙,如該他溝 、	

日常生		家國民族情	基礎,了解什	位,依照孟子所	的閱讀媒
中,	有效處 掌握生活 情境,適	感的體會。	麼叫「憂患意	謂「天將降大任	材,並了
理問題	題。 切表情達	Bb-IV-3 對	識」。	於是人也,必先	解如何利
國-J-	-B1 運 意,分享	物或自然以	6. 培養閱讀	苦其心志,勞其	用適當的
用國家	語文表 自身經	及生命的感	古典文學的	筋骨曾益其	管道獲得
情達	意,增量,以分	悟。	興趣。	所不能」以二百	文本資
進閱言	^{□ 2-IV-2} 讀理 有效把握	Bc-IV-1 具	7. 培養面對	字左右的字數,	源。
	進而提 聽聞內容	邏輯、客	困境之勇氣。		閲 J8 在
	當及評 的邏輯,	觀、理性的	7, 7, 7, 1	如何「苦其心志」	學習上遇
	古 做 出 提 問	說明,如科		和「勞其筋骨」。	到問題
	平的	學知識、產		2. 請同學分享自	時,願意
	人的需 依理解的	品、環境、		己有哪些「憂患	尋找課外
	理解仙 內容,明	制度等說		意識」的表現?	資料,解
	唯衣廷思	明。		面對這樣的憂	决困難。
	76 ~ 77	Bc-IV-2 描			【生命教
	良性的 有條理的 論辯,並	述、列舉、		患,會有哪些具	育】
	 注重言談 注重言談 	因果、問題		體行動?其他同	生 J1 思
互動	。 禮貌。	解決、比		學也可以提出回	考生活、
國-J-	-B2 運 2-IV-5	較、分類、		饋。	學校與社
用科表	技、資材不同情	定義等寫作		3. 透過 SWOT 分析	區的公共
訊與	各類媒 境,進行 報告、評	手法。		自我優劣勢,藉	議題,培
體所	提供的論、演說	Bd-IV-1 以		以找出自己未來	養與他人
素材	,進行 及論辯。	事實、理論		優勢並且訂定目	理性溝通
檢索	、統 5-IV-2	為論據,達		標。	的素養。

整、解釋及	理解各類 到說服、建	4. 習題練習:請	生 J5 覺
省思,並轉	文本的句 構、批判等	學生完成讀後檢	察生活中
化成生活的	子、段落 目的。	測站與習作,再	的各種迷
能力與素	太工女祝	進行討論及訂	思,在生
養。	寫作的目 證方式如比	正。	活作息、
國-J-C1 閱	的與觀 較、比喻等。	• 總結活動	健康促
讀各類文	點。 5-IV-3 Cb-IV-1 各	1. 總結本課學習	進、飲食
本,從中培	3-11-3 類文本中的	重點,培養憂患	運動、休
	文本內 親屬關係、		閒娛樂、
養道德觀、	容、形式 道德倫理、	意識,提升自己	人我關係
責任感、同	和寫作特 儀式風俗、	面 對 困 境 的 能	等課題上
理心,並能	色。 曲音判庇笙	カ 。	進行價值
觀察生活環	5-IV-4 無早初及子	2. 針對本課已經	思辨,尋
境,主動關	 策略増進 Cb-IV-2 各	習得的知識加以	求解決之
懷社會,增	學習效 類文本中所	評量,檢測其學	道。
進對公共議	能,整合 反映的個人	習狀況,並針對	【品德教
題的興趣。	跨領域知 與完成 #	同學該次評量不	育】
國-J-C2 在	識轉化為	足的部分予以加	品 J1 溝
國語文學習	的能力。 其他社群的	強。	通合作與
情境中,與	5-IV-5 關係。	【議題融入與延	和諧人際
他人合作學	大量閱讀	伸學習】	關係。
習,增進理	多兀又	閱讀素養教育:	品 J2 重
解、溝通與	本,理解 類又本中的 議題內涵 藝術、信	討論「憂患意識」	視群體規
	及其與個 仰、思想等		範與榮
包容的能	11 .3.64	和「安樂的危險」	10/1/N

中建立方盖社	文化內涵。 文化內涵。	等引論何用中中表詞且進生在範出見功「培對關學式這日在學自的用理教享時們,後患。常氣通討詞常論要對解些溝:成可觀討否識導活,過論彙生過學這,概通學功以察論存」學中,過論如運活程會些並念。生典提與成在的生的	譽品理多納品性問決品行自省 同與 明與 明與 明與 明與 知與 知與

			1 177 1 30			會預於品在時運識與如缺標例學挑決有見未德進,用別劣何點。子會戰策力機?育 SWO 推理自勢克來通,如時。?,:OT 會思的並自達具生在行如防學分如維優討身成體可面理何範生析何來勢論的目的以臨性			
第十五週	第七課蘇東坡突	國-J-A1 透 過國語文的	1-IV-1 以 同理心,	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 認識作者 余秋雨及其	• 引起活動 1. 上課前, 先要	1. 口頭評量	【人權教 育】	
	縣木坂犬 圍	學習,認識	聆聽各項 發言,並	用字的字	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1. 工 球 前 , 九 安	里 2. 紙筆作	人 J5 了解 社會上有	
) 图	·	一	形、字音和	2. 了解蘇東			在	
		生涯及生命	錄、歸納。	字義。		附冊「閱讀饗宴」 D02中的/東地台		體和文	
		的典範,建	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-6 常	坡生平、性格	P92 中的〈東坡烏	3. 多元評	化,尊重 並欣賞其	

差異。 內容的邏 立正向價值 及其與文學 臺蒙難記〉,對 量 用文言文的 輯性,找 人 J6 正 觀,提高語 詞義及語詞 創作的關 蘇東坡所經歷的 4. 同儕互 出解決問 視社會中 結構。 文自學的興 係,並介紹其 烏臺詩案有初步 評 的各種歧 題的方 法。 視,並採 Ac-IV-3 文 趣。 作品特色,說 了解,再進行課 2-IV-1取行動來 句表達的邏 明鳥臺詩案 文教學。 國-J-A2 透 掌握生活 關懷與保 輯與意義。 情境,適 背景。 護弱勢。 過欣賞各類 2. 可請學生踴躍 切表情達 Ad-IV-1 篇 人 J8 了 文本,培養 3. 能夠結合 發言,設身處地 意,分享 解人身自 章的主旨、 思辨的能 課文情境,進 化身為蘇東坡, 自身經 由權,並 結構、寓意 驗。 具有自我 力,並能反 行脈絡、有系 說明當時可能遭 2-IV-5與分析。 保護的知 思內容主 統的學習。 遇的困境及面對 視不同情 能。 Ad-IV-2 新 題,應用於 境,進行 4. 引導學生 的心境,引導學 【品德教 詩、現代散 報告、評 育】 日常生活 注重學習歷 生融入課文。 文、現代小 論、演說 品J7同理 中,有效處 程,歸納具體 • 教學活動 及論辯。 分享與多 說、劇本。 5-IV-4元接納。 理問題。 可行的方法 1. 認識作者余秋 Ba-IV-2 各 品 J8 理 應用閱讀 國-J-A3 運 及閱讀策略。 雨及其作品簡 種描寫的作 策略增進 性溝通與 5. 透過文本 略,播放作者介 用國語文能 學習效 問題解 用及呈現的 能,整合 決。 力吸收新 認識生命典 紹影片加深印 效果。 品 EJU2 跨領域知 知,並訂定 範,建立正向 泉。 Bb-IV-2 對 識轉化為 孝悌仁 解決問題 計畫、自主 價值觀。 2. 播放蘇東坡教 爱。 社會群體與 的能力。 【生命教 學習,發揮 家國民族情 6. 能理解並 學動畫及其相關 5-IV-5 大 育】 感的體會。 且說明蘇軾 創新精神, 的影音作品,增 量閱讀多 生 J7 面 元文本, Ca-IV-2 各 對並超越 加對蘇東坡的了 增進個人的 面對生命的 理解議題 人生的各 類文本中表 應變能力。 挫折、困境時 解。

1		1		1	
國-J-B3 具	內涵及其	現科技文明	之精神。	3. 解說烏臺詩案	種挫折與
備欣賞文學	與個人生 活、社會	演進、生存	7. 培養面對	的背景及歷程,	苦難,探 討促進全
與相關藝術	結構的關	環境發展的	挫折、超越困	讓學生能對蘇東	人健康與
的能力,並	聯性。	文化內涵。	境的勇氣。	坡的心理狀態有	幸福的方
	6-IV-3	Cb-IV-2 各		更具體的認知。	法。
培養創作的	靈活運用	類文本中所			【生涯規
興趣,透過	仿寫、改 實等社			4. 带領學生閱讀	劃教育】 涯 J11 分
對文本的反	寫等技 巧,增進	反映的個人		課文,析解原文	在 311 分
思與分享,	寫作能	與家庭、鄉		之生難字詞。	人生涯決
印證生活經	力。	里、國族及		5. 寫作延伸,補	定的因
驗,提升審	6-IV-5	其他社群的		充與「成熟」、	素。
	主動創	關係。			涯 J13 培
美判斷力。	作、自訂 題目、闡	Cc-IV-1 各		「不成熟」相關	養生涯規 劃及執行
國-J-C1 閱	远見解,	類文本中的		的成語,或與「處	的能力。
讀各類文	並發表自	藝術、信		事曠達、超脫世	涯 J14 培
本,從中培	己的作	仰、思想等		俗」有關的名言	養並涵化
養道德觀、	п °			佳句及名人故	道德倫理
責任感、同		文化內涵。		事。	意義於日 常生活。
					【家庭教
理心,並能				• 總結活動	育】
觀察生活環				針對本週已經習	7.
境,主動關				得的知識加以評	討社會與
懷社會,增				量,檢測其學習	自然環境
進對公共議				狀況,並針對同	對個人及
					多庭的於 響。
題的興趣。				學該次評量不足	E
				的部分予以加	

強。	
【議題融入與延	
伸學習】	
人權教育:在討	
論蘇東坡如何突	
破困境的過程	
中,引導學生理	
解他身處的社會	
背景,並將其與	
現代社會中不同	
群體面對的挑戰	
進行對比。例	
如,蘇東坡面對	
政治斗爭、文化	
壓力和個人困	
境,而現代社會	
中,少數群體或	
弱勢群體也面臨	
著相似的挑戰。	
討論如何尊重和	
欣賞他們的文化	
差異,並從中獲	
得啟發。	

品德教育:通過 品德教育:通過	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
討論蘇東坡的故	
事,學生可以分	
享自己曾經面臨	
過的困難及如何	
	
學會從他人的角	
度來理解問題。	
學生可以進行角	
色扮演,模擬蘇	
東坡面對困境時	
的心理過程,以	
及他如何以理性	
與堅韌的態度來	
面對挑戰。	
論蘇東坡如何突	
破困境的過程	
中,教師可以引	
導學生分析蘇東	
並討論如何將這	
些經歷轉化為正	

向的力量。學生	
可以討論自己在	
生活中的困難,	
並學習如何用積	
極的心態去面對	
與克服這些困	
業。	
生涯規劃教育:	
蘇東坡的一生受	
多次政治風波影	
響,教師可以引	
坡如何在面對政	
治與人生決定	
時,進行抉擇並	
找出自己的方	
向。學生也可以	
分析自己在生涯	
規劃中,會遇到	
的各種挑戰,並	
討論如何作出明	
智的選擇。	
家庭教育:蘇東	

第十六週	第七課東坡突圍	國-J-A1 透 國國 學習,認識	1-IV-1 心 門 門 門 門 門 門 門 手 。	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字	1. 認識作者 余秋雨及其 作品簡略。	坡響運所生與他活家外挑・教的的他,處可環們,庭部戰引師詞遇個影家討如的以中環。起以選不人響庭論何家如同帶話過課僅的了。社影庭何面來所及	1. 口頭評量 2. 紙筆作	【人權教 方 J5 了自 社會	
	(B)E	學生的立觀文趣國過習涯典正,自。-J-A2 解向提學 -A2 各额向提學 -A2 各额 -基值語與 透類		用形字Ab-IV-高层的字。 Ab-IV-高层。 Ac-IV-3的类	作2. 坡及創係作明背配了生其作,品為無性與的介色詩與人類紹介色詩報性學 其說案	的容可「學以方氛文調結節詞常問式。內選結短與之或絡接文回地相複搶班下足及憶難關習答級來及內,行國,的氣課的內,行國,的氣課的	 2. (4.) 4. (4.) 		

