各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣中埔鄉中埔國民小學

表 13-1

114 學年度第一學期五年級普通班語文領域課程計畫

|--|

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否■

教材版本		南-	一版第九册			教學節數		每週(5)節,本學	學期共(100	節
		1. 쉶	E認讀及習寫本	課的語句、語言	司及單字符號。					
		2. 翁	ะ掌握國字筆畫	順序,寫出正石	霍的國字。					
		3. 俞	卡仿作課文短語	、句型。						
		4. 斜	E連結課名和課	文內容,推敲作	乍者的想法,並	歸納主旨;能讀懂多元之	文本,了解課文內容,掌	握主旨;讀懂課文內	容,知道課文	大意,並理
		解部	果文所表達的意	涵。						
		5. 俞	 后分辨本課的同	音字、多音字	、讀音相近與形	似的字,並正確運用。				
		6. 俞	も 了解並運用假	設句、選擇句	、遞進句、連貫	句。				
		7. 俞	E認識褒義詞與	貶義詞,學會方	於不同觀點或情	境運用合適的褒貶義詞	; 能靈活運用疊字。			
課程目標		8. 斜	毛運用擬人修辭	,賦予景物生命	命力;了解「譬	喻」的寫作手法。				
		9. 俞	E認識議論文本	的特徵、議論类	領文章,認識絕	.句、小說的格式。				
		10.	能運用聯想於寫	写作取材、運用	聯想找出適切詢	論據,體會聯想、觀察帶	來取材的豐富,樂於運用	引聯想收集寫作材料	,運用聯想,記	襄寫作更有
		趣。								
		11.	能知道如何透过	过阅读 蒐集寫作	材料,認識如何	可取捨,安排寫作材料。				
		12.	能讀懂童詩所造	運用的取材、聯	想;了解故事。	中的寓意、小說三要素;	加入想像與形容詞,將古	·詩句譯成白話文。		
		13.	能學會說話與耶	冷聽的方法。						
14. 能學會如何「過渡」,為上下文間做銜接與轉換;辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。										
		15.	理解寓意,寫作	·	於適當情境,終	告合現實生活情境,體會	故事的寓意。			跨領域統
教學進度	單元名稱	節	學習領域	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導	內評量方式	議題融入	整規劃
週次	1 2022 111	數	核心素養	學習表現	學習內容	1 4 - 1/1	容及實施方式)			(無則免)
	第壹單元品		國 -E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠	Ab− III −1	1. 能緊扣主旨,了解文	第壹單元品格小學堂	字形檢核	◎品德教育	
第一週	格小學堂 第一課幸福 筆記本	5	識國語文的	聆聽他人的	2,700 個常	章內容與主旨的關聯。	第一課幸福筆記本	擊調檢核 寫字檢核 口語評量	品 EJU7 欣	

T T	1 .					ルルエ目		—
	重要性,培	發言,並簡	用字的字	2. 能學習運用適切的	【活動1】聆聽與口語表達教	仿作評量 觀察評量	賞感恩。	
	養國語文的	要記錄。	形、字音和	語詞,清楚、有條理的	學	態度評量	品 E1 良好	
	興趣,能運	2-Ⅲ-3 靈活	字義。	表達想法。	一、看圖說話:請學生觀察課		生活習慣與	
	用國語文認	運用詞句和	Ab− III −2	3. 能練習使用積極的	文插圖,發表由圖中看到什		德行。	
	識自我、表	說話技巧,	2,200 個常	話語,面對生活中的挫	麼東西。		品 E7 知行	
	現自我,奠	豐富表達內	用字的使	折。	二、課文朗讀		合一。	
	定終身學習	容。	用。	4. 能藉由實踐記錄感	• 課文大意: 教師提問, 引導		◎生命教育	
	的基礎。	2-Ⅲ-5 把握	Ab-Ⅲ-3 常	恩事件,培養每天反思	學生說出大意。		生 E7 發展	
	國-E-B1 理	說話內容的	用字部首及	跟感恩的態度。	【活動2】新詞教學		設身處地、	
	解與運用國語文在日常	主題、重要	部件的表音	5. 能養成用正向態度	• 新詞教學:淨灘、某天、年		感同身受的	
	生活中學習	細節與結構	及表義功	與成長性思維,看待生 活中的各種事件。	邁、疲累、一擁而上、灌注、		同理心及主	
	體察他人的 感受,並給	邏輯。	能。	·	疲倦、感恩、遇上、擦痕、賠		動去愛的能	
	予適當的回	4-Ⅲ-1 認識	Ab-Ⅲ-4 多		償、焦急、謹慎、比較。		力,察覺自	
	應,以達成溝通及互動	常用國字至	音字及多義		• 造句練習:引導學生利用		己從他者接	
	的目標。	少 2,700 字,	字。		語詞口頭造句。		受的各種幫	
		使用 2,200	Ab− III −5		【活動3】識字教學		助,培養感	
		字。	4,500 個常		• 基本筆畫咒語:引導學生		恩之心。	
		5-Ⅲ-3 讀懂	用語詞的認		熟悉基本筆畫。		◎閱讀素養	
		與學習階段	念。		一、生字教學:灘、某、邁、		教育	
		相符的文	Ab− III −6		拖、疲、擁、灌、倦、恩、遇、		閱E7發	
		本。	3,700 個常		擦、痕、賠、償、焦、謹、慎、		展詮釋、反 思、評鑑文	
		5-Ⅲ-7 連結	用語詞的使		較。		本的能力。	
		相關的知識	用。		二、加油小站教學:引導學生			
		和經驗,提	Ac-Ⅲ-4 各		學習加油小站的內容。			
		出自己的觀	類文句表達		【活動 4】閱讀教學			
		點,評述文	的情感與意		• 做記號:引導學生朗讀課			
		本的內容。	義。		文,讓學生在看不懂的地方			
		6-Ⅲ-3 掌握	Ad-Ⅲ-2 篇		做記號。			
		寫作步驟,	章的大意、		一、文意理解			
<u> </u>	1						ı L	

				寫出表達清	主旨、結構		二、內容深究			
				楚、段落分	與寓意。		【活動 5】寫作教學			
				明、符合主	Ba-Ⅲ-1 順		一、加油小站教學:引導學生			
				題的作品。	敘 與 倒 敘		學習加油小站的內容。			
				6-Ⅲ-8 建立	法。		二、寫作教學:從課本中析出			
				適切的寫作 態度。	Bb-Ⅲ-1 自		短語、句型,引導學生仿作。			
					我情感的表					
					達。					
					Bb-Ⅲ-2 人					
					際交流的情					
					感。					
					Cb-Ⅲ-1 各					
					類文本中的 親屬關係、					
					道德倫理、					
					儀式風俗、 典章制度等					
					文化內涵。					
			國 -E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠	Ab− III −1	1. 能掌握主旨,了解做	第壹單元品格小學堂	字形檢核 聲調檢核	◎品德教育	
			用國語文充	聆聽他人的	2,700 個常	人處事的道理。	第二課做人做事做長久	年 明 极 极 核 寫字檢核	品 EJU4 自	
			實生活經	發言,並簡	用字的字	2. 能了解精確完善的	【活動1】聆聽與口語表達教	口語評量 仿作評量	律負責。	
			驗,學習有	要記錄。	形、字音和	工作態度的重要性。	學	觀察評量	品 El 良好	
			步驟的規劃	2-Ⅲ-2 從聽	字義。	3. 能從人物做的事和	一、看圖說話:請學生觀察課	態度評量	生活習慣與	
	第壹單元品格		活動和解決	聞內容進行	Ab− III −2	說的話推論人物特質。	文插圖,發表由圖中看到什		德行。	
第二週	小學堂 第二課做人做	5	問題,並探	判斷和提	2,200 個常	4. 能連結課名和課文	麼東西。		品E7知行	
	事做長久		索多元知	問,並做合	用字的使	內容,推敲作者的想	二、課文朗讀		合一。	
			能,培養創	理的應對。	用。	法,並歸納主旨。	• 課文大意: 教師提問,引導		◎生涯規劃	
			新精神,以	2-Ⅲ-4 運用	Ab-Ⅲ-3 常	5. 能了解細心備齊工	學生說出大意。		教育	
			增進生活適	語調、表情	用字部首及	具,做起事才能事半功	【活動2】新詞教學		涯 E6 覺察	
			應力。	和肢體等變	部件的表音	倍的道理。	• 新詞教學:師傅、延長線、		個人的優勢	
			國 -E-C2 與	化輔助口語	及表義功	6. 能學習做好分內的	豐富、平穩、熟練、準確、掃		能力。	

他人互動	表達。	能。	事,明白唯有凡事用心	把、服務、讚美、口碑、業績、	涯 E10 培養
時,能適切		Ab-Ⅲ-4 多	負責,才能成功。	保障、效率、內涵、預見。	對不同工作
運用語文能 力表達個人	常用國字至	音字及多義		• 造句練習:引導學生利用	/教育環境 的態度。
想法,理解	少 2, 700 字,	字。		語詞口頭造句。	
「		Ab− III −5		【活動 3】識字教學	
参與學校及	字。	4,500 個常		• 基本筆畫咒語:引導學生	
社區活動, 體會團隊合	5-Ⅲ-3 讀懂	用語詞的認		熟悉基本筆畫。	
作 的 重 要	與學習階段			一、生字教學:傅、釘、延、	
性。		念。 Ab- III -6		遞、富、穩、按、熟、確、掃、	
				務、讚、碑、績、障、率、涵、	
	本。	3,700 個常			
	5-Ⅲ-6 熟習	用語詞的使		預。	
	• • • • • • •	用。		二、加油小站教學:引導學生	
		Ac-Ⅲ-4 各		學習加油小站的內容。	
	略,擷取大	類文句表達		【活動 4】閱讀教學	
	意。	的情感與意		• 做記號:引導學生朗讀課	
	5-Ⅲ-8 運用	義。		文,讓學生在看不懂的地方	
	自我提問、	Ad-Ⅲ-2 篇		做記號。	
	推論等策	章的大意、		一、文意理解	
	略,推論文	主旨、結構		二、內容深究	
	本隱含的因	與寓意。		【活動 5】寫作教學	
	果訊息或觀	Ba-Ⅲ-1 順		一、加油小站教學:引導學生	
	點。	敘 與 倒 敘		學習加油小站的內容。	
	6-Ⅲ-1 根據	法。		二、寫作教學:從課本中析出	
	表達需要,	Bb-III-2 人		短語、句型,引導學生仿作。	
	使用適切的	際交流的情			
	標點符號。	感。			
	6-Ⅲ-3 掌握	Cb-Ⅲ-1 各			
	寫作步驟,	類文本中的 親屬關係、			
	寫出表達清	道德倫理、			

				楚明題。 6-Ⅲ-6 名 6-Ⅲ-8 6-Ⅲ-8 6-Ⅲ-8 6-Ⅲ-8 6-Ⅲ-6 2 6-Ⅲ-6 2 6-Ⅲ-6 6-Ⅲ-6 6-Ⅲ-6 6-Ⅲ-6 6-Ⅲ-8 6-□-8 6-□-8 6-□-8 6-□-8 6-□-8 6-□-8 6-0-8 6-	儀式風俗、 典章制度等 文化內涵。					
			國-E-A1 認 識國語文的	1-Ⅲ-1 能夠 聆聽他人的	Ab- Ⅲ -1 2,700 個常	1. 能掌握主旨, 了解同 學相處應互相欣賞對	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	○品德教育品 EJU7 欣	
			重要性,培	發言,並簡	用字的字	方的優點,才是友愛的	【活動1】聆聽與口語表達教	為于做核 口語評量 仿作評量	賞感恩。	
			養國語文的	要記錄。	形、字音和	表現。	學	觀察評量	品 E2 自尊	
			興趣,能運	2-Ⅲ-2 從聽	字義。	2. 能了解良性競爭的	一、看圖說話:請學生觀察課	態度評量	尊人與自愛	
			用國語文認	聞內容進行	Ab− III −2	重要。	文插圖,發表由圖中看到什		愛人。	
			識自我、表	判斷和提	2,200 個常	3. 能發現語詞暗藏的	麼東西。		品 E3 溝通	
			現自我,奠	問,並做合	用字的使	弦外之音,並感受到其	二、課文朗讀		合作與和諧	
	第壹單元品格		定終身學習	理的應對。	用。	中的趣味。	• 課文大意: 教師提問, 引導		人際關係。	
なっ 畑	- 市宣平ル 品俗 - 小學堂	5	的基礎。	2-Ⅲ-7 與他	Ab-Ⅲ-3 常	4. 能理解假設句的用	學生說出大意。		品 E7 知行	
第三週	第三課孔雀錯	ο	國 -E-C2 與	人溝通時能	用字部首及	法,並運用於日常生活	【活動2】新詞教學		合一。	
	了		他 人 互 動 時,能適切	尊重不同意	部件的表音	的情境中。	• 新詞教學: 評語、索性、考		◎生涯規劃	
			運用語文能 力表達個人	見。	及表義功	5. 能合併段意,寫成課	卷、清楚、張燈結綵、橡皮擦、		教育	
			刀衣廷個八 想法,理解	4-Ⅲ-1 認識	能。	文大意。	糊里糊塗、拼音、眉清目秀、		涯 E7 培養 良好的人際	
			與包容不同 意見,樂於	常用國字至	Ab-Ⅲ-4 多	5. 能欣賞自己與他人	妒忌、愛惜、慈祥、慚愧。		及好的人際 互動能力。	
			息兄, 亲於 參與學校及	少 2,700 字,	音字及多義	的優點,實踐良性互	• 造句練習:引導學生利用			
			社區活動, 體會團隊合	使用 2,200	字。	動,達到共好。	語詞口頭造句。			
			作的重要	字。	Ab− III −5	6. 能尊重每個人的獨 特性,接納差異。	【活動 3】識字教學			
			性。	5-Ⅲ-3 讀懂	4,500 個常	刊 江 按 7 左 六	• 基本筆畫咒語:引導學生			
				與學習階段	用語詞的認		熟悉基本筆畫。			

1			·		
		相符的文	念。	一、生字教學:評、性、似、	
		本。	Ab- III -6	卷、楚、綵、橡、塗、拼、眉、	
		5-Ⅲ-6 熟習	3,700 個常	秀、妒、忌、屏、惜、慈、慚、	
		適合學習階	用語詞的使	塊。	
		段的摘要策	用。	二、加油小站教學:引導學生	
		略,擷取大	Ac-Ⅲ-3 各	學習加油小站的內容。	
		意。	種複句的意	【活動 4】閱讀教學	
		5-Ⅲ-8 運用	義。	• 做記號:引導學生朗讀課	
		自我提問、	Ac-Ⅲ-4 各	文,讓學生在看不懂的地方	
		推論等策	類文句表達	做記號。	
		略,推論文	的情感與意	一、文意理解	
		本隱含的因	義。	二、內容深究	
		果訊息或觀	Ad-Ⅲ-2 篇	【活動 5】寫作教學	
		點。	章的大意、	一、加油小站教學:引導學生	
		6-Ⅲ-1 根據	主旨、結構	學習加油小站的內容。	
		表達需要,	與寓意。	二、寫作教學:從課本中析出	
		使用適切的	Ad-III-3 故	短語、句型,引導學生仿作。	
		標點符號。	事、童詩、現		
		6-Ⅲ-3 掌握	代散文、少		
		寫作步驟,	年小說、兒		
		寫出表達清	童劇等。		
		楚、段落分	Ba-Ⅲ-1 順		
		明、符合主	敘 與 倒 敘		
		題的作品。	法。		
		6-Ⅲ-6 練習	Bb-Ⅲ-2 人		
		各種寫作技	際交流的情		
		巧。	感。		
		6-Ⅲ-8 建立			
		適切的寫作 態度。	類文本中的 藝術、信仰、		
	•		•	•	

					思想等文化					
			國 -E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠	內涵。 Ad-Ⅲ-1 意	1. 能學會說話與聆聽	第壹單元品格小學堂	字形檢核	◎閱讀素養	
			過國語文學	聆聽他人的	義段與篇章	的方法。	語言天地一	聲調檢核 寫字檢核	教育	
			習,掌握文	發言,並簡	結構。	2. 能複習先前所學有		口語評量	閱E3熟悉	
			本要旨、發	要記錄。	Ad-Ⅲ-2 篇	關閱讀、寫作方法。	1. 教師提問: 這次的語文天 地要介紹什麼? 它可以幫助	u	與學科學習 相關的文本	
			展學習及解	1-Ⅲ-3 判斷	章的大意、 主旨、結構		我們什麼事情?	態度評量	閱讀策略。	
			決問題策	聆聽內容的	與寓意。		2. 請學生自行閱讀「一、段落大意與意義段」, 讀完後請學			
			略、初探邏	合理性,並			上			
			輯思維,並	分辨事實或			是意義段,什麼是段落大意。			
			透過體驗與	意見。			3. 教師帶領學生以找出第二課的意義段及段落大意。			
			實踐,處理	2-Ⅲ-3 靈活			4. 教師請學生讀一讀「找課			
			日常生活問	運用詞句和			文大意」內容,並配合習作 P22,了解「回答問題法」與			
			題。	說話技巧,			「合併段意法」。			
	第壹單元品格		國-E-B1 理 解與運用國	豐富表達內			5. 教師說明「找文章主旨」,			
第四週	小學堂	5	語文在日常	容。			讓學生分組討論第三課適合 用哪種方式找到文章主旨。			
	語文天地一		生活中學習 體察他人的	2-Ⅲ-4 運用			6. 請學生自行閱讀「寫作前			
			感受,並給	語調、表情			四步驟」,教師說明日後寫作時,可作為提醒之用。			
			予適當的回 應,以達成	和肢體等變			7. 教師總結:溫故知新可做			
			溝通及互動	化輔助口語			為參考祕笈,日後學習時,可 反覆檢視、應用。			
			的目標。	表達。			【活動 2】說話聆聽有方法			
				2-Ⅲ-5 把握			1. 請教師搭配第一課課文			
				說話內容的			(內容、形式)深究及習作「聆 聽練習」教學。			
				主題、重要			2. 進行課文深究時,指導學			
				細節與結構			生掌握作者以總分式結構的 敘事方式:先開頭總起,再分			
				邏輯。			城事为式·允州與惡起, 行为 述舉例, 最後總結幸福祕密。			
				5-Ⅲ-6 熟習			3. 配合習作「說話練習我			
				適合學習階			的幸福二三事」統整練習,帶 領學生掌握上臺發表說話及			
				段的摘要策			· 量下聆聽的重點。			

	國 -E-A2	略 意 6-Ⅲ-3 字縣達落合品 寫寫楚明題 光、的作 題,清分主。 1-Ⅲ-1 能夠	Ab- III -1	1. 能了解故事中的寓	4. 本練習可搭配新接班級時,新同學相互認識、自我介紹的活動。 5. 可搭配說話練習評量單,指導學生檢視自己是否實踐語文天地所學。 讀寫練功房	字形檢核	◎品德教育	
第五週	過習本展決略輯透實日題國解和對要擴習並使訊國,要學問、思過踐常。 E網資學性展的培用的語 掌旨習 初維體,生 B P P R N 和 報體,生 B R N N N N N N N N N N N N N N N N N N	文资解策驅並與里問 里各支重以學,真實發要2-生變個思積料2-說主細邏4-常少使字前記Ⅲ活化人維累。Ⅲ話題節輯Ⅲ用2,用。並。觀境培受力話 把容重結 認字字2,00	形字Ab- 2 2,200 字。	讀蒐集寫作材料。 3. 理解寓意,寫作時能 運用故事於適當情境。 4. 能結合現實生活情	故事三則 書三則任務 書記 書記 書記 書記 表記 表記 表記 表記 表記 表記 表記 表記 表記 表	聲寫口仿觀態調字語作察度檢檢評評評評評	品合人⑥資檢獲整數力⑥教閱與的與材閱高從及E3 作際資E5 索得合位。閱育E2 領文寫。E1 年報其溝和係教展訊訊訊讀 素 認相類題 中:雜閱通諧。育展、、的能 養 識關型 、能誌讀	

-					,			
		與學習階段	章的大意、				媒材中汲取	
		相符的文	主旨、結構				與學科相關	
		本。	與寓意。				的知識。	
		5-Ⅲ-7 連結	Ad-Ⅲ-3 故				閱 E11 能在	
		相關的知識	事、童詩、現				一般生活情 境中,懂得	
		和經驗,提	代散文、少				運用文本習	
		出自己的觀	年小說、兒				得的知識解 決問題。	
		點,評述文	童劇等。					
		本的內容。	Ba-Ⅲ-1 順					
		5-Ⅲ-9 因應	敘 與 倒 敘					
		不同的目	法。					
		的,運用不	Ca-Ⅲ-1 各					
		同的閱讀策	類文本中的 飲食、服飾、					
		略。	建築形式、					
		5-Ⅲ-10 結	交通工具、 名勝古蹟及					
		合自己的特	休閒娛樂等					
		長和興趣,	文化內涵。					
		主動尋找閱						
		讀材料。						
		5-Ⅲ-12 運						
		用圖書館						
		(室)、科技						
		與網路,進						
		行資料蒐						
		集、解讀與						
		判斷,提升						
		多元文本的						
		閱讀和應用						
		能力。						
				1	l .			

