貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣鹿草鄉竹園國民小學

表 13-1 114 學年度第一/二學期五年級普通班體育領域課程計畫

設計者: 劉人豪

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是■(___四_年級至_六___年級) 否□

教材版本		翰林	版國小健康與體	育5上教材		:	教學節數	每週(3)節,本學期共(63)節				
課程目標		的升運與越學運的肌學動改。會用球	身體潛動 對動 對動 對 動 對 動 對 動 對 動 對 動 對 動 對 動 對 數 數 數 數	解拔河動作 建射動作 电子子 电子子 电子子 电子子 电子子 电子子 医牙子 医牙子 医牙子 医牙子 医牙子 医牙子 医牙牙 医牙牙 医牙牙 医	內運動 送 對 大學 對 大學 對 表 對 表 對 表 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對	素,並透過簡易 應的配養過 平時能驗並熟 學生體驗並熟 以 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	正簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式,檢視個人體適能表現,並能進行靜態和 了遊戲,展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撑運動技能要領,並能善用學習資 透過各項有趣的戶外遊戲,發展兒童身體的反應、敏捷與協調性,同時遊戲的設計,著重在策略思考、 實,強健體魄,競賽時能秉持運動家精神,服從裁判裁決勝不驕敗不餒,挑戰極限持續追求突破、精進 的的基礎動作,奠基良好的運動能力與習慣。 是籃遊戲賽,提升投籃命中率,使用不同球類投籃,體驗投籃力道的不同。 BI 隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者,增加得分機會;守備傳球的位置,需考量打擊 是重較為複雜,且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲,讓學生能找到桌球的樂趣,					
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點學習表現	學習內容	學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)		
第一週	單定 健康 1 運動 運動 運動 運動 運動 運動 運動 運動 運動 重動 運動 重動 運動 重動	2	健是-E-A3 的畫生 是是健力考常 是是健力考常 是正是是是一个, 是是是是是是一个, 是是是是是是一个。 是是是是是是是是是是一个。 是是是是是是是是是是是是是是是	IC-III-3 了動展4c-IIII-3 日子 日子 日子 日子 日子 日子 日子 日子 日子 日子 日子 日子 日子	Ab-III-1 身體適能之。 本概念。	2. 功驟計3. 適的過果	1.利用課本說明運動可以消耗身體熱度、加速新陳代謝之外,健康效益。 2.請學生發表對四種運動效益事實的感受,說明規律運動的重要性。 二、認識運動計畫的擬定 1.利用课本適過簡易的四個步驟結合了學校的體育資源,擬定適動的工學校的體育資源,與實動的工學校的體育資源,與實動的工學校的體育資源,與實力,以透過的四個步驟結合了學校的體育資源,與實力,以透過的內學校的體育資源,與實力,與實力,與實力,與實力,與實力,與實力,與實力,與實力,與實力,與實力		【生命教育】 生E2 理解人 的身體與心理面 向。			
第二週	單元四動健康、 健康動 活動2力量的泉 源	2	健體-E-A2 具備 探索身體活動與 健康生活問題的 思考能力,並透	1	Ab-III-1 身體組成與 體適能之基 本概念。	1. 認識肌肉適能的 概念。 2. 體驗簡易肌肉適 能檢測方法。	1. 教師利用學校經常舉辦的拔河比賽說明肌肉適能是生活與運動	1. 問答:能說出 簡易肌肉適能檢 測方法。 2. 實作:能正確	【生命教育】 生E2 理解人 的身體與心理面 向。			

	<u>, </u>		<u> </u>		T		T	
		過體驗與實踐,	4c-III-2	Ab-III-2	3. 練習動態反覆性	所能產生的最大力量;肌耐力則是肌肉用力時能持續的時間或反	完成簡易肌肉適	
		處理日常生活中	比較與檢視	體適能自我	動作。	覆次數,兩者合稱為肌肉適能,是健康體適能要素之一。	能檢測方法。	
		運動與健康的問	個人的體適	評估原則。	4. 進行創意體適能	二、進行肌肉適能檢測	3. 實作:能正確	
		題。	能與運動技		活動設計。	利用課本引導學生進行身體其他部位的肌肉適能檢測,讓學生體	表現動態肌肉適	
			能表現。		5. 練習靜態支撐動	驗更多元的檢測方法。	能提升的簡易動	
					作。	1. 仰臥捲體:檢測腹部肌力,先平躺,再雙手伸直觸摸膝蓋。	作。	
						2. 跪姿伏地挺身:檢測手臂肌力,雙手先伸直再曲肘撐地,軀幹	4. 實作:能創意	
						成一直線。	組合肌肉體適能	
						三、進行肌肉適能檢測-2	動作。	
						1.30 秒坐椅站立:檢測下肢肌力,雙手交叉於胸前,坐在椅子	5. 實踐:願意在	
						上,測試30秒完成的次數。	家中進行肌肉適	
						2. 讓學生依照教師計時,完成三項體適能自我檢測,再利用表格	能動作。	
						記錄每項檢測結果。		
						四、講解體適能自我評估原則		
						利用課本引導學生認識體適能自我評估原則。		
						1. 在家中檢測時,要確定活動時的安全性。		
						2. 每次檢測時間要一致才能比較前後差異。		
						3. 如果檢測方法沒有常模,可以進行自我挑戰,記錄進步情形。		
						4. 體適能檢測的動作也可以作為強化體適能的訓練方法。		
						五、進行簡易的靜態支撐肌肉適能促進動作		
						1.利用課本說明提升肌肉適能可針對特定部位進行負重性運動。		
						靜態支撐是利用身體部位肌群的肌力來支撐身體,達到訓練的效 里。		
						果。		
						2. 進行三種俯臥支撐動作變化,表現全身性身體肌肉控制能力。 (1)雙手俯臥支撐,身體維持直線。		
						(2)一腳跪姿,一腳向後上方舉腿。		
						(3)膝蓋伸直,雙手單腳合力支撐。		
						3. 進行三種仰臥支撐動作變化,表現全身性身體肌肉控制能力。		
						(1)雙手仰臥支撐,雙腳屈膝支撐身體。		
						(2)雙腳膝蓋伸直,改變支撐動作形式。		
						(3)一腳向上伸直,雙手單腳合力支撐。		
						4. 進行三種站姿支撐動作變化,表現下肢肌肉控制能力。		
						(1)雙腿屈膝半蹲。		
						(2)弓箭步支撐。		
						(3)跨步側弓箭步支撐。		
						5. 提醒學生做完負重性的動作後可以進行伸展運動,可以舒緩痠		
						痛感。		
						· 六、進行簡易的動態肌肉適能促進動作		
						1. 利用課本說明動態反覆性動作可以改變姿勢或持物負重,讓部		
						位肌群反覆出力,反覆次數愈多,代表肌耐力愈佳。		
						2. 進行二種持物負重變化,把水瓶當啞鈴進行策平舉和向上舉的		
						上臂肌耐力訓練。		
						3. 進行三種反覆舉腿變化,手扶椅子,進行側舉腿、向後舉腿和		
						仰臥舉腿,進行下肢肌耐力訓練。		
						4. 叮嚀肌肉適能的訓練要漸進方式進行,不能過度使用某部位肌		
						群,以免產生嚴重的運動傷害。		
						七、進行創意體適能活動		
						1. 利用課本說明活動方式,包括:		
						(1)全班分成數組,每組設計四種表現身體不同肌群的動作。		
						(2)各組先自行練習,檢視可行性。		
						(3)最後分組展演,分享給其他組別參考。		
						2. 教師根據各組表現提供回饋,並鼓勵學生可以在課後進行這些		
给一 押	留元而私母店. 0	(神神 じつり 日)性	14-111-1	Ab-III-1	1 切类比汀泻和	活動,以有效提升肌肉適能,促進身體發展。	1 明梦·华公山	【比公孙玄】
第三週	單元四動健康、 2 健康動	健體-E-C2 具備 同理他人感受,	1d-III-1 了解運動技	AD-111-1 身體組成與	1. 認識拔河運動。 2. 進行簡易的暖身	一、認識拔河運動 1.利用課本簡介拔河是國內學校常見的團隊競賽項目,我國選手	1. 問答: 能說出 拔河運動的特	【法治教育】 法E3 利用規
	健康動	同理他人感受, 在體育活動和健	1 作的要素和	牙	4. 進行間勿的暖牙 運動。	1. 利用 試本間介		本E3 利用規
	伯刧 0 月 級 山 円	在	肥的安系和 要領。	短過 能 之 基 本概 念。	^{運動。} 3. 認識拔河握繩與	在國際費中屬創住賴。 2. 舉例景美女中拔河隊常代表國家參賽,並屢次獲得冠軍,選手	^{巴。} 2. 實作:能表現	【生涯規劃教
		展生活中無於與 人互動、公平競		平机心。	10. 認識扱門 佐總與 施力動作。	2. 举例京美女中极河啄市代衣國豕多賽,业優次獲得超单,选丁 們艱辛的訓練歷程改編成勵志電影-志氣。	2. 頁作· 脏衣玩 正確的拔河運動	【生涯規劃教
		· 一	表現穩定的		施力動作。 4. 體驗不同的施力	3. 播放有關我國拔河隊參與世界比賽的影片,供學生欣賞拔河動	- 近離的扱門建勤 - 暖身動作。	月』 進E7 培養良
		員合作,促進身	身體控制和		」4. 脸級不同的他力 一動作。	10. 插放有關找函放門外麥與巴尔比賽的於戶戶供字至版員放門動 作與精彩的參賽歷程。	3. 問答: 能說出	好的人際互動能
		心健康。	協調能力。		5. 進行簡易的拔河	4. 講解拔河是雙方合力抗力的運動,除了強調全身肌力之外,更	拔河的主要運動	力。
		- 1,0,0	3d-III-3		遊戲。	要團隊默契和正確的控繩技巧。	技能。	
			透過體驗或		6. 認識拔河比賽規		4. 實作: 能表現	
			實踐,解決			1.利用課本說明拔河運動前,要做充足的暖身活動,多加強大肌		
	i		1 / 4 / 41/44		1	The state of the s		

