貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

114 學年度嘉義縣水上國民中學八年級第一、二學期教學計畫表 設計者:孫愛華(表十一之一)

一、領域/科目:□語文(□國語文□英語文□本土語文/臺灣手語/新住民語文)□數學

□自然科學(□理化□生物□地球科學) □社會(□歷史□地理□公民與社會)

□健康與體育(□健康教育□體育) □藝術(□音樂□視覺藝術□表演藝術)

□科技(□資訊科技□生活科技) ■綜合活動(■家政□童軍□輔導)

二、教材版本:南一版第三、四册

三、本領域每週學習節數: 1 節

四、本學期課程內涵:

第一學期:

| | | | 學習重點 | | | 教學重點(學 | | | 跨領域 |
|-----------|-------|----------|---------|-------------|--------|-----------------|----------|----------|------------------------|
| 教學進度 單元名稱 | | 學習領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 習引導內容 及實施方式) | 評量 方式 | 議題融入 | 統整規 劃(無 則免 填) |
| | 主題三、 | 綜-J-B2 | 2c-IV-1 | 家 Ab-IV-1 食 | 1. 表達增 | 表達增加料 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春魔法 | 善用科技、 | 善用各項 | 物的選購、保存 | 加料理效 | 理效率的相 | 口語 | 家 J7 | |
| | 師(家政) | 資訊與媒體 | 資源,妥善 | 與有效運用。 | 率的相關 | 關方式和經 | 評量 | 運用家庭資源,規 | |
| 第1週 | 單元一、 | 等資源,並 | 計畫與執 | 家 Ab-IV-2 飲 | 方式和經 | 驗,嘗試將 | 2. | 劃個人生活目標。 | |
| 知 1 週 | 美味 | 能分析及判 | 行個人生 | 食的製備與創 | 驗。 | 料理依照食 | 高層 | | |
| | 「食」驗 | 斷其適切 | 活中重要 | 意運用。 | 2. 嘗試將 | 材與烹調法 | 次紙 | | |
| | 室 | 性,進而有 | 事務。 | | 料理依照 | 歸納分類, | 筆評 | | |
| | 【活動 | 效執行生活 | 1a-IV-2 | | 食材與烹 | 並蒐集資 | 量 | | |

| | 1 100 ± | してエナ | n - 1 - 1 | | 1m 11 44 /1 | Jul Arr al Jul | | | |
|-----|----------------|--------|-----------|-------------|-------------|----------------|-----|----------|--|
| | 一】探索 | 中重要事 | 展現自己 | | 調法歸納 | 料,解決料 | | | |
| | 料理祕訣 | 務。 | 的興趣與 | | 分類。 | 理問題。 | | | |
| | (-) | 綜-J-A2 | 多元能力, | | 3. 蒐集與 | | | | |
| | | 釐清學習目 | 接納自己, | | 善用資 | | | | |
| | | 標,探究多 | 以促進個 | | 料,解決 | | | | |
| | | 元的思考與 | 人成長。 | | 料理問 | | | | |
| | | 學習方法, | | | 題。 | | | | |
| | | 養成自主學 | | | | | | | |
| | | 習的能力, | | | | | | | |
| | | 運用適當的 | | | | | | | |
| | | 策略,解決 | | | | | | | |
| | | 生活議題。 | | | | | | | |
| 第2週 | 主題三、 | 綜-J-B2 | 2c-IV-1 | 家 Ab-IV-1 食 | 1. 表達增 | 表達增加料 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春魔法 | 善用科技、 | 善用各項 | 物的選購、保存 | 加料理效 | 理效率的相 | 口語 | 家 J7 | |
| | 師(家政) | 資訊與媒體 | 資源,妥善 | 與有效運用。 | 率的相關 | 關方式和經 | 評量 | 運用家庭資源,規 | |
| | 單元一、 | 等資源,並 | 計畫與執 | 家 Ab-IV-2 飲 | 方式和經 | 驗,嘗試將 | 2. | 劃個人生活目標。 | |
| | 美味 | 能分析及判 | 行個人生 | 食的製備與創 | 驗。 | 料理依照食 | 高層 | | |
| | 「食」驗 | 斷其適切 | 活中重要 | 意運用。 | 2. 嘗試將 | 材與烹調法 | 次紙 | | |
| | 室 | 性,進而有 | 事務。 | | 料理依照 | 歸納分類, | 筆 評 | | |
| | 【活動 | 效執行生活 | 1a-IV-2 | | 食材與烹 | 並蒐集資 | 量 | | |
| | 一】探索 | 中重要事 | 展現自己 | | 調法歸納 | 料,解決料 | | | |
| | 料理祕訣 | 務。 | 的興趣與 | | 分類。 | 理問題。 | | | |
| | (=) | 綜-J-A2 | 多元能力, | | 3. 蒐集與 | | | | |

| • | 1 | 1 | T | | ı | T | 1 | | |
|-----|-------|--------|---------|-------------|--------|-------|-----|----------|--|
| | | 釐清學習目 | 接納自己, | | 善用資 | | | | |
| | | 標,探究多 | 以促進個 | | 料,解決 | | | | |
| | | 元的思考與 | 人成長。 | | 料理問 | | | | |
| | | 學習方法, | | | 題。 | | | | |
| | | 養成自主學 | | | | | | | |
| | | 習的能力, | | | | | | | |
| | | 運用適當的 | | | | | | | |
| | | 策略,解決 | | | | | | | |
| | | 生活議題。 | | | | | | | |
| 第3週 | 主題三、 | 綜-J-B2 | 2c-IV-1 | 家 Ab-IV-1 食 | 1. 瞭解食 | 瞭解食材的 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春魔法 | 善用科技、 | 善用各項 | 物的選購、保存 | 材的挑選 | 挑選和清洗 | 口語 | 家 J7 | |
| | 師(家政) | 資訊與媒體 | 資源,妥善 | 與有效運用。 | 和清洗方 | 方式、烹飪 | 評量 | 運用家庭資源,規 | |
| | 單元一、 | 等資源,並 | 計畫與執 | 家 Ab-IV-2 飲 | 式。 | 流程計畫的 | 2. | 劃個人生活目標。 | |
| | 美味 | 能分析及判 | 行個人生 | 食的製備與創 | 2. 瞭解烹 | 整體概念並 | 高層 | | |
| | 「食」驗 | 斷其適切 | 活中重要 | 意運用。 | 飪流程計 | 嘗試擬定烹 | 次紙 | | |
| | 室 | 性,進而有 | 事務。 | | 畫的整體 | 飪計畫。 | 筆 評 | | |
| | 【活動 | 效執行生活 | 1a-IV-2 | | 概念並嘗 | | 量 | | |
| | 二】 | 中重要事 | 展現自己 | | 試做烹飪 | | | | |
| | 「食」在 | 務。 | 的興趣與 | | 計劃。 | | | | |
| | 有計畫 | 綜-J-A2 | 多元能力, | | | | | | |
| | | 釐清學習目 | 接納自己, | | | | | | |
| | | 標,探究多 | 以促進個 | | | | | | |
| | | 元的思考與 | 人成長。 | | | | | | |

| | | W2 77 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | | | | | | | |
|-----|-------|---|---------|-------------|------|-------|----|----------|--|
| | | 學習方法, | | | | | | | |
| | | 養成自主學 | | | | | | | |
| | | 習的能力, | | | | | | | |
| | | 運用適當的 | | | | | | | |
| | | 策略,解決 | | | | | | | |
| | | 生活議題。 | | | | | | | |
| 第4週 | 主題三、 | 綜-J-B2 | 2c-IV-1 | 家 Ab-IV-1 食 | 依照烹飪 | 依照烹飪計 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春魔法 | 善用科技、 | 善用各項 | 物的選購、保存 | 計畫,善 | 畫,善用刀 | 實作 | 家 J7 | |
| | 師(家政) | 資訊與媒體 | 資源,妥善 | 與有效運用。 | 用刀工與 | 工與烹調法 | 評量 | 運用家庭資源,規 | |
| | 單元一、 | 等資源,並 | 計畫與執 | 家 Ab-IV-2 飲 | 烹調法執 | 執行料理製 | | 劃個人生活目標。 | |
| | 美味 | 能分析及判 | 行個人生 | 食的製備與創 | 行料理製 | 備。 | | | |
| | 「食」驗 | 斷其適切 | 活中重要 | 意運用。 | 備。 | | | | |
| | 室 | 性,進而有 | 事務。 | | | | | | |
| | 【活動 | 效執行生活 | 1a-IV-2 | | | | | | |
| | 三】料理 | 中重要事 | 展現自己 | | | | | | |
| | 練功坊 | 務。 | 的興趣與 | | | | | | |
| | (-) | 綜-J-A2 | 多元能力, | | | | | | |
| | | 釐清學習目 | 接納自己, | | | | | | |
| | | 標,探究多 | 以促進個 | | | | | | |
| | | 元的思考與 | 人成長。 | | | | | | |
| | | 學習方法, | | | | | | | |
| | | 養成自主學 | | | | | | | |
| | | 習的能力, | | | | | | | |