文本,培養 思辨的能 力,並能反 思內容主 題,應用於 日常生活 中,有效處 理問題。 國-J-A3 運 用國語文能 力吸收新 知,並訂定 計畫、自主 學習,發揮 創新精神, 增進個人的 應變能力。 國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力,並 培養創作的 興趣,透過

切表情達 Ad-IV-1 篇 意,分享 章的主旨、 自身經 結構、寓意 驗。 2-IV-5與分析。 視不同情 Ad-IV-2 新 境,進行 詩、現代散 報告、評 論、演說 文、現代小 及論辩。 說、劇本。 5 - IV - 4Ba-IV-2 各 應用閱讀 策略增進 種描寫的作 學習效 用及呈現的 能,整合 效果。 跨領域知 Bb-IV-2 對 識轉化為 解決問題 社會群體與 的能力。 家國民族情 5-IV-5 大 感的體會。 量閱讀多 元文本, Ca-IV-2 各 理解議題 類文本中表 內涵及其 現科技文明 與個人生 活、社會 演進、生存 結構的關 環境發展的 聯性。 文化內涵。 6 - IV - 3靈活運用 Cb-IV-2 各 仿寫、改 類文本中所

3. 能夠結合 課文情境,進 行脈絡、有系 統的學習。 4. 引導學生 注重學習歷 程,歸納具體 可行的方法 及閱讀策略。 5. 透過文本 認識生命典 範,建立正向 價值觀。 6. 能理解並 且說明蘇軾 面對生命的 挫折、困境時 之精神。 7. 培養面對 挫折、超越困

境的勇氣。

〈自題金山畫像〉及〈定風波〉 能有更深入的理 解,甚至進一步 詮釋。

一·1.行文深 2. 閱課〈像波的一作當一教根提本一引讀文自〉〉涵步動時語學據問內層導一內題及,義結機的話學教容的學闋容金〈解甚作根心動習學進認生詞容金〈解甚作根心動習學進認生詞容金〈解甚作根心對學學

熊,列舉他做出

的反應及結果,

剖析文字背後的

J8 月8 月日 月日 月日 并日 月日 並我知

【育品分元品性問決品孝愛品】J7享接J8溝題。EJV2仁教 理與 理與

【育生對人種苦討人幸法年】了並生挫難促健福。我 超的折,進康的教 面越各與探全與方

【生涯規 劃教育】

思與證生升 與證生升 驗 與 數 與 數 與 數 與 數 則 數 數 則 數 對 」 」 」 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	IV-5 其他社群的 動自 訂 關係。 Cc-IV-1 各 見解, 見解,自 類交本中的 藝術、四 整術、四 数	深3.照態尋抑歸的自狀4.練事理習•針得量狀學的強意接蘇與找或納歷已態透習紀解的總對的,況該部。諸東外其衝蘇程身。過一,蘇精結本知檢,次分學心行應所坡及一 本蘇導值。動已加其針量予生理為之在突其致 應軾學得 經以學對不以對狀,處,圍使的 用大生學 習評習同足加對狀,處,圍使的 用大生學 習評習同足加	涯析人定素涯養劃的涯養道意常 【育 家討自對家響J影生的。J生及能J並德義生 家】 J社然個庭。11響涯因 3.遲執力4.涵倫於活 庭 會環人的分個決 培規行。培化理日。 教 探與境及影
--	--	--	---

	T W on a h	
	【議題融入與延	
	伸學習】	
	人權教育:學生	
	可以閱讀與蘇東	
	坡相似的歷史人	
	物,討論他們如	
	何突破社會中的	
	歧視與不公。例	
	如,蘇東坡在面	
	對政治打壓與冤	
	屈時,如何堅持	
	自己的信念並表	
	達自己的聲音。	
	學生可以討論在	
	現代社會中,如	
	何關心與支持那	
	些被邊緣化的群	
	豐。	
	品德教育:學生	
	可以根據蘇東坡	
	的遭遇,討論面	
	對困境時如何冷	
	静分析情況,並	

理性地溝通解浴	\
問題。學生可以	K
分組討論,如何	1
以合作與理性的	b
方法來化解復	<u> </u>
一	
練這些技巧。	
生命教育:在言	+
論蘇東坡如何多	
破困境的過程	
中,教師可以引	
坡的心境變化	
並討論如何將主	
些經歷轉化為I	
可以討論自己有	
生活中的困難:	
並學習如何用利	the control of the co
極的心態去面對	f
與克服這些因	1
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
生涯規劃教育	

	學生可以根	據蘇	
	東坡的經歷	來學	
	習如何從困	境中	
	尋找機會,	並制	
	定具體的生	涯計	
	劃。學生可	討論	
	自己未來的		
	目標,並根		
	己的優勢和		
	來規劃具體		
	動步驟。		
	家庭教育:	蘇東	
	坡的遭遇不		
	響他個人		
	運,也影響		
	所處的家庭		
	生可以討論		
	與環境如何		
	他們的家		
	活,以及如		
	家庭中共同		
	外部環境帶	本 的	
	挑戰。		

第十七週	第七課	國-J-A1 透	1-Ⅳ-1 以	Ab-IV-1	1. 認識作者	• 引起活動	1. 口頭評	【人權教
	蘇東坡突	過國語文的	同理心,	4,000 個常	余秋雨及其	教師尋找一些新	量	育】 人 J5 了解
	圍	學習,認識	聆聽各項	用字的字	作品簡略。	世代青年(或年	2. 紙筆作	社會上有
		生涯及生命	發言,並 加以記	形、字音和	2. 了解蘇東	紀相仿的學生)	業	不同的群
		的典範,建	錄、歸納。	字義。	坡生平、性格	面對課業困難、	3. 多元評	體和文 化,尊重
		立正向價值	1-IV-3	Ab-IV-6 常	及其與文學	人際議題、升學	量	並欣賞其
		觀,提高語	分辨聆聽	用文言文的	創作的關	壓力、家庭挫折	4. 同儕互	差異。 人 J6 正
		文自學的興	內容的邏	詞義及語詞	係,並介紹其	等問題的新聞或	評	視社會中
		趣。	輯性,找 出解決問	結構。	作品特色,說	影片播放給學		的各種歧
		國-J-A2 透	五 群 題 的方	Ac-IV-3 文	明鳥臺詩案	生,關於現今人		視,並採 取行動來
		過欣賞各類	法。	句表達的邏	背景。	們面對困境不知		關懷與保
		文本,培養	2-IV-1	輯與意義。	3. 能夠結合	所措,甚至崩潰		護弱勢。
		思辨的能	掌握生活	Ad-IV-1 篇	課文情境,進	一厥不振的現		人 J8 了 解人身自
		力,並能反	情境,適	章的主旨、	行脈絡、有系	象,請學生分組		由權,並
		思內容主	切表情達 意,分享	結構、寓意	統的學習。	討論,在生活周		具有自我
		題,應用於	息 分子 自身經	與分析。 Ad-IV-2 新	4. 引導學生	遭中該如何進一		保護的知 能。
		日常生活	驗。	i 詩、現代散	注重學習歷	步作為,避免或		【品德教
		中,有效處	2-IV-5	文、現代小	程,歸納具體	減緩類似情境的		育】
		理問題。	視不同情	說、劇本。	可行的方法	發生。		品 J7 同理 分享與多
		M	境,進行	Ba-IV-2 各	及閱讀策略。	· * 教學活動		元接納。
		用國語文能	報告、評 論、演說	種描寫的作	5. 透過文本	1. 引導學生從新		品J8理
		力吸收新	及論辩。	用及呈現的	認識生命典	聞或影片中,探		性溝通與 問題解
		刀 及 収 利 知 知 知 如 , 並 訂 定	5-IV-4	效果。	範,建立正向	討現實生活中曾		決。
		20 / 业引及		,	牝'廷业业问	的况具生的下百		

品 EJU2 計書、自主 應用閱讀 價值觀。 Bb-IV-2 對 經遭遇的問題, 孝悌仁 策略增進 學習,發揮 社會群體與 6. 能理解並 以分組討論的形 爱。 學習效 家國民族情 創新精神, 且說明蘇軾 式,鼓勵學生分 【生命教 能,整合 育】 感的體會。 面對生命的 享自己的生活經 增進個人的 跨領域知 生 J7 面 Ca-IV-2 各 挫折、困境時 驗,進一步培養 應變能力。 識轉化為 對並超越 類文本中表 解決問題 之精神。 人生的各 國-J-B3 具 學生能夠適切表 種挫折與 現科技文明 的能力。 備欣賞文學 7. 培養面對 情達意,分享自 苦難,探 5-IV-5 大 演進、生存 與相關藝術 挫折、超越困 身經歷。 討促進全 量閱讀多 環境發展的 人健康與 境的勇氣。 2. 以分組合作的 的能力,並 元文本, 幸福的方 文化內涵。 培養創作的 方式,討論面對 理解議題 法。 Cb-IV-2 各 興趣,透過 内涵及其 困境時,如何冷 【生涯規 類文本中所 劃教育】 與個人生 對文本的反 静分析、理解優 反映的個人 涯 J11 分 活、社會 思與分享, 勢劣勢。並進一 析影響個 與家庭、鄉 結構的關 人生涯決 印證生活經 步結合自身經驗 聯性。 里、國族及 定的因 或尋求幫助,有 驗,提升審 6 - IV - 3其他社群的 素。 美判斷力。 靈活運用 系統地解決問 涯 J13 培 關係。 養生涯規 仿寫、改 國-J-C1 閱 題。讓學生能夠 Cc-IV-1 各 劃及執行 寫等技 讀各類文 發揮自身或團隊 類文本中的 的能力。 巧,增進 涯 J14 培 力量,修正挫 本,從中培 藝術、信 寫作能 養並涵化 仰、思想等 折、重新出發, 養道德觀、 カ。 道德倫理 6-IV-5文化內涵。 責任感、同 作為自己人生前 意義於日 主動創 常生活。 理心, 並能 行的墊腳石。 作、自訂 【家庭教 觀察生活環 3. 結合前幾堂課 題目、闡

	主動關 述見解, 上會, 增 並發表自	的影片觀賞、新 聞內容及分組討	育】 家 J2 探 討社會與
進業	子公共議 己的作	論,還有本課的	自然環境
題的	り興趣。	文意延伸(所補	對個人及 空 4 以
		充課文相關之名	家庭的影響。
		言佳句或名人故	
		事等),請學生	
		以題目(如:〈遇	
		到挫折,我可	
		以〉、〈如	
		何化危機為轉	
		機〉、〈不願面	
		對的挫敗〉等)	
		寫作一篇 500 字	
		左右的作文,且	
		必須於文中使用	
		分組討論時所提	
		出之解決方案。	
		• 總結活動	
		針對本課已經習	
		得的知識加以評	
		量,檢測其學習	
		狀況,並針對同	

	學該次評量不足	
	的部分予以加	
	強。	
	【議題融入與延	
	伸學習】	
	人權教育:蘇東	
	坡因為「烏臺詩	
	案」被處以流	
	放,這使得他面	
	臨身心自由的剝	
	奪。教師可以引	
	導學生討論「自	
	由」的意義,並	
	結合現代案例	
	(如某些社會運	
	動)來探討如何	
	保護自己的人身	
	自由,並學會在	
	困難面前保持自	
	我尊嚴。	
	品德教育:蘇東	
	坡的困境也展現	
	了他對家庭的責	

	任感,學生可以	
	探討他如何在生	
	活與事業的困境	
	中,依然保持對	
	家庭的愛與責	
	任。同時,學生	
	可以分享自己在	
	家庭中的角色與	
	責任,並討論如	
	何在日常生活中	
	實踐孝悌仁愛的	
	品德。	
	生命教育:在討	
	論蘇東坡如何突	
	破困境的過程	
	中,教師可以引	
	導學生分析蘇東	
	坡的心境變化,	
	並討論如何將這	
	些經歷轉化為正	
	向的力量。學生	
	可以討論自己在	
	生活中的困難,	

	並學習如何用積	
	極的心態去面對	
	與克服這些困	
	難。	
	生涯規劃教育:	
	蘇東坡的故事中	
	包含了許多道德	
	和倫理的啟示,	
	學生可以討論這	
	些教訓如何應用	
	於日常生活中的	
	決策和行為。學	
	生可以分享自己	
	如何在生活中實	
	探討這些價值對	
	自己未來成長的	
	影響。	
	家庭教育:蘇東	
	坡的遭遇不僅影	
	響他個人的命	
	運,也影響了他	

						生可以討論社會			
						與環境如何影響			
						他們的家庭生			
						活,以及如何在			
						家庭中共同面對			
						外部環境帶來的			
						挑戰。			
第十八週	第八課	國-J-A1 透	1-IV-3	Ac-IV-3 文	1. 介紹作者	• 引起活動	1. 口頭評	【品德教	
	我們的饕	過國語文的	分辨聆聽	句表達的邏	蔡珠兒及其	1. 請學生帶來一	量	育】	
	餮時代	學習,認識	內容的邏	輯與意義。	作品。	種最喜愛的零食	2. 紙筆作	品 J1 溝	
		生涯及生命	輯性,找	Ad-IV-1 篇	2. 認識飲食	與全班分享,並	業	通合作與	
		的典範,建	出解決問	章的主旨、	文學的定義	說明自己大多在	3. 多元評	和諧人際	
		立正向價值	題的方	結構、寓意	及代表作家。	什麼情況下,或	量	關係。	
		觀,提高語	法。	與分析。	3. 建立正確	為了什麼原因而	4. 同儕互	品 J3 關	
		文自學的興	1-IV-4	Ad-IV-2 新	的飲食觀	吃,如:解饞、	評	懷生活環	
		趣。	靈活應用	詩、現代散	念,了解零食	止餓、紓壓等。		境與自然	
		國-J-A2 透	科技與資	文、現代小	對健康的影	2. 請全班票選這		生態永續	
		過欣賞各類	訊,增進	説、劇本。	響。	些零食中最受歡		發展。	
		文本,培養	聆聽能	Ba-IV-2 各	4. 能從辨析	迎的前三名。再		品J7同	
		思辨的能	力,加強	種描寫的作	論據面向,並	分組請學生課後		理分享與	
		力,並能反	互動學習	用及呈現的	從中找出論	查找這些零食的		多元接	
		思內容主	效果。	效果。	點。	營養成分,了解		納。	

	題,應用於	2-IV-2	Bc-IV-1 具	是否有色素、防	品 J8 理
	日常生活	有效把握	邏輯、客	腐劑或其他食品	性溝通與
	中,有效處	聽聞內容	觀、理性的	添加劑。	問題解
	理問題。	的邏輯,	說明,如科	• 發展活動	決。
	國-J-B2 運	做出提問	學知識、產	1. 搭配「課文前	【多元文
	用科技、資	或回饋。	品、環境、	哨站」,講解「饕	化教育】
	訊與各類媒	2-IV-4	制度等說	餮」一詞的文化	多 J6 分
	體所提供的	靈活運用	明。	淵源,以及衍生	析不同群
	素材,進行	科技與資	Bd-IV-1 以	出「老饕」等的	體的文化
	檢索、統	訊,豐富	事實、理論	詞彙涵義,讓同	如何影響
	整、解釋及	表達內	為論據,達	學由此試著就篇	社會與生
	省思,並轉	容。	到說服、建	名「饕餮」、「時	活方式。
	化成生活的	5-IV-4	構、批判等	代」預測〈我們	【國際教
	能力與素	應用閱讀	目的。	的饕餮時代〉之	育】
	養。	策略增進	Ca-IV-1 各	主旨。	國 J4 尊
	國-J-C3 閱	學習效	類文本中的	2. 認識作者蔡珠	重與欣賞
	讀各類文	能,整合	飲食、服	兒及其作品,播	世界不同
	本,探索不	跨領域知	飾、建築形	放作者影片加深	文化的價
	同文化的內	識轉化為	式、交通工	印象。	值。
	涵,欣賞並	解決問題	具、名勝古	3. 認識飲食文學	國 J8 了
	尊重各國文	的能力。	蹟及休閒娱	的定義及代表作	解全球永
	化的差異	5-IV-5	樂等文化內	家。	續發展之
	性,了解與	大量閱讀	涵。	4. 講解第一、二	理念並落
•			•		•

