

嘉義縣新埤國小 114 學年度校訂校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	3 年級	年級課程 主題名稱	我是小畫家	課程 設計者	葉哲銘	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	閱讀花園 生態花園 藝術花園 心靈花園		與學校願 景呼應之 說明	一、應用電腦資訊科技的設備，體驗網際網路的世界中，除了知識的收集，也應該瞭解網路虛擬世界中所應遵守的規範，運用於日常生活的學習需求。(閱讀花園) 二、藉由「小畫家」軟體的編繪畫創作過程，了解校園生態花園之美，進而產生對於環境的熱愛與關心的情懷；並期待與他人分享自己的作品，欣賞他人的成果報告。。(生態花園、心靈花園)			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的 思考能力，並透過體驗與實 踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應 用基本素養，並理解各類 媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣 賞的基本素養，促進多元 感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。		課程 目標	一、透過教學，讓學生具備能收集生活中所需的資料的能力，理解在網際網路的世界中資訊內容的意義，進而可以應用各種資訊科技處理日常生活的問題。 二、透過多媒體電腦，藉由教師導學，讓學生具備資訊應用的基本素養，並理解日常生活中各類媒體內容的意義與影響。 三、藉由操作小畫家軟體的繪圖指令，促進藝術感知、創作與鑑賞能力，培養藝術文化之美；透過校園寫生的課程，培養對美善的人事物，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。			
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____(非必選)						

融入議題實質內涵		戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。																														
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)			學習活動 (教學活動)	教學資源	節數																						
第(1)週 - 第(4)週	漫遊網路世界	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統	瀏覽器的種類與使用方式	體驗 IE、Chrome、Firefox 等瀏覽器的使用方法。	1. 能知道瀏覽器主要的種類 2. 能使用搜尋引擎尋找資料 3. 能選定主題上網收集資料 4. 能對主題進行分享發表 5. 能評選出喜歡的主題			★教師導學★ 1. 瀏覽器的使用-介紹瀏覽器的種類 IE、Chrome、Firefox ★學生自學★ 2. 使用搜尋引擎-關鍵字、資料檢索。 ★組內共學★ 3. 小組內每人選定主題，使用搜尋引擎收集資料。 組內進行發表。 ★組間互學★ 4. 每組推舉一主題進行發表。 5. 各組發表完畢後，選出自己最喜歡的發表主題並敘明原因。	電腦主機	4																						
		資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性	網路世界	藉由瀏覽器種類搜尋功能的使用，進而感受網路世界在日常生活中的重要性。	組內檢核表 <table><tr><td>指標</td><td>是</td><td>否</td></tr><tr><td>選定主題上網收集資料</td><td></td><td></td></tr><tr><td>上網收集資料</td><td></td><td></td></tr><tr><td>對主題進行分享發表</td><td></td><td></td></tr></table> 各組評量檢核表 <table><tr><td>組別</td><td>簡述主題特色</td><td>評分(1-10)</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>						指標	是	否	選定主題上網收集資料			上網收集資料			對主題進行分享發表			組別	簡述主題特色	評分(1-10)							
指標	是	否																														
選定主題上網收集資料																																
上網收集資料																																
對主題進行分享發表																																
組別	簡述主題特色	評分(1-10)																														
		自 pa -II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	網路搜索 特定主題	能運用網路搜索資料並分類，整理成特定主題。				網路瀏覽器軟體種類表 IE、Chrome、Firefox																								

第 (5) 週 - 第 (8) 週	天涯若比鄰	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統	google 瀏覽器	體驗 google 瀏覽器的功能。	1. 能使用瀏覽器找到特定網站 2. 會使用首頁的設定、書籤功能、上一頁、下一頁的使用 3. 能分享介紹自訂網站的內容 4. 能知道著作權的規範與網路倫理的重要性	★教師導學★ 1. 認識 google 瀏覽器 2. 示範 Chrome 瀏覽器的安裝、首頁的設定、書籤的使用、上一頁、下一頁的使用 ★學生自學★ 3. 請學生找到以下網站網址:Youtube、Google Map、Wik 百科 ★組內共學★ 4. 小組內，每人自定要介紹的網站，發表該網站的功能與特色。 ★組間互學★ 5. 分享網站-各國風情 每組推派出一個網站進行特色與功能說明，分享網站心得 ★教師導學★ 6. 網路資料的著作權宣導 7. 播放網路侵害著作權影片 -宣導著作權的規範 -宣導遵守網路倫理的重要性	電腦主機
-------------------------------------	-------	---------------------	------------	-------------------	--	--	--