| | | 運用適當的 | | | | | | | |
|-----|-------|--------|---------|-------------|------|-------|----|----------|--|
| | | 策略,解決 | | | | | | | |
| | | 生活議題。 | | | | | | | |
| 第5週 | 主題三、 | 綜-J-B2 | 2c-IV-1 | 家 Ab-IV-1 食 | 依照烹飪 | 依照烹飪計 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春魔法 | 善用科技、 | 善用各項 | 物的選購、保存 | 計畫,善 | 畫,善用刀 | 實作 | 家 J7 | |
| | 師(家政) | 資訊與媒體 | 資源,妥善 | 與有效運用。 | 用刀工與 | 工與烹調法 | 評量 | 運用家庭資源,規 | |
| | 單元一、 | 等資源,並 | 計畫與執 | 家 Ab-IV-2 飲 | 烹調法執 | 執行料理製 | | 劃個人生活目標。 | |
| | 美味 | 能分析及判 | 行個人生 | 食的製備與創 | 行料理製 | 備。 | | | |
| | 「食」驗 | 斷其適切 | 活中重要 | 意運用。 | 備。 | | | | |
| | 室 | 性,進而有 | 事務。 | | | | | | |
| | 【活動 | 效執行生活 | 1a-IV-2 | | | | | | |
| | 三】料理 | 中重要事 | 展現自己 | | | | | | |
| | 練功坊 | 務。 | 的興趣與 | | | | | | |
| | (=) | 綜-J-A2 | 多元能力, | | | | | | |
| | | 釐清學習目 | 接納自己, | | | | | | |
| | | 標,探究多 | 以促進個 | | | | | | |
| | | 元的思考與 | 人成長。 | | | | | | |
| | | 學習方法, | | | | | | | |
| | | 養成自主學 | | | | | | | |
| | | 習的能力, | | | | | | | |
| | | 運用適當的 | | | | | | | |
| | | 策略,解決 | | | | | | | |
| | | 生活議題。 | | | | | | | |

| 第6週 | 主題三、 | 綜-J-B2 | 2c-IV-1 | 家 Ab-IV-1 食 | 1. 分享 | 檢討料理製 | 1. | 【家庭教育】 |
|-------------|-------|--------|---------|-------------|--------|-------|----|----------|
| | 青春魔法 | 善用科技、 | 善用各項 | 物的選購、保存 | 烹飪過程 | 備過程與烹 | 高層 | 家 J7 |
| | 師(家政) | 資訊與媒體 | 資源,妥善 | 與有效運用。 | 中的心 | 飪計畫優缺 | 次紙 | 運用家庭資源,規 |
| | 單元一、 | 等資源,並 | 計畫與執 | 家 Ab-IV-2 飲 | | 點,找出改 | 筆評 | 劃個人生活目標。 |
| | 美味 | 能分析及判 | 行個人生 | 食的製備與創 | 2. 以烹飪 | 進方案。 | 量 | |
| | 「食」驗 | 斷其適切 | 活中重要 | 意運用。 | 流程計畫 | | | |
| | 室 | 性,進而有 | 事務。 | | 的概念分 | | | |
| | 【活動 | 效執行生活 | la-IV-2 | | 析檢核各 | | | |
| | 四】料理 | 中重要事 | 展現自己 | | 階段中實 | | | |
| | 一定行 | 務。 | 的興趣與 | | 作的優缺 | | | |
| | | 綜-J-A2 | 多元能力, | | 點,並嘗 | | | |
| | | 釐清學習目 | 接納自己, | | 試找出烹 | | | |
| | | 標,探究多 | 以促進個 | | 飪計畫的 | | | |
| | | 元的思考與 | 人成長。 | | 改進方 | | | |
| | | 學習方法, | | | 案。 | | | |
| | | 養成自主學 | | | | | | |
| | | 習的能力, | | | | | | |
| | | 運用適當的 | | | | | | |
| | | 策略,解決 | | | | | | |
| | | 生活議題。 | | | | | | |
| 第7週 | 主題三、 | 綜-J-B3 | 2c-IV-1 | 家 Ab-IV-1 食 | 1. 分享 | 檢討料理製 | 1. | 【家庭教育】 |
| 第一次段 考 | 青春魔法 | 運用創新的 | 善用各項 | 物的選購、保存 | 烹飪過程 | 備過程與烹 | 高層 | 家 J7 |
| | 師(家政) | 能力豐富生 | 資源,妥善 | 與有效運用。 | 中的心 | 飪計畫優缺 | 次紙 | 運用家庭資源,規 |

| | 單元一、 | 活,於個人 | 計畫與執 | 家 Ab-IV-2 飲 | 得。 | 點,找出改 | 筆評 | 劃個人生活目標。 | |
|-----|-------|-----------------------|---------|-------------|--------|----------|------|--|--|
| | 美味 | 及家庭生活 | 行個人生 | 食的製備與創 | 2. 以烹飪 | 進方案。 | 十量 | -4 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 | |
| | 「食」驗 | 環境中展現 | 活中重要 | 意運用。 | 流程計畫 | 200 % | 王 | | |
| | | | 事務。 | 15 E 11 | 的概念分 | | | | |
| | | 大 然 , 從 九 一 生 活 品 質 。 | | | | | | | |
| | 【活動 | 生活如貝° | 1a-IV-2 | | 析檢核各 | | | | |
| | 四】料理 | | 展現自己 | | 階段中實 | | | | |
| | 一定行 | | 的興趣與 | | 作的優缺 | | | | |
| | | | 多元能力, | | 點,並嘗 | | | | |
| | | | 接納自己, | | 試找出烹 | | | | |
| | | | 以促進個 | | 飪計畫的 | | | | |
| | | | 人成長。 | | 改進方 | | | | |
| | | | | | 案。 | | | | |
| 第8週 | 主題三、 | 綜-J-B3 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 服 | 覺察服飾 | 覺察服飾搭 | 1. | 【生涯規劃教育】 | |
| | 青春魔法 | 運用創新的 | 欣賞多元 | 飾的選搭、美感 | 搭配與個 | 配與個人形 | 口語 | 涯 J4 | |
| | 師(家政) | 能力豐富生 | 的生活文 | 展現與個人形 | 人形象管 | 象管理的關 | 評量 | 了解自己的人格特 | |
| | 單元二、 | 活,於個人 | 化,運用美 | 象管理。 | 理的關 | 係。 | 2. | 質與價值觀。 | |
| | 「衣」美 | 及家庭生活 | 學於日常 | | 係。 | | 學習 | | |
| | 專家 | 環境中展現 | 生活中,展 | | | | 紀錄 | | |
| | 【活動 | 美感,提升 | 現美感。 | | | | (,0) | | |
| | | | 九大城 | | | | | | |
| | | 生活品質。 | | | | | | | |
| | 「衣」探 | | | | | | | | |
| | 究竟 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| 第9週 | 主題三、 | 綜-J-B3 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 服 | 分析衣服 | 分析衣服顏 | 1. | 【生涯規劃教育】 |
|------|-------|--------|---------|-------------|------|-------|----|----------|
| | 青春魔法 | 運用創新的 | 欣賞多元 | 飾的選搭、美感 | 顏色所呈 | 色所呈現的 | 實作 | 涯 J4 |
| | 師(家政) | 能力豐富生 | 的生活文 | 展現與個人形 | 現的感 | 感覺,並從 | 評量 | 了解自己的人格特 |
| | 單元二、 | 活,於個人 | 化,運用美 | 象管理。 | 覺,並依 | 中找出適合 | 2. | 質與價值觀。 |
| | 「衣」美 | 及家庭生活 | 學於日常 | | 據外型選 | 自己膚色與 | 學習 | |
| | 專家 | 環境中展現 | 生活中,展 | | 擇衣物、 | 外型的服裝 | 紀錄 | |
| | 【活動 | 美感,提升 | 現美感。 | | 配件,找 | 搭配。 | | |
| | 二】打造 | 生活品質。 | | | 出適合的 | | | |
| | 高「衣」 | | | | 服裝穿 | | | |
| | Q(-) | | | | 搭。 | | | |
| | | | | | | | | |
| 第10週 | 主題三、 | 綜-J-B3 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 服 | 分析衣服 | 分析衣服顏 | 1. | 【生涯規劃教育】 |
| | 青春魔法 | 運用創新的 | 欣賞多元 | 飾的選搭、美感 | 顏色所呈 | 色所呈現的 | 實作 | 涯 J4 |
| | 師(家政) | 能力豐富生 | 的生活文 | 展現與個人形 | 現的感 | 感覺,並從 | 評量 | 了解自己的人格特 |
| | 單元二、 | 活,於個人 | 化,運用美 | 象管理。 | 覺,並依 | 中找出適合 | 2. | 質與價值觀。 |
| | 「衣」美 | 及家庭生活 | 學於日常 | | 據外型選 | 自己膚色與 | 學習 | |
| | 專家 | 環境中展現 | 生活中,展 | | 擇衣物、 | 外型的服裝 | 紀錄 | |
| | 【活動 | 美感,提升 | 現美感。 | | 配件,找 | 搭配。 | | |
| | 二】打造 | 生活品質。 | | | 出適合的 | | | |
| | 高「衣」 | | | | 服裝穿 | | | |
| | Q(=) | | | | 搭。 | | | |
| | | | | | | | | |

