各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

114 學年度嘉義縣太保國民中學八年級第一二學期國文領域國文科 教學計畫表　設計者：　國語文教學團隊　（表十一之一）

一、領域/科目：■語文(■國語文□英語文□本土語文/臺灣手語/新住民語文) □數學
□自然科學(□理化□生物□地球科學) □社會(□歷史□地理□公民與社會)
□健康與體育(□健康教育□體育) □藝術(□音樂□視覺藝術□表演藝術)
□科技(□資訊科技□生活科技) □綜合活動(□家政□童軍□輔導)

二、教材版本：南一版第三、四冊

三、本領域每週學習節數：　5　節

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一課 新詩選	國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新	1.認識詠物詩的特色。 2.學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。 3.培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。	**引起動機** 1.同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 2.同學分享自己有無放風箏的經驗。 **教學活動** 蓉子〈傘〉 1.講述本課題文大意。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**品德教育** 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。 **閱讀素養教育** 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。	自然領域

		的人我溝通與互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	用3,500字。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞	詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		2.復習之前學過的新詩。 3.介紹作品集《千曲之聲》。 4.介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.以課文賞析復習課文。 8.帶領學生進行讀後引導與討論。 白靈〈風箏〉 1.老師講述本課題文大意。 2.介紹作者白靈。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.統整轉化修辭。		閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	

			造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行讀後引導與討論。 8.同學練習應用練習。 **總結活動** 1.教師導讀延伸閱讀，請學生找出使用修辭、新詩特色。 2.回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。 3.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第二週	第一課 新詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用	1.認識詠物詩的特色。 2.學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對	**引起動機** 1.同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集	**品德教育** 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6欣賞感	自然領域

		效處理問題。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其	語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-IV-1 各	自然的感懷。 3.培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。	好。 2.同學分享自己有無放風箏的經驗。 **教學活動** 蓉子〈傘〉 1.講述本課題文大意。 2.復習之前學過的新詩。 3.介紹作品集《千曲之聲》。 4.介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.以課文賞析復習課文。 8.帶領學生進行讀後引導與討論。 白靈〈風箏〉	6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	恩。 品 J7同理分享與多元接納。 **閱讀素養教育** 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	

			與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		1.老師講述本課題文大意。 2.介紹作者白靈。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.統整轉化修辭。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行讀後引導與討論。 8.同學練習應用練習。 **總結活動** 1.教師導讀延伸閱讀，請學生找出使用修辭、新詩特色。 2.回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。 3.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方			

						式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第三週	第二課 五柳先生傳	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-6　常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	1.認識傳記的寫作方式。 2.學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3.仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	**引起動機** 1.教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2.請學生分享陶淵明的小故事。 **教學活動** 1.簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 2.強調「柳」對作者的意義，及其意象。 3.介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**家庭教育** 家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 **生涯規劃教育** 涯 J3覺察自己的能力與興趣。 涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7學習蒐集與分析工作/教	社會領域

		進個人的應變能力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	字多義的現象。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈	Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		釋、生難字詞等。 6.強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。 7.以課文賞析復習課文。 8.補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。 9.帶領學生進行讀後引導與討論。 10.學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的		育環境的資料。 **閱讀素養教育** 閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **戶外教育** 戶 J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			地方。			
第四週	第二課 五柳先生傳	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-6　常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語	1.認識傳記的寫作方式。 2.學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3.仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	**引起動機** 1.教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2.請學生分享陶淵明的小故事。 **教學活動** 1.簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 2.強調「柳」對作者的意義，及其意象。 3.介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**家庭教育** 家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 **生涯規劃教育** 涯 J3覺察自己的能力與興趣。 涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7學習蒐集	社會領域

		創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	錄體、寓言等。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。 7.以課文賞析復習課文。 8.補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。 9.帶領學生進行讀後引導與討論。 10.學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀		與分析工作/教育環境的資料。 **閱讀素養教育** 閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **戶外教育** 戶 J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			況，加強學生不足的地方。			
第五週	第三課生之歌選	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而	1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式	Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bd-Ⅳ-1	1.了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。 2.復習藉事物說理的寫作手法。 3.體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。	**課前準備** 1.課前播放影片，讓同學了解珍珠的價值及人工養殖不易的情形。 2.課前播放口足畫家楊恩典的影片或天生沒有右手的鄭冠格學習繪畫的故事，讓學生藉由鄭冠格的故事對於身障人士更具有同理心及包容心。 **教學活動** 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 家庭教育 家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 **生命教育** 生 J2探討完整的人的各個面	自然領域