			1							
				6-Ⅲ-3 掌握						
				寫作步驟,						
				寫出表達清						
				楚、段落分						
				明、符合主						
				題的作品。						
				6-Ⅲ-8 建立						
				適切的寫作 態度。						
			國 -E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠	Ab− Ⅲ −1	1. 能認識臺灣特殊海	第貳單元自然筆記	字形檢核	◎環境教育	
			過國語文學	聆聽他人的	2,700 個常	域現象背後的成因。	第四課特別的海	聲調檢核 寫字檢核	環 El 參與	
			習,掌握文	發言,並簡	用字的字	2. 能理解透過具體描	【活動1】聆聽與口語表達教	口語評量	户外學習與	
			本要旨、發	要記錄。	形、字音和	述景物,能讓說明更加	學	仿作評量 觀察評量	自然體驗,	
			展學習及解	1-Ⅲ-3 判斷	字義。	清晰明確。	一、看圖說話:請學生觀察課	態度評量	覺知自然環	
			決問題策	聆聽內容的	Ab− III −2	3. 能有重點的觀察,具	文插圖,發表由圖中看到什		境的美、平	
			略、初探邏	合理性,並	2,200 個常	體描述與說明景觀與	麼東西。		衡、與完整	
			輯思維,並	分辨事實或	用字的使	成因。	二、課文朗讀		性。	
			透過體驗與	意見。	用。	4. 能運用選擇句,並了	• 課文大意: 教師提問, 引導		◎海洋教育	
	第貳單元自然		實踐,處理	2-Ⅲ-3 靈活	Ab-Ⅲ-3 常	解使用時機及常用的	學生說出大意。		海 E4 認識	
第六週	筆記 第四課特別的	5	日常生活問	運用詞句和	用字部首及	連詞。	【活動2】新詞教學		家鄉或鄰近	
	海		題。	說話技巧,	部件的表音	5. 能欣賞家鄉海洋環	新詞教學:乳白色、渲染、		的水域環境	
			國 -E-C1 閲	豐富表達內	及表義功	境之獨特與珍貴。	臭美、滲入、岩漿、熱泉、產		與產業。	
			讀 各 類 文本,從中培	容。	能。	6. 能培養對於現象具	生、煙囪、排列、星羅棋布、		海 E10 認識	
			養是非判斷	2-Ⅲ-5 把握	Ab-Ⅲ-4 多	主動探究的態度。	閃耀、螢光、目眩神迷、關係、		水與海洋的	
			的能力,以 了解自己與	說話內容的	音字及多義		漲潮、特殊、呈現、面貌。		特性及其與	
			所處社會的	主題、重要	字。		• 造句練習:引導學生利用		生活的應	
			關係,培養 同理心與責	細節與結構	Ab− III −5		語詞口頭造句。		用。	
			任感,關懷	邏輯。	4,500 個常		【活動 3】識字教學		◎閱讀素養	
			自然生態與 增進公民意	4-Ⅲ-1 認識	用語詞的認		• 基本筆畫咒語:引導學生		教育	
			識。						閱 E10 中、	

常用國字至	念。	熟悉基本筆畫。	高年級:能
少 2, 700 字,	Ab− III −6	一、生字教學:乳、渲、臭、	從報章雜誌 及其他閱讀
使用 2,200	3,700 個常	>>>、浆、泉、産、囱、列、羅、	媒材中汲取
字。	用語詞的使	耀、螢、眩、係、漲、殊、呈、	與學科相關 的知識。
5-Ⅲ-1 流暢	用。	貌。	
朗讀各類文	Ac-Ⅲ-3 各	二、加油小站教學:引導學生	
本,並表現	種複句的意	學習加油小站的內容。	
抑揚頓挫的	義。	【活動 4】閱讀教學	
變化。	Ad-Ⅲ-1 意	• 做記號:引導學生朗讀課	
5-Ⅲ-2 理解	義段與篇章	文,讓學生在看不懂的地方	
各種標點符	結構。	做記號。	
號的用法與	Ad-Ⅲ-2 篇	一、文意理解	
表達效果。	章的大意、	二、內容深究	
5-Ⅲ-3 讀懂	主旨、結構	【活動 5】寫作教學	
與學習階段	與寓意。	一、加油小站教學:引導學生	
相符的文	Bc-Ⅲ-1 具	學習加油小站的內容。	
本。	邏輯、客觀、	二、寫作教學:從課本中析出	
5-Ⅲ-6 熟習	理性的說	短語、句型,引導學生仿作。	
適合學習階	明,如科學		
段的摘要策	知識、產品、		
略,擷取大	環境等。		
意。	Bc-Ⅲ-2 描		
5-Ⅲ-10 結	述、列舉、因		
合自己的特	果、問題解		
長和興趣,	决、比較等		
主動尋找閱	寫作手法。		
讀材料。	Bc-Ⅲ-4 說		
6-Ⅲ-1 根據	明文本的結		
表達需要,	構。		

				使標 6- 寫寫楚明題 6- 說議品 6-各巧用點Ⅲ作出、、的Ⅲ明論。Ⅲ種。切號掌驟達落合品書理的 練作的。握,清分主。寫、作 習技的。握,清分主。寫、作 習技	Ca-Ⅲ-2 類現進展涵 本技境化 以前 致 的。					
第七週	第貳單元 自然 筆記 課 選 東	5	國 識 重 養 興 用 識 現 定 的 國用感美活事展上 國 要 國 趣 國 自 自 終 基 上多受,中物藝上語 性 語 , 語 我 我 身 礎 B重文體的,文 就 文 , 文 能 文 、 , 學 。 3 感藝驗美並創認 的 培 的 運 認 表 奠 習 運官之生感發作	方所傳達的	部件的表音	的各個景點。 2. 能運用定點觀察的 取材方式及描寫技巧。 3. 能運用豐富的色彩 來描寫景物,使文章更 加生動。 4. 能運用擬人修辭,賦 予景物生命力。	第五課學 一文麼 二 · 學 任 否 對	字聲寫口仿觀態形調字語作察度檢檢檢評評評評經核核核量量量量	◎ 環戶自覺境衡性◎教閱一境用環EI 外然知的、。閱育 EI 般中的境參習驗然、完善意認活要以有與與,環平整善養 識情使及育與與,環平整善養 識情使及	

與欣賞的基本素養。	斤應 字詞
 運用詞句和 音字及多義 説話技巧, 豊富表達內 Ab- Ⅲ -5 容。 4,500 個常 4,500 個常 4,500 個常	字詞
 豐富表達內 Ab- Ⅲ -5 容。 4,500 個常 4-Ⅲ-1 認識 用語詞的認	
容。	6
4-Ⅲ-1 認識 用語詞的認	6 套
常用國字至 念。 少2,700字, Ab- Ⅲ -6 使用 2,200 3,700 個常	人月
少 2,700 字, Ab- Ⅲ -6	富
使用 2,200 3,700 個常	 表境
	圣
	奏對
字。	竟的
5-Ⅲ-1 流暢 用。	生
朗讀各類文 Ac-Ⅲ-4 各 二、加油小站教學:引導學生 感,體馬	
本,並表現 類文句表達 學習加油小站的內容。 珍惜環境	竟的
抑揚頓挫的 的情感與意 【活動 4】閱讀教學 好。	
變化。	
5-III-3 讀懂 Ad-III-1 意 文,讓學生在看不懂的地方 五官的原知,培養	
與學習階段人義段與篇章 做記號。 眼、耳	
相符的文 結構。 一、文意理解 - 、文意理解	
本。	J °
5-Ⅲ-7連結 章的大意、 【活動 5】寫作教學	
相關的知識 主旨、結構 一、加油小站教學:引導學生	
和經驗,提與寓意。 學習加油小站的內容。	
出自己的觀 Ba-Ⅲ-1 順 二、寫作教學:從課本中析出	
點,評述文 敘 與 倒 敘	
本的內容。 法。	
5-Ⅲ-9 因應 Ba-Ⅲ-5 藉	
不同的目由敘述事件	
的,運用不與描寫景物	
同的閱讀策 間接抒情。	

			略 6-思想基 6-寫寫楚明題6-8巧。Ⅲ考力本Ⅲ作出、、的Ⅲ種。培、寫力掌驟達落合品練作6寫帶條條。握,清分主。習技	Cc-Ⅲ-1 各 類本信文、信文 等想想。 內涵。					
第貳單元自然 筆記 第八週 第八週 第 日 8 日 8 日 8 日 8 日 8 日 8 日 8 日 8 日 8 日	5	國過習本展決略輯透實日題國讀本養的一個,要學問、思過踐常。下各,是能不語掌旨習問初維體,生 下後非力文程、及題探,驗處活 1類中判,透學文發解策邏並與理問 閱文培斷以	巧Ⅱ────────────────────────────────────	Ab- Ⅲ -1 2,700 用形字和字字。 Ⅲ 個的音 Ab- Ⅲ 個的	內容的連結。 2. 能掌握主旨,重視海洋生態保育。 3. 能透過遠觀近察,描	第武單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路 【活動 1】聆聽與口語表達教 學一、插圖說話:請學生觀報 一文插圖,發表中看圖說話:由圖,發表中看圖說話:由圖,發表中看到,引導生觀,引導學生說對之人,對詞教學、以對對於人。 「新詞蟹、似乎、召喚、對於人。」 「新詞蟹、似乎、召喚、對於人。」 「一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	字聲寫口仿觀態形態檢檢經評評評評	◎環生美關物環人型生系◎品重◎環2生價動生覺的對與衝德UI命洋教知的由生覺的對與衝德UI命洋教知的,植。知活他態。育	

					1
開展 海東 相符 文 下 一 一 一 一 一 一 一 一 一		與學習階段	音字及多義	孵育、歷盡。	海 E11 認識
任 疾 ,		相符的文	字。	• 造句練習:引導學生利用	海洋生物與
自然生態與		本。	Ab- III -5	語詞口頭造句。	生態
激光基本学業。 - *** *** *** *** *** *** *** *** ***		5-Ⅲ-8 運用	4,500 個常	【活動 3】識字教學	◎閱讀素養
# 論 等 策		自我提問、	用語詞的認	• 基本筆畫咒語:引導學生	教育
Ab III - 6	· 藏、 °	推論等策	念。	熟悉基本筆畫。	
果就急或觀 用語詞的使 歷、產、意、顯、匯、轄、歷、 意、意、顯、匯、轄、歷。 5-III-9 國應 Ac-III-4 各		略,推論文	Ab- III -6	一、生字教學:綻、暇、螃、	
果訊息或觀 用語詞的使 歷、意、意、顯、胜、轄、 歷。 5-Ⅲ-9 因應 Ac-Ⅲ-4 各 不 同 的 目 類 文 句 表達 的,運用不 的情感與意 同的則請策		本隱含的因	3,700 個常	乎、召、溝、緩、蹲、腹、浸、	
5-II-9 图		果訊息或觀	用語詞的使	陸、殖、愈、悲、顯、阻、孵、	NE 刀 °
不同的目 的,選用不 同的閱讀策 略。 Ad-III-2 篇 专的大意、 量閱讀多元 文本,辨識 與寫意。 文本中議題 的訊息或觀 数與例數 為。III-1 順 的訊息或觀 卷。 6-III-1 根據 表達需要, 使用適切的 標點符號。 6-III-2 各 一III-2 格 一III-2 格 一III-2 格 一III-2 各 一III-2 格 一III-2 A 一III-2		點。	用。	歷。	
(5-Ⅲ-9 因應	Ac-III-4 各	二、加油小站教學:引導學生	
同的閱讀策		不同的目	類文句表達	學習加油小站的內容。	
略。		的,運用不	的情感與意	【活動 4】閱讀教學	
5-Ⅲ-11 大 量間讀多元 文本,辨識 與寓意。 文本中議題 的訊息或觀 敘與 倒敘 點。 6-Ⅲ-1 根據 表達需要, 使用適切的 標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握 第作步驟, 寫出表達清		同的閱讀策	義。	• 做記號:引導學生朗讀課	
量閱讀多元 主旨、結構		略。	Ad-Ⅲ-2 篇	文,讓學生在看不懂的地方	
文本,辨識 與寓意。 文本中議題 Ba-III-1 順 的訊息或觀 敘與倒敘 法。 G-III-1 根據 表達需要, 物或自然的使用適切的感悟。 標點符號。 Ca-III-2 各類文本中表現外表演作步驟,寫出表達清 高作步驟, 展的文化內涵。 高出表達清 展的文化內涵。		5-Ⅲ-11 大	章的大意、	做記號。	
文本中議題 Ba-Ⅲ-1 順		量閱讀多元	主旨、結構	一、文意理解	
的訊息或觀 敘 與 倒 敘		文本,辨識	與寓意。	二、內容深究	
點。		文本中議題	Ba-III-1 順	【活動 5】寫作教學	
6-Ⅲ-1 根據 表達需要, 使用適切的 標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握 寫作步驟, 寫出表達清		的訊息或觀	敘 與 倒 敘	一、加油小站教學:引導學生	
表達需要, 使用適切的 標點符號。 6-III-3 掌握 寫作步驟, 寫出表達清		點。	法。	學習加油小站的內容。	
表達需要,物或自然的使用適切的感悟。 【a= III - 2 各類文本中表現科技演寫作步驟,寫出表達清 路內文化內涵。		6-Ⅲ-1 根據	Bb-Ⅲ-3 對		
標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握 寫作步驟, 寫出表達清 高出表達清		表達需要,	物或自然的	短韶、可型,引导学生仍作。 	
6-Ⅲ-3 掌握 寫作步驟, 寫出表達清 寫出表達清		使用適切的	感悟。		
6-Ⅲ-3 掌握 現 科 技 演 寫作步驟 , 寫出表達清 展的文化內 涵。		標點符號。			
寫作步驟, 寫出表達清 寫出表達清 高出表達清		6-Ⅲ-3 掌握			
		寫作步驟,	進、環境發		
		寫出表達清			
		楚、段落分			

		四. 然人士					
		明、符合主					
		題的作品。					
		6-Ⅲ-6 練習					
		各種寫作技					
		巧。					
		6-Ⅲ-8 建立 適切的寫作 態度。					
			1. 能掌握主旨,了解同	第壹單元品格小學堂	字形檢核	◎品德教育	
			學相處應互相欣賞對	第三課孔雀錯了	聲調檢核 寫字檢核	品 EJU7 欣	
			方的優點,才是友爱的	【活動1】聆聽與口語表達教	口語評量	賞感恩。	
			表現。	學	仿作評量 觀察評量	品 E2 自尊	
			2. 能了解良性競爭的	一、看圖說話:請學生觀察課	態度評量	尊人與自愛	
			重要。	文插圖,發表由圖中看到什		愛人。	
			3. 能發現語詞暗藏的	麼東西。		品 E3 溝通	
			弦外之音,並感受到其	二、課文朗讀		合作與和諧	
			中的趣味。	• 課文大意: 教師提問, 引導		人際關係。	
			4. 能理解假設句的用	學生說出大意。		品E7知行	
第三週			法,並運用於日常生活	【活動 2】新詞教學		合一。	
			的情境中。	• 新詞教學: 評語、索性、考		◎生涯規劃	
			5. 能合併段意,寫成課	卷、清楚、張燈結綵、橡皮擦、		教育	
			文大意。	糊里糊塗、拼音、眉清目秀、		涯 E7 培養	
			5. 能欣賞自己與他人	妒忌、愛惜、慈祥、慚愧。		良好的人際 互動能力。	
			的優點,實踐良性互	• 造句練習:引導學生利用			
			動,達到共好。	語詞口頭造句。			
			6. 能尊重每個人的獨	【活動 3】識字教學			
			特性,接納差異。	• 基本筆畫咒語:引導學生			
				熟悉基本筆畫。			
				一、生字教學:評、性、似、			

		I		u 14 15 15 15 15 15 15			
				卷、楚、綵、橡、塗、拼、眉、			
				秀、妒、忌、屏、惜、慈、慚、			
				塊。			
				二、加油小站教學:引導學生			
				學習加油小站的內容。			
				【活動 4】閱讀教學			
				• 做記號:引導學生朗讀課			
				文,讓學生在看不懂的地方			
				做記號。			
				一、文意理解			
				二、內容深究			
				【活動 5】寫作教學			
				一、加油小站教學:引導學生			
				學習加油小站的內容。			
				二、寫作教學:從課本中析出 短語、句型,引導學生仿作。			
			1. 能學會說話與聆聽	第壹單元品格小學堂	字形檢核	◎閱讀素養	
			的方法。	語言天地一	聲調檢核 寫字檢核	教育	
			2. 能複習先前所學有	【活動1】溫故知新	口語評量	閱 E3 熟悉	
			關閱讀、寫作方法。	1. 教師提問: 這次的語文天		與學科學習	
				地要介紹什麼?它可以幫助	觀察評量 態度評量	相關的文本 閱讀策略。	
				我們什麼事情? 2. 請學生自行閱讀「一、段落	心人口主	124 24 26 1	
				大意與意義段」,讀完後請學			
第四週				生兩兩一組,互相解釋什麼			
				是意義段,什麼是段落大意。 3. 教師帶領學生以找出第二			
				司· 教師帝領学生以找山第一 課的意義段及段落大意。			
				4. 教師請學生讀一讀「找課			
				文大意」內容,並配合習作			
				P22,了解「回答問題法」與 「合併段意法」。			
				'合併段惠法」。 5. 教師說明「找文章主旨」,			
				讓學生分組討論第三課適合			

			用6.四時不為愛養活請容響行進之事學所為參覆活請容響行進之,為結為之之,為結為之之,為為之之,為為之之,為為之之,為為之之。其有,為為之之。其有,為為之之。其為,為為之之。其為,為為之之。其為,為為之之。其為,為為之之。其為,為為之之。其之,為為之之。其之,為為之之。其之,之。其之,			
第五週		1.能了解故事中的寓意。 2.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。 3.理解寓意,寫作時能運用故事於適當情境。 4.能結合現實生活情境,體會故事的寓意。 7.能樂意運用書籍或網站收集寫作材料。	讀寫練功房 故事三則 【學習任務】讀故事,找材料 1. 寓意教學 (1)找一找:找出大意,了解敘 述事件。 (2)想一想:進行聯想,推論敘 述事件的言外之意。 (3)對一對:對應生活經驗,確 認故事的寓意。 (4)用一用:舉例說明應用寓	字聲寫口仿觀態形調会語作察度實語作察理	◎品合人◎資檢獲整數品 E3 與關訊發資資資額報 無級發訊訊訊調讀報 通話。育展、、的能	

				材)		力。	
				(1)確定關鍵字(2)打開瀏覽器,蒐集資料		◎閱讀素養	
				(4/11) 用個兒品 · 泡ボ貝们		教育	
						閱 E2 認識	
						與領域相關	
						的文本類型	
						與寫作題	
						材。	
						閱 E10 中、	
						高年級:能	
						從報章雜誌	
						及其他閱讀	
						媒材中汲取	
						與學科相關	
						的知識。	
						閱 E11 能在 一般生活情	
						境中,懂得	
						運用文本習	
						得的知識解 決問題。	
			1. 能認識臺灣特殊海	第貳單元自然筆記	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育	
			域現象背後的成因。	第四課特別的海	年嗣儉核 寫字檢核	環 E1 參與	
			2. 能理解透過具體描	【活動1】聆聽與口語表達教	口語評量	戶外學習與	
			述景物,能讓說明更加	學	仿作評量 觀察評量	自然體驗,	
第六週			清晰明確。	一、看圖說話:請學生觀察課	態度評量	覺知自然環	
			3. 能有重點的觀察,具	文插圖,發表由圖中看到什		境的美、平	
			體描述與說明景觀與	麼東西。		衡、與完整	
			成因。	二、課文朗讀		性。	
			4. 能運用選擇句,並了	• 課文大意: 教師提問, 引導		◎海洋教育	

		解使用時機及常用的	學生說出大意。	海 E4 認識
		連詞。	【活動 2】新詞教學	家鄉或鄰近
		5. 能欣賞家鄉海洋環		·
		境之獨特與珍貴。	臭美、滲入、岩漿、熱泉、產	與產業。
		主動探究的態度。	工 座四 狮刀 王維伤中	海 E10 認識
			閃耀、螢光、目眩神迷、關係、	水與海洋的
			漲潮、特殊、呈現、面貌。	特性及其與
			• 造句練習:引導學生利用	生活的應
			語詞口頭造句。	用。
			【活動 3】識字教學	◎閱讀素養
			• 基本筆畫咒語:引導學生	教育
			熟悉基本筆畫。	閱 E10 中、
			一、生字教學:乳、渲、臭、	高年級:能 從報章雜誌
			渗、漿、泉、產、囪、列、羅、	及其他閱讀
			耀、螢、眩、係、漲、殊、呈、	媒材中汲取 與學科相關
			貌。	的知識。
			二、加油小站教學:引導學生	
			學習加油小站的內容。	
			【活動 4】閱讀教學	
			• 做記號:引導學生朗讀課	
			文,讓學生在看不懂的地方	
			做記號。	
			一、文意理解	
			二、內容深究	
			【活動 5】寫作教學	
			一、加油小站教學:引導學生	
			學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出	
			一、為作教学·從綠本中析出 短語、句型,引導學生仿作。	

		1. 能認識花東旅途中	第貳單元自然筆記	字形檢核	◎環境教育	
		的各個景點。	第五課漫遊花東	聲調檢核 寫字檢核	環 E1 參與	
		2. 能運用定點觀察的		局子做核 口語評量	户外學習與	
		取材方式及描寫技巧。		仿作評量 觀察評量	自然體驗,	
		3. 能運用豐富的色彩		既奈叶里 態度評量	覺知自然環	
		來描寫景物,使文章更			境的美、平	
		加生動。	麼東西。		衡、與完整	
		4. 能運用擬人修辭,賦			性。	
		予景物生命力。	課文大意:教師提問,引導		◎閱讀素養	
		5. 能感受作者旅途中			教育	
		的愉快心情。	【活動 2】新詞教學		閱 E1 認識	
		6. 能透過觀察與聯想,	新詞教學:行駛、陡峭、蕾		一般生活情	
		欣賞大自然之美。	絲、斷崖、躍動、凹凸不平、		境中需要使	
			坑洞、鬼斧神工、氣勢雄偉、		用的,以及	
第七週			臨海、花東縱谷、稻米、黃澄		學習學科基	
			澄、搖曳、醉心。		礎知識所應	
			造句練習:引導學生利用		具備的字詞	
			語詞口頭造句。		彙。	
			【活動3】識字教學		◎戶外教育	
			• 基本筆畫咒語:引導學生		户 E2 豐富	
			熟悉基本筆畫。		自身與環境	
			一、生字教學:駛、陡、峭、		的互動經	
			蕾、崖、躍、凹、凸、坑、斧、		驗,培養對	
			雄、偉、臨、縱、稻、澄、曳、		生活環境的	
			醉。		覺知與敏	
			二、加油小站教學:引導學生		感,體驗與	
			學習加油小站的內容。		珍惜環境的	
			【活動4】閱讀教學		好。	
			• 做記號:引導學生朗讀課		户 E3 善用	

							文,讓學生在看不懂的地方 做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學:引導學生 學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出 短語、句型,引導學生仿作。		五知眼鼻覺受的培耳舌心能人。靈力	
			國 -E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠	Ab− III −1	1. 能理解圖說與課文				
			過國語文學	聆聽他人的	2,700 個常	內容的連結。	第六課護送螃蟹過馬路			
			習,掌握文	發言,並簡	用字的字	2. 能掌握主旨,重視海	【活動1】聆聽與口語表達教			
			本要旨、發	要記錄。	形、字音和	洋生態保育。	學			
			展學習及解	2-Ⅲ-2 從聽	字義。	3. 能透過遠觀近察,描	一、看圖說話:請學生觀察課			
			決問題策	聞內容進行	Ab− III −2	寫出同一事物的不同	文插圖,發表由圖中看到什			
			略、初探邏	判斷和提	2,200 個常	重點。	麼東西。			
			輯思維,並	問,並做合	用字的使	4. 能讀懂多元文本,了	二、課文朗讀			
	第貳單元自然		透過體驗與	理的應對。	用。	解課文內容,掌握主	• 課文大意: 教師提問, 引導		第貳單元自	
第八週	筆記	5	實踐,處理	4-Ⅲ-1 認識	Ab-Ⅲ-3 常		學生說出大意。	第八週	然筆記	
77.20	第六課護送螃 蟹過馬路		日常生活問	常用國字至	用字部首及	5. 能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要	【活動2】新詞教學	317 (2)	第六課護送 螃蟹過馬路	
	虫心心吗		題。	少 2,700 字,	部件的表音	性。	• 新詞教學: 綻放、目不暇		功虫也內哈	
			國-E-C1 閲 讀 各 類 文	使用 2,200	及表義功		給、螃蟹、似乎、召喚、水溝、			
			本,從中培	字。	能。		緩緩、腹部、浸溼、陸蟹、繁			
			養是非判斷 的能力,以	5-Ⅲ-3 讀懂	Ab-Ⅲ-4 多		殖、愈加、悲劇、顯得、阻斷、			
			了解自己與	與學習階段	音字及多義		孵育、歷盡。			
			所處社會的 關係,培養	相符的文	字。		• 造句練習:引導學生利用			
			同理心與責	本。	Ab− III −5		語詞口頭造句。			
			任感,關懷 自然生態與	5-Ⅲ-8 運用	4,500 個常		【活動 3】識字教學			
			增進公民意	自我提問、	用語詞的認		• 基本筆畫咒語:引導學生			