	T	I	T	than to the	Г	l	Land of Cold Control Day 12 Cold Cold	I	
				練的問題。		活動。	內群的動作,以免造成運動傷害。。 2. 兩人一紅門的動作,以免造成運動傷害。。 2. 兩人一紅光門的人生沒有人便展進動, 包括雙手互推、上臂伸展運動、即披河是看似靜態力時機, 才能獲勝。 2. 我師玩說其經過朝廷衛人,接繼時右手在前, 左手在後, 雙手掌心網上緊緊握牢, 非近右側腹部, 手臂貼身以利施之。 3. 教師玩範與講解握樂數作, 握繩時右手做徵彎, 左手貼身以利施力, 提繼(持一致性正確施力, 身體後仰, 可以集中能力後地力, 全經保持一致性正確施力要體後, 可以集中地力後地, 全綜合學生做暖和運動, 並注意學生手掌是否不適。 3. 女師帶領子生進行暖身運動。 六、體驗不同動作的靜態提繩施力練習。 (1)坐安握繩施力動。 (3)站安學生進行暖身運動。 六、醋酸不同動作的靜態提繩施力, 建行和自由。 (2) 引等學生提絕施力動作。 2. 引等學生經施力動作。 (3) 站安學生發河的一種與經歷的人。 (3) 站安學生發河的大學,更有人也與有一種動作, 五人便與而發展, 在投資的數學的 5. 公人後,再輸稅的數式拔河練習, 再輸稅河此實。 七、進行組合、有種提運施力的拔河練習, 再輸稅河的感覺。 2. 執實規則 6. (1) 四人有經,對用簡單的財產,在 6. 學安全的保護。 7. 進行有趣的移動式拔河練習 1. 四人有人進沒有角色體驗。 7. 2. 化等型规则 6. (2) 預備時, 兩首被保護者有方向走動。 (3) 完成之收弃。 (2) 預備時, 兩者被保護者方向走動。 (3) 完成之下後, 互換角色體驗。 九、體粉成成兩、拖力、腳步移動的經驗, 進攻者向後施力移動時, 保護者順考者 優養者方向走動。 (3) 完成之下後, 互換角色體驗。 1. 全班分成和, 整大經經、1. 全班的成功,與實務學一局。 (3) 完成之下後, 互換角色體驗, 四位男、 4. 公內, 2. 化等限由 男、 女生分別分成體重總和相近的兩組, 自行安排站立順序。 (2) 將繩子中與紅緞帶拉過 4. 公尺界線, 即算獲勝一局。 (3) 东达二戰與再比賽 1. 第一次此實後善。 2. 此實與再比賽,最後依據比賽結果共同歸納拔河比賽的問題轉到輸河二次比賽,最後依據比賽結果共同歸納拔河比賽的關時對前衛二次比賽,最後依據比賽結果共同歸納拔河比賽的關問,與實施分享。 8. 各小組依據觀察組發現的問題,與實施可以此實於各一人,	技5. 拔則 6. 河己 6. 有動肌 6. 有動肌 6. 人,肉 6.	
第四週	單元四動健康、健康動活動4全心力挺	2	健體-E-A1 具體學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	Id-III-1 了能要是是典戰度 2c-III-3 表典戰度 3c-III動展。 3c-III動展。	Ia-III-1 滾翻、 撐、轉與 動作。		一、進行小側翻基本動作練習 1. 說明強健的全身肌力除了有助於拔河技能表現,也能運用在體操動作學習。 2. 利用課本示範與講解小側翻運動技能。 (1)雙手與肩同寬,俯臥支撐在障礙物的兩側。 (2)靠近障礙物的腳向上蹬起跨越。 (3)另一隻腳跟隨跨越。 (4)兩腳依序落地踩穩。 3. 分組練習,可利用同儕互助練習方式,協助給回饋修正動作。 二、進行小側翻挑戰動作活動 1. 調整動作難度,鼓勵學生願意挑戰更高難度的動作,包括跨越時,雙腳可以嘗試直膝跨越障礙物;或是透過繩子作為目標區,增加跨越高度。 2. 進行小側翻創意挑戰活動,讓分組自行設計不一樣的挑戰動作,展現不同形式的小側翻,先自主練習後再進行分組展演動	1. 小的 2. 正動 3. 極作 2. 正動 6. 無關 意動 能側 意動 意動 意動 意動 意動	【生命教育】 生E2 理解人 的身體與心理面 向。

							作。			
							3. 教師鼓勵學生在安全的練習情境中,可以進行挑戰動作,有助於變成日後較高難度的側翻動作。 三、進行簡易的蛙立動作 1. 說明蛙立是運用手臂肌力控制身體重心來維持平衡的支撐動作。 2. 利用課本示範分析蛙立動作。 (1)準備動作: 蹲姿,雙膝向外張開,雙手肘緊靠大腿內側,手掌向前撐地。 (2)修正式動作一: 身體重心向前移,兩腳輪流離地,進行單腳支撐蛙立。 (3)修正式動作二: 雙腳微微向上蹬起再落地,體驗雙腳瞬間騰空的蛙立。 四、進行蛙立輔助動作 1. 輔助動作一: 雙手支撐,臀部坐在椅子上,增加支點,雙腳再慢慢離地騰空。 2. 輔助動作二: 兩人一組,準備動作後,一人協助撐住肩膀或臀部,增加支點,雙腳再慢慢離地騰空。 五、進行蛙立挑戰動作 1. 鼓勵學生嘗試自行完成蛙立挑戰動作,叮嚀剛開始練習時,可以請同學在旁適時的輔助,如果無法獨力完成,可以在課後多練習簡易動作,增加手臂支撐能力。 2. 引導學生比較小側翻和蛙立兩種動作的難度和施力方式有何不			
第五週	單定 一	2	健探健思過處運題 是-E-A2 活問,實生態 對與常健 其動題並踐活的 與常健	Id-III-3 了進策3c-J現體調-III比和。II-1 賽防 一定制力-2 賽和。	Ce-III-1 其動能 能。	停、轉換重心與方 向等身體動作。 2.能和同學討論並 思考遊戲策略。 3.能擬定遊戲攻防	 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、折返跑練習 教師說明:以進二退一方式,逐步以手觸線前進。 以排為單位,操作練習多次。 屬地前,重心需放低,最後一步跨步並觸地。 三、進行「紅綠有別」遊戲 遊戲規則: (1)全班分成四組,每組輪流派一人站在起始線。 (2)起始線雨端各有紅色和綠色角錐,當老師喊「紅色」時,選手 	1.動過身調2.學戲3.修策戲行作要習敏有察論略作並,演作與習歌有察論略作並,演能,遊性進能思一遊定再、能,遊性進能思一遊定再、當性進能思一遊定再、對性進能。一遊之次執	【生命教育】 生臣2 理理面 的身體 的向。	

							(2)每一回合計時 30 秒,A 組先派一人紮上長帶擔任鬼,至對方陣地執行抓人任務,期間碰觸到人得 1 分,該員出局至場外,如果鬼的綁帶被抓取,則該回合結束。 (3)裁判在最後 5 秒時,會倒數計時提醒,鬼需於時限內回到自己陣地,否則扣 1 分。 (4)一回合結束後,換隊進攻,場外出局人員則可重新進入場內遊戲。 (5)全部輪完後,總得分高的組別獲勝。 2.引導學生觀察、討論思考:怎樣的姿勢、準備動作有利於進攻或防守?抓人時,要怎樣避免腰後帶子被取走?防守時,人員怎麼分布?怎樣互相合作?九、綜合活動帶領學生進行緩和運動。十、點身活動,數師帶領學生進行伸展、折返跑熱身。十一、進行「全面攻防戰」比賽 1. 比賽規則: (1)A、B 兩隊各 6 人、站在起始線上。 (2)A 隊先派一人對上長帶,擔任進攻者,B 隊在進攻者跨越中線後,開始進行防守開截。 (4) 防守得分:抓取進攻者鄉帶、擔任進攻者,B 隊在進攻者跨越中線後,開始進行防守開截。 (4) 防守得分:抓取進攻者鄉帶。 (5)出局:進攻者被抓取鄉帶、防守者被延觸失分,則進入等待區。後續當隊友得分後,所有人輪完後,分數高的隊伍獲勝。十二、策略計論與驗證 1. 教師引導學生分組討論進攻與防守策略。 (2) 閃避鄉帶被抓取的策略。 (3) 延觸或踩得分線的時機選擇。 3. 防守重點: (1)合作包圍、人員分布的方式。 (2)抓取鄉帶的策略。包圍時、對方碰觸隊員欲回中線時。4. 再進行一次比賽,驗證討論成果,重點非勝負,而是看是否有十三、綜合活動 1. 教師引導學生發表小組賽的攻防心得。		
第六週	單元五動健康、 健康動 活動 2 合力達標	2	健體-E-C2 具備 同理他人感受, 在體育活動和健 康生活中樂於與	2c-III-2 表現同理 心、正向溝 通的團隊精	運動基本動	1. 能做出木柱、套 環擲準動作。 2. 能和同學討論並 思考遊戲策略。	2. 帶領學生進行緩和運動。	1.實作:能正確 做出木柱、套環 擲準動作。 2.觀察:能和同	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			不 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	神 3d-III-2 演的守在一型, 3d-III-2 賽和。 4c-1I與的運 與的運 動。	術。	3. 能發表遊戲中常 見的衝突問題,並		學戲觀問之 。	