		提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	和寫作特色。 5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2　論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		充。 3.學生完成文本分析及應用練習。		向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 **閱讀素養教育** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

第六週	第三課生之歌選	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、	1-IV-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5　大量閱讀多元	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3　文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2　各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。 2.復習藉事物說理的寫作手法。 3.體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。	**課前準備** 1.課前播放影片，讓同學了解珍珠的價值及人工養殖不易的情形。 2.課前播放口足畫家楊恩典的影片或天生沒有右手的鄭冠格學習繪畫的故事，讓學生藉由鄭冠格的故事對於身障人士更具有同理心及包容心。 **教學活動** 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成文本分析及應用練習。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 家庭教育 家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 **生命教育** 生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮	自然領域

		理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bd-Ⅳ-2　論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 **閱讀素養教育** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第七週	語文常識一語法（上）詞類	國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發	Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字	1.能分辨「字」與「詞」的不同。 2.能認識詞性	**引起動機** 準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量	**環境教育** 環 J3經由環境美學與自然文	

	第一次段考	讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理	音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	的種類。 3.能區辨句子中詞語的詞性。	起學生興趣。 **教學活動** 1.教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2.搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 3.教師帶領學生完成應用練習。	4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	學了解自然環境的倫理價值。 **品德教育** 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 **閱讀素養教育** 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 **戶外教育** 戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出	◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

			結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第八週	第四課 我所知道的康橋	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散	1.認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。 2.學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。 3.體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。	**引起動機** 1.播放「英國康橋」的介紹影片。 2.同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業) **教學活動** 1.老師講述本課題文大意。 2.介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3.播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**環境教育** 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **品德教育** 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 **生涯規劃教育** 涯 J3覺察自己的能力與興趣。 涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。	社會領域

		析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用	文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		一生與愛情故事。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦 8.帶領同學進行讀後引導與討論。 9.學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。 2.回家作業：學生練習習作題目。		**多元文化教育** 多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。 **閱讀素養教育** 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 **戶外教育** 戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的	

			圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			3.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		能力與態度。	
第九週	第四課 我所知道的康橋	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表	Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ-5	1.認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。	**引起動機** 1.播放「英國康橋」的介紹影片。 2.同學分組分享徐	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀	**環境教育** 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環	社會領域

		提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解	達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理	5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各	2.學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。 3.體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。	志摩的軼事。(回家作業) **教學活動** 1.老師講述本課題文大意。 2.介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3.播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦	5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	境的倫理價值。 **品德教育** 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 **生涯規劃教育** 涯 J3覺察自己的能力與興趣。 涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。 **多元文化教育** 多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。 **閱讀素養教育** 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲	

		與關懷多元文化的價值與意義。	解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、	類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		8.帶領同學進行讀後引導與討論。 9.學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。 2.回家作業：學生練習習作題目。 3.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		得文本。 閱 J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 **戶外教育** 戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第十週	第五課 張釋之執法	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1　閱	1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-3　分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3　依	Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯	1.認識史記及其在文學史上的價值。 2.學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。 3.培養法治觀念與精神。	**引起動機** 1.同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 2.同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3.介紹作者司馬遷。 4.介紹《史記》一書。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7.說明段落大意、注	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**人權教育** 人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形	社會領域

		讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-Ⅳ-1　認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、	與意義。 Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		釋、生難字詞等。 8.以課文賞析復習課文。 9.補充「張釋之」的小故事。 10.補充「古代知名法官」的故事。 11.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		式公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **法治教育** 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5認識憲法的意義。	

			組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。						
第十一週	第五課 張釋之執法	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1　閱讀各類文本，	1-IV-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3　分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3　依理解的內	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6　常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3　文句表達的邏輯與意義。	1.認識史記及其在文學史上的價值。 2.學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。 3.培養法治觀念與精神。	**引起動機** 1.同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 2.同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3.介紹作者司馬遷。 4.介紹《史記》一書。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**人權教育** 人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落	社會領域

		從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1　認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞	Ad-IV-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2　各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		8.以課文賞析復習課文。 9.補充「張釋之」的小故事。 10.補充「古代知名法官」的故事。 11.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **法治教育** 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5認識憲法的意義。	