| 第11週 | 主題三、 | 綜-J-B3 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 服 | 運用造型 | 運用造型搭 | 1. | 【生涯規劃教育】 |
|--------|-------|--------|---------|-------------|------|-------|----|----------|
| | 青春魔法 | 運用創新的 | 欣賞多元 | 飾的選搭、美感 | 搭配的原 | 配的原理, | 實作 | 涯 J4 |
| | 師(家政) | 能力豐富生 | 的生活文 | 展現與個人形 | 理,形塑 | 形塑合宜的 | 評量 | 了解自己的人格特 |
| | 單元二、 | 活,於個人 | 化,運用美 | 象管理。 | 合宜的個 | 個人形象。 | | 質與價值觀。 |
| | 「衣」美 | 及家庭生活 | 學於日常 | | 人形象。 | | | |
| | 專家 | 環境中展現 | 生活中,展 | | | | | |
| | 【活動 | 美感,提升 | 現美感。 | | | | | |
| | 三】翻閱 | 生活品質。 | | | | | | |
| | 「衣」Q | | | | | | | |
| | 事件簿 | | | | | | | |
| | (-) | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 第 12 週 | 主題三、 | 綜−J−B3 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 服 | 運用造型 | 運用造型搭 | 1. | 【生涯規劃教育】 |
| | 青春魔法 | 運用創新的 | 欣賞多元 | 飾的選搭、美感 | 搭配的原 | 配的原理, | 實作 | 涯 J4 |
| | 師(家政) | 能力豐富生 | 的生活文 | 展現與個人形 | 理,形塑 | 形塑合宜的 | 評量 | 了解自己的人格特 |
| | 單元二、 | 活,於個人 | 化,運用美 | 象管理。 | 合宜的個 | 個人形象。 | | 質與價值觀。 |
| | 「衣」美 | 及家庭生活 | 學於日常 | | 人形象。 | | | |
| | 專家 | 環境中展現 | 生活中,展 | | | | | |
| | 【活動 | 美感,提升 | 現美感。 | | | | | |
| | 三】翻閱 | 生活品質。 | | | | | | |
| | 「衣」Q | | | | | | | |
| | 事件簿 | | | | | | | |
| | (=) | | | | | | | |

| 第 13 週 | 主題三、 | 綜−J-B3 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 服 | 省思個人 | 省思個人形 | 1. | 【生涯規劃教育】 |
|-------------|-------|--------|---------|-------------|------|-------|-----|----------|
| | 青春魔法 | 運用創新的 | 欣賞多元 | 飾的選搭、美感 | 形象管理 | 象管理與欣 | 高層 | 涯 J4 |
| | 師(家政) | 能力豐富生 | 的生活文 | 展現與個人形 | 與欣賞個 | 賞個人美 | 次紙 | 了解自己的人格特 |
| | 單元二、 | 活,於個人 | 化,運用美 | 象管理。 | 人美感。 | 感。 | 筆評 | 質與價值觀。 |
| | 「衣」美 | 及家庭生活 | 學於日常 | | | | 量 | |
| | 專家 | 環境中展現 | 生活中,展 | | | | | |
| | 【活動 | 美感,提升 | 現美感。 | | | | | |
| | 四】 | 生活品質。 | | | | | | |
| | 「玩」美 | | | | | | | |
| | 「衣」Q | | | | | | | |
| | 研究室 | | | | | | | |
| 第 14 週 | 主題三、 | 綜-J-B3 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 服 | 省思個人 | 省思個人形 | 1. | 【生涯規劃教育】 |
| 第二次段 考 | 青春魔法 | 運用創新的 | 欣賞多元 | 飾的選搭、美感 | 形象管理 | 象管理與欣 | 高層 | 涯 J4 |
| | 師(家政) | 能力豐富生 | 的生活文 | 展現與個人形 | 與欣賞個 | 賞個人美 | 次紙 | 了解自己的人格特 |
| | 單元二、 | 活,於個人 | 化,運用美 | 象管理。 | 人美感。 | 感。 | 筆 評 | 質與價值觀。 |
| | 「衣」美 | 及家庭生活 | 學於日常 | | | | 量 | |
| | 專家 | 環境中展現 | 生活中,展 | | | | | |
| | 【活動 | 美感,提升 | 現美感。 | | | | | |
| | 四】 | 生活品質。 | | | | | | |
| | 「玩」美 | | | | | | | |
| | 「衣」Q | | | | | | | |
| | 研究室 | | | | | | | |

| 第15週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 1a-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 | 透過搜尋 | 透過搜尋與 | 1. | 【多元文化教育、 |
|------|-------|--------|---------|-------------|------|-------|----|-----------|
| | 青春魔法 | 尊重、包容 | 探索自我 | 庭組成對自我 | 與分析相 | 分析相關資 | 學習 | 家庭教育教育】 |
| | 師(家政) | 與欣賞他 | 與家庭發 | 發展的影響,以 | 關資料, | 料,瞭解不 | 紀錄 | 多 J4 |
| | 單元三、 | 人,適切表 | 展的過程, | 及少子化、高齡 | 瞭解不同 | 同家庭議題 | | 了解不同群體間如 |
| | 幸福一家 | 達自己的意 | 覺察並分 | 化與家庭結構 | 家庭議題 | 及型態下面 | | 何看待彼此的文 |
| | 人 | 見與感受, | 析影響個 | 變遷的關聯。 | 及型態下 | 臨的經歷與 | | 化。 |
| | 【活動 | 運用同理心 | 人成長因 | 家 Dc-IV-1 家 | 面臨的經 | 生 | | 家 J5 |
| | 一】最 | 及合宜的溝 | 素及調適 | 庭活動策畫、 | 歷與生活 | 活差異。 | | 了解與家人溝通互 |
| | 「家」小 | 通技巧,促 | 方法。 | 參與及正向家 | 差異。 | | | 動及相互支持的適 |
| | 偵探 | 進良好的人 | 2d-IV-1 | 人關係的維 | | | | 切方式。 |
| | (-) | 際互動。 | 運用創新 | 繋。 | | | | 家 J6 |
| | | 綜-J-B3 | 能力,規 | | | | | 覺察與實踐青少年 |
| | | 運用創新的 | 劃合宜的 | | | | | 在家庭中的角色责 |
| | | 能力豐富生 | 活動,豐 | | | | | 任。 |
| | | 活,於個人 | 富個人及 | | | | | 家 J11 |
| | | 及家庭生活 | 家庭生 | | | | | 規劃與執行家庭的 |
| | | 環境中展現 | 活。 | | | | | 各種活動(休閒、節 |
| | | 美感,提升 | | | | | | 慶等)。 |
| | | 生活品質。 | | | | | | |
| 第16週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 1a-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 | 透過搜尋 | 透過搜尋與 | 1. | 【多元文化教育、 |
| | 青春魔法 | 尊重、包容 | 探索自我 | 庭組成對自我 | 與分析相 | 分析相關資 | 學習 | 家庭教育教育】 |
| | 師(家政) | 與欣賞他 | 與家庭發 | 發展的影響,以 | 關資料, | 料,瞭解不 | 紀錄 | 多 J4 |
| | 單元三、 | 人,適切表 | 展的過程, | 及少子化、高齡 | 瞭解不同 | 同家庭議題 | | 了解不同群體間如 |