識。	推論等策	念。	熟悉基本筆畫。
		Ab- III -6	一、生字教學:綻、暇、螃、
		3,700 個常	乎、召、溝、緩、蹲、腹、浸、
	果訊息或觀	用語詞的使	陸、殖、愈、悲、顯、阻、孵、
	點。	用。	歷。
	5-Ⅲ-9 因應	Ac-Ⅲ-4 各	二、加油小站教學:引導學生
	不同的目	類文句表達	學習加油小站的內容。
	的,運用不	的情感與意	【活動 4】閱讀教學
	同的閱讀策	義。	● 做記號:引導學生朗讀課
	略。	Ad-Ⅲ-2 篇	文,讓學生在看不懂的地方
	5-Ⅲ-11 大	章的大意、	做記號。
	量閱讀多元	主旨、結構	一、文意理解
	文本,辨識	與寓意。	二、內容深究
	文本中議題	Ba-III-1 順	【活動 5】寫作教學
	的訊息或觀	敘 與 倒 敘	一、加油小站教學:引導學生
	點。	法。	學習加油小站的內容。
	6-Ⅲ-1 根據	Bb-Ⅲ-3 對	二、寫作教學:從課本中析出
	表達需要,	物或自然的	短語、句型,引導學生仿作。
	使用適切的	感悟。	
	標點符號。	Ca-Ⅲ-2 各	
	6-Ⅲ-3 掌握	類文本中表 現 科 技 演	
	寫作步驟,	進、環境發展的文化的	
	寫出表達清	展的文化內區	
	楚、段落分		
	明、符合主		
	題的作品。		
	6-Ⅲ-6 練習		
	各種寫作技		
	巧。		

是、不過、但是、於是、因此」等語詞來過渡。有時 候為了敘述事情的先後或補 充說明,可以用「首先、其次、 然後、接著、最後、除此之	第 章 記 章 記 天 地 二	5	國過習本展決略輯透實日題國用實驗步活問索能新增應一國,要學問、思過踐常。上國生,驟動題多,精進力不經文程、及題探,驗處活 3文活習規解並元養,活透學文發解策邏並與理問 運充經有劃決探知創以適	6-適態 5 不的同略 6 思想基 6-各巧────────────────────────────────────	Ad-Ⅲ-2 意 篇、 篇、 篇、 構	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。 2. 能學會如何「過渡」,為上下文間做銜接與轉換。	此」等語詞來過渡。有時 候為了敘述事情的先後或補 充說明,可以用「首先、其次、	第九週	第然語文單記大地二自	
---	-----------------	---	---	--	---------------------------------	--	---	-----	------------	--

							渡。 3. 教師說明「用段過渡」可以 讓一篇文章的前後文更有連 貫性。教師可搭配第五課課 文,找出作者的花東之旅,用 了哪一段作為過渡,連結他 的旅程?			
第十週第	第季世七课 第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	5	國識 重養 興 用 識 現 定 的 國用感美活事展與本下 國 要 國 趣 國 自 自 終 基 下多受,中物藝欣素不語 性 語 , 語 我 我 身 礎 B重文體的,文賞養配 文 , 文 能 文 、 , 學。 3 感藝驗美並創的。認 的 培 的 運 認 表 奠 習 運官之生感發作基	與學習階段 相符的文 本。	4,500 個常 用語詞的認 念。 Ab- Ⅲ -6 3,700 個常 用語詞的使	2. 能知道高第的建築 特色。 3. 能找出作者對景物 的觀察描寫,欣賞各種 景物之美。	第第十一次 一文 麼 二 中學 【 中 翻 一 棟 際 等 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第	第十一週	第心第的	

		Т		
	相關的知識	的情感與意	堅。	
	和經驗,提	義。	二、加油小站教學:引導學生	
	出自己的觀	Ad-Ⅲ-2 篇	學習加油小站的內容。	
	點,評述文	章的大意、	【活動 4】閱讀教學	
	本的內容。	主旨、結構	• 做記號:引導學生朗讀課	
	5-Ⅲ-8 運用	與寓意。	文,讓學生在看不懂的地方	
	自我提問、	Ba-Ⅲ-1 順	做記號。	
	推論等策	叙 與 倒 叙	一、文意理解	
	略,推論文	法。	二、內容深究	
	本隱含的因	Bb-Ⅲ-3 對	【活動 5】寫作教學	
	果訊息或觀	物或自然的	一、加油小站教學:引導學生	
	點。	感悟。	學習加油小站的內容。	
	5-Ⅲ-9 因應	Ca-Ⅲ-1 各	二、寫作教學:從課本中析出	
	不同的目	類文本中的	短語、句型,引導學生仿作。	
	的,運用不	飲食、服飾、		
	同的閱讀策	建築形式、		
	略。	交通工具、		
	5-Ⅲ-10 結	名勝古蹟及		
	合自己的特	休閒娛樂等		
	長和興趣,	文化內涵。		
	主動尋找閱	Cc-Ⅲ-1 各		
	讀材料。	類文本中的 藝術、信仰、		
	5-Ⅲ-11 大	思想等文化		
	量閱讀多元	内涵。		
	文本,辨識			
	文本中議題			
	的訊息或觀			
	點。			
	6-Ⅲ-2 培養			
		<u> </u>		

72 to 1. 714	
思考力、聯	
想力等寫作	
基本能力。	
6-III-6 練習	
各種寫作技	
巧。	
6-Ⅲ-8 建立 適切的寫作 態度。	
國 -E-A3 運 1-Ⅲ-3 判斷 Ab- Ⅲ -1 1.能認識日本壽司、印 第多單元用心看世界	
用國語文充 聆聽內容的 2,700 個常 度咖哩、義大利披薩與 第八課嘗嘗我的家鄉味	
實 生 活 經 合理性,並 用 字 的 字 韓國辛奇的特色。 【活動1】聆聽與口語表達教	
驗,學習有 分辨事實或 形、字音和 2. 能讀懂童詩所運用 學	
步驟的規劃 意見。 字義。 的取材、聯想。 一、看圖說話:請學生觀察課	
活動和解決 2-Ⅲ-2 從聽 Ab- Ⅲ -2 3.能靈活運用疊字,增 文插圖,發表由圖中看到什	
問題,並探 聞內容進行 2,200 個常 添趣味。	
索多元知 判 斷 和 提 用 字 的 使 4. 能運用聯想,讓寫作 二、課文朗讀	
能,培養創問,並做合用。 更有趣。 ●課文大意:教師提問,引導	然在即一
— _{丢卅只}	第參單元用 心看世界
	第八課嘗嘗
的家鄉味 應力。 運用詞句和 部件的表音 文化的多樣性。 •新詞教學:家鄉味、相撲、	我的家鄉味
國-E-C3 閱 說話技巧, 及表義功 6. 能發現自己的家鄉 鮭魚子、山葵、稠稠的、旋律、	
讀 各 類 文 味,熱情的介紹給全世 麥餅、硬是、扁扁的、抗議、	
解與關心本 容。 Ab-Ⅲ-4 多 拉筋、辣椒、大蒜、疊羅漢、	
上及國際事	
養,以認同 常用國字至 字。●造句練習:引導學生利用	
自我文化 ,	
尊重與欣賞 使用 2,200 4,500 個常 【活動 3】識字教學	
多元文化。 字。 用語詞的認 ●基本筆畫咒語:引導學生	

	F == 1 4 12		-1. 心 + 1. 於 -1-	
	5-Ⅲ-1 流暢	念。	熟悉基本筆畫。	
		Ab− III −6	一、生字教學:鄉、撲、螺、	
	本,並表現	3,700 個常	鮭、葵、稠、旋、律、麥、嘘、	
	抑揚頓挫的	用語詞的使	硬、扁、抗、筋、椒、蒜、漢、	
	變化。	用。	蓋。	
	5-Ⅲ-2 理解	Ac-III-4 各	二、加油小站教學:引導學生	
	各種標點符	類文句表達	學習加油小站的內容。	
	號的用法與	的情感與意	【活動 4】閱讀教學	
	表達效果。	義。	• 做記號:引導學生朗讀課	
	5-Ⅲ-8 運用	Ad-Ⅲ-2 篇	文,讓學生在看不懂的地方	
	自我提問、	章的大意、	做記號。	
	推論等策	主旨、結構	一、文意理解	
	略,推論文	與寓意。	二、內容深究	
	本隱含的因	Ad-Ⅲ-3 故	【活動 5】寫作教學	
	果訊息或觀	事、童詩、現	一、加油小站教學:引導學生	
	點。	代散文、少	學習加油小站的內容。	
	6-Ⅲ-1 根據	年小說、兒	二、寫作教學:從課本中析出	
	表達需要,	童劇等。	短語、句型,引導學生仿作。	
	使用適切的	Bb-Ⅲ-3 對		
	標點符號。	物或自然的		
	6-Ⅲ-2 培養	感悟。		
	思考力、聯	Bb-Ⅲ-5 藉		
	想力等寫作	由敘述事件		
	基本能力。	與描寫景物		
	6-Ⅲ-4 創作	間接抒情。		
	童詩及故	Ca-Ⅲ-1 各		
	事。	類文本中的 飲食、服飾、		
	6-Ⅲ-6 練習	建築形式、		
	各種寫作技	交通工具、 名勝古蹟及		
	1 = 1= 17 11 12	加防白頃及		

			國-E-A2 透 過國語文學 習,掌握文	巧。 6-Ⅲ-8建立 適切的度。 1-Ⅲ-3判斷 聆聽內容的 合理性,並	2,700 個常用字的字	1. 能認識議論文本的 特徵。 2. 能辨別文中的客觀	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮 【活動 1】聆聽與口語表達教			
第十二週	第零單元用 元 用 小 照 不 別 元 別 元 別 元 別 元 別 元 別 元 別 元 別 元 別 元 別	5	本展決略輯透實日題國讀本解土務養自並尊多要學問、思過踐常。 下各,與及的,我能重元旨習初維體,生 一、培關國基以文包與文、及題探,驗處活 3類養心際本認化容欣化發解策邏並與理問 閱文理本事素同,、賞。	意 2- 開判問理 2- 運說豐容 2- 語和化表 2- 說見Ⅲ內斷,的Ⅲ用話富。Ⅲ調肢輔達Ⅲ話。2- 容 並應 3- 詞技表 4、體助。 5- 內從進和做對靈句巧達 運表等口 把容聽行提合。活和,內 用情變語 握的	2,200 個	3. 能運用遞進句的句型來表情達意。 4. 能運用聯想找出適切論據,有力論證。 5. 能覺察生活問題與國際議題,願意付出協助他人。	學一文麼二。學【•訪協捐幣•語【•熟一悉一訪學看圖西課文說動詞購翻開於。 學有圖西課文說動詞以 說發調 調之大新之】學、、 與生活新、助款、不句口動本基學、 與學、、局、對學學引 ,會可以 是學、、局、對學學引 ,學學, 一車與發養。 ,一車與發養。 與學子語。引。 學子語。 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個,	第十二週	第心第力照象看九量亮型世课料	

2-III-3 46. 人為海崎縣 發現句的意 基。	T T				
現立		2-Ⅲ-7 與他	Ac-Ⅲ-3 各	亡、款、挖、賺、鄰、幣、夠、	
是。 4-II-1 恣城 频文句表達 常用圖字至 的情感與意 少2.700字, 表		人溝通時能	種複句的意	基、諸。	
Tom 1 別頭教學 一個記載 公		尊重不同意	義。	二、加油小站教學:引導學生	
 常用國平至 的情感與意 少2,700字, 義。 (位用 2,200) 和一田一意 表段與篇章 5-Ⅲ-3 請懂 結構。 與學習階段 Ad→Ⅲ-2 篇 相符 的 文 章的大意、 生旨、結構 5-Ⅲ-4 區分 與寫意。 又本中的容 與二 五 1 以		見。	Ac-III-4 各	學習加油小站的內容。	
少2,700字, 義。 使用 2,200 Ad-III-1 意 被投與篇章 字。 義投與篇章 新樓。 一、文意理解 海學習階段 Ad-III-2 篇 相符的文章的大意、 上台、妹妹 5-III-4 區分 與寓意。 2本中的客 Bd-III-1 以需求實施 前差別。 到說服、建 5-III-5 認識 裁判等 協論文本的目的。 財子 5-III-7 連結 超方式如果 相關的知識 提等 出自己的述文本的対数 大工級及 海次本的対数 場次本的対数 場次本的対数 場次本的対数 本的内容。 二 5-III-12 運		4-Ⅲ-1 認識	類文句表達	【活動 4】閱讀教學	
使用 2,200 Ad—III—1 意		常用國字至	的情感與意	• 做記號:引導學生朗讀課	
字。		少 2, 700 字,	義。	文,讓學生在看不懂的地方	
5-II-3 讀懂 結構。 與學習階段 Ad-III-2 篇		使用 2,200	Ad-Ⅲ-1 意	做記號。	
類學習階段 和一田一2 篇 章的大意、		字。	義段與篇章	一、文意理解	
相符的文 章的大意、 主旨、結構 5-III-4 區分 與寓意。 文本中的客 Bd-III-1 以 觀事實與主		5-Ⅲ-3 讀懂	結構。	二、內容深究	
本。		與學習階段	Ad-Ⅲ-2 篇	【活動 5】寫作教學	
5-Ⅲ-4 區分 文本中的零 競一Ⅲ-1 以 觀事實與主 觀判斷之間 的差別。 5-Ⅲ-5 認識 議論文本的 特徵。 5-Ⅲ-7 連結 相關的知識 別、廷等。 出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-Ⅲ-12 選		相符的文	章的大意、	一、加油小站教學:引導學生	
文本中的客 觀事實與主 觀判斷之間 的差別。 到說服、建 5-Ⅲ-5 認識 構、批判等 議論文本的 目的。 Bd-Ⅲ-2 論 證方式如舉 相關的知識 例、正證、反 粒經驗,提 證等。 出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-Ⅲ-1 運		本。	主旨、結構	學習加油小站的內容。	
Bd-III-1 以 事實、理論 熟納斯之間 為論據,達 到說服、建 5-III-5 認識 構、批判等 I 的		5-Ⅲ-4 區分	與寓意。		
 親判断之間 的差別。 5-Ⅲ-5 認識 構、批判等 議論文本的 特徴。 5-Ⅲ-7 連結 相關的知識 例、正證、反 和服的知識 例、正證、反 和經驗,提 出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-Ⅲ-12 運 		文本中的客	Bd-Ⅲ-1 以	短語、可型,引导学生仍作。	
的差別。 5-Ⅲ-5 認識 構、批判等 議論文本的 特徴。 5-Ⅲ-7 連結 相關的知識 例、正證、反 和經驗,提 出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-Ⅲ-12 運		觀事實與主	事實、理論		
5-Ⅲ-5 認識 構、批判等 議論文本的 目的。 特徵。 Bd-Ⅲ-2 論 5-Ⅲ-7 連結 證方式如舉 相關的知識 例、正證、反		觀判斷之間	為論據,達		
議論文本的 特徵。 Bd-III-2 論		的差別。	到說服、建		
特徵。		5-Ⅲ-5 認識	構、批判等		
5-Ⅲ-7連結 相關的知識 例、正證、反 和經驗,提 出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-Ⅲ-12 運		議論文本的	目的。		
相關的知識 例、正證、反 和經驗,提 證等。 出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-Ⅲ-12 運		特徵。	Bd-Ⅲ-2 論		
和經驗,提 出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-Ⅲ-12 運		5-Ⅲ-7 連結	證方式如舉		
出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-Ⅲ-12 運		相關的知識	例、正證、反		
點, 評述文 構。 本的內容。 5-Ⅲ-12 運		和經驗,提	證等。		
點, 評述文 構。 本的內容。 5-Ⅲ-12 運		出自己的觀	Bd-Ⅲ-3 議		
本的內容。 5-Ⅲ-12 運		點,評述文	論又本的結 構。		
			,		
用 圖 書 館		5-Ⅲ-12 運			
		用圖書館			

				(與行集判多閱能6-思想基6-各巧的網資、斷元讀力Ⅲ考力本Ⅲ種。外 類 讀 提本應 培、寫力練作技進蒐與升的用 養聯作。習技						
第十三週	第參單元用心 看世界 語文天地三	5	國用感美活事展與本國讀本養的了所關一E-B3 受,中物藝欣素-E-A,是能解處係了 文體的,文賞養-C1類中判,已會培運官之生感發作基 閱文培斷以與的養	6-Ⅲ-2 想基 想 基 高 寫 楚 明 題 基 6-Ⅲ-3 步 表 段 符 作 出 、、的 管 下 表 段 符 品 解 達 落 合 品 解 達 落 合 品	Bd-Ⅲ-1 以事為到構目 Bd-Ⅲ 大療論說、的Ⅲ 方、等源。 Bd-Ⅲ 大路。 Bd-Ⅲ 大路。 Bd-1 文。	1. 能學會如何運用聯想。 2. 能認識議論類文章。	第多單元用心看世界 語言天地三 【活動1】如何運用聯想 1.如何運調讀為 計畫學生則重讀 1.和例教說所有句 2.教例的師明各句 2.教前我的句 2.教前我的句 3.教前充相之 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	第十三週	第一个不是一个,我们就会不是一个不是一个,我们就会不会不会的。	

同理心與責	各種寫作技	光陰等。
	巧。	4. 搭配習作 P55 進行練習。
自然生態與 增進公民意		【活動 2】認識議論文類文章
識。		1. 什麼是議論:「議」是評論,
		「論」是論述、說明。我們要
		提出觀點,必須以理服人,並
		舉出有力的理由,這個能力
		就是「議論」的能力。
		2. 什麼是議論類文章:這一
		類以道理說服他人接受自己
		提出的觀點的文章就是議論
		文;通常這一類文章具有三
		種要素:論點、論據、論證。
		3. 教師說明三要素:
		(1)論點:表示對議論問題的
		觀點,這是文章主要的中心
		思想。
		(2)論據:是證明論點的根據,
		要增加文章說服力,就必須
		提出強而有力的理由,也要
		於理有據。
		(3)論證:運用論據來證明論
		點的邏輯過程和方法就是論
		證,由字面上看,可知這是體
		現論述、分析與證明論點的
		思維過程。
		4. 教師請學生再次閱讀第九
		課課文後提問:(1)本課的論
		點為何?(2)本課分別提出哪

				1	1	T	T			
							些論據?(3)作者如何論述並			
							證明作者的論點?			
							5. 教師統整: 閱讀文章時, 若			
							要判斷文章是否為議論類文章,便可依據此三要素來掌			
							握要點。			
			國 -E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷	Ab− III −1	1. 能認識如何取捨,安	「讀寫練功房」			
			過國語文學	聆聽內容的	2,700 個常	排寫作材料。	極地逐光			
			習,掌握文	合理性,並	用字的字	2. 能運用聯想於寫作	【學習任務】選材料,做取捨			
			本要旨、發	分辨事實或	形、字音和		1. 運用表格整理聯想:指導學生綜合本單元所學,運用			
			展學習及解	意見。	字義。	3. 能應用聯想與圖像	一維表格探究「暴風雪」和			
			決問題策	2-Ⅲ-1 觀察	' ' '		「極光」的聯想。			
			·				2. 運用「聯想雪花」取材:聯想基本上是進行擴散式思			
			略、初探邏		2,200 個常	_	考,豐富取材。但取材時同時			
			輯思維,並	變化,培養	用字的使		要有取捨,界定取材重點。			
			透過體驗與	個人感受和	用。	成遊記。	(1)描述要素:人、事、時、地、			
			實踐,處理	思維能力,	Ab-Ⅲ-3 常	5. 能體會聯想、觀察帶	物、感覺進行聯想。 (2)五感要素:視覺、聽覺、嗅			
			日常生活問	積累說話材	用字部首及	來取材的豐富。	(2)五感安系·优見、総見、突 覺、味覺、觸覺、感覺。			
	「讀寫練功	_	題。	料。	部件的表音	6. 能樂於運用聯想收			「讀寫練功	
第十四週	房」 極地逐光	5	國-E-B1 理	2-Ⅲ-3 靈活	及表義功	集寫作材料。		第十四週	房」 極地逐光	
	1,250,0		解與運用國語文在日常	運用詞句和	能。				1270-270	
			生活中學習	說話技巧,	Ab-Ⅲ-4 多					
			體察他人的	豐富表達內	音字及多義					
			感受,並給 予適當的回	容。	字。					
			應,以達成	~ 2-Ⅲ-5 把握	Ab- III -5					
			溝通及互動 的目標。							
			的 白 /示 °	說話內容的	4,500 個常					
				主題、重要	用語詞的認					
				細節與結構	念。					
				邏輯。	Ab− III −6					
				4-Ⅲ-1 認識	3,700 個常					
				常用國字至	用語詞的使					

少2、700字。 使用 2、200 层。 中 2		 ,			•	•	
字。 5-Ⅲ-3 清獎 的 前族與意 與學習階級 和		少 2,700 字,	用。				
5-II-3 清慘 與學習階級 執 加一 II-2 為 如 加一 II-2 為 如 加一 II-2 為 如 如 加一 II-2 為 如 如 如 知 與 強 為 是 為 如 如 與 為 是 為 如 則 如 與 與 為 是 为 和 與 與 內 可 和 如 例 如 说 與 內 可 正 II-1 四 例 的 因 或 兩 III-1 四 例 的 因 或 兩 III-1 四 例 的 因 或 兩 III-1 和 多 明 的 因 或 II-1 和 多 明 的 因 或 II-1 和 多 明 的 因 或 II-1 和		使用 2,200	Ac-Ⅲ-4 各				
與學習階段 相符的文 本。 5-III-7 達然 和和經驗,提 出自己的說 點-III-9 國		字。	類文句表達				
相符的 文 Md-III-2 篇 常的大意、		5-Ⅲ-3 讀懂	的情感與意				
本。 5-III-7 連結		與學習階段	義。				
5-Ⅲ-7連結 相關的知識 與國之。 和經驗、提 出自己的觀。 出自己的說。 表一Ⅲ-9 四月 日 所則 明明 不 所則 明明 不 所則 明明 不 所則 明明 不 所則 明明 不 所則 明明 本中條 下同 一日 的 一 1 - 1 - 1 的		相符的文	Ad-Ⅲ-2 篇				
相關的知識 和經驗、提 由自己的觀 數,評述之 本的內容。 5-III-3 對 物或自然的 不同的目 的,運用策 略。 5-III-10 結 合自己的轉 長和興趣, 主動專表提問 前材料-12 運 用 圖 書 館 (室)、科技 與網路,進 行 資 料 蒐		本。	章的大意、				
和經驗,提出 日 日 順		5-Ⅲ-7 連結	主旨、結構				
出自己的觀 點,評述文 本的內容。 5-III-9 國應 不同的目的,選用不 同的閱讀策 嗎。 5-III-10 結 合自己的特 長和與每, 生動學科閱 讀材料。 5-III-12 運 用 閱 書 館 (室)、科技 與網路,進 行 資料 蒐		相關的知識	與寓意。				
點,評述文 法。		和經驗,提	Ba-Ⅲ-1 順				
本的內容。 5-III-9 因應 物		出自己的觀	敘 與 倒 敘				
5-III-9 图應 不同的目的,選用不同的閱讀策略。 Ga-III-1 各類文本中的 較會、服式、 交會、服式、 交通工具及 合自己的特 長和興趣, 主動尋找閱 讀材料。 5-III-12 選 用圖書館 (室)、科技 與網路,進 行資料蒐		點,評述文	法。				
不同的目的 以		本的內容。	Bb-Ⅲ-3 對				
的,運用不同的閱讀策		5-Ⅲ-9 因應	物或自然的				
阿的閱讀策略。 5-III-10 結 合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運 用圖書館 (室)、科技與網路,進 行資料蒐		不同的目	感悟。				
同的閱讀策 飲食、服飾、建築形式、 5-Ⅲ-10 結 名勝		的,運用不					
5-Ⅲ-10 结 合自己的特 長和興趣, 主動尋找閱 讀材料。 5-Ⅲ-12 運 用 圖 書 館 (室)、科技 與網路,進 行 資 料 蒐		同的閱讀策					
5-Ⅲ-10 結 合自己的特 長和興趣, 主動尋找閱 讀材料。 5-Ⅲ-12 運 用 圖 書館 (室)、科技 與網路,進 行 資 料 蒐		略。					
合自己的特 長和興趣, 主動尋找閱 讀材料。 5-Ⅲ-12 運 用 圖 書館 (室)、科技 與網路,進 行 資 料 蒐		5-Ⅲ-10 結					
長和興趣, 主動尋找閱 讀材料。 5-Ⅲ-12 運 用 圖 書 館 (室)、科技 與網路,進 行 資 料 蒐		合自己的特	休閒娛樂等				
讀材料。 5-Ⅲ-12 運 用 圖 書 館 (室)、科技 與網路,進 行 資 料 蒐		長和興趣,	义化内涵。				
5-III-12 運 用圖書館 (室)、科技 與網路,進 行資料蒐		主動尋找閱					
用圖書館 (室)、科技 與網路,進 行資料蒐		讀材料。					
(室)、科技 與網路,進 行資料蒐		5-Ⅲ-12 運					
與網路,進 行資料蒐		用圖書館					
行資料蒐		(室)、科技					
		與網路,進					
集、解讀與		行資料蒐					
		集、解讀與					