			造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。						
第十二週	第六課 蜜蜂的讚美	國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	1-IV-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1　認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-4　應用閱讀策略增進學習效	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3　文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2　描述、列舉、因	1.了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 2.練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。 3.培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。	**引起動機** 1.請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。 2.邀請學生分享自己所查的資料。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4.以課文賞析復習課文。 5.帶領學生進行應用與討論。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**品德教育** 品 J1溝通合作與和諧人際關係。 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU5謙遜包容。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。 品 J8理性溝通與問題解決。 **生涯規劃教育** 涯 J1了解生涯規劃的意義與	自然領域

		互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-Ⅳ-4　依據需求書寫各類文本。	果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 ◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。		**總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		功能。 涯 J6建立未來生涯的願景。 **閱讀素養教育** 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第十三週	第六課 蜜蜂的讚美	國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮	1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互	Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用	1.了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 2.練習運用類	**引起動機** 1.請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。 2.邀請學生分享自	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集	**品德教育** 品 J1溝通合作與和諧人際關係。 品 J3關懷生活	自然領域

		創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	動學習效果。 2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-Ⅳ-1　認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯	語詞的使用。 Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 ◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表	比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。 3.培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。	己所查的資料。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4.以課文賞析復習課文。 5.帶領學生進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	環境與自然生態永續發展。 品 EJU5謙遜包容。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。 品 J8理性溝通與問題解決。 **生涯規劃教育** 涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J6建立未來生涯的願景。 **閱讀素養教育** 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲	

		國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	性。 6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-Ⅳ-4　依據需求書寫各類文本。	現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。				得文本。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第十四週	語文常識二 語法(下)句型 第二次段考	國-J-B2　運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ac-Ⅳ-1　標點符號在文本中的不同效果。 Ac-Ⅳ-2　敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。	1.了解並判別四種基本的句型。 2.認識各種句型所表達的邏輯和意義。	**引起動機** 復習之前學到的「詞類」。 **教學活動** 1.說明句子的定義。 2.介紹句型的種類。 3.同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**品德教育** 品 J5資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J7理性溝通與問題解決。	

			作的目的與觀點。						
第十五週	第七課 差不多先生傳	國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插	1.認識傳記的寫作方式。 2.學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3.仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	**引起動機** 1.請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2.同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹《嘗試集》一書。 3.介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀C D。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**人權教育** 人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 **家庭教育** 家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響 **品德教育** 品 J1溝通合作與和諧的人際關係。 品 J7同理分享	綜合領域

		化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改	敘與補敘法。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		方式。 7.補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。 8.以課文賞析復習課文。 9.帶領學生進行應用與討論。 10.補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		與多元接納。 品 J9知行合一與自我反省。 **生命教育** 生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

			潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-6　運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。						
第十六週	第八課 愛蓮說	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反	1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進	Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯	1.認識「說」體的特色。 2.學習「藉物說理」的寫作技巧。 3.培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。	**引起動機** 1.老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3.介紹作者周敦頤。 4.播放課文朗讀動	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**品德教育** 品 JJU5謙遜包容。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。 品 J9知行合一與自我反省。 **生涯規劃教育** 涯 J3了解自己的人格特質與價值觀。	自然領域

		思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2　依據審題、立意、取材、	與意義。 Ad-IV-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-2　論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.簡介「說」體的文章。 8.同學分享自己整理的周敦頤資料。 9.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	

			組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。						
第十七週	第八課 愛蓮說	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分	1.認識「說」體的特色。 2.學習「藉物說理」的寫作技巧。 3.培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。	**引起動機** 1.老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3.介紹作者周敦頤。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**品德教育** 品 JJU5謙遜包容。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。 品 J9知行合一與自我反省。 **生涯規劃教育** 涯 J3了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	自然領域

		國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、	析。 Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-Ⅳ-2　論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		課文。 7.簡介「說」體的文章。 8.同學分享自己整理的周敦頤資料。 9.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			

			主旨明確、文辭優美的文章。						
第十八週	第九課 聲音鐘	國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-Ⅳ-1　比	Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。 Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分	1.掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。 2.學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。 3.喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。	**引起動機** 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。 **教學活動** 1.同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 2.同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 3.老師講述本課題文大意。 4.介紹作者陳黎。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**品德教育** 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 **閱讀素養教育** 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10主動尋求多元的詮釋	綜合領域