| F | | | | | | | | |
|------|------------|--------|---------|-------------|------|-------|----|-----------|
| | 幸福一家 | 達自己的意 | 覺察並分 | 化與家庭結構 | 家庭議題 | 及型態下面 | | 何看待彼此的文 |
| | 人 | 見與感受, | 析影響個 | 變遷的關聯。 | 及型態下 | 臨的經歷與 | | 化。 |
| | 【活動 | 運用同理心 | 人成長因 | 家 Dc-IV-1 家 | 面臨的經 | 生 | | 家 J5 |
| | 一】最 | 及合宜的溝 | 素及調適 | 庭活動策畫、 | 歷與生活 | 活差異。 | | 了解與家人溝通互 |
| | 「家」小 | 通技巧,促 | 方法。 | 參與及正向家 | 差異。 | | | 動及相互支持的適 |
| | 偵探 | 進良好的人 | 2d-IV-1 | 人關係的維 | | | | 切方式。 |
| | (=) | 際互動。 | 運用創新 | 較 。 | | | | 家 J6 |
| | | 綜−J−B3 | 能力,規 | | | | | 覺察與實踐青少年 |
| | | 運用創新的 | 劃合宜的 | | | | | 在家庭中的角色责 |
| | | 能力豐富生 | 活動,豐 | | | | | 任。 |
| | | 活,於個人 | 富個人及 | | | | | 家 J11 |
| | | 及家庭生活 | 家庭生 | | | | | 規劃與執行家庭的 |
| | | 環境中展現 | 活。 | | | | | 各種活動(休閒、節 |
| | | 美感,提升 | | | | | | 慶等)。 |
| | | 生活品質。 | | | | | | |
| 第17週 | 主題三、 | 綜−J−B1 | 1a-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 | 說出家庭 | 能說出家庭 | 1. | 【多元文化教育、 |
| | 青春魔法 | 尊重、包容 | 探索自我 | 庭組成對自我 | 發展歷程 | 發展歷程可 | 口 | 家庭教育教育】 |
| | 師(家政) | 與欣賞他 | 與家庭發 | 發展的影響,以 | 可能面臨 | 能面臨的挑 | 語 | 多 J4 |
| | 單元三、 | 人,適切表 | 展的過程, | 及少子化、高龄 | 的挑戰, | 戰,並分享 | 評 | 了解不同群體間如 |
| | 幸福一家 | 達自己的意 | 覺察並分 | 化與家庭結構 | 並分享自 | 自己與家人 | 量 | 何看待彼此的文 |
| | 人 | 見與感受, | 析影響個 | 變遷的關聯。 | 己與家人 | 互動情形。 | | 化。 |
| | 【活動 | 運用同理心 | 人成長因 | 家 Dc-IV-1 家 | 互動情 | | | 家 J5 |
| | =] | 及合宜的溝 | 素及調適 | 庭活動策畫、 | 形。 | | | 了解與家人溝通互 |

| | 「緣」來 | 通技巧,促 | 方法。 | 參與及正向家 | | | | 動及相互支持的適 |
|--------|-----------|------------------|---------|----------------|--------|---------|----|-----------|
| | 一家人 | 進良好的人 | 2d-IV-1 | 人關係的維 | | | | 切方式。 |
| | 承人 | 是 | 運用創新 | 製。 | | | | 家 J6 |
| | | 深互動。 綜-J-B3 | | 新 [°] | | | | • |
| | | | 能力,規 | | | | | 覺察與實踐青少年 |
| | | 運用創新的 | 劃合宜的 | | | | | 在家庭中的角色責 |
| | | 能力豐富生 | 活動,豐 | | | | | 任。 |
| | | 活,於個人 | 富個人及 | | | | | 家 J11 |
| | | 及家庭生活 | 家庭生 | | | | | 規劃與執行家庭的 |
| | | 環境中展現 | 活。 | | | | | 各種活動(休閒、節 |
| | | 美感,提升 | | | | | | 慶等)。 |
| | | 生活品質。 | | | | | | |
| 第 18 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 1a-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 | 1. 經由角 | 1. 經由角色 | 1. | 【多元文化教育、 |
| | 青春魔法 | 尊重、包容 | 探索自我 | 庭組成對自我 | 色扮演, | 扮演,瞭解 | 實 | 家庭教育教育】 |
| | 師(家政) | 與欣賞他 | 與家庭發 | 發展的影響,以 | 瞭解家有 | 家有青少年 | 作 | 多 J4 |
| | 單元三、 | 人,適切表 | 展的過程, | 及少子化、高龄 | 青少年的 | 的家庭成員 | 評 | 了解不同群體間如 |
| | 幸福一家 | 達自己的意 | 覺察並分 | 化與家庭結構 | 家庭成員 | 互動。 | 量 | 何看待彼此的文 |
| | 人 | 見與感受, | 析影響個 | 變遷的關聯。 | 互動。 | 2. 學習善用 | | 化。 |
| | 【活動 | 運用同理心 | 人成長因 | 家 Dc-IV-1 家 | 2. 學習 | 不同種類的 | | 家 J5 |
| | 三】你不 | 及合宜的溝 | 素及調適 | 庭活動策畫、 | 善用不同 | 社會支持方 | | 了解與家人溝通互 |
| | 懂我的心 | 通技巧,促 | 方法。 | 參與及正向家 | 種類的社 | 法為自己的 | | 動及相互支持的適 |
| | | 進良好的人 | 2d-IV-1 | 人關係的維 | 會支持方 | 家庭做出貢 | | 切方式。 |
| | | 際互動。 | 運用創新 | 敷。 | 法為自己 | 獻。 | | 家 J6 |
| | | 綜-J-B3 | 能力,規 | | 的家庭做 | | | 覺察與實踐青少年 |

| | | ·密田 (4) が ル | 却人 斗刀 | | 小工品 | | | 上户产与几户与丰 |
|--------|-------|-------------|-------------|-------------|-------|----------|----|------------|
| | | 運用創新的 | 劃合宜的 | | 出貢獻。 | | | 在家庭中的角色責 |
| | | 能力豐富生 | 活動,豐 | | | | | 任。 |
| | | 活,於個人 | 富個人及 | | | | | 家 J11 |
| | | 及家庭生活 | 家庭生 | | | | | 規劃與執行家庭的 |
| | | 環境中展現 | 活。 | | | | | 各種活動(休閒、節 |
| | | 美感,提升 | | | | | | 慶等)。 |
| | | 生活品質。 | | | | | | |
| 第 19 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 1a-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 | 1. 分析 | 1. 能分析家 | 1. | 【多元文化教育、 |
| | 青春魔法 | 尊重、包容 | 探索自我 | 庭組成對自我 | 家人維繫 | 人維繫感情 | 實 | 家庭教育教育】 |
| | 師(家政) | 與欣賞他 | 與家庭發 | 發展的影響,以 | 感情方 | 方式,策劃 | 作 | 多 J4 |
| | 單元三、 | 人,適切表 | 展的過程, | 及少子化、高齡 | 式,策劃 | 合適的家庭 | 評 | 了解不同群體間如 |
| | 幸福一家 | 達自己的意 | 覺察並分 | 化與家庭結構 | 合適的家 | 活動。 | 量 | 何看待彼此的文 |
| | 人 | 見與感受, | 析影響個 | 變遷的關聯。 | 庭活動。 | 2. 能執行家 | | 化。 |
| | 【活動 | 運用同理心 | 人成長因 | 家 Dc-IV-1 家 | 2. 執行 | 庭活動, 並 | | 家 J5 |
| | 四】用心 | 及合宜的溝 | 素及調適 | 庭活動策畫、 | 家庭活 | 評估其適切 | | 了解與家人溝通互 |
| | 的爱 | 通技巧,促 | 方法。 | 參與及正向家 | 動,並評 | 性,增進家 | | 動及相互支持的適 |
| | (-) | 進良好的人 | 2d-IV-1 | 人關係的維 | 估其適切 | 人互動關 | | 切方式。 |
| | | 際互動。 | 運用創新 | 繋。 | 性,增進 | 係。 | | 家 J6 |
| | | 綜-J-B3 | 能力,規 | | 家人互動 | | | 覺察與實踐青少年 |
| | | 運用創新的 | 劃合宜的 | | 關係。 | | | 在家庭中的角色責 |
| | | 能力豐富生 | 活動,豐 | | | | | 任。 |
| | | 活,於個人 | 富個人及 | | | | | 家 J11 |
| | | 及家庭生活 | 家庭生 | | | | | 規劃與執行家庭的 |
| | | 八 不 及 土 伯 | 分 及土 | | | | | 加到六机11 不及叫 |