	<u> </u>						帶領學生進行緩和運動。		<u> </u>
							市·领字生进行級和連動。 六、熱身活動		
							教師帶領學生進行伸展熱身。		
							七、複習擲環動作 教師布置多樣化的目標物,讓學生分散練習。		
							教師和直多條化的日條物,議字至分散練首。 八、進行「套環趣味闖關」		
							1. 關卡說明:		
							(1)第一關:擲環進呼拉圈。		
							(2)第二關: 擲環進大三角錐。 (3)第三關: 擲環, 停在平台上。		
							(d)第四關: 擲環進小三角錐。		
							(5)第五關:擲環進三角錐上的木桿。		
							(6)終點關:擲環進寶特瓶。		
							2. 闖關方式: (1)每個關卡可連續投擲3次,如果擲進目標,可以繼續擲環前		
							進。		
							(2)比比看,誰最快闖關成功?		
							3. 完成一次後,改變關卡,或由學生自創關卡,再來挑戰一次。 九、綜合活動		
							1. 教師引導學生發表學習心得。		
							2. 帶領學生進行緩和運動。		
第七週	單元五動健康、 健康動	2	健體-E-C2 具備 同理他人感受,	2c-III-2 表現同理	Hc-III-1 標的性球類	1. 能做出木柱、套	一、熱身活動 1. 教師帶領學生進行伸展熱身。	1.實作:能正確 做出木柱、套環	【生涯規劃教
	健康動 活動 2 合力達標		问理他人感受, 在體育活動和健			環擲準動作。 2. 能和同學討論並	1. 教師帝領字生進行伸展熟身。 2. 教師簡介芬蘭木柱並示範投擲動作。	做出 个 在 、 套 塚 擲 準 動 作 。	月】 涯E4 認識自
			康生活中樂於與	通的團隊精	作及基礎戰	思考遊戲策略。	二、投擲動作練習	2. 觀察:能和同	己的特質與興趣。
			人互動、公平競	神。	術。		1. 兩人擲接練習:輕拋給對方,兩人來回練習,以熟悉木柱重	學討論並思考遊	
			爭,並與團隊成 員合作,促進身	3d-III-2 演練比賽中			量,並互相提醒投擲動作。 2. 擲進呼拉圈練習:觸地點在呼拉圈內,即算命中目標。	戲策略。 3. 觀察: 能思考	
			心健康。	的進攻和防		式。	3. 擲中遠近、大小不同的目標練習:教師可自行視需要布置。	衝突問題的處	
				守策略。			三、進行「前進二十」遊戲	理,並於遊戲中	
				4c-III-2 比較與檢視			1. 遊戲規則: (1)每個場地分成兩隊各 3 人。	實踐。	
				個人的體適			(1)每個场地分成內隊各 5 人。 (2)場地由近到遠,分別放置 1 ~ 4 個木柱。		
				能與運動技			(3)每隊各派一人輪流投擲,擊倒1個木柱得1分、3個得3分,		
				能表現。			以此類推。		
							(4)每人有3次機會擊中目標,例如:3次均未擊中,則該回合0 分。		
							(5)木柱需整個倒地才算分數,例如:靠在其它木柱上,則該柱不		
							計分。		
							(6)每次擊倒的木柱,需恢復原位,再由下一位繼續。 (7)先達到 20 分的隊伍獲勝。		
							2. 每個人的投擲能力不同,引導學生思考怎麼運用 3 次的投擲機		
							會?		
							四、進行「擲準動動腦」遊戲		
							遊戲規則: (1)每個場地分成兩隊各3人。		
							(2)每隊各派一人輪流投擲,擊倒1個木柱得1分、3個得3分,		
							以此類推。		
							(3)兩隊分數採累加合計,最先奪得第51分的隊伍獲勝,例如: 兩隊合計分數為49分,輸B隊投擲,此時B隊得2分即獲勝。		
							(4)累計分數超過 51,改用累減計算,例如: A 隊投擲後,累分為		
							53,B 隊只要投擲 2 分,53-2=51,則 B 隊獲勝。		
							(5)每人有3次機會擊中目標,如3次均未擊中,則對方可以連續		
							兩人投擲後累加計分,再輪回己隊。 (6)如投擲累計剛好是5的倍數,則一樣需輪空一次,由對方連續		
							兩人投擲。		
							(7)每次擊倒的木柱,需恢復原位,再由下一位繼續。		
							五、綜合活動 1. 教師引導學生討論。		
							1. 教師引寄字生的論。 2. 帶領學生進行緩和運動。		
							六、熱身活動		
							教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「合力達標」比賽		
							七、進行、台刀達標」比賽 比賽規則:		
L	I	1	I	1	I	ı	7 M	<u> </u>	1

							(1)每個場地分成兩隊各3人,木柱依號碼排列。 (2)每隊各派一人輪流投擲,每人有3次機會擊中目標,如果3次均未擊中,則該回合未得分。 (3)計分方式:只擊倒一支木柱,該木柱號碼即為得分。擊倒兩支以上,則不看號碼,以擊倒支數算分,例如:擊倒3支,得3分。 (4)每次擊倒的木柱,需從倒地處立起(以倒地木柱底部為準),並把號碼朝前,方便下一位觀看。 (5)兩隊分開計分,先達50分的隊伍獲勝,如果超過50分,需退回25分,繼續比賽。 八、策略討論與驗證 1.各組思考、檢討比賽策略後,再比賽一次,驗證策略成效。 2.引導學生發表討論:團體意見不同時的解決方式。 九、綜合活動 課後練習計畫教學:教師說明提升技巧的練習計畫,請學生課後執行,紀錄練習情形,並比較、檢視擲準技巧的進步情形,鼓勵學生練習成效及自我肯定。			
第八週	單元六超越數家精神	2	使理土健養容性 -C3 心體的識多 具本育素及元 構 與 包	2c-III-1 表現精範 德規範 德規範	賽與動與此。	賽等等。能謝進行 一次	一、引起動機教師說明運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 二、影片欣賞 1. 教師播放各項運動賽會之節錄影片,讓學生了解不同運動賽會的形式與規格樣貌。 2. 教師請學生依影片內容說出不同運動賽會的異同。 三、欣賞影片後討論。請學生分享曾經看過或參加過的運動賽會和參與的經驗。四、綜合活動 1. 教師進行統整歸納。 2. 請學生利用課後時間蒐集並整理自己最喜歡的運動選手的資料,預告將於下次上課進行分享。 五、引起動機影片欣賞言:荊棘中開花的台灣新拳后 親子天下https://www.youtube.com/watch?v=EkXersgqeVU 2. 莊智淵的逆境門魂 親子天下https://www.youtube.com/watch?v=EkXersgqeVU 2. 莊智淵的逆境門魂 親子天下https://www.youtube.com/watch?v=cjpB8viu7GU 六、課文導讀 1. 教師導讀課文內容。 2. 請學生說一說影片與課文觀後感及兩位選手有那些優點值得我們學習。 七、分享必得教師請學生報告分享: 1. 你最喜歡哪一位運動選手? 2. 分享選手的故事。 入、綜合活動 教師進行統整歸納。	1.資理愛故2.運形可會等情類,的事問動式分、。作蒐並運。答賽和為聯:會規綜賽能與享選能依格合和完整最手。說不樣型盃	【品德教育】 品E6 同理分享。	
第九週	單元六超越自我 2 跑在最前 線	2	健是-E-A1 健體學生以發人動。 是動習身並,質保 與動習身並,健 與動習身並,健		Ga-III-1 跑、跳基 的的 作。	1. 能學會正確的。 2. 能與與事 2. 能與 動。 動。	教師指導學生進行伸展活動。	1.實作的學。 注解的 2.問答之 2.問 3.問 4. 3. 3. 4. 4. 4. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5.	【安全教育】 安E7 探究運 動基本的保健。	

						 2. 教師引導學生進行緩和運動,並發表學習心得。四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習第一節所學的跑步動作。 五、蹲踞式起跑配合課本圖例,教師說明蹲踞式起跑的三步驟: 1. 各就位: (1)下蹲,單腳呈跪姿。 (2)雙手撐地,固定順序:前腳→後腳→雙手。 (3)手指用力撐地,雙手虎口與起跑線平行。 (2) 預備:抬臀,身體前引預備。 (1) 開預備口令,臀部自然提高。 (2) 身體重心向前傾,使重量落在雙手及雙腳上。 (3) 肩膀超出起跑線,但雙手需在線上,不可超出起跑線。 3. 起跑:聽到起跑口令後衝出。 (1) 開號令聲瞬間出發。 (2) 出發時,步伐可大步些。 (3) 開號令聲的反應須經反覆練習,方可愈來愈快。六、綜合活動 1. 教師引導學生示範所學動作,並指出正確及錯誤之處。 			
第十週	單元六超越 自	2	健良健慣健識展潛 是-A1 活的進,全個運能 以發人動。 其動習身並,健 與 心認發的		1. 能學會與同事的學。人名 2. 能之 2.	1. 教師指導學生進行伸展活動。	1. 正確動門路標子 2. 蹲作的作答式。 : 起。 : 起。 : 起。 : 起。 : 起。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	
第十一週	單元六超越自我 活動3樂趣手球 賽	2	健體-E-A1 具備 具體身生以 健體身生以 發 上 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	Hb-III-1 陣地攻守性 球類運動基 本動作及基 礎戰術。	作。	一、熱身活動1. 教師播放手球賽節錄影片。2. 教師指導學生進行伸展活動。3. 請學生說一說:在影片中看到的動作姿勢與規則。	1.實作:能做出 正確的手球投擲 與傳接球的動 作。 2.問答:能與同 學討論並 術討論。	【安全教育】 安E7 探究運 動基本的保健。	

