114 學年度嘉義縣水上國民中學八年級第一學期彈性學習課程世界萬花筒教學計畫表　設計者：林玟君、Mitzi　（表十二之一）

一、課程名稱：世界萬花筒

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. ■統整性探究課程（■主題 □專題 □議題探究）
2. □社團活動與技藝課程（□社團活動 □技藝課程）
3. □其他類課程

□本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學

三、本課程每週學習節數：1 節

四、課程設計理念：

本課程主題聚焦於「藝術 × 文化 × 創作」，透過製作「異國文化旅遊小書」，發展學生的藝術創作、美感表達與文化理解能力。學生將以簡易生活英語輔助進行創作說明與簡報，培養圖文整合與雙語表達能力。

五、課程架構：

六、課程目標：

1. 能認識並運用手工書的基本結構與設計原理，創作具美感的文化主題書籍。
2. 能整合蒐集到的異國文化資料，進行雙語書寫與文字編排。
3. 能以插畫方式呈現文化故事，強化圖文整合能力與藝術表達力。
4. 能運用各式媒材完成具主題風格的旅遊小書，展現設計創意與文化理解。

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

■國語文 ■英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

八、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點(學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-3週	開頁設計師：解鎖手工書藝術密碼	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	1. 藝術領域： 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 2. 語文領域(英語)： 1-IV-1 能理解與生活相關的基本英語詞彙與句型，用於簡單描述與介紹。	1. 能認識 15 種手工書基本形式，並理解其設計結構。 2. 能應用基本色彩原理進行手工書風格配色。 3. 能使用簡單英語詞彙描述書本形式與風格偏好。	1. 投影片介紹手工書基本形式與應用情（中英對照）。 2. 小組觀察與討論各形式的優缺點。 3. 教授基本色彩搭配（色輪概念，warm/cool colors）。 4. 學生選定旅遊小書形式與色彩主題，撰寫中英簡要說明。	1. 口語評量：小組發表選擇形式與色彩的理由（可使用英語輔助） 2. 紙本評量：手工書設計草圖＋學習單（含中英對照詞彙欄） 3. 學習單安全觀念欄：是否了解	1. 王淑芬《手工書 55 招》 2. 日本色彩設計研究所《配色方案入門》 3. 中英對照學習單：書本形式分類、配色策略、個人選擇理由撰寫（含基本英語表達如：I choose this format

			3.多元文化教育：理解不同文化的藝術形式與視覺風格差異。	4.能欣賞並尊重多元藝術風格與文化觀點。 5.能遵守美術創作中工具使用與環境操作的安全規範，提升自我保護意識。	5.操作剪刀、紙刀、膠水等工具前，教師示範安全使用方法，強調個人空間、桌面整潔與作品保管的注意事項。	與實踐基本工具安全原則。	because… / This color means…)
4-7週	創字編輯室：打造我的文化小書	B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養	1.語文領域：(國語) 國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 2.語文領域：(英語) 英 2-IV-2 能參考範例，使用句型描述簡單的事件或經驗。 3.資訊教育： 能運用文書編輯工具進行簡易排版與整合。	1.能篩選並組織異國文化資料，整合為小書文字內容。 2.能運用電腦文書軟體進行中英文字內容排版與設計。 3.能以簡易英語撰寫旅遊介紹段落，提升跨語書寫表達力。 4.能欣賞多樣化字體設計與排版風格，培養美感識讀力。	1.認識字型分類與文化風格連結（如 serif/sans-serif）。 2.學習文書編輯軟體排版技巧（標題、段落、對齊、字體）。 3.撰寫中文段落（文化習俗、特色）。 4.撰寫簡易英語對應段落（使用提供之句型輔助）。 5.排版中英文段落，調整字體大小與版面比例。	1.歷程評量：小書文字初稿（中英對照）排版設計草圖或電子檔截圖 2.團隊合作觀察：分組協作情形與資料整合能力	1.王淑芬《手工書55招》 2.Akari Yuki《文字部》 3.學習單：字型風格觀察 × 中英段落撰寫 4.英語句型參考表：如 "This country is famous for..." / "A traditional custom is..."

