

嘉義縣南興國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	五年級	年級課程主題名稱	黍來寶	課程設計者	黃幸惠	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康 快樂 感恩 卓越	與學校願景呼應之說明	一、透過食農教育，增進身心健康、快樂與對生活環境感恩的素養。 二、藉由科學實驗，培養研究之精神，使課程活動成為生活之一部份，讓學生之學習能得到卓越的成就感。 三、結合科技與藝術活動，使學生擁有不同於正式課程的多元的自主學習內容。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程目標	一、具備探索科學與農業結合發展之知能，並透過體驗食農教育的操作，實踐應用於日常生活。 二、具備科技與藝術在食農方面運用的基本素養，並從學習活動中理解食農的知識與提升興趣，主動探索其意義與影響。 三、在食農教育活動中具備愛護自然環境、惜取有限資源的能力，培養關懷生態環境的意識與行動力。				

議題融入		*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵		性別平等教育議題已於本年級營養健康、從齒開始主題融入						
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	玉米神奇妙用	社會/ 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 自然/ po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	1. 玉米在人類歷史的運用。 2. 我是玉米專家。	1. 能表達對在地特產-玉米主題的關懷。 2. 能從學習活動或書刊、網路媒體蒐集與玉米運用的相關資料並覺察問題。	1. 能說出至少 2 項玉米於生活中的運用。 2. 能發表資料蒐集後的成果並提出自己的看法。	活動一 玉米的運用史(1 節) 1. 透過影片認識玉米在人類歷史與生活中的運用。 2. 教師就影片內容進行補充說明。 活動二 我是玉米專家(1 節) 1. 學生利用蒐集資料發表玉米對於人類的貢獻。 2. 教師就學生報告內容進行回應。 3. 總結百用玉米主題探討，並提出後續操作課程主題。	1. 網路資源 Youtube 短片 2. 簡報資料	2

<p>第(3)週 - 第(7)週</p>	<p>玉米神奇妙用 1. 玉米純露</p>	<p>自然/ tm-III-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>科議/ k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式</p>	<p>1. 純露的由來與功效。</p> <p>2. 製作純露產品的使用方法與流程。</p> <p>3. 玉米純露的製作體驗。</p>	<p>1. 能經由影片觀賞及講解，建立純露的概念，</p> <p>2. 能說明玉米純露製作的原料及機器的運作方式。</p> <p>3. 能用心參與玉米純露的製作體驗並與同儕合作互動完成各步驟，享受學習食農的樂趣。</p>	<p>1. 能說出純露的由來、功效、原料及設備。</p> <p>2. 能說出製造純露的運作方式。</p> <p>3. 能依教師說明完成玉米純露製作練習。</p>	<p>活動一 什麼是純露(1節)</p> <p>1. 透過影片了解純露的由來及其功效。</p> <p>2. 認識製作純露常見的原料作物及其相關設備。</p> <p>活動二 認識純露製作流程(2節)</p> <p>1. 觀賞純露製作流程之教學影片。</p> <p>2. 教師示範講解純露製作要領及注意事項。</p> <p>3. 學生練習操作蒸餾機製作純露。</p> <p>活動三 動手製作玉米純露(2節)</p> <p>1. 挑選、採集製作玉米純露原料。</p> <p>2. 清洗、剪裁已採集之原料。</p> <p>3. 教師示範利用蒸餾機製作玉米純露流程及注意事項。</p> <p>4. 學生練習操作蒸餾機製作玉米純露。</p>	<p>1. 網路資源 Youtube 短片</p> <p>2. 小型蒸餾機</p>	<p>5</p>
----------------------	---------------------------	---	--	--	--	--	---	----------