		I	新 华。	协细处占	<u> </u>		ль +	9 台班·孙旭.	<u> </u>	
			潛能。	協調能力。			出去。 2. 站立投擲練習:	3. 自評:能與伙伴在團體遊戲中		
							兩人一組,請學生使用慣用手擲球, 利用軀幹與手部擺臂力量將	共同討論策略提		
							球投擲出去。	升運動表現。		
							3. 跨步投擲練習:			
							兩人一組,請學生使用慣用手擲球,利用合宜的對應腳向前跨步			
							並將球投擲出去。			
							4. 教師引導學生進行相互觀摩練習。			
							5. 教師可安排分組競賽,例如:時間內成功完成次數比賽、過關			
							挑戰賽等活動,提升學生學習興趣與成效。 三、綜合活動			
							二、絲石冶勤 1. 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。			
							2. 教師請學生利用課餘時間練習不同的投擲動作,並自主填寫運			
							動紀錄。			
							四、熱身活動			
							1. 教師引導學生進行熱身活動,並加強手部之伸展動作。			
							2. 複習上一節學習之傳接球動作。			
							五、移動式傳接球練習			
							1. 移動式傳接球類別:			
							(1)兩人一組,一人站在原地,另一人左右移動接球。			
							(2)兩人一組,一人站在原地,另一人前後移動接球。			
							(3)兩人一組,朝同一方向行進並進行對傳。			
							(4)三人一組,兩人對傳,一人防守抄球。 2. 教師引導學生進行相互觀摩練習。			
							3. 教師可安排分組競賽,例如:時間內成功完成次數、過關挑戰			
							賽等活動,提升學生學習興趣與成效。			
							六、說一說			
							1. 教師引導學生進行相互觀摩,並說出彼此動作優缺點。			
							2. 教師請學生修正缺點後繼續練習。			
							七、綜合活動			
							1. 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。			
							2. 教師請學生利用課餘時間練習不同方式的傳			
ht 1 ym	四二、加拉石水	0	/ tamb D / 1 日 / H	11 111 0	111. 111. 1	188ェポルエホ	接球,並自主填寫運動紀錄。	1 定从 • 从 加 山	「ウシャナ」	
第十二週	單元六超越自我 活動3樂趣手球	_ Z	健體-E-A1 具備 良好身體活動與	1d-III-3 マ級山寒的		1. 學會正確的手球 投擲與傳接球的動		1. 實作:能做出 正確的手球投擲	【安全教育】 安E7 探究運	
	海		健康生活的習		球類運動基		2. 複習上一節學習之傳接球動作。	與傳接球的動	動基本的保健。	
	я		惯,以促進身心				二、進行「王牌大進擊」遊戲	作。	37至4777700	
			健全發展,並認	3c-III-1	礎戰術。		1. 教師說明遊戲規則:	2. 問答: 能與同		
			識個人特質,發	表現穩定的		活動。	(1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動,其餘球員不能進	學討論並說明戰		
			展運動與保健的	身體控制和			入,王牌也不能跨出王牌區外。	術討論。		
			潛能。	協調能力。			(2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸,只能用手進行防守、抄	3. 自評: 能與伙		
							联。 (0) Hob to the 10 to	伴在團體遊戲中		
							(3)持球者不能雙腳移動,只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。	共同討論策略提		
							(4)由王牌射門為有效得分,其餘隊員射門為無效得分。 2. 請學生分組進行遊戲。	升運動表現。		
							C. 朝字生分組進行遊戲。 三、想一想			
							一			
							以及球員如何跑位與防守。			
							2. 教師請學生修正缺點後繼續練習。			
							四、綜合活動			
							教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。			
							五、熱身活動			
	1	l	I				1. 教師引導學生進行熱身活動,並加強手部之伸展動作。 2. 複習先前學習之傳接球動作。			
						i	4. 攸自儿刖子白人, 时俊琳别作。		ı	
							六、谁行「我是助政王·游戲			
							六、進行「我是助攻王」遊戲 1. 教師講解遊戲規則:			
							六、進行「我是助攻王」遊戲 1. 教師講解遊戲規則: (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動,其餘球員不能進			
							1. 教師講解遊戲規則:			
							1. 教師講解遊戲規則: (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動,其餘球員不能進入,王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸,只能用手進行防守、抄			
							1. 教師講解遊戲規則: (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動,其餘球員不能進入,王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸,只能用手進行防守、抄球。			
							1. 教師講解遊戲規則: (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動,其餘球員不能進入,王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸,只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動,只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。			
							1. 教師講解遊戲規則: (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動,其餘球員不能進入,王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸,只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動,只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。 (4)當球傳給王牌,王牌再將傳球給王牌區外的球員射門才算是有			
							1. 教師講解遊戲規則: (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動,其餘球員不能進入,王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸,只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動,只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。			

# 1 변경 보고 기계		<u> </u>	1	 	1	1	I		ı	T
								傳球。 2. 教師請學生修正缺點後繼續練習。 八、綜合活動		
第十四選 原元七版取失極 全 住種七山 具稿 投資者的數學 作用逐步的 特殊投資技術 特殊投資技術 特殊投資技術 特殊投資技術 大部作 大部作	第十三週	戰	2	良健慣健識異類。 見健性性 見生以發 見 是 以 發 人 的 進 , 質 候 , 質 候 , 質 候 , 質 候 , 質 候 , 質 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	了能要2c表與戰度3c表身協4c擬體動解的領1I人類,的。-I現體調III簡能能動素 -3極受習 -1定制力-3易與的技和 參挑態 的和。 的運運	陣地攻守性 球類運動基 本動作及基	將球投進籃框。 2.在投戶種類的 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	教師帶領學生進行伸展熱身。 1. 爭臂夾緊,慣用腳在前,手腕與手肘成匸字型,膝蓋不可向外張開,雙肩保持水平。 2. 膝蓋彎曲起跳,手臂同時向上抬起並伸展出去,手腕下壓推動球的、雙手比出三角形抓住球,持球手腕彎曲,將球舉至嘴巴前方,手臂微微張開,肩膀保持水平。 2. 膝蓋彎曲後而正上方起跳,球出手時手腕迅速向內側翻轉,手背相對行「籃大進擊」活動遊戲規則: 1. 兩個監筐,整下各排三個投籃點,共分六組。 2. 每組兩顆三號球,自身強大進擊」方數。 3. 先投進官。 3. 先投進作是否正確? (2) 膝蓋力量能正確彈出。 (3)單、雙手出手動作是否正確? 2. 集合全班,共同發表感想,是否有進步? 六、綜合活動	確實投進監框。 2.討論出手力 的控制。 3.觀籃命中 學投籃命中率	安E4 探討日 常生活應該注意的 安全。 安E6 了解自 己的身體。 安E7 探究運
第十五週 單元七球類大挑 2 健體-E-A1 具備 1d-III-3 Hb-III-1 1.能做出空手跑位 一、熱身活動	第十四週	戦	2	良健慣健識層語的進,質人人類。 身生以發人動類。 與實際,質人動質。 以發於 與一個,質 以 發 的 與 是 以 發 的 與 是 的 是 的 是 , 是 個 人 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的	了能要2c表與戰度3c表身協4c擬體動類素 -3極受習 -1 現體調HI簡能能動素 -1 極受習 -1 定制力-3 易與的级的。 的和。 的運運	陣地攻守性 球類運動基 本動作及基	將球投進籃框。 2.在投戶種類的 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行「投籃萬花筒」活動 遊戲規則: 1. 兩個監筐,籃下各排三個投籃點,共分六組。 2. 每個點準備籃球、提球三種球,三點輪流進行投籃。 3. 讓學生感受不同重量、材質的球投出的感覺。 4. 相同的距離,隨球的重量,學會控制出手力道。 三、擦板球練習 練習方式: 1. 投籃時通過球撞擊籃板紅色框內進球,提升投籃手感。 2. 在禁區 45 度角位置投擦板球。 4. 限時 20 秒,統計進球數。 四、進行「投籃甲乙丙」活動 1. 遊戲規則: (1)限定籃下色組站在三點(禁區底兩側為甲、丙,免責區前一步為乙)。 (2)平均分三組站在三點(禁區底兩側為甲、內,免責區前一步為乙)。 (2)平均分一組站上,一個工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	確實投進監框與 2.討論出手 學討論出 的控制 3.觀籃命 學投籃命中率	安E4 探討日 常生活應該注意的 安全。 安E6 了解自 己的身體。 安E7 探究運
	第十五週		2	I .			1	一、熱身活動		

	活動2籃球大進撃		健價健識展潛學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	進策2c-III表與戰度3d演的守 攻略II-3每是習 II比攻略 防 3d-I無進策 可 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	礎戰術。	對 3. 略中 對 3. 略中	膝蓋微彎,重心放低,雙手張開,讓盯防對象不能任意傳球或投籃。 五、你運我搶 1.遊戲方式: (1)平均分配兩組,每組選出三人防守員對抗另一組全員運球。 (2)運球者須持續運球,利用手部護球;防守員用手進行運球干擾或抄球。 (3)運球者停止運球、被抄截及失去球權狀況發生,該員即出局。 (4)每場限時2分鐘,攻守互換,計算未出局運球員人數,多者獲勝。 2.可更換防守員持續進行比賽對抗。 3.分組討論:討論看看,運球時身體重心高低有何影響?手腕及手指運球時該如何運用? 六、熱分活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複智可入一組,每組一人防守員,兩人進攻員。 (2)猜鋼板決定對抗組別,例如A組防守員對抗B組進攻員。 (3)進攻員在時間內越過防守者進行安 (3)進攻員不可僅球,由進攻員帶球回三分線後持續進攻。 (4)防守員僅能在其運球進行防守,將其球碰出界或成功抄球,該 進攻員即出局不得持續進攻。 (5)比賽限時1分鐘結束,計算每隊投進總分,多者獲勝。 2.策略討論:熟練後可增加為兩人防守(一人防守區域在三分線 外,一人在三分線內,線外防守員干擾進攻員回場或進行內外防 守員包夾,思考多樣防守方式),兩人進攻。 九、綜合活動 教師綜合結論,並進行緩和運動。	位2.學賽3.學活	常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。
第十六週	單元七球類大挑	2	(使是) (使用) (使用) (使用) (使用) (使用) (使用) (使用) (使用	Id-III-3 自d-III-3 在是现象的是,是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是是一个的,是是一个的,是是一个的,是是一个的,是是一个的,是是一个的,是是一个的,是是一个的,是是一个的,是是一个的,是是一个的,是一个的,		1. 繞 2. 者 8. 帐 中	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進攻基本跑位 绕圈準則:持球者運球往左側(或右側)前進,其他隊友往左側 (或右側)進行繞圈跑位,吸引其他防守者。 三、防持球念 町防持球者:防守球員背對籃框,擋在持球者與籃框連成的線上。 四、與球不同側:不需完全擋在無持球者與籃框的連線上,稍微靠近持球者。 2.與球不同側:防守者在禁區等待,避免被空手切入。 五、綜合結論,並進行緩和運動。 六、熱身學生進行伸展熱身。 七、進規則: 1.兩人一隊,兩隊運用半場籃框進行比賽。 2.球被搶走或進球後,號一門 遊戲規則: 1.兩人一隊,兩隊運用半場籃框進行比賽。 2.球被搶走或進球後,選出最後勝利的隊伍。 入、策略討論 1.你是進攻方時,可用何種方式來增加自己或隊友得分呢? (1)運球切入進行投籃。 (2)空手跑位接獲隊友傳球進行投籃。 (3)吸引防守球員,拉出空檔。	1.出佔2.學賽3.學賽3.學賽3.學賽3.學賽3.學賽3.學賽3.學賽3.學賽3.學賽3	【安全教育】 安E4 探討日 常生活應該注意的 安全。 安E6 了解自己的身體 深運動基本的保健。