				1.1 142 19 1						
				判斷,提升						
				多元文本的						
				閱讀和應用						
				能力。						
				6-Ⅲ-2 培養						
				思考力、聯						
				想力等寫作						
				基本能力。						
				6-Ⅲ-3 掌握						
				寫作步驟,						
				寫出表達清						
				楚、段落分						
				明、符合主						
				題的作品。						
				6-Ⅲ-8 建立						
				適切的寫作 態度。						
			國 -E-B1 理	1-Ⅲ-3 判斷	Ab− III −1	1. 能了解連貫句的使	第肆單元作家風華			
			解與運用國語文在日常	聆聽內容的	2,700 個常	用時機及句型。	第十課男生說,女生說			
			生活中學習	合理性,並	用字的字	2. 能認識褒義詞與貶	【活動1】聆聽與口語表達教			
			體察他人的 感受,並給	分辨事實或	形、字音和	義詞。	學			
			予適當的回	意見。	字義。	3. 能學會於不同觀點	一、看圖說話:請學生觀察課			
	第肆單元作家		應,以達成 溝通及互動	2-Ⅲ-3 靈活	Ab− III −2	或情境運用合適的褒	文插圖,發表由圖中看到什		第肆單元作	
第十五週	風華 第十課男生	5	的目標。	運用詞句和	2,200 個常	貶義詞。	麼東西。	第十五週	家風華 第十課男生	
	說,女生說			說話技巧,	用字的使	4. 能運用連貫句表達	二、課文朗讀		說,女生說	
				豐富表達內	用。	事件發生的次序。	• 課文大意: 教師提問, 引導			
				容。	Ab-Ⅲ-3 常	5. 能感受同班同學之	學生說出大意。			
				2-Ⅲ-7 與他	用字部首及	間的情誼並珍惜友情。	【活動 2】新詞教學			
				人溝通時能	部件的表音	6. 能學會不因性別而 造成對立,並用尊重的	●新詞教學:閒事、究竟、陣			

尊重不同意	及表義功 態度與同學相處。	營、擔心、鬧彆扭、規勸、記
見。	能。	仇、討論、一鍋、聯繫、互相、
4-Ⅲ-1 認識	Ab- III -4 多	情誼、畢業、音訊、光明磊落。
常用國字至	音字及多義	• 造句練習:引導學生利用
少 2,700 字,	字。	語詞口頭造句。
使用 2,200	Ab- III -5	【活動 3】識字教學
字。	4,500 個常	• 基本筆畫咒語:引導學生
5-Ⅲ-1 流暢	用語詞的認	熟悉基本筆畫。
朗讀各類文	念。	一、生字教學:閒、罵、究、
本,並表現	Ab- III -6	誉、擔、彆、扭、規、勸、仇、
抑揚頓挫的	3,700 個常	討、鍋、繋、互、誼、畢、訊、
變化。	用語詞的使	磊。
5-Ⅲ-3 讀懂	用。	二、加油小站教學:引導學生
與學習階段	Ac-III-3 各	學習加油小站的內容。
相符的文	種複句的意	【活動 4】閱讀教學
本。	義。	• 做記號:引導學生朗讀課
5-Ⅲ-7 連結	Ac-III-4 各	文,讓學生在看不懂的地方
相關的知識	類文句表達	做記號。
和經驗,提	的情感與意	一、文意理解
出自己的觀	義。	二、內容深究
點,評述文	Ad-III-2 篇	【活動 5】寫作教學
本的內容。	章的大意、	一、加油小站教學:引導學生
5-Ⅲ-8 運用	主旨、結構	學習加油小站的內容。
自我提問、	與寓意。	二、寫作教學:從課本中析出 短語、句型,引導學生仿作。
推論等策	Bc-Ⅲ-2 描	短码·切至·列寻子王初作。
略,推論文	述、列舉、因	
本隱含的因	果、問題解	
果訊息或觀	決、比較等	
點。	寫作手法。	

				Cmの常口	рошо⊁					
				6-Ⅲ-3 掌握	Be-Ⅲ-2 在					
				寫作步驟,	人際溝通方					
				寫出表達清	面,以通知、					
				楚、段落分	電子郵件、					
				明、符合主	便條等慣用					
				題的作品。	語彙及書寫					
				6-Ⅲ-6 練習	格式為主。					
				各種寫作技	Cb-Ⅲ-2 各					
				巧。	類文本中所 反映的個人					
				6-Ⅲ-7 修	與家庭、鄉					
				改、潤飾作 品內容。	里、國族及 其他社群的					
				22.4.0	關係。					
			國 -E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠	Ab− III −1	1. 能掌握文中隱含的	第肆單元作家風華			
			識國語文的	聆聽他人的	2,700 個常	主題,了解贈送禮物的	第十一課耶誕禮物			
			重要性,培	發言,並簡	用字的字	意義。	【活動1】聆聽與口語表達教			
			養國語文的	要記錄。	形、字音和	2. 能了解小說三要素,	學			
			興趣,能運	2-Ⅲ-4 運用	字義。	並知道出人意料的轉	一、看圖說話:請學生觀察課			
			用國語文認	語調、表情	Ab− III −2	折結局,是作者的寫作	文插圖,發表由圖中看到什			
			識自我、表	和肢體等變	2,200 個常	特色。	麼東西。			
	第肆單元作家		現自我,奠	化輔助口語	用字的使	3. 能知道文中誇張幽	二、課文朗讀		第肆單元作	
第十六週	風華 第十一課耶誕	5	定終身學習	表達。	用。	默的假設,令人留下深	• 課文大意: 教師提問, 引導	第十六週	家風華	
	第一		的基礎。	4-Ⅲ-1 認識	Ab-Ⅲ-3 常	刻的印象。	學生說出大意。		第十一課耶 誕禮物	
			國 -E-B1 理	常用國字至	用字部首及	 4. 能學習從表情、動	【活動2】新詞教學			
			解與運用國語文在日常	少 2, 700 字,	部件的表音	 作、對話的線索,讀出	• 新詞教學: 瀑布、財富、炫			
			生活中學習	使用 2,200	及表義功	 人物的情緒並運用在	耀、黯然失色、金錶、守衛、			
			體察他人的	字。	能。	寫作中。	鬍子、輕盈、飛逝、百貨公司、			
			感受,並給 予適當的回	5-Ⅲ-2 理解	Ab− III -5	5. 能了解家人所需,並	禱告、上帝、驚訝、恍然大悟、			
			應,以達成	各種標點符	4,500 個常	為其付出的幸福之道。	昂貴。			
			溝通及互動 的目標。	號的用法與	用語詞的認	6. 能欣賞短篇小說的	• 造句練習:引導學生利用			
				加州加州	\14 an a.1 H1 a/2					

	表達效果。	念。	創作手法,進而喜愛閱	語詞口頭造句。		
	5-Ⅲ-3 讀懂	Ab− III −6	讀小說。	【活動3】識字教學		
	與學習階段	3,700 個常		• 基本筆畫咒語:引導學生		
	相符的文	用語詞的使		熟悉基本筆畫。		
	本。	用。				
		Ac-Ⅲ-4 各				
				炫、黯、錶、衛、鬍、盈、逝、		
	相關的知識			貨、司、禱、帝、訝、恍、悟、		
	和經驗,提	的情感與意		即。		
	出自己的觀	義。		二、加油小站教學:引導學生		
	點,評述文	Ad-Ⅲ-3 故		學習加油小站的內容。		
	本的內容。	事、童詩、現		【活動 4】閱讀教學		
	5-Ⅲ-8 運用	代散文、少		• 做記號:引導學生朗讀課		
	自我提問、	年小說、兒		文,讓學生在看不懂的地方		
	推論等策	童劇等。		做記號。		
	略,推論文	Ba-Ⅲ-1 順		一、文意理解		
	本隱含的因	敘 與 倒 敘		二、內容深究		
	果訊息或觀	法。		【活動 5】寫作教學		
	點。	Bb-Ⅲ-2 人		一、加油小站教學:引導學生		
	5-Ⅲ-9 因應	際交流的情		學習加油小站的內容。		
	不同的目	感。		二、寫作教學:從課本中析出		
	的,運用不	Cb-Ⅲ-2 各		短語、句型,引導學生仿作。		
	同的閱讀策	類文本中所 反映的個人				
	略。	與家庭、鄉				
	6-Ⅲ-1 根據	里、國族及 其他社群的				
	表達需要,	22.14				
	使用適切的					
	標點符號。					
	6-Ⅲ-3 掌握					
	寫作步驟,					
	19 11 / 1971					

			國-E-A1 認 識國語文的 重要性,培	寫楚明題6各巧6適態Ⅱ一演話出、、的Ⅲ種。Ⅲ切度Ⅲ講語表段符作6寫8的。2、情語語11日東 開語語表 報報 境	Ab- Ⅲ -1 2,700 個常 用字的字	1. 能認識絕句的格式。 2. 能認識王維和李白 詩作的風格。	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情 【活動1】聆聽與口語表達教			
第十七週	第肆單元作家 風華 第十二課漫遊 詩情	5	里養 興 用 識 現 定 的 國用感美活事展與本要 國 趣 國 自 自 終 基 E 多受,中物藝欣素性 語 , 語 我 我 身 礎 B 重文體的,文賞養,文 能 文 、 , 學 。 3 感藝驗美並創的。培 的 運 認 表 奠 習 運官之生感發作基	其出氣方情適應2-闡判問理情不,所意切。Ⅲ內斷,的感不理傳,切。111內斷,的感能主人的一從進和做對聽語對的現回一聽行提合。	形字Ab- 2,200 用用部及能Ab- 2,200 字。Ⅲ 個的 3 首表義 Ⅲ 個的 3 首表	3. 能加入想像與形容詞,將古詩句譯成白話	學一文種語:請學生看到的學生,看圖說話:請學生看到,發表表面。。 文括 數 2 】 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數	第十七週	第建 華 課 一	

4—11 过减 常用国产是 少2,710年, 使用 2,200 次一 12					
少2,700平 規 使用 2,200 Ac-III-1 各 字。 病文 有表达 5-III-1 流榜 學習加油小站的河客。 朗清多級文 里活加油小站較等:引導學生 本,並未現 柏/III-4 古 柳崎頓控的 與時文。 股一III-1 自 假定號。 5-III-8 谜開 丹房雪階校 超 符 的 文 由 數國等人 基 多 一、文意理解 上 內容深定 [活動 5] 富作數學 上 內面小站的原金。 二、內容深定 【活動 5] 富作數學 學習加油小站的原金。 一、內面小站的學生 學習加油公數學:引導學生 學習加油學學生 學習加油公數學:引導學生 學習加油學學生 學習加油公數學:引導學生 學習加油學學生/與新文學學會 一、內面、數學學生/ 基準 工、高數學學生/ 基準 一、知識小站的學生 學習加油學學生/ 學習加油學學生/ 基準 一、知識學學生/ 基準 一、知識學學生 學習加油學學生/ 一、知識學學生/ 基準 一、如油、引導學生 基準 一、如油、引導學生 基準 一、如油、到達學學生 基準 一、如油、引導學生 基準 一、如油、到達 基準 一、如油、到達 基準 一、如油、到達 基準		4-Ⅲ-1 認識	3,700 個常	一、生字教學:鳴、澗、桂、	
使用 2,200 Ac-III-4 各 字。 5-III-1 流畅 的 情感與意		常用國字至	用語詞的使	幽、缭、詩、描、煩、敏、銳、	
字。 5—II—1 漁橋 的情感與意 明澈を翻文 表。 本, 並表現		少 2,700 字,	用。	城、辭、猿、啼、舟、赦、歸、	
5-III-1 漁牆 的情感與惠 期前各期文 表。		使用 2,200	Ac-III-4 各	竹 。	
開演を類文 表。		字。	類文句表達	二、加油小站教學:引導學生	
本・並表現		5-Ⅲ-1 流暢	的情感與意	學習加油小站的內容。	
村務輔稅的 赞化。 \$\frac{1}{5}\$-\$\pi\$-\$\pi\$-\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{2}\$\f		朗讀各類文	義。	【活動 4】閱讀教學	
 變化。 5-Ⅲ-3 續僅 我情感的表與學習階段 建。 相符的文 Bb-Ⅲ-5 籍 由敘述事件 与-Ⅲ-8 運用 自敘提門、 指論等。 Cc-Ⅲ-1 是		本,並表現	Ad-III-4 古	• 做記號:引導學生朗讀課	
5-III-3 讀懂 與學習階段 相符的文本。 Bb-III-5 籍由敘述事件 中級 這事件 中級 這一、寫作數學:別等學生 學習加油小站的內容。 「C-III-1 各級 文本 化合的 因果 那 是 我们 你 我们 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你		抑揚頓挫的	典詩文。	文,讓學生在看不懂的地方	
與學習階段 達。		變化。	Bb-Ⅲ-1 自	做記號。	
相符的文 Bb-III-5 藉 由放逐事件		5-Ⅲ-3 讀懂	我情感的表	一、文意理解	
本。 5-III-8 運用 自我提問、 推論等策 略,推論文本中的藝術、信仰、思想等文化 內涵海。 5-III-9 因應 不同的目的,運用不同的閱讀策 略。 5-III-10 結合自己的特		與學習階段	達。	二、內容深究	
5-III-8 選用 自我提問、 推論等策 略,推論文本中的 藝術、信仰、 思為國 器。 5-III-9 因應 不同的目的,運用不同的閱讀策 略。 5-III-10 結 合自己的特		相符的文	Bb-Ⅲ-5 藉	【活動 5】寫作教學	
自我提問、 推論等策 略,推論文本中的藝術·信仰、思想等文化內涵。 5-III-9 因應 不同的目的,運用不同的閱讀策 略。 5-III-10 结合自己的特		本。	由敘述事件	一、加油小站教學:引導學生	
推論等策 (C-Ⅲ-1 各類文本中的 藝術 信仰、 本隱含的因 思想等文化 N 思想等文化 N 思想等文化 N		5-Ⅲ-8 運用	與描寫景物	學習加油小站的內容。	
推論等策略,推論文本中的數數微 (C数 工 中 中 的 數 數		自我提問、	間接抒情。		
略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應 不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特		推論等策		知語、句型,引导学生仿作。	
本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應 不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結 合自己的特		略,推論文			
果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應 不同的目的,運用不同的閱讀策 略。 5-Ⅲ-10 結 合自己的特		本隱含的因	思想等文化		
5-III-9 因應 不同的目的,運用不同的閱讀策 略。 5-III-10 結 合自己的特		果訊息或觀	內海。		
不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特		點。			
的,運用不 同的閱讀策 略。 5-Ⅲ-10 結 合自己的特		5-Ⅲ-9 因應			
同的閱讀策 略。 5-Ⅲ-10 結 合自己的特		不同的目			
略。 5-Ⅲ-10 結 合自己的特		的,運用不			
5-Ⅲ-10 結 合自己的特		同的閱讀策			
合自己的特		略。			
		5-Ⅲ-10 結			
長和興趣,		合自己的特			
		長和興趣,			

				主讀 6-思想基 6- 各 巧 6- 適態尋料 2-2 力 等 能 6-1 黑 11 切度 4 、 寫 力 練 作 建寫 8- 8的。 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4						
第十八週 風華	建單元作家 華 文天地四	5	國 識 重 養 興 用 識 現 定 的 國用感美活事展與本下 國 要 國 趣 國 自 自 終 基 下多受,中物藝欣素不 語 性 語 , 語 我 我 身 礎 B重文體的,文賞養認 的 培 的 運 認 表 奠 習 運官之生感發作基	5- 朗本抑變 5- 與相本 5- 不的同略 5- 合長Ⅲ讀,揚化Ⅲ學符。Ⅲ同,的。Ⅲ自和1- 各並頓。 3- 習的 因的用讀 0 的趣病類表挫 讀階的 因的用讀 0 的趣制文現的 懂段文 應目不策 結特,	Ad-Ⅲ-3 故事、就明代,是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是	1. 能認識小說的格式。 2. 能認識絕句的特定 格式。	第語 ()	第十八週	第 肆 軍 至 天 地 四	

				主讀 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			學事 5. 讀說 【 1. (1) 的識 (2) 地麼絕教和韻學說統,絕來會異可勵 2】的學, 學句的請發什獨,與由,內 解子 說 認初生說 讀一段 班長 超級篇 一段 班長 超級篇 一段 一种			
第十九週	「 閱 讀 充 電 站」 島嶼原生種的 揭密筆記	5	國過習本展決略輯透實日題-E-A2 文握、及題探,驗處活。	1-夠的簡1-合訊聽2-握的要Ⅱ一十分,與11-分別,的Ⅲ說主細作,的Ⅲ說主細節,與升能方內、與節條人並。結資聆。把容重結	用字的音和字。。 Ab- Ⅲ -2 2,200 個使用。 Ab- Ⅲ -5 4,500 個常	的外形、特徵及分布地區。 2. 能了解臺灣原生種所吃的食物類型。 3. 能了解臺灣原生種對臺灣文化上的意灣文化上的意識與關資訊。 4. 能透過圖解的說明,學習相關資訊。 5. 能對照圖片,理解文章內容的資訊。	閱讀充電站 1 島嶼原生種的 揭祕筆記 【活動 1】內容深究 一、引起舊經驗、課文名稱探究 1. 請學生說說看自己最喜歡 什麼動物?並說出為什麼? 2. 請學生想想看,本課介紹 的物種被稱為「島嶼原生種」	第十九週	「閱讀充電 充 動場 動場 名 筆記	

1				1	T	1
	國-E-B1 理 解與運用國	構邏輯。	念。	的特殊性,了解其價	物的原因?	
	語文在日常	4- Ⅲ -1 認	Ab− III −6		二、閱讀筆記,回答問題	
	生活中學習 體察他人的	識常用國字	3,700 個常	7. 能珍惜臺灣珍貴的 生物資源。	1. 臺灣黑熊	
	感受 ,並給	至少 2,700	用語詞的使	生初貝亦。	①臺灣黑熊經常出沒在哪個	
	予適當的回	字,使用	用。		地方?	
	應,以達成 溝通及互動	2,200 字。	Ab-Ⅲ-7 數		②臺灣黑熊胸前有什麼樣的	
	的目標。	5- Ⅲ -3 讀	位辭典的運		特徵?	
		懂與學習階	用。		③臺灣黑熊為何會被稱為	
		段相符的文	Bc-Ⅲ-1 具		「新月紳士」, 你是從哪一項	
		本。	邏輯、客觀、		筆記中看出來的?	
		5- Ⅲ -7	理性的說		2. 櫻花鉤吻鮭。	
		連結相關的	明,如科學		①櫻花鉤吻鮭的棲息地在哪	
		知識和經	知識、產品、		裡?	
		驗,提出自	環境等。		②櫻花鉤吻鮭在筆記中為何	
		己的觀點,	Bc-Ⅲ-2 描		會被稱為「冰河期的活標	
		評述文本的	述、列舉、因		本」?	
		內容。	果、問題解		③作者特別提及「復育成功」	
		5- Ⅲ -9 因	決、比較等		櫻花鉤吻鮭,你覺得作者的	
		應不同的目	寫作手法。		用意是什麼?	
		的,運用不	Bc-Ⅲ-3 數		3. 帝雉	
		同的閱讀策	據、圖表、圖		①帝雉生活的範圍是在什麼	
		略。	片、工具列		區域?	
		5-Ⅲ-10 結	等輔助說		②你認為帝維為何會被稱為	
		合自己的特	明。		「迷霧中的王者」?	
		長和興趣,	Ca-Ⅲ-2 各		③雌帝雉的羽毛為何能成為	
		主動尋找閱	類文本中表現 科技演		它在山林中的掩護?	
		讀材料。	進、環境發		三、統整本課原生種的特色	
		5-Ⅲ-11 大	展的文化內 涵。		1. 請學生找出本文的三種動	
		量閱讀多元	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		物筆記中有哪些共通點?	
 						1

文本,辨識	2. 教師指導學生將這些筆記	
文本中議題	製作成表格來相互比較。	
的訊息或觀	【活動 2】形式深究	
點。	一、找出景物描寫要素	
5- III -12	1. 請學生猜看看,「大西洋海	
運用圖書館 (室)科技	神海蛞蝓」長什麼樣子?	
與網路,進	2. 你覺得什麼原因讓你猜不	
行 資 料 蒐	出牠的樣子?	
判斷,提升	3. 教師給予外形及顏色的文	
多元文本的 閱讀和應用	字描述後,再讓學生搭配圖	
能力。	片觀看,並問學生有文字描	
	述前、後的感受。	
	4. 請學生討論本文運用哪些	
	部分來描述動物的外觀及特	
	徵,並說說看。	
	5. 教師統整景物描寫的要	
	素。	
	二、運用景物描寫的要素,練	
	習描寫。	
	1. 教師揭示「臺北一○一」的	
	圖片。	
	2. 請學生觀察圖片的特徵。	
	3. 請學生說出從圖上看到了	
	什麼。	
	4. 教師帶領學生試著將所看	
	到的外觀及特徵歸入相對應	
	的類別之中。	
	(1)形狀 (2)顏色 (3)其他	
	(4)想像	