8-13週	異國插畫家：用圖畫說文化故事	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	1.藝術領域： 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 2.語文領域 (英語)： 英1-IV-1 能聽懂與生活相關的基本英語詞彙。 3.多元文化教育：能理解不同文化的日常風貌與視覺特徵。	1.能觀察並解析異國文化場景特徵，並以插圖呈現。 2.能應用色鉛筆媒材與技巧，表達文化特色與個人觀點。 3.能運用中英詞語為插圖標註，強化跨語圖文表達。 4.能欣賞他人作品並給予簡單正向回饋。	1.認識插畫在文化傳達中的角色與價值。 2.觀察特定國家建築/服飾/飲食/節慶圖像特徵（配合簡易英語單詞導入）。 3.發展插圖草圖構圖能力，搭配小書文字進行視覺設計。 4.色鉛筆技法教學（疊色、漸層、紋理）。 5.插圖英文詞語（如temple, lantern, costume）標註與運用。	1.歷程評量：旅遊小書插圖草圖與上色完成度插圖與文字內容對應度 2.雙語應用評量：插圖旁中英詞語標註正確性同儕互評：分享與給予簡單英文回饋（e.g., “I like your colors!” “This is beautiful!”）	1.幼福編輯部《世界建築小百科》 2.Danny Gregory《手繪旅行》 3.飛鳥樂《色鉛筆玩美彩繪》 4.中英插圖標註學習單（含文化詞彙小字典）
14-17週	裝幀魔法師：旅遊小書美感再升級	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	1.藝術領域： 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 2.語文領域 (英語)： 英2-IV-3 能在教師引導下，使用簡易英語詞彙與句型描述人、事、物。	1.能運用平面與立體複合媒材，設計與裝飾旅遊小書，表達對文化的理解與情感。 2.能構思小書封面設計，包含主題意象與中英文標題表達。 3.能使用簡易英語詞語為封面設計命	1.介紹17種常見平面與立體裝飾技巧（貼飾、剪貼、皺摺、鏤空、拼貼等）。 2.自選2-3種技法應用於旅遊小書內頁（圖文整合頁）。 3.設計封面構圖草圖，主題意象發想（可從文化、地標、食物等延伸）。	1.歷程評量：封面構圖草圖 → 裝飾應用紀錄 → 完成品拍照記錄 2.雙語應用評量：封面標題與圖文標註使用英語詞語準確性 3.同儕互評+教師觀察回饋	1.王淑芬《手工書55招》 2.墨刻編輯部《世界遺產全書》 3.裝飾技法圖示表 + 封面設計學習單（中英對照） 4.英語詞彙表（常見地點、形容詞如colorful,