		1	Т	T	T	T		1	T
第十七週	單元七球類大挑	2	健體-E-A1 具備	1d-III-3	Hd-III-1	1. 能快速進行跑壘		1.實作:能做出	【安全教育】
	戰 動 4 樂樂棒球 大挑戰		良健慣健識展潛好康,全個運能好康,全個運能活促展特與動習身並,健康、質保養的進,質保養的與一心認發的	了進策3d演的守4d執畫動礙的守	性球類運動	的機率。	1. 防守者依序站在:投手——本壘——一壘——二壘——三壘, 跑者站在本壘區。 2. 球在投手手上,傳球依序為投手——本壘——一壘——二壘—	正守2.學點上包時置3.學賽確動討討,壘上得。觀合。的作論論易位無利 察作的作論論易位無利 察作整 能同擊;及傳 能行及 和時成在有球 和比	安E4 探討日常注意的 安E6 了解自己,安E7 探健。
第十八週	單元七球類大挑 戰 動 4 樂樂棒球 大挑戰	2	健是E-A1 活的進,全個運能 學生以發人動。 學生以發人動。 學生以發人動。 學生以發的 學生的, 學生 學生 學生 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學	策d-III-2 演的守守是 有d-III-2 執着于 有d-III-2 執着 動凝。	性球類運動作及基礎戰術。	的機率。 2. 能思考打擊及防 守策略,並運用於 比賽中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 二、打擊守備對對碰 教師介紹防守觀念: 1.打擊採一到九棒一輪制,防守採九個守備位置。 2.無人在壘,往離一壘較遠的位置打擊出去,較容易上壘。 3.有人在壘,穿出內野的滾地球或直飛外野,增加推進效果。 4.壘上跑者利用防守者傳球封殺的時間差,推進壘包。 5.壘上有人,抓出局機率高的壘包。 6.球在5公尺線內滾動,立即檢起,增加好球數。 三、進行正式的樂樂棒球比賽 1.遊戲規則: (1)全班進行平均分組,每組至少九人。 (2)採全部上場打擊一輪,再攻守交換。 (3)比賽結束,進行分數統計,多者獲勝。 2.樂樂棒球小筆記: 利用小筆記,了解擊出怎樣的球才能安全上壘、推進隊友增加得分機會,並利用課餘時間和同學一起練習比較不足的地方喔。 四、綜合活動 進行緩和運動並討論防守位置的布局。	1. 正守2. 學點上包時置3. 學賽作的作論論易位無利 察作:打。:不打置人的 :進能擊 能同擊;及傳 能行出防 同機功壘人位 同	【安全教育】 安E4 探討日 常生活應該注意的 安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。
第十九週	單元七球類大挑 戰	2	健體-E-A2 具備 探索身體活動與	1d-III-1 了解運動技	Ha-III-1 網/牆性球	1. 能做出桌球正手擊球動作。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。	1.實作:能正確 做出握拍和正手	【安全教育】 安E4 探討日

	活動 5 悠遊桌球		健康生活力與常生活力與常生態的透,中問題並踐活的問題。	能要素和 3c-III-2 在中表動展 類形 多 動項,運	動作及基礎戰術。	2. 在練習和遊戲 中,能檢視改進動 作,並思考遊戲策 略。	有不錯成績,一起來欣賞一場正式桌球雙打比賽。(可先給每位學生球拍,提升觀看興趣及模擬功效) 2. 教師於觀看過程隨時提示桌球重點,觀看後由學生發表心得。 三、握拍及拋停球熱身 1. 教師說明握拍方式,學生操作: (1)手指自然握拍,虎口貼近拍柄根部,拇指輕貼拍柄正面。 (2)食指自然伸直,斜放於球拍的背面。 2. 拋放——停球練習: (1)手掌自然張開,球放掌心。 (2)手腕不動,利用手臂力量,將球垂直上拋。 (3)接球時拍面不動,直到球停在拍面上。 四、正、反向上連續拍擊 1. 先複習正拍向上拍擊動作。 2. 接著,教師示範正、反拍交替向上拍擊動作。 3. 學生散開練習。 五、綜合活動 引導學生進行緩和運動,並總結學習心得。	擊球動作。 2. 觀察:能自我檢視動作,並開學討論遊戲策	常生活應該注意的 安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	
第二十週	單元七球類大挑 對 5 悠遊桌球	2	使探健思過處運題 -E-A2 活問,實生康 理動。 與常健 與常健 與常健 與常健 與常健 與常健 與常健 與常健 與常的透,中問	Id-III-D standard st	Ha-III-1 網/運動作 動	1. 能够到得,这个人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行「一二三木頭人」遊戲	1.做擊親視學。 作握動察動討 作相作:作論 作主,遊 作主,遊 作主,遊 作主,遊 作主,遊 作主,遊 作主,遊 作主,遊	【安E4 常安 已 動基本 自 運。	

1. 遊戲規則:
(1)每桌四人比賽,看誰總得分高。
(2)動作:自己放球、揮拍擊球,依球落點計算得分。
(3)每人依序輪流,輪完五次擊球後,加總得分。例如:球落在
「x2」區,則前面累加分數x2。
2. 引導學生策略思考:怎樣運用揮拍力量、角度,讓球落在理想
區域? (身體方向等)、五次擊球機會,你怎麼分配每次的得分目
標?(是否先挑戰高分區,或先穩易得分區)
五、綜合活動
教師引導學生進行緩和運動。

第二學期

教材版本		龄林	版國小健康與體	台与下粉材			教學節數	週(3)節,本學期:	ቷ <i>(</i>			
教的成本			似因小民 承兴	月JF秋州			教子即 数	週(0)即,本字别:	六(00)即			
課程目標		主作,熟經性	認識身體組成的評估方式與基本概念,透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演,展現團體創意和肢體美感體驗。 兒童生性喜歡團體和遊戲,本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等,進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性,並引導學生探作,學習同理心與溝通觀念。 引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞,透過多元參與模式,提升運動參與的與趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動,讓學熟練運動的基礎動作,奠基良好的運動能力與習慣。 運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向,將球控制在腳邊,眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手,運用身體貼近帶球的對手製造壓力,並擋住壓。 運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲,並討論策略,培養學生團體合作之概念;羽球屬於難度較高的操作性身體活動,學生的學習首重動作的正確生,本活動藉由遊戲發展基本動作技巧,同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時,遇到困難的思考方向與處理方式。 趴式衝浪是好玩的水域休閒運動,簡單易學,容易上手,讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況,學習在水中抽筋時該如何自救,才能保命安全。學會水中換氣,並讓動作保持流暢,體驗自由式的速度感。									
教學進度			學習領域	學習重點						跨領域統整規劃		
週次	單元名稱	節數	核心素養	學習表現	學習內容] 學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	(無則免)		
第一週	單定 建動	2	健應相的理載育意 是B2 與及養媒有內響 具健資,體關容。	1c-III-3 了解身體活 動對身體發 展的關係。 4c-III-1	Ab-III-1 身體組成與 體適能之基 本概念。 Ab-III-2		 2.利用小知識說明學校為何運用身體質量指數來衡量身體肥胖程度,主要是容易計算,但不一定完全精準判斷每個人體位。 二、講解身體組成的基本概念 1.利用課本簡介身體組成是指人體組織成分所佔的比率或含量, 	身檢3.評並4.行能源體簡 自成。意核用健的。能組果願的運制的運制的運制。 4.行能源體的 自成。意核用健	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。			