							三、景物描寫分組練習			
							1. 教師揭示練習的圖片。			
							2. 教師發下各組學習單。			
							3. 請學生分組討論圖片的外			
							觀及特徵,並整理到學習單			
							內。也可以使用本課的「景觀			
							絕美卡」(小白板)進行整理。			
							4. 各組上臺發表。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能	Ab− III −1	1. 能認識小兔彼得的	閱讀充電站 2 小兔彼得的誕			
			識國語文的	夠聆聽他人	2,700 個常	創作歷程。	生 — 波特小姐			
			重要性,培	的發言,並	用字的字	2. 能知道波特小姐的	【活動1】內容概覽			
			養國語文的	簡要記錄。	形、字音和	創意來源與故事。	一、引起動機			
			興趣,能運	2- Ⅲ -1 觀	字義。	3. 能說出小兔彼得的	• 個人自學			
			用國語文認	察生活情境	Ab− III −2	相關資料。	①運用自我理解監控在課文			
			識自我、表	的變化,培	2,200 個常	4. 能連結訊息進行推	中畫記符號,例如:星號、驚			
			現自我,奠	養個人感受	用字的使	論,找支持的理由。	嘆號、問號。			
	「閱讀充電		定終身學習	和思維能	用。	5. 能欣賞故事,激發閱	②「略讀」讀出各段內容並寫			
	站」		的基礎。	力,積累說	Ab− III −5	讀更多文學作品的動	出內容小標。		「閱讀充電 站」	
第二十週	小兔彼得的誕 生—波特小姐	5	國-E-B1 理	話材料。	4,500 個常	機。	二、以課文關鍵詞理解文章	第二十週	小兔彼得的	
			解與運用國語文在日常	4- Ⅲ -1 認	用語詞的認	6. 能學習不畏挫折的	脈絡		↓誕生—波特 小姐	
	休業式		生活中學習	識常用國字	念。	人生態度。	1. 組內分享個人標記的發現		1. XII	
			□ 體察他人的 感受,並給	至少 2,700	Ab− Ⅲ −6		與疑惑,組內互相提出回饋。			
			予適當的回	字,使用	3,700 個常		2. 組內在課文上圈找出幾個			
			應,以達成 溝通及互動	2,200字。	用語詞的使		「最」重要語詞,每個詞最多			
			的目標。	5- Ⅲ -3 讀	用。		不超過 5個字。			
				懂與學習階	Ac-Ⅲ-4 各		3. 運用小白板將這些詞串起			
				段相符的文	類文句表達		來組成摘要,說出文章大意。			
				本。	的情感與意		三、運用「ORID 討論法」找			
				5-Ⅲ-7 連	義。		出波特小姐的人物特質			

4+ +0	關的知 Ad-Ⅲ-2 篇	1. 教師引導學生運用 ORID 討
		論關於波特小姐的提問。
	自己的 主旨、結構	例如:
	, 評述 與寓意。	〇:有哪些因素影響了波特
文本	、的內 Ba-Ⅲ-1 順	小姐的創作並深受人喜愛?
容。	教 與 倒 敘	R:你喜歡波特小姐的作品
5- III	-9 因 法。	或創作的人物嗎?為什麼?
應不	同的目 Ca- Ⅲ -2	I:你認為波特小姐具有哪
的,:	運用不 各類文本中	些特質?為什麼?
同的	閱讀策 所反映的個	D:從波特小姐的身上,你認
略。	人與家庭、	為有哪些是你可以學習的?
5-III-	-11 大 郷里、國族	2. 小組發表。
量閱:	讀多元 及其他社群	四、運用「『察』有此『人』」
文本	,辨識 的關係。	卡歸納人物特質
文本	中議題 Cc-Ⅲ-1 各	1. 請學生觀察「『察』有此
的訊。	類文本中的 息或觀 藝術、信仰、	『人』」牌卡,並依據先前討
寒占。	思想等文化	論結果勾選出符合波特小姐
	-12 運 内涵。	的特質。
	書館 、科技	2. 依據波特小姐的人物特質
與網	路,進	找出相對應的行為表現
	· 料 蒐	①教師示範說明特質與行為
	,提升	表現的對應,以活動三的討
	文本的 和應用 和應用	論內容作為舉例,引導學生
能力		說出適當的理由支持。
		②邀請幾位學生分享想法,
		並適時澄清。
		3. 學生完成小白板練習。
		【活動 2】內容深究
		一、引起動機

		-		1 如紅土 锦儿 七山 次州 4 7	
				1. 教師請學生查詢資料後發	
				表想法與發現。	
				2. 請學生以「『察』有此『人』」	
				卡說明波特小姐在那個時代	
				所展現的特質並依據資料說	
				出理由。	
				二、閱讀筆記,回答問題	
				1. 教師請學生假想:如果學	
				校邀請波特小姐到校來演	
				講,你認為演講的主題可能	
				是什麼?為什麼?波特小姐	
				有哪些獨特的地方?	
				2. 請學生想一想如果想利用	
				最後與作家互動的時間來提	
				問,教師引導學生聚焦作家	
				如何創作,將創作歷程區分	
				為創作前、創作中和創作後,	
				小組會想問什麼問題?教師	
				發下 KWL 表協助學生思考已	
				知、想知、的問題。	
				①已知:請學生先寫下已知	
				的知識,可以是學生之前學	
				過的	
				或是透過查資料中了解的,	
				例如她的創作靈感從何而	
				來,	
				小時候成長的背景等。	
				②想知:教師引導學生討論	
				關於波特小姐的創作歷程,	
				则小双竹小戏时们和阳阳在	

	並請
	學生在 KWL 表的「想知」欄位
	上寫下相關的問題。
	③未知:教師引導學生思考
	自己對於波特小姐的創作歷
	程,
	還有哪些問題是自己完全不
	了解。
	三、統整波特小姐的創作歷
	程
	1. 教師以學生發表 KWL 表的
	已知進行統整,全班共同找
	出波特小姐創作的歷程:(1)
	創作前的靈感(2)創作時的挑
	戰(3)創作後的出版(4)波特小
	姐的反應與後來的影響。
	2. 教師鼓勵學生針對未知的
	問題進行探究,發展專題。

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否■

教材版本	南一版第十冊	教學節數	每週(5)節,本學期共(100)節
	1. 能掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字,仿作課	文短語、句型。	
	2. 能靈活運用基本句型(轉折句、因果句、並列句、	·條件句、目的句)及修辭(引用、排比、摹寫	5) •
	3. 能讀懂課文內容,知道課文大意,並理解課文所	表達的意涵,充實生活內涵。	
課程目標	4. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似	的字,並正確運用。	
	5. 透過詳寫、略寫,剪裁寫作素材,留意敘事事件	的分量,使文章層次更分明。	
	6. 認識表示顏色的字詞,在不同情境下,有不同的	意義。	
	7. 練習運用各種感官觀察事物,表達對外界的感受	,讓文字描寫更生動。	

- 8. 練習口述說明事理,把握說話內容主題、重要細節與結構邏輯。
- 9. 了解如何書寫議論文(正反例),分辨事實與觀點,論證自己的論點。
- 10. 認識應用類文章——劇本、讀書報告、訪問稿。
- 11. 讀出詩句中,具體事物背後暗藏的抽象情感,學習借景物抒發內心情感。
- 12. 從課文中找線索,了解文章中對話的應用,感受主角的情緒變化。
- 13. 了解訪問時的注意事項及訪問稿寫作格式,完成一篇訪問稿。
- 14. 讀懂文章中敘述事件的順序,熟悉順敘、倒敘的寫作手法。
- 15. 認識不同類型的說明文本結構(總分總結構&數據、圖表、圖片)。

教學進度		節	學習領 域	學習重點	i					跨領域統整
教字進度 週次	單元名稱	數	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	規劃 (無則免)
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab-III-	1.能認識借	第壹單元感受生活	字形檢核	◎家庭教育	
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	事物抒情的	第一課穿越時空的味道	聲調檢核	家 E5 了解	
			的重要	他人的發	個常用	寫作方式。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	家庭中各種	
			性,培養	言,並簡	字的字	2.能了解閱	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	關係的互動	
			國語文的	要記錄。	形、字	讀時的獨特	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	(親子、手	
			興趣,能	2-Ⅲ-7	音和字	氛圍。	二、課文朗讀	觀察評量	足、祖孫及	
			運用國語	與他人溝	義。	3.能運用轉	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大	態度評量	其他親屬	
	第壹單元		文認識自	通時能尊	Ab-III-	折句表達相	意。		等)。	
第一週	感受生活 第一課穿	5	我、表現	重不同意	22, 200	反或相對的	【活動 2】新詞教學		家 E7 表達	
7. ~	越時空的		自我,奠	見。	個常用	意思。	新詞教學:就寢、客廳、一盞、菊花、閱		對家庭成員	
	味道		定終身學	4-Ⅲ-1	字的使	4.能讀出作	讀、附近、回眸、迷戀、飲料、氣氛、闔		的關心與情	
			習的基	認識常用	用。	者在文字中	上、書籤、即溶咖啡、入場券、純粹。		感。	
			礎。	國字至少	Ab-III-	留下的各種	造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		◎品德教育	
			國-E-B3 運	2, 700	3 常用	「味道」。	【活動 3】識字教學		品EJU2 老婦仁愛。	
			用多重感 官感受文	字,使用	字部首	5.能用具體	基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		孝悌仁愛。	
			藝之美,	2, 200	及部件	的事物描寫	一、生字教學:寢、廳、盞、灑、莿、閱、			
			體驗生活 中的美感 事物,並	字。	的表音	抽象的閱讀	附、眸、戀、飲、氛、闔、籤、溶、咖、			

	双层葑 4		2 + 14	P 4	1 1/2 12	T	1
	發展藝文 創作與欣	4-Ⅲ-2	及表義	感受。	啡、券、粹。		
	賞的基本	認識文字	功能。	6.能理解作	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
	素養。	的字形結	Ab−Ⅲ−	者喜歡閱讀	的內容。		
		構,運用	4 多音	的心情,進	【活動 4】閱讀教學		
		字的部件	字及多	而享受閱讀	• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看		
		了解文字	義字。	的樂趣。	不懂的地方做記號。		
		的字音與	Ab−Ⅲ−	7.能了解作	一、文意理解		
		字義。	54, 500	者選擇書籤 的方式,感	二、內容深究		
		5-111-3	個常用	受當下情	【活動 5】寫作教學		
		讀懂與學	語詞的	境。	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
		習階段相	認念。		的內容。		
		符的文	Ab−Ⅲ−		二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,		
		本。	63, 700		引導學生仿作。		
		5-III-4	個常用				
		區分文本	語詞的				
		中的客觀	使用。				
		事實與主	Ac-Ⅲ-				
		觀判斷之	4 各類				
		間的差	文句表				
		別。	達的情				
		5-Ⅲ-8	感與意				
		運用自我	義。				
		提問、推	Ad-III-				
		論等策	2篇章				
		略,推論	的大				
		文本隱含	意、主				
		的因果訊	旨、結				
		息或觀	構與寓				
		點。	意。				
			_				

	Т	T	 1		
	5-III-10	Ва-Ш-			
	結合自己	1順敘			
	的特長和	與倒敘			
	興趣,主	法。			
	動尋找閱	Bb−Ⅲ−			
	讀材料。	2人際			
	6-Ⅲ-1	交流的			
	根據表達	情感。			
	需要,使	Cc-III-			
	用適切的	1 各類 文本中			
	標點符	的藝			
	號。	術、信 仰、思			
	6-III-2	想等文			
	培養思考	化內 涵。			
	力、聯想				
	力等寫作				
	基本能				
	カ。				
	6-111-3				
	掌握寫作				
	步驟,寫				
	出表達清				
	楚、段落				
	分明、符				
	合主題的				
	作品。				
	6-111-6				
	練習各種				
	寫作技				
		1			L

				巧。						
				6-Ⅲ-8						
				建立適切 的寫作態						
				的為作思 度。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab-III-	1.能認識借	第壹單元感受生活	字形檢核	◎家庭教育	
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	事物抒情的	第一課穿越時空的味道	聲調檢核	家 E5 了解	
			的重要	他人的發	個常用	寫作方式。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	家庭中各種	
			性,培養	言,並簡	字的字	2.能了解閱	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	關係的互動	
			國語文的	要記錄。	形、字	讀時的獨特	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	(親子、手	
			興趣,能	2-Ⅲ-7	音和字	氛圍。	二、課文朗讀	觀察評量	足、祖孫及	
			運用國語	與他人溝	義。	3.能運用轉	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大	態度評量	其他親屬	
			文認識自	通時能尊	Ab-III-	折句表達相	意。		等)。	
			我、表現	重不同意	22, 200	反或相對的	【活動 2】新詞教學		家 E7 表達	
			自我,奠	見。	個常用	意思。	新詞教學:就寢、客廳、一盞、菊花、閱		對家庭成員	
			定終身學	4-Ⅲ-1	字的使	4.能讀出作	讀、附近、回眸、迷戀、飲料、氣氛、闔		的關心與情	
	第壹單元感		習的基	認識常用	用。	者在文字中	上、書籤、即溶咖啡、入場券、純粹。		感。	
第二週	受生活 第一課穿越	5	礎。	國字至少	Ab-III-	留下的各種	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		◎品德教育	
	時空的味道		國-E-B3 運	2, 700	3 常用	「味道」。	【活動 3】識字教學		品 EJU2 孝	
			用多重感 官感受文	字,使用	字部首	5.能用具體	•基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		常仁愛。	
			藝之美,	2, 200	及部件	的事物描寫	一、生字教學:寢、廳、盞、灑、荊、閱、			
			體驗生活 中的美感	字。	的表音	抽象的閱讀	附、眸、戀、飲、氛、闔、籤、溶、咖、			
			事物,並	4-Ⅲ-2	及表義	感受。	啡、券、粹。			
			發展藝文 創作與欣	認識文字	功能。	6.能理解作	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站			
			賞的基本	的字形結	Ab−Ⅲ−	者喜歡閱讀	的內容。			
			素養。	構,運用	4 多音	的心情,進	【活動 4】閱讀教學			
				字的部件	字及多	而享受閱讀	• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看			
				了解文字	義字。	的樂趣。	不懂的地方做記號。			
				的字音與	Ab−Ⅲ−	7.能了解作	一、文意理解			
				字義。	54, 500	者選擇書籤 的方式,感	二、內容深究			

5-111-3	個常用	受當下情	【活動 5】寫作教學		
讀懂與學	語詞的	境。	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
習階段相	認念。		的內容。		
符的文	Ab-Ⅲ-		二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,		
本。	63, 700		引導學生仿作。		
5-III-4	個常用				
區分文本	語詞的				
中的客觀	使用。				
事實與主	Ac-Ⅲ-				
觀判斷之	4 各類				
間的差	文句表				
別。	達的情				
5-III-8	感與意				
運用自我	義。				
提問、推	Ad-Ⅲ-				
論等策	2篇章				
略,推論	的大				
文本隱含	意、主				
的因果訊	旨、結				
息或觀	構與寓				
點。	意。				
5-Ⅲ-10	Ba-Ⅲ-				
結合自己	1 順敘				
的特長和	與倒敘				
興趣,主	法。				
動尋找閱	Bb−Ⅲ−				
讀材料。	2 人際				
6-Ⅲ-1	交流的				
根據表達	情感。				

				需用標號6-培力力基力6-掌步出楚分合作6-練寫巧6-建的度要適點。Ⅲ養、等本。Ⅲ握驟表、明主品Ⅲ習作。Ⅲ立寫。,切符 2思聯寫能 3寫,達段、題。6各技 8適作使的 考想作 作寫清落符的 種 切態	Cc 1 文的術仰想化涵					
	第壹單元感		國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab−Ⅲ−	1.能認知音	第壹單元感受生活	字形檢核	◎環境教育	
第三週	受生活 第二課在黑	5	識國語文	能夠聆聽	12, 700	樂欣賞範	第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	聲調檢核	環 El 參與	
71-2	暗中乘著音		的重要	他人的發	個常用	疇,不限樂	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	戶外學習與	
	樂飛翔		性,培養	言,並簡	字的字		一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	自然體驗,	

T T			1			ı	T
	國語文的	要記錄。	形、字	曲,擴展聆	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	覺知自然環
	興趣,能	2-Ⅲ-2	音和字	聽經驗。	二、課文朗讀	觀察評量	境的美、平
	運用國語	從聽聞內	義。	2. 能認識以	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大	態度評量	衡、與完整
	文認識自	容進行判	Ab−Ⅲ−	修辭、四字	意。		性。
	我、表現	斷和提	22, 200	詞的寫法,	【活動 2】新詞教學		◎生命教育
	自我,奠	問,並做	個常用	進行聽覺描	• 新詞教學:席位、徐緩、掌聲、冠軍、逆		生 E1 探討
	定終身學	合理的應	字的使	摹。	光、盲人、一扇、鍋碗瓢盆、音階、鑽進、		生活議題,
	習的基	對。	用。	3.能靈活運	轟隆隆、途中、鑑賞、七彩繽紛。		培養思考的
	礎。	2-Ⅲ-4	Ab-III-	用多元描述	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		適當情意與
	國-E-B3 運	運用語	3 常用	聲音的方	【活動 3】識字教學		態度。
	用多重感 官感受文	調、表情	字部首	式,使文章	• 基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		◎生涯規劃
	藝之美,	和肢體等	及部件	更生動。	一、生字教學:席、徐、掌、映、冠、軍、		教育
	體驗生活 中的美感	變化輔助	的表音	4.能引用他	逆、盲、扇、遭、盆、階、鑽、轟、隆、		涯 E4 認識
	事物,並	口語表	及表義	人話語,支	途、鑑、繽。		自己的特質 與興趣。
	發展藝文 創作與欣	達。	功能。	持自己的立	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
	賞的基本	4-Ⅲ-1	Ab−Ⅲ−	場與觀點。	的內容。		
	素養。	認識常用	4 多音	5.能體會生	【活動 4】閱讀教學		
		國字至少	字及多	活中各式樂	• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看		
		2, 700	義字。	聲帶來的樂	不懂的地方做記號。		
		字,使用	Ab−Ⅲ−	趣及心靈富	一、文意理解		
		2, 200	54, 500	足。	二、內容深究		
		字。	個常用	6.能學習身	【活動 5】寫作教學		
		4-Ⅲ-2	語詞的	障者克服障 礙,勇於面	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
		認識文字	認念。	對人生的精	的內容。		
		的字形結	Ab-III-	神。	二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,		
		構,運用	63, 700		引導學生仿作。		
		字的部件	個常用				
		了解文字	語詞的				
		的字音與	使用。				
 l L		l	l	l		l	

 1	 Т	1		1
		字義。	Ac-III-	
		5-Ⅲ-3	4 各類	
		讀懂與學	文句表	
		習階段相	達的情	
		符的文	感與意	
		本。	義。	
		5- Ⅲ -6	Ad-III-	
		熟習適合	2 篇章	
		學習階段	的大	
		的摘要策	意、主	
		略,擷取	旨、結	
		大意。	構與寓	
		5-Ⅲ-8	意。	
		運用自我	Ba-∭-	
		提問、推	1 順敘	
		論等策	與倒敘	
		略,推論	法。	
		文本隱含	Cc-III-	
		的因果訊	1 各類	
		息或觀	文本中	
		點。	的藝	
		6-Ⅲ-1	術、信	
		根據表達	仰、思	
		需要,使	想等文	
		用適切的		
		標點符	涵。	
		號。	Cb-Ⅲ- 2 各 類	
		6-Ⅲ-3	文本中	
		掌握寫作	所反映	

				步出楚分合作6-練寫巧6-建的度縣表、明主品Ⅲ習作。Ⅲ立寫。寫清落符的 種 切態	的與庭里族他的係個家、、及社關。					
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab-Ⅲ-	1.能透過文	第壹單元感受生活	字形檢核	◎品德教育	
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	章內容理解	第三課色香味的陽光	寫字檢核	品 EJU4 自	
			的重要	他人的發	個常用	作者對陽光	【活動1】聆聽與口語表達教學	仿作評量	律負責。	
			性,培養	言,並簡	字的字	的各種想	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	觀察評量	◎戶外教育	
			國語文的	要記錄。	形、字	像。	由圖中看到什麼東西。		户 E2 豐富	
			興趣,能	2-Ⅲ-7	音和字	2.能了解對	二、課文朗讀		自身與環境	
	第壹單元感		運用國語	與他人溝	義。	周遭事物細	• 課文大意: 教師提問, 引導學生說出大		的互動經	
第四週	受生活	5	文認識自	通時能尊	Ab−Ⅲ−	心觀察與善	意。		驗,培養對	
7	第三課色香 味的陽光		我、表現	重不同意	22, 200	用想像,可	【活動 2】新詞教學		生活環境的	
	75411970		自我,奠	見。	個常用	增進生活的	• 新詞教學: 阿嬤、蓮霧、親吻、一株、芭		覺知與敏	
			定終身學	4-Ⅲ-1	字的使	趣味。	樂、橘黃色、駐足、巡視、闖進、森嚴、藏		感,體驗與	
			習的基	認識常用	用。	3.能學習運	寶庫、盜取、青澀、餘光、瞥見、道歉。		珍惜環境的	
			礎。	國字至少	Ab-III-	用除了代表	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		好。	
			國-E-B3 運 用多重感	2, 700	3 常用	顏色,在不	【活動 3】識字教學		户 E3 善用 五官的感	
			官感受文	字,使用	字部首	同情境下不	• 基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		知,培養	
			藝之美,	2, 200	及部件		一、生字教學:嬤、霧、吻、株、芭、紫、		眼、耳、	

體驗生活	字。	的表音	同意義的	橘、趴、駐、巡、闖、嚴、庫、盜、澀、	鼻、舌、觸
中的美感 事物,並	4-Ⅲ-2	及表義	字。	餘、瞥、歉。	覺及心靈感 一受的能力。
發展藝文	認識文字	功能。	4.能練習利	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站	
創作與欣 賞的基本	的字形結	Ab−Ⅲ−	用想像、轉	的內容。	
素養。	構,運用	54, 500	化與感官摹	【活動 4】閱讀教學	
	字的部件	個常用	寫技巧,具	• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看	
	了解文字	語詞的	體的描繪事	不懂的地方做記號。	
	的字音與	認念。	物。	一、文意理解	
	字義。	Ab−Ⅲ−	5.能體會作	二、內容深究	
	5-Ⅲ-3	63, 700	者在描寫陽	【活動 5】寫作教學	
	讀懂與學	個常用	光的色香味	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站	
	習階段相	語詞的	當中,包含	的內容。	
	符的文	使用。	著童年回	二、寫作教學:從課本中析出短語、句型, 引導學生仿作。	
	本。	Ac-Ⅲ-	憶。	1144 IV IV	
	5-Ⅲ-4	4 各類	6.能體會作者擅長觀察		
	區分文本	文句表	生活,與用		
	中的客觀	達的情	想像描寫生 活的樂趣。		
	事實與主	感與意	石切乐处		
	觀判斷之	義。			
	間的差	Ad-III-			
	別。	2篇章			
	5-Ⅲ-8	的大			
	運用自我	意、主			
	提問、推	旨、結			
	論等策	構與寓			
	略,推論	意。			
	文本隱含	Ва-∭-			
	的因果訊	1 順敘			
	息或觀	與倒敘			