關懷多元文	多元文	段課文內容,引	實於日常
化的價值與	本,理解	導學生從事例中	生活中。
意義。	議題內涵	找出論點。	
	及其與個	5. 講解第三至六	
	人生活、	段課文內容,引	
	社會結構	導學生從中分析	
	的關聯	這些論據之面向	
	性。	差異。	
	6-IV-4		
	依據需求	• 總結活動	
	書寫各類	1. 總結本週學習	
	文本。	重點,零食與社	
		會變化的關係。	
		2. 針對本課已經	
		習得的知識加以	
		評量,檢測其學	
		習狀況,並針對	
		同學該次評量不	
		足的部分予以加	
		強。	
		【議題融入與延	
		伸學習】	
		品德教育:課程	

	中引導學生思	
	考,現代社會中	
	零食與食品產業	
	對環境與生態的	
	影響。例如,製	
	造包裝食品可能	
	會帶來的塑料垃	
	圾問題,或過度	
	消費加工食品對	
	自然資源的需	
	求。學生可以探	
	討減少環境足跡	
	的方式,如選擇	
	更為健康與環保	
	的食物。	
	多元文化教育:	
	學生可以研究不	
	同國家和地區的	
	飲食文化,並了	
	解其對當地社會	
	和生活方式的影	
	響。這一活動將	
	幫助學生理解文	
	1777 T T T T T T T T T T T T T T T T T T	

						化背景如何塑造			
						人們的飲食習慣			
						與生活選擇,並			
						增進對其他文化			
						的認識與尊重。			
						國際教育:教師			
						可以介紹不同國			
						家的飲食習慣及			
						其文化背景,例			
						如東方與西方對			
						飲食的理解差			
						異,並討論全球			
						化如何影響世界			
						各地的飲食文			
						化。學生可以探			
						討在多元文化交			
						融的時代,我們			
						如何尊重並欣賞			
						各種飲食文化的			
坎 1 1 1 7	<i>k</i>	m T 11 .4	1 111 0	4 IV 0	1 1 1 1	價值。	1	7 14 44	
第十九週	第八課	國-J-A1 透	1-IV-3	Ac-IV-3 文	1. 介紹作者	• 引起活動	1. 口頭評	【品德教	
	我們的饕	過國語文的	分辨聆聽	句表達的邏	蔡珠兒及其	1. 請學生報告先	量	育】	

餐時代	學習,認識	內容的邏	輯與意義。	作品。	前票選出的最受	2. 紙筆作	品JI 溝
	生涯及生命	輯性,找	Ad-IV-1 篇	2. 認識飲食	歡迎零食的成	業	通合作與
	的典範,建	出解決問	章的主旨、	文學的定義	分,進一步引導	3. 多元評	和諧人際
	立正向價值	題的方	結構、寓意	及代表作家。	學生思考何謂	量	關係。
	觀,提高語	法。	與分析。	3. 建立正確	「食物」與「食	4. 同儕互	品 J3 關
	文自學的興	1 - IV - 4	Ad-IV-2 新	的飲食觀	品」的差異?教	評	懷生活環
	趣。	靈活應用	詩、現代散	念,了解零食	師分享食品比食		境與自然
	國-J-A2 透	科技與資	文、現代小	對健康的影	物還誘人的可能		生態永續
	過欣賞各類	訊,增進	説、劇本。	響。	原因。		發展。
	文本,培養	聆聽能	Ba-IV-2 各	4. 能從辨析	2. 引導學生回想		品 J7 同
	思辨的能	力,加強	種描寫的作	論據面向,並	以前學過的「解		理分享與
	力,並能反	互動學習	用及呈現的	從中找出論	決問題思考脈		多元接
	思內容主	效果。	效果。	點。	絡」:發現問題		納。
	題,應用於	2-IV-2	Bc-IV-1 具		—分析問題—解		品 J8 理
	日常生活	有效把握	邏輯、客		決問題。		性溝通與
	中,有效處	聽聞內容	觀、理性的		• 發展活動		問題解
	理問題。	的邏輯,	說明,如科		1. 講解第七至十		決。
	國-J-B2 運	做出提問	學知識、產		段課文內容,作		【多元文
	用科技、資	或回饋。	品、環境、		者以數據彰顯零		化教育】
	訊與各類媒	2-IV-4	制度等說		食對社會大眾健		多 J6 分
	體所提供的	靈活運用	明。		康的影響,各國		析不同群
	素材,進行	科技與資	Bd-IV-1 以		提出想要解決的		體的文化
	檢索、統	訊,豐富	事實、理論		策略。		如何影響

東	整、解釋及	表達內	為論據,達	2. 針對課文中易	社會與生
	., .	容。	到說服、建	混淆字進行形音	活方式。
		5-IV-4	構、批判等	義比較說明。	【國際教
	能力與素	應用閱讀	目的。	3. 文意延伸,補	育】
礼	養。	策略增進	Ca-IV-1 各	充與飲食相關的	國 J4 尊
	國-J-C3 閲	學習效	類文本中的	成語、名言佳句。	重與欣賞
計	賣各類文	能,整合	飲食、服	4. 習題練習:請	世界不同
4	本,探索不	跨領域知	飾、建築形	學生完成讀後檢	文化的價
Ī	司文化的內	識轉化為	式、交通工	測站與習作,再	值。
泛	函,欣賞並	解決問題	具、名勝古	進行討論及訂	國 J8 了
直	尊重各國文	的能力。	蹟及休閒娱	正。	解全球永
1	化的差 異	5-IV-5	樂等文化內	• 總結活動	續發展之
也	生,了解與	大量閱讀	涵。	讓班上同學組成	理念並落
	關懷多元文	多元文		支持與反對垃圾	實於日常
1	化的價值與	本,理解		食物稅之兩方,	生活中。
工	意義。	議題內涵		並依照辯論規則	
		及其與個		進行討論。先請	
		人生活、		正反雙方的代表	
		社會結構		各自上網查找各	
		的關聯		國相關事例以及	
		性。		徵稅理由,再依	
		6-IV-4		照一辯、二辯、	
		依據需求		三辯、結辯順序	

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
書寫各類	展開申論,最後
文本。	請旁聽的同學投
	票支持哪一方,
	並說明理由。
	【議題融入與延
	伸學習】
	品德教育:課堂
	上討論零食的選
	擇與文化差異,
	學生可以了解不
	同地區、不同族
	群對於飲食的選
	擇差異。透過分
	享與討論,學習
	理解並接納不同
	文化背景下的飲
	食習慣,進而增
	進跨文化理解與
	交流。
	多元文化教育:
	學生可以研究不
	同國家和地區的
	飲食文化,並了
	W K V II II I

	解其對當地社會	
	和生活方式的影	
	響。這一活動將	
	幫助學生理解文	
	化背景如何塑造	
	人們的飲食習慣	
	與生活選擇,並	
	增進對其他文化	
	的認識與尊重。	
	國際教育:學生	
	將可論零食與健	
	康的關聯性,並	
	學習如何通過健	
	康飲食來支持全	
	球永續發展。例	
	如,選擇當地生	
	產的食物、減少	
	不必要的加工食	
	品,並了解如何	
	減少食品浪費。	
	這不僅是健康的	
	選擇,也是對地	
	球的責任。	

第二十週	第九課	國-J-A2 透	1-IV-1	Ac-IV-3 文	1. 認識作者	• 引起活動	1. 口頭評	【閱讀素
	射鵰英雄	過欣賞各類	以同理	句表達的邏	金庸生平及	先詢問學生看過	量	養教育】
	傳——智	文本,培養	心,聆聽	輯與意義。	其作品,了解	的金庸武俠劇或	2. 紙筆作	閲 J3 理
	鬥書生	思辨的能	各項發	Ad-IV-1 篇	武俠小說的	小說,請學生分	業	解學科知
		力,並能反	言,並加	章的主旨、	特色。	享印象最深刻的	3. 多元評	識內的重
		思內容主	以記錄、	結構、寓意	2. 知曉《射鵰	電視劇或代表人	量	要詞彙的
		題,應用於	歸納。	與分析。	英雄傳》的背	物。	4. 同儕互	意涵,並
		日常生活	1 - IV - 2	Ad-IV-2 新	景及其主要	• 發展活動	評	懂得如何
		中,有效處	依據不同	詩、現代散	人物。	1. 認識金庸生平		運用該詞
		理問題。	情境,分	文、現代小	3. 透過小說	及其作品簡介,		彙與他人
		國-J-B1 運	辨聲情意	説、劇本。	中人物對話	並透過影音認識		進行溝
		用國語文表	涵及表達	Ba-IV-2 各	及舉止,觀察	作者。		通。
		情達意,增	技巧,適	種描寫的作	其塑造人物	2. 介紹武俠小說		閱 J4 除
		進閱讀理	切回應。	用及呈現的	形象的寫作	特色及其代表作		紙本閱讀
		解,進而提	2-IV-3	效果。	技巧。	家、作品。		之外,依
		升欣賞及評	依理解的	Bc-IV-1 具	4. 能欣賞武	3. 講述《射鵰英		學習需求
		析文本的能	內容,明	邏輯、客	俠小說的趣	雄傳》基本概念		選擇適當
		力,並能傾	確表達意	觀、理性的	味性。	及主要人物。		的閱讀媒
		聽他人的需	見,進行	說明,如科		4. 段落摘要分析		材,並了
		求、理解他	有條理的	學知識、產		及故事層次整		解如何利
		人的觀點,	論辯,並	品、環境、		理。		用適當的
		達到良性的	注重言談	制度等說		5. 人物性格剖析		管道獲得
		人我溝通與	禮貌。	明。		及形象塑造探		文本資

	0. 111. 5	D III 0 1:	[,,		
互動。	2-IV-5	Bc-IV-2 描	討。	源。	
國-J-B	3 具 視不同情	述、列舉、	• 總結活動	閲 J8 在	
備欣賞	文學 境,進行	因果、問題	針對本課已經習	學習上遇	
與相關	藝術 報告、評	解決、比	得的知識加以評	到問題	
的能力	,並 論、演説	較、分類、	量,檢測其學習	時,願意	
培養創	作的 及論辯。	定義等寫作	狀況,並針對同	尋找課外	
興趣,	透過 5-IV-2	手法。	學該次評量不足	資料,解	
對文本	的反 理解各類		的部分予以加	決困難。	
思與分	享, 文本的句		強。		
印證生	舌經 子、段落		【議題融入與延		
驗,提	升審 與主要概		伸學習】		
美判斷	力。 念,指出		閱讀素養教育:		
	寫作的目		透過《射鵰英雄		
	的與觀		傳》中黃蓉應對		
	黑占。		書生難題的片		
	5-IV-3		段,讓學生分析		
	理解各類		關鍵詞彙和修辭		
	文本內		手法(如「對		
	容、形式		仗」、「拆字」)。		
	和寫作特		教師可引導學生		
	色。		探討這些詞彙的		
	6-IV-3		意涵,並與學生		
	靈活運用		討論如何在日常		

			仿寫、改			交流中應用這些			
			寫等技			語言技巧,強調			
			巧,增進			語言在傳遞訊息			
			寫作能			與塑造角色中的			
			力。			重要性。			
第二十一	第九課	國-J-A2 透	1-IV-1	Ac-IV-3 文	1. 認識作者	• 引起活動	1. 口頭評	【閱讀素	
週	射鵰英雄	過欣賞各類	以同理	句表達的邏	金庸生平及	回顧課文重點:	量	養教育】	
	傳——智	文本,培養	心,聆聽	輯與意義。	其作品,了解	黄蓉如何應對書	2. 紙筆作	閱 J3 理	
	鬥書生+	思辨的能	各項發	Ad-IV-1 篇	武俠小說的	生出的三道難	業	解學科知	
	自學三	力,並能反	言,並加	章的主旨、	特色。	題。	3. 多元評	識內的重	
	(第三次	思內容主	以記錄、	結構、寓意	2. 知曉《射鵰	• 發展活動	量	要詞彙的	
	段考)	題,應用於	歸納。	與分析。	英雄傳》的背	1. 教師提出幾道	4. 同儕互	意涵,並	
		日常生活	1-IV-2	Ad-IV-2 新	景及其主要	猜字謎讓學生了	評	懂得如何	
		中,有效處	依據不同	詩、現代散	人物。	解「拆字」原則。		運用該詞	
		理問題。	情境,分	文、現代小	3. 透過小說	2. 引導學生複習		彙與他人	
		國-J-B1 運	辨聲情意	說、劇本。	中人物對話	「近體詩」格律		進行溝	
		用國語文表	涵及表達	Ba-IV-2 各	及舉止,觀察	中的特點——		通。	
		情達意,增	技巧,適	種描寫的作	其塑造人物	「對仗」。		閱 J4 除	
		進閱讀理	切回應。	用及呈現的	形象的寫作	3. 引導學生複習		紙本閱讀	
		解,進而提	2-IV-3	效果。	技巧。	修辭中的「對		之外,依	
		升欣賞及評	依理解的	Bc-IV-1 具	4. 能欣賞武	偶」、應用文中		學習需求	
		析文本的能	內容,明	邏輯、客	俠小說的趣	的「對聯」特點。		選擇適當	

t	力,並能傾	確表達意	觀、理性的	味性。	4. 進行「謎」之	的閱讀媒	
題	急他人的需	見,進行	說明,如科		析字大戰:將學	材,並了	
	杉、理解他	有條理的	學知識、產		生異質化分組,	解如何利	
人	人的觀點,	論辩,並	品、環境、		讓每組完成一組	用適當的	
達	達到良性的	注重言談	制度等說		析字謎。提醒學	管道獲得	
人	人我溝通與	禮貌。	明。		生謎題要仿課文	文本資	
互	互動。	2-IV-5	Bc-IV-2 描		概念,以類近體	源。	
國	國-J-B3 具	視不同情	述、列舉、		詩格形式呈現,	閲 J8 在	
		境,進行	因果、問題		謎底必須是眾所	學習上遇	
與	與相關藝術	報告、評	解決、比		皆知的詞語,各	到問題	
的	内能力,並	論、演說	較、分類、		組完成後,派代	時,願意	
	音養創作的	及論辯。	定義等寫作		表寫在黑板讓其	尋找課外	
則	興趣,透過	5-IV-2	手法。		他同學猜答。	資料,解	
坐	封文本的反	理解各類			5. 課後閱讀:分	決困難。	
西	思與分享,	文本的句			享其他武俠小說		
E	P證生活經	子、段落			的節錄篇章		
馬	鐱 ,提升審	與主要概			(如:〈笑傲江		
	美判斷力。	念,指出			湖〉第十九回〈打		
		寫作的目			賭〉中向問天和		
		的與觀			令狐沖在孤山梅		
		點。			莊一段運用諧音		
		5-IV-3			雙關的對話,及		
		理解各類			結合書畫藝		