							視自己日常生活中是否能落實這五項健康體位核心行為。		
							七、認識有助於健康體位自主管理的資源 1.利用課本說明維持健康體位主要從飲食和運動著手。平時也可		
							以透過輔具或網路資源,作為自己體位管理的妙管家。		
							2. 引導學生發表對這些資源運用情形,包括體育署、臺灣健康促進學校網路資源運用情形,運動或飲食相關的紀錄輔具的使用。		
第二週	單元四挑戰自我	2	健體-E-A3 具備	1d-III-1	Ic-III-1	1. 認識健康體育護	一、認識健康體育護照的功能與運用方式	1. 問答: 能說出	【安全教育】
	健康美活動2繩奇寶典		擬定基本的運動 與保健計畫及實	了解運動技 能的要素和		照的功能與運用方 式。	教師利用案例,說明體育署健康體育護照具備多種功能,可以協助自己了解自己學齡階段身體、體重變化曲線,以及運動紀錄,	健康體育護照的 主要功能。	安E6 了解自 己的身體。
			作能力,並以創	要領。	戲。	2. 練習一跳一迴旋	鼓勵大家善用這些資源。	2. 實作:能正確	
			新思考方式,因 應日常生活情	3c-III-1 表現穩定的		跳繩變化動作的要 素與要領。	二、認識跳繩的功效與增加跳繩時間的方法 1.利用課本說明,跳繩除了可以提升自己的動作技能之外,如果	表現一跳一迴旋 花式跳繩動作。	
			境。	身體控制和		3. 分組進行花式跳	能規律累積跳繩次數或時間,可以有效提高心肺耐力及消耗熱	3. 實作:能正確	
				協調能力。 4c-III-2		繩的組合動作。 4. 認識跳繩的功	量。 2. 提供累積跳繩時間的二種方式讓學生選擇,自主決定哪一種方	表現一跳一迴旋 花式跳繩動作。	
				比較與檢視		效。	式,再實際體驗評估哪一種方式較適合。	4. 問答: 能說出	
				個人的體適 能與運動技		5. 練習增加跳繩時 間的方法。	三、原地跳繩的變化 利用課本引導學生改變雙腳跳躍方式,就能進行一跳一迴旋簡易	跳繩的功效。 5.實踐:願意利	
				能表現。		依據自己能力自主	花式跳繩變化:	用課後時間自主	
						設定跳繩的目標, 再檢視跳繩成效。	1. 方向變化一左右跳、前後跳:利用一跳一迴旋動作加入雙腳跳 躍方向變化,進行左右、前後跳躍變化,讓學生兩人一組嘗試練	設定跳繩目標, 並檢視跳繩成	
						111111111111111111111111111111111111111	習方向變化的流暢	效。	
							性。 2. 跳躍變化-單腳跳、抬膝跳:利用一跳一迴旋動作加入單腳跳		
							躍方式變化,進行左右單腳跳和左右抬膝跳練習,引導學生嘗試		
							加入不同的跳躍方 式變化,增加花式跳繩的豐富性。		
							四、移動式跳繩和原地轉身跳變化		
							1.利用課本引導學生改變雙腳跳躍移動方式,繼續進行一跳一迴旋簡易花式跳繩變化:		
							(1)移動變化-滑行跳:雙腳滑併步向左或向右移動,改變原地跳		
							躍的形式。 (2)移動變化—跑跳:一邊跑、一邊跳躍,作為改變跳繩位置的串		
							連動作。		
							(3) 90 度轉身跳練習:練習控制跳躍轉身的動作,進行原地轉身 90 度跳躍,改變跳繩方向。		
							2. 提醒學生練習創意花式動作時,可以先不持繩練習跳躍動作的		
							流暢性,掌握跳躍節奏後,再加入甩繩與跳躍的動作組合。 五、分組進行花式跳繩的組合動作		
							1. 四人一組,利用課本表格,把五個不同跳躍動作,組合成連續		
							性的流暢動作,再透過練習,展現花式跳繩表演。 2.分組展演,再發表各組組合動作的想法。		
							六、練習增加跳繩的速度		
							利用課本引導學生進行一分鐘跳繩次數計次活動,讓學生覺察自己的跳繩速度,作為基本能力,再鼓勵他們透過練習,思考提高		
							跳繩速度的策略。		
							七、自主提升跳繩能力計畫 引導學生體驗過不同的跳繩形式,評估自己的需求和能力,利用		
左一 '田	B 三四小歌 4 4	9	(中國中 F A 9 目 / 生	14 111 1	In III 1	1 知姚伽?可以最	課本表格設定課後提升跳繩能力的目標。	1 明梦·处弘山	
第三週	單元四挑戰自我 健康美		健體-E-A3 具備 擬定基本的運動	1d-III-1 了解運動技			一、認識跳繩民俗運動項目 1.利用課本說明跳繩具備傳統運動文化價值,起源於一千多年前	1. 問答: 能說出 跳繩的多元特	【安全教育】 安E6 了解自
	活動3繩采飛揚		與保健計畫及實 作能力,並以創	能的要素和 要領。	合動作與遊 戲。	動。 2. 練習以繩子展現	的跳百索活動。 2. 說明民俗體育競賽中,跳繩的比賽項目有分成團體繩、雙人繩	色。 2. 問答: 能說出	己的身體。
			新思考方式,因	3c-III-1	原义 [*]	個人和兩人的靜態	2. 說明代俗題月就費中, 跳繩的比賽項目月分放團腦繩、雙入繩 和個人繩比賽形式。	繩子運用在創作	
			應日常生活情 境。	表現穩定的 身體控制和		造型動作。	二、認識現今跳繩運動的發展 1.利用課本說明國內已發展出個人或團體的跳繩擂台賽。	舞的相關要素。 3.實作:能表現	
			-7C	協調能力。			2. 跳繩也可以成為表演性質的內容,具有創意展演的特性。	静態運用繩子的	
				4c-III-2 比較與檢視			三、進行個人靜態繩子造型 1.利用課本說明繩子除了可以跳繩,也可以作為肢體創作的器	多元性身體活 動。	
				個人的體適			具。	311	
				能與運動技 能表現。			2. 引導學生透過操控繩子方式,模擬四種靜態造型動作,思考肢體和繩子之間如何透過點、線、面形成形狀的關係。		
				カロイベクレ			四、進行兩人靜態繩子造型		

	1		T	T	1	1	1 clm m 1 对 类似 1 ~ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	T	 	1
							1.利用課本引導學生兩人一組,增加造型的變化,並加入兩人形成的關係變化,包括左右對稱、高低對比、前後複製與跟隨串連。讓學生透過模仿體驗中,了解舞蹈靜態動作常運用的關係。 2.鼓勵學生可以透過觀察討論、創造不一樣的空間或造型關係。 3.提醒學生創作舞的要素中,以肢體和器具模仿平時觀察的實體,要注意到造型的規劃與設計要領,才能豐富肢體語彙。			
第四週	單健活動 3 網		() () () () () () () () () () () () () (能要3c-III. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	Ic-III-1 民俗動作 國與遊	1. 練響變化 經濟學學的 不可能 的 用 是 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不	1. 複習單手握繩迴旋的變化,以簡易的甩繩方式,在頭頂、胸前、體側、兩側,進行水平迴旋、前迴旋、體側迴旋和兩側化 8 字的交叉迴旋動作練習。 2. 再以雙手握繩迴旋的變化,進行轉體迴旋、體側迴旋和水平迴旋。	1. 繩舞 2. 動多動 3. 主步 4. 分舞 5. 與進活問子的實態元。問題驟實組討發解行動:用關:用身 :創 :題與:運元創能在要能繩體 能作 能式展能用性意說創素表子活 說舞 表創演分繩身。出作。現的 出的 現作。享子體	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	
第五週	單元五有趣的 化	2	使同在康人爭員心健問在康人爭員心情,健與競成身		戶外休閒運	2. 在遊戲中表現同 理心,與同學正向 溝通。	 一、熱身活動 1. 教師帶領學生進行伸展熱身。 2. 教師示範並說明動作要領,學生兩人一組,散開複習擲盤與接盤動作。 3. 教師說明:接下來,我們要挑戰進階、有趣的飛盤投擲遊戲。 二、進行「步步高升」遊戲 	1做遠2.戲擲3.程正學作飛作作,技察展溝作態的。:展巧:現通學能助能現。遊同,習正的於飛戲理與。	【安全教育】 安E7 探健。 基本品德教通 品E3 溝際關 作係。	

							1. 教師說明:熟悉飛盤投擲後,如果想要挑戰更遠距離的擲接盤,我們可以運用助跑力量,讓擲盤更有力道、飛得更遠。 2. 教師示範並說明動作要領。 3. 學生散開練習。 七、漸行漸遠練習 1. 兩側各放置若干角錐,間距約2公尺,總長度約20公尺。 2. 兩人一組互相擲接盤,接住盤的人可以後退一格,在更遠距離鄉盤。 3. 距離遠時,以助跑擲遠方式擲盤。 八、進行「擲遠挑戰賽」遊戲遊戲規則: 1. 每人手持飛盤,男女分開競賽。 2. 男女生各自依序輪流飛盤擲遠,以飛盤落地處為擲遠的距離。 3. 前三位擲出後,飛盤留在場上,第四位開始,如果擲盤落地超域場上任一飛盤,則最近距離的飛盤由持有者拿起,回到隊伍後方。 4. 場上始終保持前三名,其餘的人需繼續排隊擲盤挑戰,當時間終了時,看哪三位是最終紀錄保持者。 九、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。			
第六週	單元五有趣 1 飛盤遊戲	2	健同在康人爭員心 體理體生互,合健 具受和於平隊進 具受和於平隊進	Id-III-1 了能要2c-表心通神3c表身協 III運要。III-1 到素 -2 理向隊 -1 定制力 技和 2 溝精 的和。	Cd-III-1 户外唯技	理心,與同學正向 溝通。 3. 能熟練飛盤擲接	本的學學生進行機和運動。 一、所發展接教育」案例引導 1. 教師以課本案例引導學生進行伸展熱身。 二、「小強震接教育」案例引導 1. 教師以課本案例引導學生討論: 大家有沒有遇過以上類似的經驗呢?小強雖然幫助隊伍獲得勝利,卻失去了友誼與和樂,如果你是小強,可以怎麼做呢? (1)告訴隊友動作鼓勵隊友,正向不帶批評。 (3)選有其他的做法嗎? 2. 教師引導學生發想! (1)遊戲規則: (1)遊戲規則: (1)每個場地分成兩組比賽,並輪流各派兩人上場攤接盤。 (2)兩份各持飛盤,同時將盤攤向隊友,並在場內把來盤接住,可得1分。 (3)得分時,可繼續攤盤算分,如有一人未在場內接住盤,則該分不算。 (3)得分時,可繼續攤盤算分,如有一人未在場內接住盤,則該分不算。 (4)全部輪完後,分數高的組別獲勝。 2. 賽後引導學生省思: (1)隊友飛盤鄉出場外,或沒接住盤,你覺得他的心情是? (2)你做了那些鼓勵隊友的事?四、綜合領學生進行檢和運動。 五、熱身活動教師帶領學生進行檢和運動。 五、熱身活動,讓學生分組依序練習: 1. 近距擲準進剛 (2. 近距攤學生的作。	1.做遠2.戲擲3.程正學作飛作作,技察展溝作學。: 展巧:現通學的 能現。遊同,習能助 能現。遊同,習此 於飛 戲理與。	【安E7 探健。 安E7 探健。 是本体的德涛通行。 是本体的德涛通行。	

							八、綜合活動		
							教師總結學習,並帶領學生進行緩和運動。		
第七週	單元五有趣的保閒 一	2	健生與識力相範識 是CC有的非解道養懷 目類道判並德公社 具運德斷遵規民會	Ic-III-I	動進階技能。	身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作學習的精神。 3.能向家人宣導戶	 一、熱身活動 1. 教師帶領學生進行伸展熱身。 2. 說明戶外休閒運動的潮流與益處,且型式可以很趣味、簡單易執行。 二、身體協調性熱身練習 引導學生練習抓衛生紙、背後拋接球、毛巾拋接球、胯下接球等 	1. 戲定2. 戲合3. 人遊作題中作實一戲	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品應3 溝通合 作與和諧人際關係。
第八週	單元五有趣的休閒遊戲 活動 2 團體休閒遊戲	2	健生與識力相範識 是-C1 關道判並德公社 具運德斷遵規民會 構動知能守 意。	IC-III-I 了能本範。表身協付 3c-III-I 動和規 3c-III-I 轉換 3c-III-I 轉換 4d-III身進的 個-III身強的 不完制力 3 活心	Ce-III-1 其他休閒運動能。	性。 2. 在遊戲中表現合 作學習的精神。	一、越棍闖關 1. 進行方式: (1)兩人持棍,棍的下方橫列兩支棍子,避免開合動作時,手被地面磨傷。 (2)持棍者與闖關者同時喊:「開、合、開、合、開、開、合」,並依節奏進行開合棍和越棍動作。 2. 持棍者的開合動作需要一致,避免夾傷闖關者。	1. 戲定之戲合。 實中性觀中作實一人 能身調能現度能子 在體性於團。 在體性於團。 和 數 於 數 於 的 作 數 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