	I	1			
			點。	法。	
			5-Ⅲ-10	Bb−Ⅲ-	
			結合自己	2 人際	
			的特長和	交流的	
			興趣,主	情感。	
			動尋找閱	Cc-III-	
			讀材料。	1 各類	
			6-Ⅲ-1	文本中	
			根據表達	的藝	
			需要,使	術、信	
			用適切的	仰、思	
			標點符	想等文	
			號。	化內	
			6-Ⅲ-2	涵。	
			培養思考	Ca-Ⅲ-	
			力、聯想	 1 各類 文本中 	
			力等寫作	的飲	
			基本能	食、服	
			力。	飾、建 築形	
				式、交	
			6-Ⅲ-3	通工目、夕	
			掌握寫作	具、名 勝古蹟	
			步驟,寫	及休閒	
			出表達清	娛樂等 文化內	
			楚、段落	区 心内 涵。	
			分明、符		
			合主題的		
			作品。		
			6-Ⅲ-6		
			練習各種		

第五週	第受語 童生文 單活天地	5	國識的性國興運文我自定習礎國用官藝體中事發創賞素E 國重,語趣用認、我終的。E 多感之驗的物展作的養一A 語要培文,國識表,身基 B 重受美生美,藝與基。認 文 養的能語自現奠學 運運運	寫巧6建的度──能他言要──判內理分或~靈詞話豐內~運調和變口達作。Ⅲ立寫。Ⅲ夠人,記Ⅲ斷容性辨意Ⅲ活句技富容Ⅲ用、肢化語。技 8適作 一1 聆的並錄 3 聆的,事見 3 運和巧表。 4 語表體輔表切態 聽發簡。 聽合並實。 用說,達 情等助	Ad 1 段章構 Ad 2 的意旨構意 □ 義篇 □章 主結寓	1. 讀一讀讀 2. 目合方讀率 3.何記能的略選。能的適法更。能聆。識法、、閱使閱讓有會做閱一概精讀用讀閱效如筆	第查單元感受生活 語言天地一 【清方法——略讀、大概覽、選請方法——略讀,所以讀賣自己平日,與考別,與學生閱讀的閱讀,與問題的人類,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人	字聲寫口仿觀態 形調字語作察度 核核核量量量量	◎ 教閱與相閱閱高從及媒與的閱喜態閱育 E3 學關讀 E1 年報其材學知E2 愛度素 熟學文略中:雜閱汲相。培讀素 悉學文略中:雜閱汲相。培讀	
-----	--------------	---	---	---	------------------------------------	---	---	-------------------------	---	--

				2-Ⅲ-5						
				把握說話						
				內容的主						
				題、重要						
				細節與結						
				構邏輯。						
				5-Ⅲ-6						
				熟習適合						
				學習階段						
				的摘要策						
				略,擷取						
				大意。						
				6-Ⅲ-3						
				掌握寫作 步驟,寫						
				出表達清						
				楚、段落 分明、符						
				合主題的 作品。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab-III-	1. 能 認 識	「讀寫練功房」	字形檢核	◎戶外教育	
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	詳、略寫在	打赤腳	聲調檢核	户 E2 豐富	
			的重要	他人的發	個常用	文章內容呈	【組材料,掌握分量】	寫字檢核	自身與環境	
			性,培養	言,並簡	字的字	現的功能。	一、任務說明:訓練學生「剪裁」的能力,	口語評量	的互動經	
	讀寫練功房		國語文的	要記錄。	形、字	2.能知道作	重點放在文章取材的比例。	仿作評量	驗,培養對	
第六週	· 韻為鰥切房 1	5	興趣,能	2-Ⅲ-1	音和字	者對事件描	二、教學流程	觀察評量	生活環境的	
	打赤腳		運用國語	觀察生活	義。	寫不同分量	1. 教師提問:在寫作時,想到的每件事都要	態度評量	覺知與敏	
			文認識自	情境的變	Ab−Ⅲ−	安排的用	詳細寫嗎?		感,體驗與	
			我、表現	化,培養	22, 200	意。	2. 小組合作:請學生讀完文章後,文章中哪		珍惜環境的	
			自我,奠	個人感受	個常用	3.能學會觸	些地方提到「赤腳走路的感受」,用有顏色		好。	
			定終身學	和思維能	字的使	覺摹寫的技	的筆把它們標示出來。		户 E3 善用	

	1	Γ	I			Т		
	習的基	力,積累	用。	巧並加以運	3. 小組討論:讓學生找出文章各段主要描述		五官的感	
	礎。	說話材	Ab−Ⅲ−	用。	的內容,請學生思考:這篇文章中哪些內容		知,培養	
	國-E-B3 運 用多重感	料。	3 常用	4.能分辨詳	被簡單帶過?透過討論發現作者這樣做的用		眼、耳、	
	ロシ 生恐 官感受文	2-Ⅲ-7	字部首	寫、略寫,並	意是什麼?		鼻、舌、觸	
	藝之美, 體驗生活	與他人溝	及部件	妥善分配,	4. 教師總結:寫作時,取材的剪裁、組織, 能讓寫作的層次提升。透過閱讀文章,理		覺及心靈感	
	短 版 生 石 中 的 美 感	通時能尊	的表音	讓文章層次	解、分析、比較,能有效掌握材料的比例配		受的能力。	
	事物,並	重不同意	及表義	更豐富。	置,完成一篇好作品。		◎閱讀素養	
	發展藝文 創作與欣	見。	功能。	5.能體會赤			教育	
	賞的基本	4-Ⅲ-1	Ab−Ⅲ−	腳走路,自			閱 E3 熟悉	
	素養。	認識常用	54, 500	由自在的感			與學科學習 相關的文本	
		國字至少	個常用	受。			閱讀策略。	
		2, 700	語詞的	6.能培養自				
		字,使用	認念。	得其樂的態 度,並體會				
		2, 200	Ab-III-	生活中的美				
		字。	63, 700	好。				
		4-Ⅲ-3	個常用					
		運用字辭	語詞的					
		典、成語	使用。					
		辭典等,	Ac-III-					
		擴充詞	2 基礎					
		彙,分辨	句型結					
		詞義。	構。					
		5-Ⅲ-3	Ac-III-					
		讀懂與學	3 各種					
		習階段相						
		符的文	意義。					
		本。	Ac-Ⅲ-					
		5-Ⅲ-8	4 各類					
		運用自我	文句表					
		进川日祝	入り衣					

提問、推	達的情		
論等策	感與意		
略,推論	義。		
文本隱含	Ad-III-		
的因果訊	2篇章		
息或觀	的大		
點。	意、主		
5-Ⅲ-10	旨、結		
結合自己	構與寓		
的特長和	意。		
興趣,主	Ba-III-		
動尋找閱	1 順敘		
讀材料。	與倒敘		
6-Ⅲ-1	法。		
根據表達	Bb-III-		
需要,使	1 自我		
用適切的	情感的		
標點符	表達。		
號。	Bb-Ⅲ-		
6-Ⅲ-2	3 對物 或自然		
培養思考	的感		
力、聯想	悟。		
力等寫作			
基本能			
力。			
6-III-6			
練習各種 寫作技			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab−Ⅲ−	1.能認識油	第貳單元智慧之鑰	字形檢核	◎品德教育
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	水不相溶的	第四課縣官審石頭	聲調檢核	品 EJU9 公
			的重要	他人的發	個常用	原理。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	平正義。
			性,培養	言,並簡	字的字	2.能讀懂故	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	◎人權教育
			國語文的	要記錄。	形、字	事發展脈絡	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	人 E7 認識
			興趣,能	1-Ⅲ-4	音和字	和所運用的	二、課文朗讀	觀察評量	生活中不公
			運用國語	結合科技	義。	科學原理。	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大	態度評量	平、不合
			文認識自	與資訊,	Ab-III-	3.能掌握劇	意。		理、違反規
			我、表現	提升聆聽	22, 200	情和角色特	【活動 2】新詞教學		則和健康受
			自我,奠	的效能。	個常用	質,運用合	• 新詞教學: 老闆、小販、攤位、賊頭賊		到傷害等經
			定終身學	2-Ⅲ-3	字的使	適的聲調、	腦、冤枉、威武、嫌疑、沾满、貪念、饒		驗,並知道
			習的基	靈活運用	用。	表情、肢體	命、計謀。		如何尋求救
			礎。	詞句和說	Ab-III-	動作進行表	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		助的管道。
	第貳單元智		國-E-B3 運	話技巧,	3 常用	演。	【活動 3】識字教學		◎閱讀素養
第七週	慧之鑰 第四課縣官	5	用多重感 官感受文	豐富表達	字部首	4.能運用因	• 基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		教育
	審石頭		藝之美, 體驗生活	內容。	及部件	果句型,清	一、生字教學:闆、販、攤、賊、冤、枉、		閱E5發展 公表容如
			□ <u></u>	2-Ⅲ-4	的表音	楚、有條理	辨、惡、武、嫌、疑、押、審、罰、沾、		檢索資訊、 獲得資訊、
			事物,並	運用語	及表義	的說明事	貪、饒、謀。		整合資訊的 數位閱讀能
			發展藝文 創作與欣	調、表情	功能。	理。	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站		数位阅读 脏 力。
			賞的基本	和肢體等	Ab-III-	5.能培養喜	的內容。		
			素養。	變化輔助	4 多音	歡探究生活	【活動 4】閱讀教學		
				口語表	字及多	中各現象原	• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看		
				達。	義字。	理的精神。	不懂的地方做記號。		
				4-Ⅲ-1	Ab-III-	6.能感受劇	一、文意理解		
				認識常用	54, 500	本對話的幽 默趣味與韻	二、內容深究		
				國字至少	個常用	律美感。	【活動 5】寫作教學		
				2, 700	語詞的		一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
				字,使用	認念。		的內容。		
				2, 200	Ab−Ⅲ−		二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,		
									•

	字。	63, 700	引導學生仿作。		
	4-111-2	個常用			
	認識文字	語詞的			
	的字形結	使用。			
	構,運用	Ac-III-			
	字的部件	3各種			
	了解文字	複句的			
	的字音與	意義。			
	字義。	Ac-III-			
	4-111-4	4 各類			
	精熟偏旁	文句表			
	變化和間	達的情			
	架結構要	感與意			
	領書寫正	義。			
	確及工整	Вс-Ш-			
	的硬筆	3 數			
	字。	據、圖			
	5-Ⅲ-3	表、圖			
	讀懂與學	片、工			
	習階段相	具列等			
	符的文	輔助說			
	本。	明。			
	5-III-8	Be-III-			
	運用自我	3在學			
	提問、推	習應用			
	論等策	方面,			
	略,推論	以簡			
	文本隱含	報、讀			
	的因果訊	書報			

	息或觀	告、演
	點。	講稿等
	5-Ⅲ-9	格式與
	因應不同	寫作方
	的目的,	法為
	運用不同	主。
	的閱讀策	Ca-III-
	略。	2 各類 文本中
	6-Ⅲ-3	表現科
	掌握寫作	技演 進、環
	步驟,寫	境發展
	出表達清	的文化
	楚、段落	14 1/24
	分明、符	
	合主題的	
	作品。	
	6-Ⅲ-5	
	書寫說明	
	事理、議	
	論的作	
	品。	
	6-III-6	
	練習各種	
	二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	
	局作技 巧。	
	6-III-7	
	修改、潤	
	飾作品內 容。	

	1	1	1	1					T
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-3	Ab-III-	1.能理解議	第貳單元智慧之鑰	字形檢核	◎品德教育
			識國語文	判斷聆聽	12, 700	論文的架	第五課高明說話術	聲調檢核	品E3溝通
			的重要	內容的合	個常用	構。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	合作與和諧
			性,培養	理性,並	字的字	2.能認識諺	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	人際關係。
			國語文的	分辨事實	形、字	語與歇後語	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	◎生涯規劃
			興趣,能	或意見。	音和字	的意思用	二、課文朗讀	觀察評量	教育
			運用國語	2-Ⅲ-1	義。	法。	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大	態度評量	涯 E7 培養
			文認識自	觀察生活	Ab-III-	3.能分辨文	意。		良好的人際
			我、表現	情境的變	22, 200	本中的事實	【活動 2】新詞教學		互動能力。
			自我,奠	化,培養	個常用	與觀點。	• 新詞教學:俗話、心急如焚、幽默、尷		◎家庭教育
			定終身學	個人感受	字的使	4.能舉出適	尬、批評、啞巴吃黃連、增加、口舌之快、		家 E4 覺察
			習的基	和思維能	用。	切的正例與	針鋒相對、隨意、若是、距離、倘若。		個人情緒並 適切表達,
			礎。	力,積累	Ab-III-	反例,寫出	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		與家人及同
	第貳單元智		國-E-B3 運 四タチゼ	說話材	3 常用	有條理的議	【活動 3】識字教學		· 齊適切互 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
第八週	慧之鑰 第五課高明	5	用多重感 官感受文	料。	字部首	論文。	•基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		
	說話術		藝之美,	2-Ⅲ-2	及部件	5.能了解並	一、生字教學:俗、寒、燎、焚、默、免、		
			體驗生活 中的美感	從聽聞內	的表音	列句的關	尷、尬、批、啞、增、逞、舌、鋒、隨、		
			事物,並	容進行判	及表義	係,正確運	若、距、倘。		
			發展藝文 創作與欣	斷和提	功能。	用在寫作	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
			賞的基本	問,並做	Ab-III-	中。	的內容。		
			素養。	合理的應	4 多音	6.能同理他	【活動 4】閱讀教學		
				對。	字及多	人感受,理	• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看		
				2-Ⅲ-3	義字。	性、柔和的	不懂的地方做記號。		
				靈活運用	Ab−Ⅲ−	表達自己的	一、文意理解		
				詞句和說	54, 500	看法。	二、內容深究		
				話技巧,	個常用	7.能覺察並	【活動 5】寫作教學		
				豐富表達	語詞的	改善自己的 說話方式,	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
				內容。	認念。	以促進人際	的內容。		
				2-Ⅲ-5	Ab−Ⅲ−	互動。	二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,		
	•		•		•			•	•

把握說話	63, 700	引導學生仿作。		
內容的主	個常用			
題、重要	語詞的			
細節與結	使用。			
構邏輯。	Ac-III-			
4-Ⅲ-1	4 各類			
認識常用 國字至少	文句表			
	達的情			
2, 700	感與意			
字,使用	義。			
2, 200	Ad-III-			
字。	1 意義			
4-Ⅲ-2	段與篇			
認識文字	章結			
的字形結	構。			
構,運用	Ad-III-			
字的部件	2篇章			
了解文字	的大			
的字音與	意、主			
字義。	旨、結			
5-∭-4	構與寓			
區分文本	意。			
中的客觀	Bd-III-			
事實與主	1 以事			
觀判斷之	實、理			
間的差	論為論			
別。	據,達			
5-Ⅲ-5	到說			
認識議論	服、建			

文本的特	
5-II-6 的。 熟智適合 Bd-III- 學習階段 2 論證 的核要策	文本的特 構、批
熟習適合 Bd-III-	徵。 判等目
學習階段 2 論遊 方式如 略,極取 表	5-111-6 始。
約納要策 方式如 数例 大意。 表記 表記 表記 表記 表記 表記 表記 表	熟習適合 Bd-Ⅲ-
略・撷取 大克。 5-Ⅲ-8 運用自我 提門、推 論等策 略・推論 を 的風 見或視 點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作 步縣、為 出表,達済 参 の上 題的 作品。 6-Ⅲ-5 書寫説明 事理、減	學習階段 2 論證
大意。	的摘要策 方式如
5-Ⅲ-8 運用自稅 提問問、推 強持等策。 整出Ⅲ-3 文結構。 文本應合 的因果訊 息或觀 點。 6-Ⅲ-3 掌握寫 , 追溯 建及蔣 分會主題 是於 明 範 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	略,擷取 舉例、
運用自我 提門、推 論等策 略,推論 文本態含 的因果訊 息或觀 點。 6-III-3 掌握寫作 步驟,寫 出表違清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-III-5 書寫説明 事理、議	大意。 正證、
提問 集	5-Ⅲ-8 反證
提問、推 論等策略,推論含 的及與 思。 6-III-3 字擬寫作 步驟,寫 出表達清 楚、段終 分明 题的 作品。 6-III-5 書寫說明 事理、議	運用自我 等。
論等策	提問、推 Bd-Ⅲ-
略,推論 文本應含 的因果訊 息或觀 點。 6-Ⅲ-3 字提寫作 步驟,寫 出表達清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	
文本隱含 的因果訊 息或觀 點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作 步驟,寫 出表達清 楚、殺落 分明、符 合主題的 作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	
的因果訊 息或觀 點。 6-III-3 掌握寫作 步驟,寫 出表達清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-III-5 書寫說明 事理、議	
息或觀點。 6-III-3 掌握寫作 步驟,寫 出表達清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-III-5 書寫說明 事理、議	
點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作 步驟,寫 出表達清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	
6-Ⅲ-3 掌握寫作 步驟,寫 出表達清 菱、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	
掌握寫作 步驟,寫 出表達清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	6-111-3
步驟,寫 出表達清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-III-5 書寫說明 事理、議	
出表達清 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	
楚、段落 分明、符合主題的 作品。 6-III-5 書寫說明 事理、議	
分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫説明事理、議	
合主題的 作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	
作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	
6-Ⅲ-5 書寫說明 事理、議	
書寫說明 事理、議	
事理、議	
	論的作

				品。						
				6-III-7						
				修改、潤						
				6 作品內						
				容。						
				6-Ⅲ-8						
				建立適切						
				的寫作態 度。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab-III-	1.能了解讀	第貳單元智慧之鑰	字形檢核	◎品德教育	
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	書報告的寫	第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	聲調檢核	品 EJU7 欣	
			的重要	他人的發	個常用	作格式。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	賞感恩。	
			性,培養	言,並簡	字的字	2.能認識日	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	◎生涯規劃	
			國語文的	要記錄。	形、字	本作家島田	由圖中看到什麼東西。	觀察評量	教育	
			興趣,能	2-Ⅲ-3	音和字	洋七及其作	二、課文朗讀	態度評量	涯 E12 學習	
			運用國語	靈活運用	義。	日。	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大		解決問題與	
			文認識自	詞句和說	Ab-III-	3.能讀懂阿	意。		做決定的能	
	第貳單元智		我、表現	話技巧,	22, 200	嬤的智慧小	【活動 2】新詞教學		カ。	
	慧之鑰		自我,奠	豐富表達	個常用	語及其意	• 新詞教學:出版、阿姨、克勤克儉、繩		◎生命教育	
第九週	第六課讀書 報告——佐	5	定終身學	內容。	字的使	涵。	子、廢鐵、攔住、蔬果、超級市場、習慣、		生 E1 探討 生活議題,	
	賀的超級阿		習的基	2-Ⅲ-7	用。	4.能正確使	釘鞋、溫馨、家喻戶曉、短缺、迎刃而解、		生	
	嬷		礎。	與他人溝	Ab−Ⅲ−	用四字語詞	困頓。		適當情意與 態度。	
			國-E-B3 運 用多重感	通時能尊	3 常用	與排比修辭	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		怨及。 	
			用夕里感 官感受文	重不同意	字部首	造句。	【活動 3】識字教學			
			藝之美, 體驗生活	見。	及部件	5.能了解目	•基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。			
			短 中的美感	4-Ⅲ-1	的表音	的句的關	一、生字教學:版、姨、勤、儉、繩、廢、			
			事物,並 發展藝文	認識常用	及表義	係,並運用	攔、蔬、稱、市、慣、鞋、馨、喻、缺、			
			創作與欣	國字至少	功能。	在寫作中。	刃、窮、頓。			
			賞的基本 素養。	2, 700	Ab−Ⅲ−		二、加油小站教學:引導學生學習加油小站			
			がで	字,使用	4 多音		的內容。			

	2, 200	字及多	6.能從閱讀	【活動 4】閱讀教學		
	字。	于 及 夕 義 字。	O. 能從閱讀 中獲得感想	▲ 内 期 4 】 阅 頁 教 字● 做 記 號 : 引 導 學 生 朗 讀 課 文 , 讓 學 生 在 看		
	4-Ⅲ-2	Ab-Ⅲ-	與啟示。 7.能體會阿	不懂的地方做記號。		
	認識文字	54, 500	· 施脂胃門 嬤樂觀的處	一、文意理解		
	的字形結	個常用	世精神與動	二、內容深究		
	構,運用	語詞的	人的祖孫之 情。	【活動 5】寫作教學		
	字的部件	認念。	1/4	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
	了解文字	Ab−III −		的內容。		
	的字音與	63, 700		二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,引		
	字義。	個常用		導學生仿作 。		
	4-Ⅲ-3	語詞的				
	運用字辭	使用。				
	典、成語	Ac-III-				
	辭典等,	4 各類				
	擴充詞	文句表				
	彙,分辨	達的情				
	詞義。	感與意				
	5-Ⅲ-3	義。				
	讀懂與學	Ad−III−				
	習階段相	1 意義				
	符的文	段與篇				
	本。	章結				
	5-III-4	構。				
	區分文本	Ad−III−				
	中的客觀					
	事實與主	的大				
	觀判斷之	意、主				
	観刊圖之 間的差	总、结				
	別。	構與寓				

				5 III 10	立。					
				5- Ⅲ -10	意。					
				結合自己	Bb-Ⅲ-					
				的特長和	2 人際					
				興趣,主	交流的					
				動尋找閱	情感。					
				讀材料。	Be-III-					
				6-III-1	3在學					
				根據表達	習應用					
				需要,使	方面,					
				用適切的	以簡					
				標點符	報、讀					
				號。	書報					
				6-III-3	告、演					
				掌握寫作	講稿等					
				步驟,寫	格式與					
				出表達清	寫作方					
				楚、段落	法為					
				分明、符	主。					
				合主題的	Cc-III-					
				作品。	1各類					
				6-III-6	文本中 的藝					
				練習各種	術、信					
				寫作技	仰、思 想等文					
				· 两作权 · 巧。	化內					
				6-III-8	涵。					
				建立適切						
				的寫作態 度。						
	第貳單元智		國-E-A1 認	5-111-9	Ad-III-	1.能知道如	第貳單元智慧之鑰	字形檢核	◎閱讀素養	
第十週	慧之鑰	5	識國語文	因應不同	2篇章	何議論。	語言天地二	聲調檢核	教育	
	語文天地二			日心中的	的大	1 1 11/2 11/11		十 971从14	70 M	

見的柬帖、廣告、簡章、電報、對聯、題
辭、契約、自傳、e-mail、布告等也都屬於
應用類文章。
2. 應用類文章的功能和特色:因為主要來自
生活周遭的人事物的應用,因此實用性強、
具時效性、為了傳達溝通之便,多有固定格
式。
3. 教師舉例說明劇本:
(1)劇本:寫給演員演戲時所用的文章形式。
為方便演員掌握劇情,順利表演,劇本中藏
著很多密碼,以本冊第四課縣官審石頭為
例:
①地點、角色:提示場景發生的地點,以及
該幕登臺演出的角色有哪些。
②旁白:是戲劇演出中,發音人在幕後直接
對觀眾說話,以對畫面作說明解釋或交代人
物內心的感受。
③△幕升起→指示幕後人員舞臺的狀態。
(以符號△提示)
④△所有人轉頭看老闆。→指示演員的走位
或動作。(以符號△提示)
⑤(愁眉苦臉):括號內的字句,提示演員表
演說出臺詞時需做的動作或表現出的表情、
感受等。(以括號提示)
(2)教師歸納:日後閱讀劇本時,便可掌握這 些密碼,讓表演更加順暢、出色。
4. 教師舉例說明讀書報告:
(1)讀書報告:讀書報告是讀完書後提出個人 見解和觀點的文章。
(2)讀書報告的功能:多閱讀別人的讀書報
告,可提供選書時的參考。撰寫讀書報告,