		C3 多元文化與國際理解	3. 多元文化教育：能欣賞並尊重各文化的視覺藝術特色。	名與裝飾項目標註。 4. 能欣賞並回饋同儕創作中的設計美感與文化意涵。	4. 使用簡易英語為封面命名（如 "A Colorful Trip to Thailand"），並進行裝飾與上色。 5. 封面與內頁需呈現一致視覺風格。		peaceful, exciting）
18－20週	旅遊書展場：圖文並茂秀世界	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 尊重多元與國際理解 C3 多元文化與國際理解	1. 藝術領域 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 2. 社會領域 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 3. 語文領域 （英語） 英 3-IV-2 能以簡易英語口語報告作品，並表達個人意見。	1. 能規劃與布置個人/小組的旅遊書展板與展品陳列。 2. 能撰寫並練習中英雙語的成果發表稿件與說明內容。 3. 能使用數位媒體紀錄展場與發表過程，並進行簡要後製。 4. 能欣賞他人作品並提供正向雙語回饋，展現國際理解與尊重差異。 5. 能在書展活動中注意展場動線與展品擺放的安全性，並遵守佈展規範，維護自己與他人安全。	1. 小組討論展場流程與動線規劃。 2. 分工海報撰寫（中英雙語介紹）、展板設計、口頭發表練習。 3. 練習中英發表稿（含簡介語、主題說明、文化特色）。 4. 展出與觀展互動（設置簡易互動問答/QR 回饋表單）。 5. 撰寫觀展回饋單，反思文化差異與欣賞他人亮點。 6. 布置展板與小書時，師生共訂「展場安全守則」（如避免擁擠、尖銳物不外露、展品穩固），模擬展覽互動情境並演練安全舉止。	1. 歷程評量：策展規劃表、小組分工紀錄、展出海報與展板內容（中英並列） 2. 真實評量：成果發表影片拍攝（觀察語言表達與自信程度） 3. 同儕互評與個人反思：書展回饋單（可含英語簡短句型，如“I liked the design of…”） 4. 展場安全自評單：學生勾選是否在佈展與導覽過程中遵守安全原則。	1. Adrian George《策展人工作指南》 2. Cott Kelby《透視數位攝影技巧》 3. 中英成果發表稿寫作學習單 4. 書展分工與佈展規劃表 5. 小組觀展回饋單（含簡易英語互動用語支架）

114 學年度嘉義縣水上國民中學八年級第二學期彈性學習課程世界萬花筒教學計畫表　設計者：英語科教師群（表十二之一）

一、課程名稱：世界萬花筒

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. ■統整性探究課程（■主題 □專題 □議題探究）
2. □社團活動與技藝課程（□社團活動 □技藝課程）
3. □其他類課程

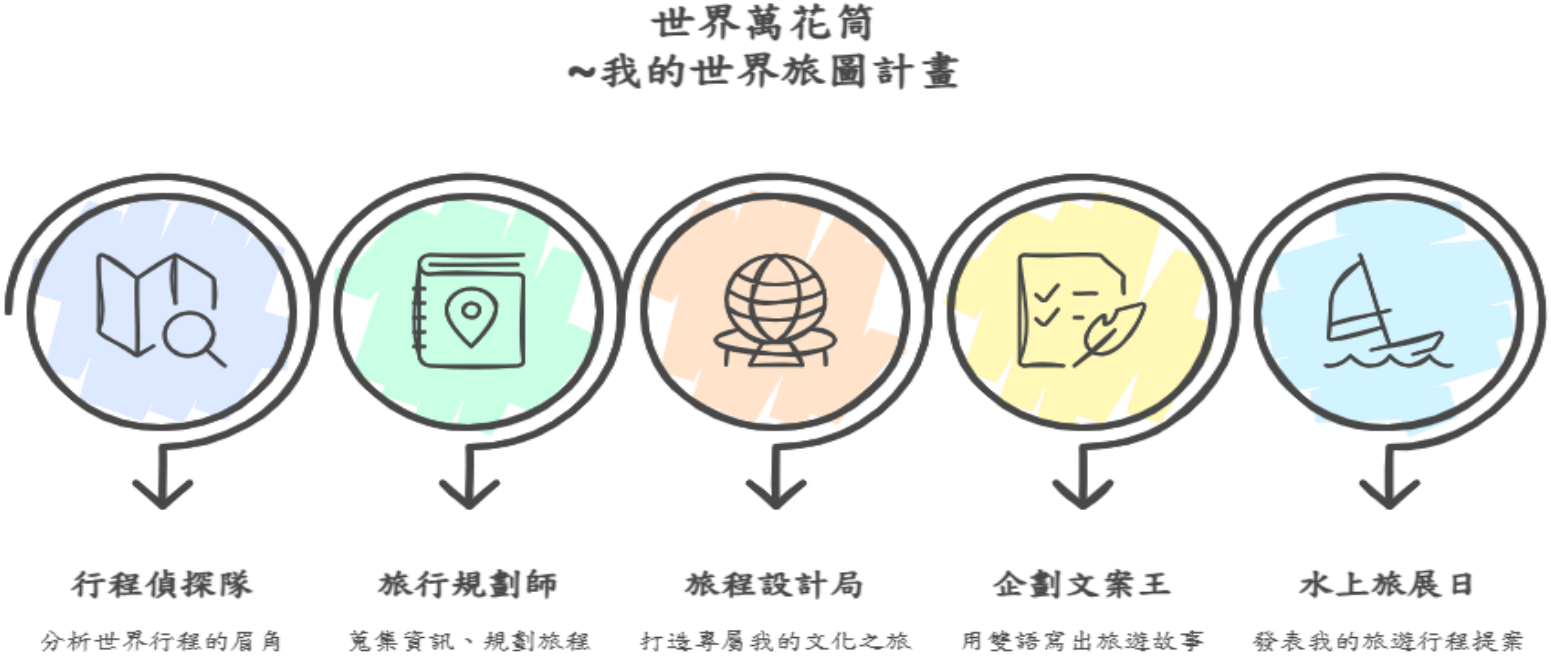
□本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學