<p>第 (8) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>玉米神奇妙用 2. 玉米手工皂</p>	<p>自然/ tm-III-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議/ k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式</p>	<p>1. 手工皂的由來與功效。 2. 製作玉米手工皂產品的使用方法與流程。 3. 玉米手工皂的製作體驗。</p>	<p>1. 能經由影片觀賞及講解，建立手工皂的概念， 2. 能說明玉米手工皂製作的原料及運作方式。 3. 能用心參與玉米手工皂的製作體驗並與同儕合作互動完成各步驟，享受學習食農的樂趣。</p>	<p>1. 能說出至少2項皂的種類與其特色。 2. 能說出手工皂的由來、功效、原料及設備。 3. 能說出製造手工皂的運作方式。 4. 能依教師說明完成玉米手工皂的製作練習。</p>	<p>活動一 什麼是手工皂(1節) 1. 實際提供生活中販售的皂，讓學生體驗與比較。 2. 透過影片了解皂的種類及其特色。 3. 透過影片了解純露手工皂的功效。 4. 認識製作手工皂常見的原料作物及其相關設備。 活動二 認識手工皂製作流程(2節) 1. 觀賞手工皂製作流程之教學影片。 2. 教師示範講解手工皂製作要領及注意事項。 3. 學生練習操作製作手工皂的工具與流程。 活動三 動手製作玉米手工皂(2節) 1. 準備好製作手工皂所需的工具、材料。 2. 教師示範利用工具製作造型手工皂的流程及注意事項。 3. 學生練習操作工具製作造型手工皂。 4. 能依教師說明完成造型手工皂製作練習。</p>	<p>1. 網路資源 Youtube 短片 2. 手工皂皂基 3. 手工皂造型模具 4. 刀具砧板 5. 電磁爐具 6. 白鐵鍋、玻璃燒杯、長柄湯匙</p>	<p>6</p>
---	----------------------------	---	---	--	--	--	--	----------

<p style="text-align: center;">第 (14) 週 - 第 (20) 週</p>	<p style="text-align: center;">玉 米 神 奇 妙 用 3. 藝 黍 藝 黍 一 下 !</p>	<p>藝術與人文/ 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>資議/ c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>1.攝影與繪畫的視覺元素與構成要素。</p> <p>2.多元的媒材技法與攝影、繪圖創作表現。</p> <p>3.作品的設計思考與美感運用</p>	<p>1.學習多元的攝影、繪畫技法，與視覺元素、畫面構成。</p> <p>2.運用手機或平板照相功能，與他人合作挑論構圖與創作作品。</p> <p>3.進行作品的設計思考與美感運用。</p>	<p>1.能說出至少2個攝影構圖基本要素。</p> <p>2.能團隊合作將玉米放入攝影構圖，形成有意義的畫面，拍出2張作品。</p> <p>3.能依教師說明，完成一幅與玉米活動相關的繪畫作品。</p> <p>4.能和同學分享自己作品的創作理念與美感概念。</p>	<p>活動一 攝影大師的視野(2節)</p> <p>1. 經由簡報介紹與攝影作品範例分享，建立攝影構圖概念。</p> <p>2. 介紹如何使用腳架以及手機或平板的照相功能。</p> <p>3. 隨堂實作練習</p> <p>活動二 攝影大黍換我當(2節)</p> <p>1. 透過簡報介紹結合物品拍照的作品，因遠近或擺放位置不同而產生趣味畫面。</p> <p>2. 示範幾項物品，引導學生做聯想，團隊合作，腦力激盪，隨堂實作拍攝</p> <p>3. 將玉米融入攝影構圖中並拍攝，完成作品與分享。</p> <p>活動三 這一年我們一起種黍的日子(1節)</p> <p>1. 播放這一年來從玉米育種到收成，以及運用各種機器、科學知識從事相關食農活動的照片，喚起學生記憶與共鳴，並進行省思活動。</p>	<p>1.簡報資料</p> <p>2.手機或平板</p> <p>3.活動照片</p> <p>4.繪畫用具(水彩紙、鉛筆、粉蠟筆、水彩用具等)</p>	<p style="text-align: center;">7</p>
--	---	---	---	---	---	---	--	--------------------------------------

						<p>2. 請學生分享這一年印象最深刻的活動與心得。</p> <p>活動四 黍一黍二的畫面(3節)</p> <p>1. 老師將學生分享的印象深刻畫面,選擇幾項作為繪畫構圖講解,並使用繪圖用具示範流程,以及提醒注意事項。</p> <p>2. 學生實際操作畫具構圖、著色,完成作品。</p> <p>3. 展示學生的攝影作品和畫作,互相交流、回顧,並給予回饋。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名:黃幸惠</p>							