							有固定的格式: ①書籍資料:是書籍的身分說明,包含書名、作者、出版者以及出版的年月等。 ②內容摘要致述本書的主要內容提 ②內容解釋或評論,幫助讀者快速掌握內 必加以解釋或評論,幫助讀者快速掌握內 必加以解釋或評論之後的樂趣,或得到 的收穫感啟發等。 (3)教師歸納:透過閱讀別人的讀書報告讀書 以引發閱讀與趣,也可自行練習撰 以引發閱讀與趣,供他人參考。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab−Ⅲ−	1.能掌握主	第參單元愛的協奏曲	字形檢核	◎家庭教育	
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	旨,了解本	第七課魔術師爸爸	寫字檢核 仿作評量	家 E5 了解	
			的重要	他人的發	個常用	詩的表現內	【活動1】聆聽與口語表達教學	觀察評量	家庭中各種	
			性,培養	言,並簡	字的字	涵。	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	態度評量	關係的互動	
			國語文的	要記錄。	形、字	2.能運用聯	由圖中看到什麼東西。		(親子、手	
			興趣,能	2-Ⅲ-7	音和字	想,讀懂詩	二、課文朗讀		足、祖孫及	
			運用國語	與他人溝	義。	的意象情	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大		其他親屬	
			文認識自	通時能尊	Ab-III-	感。	意。		等)。	
			我、表現	重不同意	22, 200	3.能學習借	【活動 2】新詞教學		家 E7 表達	
	第參單元愛		自我,奠	見。	個常用	具體事物來	• 新詞教學:小徑、渾身、痱子、魁梧、入		對家庭成員	
第十一週	的協奏曲 第七課魔術	5	定終身學	4-Ⅲ-1	字的使	間接抒情的	眠、一枚、絢麗多姿、湊熱鬧、任何、大		的關心與情	
	師爸爸		習的基	認識常用	用。	技巧。	概、偶爾。		感。	
			礎。	國字至少	Ab−Ⅲ−	4.能有感情	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		◎生命教育	
			國-E-B3 運 用多重感	2, 700	3 常用	的讀出詩的	【活動 3】識字教學		生 E7 發展 設身處地、	
			官感受文	字,使用	字部首	節奏韻律。	•基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		感同身受的	
			藝之美, 體驗生活	2, 200	及部件	5.能學習詩	一、生字教學:徑、渾、痱、魁、梧、眠、		同理心及主 動去愛的能	
			中的美感	字。	的表音	中「起承轉	枚、絢、湊、癢、任、何、概、爾。		力,察覺自	
			事物,並 發展藝文	4-Ⅲ-2	及表義	合」寫作方	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站		己從他者接 受的各種幫	
			創作與欣	認識文字	功能。	法。	的內容。		助,培養感	
			賞的基本 素養。	的字形結	Ab−Ⅲ−		【活動 4】閱讀教學		恩之心。	
			示 ′ 段*	構,運用	54, 500		• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看			

字的那样 個幣用 7		 1				1	
一		字的部件	個常用	6.能讀懂主	不懂的地方做記號。		
字表。		了解文字	語詞的	角與爸爸深	一、文意理解		
A III - 3 63,700 63,700 63,700 62 73 74 75 63,700 64 75 75 75 75 75 75 75 7		的字音與	認念。		二、內容深究		
4-III-3 2 2 2 2 2 2 2 2 2		字義。	Ab−Ⅲ−		【活動 5】寫作教學		
		4-Ⅲ-3	63, 700		一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
新興等, 使用。 精光到		運用字辭	個常用		的內容。		
解典等, 機充到 Ac-III- 集,分辨 詞義。 文句表 4-III-4		典、成語	語詞的				
 乗・分辨 4 各類 河義。 2 白表 4-Ⅲ-4 2 達的情 精熟傷分 藏 必 祭結構要 Ad-Ⅲ- 領書第正 2 篇章 破及工整 的入大 的硬筆 意、結 字。 5-Ⅲ-1 1 情報明 讀 名。 各類文 Ad-Ⅲ- 本, 並表 3 故 現地楊朝 夢、童 找的變 詩、現代數 化。 代數 5-Ⅲ-3 文、少 資便與學 年小 		辭典等,	使用。		引导字至107F。		
対義。		擴充詞	Ac-III-				
4-III-4		彙,分辨	4 各類				
精熟偏旁 變化和間 無端構要 Ad-III- 領書寫正 2 篇章 確及工整 的大 的硬筆 意、		詞義。	文句表				
要化和問 義。		4-Ⅲ-4	達的情				
無結構要 Ad-III- 領書寫正 2 篇章 確及工整 的大 的硬筆 意、主 字。 旨、結 5-III-1 構與寓 流暢朗讀 意。 各類文 Ad-III- 本,並表 3 故 現抑揚頓 事、童 挫的變 詩、現 化。 代散 5-III-3 文、少 讀懂與學 年小		精熟偏旁	感與意				
領書寫正 2 篇章 確及工整 的大 的硬筆 意、主 字。 旨、結 5-II-1 構與寓 流暢朗讀 意。 各類文 Ad-III- 本,並表 3 故 現抑揚頓 事、童 挫的變 詩、現 化。 代散 5-III-3 文、少 讀懂與學 年小		變化和間	義。				
確及工整的大的硬筆 意、主字。 宇。 旨、結 5-III-1 構與寓 流暢朗讀意。 各類文 Ad-III-本,並表 3 故 現抑楊頓事、童挫的變詩、現化。 代散 化。 代散 5-III-3 文、少 讀懂與學年小		架結構要	Ad-III-				
的硬筆 意、主 字。 旨、結 5-Ⅲ-1 構與寓 流暢朗讀 意。 各類文 Ad-Ⅲ- 本,並表 3 故 現抑楊頓 事、童 挫的變 詩、現 化。 代散 5-Ⅲ-3 文、少 讀懂與學 年小		領書寫正	2篇章				
字。 旨、結 5-III-1 構與寓 流暢朗讀 意。 各類文 Ad-III- 本, 並表 3 故 現抑揚頓 事、童 挫的變 詩、現 化。 代散 5-III-3 文、少 讀懂與學 年小		確及工整	的大				
5-Ⅲ-1 構與寓 流暢朗讀 意。 各類文 Ad-Ⅲ- 本,並表 3 故 現抑楊頓 事、童 挫的變 詩、現 化。 代散 5-Ⅲ-3 文、少 讀懂與學 年小		的硬筆	意、主				
流暢朗讀 意。 各類文 Ad-III- 本,並表 3 故 現抑揚頓 事、童 挫的變 詩、現 化。 代散 5-III-3 文、少 讀懂與學 年小		字。	旨、結				
 各類文 Ad-Ⅲ- 本,並表 3 故 現抑揚頓 事、童 挫的變 詩、現 代散 5-Ⅲ-3 文、少 讀懂與學 年小 		5-Ⅲ-1	構與寓				
本,並表 3 故 現抑揚頓 事、童 挫的變 詩、現 化。 代散 5-III-3 文、少 讀懂與學 年小		流暢朗讀	意。				
現抑揚頓 事、童 挫的變 詩、現 化。 代散 5-Ⅲ-3 文、少 讀懂與學 年小		各類文	Ad-III-				
控的變		本,並表	3 故				
化。 代散 5-Ⅲ-3 文、少 讀懂與學 年小		現抑揚頓	事、童				
化。 代散 5-Ⅲ-3 文、少 讀懂與學 年小		挫的變	詩、現				
讀懂與學 年小			代散				
		5-111-3	文、少				
		讀懂與學	年小				
		習階段相	說、兒				

	Ī			
		符的文	童劇	
		本。	等。	
		5-III-7	Bb−Ⅲ-	
		連結相關	1 自我	
		的知識和	情感的	
		經驗,提	表達。	
		出自己的	Bb-Ⅲ-	
		觀點,評	3 對物	
		述文本的	或自然	
		內容。	的感	
		5-Ⅲ-8	悟。	
		運用自我	Bb-Ⅲ-	
		提問、推	5 藉由	
		論等策	敘述事	
		略,推論	件與描	
		文本隱含	寫景物	
		的因果訊	間接抒	
		息或觀	情。	
		點。	Cc-III-	
		6-III-2	1 各類	
		培養思考	文本中	
		力、聯想	的藝	
		力等寫作	術、信	
		基本能	仰、思	
		力。	想等文	
		6-Ⅲ-4	化內	
		創作童詩	涵。	
		及故事。	Cb-Ⅲ-	
		6-111-6	2 各類文本中	

				練寫作。 各種 本 5-Ⅲ-8 一 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	所的與庭里族他的係反個家、、及社關。映人 鄉國其群					
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab−Ⅲ−	1.能了解主	第參單元愛的協奏曲	字形檢核 寫字檢核	◎品德教育	
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	角獨自旅行	第八課八歲,一個人去旅行	仿作評量	品 EJU8 關	
			的重要	他人的發	個常用	的感受,以	【活動1】聆聽與口語表達教學	觀察評量 態度評量	懷行善。	
			性,培養	言,並簡	字的字	及偶遇老婆	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	心及川里	◎安全教育	
			國語文的	要記錄。	形、字	婆特殊、美	由圖中看到什麼東西。		安 E11 了解	
			興趣,能	2−Ⅲ−4	音和字	好的經驗。	二、課文朗讀		急救的重要	
			運用國語	運用語	義。	2.能讀懂文	• 課文大意: 教師提問,引導學生說出大		性。	
			文認識自	調、表情	Ab−III −	中的對話,	意。			
			我、表現	和肢體等	22, 200	感受主角的	【活動 2】新詞教學			
	第參單元愛		自我,奠	變化輔助	個常用	情緒起伏變	• 新詞教學:一盒、打瞌睡、凹癟、一剎			
第十二週	的協奏曲 第八課八	5	定終身學	口語表	字的使	化。	那、礦坑、螞蟻、膽怯、孫子、太陽穴、解			
7 1 一题	歲,一個人	3	習的基	達。	用。	3.能感受早	釋、銅板。			
	去旅行		礎。	4-Ⅲ-1	Ab− III −	期與現今生	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。			
			國-E-B3 運 用多重感	認識常用	3 常用	活環境的不	【活動 3】識字教學			
			官感受文	國字至少	字部首	同。	• 基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。			
			藝之美, 體驗生活	2, 700	及部件	4.能根據文	一、生字教學:盒、瞌、癟、嚼、剎、礦、			
			中的美感	字,使用	的表音	章線索,運	澆、螞、怯、孫、喂、遲、穴、聰、孝、			
			事物,並 發展藝文	2, 200	及表義	用策略推論	釋、塞、銅。			
			創作與欣	字。	功能。	人物的情	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站			
			賞的基本 素養。	5-Ⅲ-3	Ab−Ⅲ−	緒。	的內容。			
			小 人	讀懂與學	54, 500		【活動 4】閱讀教學			
				習階段相	個常用		• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看			

 1	 		1			
	符的文	語詞的	5.能運用感	不懂的地方做記號。		
	本。	認念。	官觀察及摹	一、文意理解		
	5-111-6	Ab−Ⅲ−	寫寫作。	二、內容深究		
	熟習適合	63, 700	6.能了解關	【活動 5】寫作教學		
	學習階段	個常用	心家人或他	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
	的摘要策	語詞的	人,是建立	的內容。		
	略,擷取	使用。	良好人際關	二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,		
	大意。	Ac-III-	係的一環。	引導學生仿作。		
	5−III −8	4 各類	7.能體會獨			
	運用自我	文句表	立、勇敢的 承擔責任,			
	提問、推	達的情	是成長的挑			
	論等策	感與意	戦。			
	略,推論	義。				
	文本隱含	Ad-III-				
	的因果訊	2篇章				
	息或觀	的大				
	點。	意、主				
	6-Ⅲ-1	旨、結				
	根據表達	構與寓				
	需要,使	意。				
	用適切的	Ad−III −				
	標點符	3 故				
	號。	事、童				
	6-111-3	詩、現				
	掌握寫作	代散				
	步驟,寫	文、少				
	出表達清	年小				
	楚、段落	說、兒				
	分明、符	童劇				
 1			1			

	合主題的	等。				
	作品。	Ва-Ш-				
	6-Ⅲ-6	1順敘				
	練習各種	與倒敘				
	寫作技	法。				
	巧。	Bb-Ⅲ-				
	6-Ⅲ-8	2 人際				
	建立適切 的寫作態	交流的				
	度。	情感。				
		Cc-III-				
		1 各類				
		文本中				
		的藝				
		術、信				
		仰、思				
		想等文				
		化內				
		涵。				
		Cb-Ⅲ- 2 各類				
		文本中				
		所反映				
		的個人 與家				
		庭、鄉				
		里、國 族及其				
		他社群				
		的關				
		係。				

			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1		1.能了解訪	第參單元愛的協奏曲	字形檢核	◎品德教育
			識國語文	能夠聆聽	Ab-III-	問稿的寫作	第九課紅鼻子醫生	聲調檢核	品 EJU8 關
			的重要	他人的發	12, 700	格式。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	懷行善。
			性,培養	言,並簡	個常用	2.能認識進	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	品 El 良好
			國語文的	要記錄。	字的字	行訪談的	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	生活習慣與
			興趣,能	2-111-2	形、字	前、中、後階	二、課文朗讀	觀察評量	德行。
			運用國語	從聽聞內	音和字	段應有的準	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大	態度評量	◎生命教育
			文認識自	容進行判	義。	備跟注意事	意。		生 E1 探討
			我、表現	斷和提	Ab−Ⅲ−	項。	【活動 2】新詞教學		生活議題,
			自我,奠	問,並做	22, 200	3.能理解行	• 新詞教學: 乍然、疑惑、搜尋、瀏覽、拜		培養思考的
			定終身學	合理的應	個常用	為目的,並	訪、折磨、療癒、職業、證書、狀況、對症		適當情意與
			習的基	對。	字的使	敘寫意思完	下藥、別出心裁、誇張。		態度。
			礎。	4-Ⅲ-1	用。	整又合理的	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		生 E7 發展
	第參單元愛		國-E-B3 運	認識常用	Ab−Ⅲ−	目的句。	【活動 3】識字教學		設身處地、 感同身受的
第十三週	的協奏曲 第九課紅鼻	5	用多重感 官感受文	國字至少	3 常用	4.能依照訪	•基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		同理心及主
	子醫生		藝之美,	2, 700	字部首	問稿的格式	一、生字教學:謐、乍、惑、搜、瀏、覽、		動去愛的能 力,察覺自
			體驗生活 中的美感	字,使用	及部件	完成一篇訪	拜、磨、療、癒、職、證、核、詢、況、		己從他者接
			事物,並	2, 200	的表音	問稿。	症、裁、誇。		受的各種幫 助,培養感
			發展藝文 創作與欣	字。	及表義	5.能從文章	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站		恩之心。
			賞的基本	5-Ⅲ-3	功能。	中體會紅鼻	的內容。		
			素養。	讀懂與學	Ab−Ⅲ−	子關懷小丑	【活動 4】閱讀教學		
				習階段相	4 多音	協會無私的	• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看		
				符的文	字及多	服務與關懷	不懂的地方做記號。		
				本。	義字。	精神。	一、文意理解		
				5-Ⅲ-6	Ab−Ⅲ−	6.能培養同	二、內容深究		
				熟習適合	54, 500	理心,並能 主動實踐關	【活動 5】寫作教學		
				學習階段	個常用	懷行動的習	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
				的摘要策	語詞的	慣。	的內容。		
				略,擷取	認念。	_	二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,		
									·

大意。	Ab-III-	引導學生仿作。		
5-Ⅲ-8	63, 700			
運用自我	個常用			
提問、推	語詞的			
論等策	使用。			
略,推論	Ac-III-			
文本隱含	1 標點			
的因果訊	符號在			
息或觀	文本中			
點。	的作			
6-Ⅲ-1	用。			
根據表達	Ad-III-			
需要,使	2篇章			
用適切的	的大			
標點符	意、主			
號。	旨、結			
6-111-3	構與寓			
掌握寫作	意。			
步驟,寫	Be-III-			
出表達清	3在學			
楚、段落	習應用			
分明、符	方面,			
合主題的	以簡			
作品。	報、讀			
6 - III - 6	書報			
練習各種	告、演			
寫作技	講稿等			
巧。	格式與			
6 - III - 8	寫作方			

				建的度。	法主Bb2交情C1文的術仰想化涵C2文所的與庭里族他為。Ⅲ除流点各本藝、、等內。Ⅲ類中映人鄉國其群一際的。一類中 信思文 「類中映人鄉國其群					
					他社群 的關 係。					
第十四週	第參單元愛 的協奏曲 語文天地三	5	國-E-A1 認 識國語文 的重要 性,培養 國語文的		Bd-Ⅲ- 1以事 實、為論 據,	章中的抒	第多單元變的協奏曲 語言天地三 【活動 1】讀懂文章中的抒情 1. 教師揭示兩個例句,學生討論發表兩句有 什麼異同? •我走在森林裡,看見樹上有一隻松鼠匆匆 跑過。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎ 関 育 閱 與 的 與 的 與 的 與 的 與 的 與 的 與 的 與 的 與 的 與	

			興運文我自定習礎國用官藝體中事發創賞素趣用認、我終的。下多感之驗的物展作的養,國識表,身基 B重受美生美,藝與基。能語自現奠學 3感文,活感並文欣本	力6一掌步出楚分合作6一書事論品6練寫巧。Ⅲ握驟表、明主品Ⅲ寫理的。Ⅲ習作。一3寫,達段、題。5說、作 6各技作寫清落符的 明議 種	到服構判的BC2方舉正反等BC3文結說、、等。Ⅲ證如、、 \$P\$ → 議本構建批目 一證如、、 — 論的。	2. 章 句 3. 問2. 章 句 3. 問文 話 。 訪	• 鼠、學子子、 • 鼠、學子、 • 鼠、學子、 · 」、 · 。、 · 、)、 · 」、 · 、 。 ·)、 · 」、 · 、 。 ·)、 · 、 。 ·)、 · 、 。 · 。 · 、 。 · 、 。 · 、 。 · 、 。 · 、 。 · 。			
			P 44 1-			v	心情及個性。	N111 11		
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab-Ⅲ-	1.能知道用	「讀寫練功房」 飛翔的雲雀	字形檢核	◎人權教育	
			識國語文	能夠聆聽	3 常用	具體事物表	【學習任務】選材料,造境抒情	聲調檢核	人 E5 欣	
			的重要	他人的發	字部首	達抽象情感	一、引起動機:事情「釋」情	寫字檢核	賞、包容個	
	讀寫練功房		性,培養	言,並簡	及部件	的寫作方	1. 以具體事物呈現抽象概念說明:	口語評量	別差異並尊	
第十五週	2	5	國語文的	要記錄。	的表音	法。	(1)「愛」是什麼意思?呈現出什麼情感?: 運用三年級學過的策略,在數位字、辭典檢	仿作評量	重自己與他	
	飛翔的雲雀		興趣,能	2-Ⅲ-1	及表義	2. 能分辨	索欄輸入「愛」查找。	觀察評量	人的權利。	
			運用國語	觀察生活	功能。	「直接」和	(2)如果直接表述,會有什麼感受?	態度評量	◎閱讀素養	
			文認識自	情境的變	Ab-III-	「間接」抒	(3)改以事件或畫面說明,會有什麼感受?		教育	
			我、表現	化,培養	63, 700		 2. 教學流程 (1)全班共作:依據前述步驟,解讀課本頁 		閱 E7 發展 詮釋、反	

自我,奠	個人感受	個常用	情呈現的效	面。	思、評鑑文	
	和思維能	語詞的	果。	(2)出題互評:學生分組,找出有關情感的語詞,如:關心、害怕各自出題給其他	本的能力。	
習的基	力,積累	使用。	3.能比較及	詞,如·關心、書相合目出超給其他 組。		
礎。	說話材	Ac-III-	對照文本訊	(3)小組合作:學生在限時內,經由討論找出		
國-E-B3 運	料。	4 各類	息,評述內	可以表達情感詞彙的相關事件或畫面。 二、教學引導		
用多重感 官感受文	2-111-4	文句表	容,發表觀	1.任務說明:本任務主要訓練學生的「抒		
藝之美,	運用語	達的情	點。	情」取材能力,重點放在文章中「具體事物		
體驗生活 中的美感	調、表情	感與意	4.取材時,	與抽象概念的連結」,幫助學生學習運用具 體事物或畫面,來營造情境。		
事物,並	和肢體等	義。	能留意有助	2. 教學流程		
一	變化輔助	Ad-Ⅲ-	於營造情境	(1)請學生回想已經學過的第參單元各課課文 中,運用那些事物或畫面來營造情境?		
賞的基本	口語表	2 篇章	或抒發情感	(2)小組合作:學生分組,各負責第七、八、		
素養。	達。	的大	的材料。	九課,討論有哪些事物或畫面展現情感?有		
	4-111-2	意、主	5.能同理並	什麼感受? (3)教師總結:在文章中,將抽象情感藉著具		
	認識文字	旨、結	尊重與自己	體事物或畫面呈現 ,是「借景抒情」或		
	的字形結	構與寓	不同看法的	「借事抒情」的寫作手法,會比直接寫 出 情感的語詞,更能打動讀者。		
	構,運用	意。	人。	W. SCANA SEASON SA SA II		
	字的部件	Ad-III-	6.能用欣賞			
	了解文字	3 故	的眼光看待 事物,幫助			
	的字音與	事、童	自我及他人			
	字義。	詩、現	建立自信。			
	4-Ⅲ-3	代散				
	運用字辭	文、少				
	典、成語	年小				
	辭典等,	說、兒				
	擴充詞	童劇				
	彙,分辨	等。				
	詞義。	Ва-Ш-				
	5-111-3	1 順敘				
	讀懂與學	與倒敘				

1	1			
		習階段相	法。	
		符的文	Bb−Ⅲ−	
		本。	1 自我	
		5-Ⅲ-6	情感的	
		熟習適合	表達。	
		學習階段	Bb−Ⅲ−	
		的摘要策	2 人際	
		略,擷取	交流的	
		大意。	情感。	
		5-Ⅲ-7	Bb−Ⅲ−	
		連結相關	4 直接	
		的知識和	抒情。	
		經驗,提	Bb-Ⅲ-	
		出自己的	5 藉由 敘述事	
		觀點,評	件與描 寫景物 間接抒	
		述文本的	高京物	
		內容。	情。	
		5-Ⅲ-8		
		運用自我		
		提問、推		
		論等策		
		略,推論		
		文本隱含		
		的因果訊		
		息或觀		
		點。		
		6-III-2		
		培養思考		
		力、聯想		