第 (9) 週 - 第 (13) 週	我是漫 畫家	科議 s-II-1 繪 製簡易草圖以 呈現構想	數位動漫人 物	繪製草圖，呈現數位 動漫人物的模樣	1. 能知道小畫家操作功能 2. 能以小畫家軟體畫出動漫人物 3. 票選出組內人氣高的作品 4. 能說明作畫的過程與想法 5. 能創作出自己的動漫人物	★教師導學★ 1. 教師以動漫人物多啦 A 夢為例，進 行小畫家操作功能介 紹。 ★組內共學★★學生自學★ 2. 教師提供動漫人物範例，分給各組 (每組 4-5 份)。 3. 利用小畫家的指令功能畫出自己所 選定的動漫人物。 4. 組內票選出人氣高的作品，代表小 組出賽。 ★組間互學★ 5. 對於每組人氣高的作品，作者說明 作畫的過程與想法。 6. 學生投票選出自己所喜愛的，並說 明原因。 7. 根據同學間的經驗與方法，參考仿 作出自己喜愛的動漫 人物。	小畫家繪 圖軟體介 紹影片 動漫人物 圖片	5																						
		藝 1-II-3 能試探媒材特 性與技法，進 行創作。	小畫家軟體	能試探小畫家軟體特 性與技法，進行創 作。	組內檢核表 <table><tr><th>指標</th><th>是</th><th>否</th></tr><tr><td>選定動漫人物</td><td></td><td></td></tr><tr><td>畫出所選定的動漫人物</td><td></td><td></td></tr><tr><td>票選出人氣高的作品</td><td></td><td></td></tr></table> 各組評量紀錄表 <table><tr><th>動漫 人物</th><th>喜愛的原因</th><th>評分 (1-10)</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	指標			是	否	選定動漫人物			畫出所選定的動漫人物			票選出人氣高的作品			動漫 人物	喜愛的原因	評分 (1-10)								
指標	是	否																												
選定動漫人物																														
畫出所選定的動漫人物																														
票選出人氣高的作品																														
動漫 人物	喜愛的原因	評分 (1-10)																												

第 (14) 週 - 第 (20) 週	寫 生 大 師	科議 k-II-1 認識常見科技產品	數位相機 的基本操作	認識數位相機的基本操作方式，並拍攝校園景色照片。	1. 能操作數位相機拍照 2. 能臨摹出校園景色 3. 能票選出校園景色作品 4. 能評選出喜歡的作品，並說明原因	★教師導學★ 1. 指導學生操作數位相機基本功能。 ★學生自學★ 2. 使用數位相機將校園景色轉為數位媒材。 ★組內共學★ 3. 根據數位媒材，各組員使用小畫家的指令功能臨摹出校園景色。 4. 教師行間指導。 ★組間互學★ 5. 組內票選出人氣高的校園景色作品，進行組間發表。 6. 分享觀摩其他組別作品，評選出自己最喜歡的作品，並說明原因。	數位相機 校園景色 照片	7																						
		科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	校園景色 數位寫生 小畫家軟體 校園環境	利用小畫家繪製個人校園景色數位寫生的作品。 能試探小畫家軟體特性與技法，進行創作。 豐富自身與校園環境的互動經驗，培養對校園環境的覺知與敏感，體驗與珍惜校園環境的好。	組內檢核表 <table><tr><th>指標</th><th>是</th><th>否</th></tr><tr><td>拍攝校園照片</td><td></td><td></td></tr><tr><td>臨摹校園景色</td><td></td><td></td></tr><tr><td>票選組內人氣作品</td><td></td><td></td></tr></table> 各組評量紀錄表 <table><tr><th>座號</th><th>喜愛的原因</th><th>評分 (1-10)</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>				指標	是	否	拍攝校園照片			臨摹校園景色			票選組內人氣作品			座號	喜愛的原因	評分 (1-10)							
指標	是	否																												
拍攝校園照片																														
臨摹校園景色																														
票選組內人氣作品																														
座號	喜愛的原因	評分 (1-10)																												
教材來源	□選用教材 () ■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)																													

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☐無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 適時了解學生是否能正確操作電腦及相機，也可安排熱心的同學在旁協助。 2. 學生觀看影片介紹時，需適時提醒學生專心參與，位置請安排離教師較近處，並距離門口較遠以減少干擾。 3. 作業及練習建議減量，且時間也要延長，並能多給作品鼓勵，讓學生能增加自信。 4. 小組分組時，建議安排較熱心的同學同一組，並請同學能適時協助完成活動。 5. 請學生口頭發表前，可在之前先把要說的內容給學生，請學生多練習，避免上臺突然不會回答影響學生自信心。 6. 作品分享可讓學生多練習說出別人的優點，也請其他同學多說出學生作品的優點，提高學生的自信心。 特教老師姓名：蔡承璋 普教老師姓名：葉哲銘

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。