三、本課程每週學習節數：1 節

四、課程設計理念：

本課程主題聚焦於「旅遊 × 企劃 × 創新」，學生扮演「小小旅行企劃師」，分析行程、使用科技搜尋資訊、合作設計創新旅行路線，並以雙語簡報方式發表成果。整合科技素養、資訊判讀與國際教育，發展學生解決問題、溝通協作與國際理解能力。

五、課程架構：



六、課程目標：

1. 能分析各類型旅行行程，理解旅遊規劃之要素與思考邏輯。
2. 能善用科技資源，搜尋、整合並整理行程所需資料。
3. 能與他人合作規劃具主題性的旅遊路線，並完成文案與預算設計。
4. 能以中英雙語口說或書寫方式發表旅遊企劃案，展現簡報與溝通能力。

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

■國語文 ■英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育

八、本學期課程內涵

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-4週	行程偵探隊：分析世界行程的眉角	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	1.語文領域(國語)： 國 5-IV-4 應用閱讀策略整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2.語文領域(英語)： 英 3-IV-1 能辨識常見主題詞彙並理解簡易文本內容。	1.能運用閱讀策略分析世界行程範本，提取關鍵旅遊資訊（時間、景點、交通）。 2.能比較團體行與自由行差異，並思考其優劣。 3.能運用簡易英語理解與應用旅遊常見詞彙（如 flight, hotel, museum）。	1.介紹世界行程範本（旅行社行程單／自由行範例）。 2.中英對照引導基本詞彙（如 hotel check-in, local food, sightseeing）。 3.討論團體/自由行差異（小組討論與記錄）。 4.根據國家、季節與物價設定預算比例（食、住、行、購物）	1.口語評量：課堂中參與問答與英語旅遊詞彙運用情形 2.歷程評量：小組完成「行程資訊分析單」與「團體/自由行比較表」	1.各國行程範本（旅行社 / 自由行） 2.小組學習單：旅遊方式比較表、預算設定草案 3.英語旅遊關鍵詞學習單（如：flight, attraction, local market, guide）