第九週	單趣活對線 二二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	2	健良健慣健識展潛 一E身生以發人動。 一E身生以發人動。 一E身生以發人動。 一E身 工活的進,質保 具動習身並,健 具動習身並,健	能要運3c表身體調4c擬體適技計和規II穩制力II簡與的。 IC-III-I 本。 的 協 的 動動	作與套路。 Bd-III-1	作。2. 行動。	1. 教師引導學生了解,武術運動的相關資訊。 二、教師引導學生了解,武術運動的相關資訊。 二、教師講導學生常解,武術運動的相關資訊。 二、新說明學生能和步了解亞洲運動會。 1. 教師講解為學生能和步了解亞洲運動會。 2. 我師講解為學生能和步了解亞洲運動會。 2. 我師講解為學生整於課習。 2. 我師講解動作至於課習。 2. 我師講解動作至於課習。 3. 我師講解動作要領に從稱兩側。 2. 古子步跨解動作要有性要的方方。 2. 古子時內方。 2. 古子學生養別數方方。 2. 古子學生養別數方方。 3. 古子學生養別數方方。 3. 古子學生養學生產的時期, 4. 我師對學生進行動。 2. 馬步松醫一一步成為一一人對, 4. 大步大學, 4. 大學, 4. 大學學 4. 大學 4.	1. 觀說 2. 武動 實摩出問術作 作紀優答雙要 作紀 能表。能對。 成並 出的	【安子 探健 安全 探	
	趣 活動 武術雙人		良好身體活動與健康生活的習	了解運動技 能		雙人對練、退式動 作。	1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習第一節所學的動作。	觀摩紀錄表,並 說出優點。	安E7 探究運 動基本的保健。	

	對練	情 () () () () () () () () () (並認 運動規範。 , 發 3c-III-1			教師講解動作要領: 1.右弓步右砍掌:右腳向前跨出成右弓步,同時左手收回腰部,右手直接往右後上方提起,手肘彎曲,手掌位於右後耳旁,向前方砍出,位於身前。 2.左弓步左砍掌:左腳向前跨出成左弓步,同時右掌變拳收回腰部,左拳變掌由腰部往左後上方提起,傾下不後耳旁,手肘彎曲,隨即掛掌:破於身前。 三、臨步掛掌:退左腳往後,成右虛步,收左掌置腰際,右掌往後護耳,掌:退右腳往後,成右虛步,收右掌置腰際,右掌往後護耳,掌:退右腳,成左虛步,收右掌置腰際,左掌往後護耳,對會外,立於軍事學生進行緩和運動,並發表學習心得。 2. 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。 2. 教師指導學生進行傾展活動。 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 執師指導學生進行伸展活動。 2. 執師指導學生進行伸展活動。 2. 執師對線 1. 教師對線 1. 教師對線 1. 教師對線 1. 教師對線 1. 教師對線 2. 計學生進行組	2. 問雙領。		
第十一週	單元六樂活運動 趣 活動 2 健 跑 體 能 好	2 健體-E-A3 接足保健力表 等生物	運動 表現積極參 與、接望 以創 戰的學習態 度。	進間投擲的遊戲。	作進行 800 公尺跑 走練習活動。 2.能和同學經由觀 察與討論,完成校	教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。 一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、外師向學生介紹中長距離跑運動項目。 2.全班學生以四人為一組,以緩步走 50 公尺、快走 100 公尺、慢跑 200 公尺、快走 100 公尺、慢跑 350 公尺的順序完成跑走練習。 三、綜合活動教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。 四、熱身等生進行伸展活動。 五、小組學生發表小組進所持神。 六、心跳率與運動強度 1.教師指導學生自行測量心跳率,並記錄心跳率數據,用以銜接後續課程。 七、規劃校園 800 公尺跑走路線 1.小組合作方式,經由觀察與討論,共同完成校園 800 公尺跑走路線 1.於語	1. 校走劃。問練事項。 答練事 2. 合意	【安全教育】 安E7 探究運 動基本的保健。	
第十二週	單元六樂活運動 趣 活動3跳躍高手	2 健體-E-A3 擬定基本自與保健計畫作能考示。	運動 表現穩定的身體控制和以創 協調能力。,因 3c-III-2	進間投擲的遊戲。	跳遠動作。 2. 能和同學正確合	一、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動。 二、尋找慣用腳	1.實作:能做出 急行跳遠的。 動作要領。 2.問答:能說出 練習後的心得感 想。	【安全教育】 安E7 探究運 動基本的保健。	

第十三週	軍趣 元 樂活 郵 3 跳躍 動 手	2	健擬與作新應境 是基健力考常 是基健力考常 具運及以,情 動實創因	動化擬體適技計 3c表身協3c在中運發動化擬體適技計潛-1定 能能畫「現體調」引身表動展潛-1定 能能畫能 II 簡 與的。 -3 房 運運 -1定制力-2活各能人。-3 房 運運 的 動動 的和。 動項,運 的 動動	Ga-III-1 與攤的	跳遠動作。 2. 能和同學正確合	三、萃技助跑起跑點 1. 教師講解並示範動作要領: (1)慣用腳踩住起跳板。 (2)背內起協助放置角錐,標示助跑起跑點。 (4)轉身面的沙坑後腳即為慣用腳。 2. 重複實施上遊動作要領,尋找出固定的助跑起跑點。 四、說一說 1. 教師請學生進行相互觀摩,並說出彼此動作優缺點。 2. 教師請學生進任起鍵續練聲。 五、教師請學學生進行熱身活動。 2. 教師請導學生進行熱身活動點。 1. 教師引導學生進行熱身活動點的動作要領。 七、起跳獅並示範動作更過期或【可情】、踏出起跳板前線則或【失敗】。 (2. 複聚計算學生進行數學建立,與對於大量,與對於於大量,與對於於對於大量,與對於於於對於於對於於於於於對於於於對於於對於於對於於對於於對於於對於於對於對於對	1.急動2.練想 1.急動2.練想 2.練想 出確 出感出確 出感	【安全教育】 安E7 探究。 動基本的保健。	
							1. 學生練習後,進行成績測驗。 2. 每位學生進行兩次跳躍。 3. 教師引導學生進行相互觀摩,並說出彼此動作優缺點。 4. 教師請學生修正缺點後繼續練習。 八、綜合活動 1. 請學生擬定練習計畫並落實實踐。 2. 教師指導學生進行緩和運動,並發表學習心得。			
第十四週	單元七足下羽上 真功夫 活動 1 盤球大進 擊	2	健探健思過處運題 健探健思過處運動。 具動題並踐活的 異動題並踐活的 與常健 與動題並踐活的		Hb-III-1 陣地攻守性 球類運動基 本動作及基 礎戰術。	2. 進攻者運用身體 來保護球;防守者	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、單腳觸球改變方向 用慣用腳內側輕推向左,再用右腳外側輕推向右,身體同時移動,熟練後再加快速度。 三、雙腳觸球改變方向 左腳內側向右推,再用右腳外側向右輕推,再立即用右腳內側向 左推,再用左腳外側觸球。	1. 改向攻2. 進法海情球運防論及實際:前用守:防踐:防路及實際:防踐:關稅,稅 就的 難 說的 離 出方 讀	【安全教育】 安E7 探究運 動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合 作與和諧人際關 係。	

				3d-III-1 應用學習策 略,提專習 動技能。		速度變化的技巧, 展現熟練的技巧。 4. 觀察同學的動作	四、模仿盤球 1. 兩人一組分別持球,一前一後盤球前進。 2. 前者在盤球過程中想辦法甩掉後面的人。 3. 後者模仿前面的人盤球動作,不要被甩掉。	對手的進攻或防 守策略。		
				效能。 4c-III-3 擬體動技體 動技能 動計畫。		亚進行 反 思目己的 動作是否正確。	4. 通過終點即結束,前後互換再進行一次。 5. 後方人員必須仔細觀察前方人的動作,並把觀察到的動作確實做出。 五、進行「盤球鬼抓人」遊戲 1. 遊戲規則: (1)以角錐圍成兩個直徑 10 公尺的圓形場地。 (2)每個場地五個人,在場地中自由盤球。 (3)過程中用手輕碰別人的背,每次僅能碰一下,碰一次得 1 分。 (4)限時 2 分鐘,最多分者獲勝。 (5)將各組獲勝者再比一次,選出最終勝利者。 2. 提醒學生 1 要將球控制在腳邊 2 眼睛隨時觀察移動中的其他人。			
							六、綜合活動 教師綜合結論,並進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、盤球擋人護球 盤球時用身體擋在球跟對手中間,用肩膀及手臂頂住對手並感覺 其移動方向,保護球不被搶走。 小提醒:護球時身體重心要降低,避免接觸時重心不穩導致球被 搶走。 九、進行「盤球達線一 對一」遊戲 1.遊戲規則: (1)兩人一組,以三角錐圍出四個四角球場。 (2)兩邊底線當球門,盤球通過即得分。 (3)盤球者要保護球不被搶走,並通過球門。 (4)防守者搶球並通過另一個球門得分。 (5)先得分者獲 (2)防守者需要預判進攻路線才能進行防守。 3.再進行一次比賽,驗收討論成果。 4.不定點盤球:10 公尺內不定點擺放標示盤,遇標示盤即改變方 向(從A到B)。 十、綜合活動			
第十五週	單元七足下羽上 真功夫 活動2攻防大作 戰	2	健大子A2 是是是是是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个	1d-III-2 电极化的。III-2 电子型。III-2 电子型。III-2 电子型。III-3 14 15 16 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	球類運動基	運用和隊友的配合 是贏球關鍵。 3. 能思考不同策	教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行「四球門大挑戰」遊戲	1. 攻行2. 隊策觀動攻。 實和比討友略觀動攻。 : 互 : ,成明巧 赛合 察作或	【安全教育】 安E7 探究 動基本的保護 高E3 溝合 作與和諧 係。	