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
內	術),加深學生
形式	對武俠小說書寫
;作特	特色的印象。
7-3	• 總結活動
運用	針對本課已經習
	得的知識加以評
	量,檢測其學習
	 狀況,並針對同
	學該次評量不足
	的部分予以加
	強。
	【議題融入與延
	伸學習】
	閱讀素養教育:
	在課堂中,介紹
	金庸小說的不同
	版本(如電視
	劇、電影、電子
	書等),鼓勵學生
	探索多元媒體的
	形式,並選擇最
	適合自己學習需
	形式 作特 7-3 運用 改 技 增進 能

			求的方式進行閱		
			讀。教師可以示		
			範如何在網路上		
			查找武俠小說相		
			關資料,並討論		
			不同版本的解讀		
			差異。		

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

114 學年度嘉義縣 <u>東石</u> 國民中學 <u>九</u> 年級第 <u>二</u> 學期語文領域 教學計畫表 設計者: <u>陳雅苓</u>	(表十二之一)
一、領域/科目:□語文(■國語文□英語文□本土語文/臺灣手語/新住民語文) □數學	
□自然科學(□理化□生物□地球科學)□社會(□歷史□地理□公民與社會)	
□健康與體育(□健康教育□體育) □藝術(□音樂□視覺藝術□表演藝術)	
□科技(□資訊科技□生活科技) □綜合活動(□家政□童軍□輔導)	
- 、 数 材 版 未 :	

三、本領域每週學習節數:5節

四、本學期課程內涵:

第二學期:

教學	單元名稱	學習領域	學習	重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃
進度	半儿石符	核心素養	學習表現	學習內容	子白口保	教子里 和	可里刀氏	· 战及 MS/C	(無則免 填)
第週	第曲選	國國習及範價語趣國國意理升文並的他達我J-語,生,值文。J-語,解欣本能需人到溝上文認命建觀自 B-文增,賞的傾求的良通1 的識的立,學 1 表進進及能聽、觀性與透學生典正提的 運情閱而評力他理點的互過 涯 向高興 用達讀提析,人解,人	2-掌情切意自驗2-靈科訊表容5-比標的果朗文表的化5-運館科IV握境表,身。IV活技,達。IV較點表,讀本現起。IV用(技1生,情分經 4運與豐內 1不符達流各,情伏 6圖)工活適達享 用資富 同號效暢類並感變 書、	Ad篇旨構與Ad韻古樂近詞Bb對然命悟Bb藉事寫接-T章、、分T文體府體、T物以的。T由件景抒V的結寓析V:詩詩詩曲V或及感 V 敘與物情1主 意。3如、、、等3自生 5 述描間。	1.曲來形色2.正調朗兩令3.曲之培涵認的,式。能確適讀首。體的美養養識由及特 字、宜本小 會音,文。元 其 音語地課 元韻並學	· 1.歌因 2.上謂說依填 · 1.由漸含多 2.是曲用 3.元文 4.鍵 · 2. · 3. · 3. · 3. · 4. · 5. · 5. · 6. · 6. · 6. · 6. · 6. · 7. · 7. · 8. · 8. · 8. · 8. · 8. · 8. · 8. · 8. · 9. · 9. · 1.歌因 2.上謂說依填 · 1.由漸含多 2.是曲用 3.元文 4.鍵 · 1.歌因 2.上謂說依填 · 1.歌因 3.元义 · 2. · 3. · 4. · 5. · 6. · 6. · 7. · 7. · 7. · 8. ·		【育生討人面括心性性與境往人能培的觀生析幸命間係生】J完的向身理與、命遇,的動養自。 J 快福意的。命 整各,體、感自定與理主性適我 樂與義關教 探的個包與理 由、嚮解體,切 分、生之	

		動國語中作理包在友係。-C2習他,學解容生善。在情人增通力建際國境合進與,立關國境合進與,立關	具資織擴視,訊材充野、料閱。			·針知學該予【 習生品和詞中層沙孤然人境認醉漁單品 總對識習次以議 】命如《》表面·寂景的影識東父生與 活課以況量強融 育天醉導的例思思的感,探·象對完 新已爭強融 育天醉導情如》鄉交如並討漁,大 輕量並足 與 通沙風學感,中之織何引。父也內 經,針足 延 通沙風學感,中之織何引。父也內 智檢對的 伸 元秋漁析四天子自現環自《中了滿 的其學分 作》 其 淨的 了 我沉的簡			
<i>k</i> ⁄k -	<i>kk</i> \m -		0 IV 1	A 1 TV 1	1 19 14 -	足與安定。	1 11-14-15	7 .1 A.44	
第二週	第一課元曲選	國-J-A1 透過 國語文的學	2-IV-1 掌握生活 情境,適	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結	1. 認識元 曲的由 來, 及其	• 引起活動 1. 播放影音「董貞唱天 淨沙秋思」, 讓學生聆	1. 作業評 量 2. 口語表	【生命教 育】 生 J2 探	
		習,認識生涯 及生命的典	切表情達 意,分享	構、寓意 與分析。	形式特 色。	聽歌曲的旋律。 2. 可請學生簡短發	達 3. 學習單	討完整的 人的各個	
		範,建立正向	自身經驗。	Ad-IV-3 韻文:如	2. 能字音 正確、語	表,比較「元曲」與上 學期學過的「宋詞」聽	練習	面向,包 括身體與	

起來感覺有何不同。 2-IV-4 古體詩、 心理、理 調適宜地 價值觀,提高 性與感 靈活運用 樂府詩、 朗讀本課 語文自學的興 科技與資 近體詩、 兩首小 • 教學活動 性、自由 趣。 訊, 豐富 詞、曲等。 今。 1. 複習上一週的學習 與命定、 表達內 Bb-IV-3 3. 體會元 內容。 境遇與嚮 國-J-B1 運用 容。 對物或自 曲的音韻 2. 〈天淨沙·秋思〉: 往,理解 國語文表情達 5-IV-1 然以及生 之美,並 說明景物層次,以及遊 人的主體 比較不同 命的感 培養文學 子心理,了解情景交融 能動性, 意,增進閱讀 悟。 涵養。 標點符號 的寫作手法。 培養適切 理解,進而提 的表達效 Bb-IV-5 3. 練習:分享討論,關 的自我 升欣賞及評析 果,流暢 藉由敘述 鍵字判讀,認識三句的 觀。 對偶句。 朗讀各類 事件與描 生 J4 分 文本的能力, 析快樂、 文本,並 寫景物間 並能傾聽他人 表現情感 接抒情。 總結活動 幸福與生 的需求、理解 命意義之 的起伏變 針對本課已經習得的 間的關 化。 知識加以評量,檢測其 他人的觀點, 5-IV-6學習狀況,並針對同學 係。 達到良性的人 運用圖書 該次評量不足的部分 館(室)、 予以加強。 我溝通與互 科技工 【議題融入與延伸學 動。 具,蒐集 習] 國-J-C2 在國 資訊、組 生命教育:在學習《沉 織材料, 語文學習情境 醉東風·漁父詞》時, 擴充閱讀 中,與他人合 教師可以引導學生分 視野。 析漁父詞中的"黄 作學習,增進 蘆"、"白蘋" 等自然 理解、溝通與 景色如何描繪一種安 詳、悠閒的生活方式, 包容的能力, 並討論這種生活方式 在生活中建立 是否能带來持久的幸 友善的人際關 福感。此外,學生也可

	第一選	係 國國習及範價語趣國國意理升文並的他達。 」一一了語,生,值文。」一語,解欣本能需人到 一一文認命建觀自 B文增,賞的傾求的良 透學生典正提的 運情閱而評力他理點的 過 涯 向高興 用達讀提析,人解,人	2-掌情切意自驗2-靈科訊表容5-比標的果朗文表的化5-運IV握境表,身。IV活技,達。IV較點表,讀本現起。IV用1生,情分經 4運與豐內 1不符達流各,情伏 6圖活適達享 用資富 同號效暢類並感變 書	Ad篇旨構與Ad韻古樂近詞Bb對然命悟Bb藉事寫接IP的結寓析V:詩詩詩曲V-或及感 V-敘與物情1主 意。3如、、、等3自生 5述描間。	1.曲來形色2.正調朗兩令3.曲之培涵認的,式。能確適讀首。體的美養養識由及特 字、宜本小 會音,文。元 其 音語地課 元韻並學	以中思和同多·1.風音旋2.表漁秋不 ·1.內2.詞「「顏感自3.鍵課作對遊鄉「,重引播·,律可,父思同 教複容〈〉白紅色,在練字本賞比子之幸並層起放漁襲。請比詞〉。 學習。沉:蘋蓼,並的習判應析天現,」討。動樸詞學 請較〉聽 活上 醉透」」帶描簡:讀用」淨明計是生 學〈與起 話上 醉透」」帶描簡:讀用」淨明計是生 學〈與起 動一 東過、、出繪單分,練。淨的計是生 學〈與起 動一 東過、、出繪單分,練。淨的計是生 學〈與起 動一 東過、、出繪單分,練。淨明計是生 學〈與起 動一 東過、、出繪單分,練。淨明計是生 學〈與起 動一 東過、、出繪單分,練。淨明計是生 學〈與起 動一 東過、、出繪單分,練。淨明計是生 學〈與起 動一 東過、、出繪單分,練。	1.量2.達3.練	【育生討人面括心性性與境往人能培的觀生析幸命間係生】J完的向身理與、命遇,的動養自。 J 快福意的。命 整各,體、感自定與理主性適我 樂與義關教 探的個包與理 由、嚮解體,切 分、生之	
--	-----	--	--	---	--	--	-----------	--	--

		我動國語中作理包在友係溝。」一个2 學與習、的活的與2 智他,溝能中人與2 智他,溝能中人國境合進與,立關	館科具資織擴視(女,訊材充野)工蒐、料閱。			·針知學該予【習生醉教析蘆景詳並是福以中思和同多總對識習次以議】命東師漁。色、討否感對遊鄉「,重結本加狀評加題 教風可父、如悠論能。比子之幸並層新課評,不。入 :漁引中白描的種來外天現,」計會經,針足 延 學詞學" 一活活久學沙孤論否命習檢對的 伸 習》生黃等種方方的生秋獨快全義得測同部 學 《時分 自安式式幸也思與樂全義的其學分			
第四週	第二課石	國-J-A1 透過 國語文的學 習,認識生涯 及生命的典	1-IV-2 依情難及 時聲及 巧 方 意 達 道 養 養 表 ,	Ab-IV-4 6,500 個 常用語詞 的認念。 Ab-IV-5 5,000 個	1. 地的補題的補助的關係,關則不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	·引起活動 1.播放澎湖風土民情 介紹影片,藉旅遊觀光 話題引起學生興趣, 話題引起學生共趣, 帶出著名的七美, 以此進入課	1. 學語 2. 達 3. 作 4	【 人權教 育 】 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5	

範,建立正向 價值觀,提高 語文自學的興 趣。 國-J-A2 透過 欣賞各類文 本,培養思辨 的能力, 並能 反思內容主 題,應用於日 常生活中,有 效處理問題。 國-J-A3 運用 國語文能力吸 收新知,並訂 定計畫、自主 學習,發揮創 新精神,增進 個人的應變能 力。 國-J-B3 具備 欣賞文學與相

關藝術的能

切回應。 1-IV-3分辨聆聽 內容的邏 輯性,找 出解決問 題的方 法。 2-IV-2有效把握 聽聞內容 的邏輯, 做出提問 或回饋。 2-Ⅳ-3 依 理解的內 容,明確 表達意 見,進行 有條理的 論辯,並 注重言談 禮貌。 5-IV-2理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念,指出 寫作的目 的與觀

常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-2新詩、現 代散文、 現代小 說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及 呈現的效 果。 Bb-V-3對物或自 然以及生 命的感 悟。 Cb-IV-1各類文本 中的親屬 關係、道 德倫理、 儀式風 俗、典章 制度等文 化內涵。

Cb-IV-2

學生視

2. 學習對

同一件事

物以不同

的觀點切

入思考,

培養學生

多元創造

3. 能舉一

反三,將

所學名言

佳句、成

語詞彙嫻

熟運用於

各類文體

4. 能設身

處地了解

境,產生

同理心。

5. 藉此連

結社會時

事議題,

培養學生

防範各種

陷阱的警

覺心。

別人困

中。

力。

野。

- 1. 介紹藉地景抒懷的 詩作之概念及特色,補 充相關創作。
- 2. 介紹課文前哨站、題解。
- 3. 介紹作者生平及著作,了解作者與澎湖的關係。
- 4. 文章段落分析及不 同角度詮釋,引導學生 體會不同個體於面對 同一情境時,因身分差 異而迥異的心聲。

