

三、嘉義縣龍港國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級）否

年級	四年級	年級課程 主題名稱	龍瀨 Happy go!	課程 設計者	吳素芳	總節數/學期 (上/下)	20/上學期	
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	珍愛鄉土 創意龍港 希望啟航	與學校願景呼應 之說明	1. 本課程以龍港副瀨社區人文為內容，讓學生認識在地文化、建築，進而珍愛自己的家鄉。 2. 以繪本、影片及社區踏查進行教學，並結合資訊、分組合作、分享表達、親身體驗、和實際行動的方式激發學生學習英語的創意，藉由歌曲、繪本、和戲劇，讓學生獲得成功經驗，增加學生自信心，進而對未來充滿希望。					
總綱 核心素養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 英E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 英E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 學生透過教學影片、英語繪本、英語歌曲及 RT 戲劇成果表演，具備「聽、說、讀、寫、作」的各單元主題的基本語文素養並運用在生活中的活動。 2. 學生透過社區踏查、分組討論、統整資料、上台報告，從學習的過程了解自己並具備探索問題的思考能力並實踐於處理日常生活事務。 3. 能用英文溝通、合作討論、分享表達認識社區的信仰及人文文化習俗特色。 4. 利用網路資訊媒材進行英語文的學習探索，了解家鄉的傳統信仰及特色達人。 5. 透過學生透過 Canva 製作、網路按讚行銷、歌唱與戲劇演出及海報作品展示，理解他人感受與關心自己家鄉的事務，認識與包容家鄉文化的多元性。 6. 學生透過校外教學活動，理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) <input checked="" type="checkbox"/> 其他議題_國際教育_(非必選)							
融入議題 實質內涵	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。							
教學 進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第(1)週 - 第(4)週	He is my hero.	<p>英語文/社會/資訊/藝術與人文 英 1-II-7 能聽懂課堂中所學的英文字詞。</p> <p>英 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>社 3c-III -1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社 3c-III -2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p>	<p>1. 社區達人的英文名字和事蹟。</p> <p>2. 海報設計</p>	<p>1. 會運用英語說出社區達人的名字和事蹟。</p> <p>2. 能上網探討學習並且能聆聽他人意見，表達自我觀點，並且能與他人討論進而認識社區達人。</p> <p>3. 能發揮各人不同的專長，進行團隊分工合作與討論，完成“介紹社區達人”海報製作。</p>	<p>1. 透過上網查詢，認識家鄉社區達人的英文名字和事蹟。</p> <p>2. 能運用英文聽說讀寫能力，認識社區達人。</p> <p>3. 能合作學習，並且上台(on the stage)自信表達，與他人分享。</p> <p>3.</p>	<p>活動一：我們的家鄉達人</p> <p>1. 介紹社區達人： 義愛公、漂流木藝術達人泉伯、墨壺畫家蔡棟樑</p> <p>2. 社區達人大搜查</p> <p>3. 分組合作學習，上網查詢社區達人的英文名稱和特點，並記住英文發音，寫下英文拼字，以海報彩繪和文字紀錄。</p> <p>4. 老師給關鍵字，讓學生試著用「條列式」整理方法，介紹達人，並請各組修改整合過後，上台分享成果。</p>	<p>電腦 家鄉達人簡報 網路 平板 壁報紙 彩色筆</p>	4
第(5)週 - 第(8)週	I love my hero.	<p>資訊/藝術與人文/英語文/社會 英 1-II-10 能聽懂簡易英文句型的句子。</p> <p>科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。</p> <p>社 3c-III -1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社 3c-III -2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>1. 影片對話</p> <p>2. 社區達人的認識</p>	<p>1. 能由影片內容認識社區達人。</p> <p>2. 能聆聽他人意見，表達自我觀點統整資料，並將所收集的資料製作成 Canva，並能與他人討論。</p> <p>3. 能發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作，完成Canva製作。</p>	<p>1. 能與同學用英語對話練習。</p> <p>2. 能了解影片的內容。</p> <p>3. 能使用英文說出自己最愛的達人。</p>	<p>活動一：我最愛的達人</p> <p>1. 透過影片教學-龍港+副瀨社區名人</p> <p>2. 統整資料，並將所收集的資料製作成 Canva。</p> <p>3. 討論自己最愛的達人，並做英語對話練習。</p> <p>4. 兩兩分組練習、再角色互換，上台用英文發表介紹自己最愛的達人。</p>	<p>電腦 網路影片 平板</p>	4
第(9)週 - 第(12)週	To Sir with my love.	<p>藝術與人文/英語文/資訊 藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>英 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>社區達人資料英文字詞</p>	<p>1. 運用歌曲將社區達人的職業外型加入歌詞中進行改編。</p> <p>2. 能透過聽唱改編的歌曲，表達對社區達人的喜愛。</p> <p>3. 能聽懂社區達人的英文字詞。</p>	<p>1. 以歌謠方式，讓學生熟悉句子。</p> <p>2. 設計搭配動作，讓歌謠表演更顯生動。</p>	<p>活動二：吾愛吾師</p> <p>1. 歌曲改編:Who's he ? He's <u>an artist</u>. He is good at <u>carving driftwood</u>. We are happy families.</p> <p>2. 將社區達人的英文字詞融入。</p> <p>3. 引導學生自信唱出改編的英文歌曲，配合鈴鼓或三角鐵搭配節奏上台表演。</p>	<p>電腦 紙筆 鈴鼓 三角鐵</p>	4