第十六週	單元七足下羽夫 百卷	2	健探健思過處運題健同在康人爭員心體索康考體理動。體理體生互,合健 -E-身生能驗日與 -E-他育活動並作康 2.活問,實生康 2.感動樂公團促 具動題並踐活的 具受和於平隊進	1	類運動基本	1. 和作 2. 球 以對球置手不 以對球置 學回遠位置 以對球置。 回	教師帶領學生進行伸展熱身。 二、正手發球動作	1.做正作2.學來以3.學我 作正高作高對。察, 作子遠:遠打:挑 能發球能球5 能戰 正球動和動回積自	【安全教育】 安E7 保教 事基【品E3 品E3 作係。	
第十七週	單元七足下羽上 真功夫 活動 3 飛天白梭	2	健體-E-A2 具動是運動 展開 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		類運動基本	2. 能和同學以高遠 球動作來回對打。	和球垂直接觸。 4.擊球後,手臂順勢帶往左下,再恢復預備動作。 一、後退移位步法 1.教師提問:上節課對打時,是否發現來球有時太深遠,讓你來 不及回擊? 2.教師說明:當對方擊出過深的高遠球時,我們必須有效率的後	1.實作:能球 主實工 主養球動 作。實 作。實 學以 學以 學的 學的 學的 學的 學的 學的 學的 學的 學的 學的	【安全教育】 安E7 探究運 動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合 作與和諧人際關 係。	
			健體-E-C2 感動樂公園 具受和於平隊進 人爭員心健康 人爭員心健康 。	度。 3c-III-2 在身體活動中表現技術 運發展 動潛能。			位擊球。 二、高遠球對打練習 1. 兩人一組,一人正手發球後,開始高遠球來回對打,初期儘量 控制球落在對方前上方的位置。 2. 熟練後,可進行對打回合次數比賽:兩人一組,高遠球來回對 打,看哪一組的次數最多。亦可兩人一組自我挑戰,看看最高紀 錄是多少下? 三、綜合活動 1. 教師請優秀同學示範動作,並請學生發表自己的心得及進步情 形。	3. 觀察:能積極 學習,挑戰自 我。		

							2. 教師帶領學生進行緩和運動。 四、熱身活動			
							教師帶領學生進行伸展熱身。 五、高遠球對角來回對打 1.每個場地四人,兩人一組分立於對角位置,來回對打。 2.當來球深遠時,檢視自己能否適當後退移位擊球。 六、當來球深遠時,檢視自己能否適當後退移位擊球。 六、當來到時期,的指導 1.教師說明課本庭營例子,說明羽球需要耐心學習、持續一段時間,就能看到自己的進步,縱使學習遇到困難,也不要灰心。 2.對於揮拍掌握不佳的學生,教師可鼓勵利用: (1)頭頂猜拳。 (2)吊球揮拍練習。 3.熟練後,再進行實際對打時,較能掌握揮拍時機。 七、落點大满貫 1.教師說明:把球擊至不同的位置,這樣在比賽的時候,才能讓對方不斷移動擊球,而難以有效回擊,甚至造成失誤。 2.引導學生發表各個落點位置,對手回擊的困難度討論(以對手慣用右手為例)。 3.進行落點大滿貫,自我挑戰練習。 八、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。			
第十八週	單元八大家來玩人大家來玩人為 1 趴 安全要注意	2	健良健慣健識展潛健探健思過處運題 E-A 是以發人動。E-身生能驗日與 A 1活的進,質保 2 活問,實生康 具動習身並,健 具動題並踐活的	1c-III-1 如果要運。II-享與感-I現體調-I成習動。 III-動和規 -1 動作驗-1 定制力-1 成習動。 III-動和規 -1 動作驗-1 定制力-1 律,生	基本技能。 Gb-II-1 户 外戲水安全 知識、離地	1. 認問 海兒 中利自 2. 境生 3. 慌式保護 不方	一、介紹衝浪好去處 宜蘭一蜜月灣。 墾丁一南灣。 臺東一東河。 和家人討論還有哪些地方適合衝浪,自行查詢並記錄下來: 二、介紹趴式衝浪用具及用法	1. 浪筋 2. 識水該 3. 趴片域作巧解論論抽何察衝觀 2. 識水該 3. 趴片域 2. 識水 1. 浪獅 2. 識水該 3. 趴片域 2. 激解生。觀影險 2. 激解生。觀影險	【海洋教育】 海E3 具備從 事多元水識與技能。	

第十九週	單元八大家來玩 水 活動 2 換氣大考	2	健體-E-A1 具備 良好身體活動與 健康生活的習	能的要素和		2. 結合划手流暢地	教師帶領學生進行伸展熱身。 二、正面連續呼吸練習	1.實作:能掌握 換氣與划手結合 的時機,流暢的	【海洋教育】 海E3 具備從 事多元水域休閒活	
			慣健識展潛健探健思過處運題 以發人動。-E-身生能驗日與 促展特與 -A體活力與常健 進,質保 2活問,實生康 身並,健 具動題並踐活的	中運發動4d宣動健益 中運發動4d宣動健益 現技個能Ⅱ身進的 各能人。-3體身效 項,運 活心	泳公氣上性賽 前尺三)游。 進(次與泳 日需以簡比		2. 臉好學:用專子之。。 小叮等說,所以與氣會進水並感到疼痛,,千萬要注意。 三遊線 避說: 1. 八人相,站立水中面向水道線(與水道線垂直)。 2. 往前走人走,潛出出從與氣經數(與水道線垂直氣。。 4. 於遊鏡。 4. 手門回列。中壁換線。 4. 手門回列。中壁換線。 4. 手門回列。中壁換線。 4. 手門回列。中壁換線。 4. 手門回列。中壁換線。 4. 手門回列。中域與側邊換魚流暢,才能順利換到氣。 4. 手門回列。中間動作時間點,可以互相觀察記住。 5. 手臂與手換與門須配合流暢,才能順利換到氣。 4. 手可與與與過換魚流暢,才能順利換到氣。 4. 手可以重動性與側邊板。 4. 手可與與與過數合流暢,才能順利換到氣。 4. 手可與與與過數合流暢,才能順利換到氣。 4. 手可以重動性與側邊板合流暢,才能順利換到氣。 4. 在時間所,由上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上	换進2.頭身3.學作仿 中華與。同 中華與 。 同 中華與 。 可 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和	動的知識與技能。	
第二十週	單元八大家來玩 水	2	健體-E-A1 具備 良好身體活動與	1d-III-1 了解運動技			側邊換氣加上划手動作,記住換氣的時機:	1.實作:能掌握 換氣與划手結合	【海洋教育】 海E3 具備從	
	活動2換氣大考驗		健康生活的習 慣,以促進身心	能的要素和 要領。		2. 結合划手流暢地 進行捷泳前進。	1. 單手固定前伸,另一手划水並打水前進。 2. 划手時,臉轉到側邊吐氣,手回復時完成吸氣,臉轉入水面。	的時機,流暢的 換氣划手打水前	事多元水域休閒活 動的知識與技能。	

健全	全發展,並認 3c-III-2	泳前進15	3. 進行簡易式游泳	3. 繼續以同邊手划手緩氣,兩邊都可以練習。	進。	
		分 公尺 (需換	1	小叮嚀:臉轉向的時間點要配合手部動作,過快或過慢都不好,	2. 討論: 划手轉	
	運動與保健的 中表現各		75 A	建議手通過身體正中央,在開始讓臉轉向側邊。	頭換氣時間點與	
	能。 運動技能			二、綜合活動	身體轉動結合。	
		一		上岸進行緩和運動,進行身體沖洗並換服裝。	3. 觀察:觀察同	
	索身體活動與 動潛能。	賽。		三、進行「單邊換氣看誰遠」遊戲	學正確划手動	
	ホスペース康生活問題的 4d-III-3	, ×		遊戲規則:	作,並進行模	
	考能力,並透 宣導身體;	<u>-</u>		1. 五人一組。	仿。	
	體驗與實踐, 動促進身,			2. 進行蹬牆—漂浮打水—單邊划手和換氣三次,完成後動作停止	· ·	
	理日常生活中 健康的效			持續漂浮到停止,紀錄停止點。		
	動與健康的問 益。			3. 每組選出距離最遠的人再進行一次比賽,選出總冠軍。		
題。				四、捷泳划手與打水的結合		
				同時進行划手兩次(左右手各一次),換氣一次,腳打水六次。		
				1. 左手入水,第一次打水。		
				2. 左手開始划水,右手離開水面,第二次打水。		
				3. 左手繼續划, 右手入水, 第三次打水。		
				4. 右手入水, 左手抬起時, 第四次打水。		
				5. 右手開始划水,左手離開水面,第五次打水並換氣。		
				6. 右手繼續划水,左手進入水中,第六次打水。		
				划手小秘訣:手肘抬高,拇指先入水(不要用手掌拍水),手臂伸		
				直再划水,將水划向身體後方,身體隨著划手左右傾斜,較易換		
				氣 。		
				自由式為何常被稱為捷泳?自由式是可以採用任何姿勢進行比		
				賽,而捷泳是現今游泳姿勢最快的一種,所以被大多數運動員在		
				自由式項目中使用。		
				五、進行「泳奪第一」遊戲		
				遊戲規則:		
				1. 使用六個水道,平分人數在水道兩側,自排棒次順序。		
				2. 在水道中間放置海灘球為目標物。		
				3. 每次一人,以捷泳划手換氣方式同時出發,先碰到海灘球該組		
				得一分。		
				4. 碰到海灘球後游回起點碰池壁下一位出發。		
				全部輪完得分多者獲勝。		
				六、綜合活動		
				1. 上岸進行緩和運動,進行身體沖洗並換服裝。		
				2. 課後自主填寫提升游泳技巧的練習計畫。		

- 註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。
- 註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。
- 註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。
- 註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件
 - 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
 - 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
 - 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
 - 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
 - 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可
- 註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。