• 總結活動

針對本課已經習得的 知識加以評量,檢測其 學習狀況,並針對同學 該次評量不足的部分 予以加強。

【議題融入與延伸學

化並差人人權有護能, 於異J8身, 自的。尊賞。了自並我知重其 解由具保

誦

【環境教育】

環人動動認需關福 J2 関物關識求切利 了遭互,物並物

【海洋教 育】

海沿岸與活方海讀及海3了海的居及式J8、創洋了或環民休。 閱字作為解河境生閒

力,的異類 方 IN-3	中的家里及群係中的家里及群係	習人湖色探他異不的和調重環作互引物中的海物要海考海湖活的何閒僅	景作海用材式以主術海討動生響 【養 閱在習情用規閱動元釋著已法的品J1各與,海題表J1人對態。 閱教 J6不及境文則J1尋的,表的。文。0種形從洋的現8類海的,讀 育 懂學活使之,主多,試自學,運媒,事為藝。探活洋影,素】得學活使之,主多,試自
-----------------	----------------	---------------------------------	---

第週五	第二課石	國國習及範價語趣國欣上J-A1 的識的立,學 2 類素透學生典正提的 透文明過 運 向高興 過 如	1-依情辨涵技切1-分內輯出題法cV據境聲及巧回IV辨容性解的。IV據境聲及巧回IV辨容性解的。IV可以完善的,決方。同分意達適。 聽邏找問	Ab, 常的Ab, 常的Ac文的意A新心-1V0語念-50月起了V0語念-5月起了V0語用-5型義-1时也-4個詞。5個詞。3達與 2 現	1. 地的補題作學野 2. 同物的入培包認景詩充材,生。學一以觀思養完識抒作相的開視 習件不點考學創籍懷,關創拓 對事同切,生地	地習的閱《中的如解其象試了景感·1.最列2.對請生 ·1.內2.滬名理到重讀石,文何釋是徵分解如表引播美〉,可於去介 教複容文〉,環海要素滬學學運生詩意析其何達起放海讓使澎過紹 學習。意詩也境洋性養》生規用活歌義詩文影。活教灣學學湖澎遊 活上 延作点。我等不則這中中。作化響 動學 生生的湖歷 動一 仲內之能當 :的學還規情隱可構然的 〈澎澎短,覽點 的 據充知中居 學程詩學來,和以,背情 世湖湖發也的。 教 〈相為學民 習 歌會 尤 嘗並	1.2.達3.作4.誦 學口 分 課 單表 合 朗	【育人社不體化並差人人權有護生人人工等員。了自並我知權 了上的文尊賞。了自並我知教 解有群 重其 解由具保	
		欣賞各類文 本,培養思辨							
		的能力,並能	有效把握	現代小	力。	3. 根據學習單進行提		【環境教	

反思內容主 題,應用於日 常生活中,有 效處理問題。 國-J-A3 運用 國語文能力吸 收新知,並訂 定計畫、自主 學習,發揮創 新精神,增進 個人的應變能 力。 國-J-B3 具備 欣賞文學與相 關藝術的能 力,並培養創 作的興趣,透 過對文本的反 思與分享,印 證生活經驗, 提升審美判斷

力。

聽聞內容 的邏輯, 做出提問 或回饋。 2-IV-3 依 理解的內 容,明確 表達意 見,進行 有條理的 論辯, 並 注重言談 禮貌。 5-W-2理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念,指出 寫作的目 的與觀 點。 5-IV-3理解各類 文本內 容、形式 和寫作特 色。 5-IV-5 大 量閱讀多 元文本,

3. 能舉一 說、劇本。 反三,將 所學名言 的作用及 佳句、成 呈現的效 語詞彙嫻 熟運用於 各類文體 中。 4. 能設身 處地了解 別人困 境,產生 同理心。 各類文本 5. 藉此連 關係、道 結社會時 事議題, 培養學生 防範各種 俗、典章 制度等文 陷阱的警 覺心。

Ba-IV-2

各種描寫

果。

Bb-IV-3

對物或自

然以及生

命的感

Cb-IV-1

中的親屬

德倫理、

化內涵。

Cb-IV-2

各類文本

中所反映

的個人與

家庭、鄉

里、國族

及其他社

群的關

係。

儀式風

悟。

問教學,對文本內容進 行更深入的了解。 4. 連結社會時事議 題,分享自身或周遭親 友受騙經驗,培養防範 各種陷阱的警覺心。 5. 練習:習作習題,課 本應用練習「生活中的 『石滬』」、「探索金 門」。 6. 習作「點線面寫作策 略」練習:以「一個今 我後悔的決定 | 為題, 完成命題作文。

• 總結活動 針對本課已經習得的 知識加以評量,檢測其 學習狀況, 並針對同學 該次評量不足的部分 予以加強。

【議題融入與延伸學

習]

人權教育:在引導學生 了解澎湖的社會情境 和人權問題時,教師可 分享海上生活和工作 中的潛在危險,並提醒 學生關注自我保護,從 而提高自我防範意 識。討論《石滬》中隱

育】 環 J2 了解 人與周遭 動物的互 動關係, 認識動物 需求,並 關切動物 福利。

【海洋教 育】

海 J3 了解 沿海或河 岸的環境 與居民生 活及休閒 方式。 海 J8 閲 讀、分享 及創作以 海洋為背 景的文學 作品。 海 J10 運 用各種媒 材與形 式,從事 以海洋為 主題的藝 術表現。 海 J18 探

理內與活結聯6-靈仿寫巧寫力解涵個、構性Ⅳ活寫等,作。	喻伸避已環《海討觀託以作的的海讀學或在的以景文情閱生行為的到免。境石洋詩轉。海品理看洋更作短文敬創為,感讀在多地的對免。境石洋詩轉。海品理看洋更作短文敬創為,感讀在多地時一時一時, 以如護。以理並然的創文海保生的散如海生湖或洋勵時可以如護。以理並然的創文海保生的散如海生湖或洋勵時可此以如護。以理並然的創文海保生的散如海生湖或洋勵時可此延何自從解探景寄作學洋護閱文文何洋可海散的學進以是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	討動生響【養閱在習情用規閱動元釋著已法人對態。閱教了不及境文則了尋的,表的。類海的 讀育懂同生中本。①求詮並達想活洋影 素】得學活使之 主多 試自
	生在解讀《石滬》時進	

第六 第三課 週 不可以					解,並尊重他人不同的			
	1 - 7 11 4 17				始 里上 。			
癖	無國習及範價語趣國國意理升文並的他達語,生,值文。 J語,解欣本能需人到文認命建觀自 B 文增,賞的傾求的良的識的立,學 1 表進進及能聽、觀性的識的立,學 2 實情閱而評力他理點的學生典正提的 運情閱而評力他理點的學生典正提的 運情閱而評力他理點的	2-掌情切意自驗5-比標的果朗文現的化5-理文子與念寫的點Ⅳ握境表,身。Ⅳ較點表,讀本情起。Ⅳ解本、主,作與。14生,情分經 1不符達流各並情伏 2各的段要指的觀1生,情分經 1不符達流各並情伏 2各的段要指的觀活適達享 同號效暢類表感變 類句落概出目	Abd,常字音義Ac文的意Ad篇旨構與Ad新代現說Bd描舉果解較「IVOの用形和。ID句邏義IP章、、分I時散代、I述、、決、VOの字、字 一表輯。ID的結寓析一、文小劇一、因問、八日個的字 3達與 1主 意。2現、 本2列 題比	1.好影2.接來題3.趣活彩認對響能引論。培,豐。識人。多事述 養讓富癖的 方例主 興生多	觀·1. 2. ·1. ·1. ·1. ·2. ·1. ·1. ·2. ·1. ·2. ·1. ·2. ·1. ·2. ·1. ·2. ·1. ·2. ·1. ·2. ·2. ·1. ·2. ·2. ·2. ·1. ·2. ·2. ·2. ·2. ·2. ·2. ·2. ·2. ·2. ·2	3. 口語表達	【劃涯察能趣【養閱展本策閱動元釋著己法生教J3自力。閱教J多的略J尋的,表的。提入 讀育 元閱。①求詮並達想規】覺的興 素】發文讀 主多 試自	
	我溝通與互動。	點。 5-IV-3 理解各類 文本內	於 較 類 第 第 法 。		(3)第三段:舉例說 明「戀物是癖,深情 愛人也是癖」。 (4)第四段:舉歐陽			

和寫作特 色-IV-5 主動創 作目間述 見解,自 競子 所述 發表自己 的作品。 (6)第五段:說明人 不能夠沒有試過的情 好,的情數之 發表,自 一條 一條 一條 一條學生 思考趣或 專長的 一條學生 思考與的同 一條學生 思考與與 養的同 一條學生 思考 異現 義的所方法。 (3)等學生 思考 異現 義的同一條學生 思考 異現 義的同一條學生 思考 異現 義的所方法。 (4)等學生 思考 是現 義的所方法。 (5)第五段 第4 第4 第6 第6 第6 第7 第7 第9 第9 第9 第9 第9 第9 第9 第9 第9 第9	 		
e - N - 5	容、形式	脩與白居易為例說明	
e - N - 5	和寫作特	人生多苦難,癖好成	
6-IV-5 主動創作、自訂 題用述 見解,並 發表自己的作品。 (5) 第五段: 說明內 (6) 第六段: 總結說 明平日多多培養雅 趣,與其趣味一, 方館 長青 - 經合活動 「當我們同在一起」活動 1. 引導與自己學生 透過活動或專專人 專與與一 學生思考展現 源於學生思考展現 源於學生思,方法。 2. 引導學生思考展現 源於學生思典趣成 一隊。 2. 引導學生思考展現 源於其同學生思考展現 源於於其同學生思考展現 源於於其同學生思考展現 源於以於於其一 一條等 表,	1 ' ' ' ' ' '		
主動創作、開遊之前, 種目開遊見解亦 見解,直己 的作品。 (6)第六段:總結說 明平日多多培養的 明平日多多培養的 地域。 一條為一語動 「當我們同在一起」活動 事。學生己同與趣組成 一條為一語, 一條為一。 一條為一語, 一條。 一條。 一條。 一條。 一條。 一條。 一條。 一條。			
作、自聞遠見解,一次 一方 一		i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	
題目闡述 見解,並 發表自己的作品。 (6)第六段:總結說 明平日多培養的情 趣,與人相交中,友谊 長青。 •綜合活動 「當我們同在一起」活動 1.引導學生透過無趣成 一隊。學自同學,並組成 一隊學生思考展現 該小隊共同。 長的等學生展現小隊 長的等學生展現小隊 長的等學生展現小隊 長的等學生展現小隊 表內所養人 表別等學生展現小隊 東長的,發展方 合。			
是解,並發表自己的作品。 (6)第六段:總結說明平日數接養情趣與自己多數等不可增數。與人相交也,有數學與與人相交也,有數學學生透過活動。 1.引導學生透過活動。專長的同學,並與成一一以一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一			
發表自己的作品。 明平日多生落種 趣來,增進相交也, 與與趣來, 長青。 ·綜合活動 「當我們同在一起」活動 1.引導學生透過與趣成 專及自己同學,並組成 專人的。 2.引導學生思考展現 該人的方法。 3.引導學生展現小隊 專長的方法。 3.引導學生展現,發展方 向。 ·總結活動			
的作品。 趣,增進生活的情趣,增進生活的情趣,增進生活的可增加深度與趣味,友誼長青。 ·綜合活動 「當我們同在一起」活動 1. 引 導學生透過無趣或專長的同學,並組成一條。 2. 引 導學生思考展現該於的方法。 3. 引 導學生展 現小隊專長國,並採索未來可能的發展方向。 ·總結活動			
趣,與人相交也可增加深度與趣味,友誼長青。 ·綜合活動 「當我們同在一起」活動 1. 引導學生透過活動 專找與自己同與越或專長的同學,並組成 一隊專學生思考展現 該核小隊共同。 2. 引導學生思 現 現 以 隊 專長或與趣,並探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動		明平日多多培養雅	
加深度與趣味,友誼 長青。 ·綜合活動 「當我們同在一起」活動 動 1.引導學生透過活動 尋找與自己同興趣成 一隊學生思考展現 該小隊學共同興趣或專 長的方法。 3.引導學生展現小隊 專長或與大遊探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動	的作品。		
加深度與趣味,友誼 長青。 ·綜合活動 「當我們同在一起」活動 動 1.引導學生透過活動 尋找與自己同興趣成 一隊學生思考展現 該小隊學共同興趣或專 長的方法。 3.引導學生展現小隊 專長或與大遊探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動		趣,與人相交也可增	
長青。 ·綜合活動 「當我們同在一起」活動 1. 引導學生透過活動 專技的同學,並組成 一際。 2. 引導學生思考展現 該小隊共同興趣或專長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或與趣,並探索 未來可能的發展方向。 ·總結活動		加深度與趣味,友誼	
·綜合活動 「當我們同在一起」活動 1.引導學生透過活動 專技的同學,並組成 專人的同學,並組成 一條。 2.引導學生思考展現 該小隊共同興趣或專 長的方法。 3.引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動		長青。	
「當我們同在一起」活動 1. 引導學生透過活動 尋找與自己同興趣或專長的同學,並組成 一隊。 2. 引導學生思考展現該於於共同與趣或專長的方法。 3. 引導學生展現小隊專長或與人際大專長或與趣,並探索未來可能的發展方向。			
「當我們同在一起」活動 1. 引導學生透過活動 尋找與自己同興趣或專長的同學,並組成 一隊。 2. 引導學生思考展現該於於共同與趣或專長的方法。 3. 引導學生展現小隊專長或與人際大專長或與趣,並探索未來可能的發展方向。		• 综合活動	
動 1. 引導學生透過活動 尋找與自己同興趣或 專長的同學,並組成 一隊。 2. 引導學生思考展現 該小隊共同興趣或專 長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 • 總結活動		_ ' ' ' ' '	
1. 引導學生透過活動 尋找與自己同興趣或 專長的同學,並組成 一隊。 2. 引導學生思考展現 該小隊共同興趣或專 長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 • 總結活動			
專長的同學,並組成 一隊。 2. 引導學生思考展現 該小隊共同興趣或專 長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 •總結活動		1 77	
專長的同學,並組成 一隊。 2. 引導學生思考展現 該小隊共同興趣或專 長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 • 總結活動			
一隊。 2. 引導學生思考展現該小隊共同興趣或專長的方法。 3. 引導學生展現小隊專長或興趣,並探索未來可能的發展方向。 • 總結活動			
2. 引導學生思考展現 該小隊共同興趣或專 長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 ·總結活動			
該小隊共同興趣或專 長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 • 總結活動			
長的方法。 3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 • 總結活動		2. 引導學生思考展現	
3. 引導學生展現小隊 專長或興趣,並探索 未來可能的發展方 向。 • 總結活動		該小隊共同興趣或專	
專長或興趣,並探索 未來可能的發展方向。		長的方法。	
專長或興趣,並探索 未來可能的發展方向。		3. 引導學生展現小隊	
未來可能的發展方 向。 •總結活動			
向。・總結活動			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
		IBJ ~	
		(ぬ) (上) エモ)	
		1. 對本課已經習得的	