第(13)週 - 第(16)週	Let's go!	<p>資訊/社會/藝術與人文/英語文</p> <p>社 2a-II-1 覺察自己的 人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>英 1-II-10 能聽懂簡易英文句型的句子。</p> <p><b>國 E3具備表達我國本土文化特色的能力。</b></p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法</p> <p><b>戶 E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</b></p>	<p><b>社區踏查：</b></p> <p><b>慶福宮與富安宮</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dP0UZicjJGY2">https://www.youtube.com/watch?v=dP0UZicjJGY2</a> .</li> <li>師生一起討論上述影片，討論外國人如何用英文介紹台灣有名的廟宇。 What can we do next ?</li> <li><b>介紹</b>與欣賞寺廟建築特色。</li> <li>參觀慶福宮與富安宮。</li> <li><b>拍攝</b>寺廟。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能合作學習完成 Canva 製作。</li> <li>能積極參與英語文的聽說讀寫活動，完成行銷任務。</li> </ol>	<p>活動三：我是小小播報員</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組上網查詢社區寺廟英文簡介，合作翻譯成中文。</li> <li>學生寫下寺廟的英文介紹文稿。</li> <li>透過<b>社區踏查</b>，拍攝寺廟，拍攝寺廟特色之處，使學生能運用英語句型看照片介紹。 “Where are you?” “I’m in _____.” “How does the temple look?” “It looks _____.”溝通，更清楚了解寺廟特色。</li> <li>三人為一組，製作 canva 簡報，請各組輪流上台報告，再由各組報告組提出發問或建議。</li> <li>上傳 FB，讓網友按讚點閱，讓其他國家的網友更認識慶福宮和富安宮，達成行銷目的。</li> </ol>	<p>電腦</p> <p>網路</p> <p>平板</p> <p>手機</p> <p>紙筆</p>	4
第(17)週 - 第(20)週	Show Time	<p>英語文/表演藝術</p> <p>藝 1-II-4 能感知、<b>探索與表現表演</b>藝術的元素和形式。</p> <p>英 1-II-10 能聽懂簡易英文句型。</p>	龍瀨我家鄉	<ol style="list-style-type: none"> <li>以英語 RT 的概念為主軸，設計一齣家鄉義愛公為主題的戲劇。</li> <li>演戲前暖身:進行「戲劇遊戲活動」，讓學生用肢體動作或表情完成老師所說的字詞或動作。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=apoGfRMMJK8">https://www.youtube.com/watch?v=apoGfRMMJK8</a></li> <li>完成任務分配演出戲劇。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂話劇中的英語內容，透過分組合作進行排練。</li> <li>能積極參與英語各項學習活動，培養團隊合作精神，參與戲劇演出。</li> <li>演出後各組心得分享</li> </ol>	<p>活動四：義愛公的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組討論劇本，並設計簡單英語 RT 劇本。</li> <li>短劇排演。</li> <li>自信演出英語戲劇，展現英語能力。</li> <li>寫下學習心得，與同學分享。</li> </ol>	<p>紙筆</p> <p>壁報紙</p> <p>色筆</p>	4
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 2 )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：          簡化語言與指示，使用明確且易於理解的內容，並分解課程步驟，輔以視覺和聽覺輔助工具來提升學生的學習效果。          透過多元感官學習，例如影片、音樂、遊戲等，增進學生的學習動機，並結合小組合作學習，讓學生在互動中學習社交技巧與語言表達。          此外，應採取分階段評量的方式，根據學生的進度進行調整，並強化情緒與行為支持，創建積極的學習環境。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：簡鈺靜          普教老師姓名：吳素芳</p>						

**填表說明：**

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。