		境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結	析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		7.介紹外來語。 8.介紹飲食詞語。 9.以課文賞析復習課文。 10.帶領學生進行讀後引導與討論。 11.帶學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		並試著表達自己的想法。 **戶外教育** 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			構的關聯性。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第十九週	第十課 油桐花編織的祕徑	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增	Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-Ⅳ-3 文句	1.認識作者如何書寫在自然界探尋美景的獨特體驗。 2.學習以地點變化為敘寫脈絡的寫作技巧。 3.由親近自然	**課前準備** 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 **教學活動** 1.學生分組討論，並	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**環境教育** 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **品德教育** 品 J3關懷生活	自然領域

		理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量	表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內	進而珍惜、愛護自然。	互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成文本分析及應用練習。 **作文** 參考習作「寫作練功坊」。		環境與自然生態永續發展。 **閱讀素養教育** 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 **戶外教育** 戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈	涵。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

			活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第二十週	自學一 王藍田食雞子	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1.認識世說新語的取材特色。 2.學習捕捉生活片段，描繪人物性格的寫作技巧。 3.培養從容平和、不急躁動氣的處事態度。	課前準備 請學生思考，在生活中有那些事情是引起生氣的導火線？在生氣時會採取什麼方式發洩？並從中引導學生以鄭閱的態度面對憤怒。 教學活動 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成文本分析及應用練習。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 生涯規劃教育 涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 閱讀素養教育 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習	社會領域

		升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷	領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。				需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	

		社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							
第二十一週	自學二 王冕的少年時代	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-Ⅳ-1 認識國字至少	Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Cb-Ⅳ-1	1.理解對話與事件所呈現的內涵。 2.辨析作者如何刻畫人物的形象。 3.培養在逆境中力爭上游的精神。	**課前準備** 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 **教學活動** 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	**家庭教育** 家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 **品德教育** 品 EJU2孝悌仁愛。	社會領域

		創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1　透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	4,500 字，使用 3,500 字。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		3.學生完成文本分析及應用練習。 **作文** 參考習作「寫作練功坊」。		品 EJU4自律負責。 品 J8理性溝通與問題解決。 **品德教育** 品 J9知行合一	

	自學三 指尖上的故事：簡報	國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2　運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-Ⅳ-5　視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-Ⅳ-6　運用圖書館(室)、科技	Be-Ⅳ-1　在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅳ-3　在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.了解簡報的特色與使用方法。 2.學習做簡報的應掌握的重點。 3.運用資訊科技提升溝通效果。	**課前準備** 請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。 **教學活動** 1.學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。 2.各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。 3.學生完成應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告 8.學習單	與自我反省。 **品德教育** 品 EJU5謙遜包容。 品 J7同理分享與多元接納。 品 J8理性溝通與問題解決。 **閱讀素養教育** 閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J10主動尋	科技領域

	第三次段考		工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-6　運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。			地方。		求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一課　田園之秋選	國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3　理解各類文本	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.認識西北雨的發生經過與特徵。 2.學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。 3.運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。	**引起動機** 1.同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2.學生競答雨相關成語。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3.介紹作者陳冠學。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.說明「日記寫作」	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 **戶外教育** 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	自然領域

		力。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	內容、形式和寫作特色。 6-IV-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			的重點。 8.帶領同學進行應用與討論。 9.補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 **總結活動** 1.回家作業：同學蒐集兩相關成語。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第二週	第一課　田園之秋選	國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章	1.認識西北雨的發生經過與特徵。 2.學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。	**引起動機** 1.同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2.學生競答兩相關成語。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他	自然領域

		他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、	的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	3.運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。	**教學活動** 1.講述題文大意。 2.同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3.介紹作者陳冠學。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.說明「日記寫作」的重點。 8.帶領同學進行應用與討論。 9.補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 **總結活動** 1.回家作業：同學蒐集兩相關成語。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口		人交流。 **戶外教育** 戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第三週	第二課 古詩選	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-2　理	Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Bb-Ⅳ-2 對	1.認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2.理解詩中典故及其表達效果。 3.體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	**引起動機** 1 講述牛郎織女的神話故事。 2.讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。 **教學活動** 1.講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2.簡介《古詩十九首》。 3.簡介古詩的格律。 4.同學比較近體詩與古詩。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明〈四月十五夜	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 **人權教育** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	社會領域