知識加以評量,檢測
其學習狀況,並針對
同學該次評量不足的
部分予以加強。
2. 預告要分享個人癖
好,並進行創作。
【議題融入與延伸學
習】
生涯規劃教育:引導學
生進行
探索,尋找自己可能的
海好或 海好或
興趣。可以設計一個興
趣測評
自我反思的活動,讓學
生分享
自己對某些領域或活
動的興
趣,以及他們如何將這
些興趣
與未來的職業目標相
連結。
閱讀素養教育:在學習
《人不
可以無癖》這篇文章
時,教師
可引導學生進行文本
分析,討
論文中不同的例子和
論述手
法,並幫助學生發展解
伍 / 业帛 坳 字 生 贺 成 肝

						讀文學 及非文學文本的策略。			
第週	第不癖一(段) 以學 次人無學 次	國國習及範價語趣國國意理升文並的他達我動一J語,生,值文。 J語,解欣本能需人到溝。1 的識的立,學 1 表進進及能聽、觀性與透學生典正提的 運情閱而評力他理點的互過 涯 向高興 用達讀提析,人解,人	2-掌情切意自驗5-比標的果朗文現的化5-理文子與念寫的點5-理Ⅳ握境表,身。Ⅳ較點表,讀本情起。Ⅳ解本、主,作與。Ⅳ解一1生,情分經 1-不符達流各並情伏 2-各的段要指的觀 3-各一括適達享 同號效暢類表感變 類句落概出目 類	Ab4,常字音義AC文的意AC篇旨構與AC新代現說BC描舉果解較類等IV009、字 一句邏義IT章、、分IT詩散代、IT述、、決、、寫V-O字、字 一表輯。一的結寓析一、文小劇一、因問、分定作1個的字 3 達與 1 主 意。2 現、 本2 列 題比 義手	1.好影2.援來題3.趣活彩認對響能引論。培,豐。識人。多事述 養讓富癖的 方例主 興生多	· 1. 2.3. 本。課詞。 · 1. 2.3. · 2.3. · 3. · 3. · 3. · 3. · 3. ·	2. 學習單3. 創作	【劃涯察能趣【養閱展本策閱動元釋著已法生教了自力。閱教」了多的略了尋的,表的。運育 己與 讀育 元閱。①求詮並達想規】覺的興 素】發文讀 主多 試自	

文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作。 1.總結活動 1.總結本課的主旨及寫作手法。 2.對本課已經習得的知識加以評量, 並對關於, 自己的作品。 2.對本課已經習得的知識學表於評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育:鼓勵學生對「人不可以無癖」的觀點進行不同角度的解釋。例如,學生可以	 		
和寫作特 色。。 6-IV-5 主動創 作、自訂 題目闡述 見解,並 發表自己 的作品。 2. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的 部分予以加強。 【議題融入與延伸學 習】 生涯規劃教育:鼓勵學 生對「人 不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學			
和寫作特 色。。 6-IV-5 主動創 作、自訂 題目闡述 見解,並 發表自己 的作品。 2. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的 部分予以加強。 【議題融入與延伸學 習】 生涯規劃教育:鼓勵學 生對「人 不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學	容、形式	2. 學生分享創作。	
色。。 6-IV-5 主動創作、自訂題			
6-IV-5 主動創作、自訂 題目闡述 見解,並發表自己的作品。 1. 總結本課的主旨及 寫作手法。 2. 對本課已經習得的知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育:鼓勵學生對「人不可以無癖」的觀點進行不同 角度的解釋。例如,學		如仙江和	
主動創作、自訂題目闡述見解,並發表自己的作品。 「養養」 「大不可以無癖」 「大不可以無癖」 「有度的解釋。例如,學			
作、自訂 題目闡述 見解,並 發表自己 的作品。 2. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的 部分予以加強。 【議題融入與延伸學 習】 生涯規劃教育:鼓勵學 生對「人 不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學			
作、自訂 題目闡述 見解,並 發表自己 的作品。 2. 對本課已經習得的 知識加以評量,檢測 其學習狀況,並針對 同學該次評量不足的 部分予以加強。 【議題融入與延伸學 習】 生涯規劃教育:鼓勵學 生對「人 不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學	主動創	寫作手法。	
題目闡述 見解,並發表自己的作品。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育:鼓勵學生對「人不可以無癖」的觀點進行不同 角度的解釋。例如,學			
是解,並發表自己的作品。 其學習狀況,並針對同學該次評量不足的的作品。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育:鼓勵學 生對「人 不可以無癖」的觀點進行不同 角度的解釋。例如,學	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
發表自己的作品。 「學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育:鼓勵學生對「人不可以無癖」的觀點進行不同角度的解釋。例如,學			
的作品。 部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育:鼓勵學生對「人不可以無癖」的觀點進行不同 角度的解釋。例如,學			
【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育:鼓勵學生對「人不可以無癖」的觀點進行不同 角度的解釋。例如,學		同學該次評量不足的	
【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育:鼓勵學生對「人不可以無癖」的觀點進行不同 角度的解釋。例如,學	的作品。	部分予以加強。	
習】 生涯規劃教育:鼓勵學 生對「人 不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學			
生涯規劃教育:鼓勵學 生對「人 不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學			
生對「人 不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學		習	
生對「人 不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學		上海相劃教育: 話勵 學	
不可以無癖」的觀點進 行不同 角度的解釋。例如,學			
		不可以無癖」的觀點進	
		行不同	
		角度的解釋。例如,學	
討論「癖好」這個概念			
在不同			
現,並發		現, 並發	
表自己對這一觀點的			
看法。			
		閲讀素養教育:學生可	
分組討		分組討	
論課文中的主要觀		論課文中的主要觀	
自己對「人不可無癖」		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	I	1 65 1甲 67 ,	

第九	笠 四 學 鄕	動國欣關力作過思證提力國語中作理包在友係國。一日賞藝,的對與生升。一一文,學解容生善。一日文術並興文分活審 一一學與習、的活的人,與與能養,的,驗判 在情人增通力建際 無備相 創透反印,斷 國境合進與,立關 照	1-IV-3	中關德儀俗制化的係倫式、度內親、理風典等涵 Ad-IV-1	1 能 認識	· 習品論納教考時效家考有何之可家溝些《性理 · 對德並諫師,,的庭如效處間以庭通情鄒並解 與 整	1 作業評	【品待約	
第九 週	第四課鄒 忌諷齊王 納諫	國-J-A2 透過 欣賞各類文	1-1V-3 分辨聆聽 內容的邏 輯性,找	AQ-1V-1 篇章的主 旨、寓意	1. 能認識 《戰國 策》一書 的特色。	引起活動1.請同學翻閱《戰國策》,每組報告2則出 自《戰國策》的成語典	1.作業評 量 2.口語表 達	【品 德教 育】 品 J8 理 性溝通與	

	本,培養思辨	出解決問	與分析。	2. 能掌握	故。	3. 學習單	問題解	
	的能力,並能	題的方	Ad-IV-4	文章中對	2. 配合課文朗讀 CD,	練習	决。 	
		法。	非韻文:	人物描寫	引導學生誦讀。		【家庭教	
,	反思內容主	2-IV-3	如古文、	的細節。	知的でも		育】	
	題,應用於日	依理解的	古典小	3. 能運用	• 教學活動		家J3了	
	常生活中,有	內容,明 確表達意	說、語錄	設喻說理 的方式,	1. 複習上一週的學習 內容。		解人際交	
	效處理問題。	唯衣廷忠見,進行	體、寓言 等。	譲人理解	2. 透過主角的言行舉		往、親密 關係的發	
		有條理的	Bb-IV-2	最八旦肝自己的想	上觀察其心理活動。		展,以及	
	國-J-B1 運用	論辯,並	藉由敘述	法。	3. 由親身經歷類推到		溝通與衝	
	國語文表情達	注重言談	事件與描	4. 培養接	朝政,並用以小喻大的		突處理。	
	意,增進閱讀	禮貌。	寫景物間	納他人意	方式諫言。			
		5-IV-4	接抒情。	見的風	4. 層遞修辭特色與用			
	理解,進而提	應用閱讀	Bd-IV-1	度。	法。			
	升欣賞及評析	策略增進	以事實、		5.練習:課本應用練習			
	文本的能力,	學習效	理論為論		「圖文閱讀」。			
	並能傾聽他人	能,整合	據,達到		6. 習作「點線面寫作策			
		跨領域知	說服、建		略」練習:以「一次印			
	的需求、理解	識轉化為 解決問題	構、批判 等目的。		象深刻的溝通經驗」為 題,完成命題作文。			
,	他人的觀點,	所 所 的能力。	子日的。 Cb-IV-1		废 / 尤			
	達到良性的人	17 NG / J	各類文本		• 總結活動			
	我溝通與互		中的親屬		針對本課已經習得的			
			關係、道		知識加以評量,檢測其			
	動。		德倫理、		學習狀況,並針對同學			
	國-J-B3 具備		儀式風		該次評量不足的部分			
	欣賞文學與相		俗、典章		予以加強。			
			制度等文		【議題融入與延伸學			
	關藝術的能		化內涵。		習】			
	力,並培養創				品德教育:學生可以討			
	作的興趣,透				論並模擬《鄒忌諷齊王			

	第五課人	過思證提力國語中作理包在友係國一對與生升。J文,學解容生善。 人名 學與習、的活的 的,驗判 在情人增通力建際 透明反印,斷 國境合進與,立關 過	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-1 4,000 個	1. 伯斯的	納教考時效家考有何之可家溝些《性理納教考時效家考有何之可家溝些《性理中以對進。:家通父見自到,應一關識問事當理 導中尤或歧曾衝討如,,的學的性 學進其家。經突論何運來對進。:家通父見自到,應一關識	1. 課程計	【生命教育】	
3	·長保 一般 一般 一般 一般 一般 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	國語文的學習, 是一個的學學,不可以一個的學學,不可以一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一	情辨涵技切2-IV- 境聲及巧回IV-1 握-,情表,應1 生 治 生 治 言 達 適。 活 達 活 三 活 生 活 三 活 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三	常字音義Ad-IV-2 明形和。IV-2 明的字	生2.身汲以理3.。親中悟事 堅	佛大學畢業典禮演講】 影片。 2. 請學生討論對於賈伯斯的認識,引起學習 動機。 • 教學活動	2. 應用練習、習作	《生思死無象人的 日子生與常,生、 反病生現索目值	
		語文自學的興趣。	于提工, 情境表情達 意,分享	現代小 説、劇本。 Bb-IV-3	持理念、命 納人生態	1. 講述賈伯斯的生平 經歷及成就。 2. 文本探究:		與意義。 生 J7 面 對並超越	

國意理升文並的他達我動國為中 一J-B1 選牌所本能需人到溝。 理所本能需人到溝。 一J-C1 本道 一人工文養 一人工工工 一人工工 一人工工 一人工工 一人工工 一人工工 一个工工 一个工	自驗4-認至4,字3,5-理文容和色身。IV識少00,500-3各內形作經 一國 使 一人	對然命悟 或及感 自生	度。	(1) 做完了。 (1) 做完了。 (1) 做实體情, (1) 做实體情, (1) 做实體情, (2) 人子, (2) 的字從 (3) 不涵。 (3) 一 (4) 一 (5) 在一 (6) 是 (6) 是 (7) 的字從 (7) 的。 (6) 是 (7) 是 (7) 是 (7) 是 (7) 是 (8) 是 (8) 是 (8) 是 (9) 是 (人種苦討人幸法【劃涯察能趣涯解人與觀【養閱生挫難促健福。生教J自力。J自格價。閱教J的折,進康的 涯育 己與 己特值 讀育 為與探全與方 規】覺的興 了的質 素】除
他人的觀點, 達到良性的人 我溝通與互 動。 國-J-C1 閱讀 各類文本,從	文本內 容、形式 和寫作特			1.請學生回家閱讀《中學生讀 10 分鐘—— 學生農讀 10 分鐘—— 人物一人。 是一人,之後要的 一位人。 是一位, 是一位, 是一位, 是一位, 是一位, 是一位, 是一位, 是一位,	察能趣涯解人與觀 已與 了自 的與 了的質 責

<i>k</i> 5 1						生 斯歷創學哪論趣的 斯 學 體生 斯歷創學哪論趣的 斯 學 體		源。	
第一	第不長勁伯生 五滿保—斯三 第足傻—的堂	國國習及範價語趣國國語,生,值文。 一J-A1 透學生典正提的 過一J-B1 運	1-依情辨涵技切2掌情切意自V-2不,情表,應-1生,情分經同分意達適。 活適達享	Ab-IV-1 4, 常字音義 A新代現說 Bb-1V-1 個的字、字 V-2 現、 本3 自	1.伯生2.身汲以理3.持熱的度了斯哲能經取闡。培理愛人。解的學從驗感述 養念生生質人。親中悟事 堅、命態	·引起【蘋果創新 1.播類 1.播類 1.播類 1.播類 1.播類 1.播類 1.播類 1.描 1.描 1.描 1.描 1.描 1.描 1.描 1.描 1.描 1.描	1. 課程計 論 應 習 2. 。 習、	【育生思死無象人的與生對人生】3生與常,生、意了並生命 老人的探的價義 超的教 反病生現索目值。面越各	