| | | 環境中展現 | 活。 | | | | | 各種活動(休閒、節 |
|--------|-------|--------|---------|-------------|-------|---------|----|-----------|
| | | 美感,提升 | | | | | | 慶等)。 |
| | | 生活品質。 | | | | | | |
| 第 20 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 1a-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 | 1. 分析 | 1. 能分析家 | 1. | 【多元文化教育、 |
| | 青春魔法 | 尊重、包容 | 探索自我 | 庭組成對自我 | 家人維繫 | 人維繫感情 | 實 | 家庭教育教育】 |
| | 師(家政) | 與欣賞他 | 與家庭發 | 發展的影響,以 | 感情方 | 方式,策劃 | 作 | 多 J4 |
| | 單元三、 | 人,適切表 | 展的過程, | 及少子化、高龄 | 式,策劃 | 合適的家庭 | 評 | 了解不同群體間如 |
| | 幸福一家 | 達自己的意 | 覺察並分 | 化與家庭結構 | 合適的家 | 活動。 | 量 | 何看待彼此的文 |
| | 人 | 見與感受, | 析影響個 | 變遷的關聯。 | 庭活動。 | 2. 能執行家 | | 化。 |
| | 【活動 | 運用同理心 | 人成長因 | 家 Dc-IV-1 家 | 2. 執行 | 庭活動, 並 | | 家 J5 |
| | 四】用心 | 及合宜的溝 | 素及調適 | 庭活動策畫、 | 家庭活 | 評估其適切 | | 了解與家人溝通互 |
| | 的爱 | 通技巧,促 | 方法。 | 參與及正向家 | 動,並評 | 性,增進家 | | 動及相互支持的適 |
| | (=) | 進良好的人 | 2d-IV-1 | 人關係的維 | 估其適切 | 人互動關 | | 切方式。 |
| | | 際互動。 | 運用創新 | 繋。 | 性,增進 | 係。 | | 家 J6 |
| | | 綜−J−B3 | 能力,規 | | 家人互動 | | | 覺察與實踐青少年 |
| | | 運用創新的 | 劃合宜的 | | 關係。 | | | 在家庭中的角色责 |
| | | 能力豐富生 | 活動,豐 | | | | | 任。 |
| | | 活,於個人 | 富個人及 | | | | | 家 J11 |
| | | 及家庭生活 | 家庭生 | | | | | 規劃與執行家庭的 |
| | | 環境中展現 | 活。 | | | | | 各種活動(休閒、節 |
| | | 美感,提升 | | | | | | 慶等)。 |
| | | 生活品質。 | | | | | | |

| 第 21 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 1a-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 | 1. 分析 | 1. 能分析家 | 1. | 【多元文化教育、 | |
|-------------|-------|--------|---------|-------------|-------|---------|----|-----------|--|
| 第三次段 考 | 青春魔法 | 尊重、包容 | 探索自我 | 庭組成對自我 | 家人維繫 | 人維繫感情 | 實 | 家庭教育教育】 | |
| | 師(家政) | 與欣賞他 | 與家庭發 | 發展的影響,以 | 感情方 | 方式,策劃 | 作 | 多 J4 | |
| | 單元三、 | 人,適切表 | 展的過程, | 及少子化、高龄 | 式,策劃 | 合適的家庭 | 評 | 了解不同群體間如 | |
| | 幸福一家 | 達自己的意 | 覺察並分 | 化與家庭結構 | 合適的家 | 活動。 | 量 | 何看待彼此的文 | |
| | 人 | 見與感受, | 析影響個 | 變遷的關聯。 | 庭活動。 | 2. 能執行家 | | 化。 | |
| | 【活動 | 運用同理心 | 人成長因 | 家 Dc-IV-1 家 | 2. 執行 | 庭活動, 並 | | 家 J5 | |
| | 四】用心 | 及合宜的溝 | 素及調適 | 庭活動策畫、 | 家庭活 | 評估其適切 | | 了解與家人溝通互 | |
| | 的爱 | 通技巧,促 | 方法。 | 參與及正向家 | 動,並評 | 性,增進家 | | 動及相互支持的適 | |
| | (=) | 進良好的人 | 2d-IV-1 | 人關係的維 | 估其適切 | 人互動關 | | 切方式。 | |
| | | 際互動。 | 運用創新 | 繋。 | 性,增進 | 係。 | | 家 J6 | |
| | | 綜-J-B3 | 能力,規 | | 家人互動 | | | 覺察與實踐青少年 | |
| | | 運用創新的 | 劃合宜的 | | 關係。 | | | 在家庭中的角色责 | |
| | | 能力豐富生 | 活動,豐 | | | | | 任。 | |
| | | 活,於個人 | 富個人及 | | | | | 家 J11 | |
| | | 及家庭生活 | 家庭生 | | | | | 規劃與執行家庭的 | |
| | | 環境中展現 | 活。 | | | | | 各種活動(休閒、節 | |
| | | 美感,提升 | | | | | | 慶等)。 | |
| | | 生活品質。 | | | | | | | |

第二學期:

| 71 — 4- 201 | | | 學習重點 | | | b) 例 f m) / 例 | | | 跨領域 |
|-------------|-------|----------|-----------|-------------|--------|-----------------------|----------|----------|-------|
| 教學進度 | 單元名稱 | 學習領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點(學習引導內容 及實施方式) | 評量 方式 | 議題融入 | 統劃則 與 |
| | 主題三、 | 綜-J-A1 | 1d-IV-2 探 | 家 Dd-IV-1 家 | 1. 探索各 | 能積極參與 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春愛加 | 探索與開 | 索生命的意 | 庭生活方式及 | 地年節料 | 討論,探索 | 口 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 發自我潛 | 義與價值,尊 | 多元族群文化 | 理所代表 | 各地年節料 | 語 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元一、 | 能,善用 | 重及珍惜自 | 的尊重與悅納。 | 的文化意 | 理所代表的 | 評 | 動及相互支持的適 | |
| | 料理傳家 | 資源促進 | 己與他人生 | 家 Dd-IV-2 家 | 義。 | 文化意義, | 量 | 切方式。 | |
| 第1週 | 【活動 | 生涯適性 | 命,並協助他 | 庭文化傳承與 | 2. 分享自 | 並主動分享 | 2. | 家 J6 | |
| | 一】餐桌 | 發展,省 | 人。 | 對個人的意義。 | 己家庭的 | 自己家庭的 | 實 | 覺察與實踐青少年 | |
| | 上的故事 | 思自我價 | | | 年節料理 | 年節料理與 | 作 | 在家庭中的角色責 | |
| | | 值,實踐 | | | 與背後象 | 背後象徵的 | 評 | 任。 | |
| | | 生命意 | | | 徴的意 | 意義。 | 量 | | |
| | | 義。 | | | 義。 | | | | |
| 第2週 | 主題三、 | 綜-J-A1 | 1d-IV-2 探 | 家 Dd-IV-1 家 | 1. 覺察在 | 能連結食物 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春愛加 | 探索與開 | 索生命的意 | 庭生活方式及 | 自己的生 | 與自己的生 | 高 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 發自我潛 | 義與價值,尊 | 多元族群文化 | 命經驗 | 活, 從中覺 | 層 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元一、 | 能,善用 | 重及珍惜自 | 的尊重與悅納。 | 中,家人 | 察在自己的 | 次 | 動及相互支持的適 | |
| | 料理傳家 | 資源促進 | 己與他人生 | 家 Dd-IV-2 家 | 為自己準 | 生命經驗 | 紙 | 切方式。 | |
| | | 生涯適性 | 命,並協助他 | 庭文化傳承與 | 備的美食 | 中, 家人為 | 筆 | 家 J6 | |