			3.綜合活動： 綜 2c-IV-2 能蒐集與分析各項資源並做出合宜決策。 4.國際教育： 理解不同文化的旅行方式與習慣。	4.能根據條件設定旅遊預算與行程基本要素（目的地、天數、旅遊季節）。 5.能瞭解不同旅遊方式中常見的人身與資訊安全問題，並能提出基本因應方法。	5.草擬初步行程資訊表（destination, length, travel style, budget）。 結合旅遊行程案例，引導學生辨識潛在風險（如個人財物保管、交通安全、陌生人接觸），以及如何妥善使用個人資料於訂房平台與數位搜尋。	3. 初步行程規劃表（中英對照） 4.小組討論記錄「你認為旅途中會遇到哪些風險？如何避免？」	4.中英行程規劃資訊表模板（包含英文欄位如：Days, Places, Transportation）
5-8週	旅行規劃師：蒐集資訊、規劃旅程	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B1 符號運用與溝通表達	1.綜合活動： 綜 2c-IV-1 能妥善計畫並執行重要事務。 2.科技教育： 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 3.語文領域（英語）： 英 1-IV-2 能理解與日常生活相關的網站資訊與關鍵詞。 4.國際教育：	1.能使用旅遊平台與搜尋引擎，查找並整理航班、住宿與景點資料。 2.能結合地圖工具，規劃各地交通與動線安排。 3.能記錄並分析旅遊費用資訊（票價、餐費、門票）以規劃預算。 4.能運用簡易英語查詢與記錄旅遊關鍵資訊（如 flight	1.認識英文旅遊網站平台（如 Google Flights、Booking.com）。 2.指導英文搜尋技巧（e.g., “cheap flights to Tokyo”, “best food in Bangkok”）。 3.比較價格與服務內容，記錄於表單。 4.使用地圖定位地點與交通方式（搭配交通英語詞：subway, taxi, train）。 5.檢查行程順序與移動時間的合理性	1.歷程評量：資料整理表格（含價格、地點、交通、英文關鍵詞）行程雛型草稿（中英欄位並列） 2.真實任務導向：操作數位工具完成機票＋住宿＋景點規劃報告 3.小組協作觀察評量：任務	1.網路學習單（含 Booking、Skyscanner 搜尋操作欄） 2.費用控制學習單（每日預算分配表） 3.旅遊地圖／交通與景點記錄表（中英對照） 4.英語句型支架表：如 “The flight costs NT$___.” / “This hotel

			比較各國旅遊模式與消費文化差異。	info, hotel type, ticket price）。	6.初步匯整每日行程雛型（景點、交通、餐飲、時間分配）。補充「數位平台安全使用」觀念，如辨識假網站、個資輸入注意事項、使用公共 Wi-Fi 的風險等。	分工與資料整合情形 4.安全觀念小測驗（旅遊網站安全 vs. 網路詐騙場景辨識）	includes breakfast.”
9-14 週	旅程設計局：打造專屬我的文化之旅	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	1.綜合活動： 綜 2b-IV-1 能參與團隊合作並完成分工任務。 2.科技教育： 運 p-IV-3 能整理與整合數位資源。 3.語文領域（英語）： 英 2-IV-2 能運用句型描述行程與地點。 4.國際教育： 能設計具文化主題的跨國行程並思考國際禮儀與差異。	1.能與小組協作，整合蒐集到的旅遊資料，規劃出合理的文化主題行程。 2.能考量實際條件（時間、預算、交通）設計行程順序與停留時間。 3.能運用簡易英語描述行程內容與景點亮點（如：We will visit Kyoto Temple in the morning.） 4.能使用中英對照表格紀錄與規劃旅程細節，強化雙語資訊整合。	1.分享各自收集的資料（景點、住宿、餐飲等）。 2.完成每日行程初稿與地圖標註（景點順序與路線）。 3.時間分配與交通合理性檢查（如轉乘間距）。 4.思考文化主題連結（如：古建築、美食、節慶）。 5.預算分配與語言、匯率、電壓等實務注意事項。 6.編製中英文行程表（含日期、地點、活動簡述、交通）。	1.歷程評量：小組資料整合表、中英行程表草稿、預算規劃表 2. 真實評量：中英文行程簡報練習（口說＋書面） 3. 合作評量：教師觀察記錄協作過程（任務分工、溝通表現）	1 中英行程表模板（含每日主題/交通/預算欄） 2.預算計算表格與費用百分比視覺圖 3.英語行程句型支架：如 “We arrive at...”, “Next, we take the train to...” 4.小組分工記錄單與文化主題思考學習單