		的人我溝通與互動。	解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	社會群體與家國民族情感的體會。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		鐵窗下作〉的題文大意。 7.介紹作者林幼春。 8.以課文賞析復習課文。 9.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第四週	第二課 古詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞	Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1.認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2.理解詩中典故及其表達效果。 3.體會詩歌中所要表達的情	**引起動機** 1 講述牛郎織女的神話故事。 2.讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。 **教學活動**	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 **人權教育**	社會領域

		國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	感，進而對生命有所省思。	1.講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2.簡介《古詩十九首》。 3.簡介古詩的格律。 4.同學比較近體詩與古詩。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。 7.介紹作者林幼春。 8.以課文賞析復習課文。 9.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀		人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	

						況，加強學生不足的地方。			
第五週	第三課　朋友相交	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-IV-1 各	1.理解作者對於交友的看法。 2.學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3.培養良好的交友態度與人際互動方式。	**引起動機** 請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者琛涵。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	綜合領域

		與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第六週	第三課 朋友相交	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2新	1.理解作者對於交友的看法。 2.學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3.培養良好的交友態度與人際互動方式。	**引起動機** 請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者琛涵。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	綜合領域

		力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	論辯，並注重言談禮貌。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的	詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			

			作品。						
第七週	語文常識一 書信與便條 第一次段考	國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-Ⅳ-1　善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2.認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。	**引起動機** 老師說一些「書信」的有趣故事。 **教學活動** 1.解說書信的寫作要領。 2.解說書信的結構。 3.解說書信用語。 4.解說信封的書寫方式。 5.解說電子郵件的撰寫重點。 6.解說便條的格式。 7.解說便條的書寫注意事項。 8.解說便條的範例。 9.學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	綜合領域

						教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第八週	第四課 歲月跟著	國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接	1.認識作者對於歲月流轉的體悟。 2.學習層遞推進的寫作手法。 3.反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。	**引起動機** 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者向陽。 3.播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 4.認識本詩形式特色。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習應用練習。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 **生命教育** 生 J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	綜合領域

			念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	抒情。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第九週	第四課 歲月跟著	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1 掌	Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章	1.認識作者對於歲月流轉的體悟。 2.學習層遞推進的寫作手法。 3.反思生活經驗，感受生命流	**引起動機** 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。 **教學活動** 6.講述題文大意。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育**	綜合領域

		證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的	的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	轉的體悟。	7.介紹作者向陽。 8.播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 9.認識本詩形式特色。 10.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習應用練習。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 **生命教育** 生 J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

			文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第十週	第五課 木蘭詩	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主	1.認識樂府民歌的特色。 2.學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3.體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。	**引起動機** 1.同學分組討論古今女性地位的差異。 2.同學分享歷史上的女英雄故事。 **教學活動** 1.介紹樂府詩。 2.老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3.老師講述本課題文大意。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J7 同理分享與多元接納。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 **生涯規劃教育** 涯 J1 了解生涯規劃的意義	社會領域

		互動。 國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		7.老師補充其他孝親的故事。 8.老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9.播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 **總結活動** 1.回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		與功能。	
第十一週 全中運	第五課　木蘭詩	國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能	Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適	1.認識樂府民歌的特色。 2.學習詳寫、略寫的敘事筆法。	**引起動機** 1.同學分組討論古今女性地位的差異。 2.同學分享歷史上	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量	**品德教育** 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J7 同	社會領域

		反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古	切回應。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭	3.體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。	的女英雄故事。 **教學活動** 1.介紹樂府詩。 2.老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3.老師講述本課題文大意。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.老師補充其他孝親的故事。 8.老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9.播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 **總結活動**	5.自我評量 6.學習單	理分享與多元接納。 **閱讀素養教育** 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 **生涯規劃教育** 涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。	

			蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	優美的文章。		1.回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十二週	第六課　運動家的風度	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏	Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小	1.理解運動的「道德意義」。 2.學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。 3.培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。	**引起動機** 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者羅家倫。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育**	健康與體育領域

		進個人的應變能力。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的	說、劇本。 ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		6.帶領同學進行應用與討論。 7.老師補充作者在白話文運動上的貢獻。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

			文章。						
第十三週	第六課　運動家的風度	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-4　應	Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-Ⅲ-1各	1.理解運動的「道德意義」。 2.學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。 3.培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。	**引起動機** 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者羅家倫。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領同學進行應用與討論。 7.老師補充作者在白話文運動上的貢獻。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	健康與體育領域

