

113 學年度嘉義縣來吉國小五年級彈性自主學習文化英語狩獵篇課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	彈性學習課程(每年5月1日至6月30日)	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。						課程主題結合鄒族文化與英語，貼近學生生活經驗，具文化認同與語言應用價值。
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。						包含模型製作、歌謠創作、影片剪輯與小組發表，活動具多元與情境連結，完全達成目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。						教案詳列各單元目標、內容、活動、資源與評量，完全符合規範。
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。						清楚標示第四類彈性課程，節數為上 21、下 20，完全符合課綱。
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。						教學內容由狩獵工具→獵物→植物→占卜，主題發展具邏輯與統整性。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。						明確對應「健康快樂、原味自然、積極進取、卓越創新」，完整呼應學校理念。
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。						教學目標、活動與評量方式緊密結合，內部結構具良好連結與合理性。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀						有整合鄒族文化素材與教材，但無明確提及相關文獻或研究資料。

各課程實施準備(每年6月1日至7月31日)		態、課程與教學設計參考文獻等。						
		12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。				✓		相關教師專業學習社群之共同討論，經課發會審議通過。
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。				✓		授課教師具英語與文化教學專長，能整合鄒族文化與語言課程，實施能力強。
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。				✓		教師對課綱熟悉，課程規劃對應核心素養。
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				✓		課程設計結構完整，具備共備與討論機制。
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。					✓	課程計畫審查通過，並公布於學校網站供家長參閱。
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					✓	選用教材（康軒 Wonder World、翰林 Here We Go）與自編教材（狩獵模型、圖卡等），符合課綱規範。
		15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					✓	教學活動包含模型製作、影片剪輯、戶外踏查與數位載具應用，場地與資源運用充足。
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓	期末成果含模型製作、歌曲分享與影片上台展示，活動多元，能促進學習成效與學生表現。

課程效果	各課程實施情形 (學年開學日至次學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					✓	教師依教案規劃進行多元活動（模型、歌曲、影片等），對應核心素養與學習表現，充分達成課程目標。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					✓	教學設計含學生自學、組內共學、組間互學，且針對學習特性安排任務導向活動，兼具合作與個別化學習。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					✓	透過任務導向評量（模型、句型練習、創作發表等），兼顧語言運用與文化理解，能依成果調整教學策略。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		教學成果需與社群定期回饋討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
	彈性學習課程 (配合平時及期末學生評量辦理)	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。					✓	學生能以英語表達鄒族文化、完成歌曲創作與影片拍攝，成果具體展現學習目標。
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					✓	課程激發學生文化自信與團隊合作力，從創作中展現文化認同與跨領域整合能力。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。					✓	上下學期主題連續推進，從工具→獵物→植物→文化信仰，學生學習歷程漸進且成果明顯，具持續成長性。

說明：

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」

2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

彈性自主學習-5 年級 英語學習課程評鑑紀錄與建議			
課程設計階段：			
1. 建議課程設計可持續邀請鄒族耆老參與課程內容發想與語言素材審定，以確保文化真實性與語用正確性。 2. 教學活動內容多元，已包含模型製作、鄒族歌謠創作與影片剪輯，未來可再強化結合族語元素，提升文化語言保存意識。 3. 各單元安排具邏輯遞進，從獵具、獵物、植物至禁忌文化，建議以視覺化方式呈現課程結構圖，有助教師理解課程架構。 4. 已明確列出教材使用與評量方式，但建議補強是否曾經過校內課發會或專業學習社群審議記錄。 5. 可考慮設計學生自評／互評機制，增加學生學習歷程紀錄的自主參與度。			
課程實施階段：			
1. 教師具備文化與英語專長，教學過程能靈活運用教案設計，未來可鼓勵更多教學社群交流分享，以提升群體專業發展。 2. 實施過程多採任務導向與合作學習，能有效照顧學生不同程度，建議補強特殊需求學生的差異化任務設計紀錄。 3. 學習活動場域涵蓋教室、戶外與數位設備操作，建議後續規劃中提升「戶外踏查」與「教室反思」交錯安排，促進學習深度。 4. 課程資訊溝通方面，建議可利用學校網站、家長日或簡報會進一步向家長說明課程設計理念與學習成果。 5. 評量多元，已能對應課綱核心素養，但建議未來結合簡易的學生學習歷程紀錄表單，以利學生自主回顧與教師後設回饋。			
課程效果：			
1. 學生能熟練運用英語字詞表達鄒族文化內容，透過模型、歌謠與影片展現語言與文化整合能力，學習成效明確。 2. 課程培養學生主動探索、自主發表與合作學習能力，學生展現對在地文化的興趣與認同，具正向非意圖性學習效果。 3. 上下學期課程內容有明確主題延伸，學生經歷從模仿→應用→創作的進程，展現連續學習與深化理解。 4. 建議未來可蒐集學生反思紀錄與學習成果歷程，以佐證課程的成長軌跡與教育影響力。			
評鑑日期	114 年 5 月 28 日	評鑑者簽名	