| | 【活動 | 發展,省 | 人。 | 對個人的意義。 | 與自己的 | 自己準備的 | 評 | 覺察與實踐青少年 |
|-----|-------|--------|-----------|-------------|--------|--------|----|----------|
| | | | | 到個人的思我。 | | · | · | |
| | 二】代代 | 思自我價 | | | 關係和意 | 美食與自己 | 量 | 在家庭中的角色责 |
| | 傳愛 | 值,實踐 | | | 義。 | 的關係與意 | | 任。 |
| | | 生命意 | | | 2. 以合宜 | 義。 | | |
| | | 義。 | | | 的方式記 | | | |
| | | | | | 錄家傳菜 | | | |
| | | | | | 餚食譜。 | | | |
| 第3週 | 主題三、 | 綜-J-A1 | 1d-IV-2 探 | 家 Dd-IV-1 家 | 1. 運用烹 | 能在採訪家 | 1. | 【家庭教育】 |
| | 青春爱加 | 探索與開 | 索生命的意 | 庭生活方式及 | 調能力, | 人後,蒐集 | 實 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 發自我潛 | 義與價值,尊 | 多元族群文化 | 製作傳家 | 資料, 選擇 | 作 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元一、 | 能,善用 | 重及珍惜自 | 的尊重與悅納。 | 料理並記 | 有意義的家 | 評 | 動及相互支持的適 |
| | 料理傳家 | 資源促進 | 己與他人生 | 家 Dd-IV-2 家 | 錄過程。 | 傳料理, 製 | 量 | 切方式。 |
| | 【活動 | 生涯適性 | 命,並協助他 | 庭文化傳承與 | 2. 在製 | 作並紀錄屬 | | 家 J6 |
| | 三】家傳 | 發展,省 | 人。 | 對個人的意義。 | 作、記錄 | 於家庭味道 | | 覺察與實踐青少年 |
| | 菜,手作 | 思自我價 | | | 與訪談家 | 的菜餚, 在 | | 在家庭中的角色责 |
| | 情(一) | 值,實踐 | | | 人的過程 | 過程中探索 | | 任。 |
| | | 生命意 | | | 中探索家 | 家傳料理對 | | |
| | | 義。 | | | 傳料理對 | 自己與家庭 | | |
| | | | | | 自己與家 | 的意義與價 | | |
| | | | | | 庭的意義 | 值。 | | |
| | | | | | 及價值。 | | | |

| 第4週 | 主題三、 | 綜-J-A1 | 1d-IV-2 探 | 家 Dd-IV-1 家 | 1. 運用烹 | 能在採訪家 | 1. | 【家庭教育】 |
|-----|-------|--------|-----------|-------------|--------|--------|----|----------|
| | 青春愛加 | 探索與開 | 索生命的意 | 庭生活方式及 | 調能力, | 人後,蒐集 | 實 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 發自我潛 | 義與價值,尊 | 多元族群文化 | 製作傳家 | 資料, 選擇 | 作 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元一、 | 能,善用 | 重及珍惜自 | 的尊重與悅納。 | 料理並記 | 有意義的家 | 評 | 動及相互支持的適 |
| | 料理傳家 | 資源促進 | 己與他人生 | 家 Dd-IV-2 家 | 錄過程。 | 傳料理, 製 | 量 | 切方式。 |
| | 【活動 | 生涯適性 | 命,並協助他 | 庭文化傳承與 | 2. 在製 | 作並紀錄屬 | | 家 J6 |
| | 三】家傳 | 發展,省 | 人。 | 對個人的意義。 | 作、記錄 | 於家庭味道 | | 覺察與實踐青少年 |
| | 菜,手作 | 思自我價 | | | 與訪談家 | 的菜餚, 在 | | 在家庭中的角色责 |
| | 情(二) | 值,實踐 | | | 人的過程 | 過程中探索 | | 任。 |
| | | 生命意 | | | 中探索家 | 家傳料理對 | | |
| | | 義。 | | | 傳料理對 | 自己與家庭 | | |
| | | | | | 自己與家 | 的意義與價 | | |
| | | | | | 庭的意義 | 值。 | | |
| | | | | | 及價值。 | | | |
| 第5週 | 主題三、 | 綜-J-A1 | 1d-IV-2 探 | 家 Dd-IV-1 家 | 1. 藉由分 | 能藉由分享 | 1. | 【家庭教育】 |
| | 青春愛加 | 探索與開 | 索生命的意 | 庭生活方式及 | 享自己與 | 自己的家傳 | 口 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 發自我潛 | 義與價值,尊 | 多元族群文化 | 欣賞他人 | 菜, 欣賞他 | 語 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元一、 | 能,善用 | 重及珍惜自 | 的尊重與悅納。 | 的家傳料 | 人的家傳料 | 評 | 動及相互支持的適 |
| | 料理傳家 | 資源促進 | 己與他人生 | 家 Dd-IV-2 家 | 理卡,瞭 | 理,體會並 | 量 | 切方式。 |
| | 【活動 | 生涯適性 | 命,並協助他 | 庭文化傳承與 | 解個人與 | 連結自己與 | 2. | 家 J6 |
| | 四】譜出 | 發展,省 | 人。 | 對個人的意義。 | 家人文化 | 家庭文化傳 | 高 | 覺察與實踐青少年 |
| | 家的溫度 | 思自我價 | | | 傳承的關 | 承的意義與 | 層 | 在家庭中的角色责 |
| | (-) | 值,實踐 | | | 係。 | 價值,思考 | 次 | 任。 |

| | | 生命意 | | | 2. 省思家 | 未來傳承的 | 紙 | | |
|-----|-------|--------|-----------|-------------|--------|--------|----|----------|--|
| | | 義。 | | | 傳料理對 | 方法。 | 筆 | | |
| | | | | | 於家庭文 | | 評 | | |
| | | | | | 化傳承與 | | 量 | | |
| | | | | | 自己的意 | | | | |
| | | | | | 義及價 | | | | |
| | | | | | 值。 | | | | |
| 第6週 | 主題三、 | 綜-J-A1 | 1d-IV-2 探 | 家 Dd-IV-1 家 | 1. 藉由分 | 能藉由分享 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春愛加 | 探索與開 | 索生命的意 | 庭生活方式及 | 享自己與 | 自己的家傳 | 口 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 發自我潛 | 義與價值,尊 | 多元族群文化 | 欣賞他人 | 菜, 欣賞他 | 語 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元一、 | 能,善用 | 重及珍惜自 | 的尊重與悅納。 | 的家傳料 | 人的家傳料 | 評 | 動及相互支持的適 | |
| | 料理傳家 | 資源促進 | 己與他人生 | 家 Dd-IV-2 家 | 理卡,瞭 | 理,體會並 | 量 | 切方式。 | |
| | 【活動 | 生涯適性 | 命,並協助他 | 庭文化傳承與 | 解個人與 | 連結自己與 | 2. | 家 J6 | |
| | 四】譜出 | 發展,省 | 人。 | 對個人的意義。 | 家人文化 | 家庭文化傳 | 高 | 覺察與實踐青少年 | |
| | 家的温度 | 思自我價 | | | 傳承的關 | 承的意義與 | 層 | 在家庭中的角色责 | |
| | (=) | 值,實踐 | | | 係。 | 價值,思考 | 次 | 任。 | |
| | | 生命意 | | | 2. 省思家 | 未來傳承的 | 紙 | | |
| | | 義。 | | | 傳料理對 | 方法。 | 筆 | | |
| | | | | | 於家庭文 | | 評 | | |
| | | | | | 化傳承與 | | 量 | | |
| | | | | | 自己的意 | | | | |
| | | | | | 義及價 | | | | |
| | | | | | 值。 | | | | |

| 第7週 | 主題三、 | 綜-J-A1 | 1d-IV-2 探 | 家 Dd-IV-1 家 | 1. 藉由分 | 能藉由分享 | 1. | 【家庭教育】 |
|-------|-------|--------|-----------|-------------|--------|--------|----|----------|
| 第一次段 | 青春愛加 | 探索與開 | 索生命的意 | 庭生活方式及 | 享自己與 | 自己的家傳 | 口 | 家 J5 |
| 7 | 溫(家政) | 發自我潛 | 義與價值,尊 | 多元族群文化 | 欣賞他人 | 菜, 欣賞他 | 語 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元一、 | 能,善用 | 重及珍惜自 | 的尊重與悅納。 | 的家傳料 | 人的家傳料 | 評 | 動及相互支持的適 |
| | 料理傳家 | 資源促進 | 己與他人生 | 家 Dd-IV-2 家 | 理卡,瞭 | 理,體會並 | 量 | 切方式。 |
| | 【活動 | 生涯適性 | 命,並協助他 | 庭文化傳承與 | 解個人與 | 連結自己與 | 2. | 家 J6 |
| | 四】譜出 | 發展,省 | 人。 | 對個人的意義。 | 家人文化 | 家庭文化傳 | 高 | 覺察與實踐青少年 |
| | 家的温度 | 思自我價 | | | 傳承的關 | 承的意義與 | 層 | 在家庭中的角色责 |
| | (=) | 值,實踐 | | | 係。 | 價值,思考 | 次 | 任。 |
| | | 生命意 | | | 2. 省思家 | 未來傳承的 | 紙 | |
| | | 義。 | | | 傳料理對 | 方法。 | 筆 | |
| | | | | | 於家庭文 | | 評 | |
| | | | | | 化傳承與 | | 量 | |
| | | | | | 自己的意 | | | |
| | | | | | 義及價 | | | |
| 11. 2 | | | | | 值。 | | | |
| 第8週 | 主題三、 | 綜−J−B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 能表達自 | 能表達個人 | 1. | 【家庭教育】 |
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 己與家人 | 家庭中的生 | 口 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 互動的情 | 活經營經 | 語 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元二、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 形。 | 驗。 | 評 | 動及相互支持的適 |
| | 傾聽心的 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | | | 量 | 切方式。 |
| | 聲音 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | | | | 家 J6 |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | | 覺察與實踐青少年 |