		理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十四週	語文常識二 題辭與柬帖 第二次段考	國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1　運	4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉	Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.認識題辭與柬帖的意義與種類。 2.學習運用題辭與柬帖表情達意。	**引起動機** 老師說一些「題辭」的有趣故事。 **教學活動** 1.解說題辭與柬帖的分類。 2.解說題辭與柬帖範例。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	藝術領域

		用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	化為解決問題的能力。			3.解說題辭與東帖的撰寫要領。 4.同學練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十五週	第七課　深藍的憂鬱	國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2　運用科技、資訊與各類媒體所	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效	Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.認識科幻想說的特色。 2.理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3.思考人類的本質及其與機器之間的差異。	**引起動機** 1.邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。 2.請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者黃海。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育**	科技領域

		提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。		3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領同學進行應用與討論。 7.補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第十六週	第八課　陋室銘	國-J-A2　透過欣賞各類文	Ab-IV-5 5,000個常	1-IV-4 靈活應用科技與資	1.認識「銘」類文體的寫作特	**引起動機** 1.邀請學生分享古	1.觀察記錄 2.參與態度	**閱讀素養教育**	社會領域

		本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2　運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	用語詞的使用。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-Ⅳ-2各類文本中表現科技文	訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識	色。 2.學習以類比、對偶、用點等手法凸顯觀點。 3.領悟平淡自在的生活情趣。	今中外著名的作家書房。 **教學活動** 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 2.學生完成文本分析及應用練習。 3.請學生分享生活中有那些事例讓你領悟出什麼道理，以及為何這件事使你領悟。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	明演進、生存環境發展的文化內涵。	轉化為解決問題的能力。 6-IV-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4　依據需求書寫各類文本。 6-IV-6　運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第十七週	第九課 鳥	國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 2.學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。 3.懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。	**引起動機** 播放關於鳥的生態影片。 **教學活動** 1.老師講述本課題文大意。 2.介紹作者梁實秋。 3.介紹《雅舍小品》一書。 4.播放課文朗讀動	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J7 同理分享與多元接納。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	自然領域

		互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	驗。 5-IV-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4　依據需求書寫各類文本。 6-IV-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 8.同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9.帶領同學進行讀後引導與討論。 10.同學練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方		閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	

						式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十八週	**第十課　秋之味**	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2　在國語文學習情	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6運用圖書館（室）、科技	Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-Ⅳ-1 各	1.認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。 2.學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。 3.體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。	**引起動機** 1.請學生分享專屬秋天的事物。 **教學活動** 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 **總結活動** 1. 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	社會領域 綜合領域

		境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十九週	自學一 為學一首示子姪	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句	1.透過文章了解為學和成功之間的關係。 2.學習運用論點和論據來表達意見。 3.建立志向，保持積極向上的學習態度。	**課前準備** 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 **教學活動** 1. 講述本課題文大	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J10 主動尋求多	社會領域

		用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	問或回饋。 5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。		意。 2. 介紹作者彭端淑。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 講解本課對比的寫作技巧。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充「好學有成」的故事。 8. 帶領同學進行應用與討論。		元的詮釋並試著表達自己的想法。 **生涯規劃教育** 涯 J6建立未來生涯的願景。	
第二十週	自學二　空城計	國-J-A2　透過欣賞各類文	2-Ⅳ-4 靈活運用科技	Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞	1.了解故事情節的安排，及空	**課前準備** 1.學生依「自學引	1.觀察記錄 2.參與態度	**閱讀素養教育**	社會領域

		本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中	與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特	義及語詞結構。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	城計得以成功的原因。 2.辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。 3.體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。	導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2.老師播放「三國演義」的影片。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3.說明正史與野史之間的異同。 4.介紹作者羅貫中。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.帶領同學進行應用與討論。 8.介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計	3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		建立友善的人際關係。	色。			等。 9.老師補充介紹四大奇書。			
	自學三 舌尖上的思路：演講 第三次段考	國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2　運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1　閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.認識演講的目的與方法。 2.學習演講時應掌握的重點。 3.運用交流技巧提升演講效果。	**課前準備** 播放名家演講的影片，請學生分享你在影片看到那些重要元素。 **教學活動** 1.學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。 2.各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。 3.學生完成應用與討論。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	科技領域

		觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	論辯，並注重言談禮貌。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。						

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。