國意理升文並的他達我動國各中觀同觀境社公趣 天增,賞的傾求的良通 C1 本道任,活動增題 情閱而評力他理點的互 閱,德感並環關進的 建讀提析,人解,人 讀從 、能 懷對興	\text{\tik}\text{\tex{\tex	分3.「用4.略個成 · 1.寫2.的其生分 【 習 生功與雇論習討積視此記字語「習世式 活本法本加狀評加融 育中例。從超折態與起應密 面「為題 的 已爭並不。 與 所有 的 是 經,針足 延 斯了蘋可敗我是他的 動課。 週評,不。 與 所有 的 是 。 與 所 ,	種苦討人幸法【劃涯察能趣涯解人與觀【養閱紙之學選的材解用管挫難促健福。生教J自力。J自格價。閱教J本外習擇閱,如適道·折,進康的 涯育 己與 了的質 素】除讀依求當媒了利的得與探全與方 規】覺的與 了的質 素】除讀依求當媒了利的得
		積極調整心態,將困難	用適當的

					的人性根人擇閱的方生源資伯 動人性根人擇閱的方生源資 與自論值生 實及景資 與問論值生 實及景資 與別 對別 對別 對別 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對	1. 課程討		
	的反題常效國欣關力作能思,生處J-B (對藥,的內應活理B (對藥,的中間 (對)	意自驗5-比標的果朗文現的化5-分經 1不符達流各並情伏 1√分經 1不符達流各並情伏 2字 同號效暢類表感變	音義AC文的意AC篇旨構與AC新代和。IV表輯。一句經義IV的結寓析一、文字 3達與 1主 意。2現、	的2.話的想與3.用式人理4.生讀特理所人、情學對以物情培樂劇色解蘊物特感習話表的緒養於本。對含思質。運方達心。學閱及	2. 請審 整監事 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於	演會	主議護尊的主【育家解往關展溝權題自重身權家】3人、係,通相,已他體。庭 際親的以與關維與人自 教 了交密發及衝	

	田知夕虾	田儿」	经墙声扫	(1) 长桂坦西沿凹土	应声册 。
過對文本	的反 理解各類	現代小	誦讀臺詞	(1)前情提要說明文	突處理。
思與分享	文本的句 文本的句	說、劇本。	的素養。	本發展的背景。	家 J4 探
	一丁、权洛			(2)從羅密歐的獨白	討約會、
證生活經	/ 1 / / / /			討論其如何表現對某	婚姻與家
提升審美	· 判斷 念,指出			麗葉的愛。	庭建立的
	寫作的目			(3)從茱麗葉的獨白	歴程。
力。	的與觀			討論其如何表現對羅	家 J5 了
	點。			密歐的愛。	解與家人
	5-IV-3			(4)從羅密歐及茱麗	溝通互動
	理解各類			葉的獨白和對話探討	及相互支
	文本內			其性格特質。	持的適切
	容、形式			(5)從羅密歐及茱麗	方式。
	和寫作特			葉的對話探討他們對	【閱讀素
	色。			爱情的態度。	養教育】
				(6)探討家族世仇對	関 J1 發
				羅密歐與茱麗葉愛情	展多元文
				發展的影響,以及他	本的閱讀
				們應對的態度。	策略。
				11應到的怨及。	
				他人江利	関 J2 發
				・綜合活動	展跨文本
				親情與愛情:請學生分	的比對、
				享倘若自己為羅密歐	分析、深
				或茱麗葉,如	究的能
				何解決親情與愛情之	力,以判
				衝突。	讀文本知
					識的正確
				• 總結活動	性。
				針對本週已經習得的	閲 J4 除
				知識加以評量,檢測	紙本閱讀
				其學習狀況,並	之外,依
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

	足的部分予以加強。	選擇適當
	【議題融入與延伸學	的閱讀媒
	習】	材,並了
		解如何利
	性別平等教育:在《羅 密歐與茱麗葉》中,兩	用適當的
	位主角的愛情故事雖	管道獲得
	然深刻但也充滿悲	文本資
	劇。學生可以討論劇中	源。
	兩位主角在家族壓力	
	與戀愛中的抉擇,並反	
	思兩人是否有充分的	
	自由選擇自己的生活	
	及愛情。	
	家庭教育:在《羅密歐	
	與茱麗葉》中,兩位主	
	角的愛情面臨來自家	
	庭的強大壓力。學生可	
	以討論若自己處在羅	
	密歐或茱麗葉的角	
	色,如何處理來自家庭	
	的衝突與期望。教師可	
	以引導學生探討戀愛	
	關係中親密關係的發	
	展過程,並討論如何有	
	效溝通與處理衝突。	
	生涯規劃教育:學生可	

						以對比			
						《羅密歐與茱麗葉》與 其他愛			
						共他爱 情故事(如現代電影中			
						的爱情			
						故事)中的情節與人物			
						性格,			
						分析兩者在愛情觀念			
						上的異			
						同。			
第十	第六課羅	國-J-A2 透過	2-IV-1	Ab-IV-1	1. 認識莎	• 引起活動	1. 課程討	【性別平	
三週	密歐與茱		掌握生活	4,000 個	士比亞的	1. 播放【莎士比亞生平	論	等教育】	
	麗葉樓臺	欣賞各類文	情境,適	常用字的	文學成就	及其創作】影片,讓	2. 習作	性 J4 認	
	會	本,培養思辨	切表情達	字形、字	及其劇本	學生初步了解莎士比	3. 讀劇表	識身體自	
		的能力,並能	意,分享	音和字	的特色。	亞。	演會	主權相關	
			自身經	義。	2. 理解對	2. 請學生簡短分享看		議題,維	
		反思內容主	驗。	Ac-IV-3	話所蘊含	過或聽過哪些莎士比		護自己與	
		題,應用於日	5-IV-1	文句表達	的人物思	亞的作品。		尊重他人	
		常生活中,有	比較不同	的邏輯與	想、特質	hi ti ve co		的身體自	
			標點符號	意義。	與情感。	• 教學活動		主權。	
		效處理問題。	的表達效	Ad-IV-1	3. 學習運	1.注釋及字詞教學。		【家庭教	
		國-J-B3 具備	果,流暢	篇章的主	用對話方	2. 課文賞析: 本文特色		育】	
		欣賞文學與相	朗讀各類 文本並表	旨、結 構、寓意	式以表達 人物的心	在於透過角色獨白與 對話,呈顯人物性格		家 J3 了 解人際交	
		關藝術的能	現情情感	佛·禹忌 與分析。	理情緒。	本文特色,文句淺顯		件八宗文	
			的起伏變	Ad-IV-2	4. 培養學	優美,隱含生活哲理。		關係的發	
		力,並培養創	化。	新詩、現	生樂於閱	3.練習:習作習題,課		展,以及	
		作的興趣,透	5-IV-2	代散文、	讀劇本及	本應用練習「臺詞密		溝通與衝	
		過對文本的反	理解各類	現代小	誦讀臺詞	碼」、「角色判讀」、		突處理。	
			文本的句	説、劇本。	的素養。	「讀劇表演會」。		家 J4 探	
		思與分享,印	子、段落			4. 習作「點線面寫作策		討約會、	

證生活經驗,	與主要概	略」練習:以「我對	婚姻與家
提升審美判斷	念,指出	國中生談戀愛的看	庭建立的
	寫作的目	法」為題,完成命題	歷程。
力。	的與觀	作文。	家 J5 了
	點。		解與家人
	5-IV-3	• 綜合活動	溝通互動
	理解各類	讀劇表演會:請同學分	及相互支
	文本內	組討論,再依照劇本	持的適切
	容、形式	揣摩角色誦讀	方式。
	和寫作特	臺詞。	【閱讀素
	色。		養教育】
		• 總結活動	関 J1 發
		1. 總結本課學習重	展多元文
		點,鼓勵學生閱讀劇	本的閱讀
		本並理解角色的性格	策略。
		特質。	規 J2 發
		2. 針對本週已經習得	展跨文本
		的知識加以評量,檢	的比對、
		測其學習狀況,並針	分析、深
		對學生該次評量不足	究的能
		的部分予以加強。	力,以判
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	カー
		【議題融入與延伸學	
		習】	識的正確 性。
		性別平等教育:在《羅	'-
		密歐與茱麗葉》中,兩	閱 J4 除
		位主角的愛情故事雖	紙本閱讀
		然深刻但也充滿悲	之外,依
			學習需求
			選擇適當
		兩位主角在家族壓力	的閱讀媒
		與戀愛中的抉擇,並反	材,並了
	<u> </u>	思兩人是否有充分的	

			T	1		
			自由選擇自己的生活		解如何利	
			及愛情。		用適當的	
			家庭教育:學生可以討		管道獲得	
			論劇中兩位年輕人如		文本資源。	
			何在短暫的時間內深			
			陷愛情,並思考若在現			
			實生活中遇到類似情			
			況,如何看待戀愛、約			
			會與婚姻的關係。教師			
			可以引導學生討論如			
			何理性看待戀愛中的			
			承諾,並思考在戀愛過			
			程中彼此的期望如何			
			影響未來的婚姻和家			
			庭。			
			生涯規劃教育:學生可			
			以選擇			
			網路資源,如莎士比亞			
			的戲劇			
			影片、故事朗讀等,來			
			輔助他			
			們理解劇本的情境與 語言特			
			暗百行 徵。教師可以指導學生			
			做。教師了以相等字生 如何利			
			用現代數位資源來更			
I	<u> </u>	1		L		

第四 十週	總自三次採量習二第考元十及二或評	國國意理升文並的他達我動國欣關力作過一日語,解欣本能需人到溝。」「賞藝,的對一日文增,賞的傾求的良通 日文術並興文目表進進及能聽、觀性與 3 學的培趣本運情閱而評力他理點的互 具與能養,的用達讀提析,人解,人 備相 創透反	2-視境報論及5-比標的果朗文表的化5-理文子與念寫的點IV不,告、論IV較點表,讀本現起。IV解本、主,作與。-5同進、演辯-1不符達流各,情伏 -2各的段要指的觀情行評說。 同號效暢類並感變 類句落概出目	AC文的意AC新代現說BAC的呈果BB藉事寫接CA中術仰等-IV表輯。V、文小劇V描用的 V- 敘與物情V-文藝信思化3達與 2現、 本2寫及效 5 述描間。1本 想內	針六內之行的講對冊容處進說解一教不,一明。至學足進步與	莎 擇 習 1.作 2.的 3.犯 4.裡習 【 習 生關閱行同目閱生紙等本不速深士如最來效準、由課教錯教的的議 】命生讀討的的讀閱、) 進同讀究作 的學 一習生講疑列目考融 育意關幫度價養多說並分閱精究作 的學 至單針行解惑印作。 入 :義書幫審值教種、對析讀讀品 閱 六。對提學內命為 與 排的,學價值教種、對析讀讀前 調	1. 紙筆測驗	【育生思死無象人的與生對人種苦討人幸法【養閱展本策生】J3生與常,生、意J並生挫難促健福。閱教J3多的略命 老人的探的價義 超的折,進康的 讀育 元閱。教 反病生現索目值。面越各與探全與方 素】發文讀	
----------	------------------	---	--	--	-----------------------------	---	---------	--	--

		思與分享,印 證生活經驗, 提升審美判斷 力。	5-理文容和色5-大多本議及人社的性IV解本、寫。IV量元,題其生會關。各內形作	涵。				閱展的分究力讀識性 J2 文對、能以本正 發本、深 判知確	
第五週	繪本世界	國國習及範價語趣國於關 J-A1 的識的生,值文。 J 貴 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	5-理文子與念寫的點5-大多本議及1V解本、主,作與。IV量元,題其2各的段要指的觀 5-閱文理內與類句落概出目 讀 解涵個	Ad篇旨構與Bb對然命悟CC各中術仰一章、、分LV的以的。L類的、、V的結寓析L或及感 V文藝信思1主 意。3 自生 1本 想	1.本形2.不類解要理3.科適源創了的式能同型作表念能技當並作解創。欣繪並者達。利找的輔。繪作 賞本理想的 用到資助	1. 用戶倉本 開倉本表。 同倉本表。 一方考理 一大式資料 清倉本表。 一大式資料 清河 一大式資料 清河 一大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	1.讀 會本 想 2.作 3.享	【養閱展本策閱解識要意懂運彙進閱教J多的略J學內詞涵得用與行讀所 元閱。 科的彙,如該他溝素】發文讀 理知重的並何詞人	

		力作過思證提力,的對與生升。 一類與本字經美 創透反印,斷	人社的性6-主作題述並己品生會關。IV動、目見發的。活結聯 -5創自、解表作、構 訂闡,自	等文化內 涵。		4.分【習閱閱相何應如少名.分【習閱閱相何應如少學學學生如例減		通閱用認用本求之閱得學活使之閱動元釋著已法。 5 文識滿生所文 5 在習情用規 1 尋的,表的。 5 本並足活使本 不及境文則 0 求詮並達想活,運基需用。懂同生中本。主多 試自	
第十週	說個好故事	國-J-B1 運用 國語,增進 實力, 實際 理解 實際 實際 實際 對 數 數 數 數 的 數 的 數 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	5-IV-2 理文子與念寫的點- 等的段要指的觀 5-IV-6	Ac-IV-3 文的意义的意思数以的。 Bb-IV-3 数及感 Cc-IV-1	1.廣中修法2.同分事素能告常辭。透的析的。了金用方 過廣好要解句的 不告故	1. 認識廣告金句中的 修辭類型,並找找否不 同類型的產品是或 特別常用的修辭或手 法。 參考網址: 【分享】歷屆廣告金句 獎 (1994~2018) https://s. yam. com/R bKks	1. 影片觀 賞 2. 課程討 論 3. 分組討 論	【養 閱展本策閱解識要 閱教 J 多的略 J 3 學內詞意 理知重的	