| | 一】家人 | 運用同理 | 式,增進經營 | 家 Db-IV-2 家 | | | | 在家庭中的角色責 |
|-----|------------------|--------|---------------|---------------|------|-------|----|----------|
| | 互動二三 | 心及合宜 | 家庭生活的 | 庭的發展、變 | | | | 任。 |
| | 事 | | | | | | | 11 |
| | 孝 | 的溝通技 | NE <i>八</i> ° | 化與逆境調 | | | | |
| | | 巧,促進 | | 適,以及家人 | | | | |
| | | 良好的人 | | 衝突的因應。 | | | | |
| | | 際互動。 | | 輔 Dc-IV-1 同 | | | | |
| | | | | 理心、人際溝 | | | | |
| | | | | 通、衝突管理 | | | | |
| | | | | 能力的培養與 | | | | |
| | | | | 正向經營人際 | | | | |
| | | | | 關係。 | | | | |
| 第9週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 練習同理 | 能覺察經營 | 1. | 【家庭教育】 |
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 家人的需 | 家庭生活所 | 學 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 求並適切 | 需的各種能 | 習 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元二、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 表達自己 | カ。 | 紀 | 動及相互支持的適 |
| | 傾聽心的 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 的意見與 | | 錄 | 切方式。 |
| | 聲音 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | 感受。 | | | 家 J6 |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | | 覺察與實踐青少年 |
| | 二】心的 | 運用同理 | 式,增進經營 | 家 Db-IV-2 家 | | | | 在家庭中的角色责 |
| | 彼端 | 心及合宜 | 家庭生活的 | 庭的發展、變 | | | | 任。 |
| | | 的溝通技 | 能力。 | 化與逆境調 | | | | |
| | | 巧,促進 | | 適,以及家人 | | | | |
| | | 良好的人 | | 衝突的因應。 | | | | |

| | | 際互動。 | | 輔 Dc-IV-1 同 | | | | | |
|--------|-------|--------|-----------|---------------|-------|-------|----|----------|--|
| | | | | 理心、人際溝 | | | | | |
| | | | | 通、衝突管理 | | | | | |
| | | | | 能力的培養與 | | | | | |
| | | | | 正向經營人際 | | | | | |
| | | | | 關係。 | | | | | |
| 第 10 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 1. 分析 | 能擬訂增進 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 各種與家 | 經營家庭生 | 實 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 人溝通的 | 活之各種行 | 作 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元二、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 模式。 | 動策略。 | 評 | 動及相互支持的適 | |
| | 傾聽心的 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 2. 找出 | | 量 | 切方式。 | |
| | 聲音 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | 並運用有 | | | 家 J6 | |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | 效溝通方 | | | 覺察與實踐青少年 | |
| | 三】在對 | 運用同理 | 式,增進經營 | 家 Db-IV-2 家 | 法,正向 | | | 在家庭中的角色责 | |
| | 話中成長 | 心及合宜 | 家庭生活的 | 庭的發展、變 | 解決家人 | | | 任。 | |
| | (-) | 的溝通技 | 能力。 | 化與逆境調 | 互動問 | | | | |
| | | 巧,促進 | | 適,以及家人 | 題。 | | | | |
| | | 良好的人 | | 衝突的因應。 | | | | | |
| | | 際互動。 | | 輔 Dc-IV-1 同 | | | | | |
| | | | | 理心、人際溝 | | | | | |
| | | | | 通、衝突管理 | | | | | |
| | | | | 能力的培養與 | | | | | |
| | | | | 正向經營人際 | | | | | |

| | | | | 關係。 | | | | |
|--------|-------|--------|-----------|---------------|--------|-------|----|----------|
| 第 11 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 1. 擬定並 | 能擬訂增進 | 1. | 【家庭教育】 |
| | 青春爱加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 執行增進 | 經營家庭生 | 實 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 家人關係 | 活之各種行 | 作 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元二、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 與溝通的 | 動策略。 | 評 | 動及相互支持的適 |
| | 傾聽心的 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 活動。 | | 量 | 切方式。 |
| | 聲音 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | 2. 根據執 | | | 家 J6 |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | 行結果, | | | 覺察與實踐青少年 |
| | 三】在對 | 運用同理 | 式,增進經營 | 家 Db-IV-2 家 | 再修正、 | | | 在家庭中的角色责 |
| | 話中成長 | 心及合宜 | 家庭生活的 | 庭的發展、變 | 調整自己 | | | 任。 |
| | (=) | 的溝通技 | 能力。 | 化與逆境調 | 與家人的 | | | |
| | | 巧,促進 | | 適,以及家人 | 溝通方 | | | |
| | | 良好的人 | | 衝突的因應。 | 式。 | | | |
| | | 際互動。 | | 輔 Dc-IV-1 同 | | | | |
| | | | | 理心、人際溝 | | | | |
| | | | | 通、衝突管理 | | | | |
| | | | | 能力的培養與 | | | | |
| | | | | 正向經營人際 | | | | |
| | | | | 關係。 | | | | |
| 第12週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 1. 擬定 | 能擬訂與執 | 1. | 【家庭教育】 |
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 並執行增 | 行增進經營 | 實 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 進家人關 | 家庭生活的 | 作 | 了解與家人溝通互 |

| | 1 | | | ı | 1 | | |
|-------|---|--|--|---------|----------|---|-----------|
| 單元二、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 係與溝通 | 行動, 並分 | 評 | 動及相互支持的適 |
| 傾聽心的 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 的活動。 | 享感受。 | 量 | 切方式。 |
| 聲音 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | 2. 根據 | | | 家 J6 |
| 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | 執行結 | | | 覺察與實踐青少年 |
| 四】爱的 | 運用同理 | 式,增進經營 | 家 Db-IV-2 家 | 果,再修 | | | 在家庭中的角色责 |
| 連線 | 心及合宜 | 家庭生活的 | 庭的發展、變 | 正、調整 | | | 任。 |
| (-) | 的溝通技 | 能力。 | 化與逆境調 | 自己與家 | | | |
| | 巧,促進 | | 適,以及家人 | 人的溝通 | | | |
| | 良好的人 | | 衝突的因應。 | 方式。 | | | |
| | 際互動。 | | 輔 Dc-IV-1 同 | | | | |
| | | | 理心、人際溝 | | | | |
| | | | 通、衝突管理 | | | | |
| | | | 能力的培養與 | | | | |
| | | | 正向經營人際 | | | | |
| | | | 關係。 | | | | |
| 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 1. 擬定 | 能擬訂與執 | 1. | 【家庭教育】 |
| 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 並執行增 | 行增進經營 | 實 | 家 J5 |
| 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 進家人關 | 家庭生活的 | 作 | 了解與家人溝通互 |
| 單元二、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 係與溝通 | 行動, 並分 | 評 | 動及相互支持的適 |
| 傾聽心的 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 的活動。 | 享感受。 | 量 | 切方式。 |
| 聲音 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | 2. 根據 | | | 家 J6 |
| 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | | 覺察與實踐青少年 |
| 四】爱的 | 運用同理 | 式,增進經營 | 家 Db-IV-2 家 | 果,再修 | | | 在家庭中的角色責 |
| | 傾擊【四連(主青溫單傾聲【聽音活】線一 三愛政二心 動的 的 的 | 傾擊【四連(動愛) 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | (a-IV-3 與 B B B B B B B B B B B B B B B B B B | 順聽心的 智音 | 順聽心的 對意見 | 順聽心的 切表達自 己的意見 與感受, 人溝通的方 定性 活動 與感受, 人溝通的方 家 Db-IV-2 家 庭生活的 的溝通技 巧,促進 良好的人 際互動。 | 順聽心的 切表達自 |

