

三、嘉義縣 南興 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■（高年級） 否□

年級	高年級	年級課程 主題名稱	直笛社團	課程 設計者	鄭雅文	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程類 型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	健康 快樂 感恩 卓越		與學校願景呼應之說明	一. 透過音樂欣賞及實地體驗的過程，讓學生能喜愛音樂，進而陶冶身心，促進身心健康。 二. 藉由學習音樂的歷程，培養樂觀且積極進取的做事態度，建立自信心、展現有活力的自我。 三. 經由多元的學習規劃，激發學生對音樂創作的興趣，並能開發潛能。			
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一. 透過樂譜教學及直笛教學訓練，具備音樂藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 二. 藉由直笛教學，學習吹奏技巧，進而能樂於吹奏出樂曲，展現自己對美好事物的欣賞能力。 三. 在展演活動中，能理解他人感受，並與他人建立良好互動關係，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，促進身心健全發展。			
議題融入	應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實 質內涵							

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動 （學習活動）	教學資源	節 數
第 (1) 週 — 第 (4) 週	笛音飛揚—基礎樂理（二）	藝文-音樂/ 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 直笛教學 PPT。 2. <u>練習曲(6)</u> 。	1. 能透過樂譜的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現直笛演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏 <u>練習曲(6)</u> 的技巧。	1. 能透過讀譜練習，說出音樂符號及節奏。 2. 能正確演奏出直笛 G 調音階及吹奏技巧。 3. 能正確演奏出 <u>練習曲(6)</u> 。	1. 介紹樂譜的音樂符號與讀譜方式。 2. 藉由 G 調指法示範與音階指法練習，引導學生熟練演奏及升記號吹奏技巧。 3. 藉由 <u>練習曲(6)</u> 的讀譜、聽唱及聽奏教學，引導學生熟練演奏吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜- <u>練習曲(6)</u>	4
第 (5) 週 — 第 (8) 週	笛音飛揚—龍貓主題曲	藝文-音樂/ 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. <u>練習曲(7)</u> 。 2. 樂曲-龍貓主題曲。	1. 能透過 <u>練習曲(7)</u> 的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏樂曲-龍貓主題曲。	1. 能識讀 <u>練習曲(7)</u> 、龍貓主題曲的樂譜音樂符號及節奏記號。 2. 能唱出 <u>練習曲(7)</u> 和樂曲龍貓主題曲。 3. 能正確演奏出 <u>練習曲(7)</u> 和樂曲-龍貓主題曲。	1. 透過樂曲讀譜、聽唱練習，熟練 <u>練習曲(7)</u> 、龍貓主題曲的樂譜及節奏記號的識讀。 2. 藉由練習曲(7)的聽奏教學，引導學生熟練演奏及吹奏技巧。 3. 藉由樂曲龍貓主題曲示範教學與指法練習，引導學生熟練演奏及吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜- <u>練習曲(7)</u> 、龍貓主題曲	4

第(9)週 第(12)週	笛音飛揚 小幸運	藝文-音樂/ 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 練習曲(8)。 2. 樂曲-小幸運。	1. 能透過 <u>練習曲(8)</u> 的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現直笛演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏樂曲-小幸運的技巧。	1. 能識讀 <u>練習曲(8)</u> 、小幸運樂譜音樂符號及節奏記號。 2. 能唱出 <u>練習曲(8)</u> 和樂曲小幸運。 3. 能正確演奏出 <u>練習曲(8)</u> 和樂曲小幸運。	1. 透過樂曲讀譜、聽唱練習，熟練 <u>練習曲(8)</u> 、小幸運的樂譜及節奏記號的識讀。 2. 藉由 <u>練習曲(8)</u> 的聽奏教學，引導學生熟練演奏及吹奏技巧。 3. 藉由樂曲小幸運示範教學與指法練習，引導學生熟練演奏及吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜 - <u>練習曲(8)</u> 、小幸運	4
第(13)週 第(16)週	笛音飛揚 如果可以	藝文-音樂/ 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 練習曲(9)。 2. 樂曲-如果可以。	1. 能透過 <u>練習曲(9)</u> 的聽唱、聽奏及讀譜，建立與直笛演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏樂曲-如果可以技巧。	1. 能識讀 <u>練習曲(9)</u> 、如果可以樂譜音樂符號及節奏記號。 2. 能唱出 <u>練習曲(9)</u> 和樂曲如果可以。 3. 能正確演奏出 <u>練習曲(9)</u> 和樂曲如果可以。	1. 透過樂曲讀譜、聽唱練習，熟練 <u>練習曲(9)</u> 、如果可以的樂譜及節奏記號的識讀。 2. 藉由 <u>練習曲(9)</u> 的聽奏教學，引導學生熟練演奏及吹奏技巧。 3. 藉由樂曲如果可以示範教學與指法練習，引導學生熟練演奏及吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜 - <u>練習曲(9)</u> 、如果可以	4
第(17)週 第(20)週	笛音飛揚 音樂饗宴(二)	藝文-音樂/ 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 練習曲(10)。 2. 組曲-龍貓主題曲、小幸運、如果可以。	1. 能透過 <u>練習曲(10)</u> 的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現直笛演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏樂曲-龍貓主題曲、小幸運、如果可以的技巧。 3. 能與他人合作規劃音樂會展演。	1. 能識讀 <u>練習曲(10)</u> 樂譜音樂符號及節奏記號。 2. 能唱出 <u>練習曲(10)</u> 。 3. 能以個人或分組方式進行展演，正確演奏出 <u>練習曲(10)</u> 和龍貓主題曲、小幸運、如果可以。	1. 透過樂曲讀譜、聽唱練習，熟練 <u>練習曲(10)</u> 的樂譜及節奏記號的識讀。 2. 藉由 <u>練習曲(10)</u> 的聽奏教學，引導學生熟練演奏及吹奏技巧。 3. 依據學生學習狀況進行個人或分組成果展演。	1. 教學 ppt 2. 樂譜 - <u>練習曲(10)</u> 、龍貓主題曲、小幸運、如果可以	4
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.						
		特教老師簽名： 普教老師簽名：鄭雅文						