				力等寫作						
				基本能						
				カ。						
				6-Ⅲ-6 練習各種 寫作技 巧。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-3	Ab−Ⅲ−	1.能讀懂文	第肆單元文明時光機	字形檢核	◎國際教育	
			識國語文	判斷聆聽	12, 700	章順序,了	第十課沉默的動物園	聲調檢核	國 E4 了解	
			的重要	內容的合	個常用	解倒敘的寫	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	國際文化的	
			性,培養	理性,並	字的字	作方法。	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	多樣性。	
			國語文的	分辨事實	形、字	2.能透過深	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	◎閱讀素養	
			興趣,能	或意見。	音和字	度閱讀文	二、課文朗讀	觀察評量	教育	
			運用國語	2-Ⅲ-1	義。	本,認識古	• 課文大意: 教師提問,引導學生說出大	態度評量	閱 E10 中、 高年級:能	
			文認識自	觀察生活	Ab−Ⅲ−	文明的輝煌	意。		同平級· 能 從報章雜誌	
			我、表現	情境的變	22, 200	展現。	【活動 2】新詞教學		及其他閱讀 媒材中汲取	
			自我,奠	化,培養	個常用	3.能適切運	新詞教學:雲絮、偏斜、傑作、白浪滔		與學科相關	
	第肆單元文		定終身學	個人感受	字的使	用標點符號	滔、廣闊、沙漠、燥熱、博物館、織布、歷		的知識。	
第十六週	明時光機 第十課沉默	5	習的基	和思維能	用。	(夾注號、	史、星辰、天文曆、遺址、引擎、小狗、渺			
	的動物園		礎。	力,積累	Ab−Ⅲ−	破折號),精	小、膜拜、最佳。			
			國-E-B3 運 用多重感	說話材	3 常用	簡文句,清	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。			
			官感受文	料。	字部首	楚表達。	【活動 3】識字教學			
			藝之美, 體驗生活	2-Ⅲ-4	及部件	4.能透過具	•基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。			
			中的美感	運用語	的表音	體描寫景	一、生字教學:絮、斜、傑、滔、廣、漠、			
			事物,並 發展藝文	調、表情	及表義	物,宏觀表	燥、博、纖、史、辰、曆、址、擎、狗、			
			創作與欣	和肢體等	功能。	達個人感	渺、膜、佳。			
			賞的基本 素養。	變化輔助	Ab−Ⅲ−	受。	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站			
			47、184	口語表	4 多音	5.能了解與	的內容。			
				達。	字及多	感受古文明	【活動 4】閱讀教學			
				4-Ⅲ-1	義字。		• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看			

		切姚安田	Λh π	45 6t 5 1-	丁战山小子儿一路。		
		認識常用	Ab-Ⅲ-	的魅力,拓	不懂的地方做記號。		
		國字至少	54, 500	展視野。	一、文意理解		
		2, 700	個常用	6.能體悟人 與自然共存	二、內容深究		
		字,使用	語詞的	共榮, 互為	【活動 5】寫作教學		
		2, 200	認念。	彼此,也互 為輝映。	一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
		字。	Ab−Ⅲ−	一种听 。	的內容。		
		4-111-3	63, 700		二、寫作教學:從課本中析出短語、句型, 引導學生仿作。		
		運用字辭	個常用		1144 - 114		
		典、成語	語詞的				
		辭典等,	使用。				
		擴充詞	Ac-Ⅲ-				
		彙,分辨	1 標點				
		詞義。	符號在				
		5-111-1	文本中				
		流暢朗讀	的作				
		各類文	用。				
		本,並表	Ad-III-				
		現抑揚頓	1 意義				
		挫的變	段與篇				
		化。	章結				
		5-111-2	構。				
		理解各種	Ad-III-				
		標點符號	2篇章				
		的用法與	的大				
		表達效	意、主				
		果。	旨、結				
		5-111-3	構與寓				
		讀懂與學	意。				
		習階段相	Ba-Ⅲ-				
		7.4/2/17					

	kk 11. \-	1 ルエル	
	符的文.	1順敘	
	本。	與倒敘	
	5-Ⅲ-6	法。	
	熟習適合	Ca-Ⅲ-	
	學習階段	1 各類	
	的摘要策	文本中	
	略,擷取	的飲	
	大意。	食、服	
	5-III-7	飾、建	
	連結相關	築形	
	的知識和		
	經驗,提		
	出自己的		
	觀點,評		
	述文本的		
	內容。	娛樂等	
	5-Ⅲ-11	文化內	
	大量閱讀	涵。	
	多元文	Cc-III-	
	本,辨識	 1 各類 文本中 	
	文本中議	的藝	
	題的訊息	術、信	
	或觀點。	仰、思 想等文	
		化內	
	5-Ⅲ-12	涵。	
	運用圖書		
	館		
	(室)、		
	科技與網		
	路,進行		

T		 		1	1	
	資料蒐					
	集、解讀					
	與判斷,					
	提升多元					
	文本的閱					
	讀和應用					
	能力。					
	6-Ⅲ-1					
	根據表達					
	需要,使					
	用適切的					
	標點符					
	號。					
	6-Ⅲ-2					
	培養思考					
	力、聯想					
	力等寫作					
	基本能					
	力。					
	6-Ⅲ-3					
	掌握寫作					
	步驟,寫					
	出表達清					
	楚、段落					
	分明、符					
	合主題的					
	作品。					
	6-111-6					
	練習各種 寫作技					
 ·		 		1		

				巧。				_		
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab−Ⅲ−	1.能了解秦	第肆單元文明時光機	字形檢核	◎國際教育	
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	兵馬俑的由	第十一課地下護衛軍	聲調檢核	國 E4 了解	
			的重要	他人的發	個常用	來。	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	國際文化的	
			性,培養	言,並簡	字的字	2.能認識古	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	多樣性。	
			國語文的	要記錄。	形、字	文物的價	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	◎閱讀素養	
			興趣,能	1-Ⅲ-2	音和字	值。	二、課文朗讀	觀察評量	教育	
			運用國語	根據演	義。	3.能依空間	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大	態度評量	閱 E2 認識	
			文認識自	講、新聞	Ab−Ⅲ−	順序,有條	意。		與領域相關 的文本類型	
			我、表現	話語情境	22, 200	理的說明事	【活動 2】新詞教學		與寫作題	
			自我,奠	及其情	個常用	物。	• 新詞教學: <u>秦代</u> 、兵馬俑、皇帝、君王、		材。	
			定終身學	感,聽出	字的使	4.能對人物	耗費、陵墓、發掘、陪葬俑、包含、栩栩如			
			習的基	不同語	用。	表情、動作	生、單腿、煥發、堪稱、巔峰、震撼、研			
	然 th 叩 一 \	:	礎。	氣,理解	Ab−Ⅲ−	等外觀加以	究、價值。			
th I am	第肆單元文 明時光機	_	國-E-B3 運	對方所傳	3 常用	描寫。	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。			
第十七週	第十一課地	5	用多重感 官感受文	達的情	字部首	5.能探究歷	【活動 3】識字教學			
	下護衛軍		藝之美,	意,表現	及部件	史文化,並	• 基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。			
			體驗生活 中的美感	適切的回	的表音	感受古文物	一、生字教學:秦、俑、皇、君、耗、陵、			
			事物,並	應。	及表義	之美。	墓、掘、葬、含、栩、單、煥、堪、巔、			
			發展藝文 創作與欣	2-Ⅲ-1	功能。	6.能培養欣	撼、研、價。			
			賞的基本	觀察生活	Ab−Ⅲ−	賞與保護古 文物的態	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站			
			素養。	情境的變	54, 500	度。	的內容。			
				化,培養	個常用		【活動 4】閱讀教學			
				個人感受	語詞的		• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看			
				和思維能	認念。		不懂的地方做記號。			
				力,積累	Ab−Ⅲ−		一、文意理解			
				說話材	63, 700		二、內容深究			
				料。	個常用		【活動 5】寫作教學			
				4-Ⅲ-1	語詞的		一、加油小站教學:引導學生學習加油小站			

	認識常用	使用。	的內容。
			二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,
	國字至少	Ac-Ⅲ-] 引導學生仿作。
	2, 700	4 各類	
	字,使用	文句表	
	2, 200	達的情	
	字。	感與意	
	4-111-2	義。	
	認識文字	Ad-III-	
	的字形結	2篇章	
	構,運用	的大	
	字的部件	意、主	
	了解文字	旨、結	
	的字音與	構與寓	
	字義。	意。	
	5-Ⅲ-3	Вс-Ш-	
	讀懂與學	1 具邏	
	習階段相	輯、客	
	符的文	觀、理	
	本。	性的說	
	5-III-8	明,如	
	運用自我	科學知	
	提問、推	識、產	
	論等策	品、環	
	略,推論	境等。	
	文本隱含		
	的因果訊	1 各類	
	息或觀	文本中	
	點。	的飲	
	5-Ⅲ-12	食、服	
	9-Ш-12	下, 版	

運用圖 飾、建	
書館 築形	
(室)、 式、交	
科技與 通工	
網路,具、名	
進行資 勝古蹟	
料蒐 及休閒	
集、解	
讀與判 文化內	
斷,提 涵。	
升多元 Cb-Ⅲ-	
2 各類 文本的 文本中	
閱讀和 所反映	
的個人 應用能 與家	
カ 庭、郷	
1	
掌握寫作 他社群	
步驟,寫 係。	
出表達清	
楚、段落	
分明、符	
合主題的	
作品。	
6-111-6	
練習各種	
寫作技	
巧。	
6-III-7	
修改、潤飾作品內	

				容。					
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1	Ab−Ⅲ−	1.能了解金	第肆單元文明時光機	字形檢核	◎國際教育
			識國語文	能夠聆聽	12, 700	字塔的形成	第十二課金字塔之謎	聲調檢核	國 E4 了解
			的重要	他人的發	個常用	及建造目	【活動1】聆聽與口語表達教學	寫字檢核	國際文化的
			性,培養	言,並簡	字的字	的。	一、看圖說話:請學生觀察課文插圖,發表	口語評量	多樣性。
			國語文的	要記錄。	形、字	2.能認識事	由圖中看到什麼東西。	仿作評量	◎閱讀素養
			興趣,能	2-Ⅲ-5	音和字	物類說明文	二、課文朗讀	觀察評量	教育
			運用國語	把握說話	義。	的文章結構	• 課文大意:教師提問,引導學生說出大	態度評量	閱 E13 願意
			文認識自	內容的主	Ab− III −	及說明手	意。		廣泛接觸不 同類型及不
			我、表現	題、重要	22, 200	法。	【活動 2】新詞教學		同學科主題
			自我,奠	細節與結	個常用	3.能找出標	新詞教學:鳥瞰、<u>埃及</u>、蘊含、切割、木		的文本。
			定終身學	構邏輯。	字的使	題與相對應	橇、潤滑劑、摩擦力、號令、根據、推測、		
			習的基	4-Ⅲ-1	用。	的內容重	礫石、妥善、樹脂、包裹、諺語、雄偉、矗		
	ないいこと		礎。	認識常用	Ab− III −	點。	立。		
な 1 、 ・ 四	第肆單元文 明時光機	_	國-E-B3 運 四タチゼ	國字至少	3 常用	4.能從文章	• 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。		
第十八週	第十二課金) D	用多重感 官感受文	2, 700	字部首	中學習說明	【活動 3】識字教學		
	字塔之謎		藝之美,	字,使用	及部件	手法,準確	• 基本筆畫咒語:引導學生熟悉基本筆畫。		
			體驗生活 中的美感	2, 200	的表音	呈現事物的	一、生字教學: 瞰、埃、蘊、割、橇、潤、		
			事物,並	字。	及表義	特點。	劑、摩、號、據、測、礫、妥、脂、裹、		
			發展藝文 創作與欣	5-Ⅲ-3	功能。	5.能藉由認	諺、雄、矗。		
			賞的基本	讀懂與學	Ab− III −	識金字塔, 體會古埃及	二、加油小站教學:引導學生學習加油小站		
			素養。	習階段相	54, 500	人的文明與	的內容。		
				符的文	個常用	智慧。	【活動 4】閱讀教學		
				本。	語詞的		• 做記號:引導學生朗讀課文,讓學生在看		
				5-Ⅲ-6	認念。		不懂的地方做記號。		
				熟習適合	Ab−Ⅲ−		一、文意理解		
				學習階段	63, 700		二、內容深究		
				的摘要策	個常用		【活動 5】寫作教學		
i				略,擷取	語詞的		一、加油小站教學:引導學生學習加油小站		

<u> </u>	<u> </u>	1 .		T	1	1
	大意			的內容。		
	5-111			二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,引		
	因應	不同 2基	礎	導學生仿作。		
	的目	的, 句型	[結	(二)寫作		
	運用	不同構。		•練習用「總一分一總」的結構敘寫事物,		
	的閱	請策 Ad-]	Ш-	呈現事物的特點。		
	略。	2 篇	章			
	6-111	-1 的大				
	根據	表達意、	主			
	需要	,使 旨、	結			
	用適	切的 構與	寓			
	標點	符 意。				
	號。	Bc-1	Ш-			
	6-111	-3 2 描				
	掌握	寫作 述、	列			
		,寫 舉、				
	出表	達清 果、	問			
		段落 題解				
		、符)決、				
		題的 較等				
	作品					
	6-111					
		各種 Bc-]				
	巧。					
	6-111					
	建立	適切				
		作態 片、 具列				
		輔助				
		押 助	可见			

					明。					
					Вс-Ш-					
					4 說明					
					文本的					
					結構。					
					Са-Ш-					
					 1 各類 文本中 					
					人 的飲					
					食、服					
					飾、建 築形					
					^{無形} 式、交					
					通工					
					具、名 勝古蹟					
					勝古頃 及休閒					
					娛樂等					
					文化內 涵。					
			國-E-A1 認	5-Ⅲ-1	Ad-III-	 1.能知道如	第肆單元文明時光機	字形檢核	◎閱讀素養	
			識國語文	流暢朗讀	3故	何修改文	語言天地四	聲調檢核	教育	
			的重要	各類文	事、童	章。	【活動1】如何修改文章	写字檢核	現 E2 認識	
						2.能分辨各	1. 教師請學生閱讀「如何修改文章」內文,			
			性,培養	本,並表	詩、現	五. 能力 折谷 種說 明 類 文	畫出重點。	口語評量	與領域相關	
			國語文的	現抑揚頓	代散	章。	2. 教師示範如何修改,再補充例句請學生練習。	觀察評量	的文本類型	
	な 吐 叩 こ L		興趣,能	挫的變	文、少		首。 (1)去除冗贅	態度評量	與寫作題	
第十九週	第肆單元文 明時光機	5	運用國語	化。	年小		• 他正在外掃區 進行 打掃。(刪除進行)		材。	
), 1 / 2 d	語文天地四		文認識自	5-Ⅲ-3	說、兒		(2)適度潤飾		閱 E3 熟悉	
			我、表現	讀懂與學	童劇		金字塔數千年,雄偉的矗立著。→金字塔歷經數千年,依舊雄偉的矗立著。		與學科學習	
			自我,奠	習階段相	等。		(較完整通順)		相關的文本	
			定終身學	符的文	Ad-III-		(3)語法正確		閱讀策略。	
			習的基	本。	4 古典		• 小明和小華是好朋友, 他經常去他家玩。		閱 E7 發展	
			礎。	5-Ⅲ-9	詩文。		→ 小明和小華是好朋友,小明常到小華家		詮釋、反	
				Э ш-я			玩。/小明和小華是好朋友,他們常到彼此的家玩。(語意要清楚)		思、評鑑文	
			國-E-B3 運			_	的家玩。(語意要清楚)		本的能力。	

			用官藝體中事發創賞素多感之驗的物展作的養重受美生美,藝與基。感文,活感並文欣本	因的運的略5結的興動讀5-大多本文題或應目用閱。Ⅲ合特趣尋材Ⅲ量元,本的觀不的不讀 1自長,找料1閱文辨中訊點同,同策 0己和主閱。1讀 識議息。			【活動2】不同的說明類文章 1.請教師等。 作進行不可第十二課內容深究及習 作進行可先帶領學生觀察本冊最後兩篇說明 之.教於是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-3	Ab-Ⅲ-	1.能察覺新	閱讀充電站1伯樂老師的一堂課	字形檢核	◎人權教育	
			識國語文	判斷聆聽	22, 200	聞媒體帶給	【活動1】認識新聞六要素	聲調檢核	人 E2 關心	
	明祷太索让		的重要	內容的合	個常用	讀者的影	1. 教師介紹新聞六要素是 5W1H, 由人物、時	寫字檢核	周遭不公平	
	閱讀充電站		性,培養	理性,並	字的使	響。	間、地點、發生何事、為何有這報導、如何	口語評量	的事件,並	
	1 伯樂老師 的最後一堂		國語文的	分辨事實	用。	2.能分辨新	(發生經過)等因素構成,是客觀的記述事	仿作評量	提出改善的	
			興趣,能	或意見。	Ab-Ⅲ-	聞「事實」與	實。	觀察評量	想法。	
第二十週	課閱讀充電站	5	運用國語	2-Ⅲ-2	54, 500	「觀點」的	2. 請學生閱讀〈一馬當先報〉報導,找出報	態度評量	◎生命教育	
	2 故宮奇幻		文認識自	從聽聞內	個常用	不同。	導中的 5W1H 新聞要素,並再次提醒從這篇		生 El 探討	
	之夜		我、表現	容進行判	語詞的		報導分辨出「事實」與「觀點」的敘述。		生活議題,	
	休業式		自我,奠	斷和提	認念。	考以及提問	3. 教師歸納整理。		培養思考的	
			定終身學	問,並做	Ab−Ⅲ−	的技巧。	【活動 2】閱讀換位思考		適當情意與	
			習的基	合理的應	63, 700	4. 能依情	1. 學生默讀課文,邊讀邊找出馬蹄對新聞報		態度。	
			礎。	對。	個常用	境,以適切	導的感受。		◎閱讀素養	

國-E-B3 運	о ш г	72.70.11	上上四分 不	0. 佐九田女・1. 田小日田市 壬七八十八十十四日	h/ 大
用多重感	2-Ⅲ-5	語詞的	方式撰寫平	2. 換位思考:如果我是馬蹄,看到這則新聞	教育
官感受文	把握說話	使用。	反新聞報	報導,我會怎麼面對?	閲 E6 發展
藝之美, 體驗生活	內容的主	Ac-Ⅲ-	 。	3. 老師統整:面對問題時,要冷靜尋找解決	向文本提問
中的美感	題、重要	2 基礎	5.能分享自	方法,並提供思考:作決定時要注意什麼?	的能力。
事物,並發展藝文	細節與結	句型結	己的媒體經	【活動3】真相追追追	関 E7 發展 詮釋、反
創作與欣	構邏輯。	構。	驗與感受。	1. 情境布題:教師依序揭示「新聞放大鏡」	思、評鑑文
賞的基本 素養。	2-Ⅲ-6	Ac-Ⅲ-	6.能培養思	學習單圖 1~圖 4。	本的能力。
☆ 食	結合科技	4 各類	辨媒體、運	2. 請學生依揭示圖發表「我看到」。	
	與資訊,	文句表	用媒體,以	3. 我問你答:教師提問,引導學生以事實或	
	提升表達	達的情	掌握新資訊	觀點的角度來陳述所見。	
	的效能。	感與意	與事件的真	4. 教師發下「鏡頭真相追追追」學習單給學	
	4-Ⅲ-1	義。	相。	生,學生各自記錄從圖一到圖四所見的原始	
	認識常用	Ad-III-	7.能了解故	想法,並記錄省思。	
	國字至少	1 意義	事中角色與	【活動 4】正義小記者	
	2,700	段與篇	故宫文物的	1. 教師指導學生運用新聞六要素為馬蹄撰寫	
	字,使用	章結	連結。	一篇〈小學生踢倒老人家 證實烏龍一場〉	
	2, 200	構。	8.能認識故	的平反新聞報導。	
	字。	Ad-III-	事中的文	2. 這堂課的新聞寫作,可以結合聯絡簿生活	
	4-Ⅲ-2	2 篇章	物,理解其	札記或寫作課練習。	
	認識文字	的大	內涵與價	閱讀充電站 2 故宫奇幻之夜	
	的字形結	意、主	值。	【活動1】引起動機	
	構,運用	旨、結	9.能結合圖	1. 教師播放《未來,不期而遇》影片,引發	
	字的部件	構與寓	文閱讀,理	對故宮文物興趣。	
	了解文字	意。	解故事內容	2. 提問:請說說影片裡出現了那些人物?他	
	的字音與	Ad-III-	與角色特	們喜歡什麼?在故宮遇到什麼?	
	字義。	3 故	色。	3. 提問: 眾人對毛公鼎有什麼不同的想像?	
	4-Ⅲ-3	事、童	10.能運用數	4. 提問: 你認為這部影片想傳達什麼想法?	
	運用字辭	· 五 詩、現	位資源自	【活動 2】概覽課文	
	典、成語	代散	學,查詢故	1. 教師請學生運用六何法提問與回答,摘要	
	/ Will	1 1 /3/	1 = 500	THE THE THE PROPERTY OF THE AMERICAN	

		辭典等,	文、少	宮文物相關	故事大意。故事的主角是誰?故事發生的時		
		擴充詞	年小	資訊。	間、地點?他為何會到故宮?他要和潑墨仙		
		彙,分辨	說、兒	11.能欣賞藝	人進行什麼任務?他們如何解決? 結局如		
		詞義。	童劇	術作品,感	何?		
		5-Ⅲ-2	等。	受古文物的	2. 教師請學生發表上述問題的答案,引導組		
		理解各種	Ad-III-	價值。	織成故事大意。		
		標點符號	7 數位	12.能感受作	【活動 3】讀心之旅		
		的用法與	辭典的	者的創意與 幽默。	1. 教師提問,請學生根據文意,運用讀心		
		表達效	運用。		卡,推論答案。		
		果。	Ва-Ш-		2. 請畫出對故事中印象最深刻的畫面,並分		
		5-Ⅲ-3	1順敘		享感受。		
		讀懂與學	與倒敘		【活動 4】內容回顧		
		習階段相	法。		1. 教師請學生利用自我提問閱讀策略整理出		
		符的文	Вс-Ш-		故事脈絡,從文句推論人物情緒,理解人		
		本。	3 數		物。		
		5-Ⅲ-4	據、圖		2. 教師歸納,運用六何法可以概覽內容,推		
		區分文本	表、圖		敲文句則能找出角		
		中的客觀	片、工		色的情緒反應,理解故事中的人物。		
		事實與主	具列等				
		觀判斷之	輔助說				
		間的差	明。				
		別。	Cc-III-				
		5-Ⅲ-7	 1 各類 文本中 				
		連結相關	的藝				
		的知識和	術、信 仰、思				
		經驗,提	想等文				
		出自己的	化內 涵。				
		觀點,評					
		述文本					
-				·			

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			T	1
	的內容。				
	5-Ⅲ-8				
	運用自我				
	提問、推				
	論等策				
	略,推論				
	文本隱含				
	的因果訊				
	息或觀				
	點。				
	5-Ⅲ-9				
	因應不同				
	的目的,				
	運用不同				
	的閱讀策				
	略。				
	5-Ⅲ-10				
	結合自己				
	的特長和				
	興趣,主				
	動尋找閱				
	讀材料。				
	5-Ⅲ-11				
	大量閱讀 多元文				
	本,辨識				
	文本中議				
	題的訊息 或觀點。				
 I				I	

註 1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自

然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

- 註2:議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。
- 註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。
- 註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件
 - 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
 - 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
 - 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
 - 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
 - 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可
- 註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。