| 連線 心及合宜 家庭生活的 庭的發展、變 正、調整 任。 (二) 的溝通技 能力。 化與逆境調 自己與家 | |
|--|-----|
| (二) 的溝通技 能力。 化與逆境調 自己與家 | |
| | |
| 巧,促進 適,以及家人 人的溝通 | |
| 良好的人 衝突的因應。 方式。 | |
| 際互動。 | |
| 理心、人際溝 | |
| 通、衝突管理 | |
| 能力的培養與 | |
| 正向經營人際 | |
| 關係。 | |
| 第 14 週 主題三、 綜-J-B1 2a-IV-2 培 家 Da-IV-1 家 1. 擬定 能擬訂與執 1. 【家庭教育】 | |
| 第二次段 青春愛加 尊重、包 養親密關係 人溝通與情感 並執行増 行増進經營 實 家 J5 | |
| 溫(家政) 容與欣賞 的表達與處 表達。 進家人關 家庭生活的 作 了解與家人清 | 通互 |
| 單元二、 他人, 適 理知能。 家 Da-IV-2 家 係與溝通 行動, 並分 評 動及相互支持 | 的適 |
| 傾聽心的 切表達自 2a-IV-3 覺 庭中不同角色 的活動。 享感受。 量 切方式。 | |
| 聲音 己的意見 察自己與家 的需求與合宜 2. 根據 家 J6 | |
| 【活動 與感受, 人溝通的方 的家人互動。 執行結 | ·少年 |
| 四】愛的 運用同理 式,增進經營 家 Db-IV-2 家 果,再修 在家庭中的角 | 色責 |
| 連線 心及合宜 家庭生活的 庭的發展、變 正、調整 任。 | |
| (二) 的溝通技 能力。 化與逆境調 自己與家 | |
| 巧,促進 適,以及家人 人的溝通 | |
| 良好的人 衝突的因應。 方式。 | |
| 際互動。 | |

| | | | | | I | 1 | | | 1 |
|--------|-------|--------|-----------|-------------|------|-------|----|----------|---|
| | | | | 理心、人際溝 | | | | | |
| | | | | 通、衝突管理 | | | | | |
| | | | | 能力的培養與 | | | | | |
| | | | | 正向經營人際 | | | | | |
| | | | | 關係。 | | | | | |
| 第 15 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 表達個人 | 能表達個人 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 家庭中的 | 家庭中的生 | 口 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 生活經營 | 活經營經 | 語 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元三、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 經驗。 | 驗。 | 評 | 動及相互支持的適 | |
| | 爱家進行 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | | | 量 | 切方式。 | |
| | 曲 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | | | | | |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | | | |
| | 一】家人 | 運用同理 | 式,增進經營 | | | | | | |
| | 親愛拼圖 | 心及合宜 | 家庭生活的 | | | | | | |
| | | 的溝通技 | 能力。 | | | | | | |
| | | 巧,促進 | | | | | | | |
| | | 良好的人 | | | | | | | |
| | | 際互動。 | | | | | | | |
| 第 16 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 覺察經營 | 能覺察經營 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 家庭生活 | 家庭生活所 | 口 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 所需的各 | 需的各種能 | 語 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元三、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 種能力。 | 力。 | 評 | 動及相互支持的適 | |

| | 愛家進行 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | | | 量 | 切方式。 | |
|------|-------|--------|-----------|-------------|------|-------|----|-----------------|--|
| | 曲 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | | | 王 | <i>3777 2</i> 0 | |
| | | | | | | | | | |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | | | |
| | 二】爱的 | 運用同理 | 式,增進經營 | | | | | | |
| | 通關密語 | 心及合宜 | 家庭生活的 | | | | | | |
| | (-) | 的溝通技 | 能力。 | | | | | | |
| | | 巧,促進 | | | | | | | |
| | | 良好的人 | | | | | | | |
| | | 際互動。 | | | | | | | |
| 第17週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 覺察經營 | 能覺察經營 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春爱加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 家庭生活 | 家庭生活所 | 口 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 所需的各 | 需的各種能 | 語 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元三、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 種能力。 | 力。 | 評 | 動及相互支持的適 | |
| | 爱家進行 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | | | 量 | 切方式。 | |
| | 曲 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | | | | | |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | | | |
| | 二】爱的 | 運用同理 | 式,增進經營 | | | | | | |
| | 通關密語 | 心及合宜 | 家庭生活的 | | | | | | |
| | (=) | 的溝通技 | 能力。 | | | | | | |
| | | 巧,促進 | | | | | | | |
| | | 良好的人 | | | | | | | |
| | | 際互動。 | | | | | | | |

| 第 18 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 擬定增進 | 能擬訂增進 | 1. | 【家庭教育】 |
|----------|-------|--------|-----------|-------------|------|-------|----|----------|
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 經營家庭 | 經營家庭生 | 實 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 生活之各 | 活之各種行 | 作 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元三、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 種行動策 | 動策略。 | 評 | 動及相互支持的適 |
| | 愛家進行 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 略。 | | 量 | 切方式。 |
| | 曲 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | | | | |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | | |
| | 三】爱的 | 運用同理 | 式,增進經營 | | | | | |
| | 存摺 | 心及合宜 | 家庭生活的 | | | | | |
| | (-) | 的溝通技 | 能力。 | | | | | |
| | | 巧,促進 | | | | | | |
| | | 良好的人 | | | | | | |
| th 10 ym | | 際互動。 | | | | | | |
| 第19週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 擬定增進 | 能擬訂增進 | 1. | 【家庭教育】 |
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 經營家庭 | 經營家庭生 | 實 | 家 J5 |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 生活之各 | 活之各種行 | 作 | 了解與家人溝通互 |
| | 單元三、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 種行動策 | 動策略。 | 評 | 動及相互支持的適 |
| | 愛家進行 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 略。 | | 量 | 切方式。 |
| | 曲 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | | | | |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | | |
| | 三】爱的 | 運用同理 | 式,增進經營 | | | | | |
| | 存摺 | 心及合宜 | 家庭生活的 | | | | | |
| | (=) | 的溝通技 | 能力。 | | | | | |

| | | 巧,促進 | | | | | | | |
|--------|-------|--------|-----------|-------------|------|--------|----|----------|--|
| | | 良好的人 | | | | | | | |
| | | 際互動。 | | | | | | | |
| 第 20 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 擬定與執 | 能擬訂與執 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春愛加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 行增進經 | 行增進經營 | 高 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 營家庭生 | 家庭生活的 | 層 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元三、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 活的行 | 行動, 並分 | 次 | 動及相互支持的適 | |
| | 愛家進行 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 動,並分 | 享 | 紙 | 切方式。 | |
| | 曲 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | 享感受。 | 感受。 | 筆 | | |
| | 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | | 評 | | |
| | 四】讓愛 | 運用同理 | 式,增進經營 | | | | 量 | | |
| | 久一點 | 心及合宜 | 家庭生活的 | | | | | | |
| | | 的溝通技 | 能力。 | | | | | | |
| | | 巧,促進 | | | | | | | |
| | | 良好的人 | | | | | | | |
| | | 際互動。 | | | | | | | |
| 第 21 週 | 主題三、 | 綜-J-B1 | 2a-IV-2 培 | 家 Da-IV-1 家 | 擬定與執 | 能擬訂與執 | 1. | 【家庭教育】 | |
| | 青春爱加 | 尊重、包 | 養親密關係 | 人溝通與情感 | 行增進經 | 行增進經營 | 高 | 家 J5 | |
| | 溫(家政) | 容與欣賞 | 的表達與處 | 表達。 | 營家庭生 | 家庭生活的 | 層 | 了解與家人溝通互 | |
| | 單元三、 | 他人,適 | 理知能。 | 家 Da-IV-2 家 | 活的行 | 行動, 並分 | 次 | 動及相互支持的適 | |
| | 愛家進行 | 切表達自 | 2a-IV-3 覺 | 庭中不同角色 | 動,並分 | 享 | 紙 | 切方式。 | |
| | 曲 | 己的意見 | 察自己與家 | 的需求與合宜 | 享感受。 | 感受。 | 筆 | | |

| 【活動 | 與感受, | 人溝通的方 | 的家人互動。 | | 評 | |
|------|------|--------|--------|--|---|--|
| 四】讓愛 | 運用同理 | 式,增進經營 | | | 量 | |
| 久一點 | 心及合宜 | 家庭生活的 | | | | |
| | 的溝通技 | 能力。 | | | | |
| | 巧,促進 | | | | | |
| | 良好的人 | | | | | |
| | 際互動。 | | | | | |

註1:請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域)之教學計畫表。

註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。