15-17週	企劃文案王：用雙語寫出旅遊故事	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	1.語文領域(國語)： 國 5-IV-3 能理解文本內容、形式與寫作特色。 2.綜合活動： 綜 2c-IV-1 能合作完成分內工作並整合成果。 3.科技教育： 運 c-IV-2 能選用科技工具協作編輯作品。 4.語文領域(英語)： 英 3-IV-3 能模仿範例寫作簡短英文文章。	1.能理解旅遊企劃書的基本格式與撰寫技巧，包含日程說明、費用概算與亮點介紹。 2.能使用科技工具（如 Google 文件、Canva）進行中英文內容協作撰寫與編輯。 3.能轉換中英文資料，撰寫企劃案中英雙語內容（如行程重點、主題簡介、預算摘要）。 4.能結合自身觀點與資料，創作具有說服力與創意的旅遊企劃提案。	1.閱讀並分析旅遊業者企劃書（中英對照版）。 2.比較不同企劃風格與結構（傳統格式 vs. 視覺化版型）。 3.使用中英對照結構撰寫小組行程文案：主題介紹、行程亮點、預算摘要。 4.練習常見英文詞語與句型（如：Our journey starts with… / The estimated cost is…）。 5.使用 Google 文件/Canva 等工具進行小組雲端協作與設計。 6.小組間互評：文字清晰度、內容吸引力與語言運用。	1.口語評量：課堂討論回饋與句型應用情況 2.歷程評量：旅遊企劃案初稿、中英內容完整度與結構清晰度 3.真實評量：小組合作紀錄與教師觀察文件編輯歷程	1.旅行社企劃案範本（中英對照） 2.雙語企劃文案結構引導學習單 3.英語文案句型支架表（主題介紹、行程亮點、費用說明等） 4.Canva/Google 文件使用教學簡報
18-20週	水上旅展日：發表我的旅遊行程提案	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	1.語文領域(國語)： 國 2-IV-5 能視不同情境進行報告、評論與論辯。 2.科技教育：	1.能使用中英雙語簡報方式，介紹小組規劃的旅遊企劃案內容（行程、預算、特色）。	1.完成旅遊企劃案簡報設計（可使用 Canva / Google 簡報）。 2.練習發表句型（中英對照支架提供）。	1.口語評量：旅展發表表現（簡報清晰度、語言運用、態度）	1.學習單：小組互評表（內容、設計、亮點、回饋）個人期末反思表（句型引導）

		B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	運p-IV-2 能利用資訊科技與他人互動。 3.語文領域(英語文)： 英3-IV-2 能以簡易英語口語介紹活動或經驗。 4.國際教育： 能以中英雙語介紹他國文化、節慶與旅遊特色，並展現尊重與接納態度。	2.能運用簡易英語句型進行口語發表（如：We will visit... / The highlight of our trip is...）。 3.能透過觀摩他人作品進行互評與回饋，發現可改進之處。 4.能撰寫期末反思，回顧在資訊搜尋、企劃撰寫與語言表達等方面的學習成長。	3.進行班級旅展發表會（可搭配立板、展卡、小書展示）。 4.引導小組間以簡單英語互評（例：Your route is clear. I like the idea of...）。 5.使用簡易互評學習單進行作品分析（內容 / 視覺 / 語言）。 6.撰寫本學期學習回顧（日記式 / 自評式），可鼓勵中英交錯表達。 7.進行「活動安全演練」：如何安全佈展、導覽時同儕之間保持距離與尊重空間，預防擁擠與意外。	2. 小組互評：給予其他小組具體正向回饋與建議（中英皆可） 3.紙本評量：期末個人學習反思單（整合語言與過程成就） 4.發表過程中的行為觀察紀錄（是否遵守公共安全與發表秩序）	2.雙語簡報句型支架表（如：Let us introduce... / Our favorite place is...） 3.展覽導覽詞語表（exhibit, highlight, plan, budget） 4.Canva/Google Slides 模板（旅遊報告用）