的黑求、理解的人。	運館科具資織擴視6-主作題述並己品 門(技,訊材充野IV動、目見發的。 書、 集組,讀 訂闡,自 文藝信思化 文藝信思化	3. 不及寫案 能同服行。 對商務銷對品撰文	2. 世界 全 全 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	意懂運彙進通閱用認用本求之閱得學活使之閱動元釋著已法為得用與行。J5文識滿生所文J在習情用規J尋的,表的。如該他溝 活,運基需用。懂同生中本。主多 試自並何詞人	
-----------	--	------------------------	--	--	--

	1					I			
						.com/watch?v=vYxT0p			
						kwRaI			
						3. 教師與學生討論故			
						事吸引人所需要的要			
						素。			
						· 參考影片:			
						3 分鐘教你說 18 萬個			
						故事,打造你的影響			
						力!《故事課》 閲說			
						書 88 閲部客			
						https://www.youtube			
						.com/watch?v=X3obv6			
						w6PUo			
						4. 分組針對一個商品			
						或一項服務撰寫文案			
						以及規畫行銷策略			
						【議題融入與延伸學			
						習】			
						閱讀素養教育:學生學			
						習如何利用文本來滿			
						足特定的生活需求(如			
						推銷產品、解決問題			
						等)。可以指導學生撰			
						寫與日常生活密切相			
						關的廣告文案,強調如			
						何運用創意來吸引目			
						標觀眾的注意。			
第十	一起來說	國-J-A1 透過	5-IV-2	Ac-IV-3	1. 欣賞不	1. 教師介紹相聲的表	1. 影片觀	【閱讀素	
七週	相聲	國語文的學	理解各類	文句表達	同的對話	演方式,並播放影片。	賞	養教育】	
		四四人们于	文本的句	的邏輯與	表演形	参考影片:	2. 課程討	閱 J1 發	

習及範價語趣國欣關力作過思證提出, 值文。一一一里沒有 學的培趣本字經美的 具與能養, 的對與生升。	子與念寫的點-運館科具資纖擴視2-視境報論及 . 主,作與。IV用(技,訊材充野IV不,告、論 整要指的觀 6圖)工蒐、料閱。5同進、演辯 務概出目 書、 集組,讀 情行評說。 《I人的》1本 想內	式2.聲用巧。了中的。解常技相使	【夜https://www.soutube 是說 Min Watch?v=1hT7HB 是說 Min Watch?v=1hT7HB 是說 Min Watch?v=1hT7HB 是被 Min Watch?v=1hT7HB 是被 Min Watch?v=1hT7HB 是被 Min Watch?v=1hT7HB 是被 Min Watch?v=1hT4HB 是被 Min Watch?v=1hT4HB 是被 Min Min Watch?v=1h 是被 Min	論 3. 上臺 表	展本策閱解識要意懂運彙進通閱用認用本求之閱得學活使之閱動元釋著多的略J學內詞涵得用與行。J文識滿生所文J在習情用規J尋的,表元閱。 科的彙,如該他溝 本並足活使本 不及境文則①求詮並達文讀 理知重的並何詞人 活,運基需用。懂同生中本。主多 試自文	
--	---	------------------	--	-----------------	---	--

https://www.youtube .com/watch?v=H5vYsm pT4B0 3. 教師與學生討論採 訪的步驟、流程以及技 巧。 多考網址: https://ailsa.tw/ma rketing=004/ 4. 以班或組為單位共 同討論雜誌的內容並 進行分工與製作(不同 職業的內容並 進行分工與製作(不同 職業的修言家學校 附近的店家事題、學校 附近的店家等題。 5.除了一般的雜誌,讓 學生了解較小眾的「小 誌」。 多考影片:藝術很有事 第8集【小誌】專輯 https://www.youtube	 		
. com/watch?v=H5vYsm pT4B0 3. 教師與學生討論採該的步驟、流程以及技巧。 多考網址: https://ailsa.tw/marketing-004/ 4. 以班或組為單位共同討分工與數件位共同討分工與數件(不同職業的保充)。 2. 2 2 4 2 2 4 3 2 3 4 4 2 3 4 4 3 4 4 4 4		科技新知	解學科知
東T4B0 3. 教師與學生討論採		https://www.youtube	識內的重
東T4B0 3. 教師與學生討論採		.com/watch?v=H5vYsm	要詞彙的
訪的步驟、流程以及技			意涵,並
訪的步驟、流程以及技		3. 教師與學生討論採	懂得如何
安・考・網・址: https://ailsa.tw/ma rketing-004/ 4.以班或組為單位共 同討論雜誌的內容並進行分工與製作(不同職業的採訪專題、學校 附近的店家等)。 5.除了一般的雜誌,讓 學生了解較小眾的「小誌」。 多考影片:藝術很有事 第8集【小誌】專輯 https://www.youtube			運用該詞
https://ailsa.tw/marketing-004/ 4.以班或組為單位共同討論雜誌的內容並進行分工與製作(不同職業的採訪專題、學校附近的店家等)。 5.除了一般的雜誌,讓學生了解較小眾的「小誌」。 參考影片:藝術很有事第8集【小誌】專輯https://www.youtube https://www.youtube 通。 現方 活用文本,認識並運用為足基。本生活需求所使用之文本。 別方 懂得在不同學習及生活情境中		巧。	
https://ailsa.tw/marketing-004/ 4.以班或組為單位共同討論雜誌的內容並進行分工與製作(不同職業的採訪專題、學校附近的店家等)。 5.除了一般的雜誌,讓學生了解較小眾的「小誌」。 參考影片:藝術很有事第8集【小誌】專輯https://www.youtube https://www.youtube 通 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。		多考網址:	進行溝
4. 以班或組為單位共同討論雜誌的內容並進行分工與製作(不同職業的採訪專題、學校附近的店家等)。 5. 除了一般的雜誌,讓學生了解較小眾的「小誌」。 參考影片:藝術很有事第8集【小誌】專輯https://www.youtube 相文本,認識並運用成本基本生活需求所使用。 之文本。 現 16 懂得在不同學習及生活情境中的大數。		https://ailsa.tw/ma	通。
同討論雜誌的內容並 進行分工與製作(不同 職業的採訪專題、學校 附近的店家等)。 5.除了一般的雜誌,讓 學生了解較小眾的「小 誌」。 參考影片:藝術很有事 第8集【小誌】專輯 https://www.youtube		rketing-004/	閱 J5 活
同討論雜誌的內容並 進行分工與製作(不同 職業的採訪專題、學校 附近的店家等)。 5.除了一般的雜誌,讓 學生了解較小眾的「小 誌」。 參考影片:藝術很有事 第8集【小誌】專輯 https://www.youtube		4. 以班或組為單位共	用文本,
職業的採訪專題、學校 附近的店家等)。 5.除了一般的雜誌,讓 學生了解較小眾的「小 誌」。 參考影片:藝術很有事 第8集 【小誌】專輯 https://www.youtube			認識並運
附近的店家等)。 5.除了一般的雜誌,讓學生了解較小眾的「小誌」。 参考影片: 藝術很有事第8集【小誌】專輯 https://www.youtube 求所使用 之文本。		進行分工與製作(不同	用滿足基
5.除了一般的雜誌,讓學生了解較小眾的「小誌」。 参考影片: 藝術很有事 第8集【小誌】專輯 https://www.youtube		職業的採訪專題、學校	本生活需
學生了解較小眾的「小 閱 J6 懂 詩場 得在不同 學習及生 第8集【小誌】專輯 https://www.youtube 使用文本		附近的店家等)。	求所使用
読」。 参考影片: 藝術很有事 學習及生 第 8 集 【小誌】專輯 活情境中 https://www.youtube 使用文本		5. 除了一般的雜誌,讓	之文本。
参考影片: 藝術很有事 學習及生 第8集【小誌】專輯 活情境中 https://www.youtube 使用文本		學生了解較小眾的「小	閲 J6 懂
第8集【小誌】専輯 活情境中 https://www.youtube 使用文本		誌」。	得在不同
https://www.youtube 使用文本		参考影片: 藝術很有事	學習及生
		第8集 【小誌】專輯	活情境中
com/watch?v=aMG9ef 之規則。		https://www.youtube	使用文本
		.com/watch?v=aMG9ef	之規則。
xaATk 閲 J10 主		xaATk	閲 J10 主
【議題融入與延伸學 動尋求多		【議題融入與延伸學	動尋求多
		· —	
製作雜誌時會學習如一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一			己的想
何蒐集資料,如通過採 法。 法。			法。
息。		息。	

第九 十週	翻譯大不同	國國習及範價語趣國欣關力作過思-J-語,生,值文。-J-賞藝,的對與-A1的識的立,學 3 學的培趣本享透學生典正提的 具與能養,的,過 涯 向高興 備相 創透反印	5-運館科具資纖擴視6-運科作表解寫趣IV用(技,訊材充野IV用技品個、作。	Be在用以讀告稿等寫為CC各中術仰等涵-I學方簡書、、格作主-I類的、、文。V-習面報報演劇式方。V-文藝信思化3應,、 講本與法 1本 想內	1.同同特2.詞能辭3.詞短章了地的色練翻運。能改篇。解區譯。習譯用 將寫文不不名 歌並修 歌成	閱製運不的觀組點出元 1.電灣方參電港反t . c 2 2. 地色的 3. 曲說曲以 4. 讀作用同詮點討,不的學影、的考影臺應 1. 是 2 2. 地色的 3. 曲說曲以 4. 意作用同詮點討,不的學影、的考影臺應 1. 是 2 2. 地色的 3. 曲說曲以 4. 意作用同詮點討,不的學影、的考影臺應 1. 是 2 2. 地色的 3. 曲說曲以 4. 意,是 2 2 2. 地色的 3. 曲說曲以 4. 电型 4. 电阻 4.	1. 賞 2. 論 3. 果	【養閱展本策閱解識要意懂運彙進通閱用認用本閱教了多的略了學內詞涵得用與行。了文識滿生讀育 元閱。 科的彙,如該他溝 本並足活素】發文讀 理知重的並何詞人 活,運基需	
-------	-------	--	--	---	--	---	----------------	--	--

		證生活經驗,				歌翻譯歌詞。		求所使用	
		提升審美判斷				5. 將歌詞改寫成散		之文本。	
						文、日記短文或是一封		閲 J6 懂	
		力。				信。		得在不同	
						【議題融入與延伸學		學習及生	
						習】		活情境中	
						閱讀素養教育:學生可		使用文本	
						以探討和分析一些翻		之規則。 閲 J10 主	
						譯中的關鍵詞彙,理解		動尋求多	
						這些詞彙的語境和文		动 寸 水 夕 元 的 詮	
						化含義,並學習如何選		釋,並試	
						擇正確的詞彙來進行		著表達自	
						翻譯。在討論譯名時,		己的想	
						學生需要運用語言知		法。	
						識來解釋某些詞彙的			
						選擇及其可能的語義偏差。			
第二	童話裡的	國-J-A1 透過	5-IV-2	Ad-IV-1	1. 了解不	1. 請學生說一說印象	1. 課程討	【性別平	
十週	秘密		理解各類	篇章的主	同國家的	最深刻的童話,並讓學	論	等教育】	
		國語文的學	文本的句	旨、結	童話。	生分組猜一猜平常耳	2. 實作成	性 J7 解	
		習,認識生涯	子、段落	構、寓意	2. 學習分	熟能詳的童話分別是	果	析各種媒	
		及生命的典	與主要概	與分析。	析童話中	哪一國的童話。	3. 上臺分	體所傳遞	
		範,建立正向	念,指出	Cb-IV-1	各物品及	參考資料:	享	的性別迷	
			寫作的目	各類文本	事件的意	Jack and the baked		思、偏見	
		價值觀,提高	的與觀	中的親屬	涵。	beanstalk介紹世		與歧視。	
		語文自學的興	點。 GIV 9	關係、道	3. 能透過	界各國童話 https://s.vom.com/C		性JII 去	
		趣。	6-IV-3 靈活運用	德倫理、 儀式風	童話連結 自己的生	https://s.yam.com/S iTgB		除性別刻 板與性別	
			器店建用 仿寫、改	俄八風 俗、典章	自己的生 命經驗。	11gb 2. 教師講述《不幸公		极 <u></u> 姓别 偏見的情	
		國-J-B3 具備	寫等技	制度等	T NE TOX	主》的故事,並與學生		國表達與	
		欣賞文學與相	巧,增進	文化內		討論故事中的物品及		溝通,具	

寫力	作。 CD各中的家里及群係CC各中術仰等涵 O-2本映與鄉族社 作。 作。	事 参 1.的主执了。 你公 (q 你公 (G 已的事一公和 果主什並 分 學 可和中學 新事》和 (A)	備平的【育生討人面括心性性與境往人能培的觀【養閱於讀學動他流閱與等能生】J完的向身理與、命遇,的動養自。閱教J參相習,人。J他互力命 2 整各,體、感自定與理主性適我 讀育 與關活並交 0人動。教 探的個包與理 由、嚮解體,切 素】樂閱的 與 主
----	---	---	---

	的性別角色設置。例	動尋求多
	如,很多童話故事中的	元的詮
	女性角色通常是依賴	釋,並試
	男性角色來解救,這種	著表達自
	性別角色的刻板印象	己的想
	會對讀者的性別觀念	法。
	產生影響。	
	生命教育:學生可以進	
	行角色扮演,從童話中	
	的男女角色中選擇一	
	個,並模擬他們在故事	
	中面對問題時的情感	
	表達。學生應該挑戰傳	
	統性別角色,譲角色在	
	處理情感表達和溝通	
	時表現出更平等、開放	
	的方式。	
	閱讀素養教育:學生可	
	以在小組中分享自己	
	最喜愛的童話故事,並	
	討論這些故事給他們	
	带來的啟發或共鳴。學	
	生可以從不同的角度	
	詮釋故事內容, 並與他	
	人交流自己對故事的	
	理解和感受。	
<u> </u>		

註1:請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域)之教學計畫表。

註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。