

嘉義縣網寮國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是 (三年級和四年級) 否

年級	中年級	年級課程 主題名稱	蚵的前世今生	課程 設計者	黃逸欣	總節數 /學期	40 節/ 上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	學習成長大海心 活力感恩鹽田情		與學校願景呼應 之說明	<p>大海是孕育網寮村民的母親,而「蚵」即為網寮村民的重要資產,本課程藉由對「蚵」的學習,進一步將學習內容嘗試以基本自然素養加以轉化了解對「蚵」的生活習性、生長環境、與日常生活的連結。教導學生認識在地的產業活動與產業文化,並且能了解與其他產業的互動,進而能理解自然與人文的聯繫。希望達成學生能透過語言、影像與符號、探索思考問題的能力融入生活,並且能認識家鄉的重要產業,以虔敬之心感謝大海的賜予,表現出對本地環境認同的情懷。</p>			
總綱 核心素養	E-A2 具備探索 問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定 計畫與實作的的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過「蚵的前世今生」的介紹,讓學生學習了解並能觀察「蚵」生命週期的變化,並能探索周遭的生活環境與自然生態。 2. 藉由藉由蚵棚實地踏查,讓學生體會蚵與當地居民間的關係,進而培養學生愛護環境的情懷,關注地方環境的變遷,嘗試增進地方總體生活的發展。 3. 能在「蚵」的藝術創作中,以小組合作模式完成任務,學習團隊合作,樂於與人分享,並在團體互動中學習人與人的尊重。 			
議題融入	應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						

融入議題 實質內涵	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害</p> <p>說明： 透過走讀，結合五感體驗融合學習，產生主體經驗。透過調查、操作、社會互動，探索戶外的自然及人文環境的脈絡及演變。 透過體驗，熟悉地方特色，發展人和地方關係、地方情感，建立自然連結感。</p>
--------------	---

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動（學習活動）	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	蚵的前世今生 驚奇之旅 (一)	語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	1. 發表「鑽蚵孔，串蚵條的經驗與感受」。 2. 能充分認識與了解「蚵的前世今生」 3. 認識校園裡所布置的蚵棚。	1. 樂於發表任何有關「蚵」的舊經驗，並能讓小組成員充分表達意見。 2. 用清晰語音、適當語速和音量上台發表「蚵的前世今生」的討論結果。 3. 說明校園裡所布置的蚵棚分類。 4. 善用校園裡的蚵棚，認識蚵相關知識。	1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2. 學生能用清晰語音、適當語速和音量上台發表。 3. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	活動一：複習舊經驗 1. 校園蚵棚巡禮，聆聽分組討論，再上台發表各組的反思感想。 活動二：「蚵的前世今生」 1. 老師進行「蚵的前世今生」的內容完整介紹：包括蚵的基本資料、生活習性及生長環境。針對學生發表的內容，進行統整並補充。 2. 學生根據「蚵的前世今生」的內容完成蚵的基本資料學習單	◎教師自製「蚵的前世今生」的各階段圖片。 ◎ 蚵仔的一生 - YouTube ◎校園簡易蚵棚	6
第(4)週 -	蚵的前世今生 驚奇	自然領域 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意	1. 能填寫完整的蚵的學習單	1. 能了解蚵的生活習性與生長環境 2. 完成「蚵的生育與	1 能專注聆聽同學報告 2. 能完成蚵的學習單	3. 指導學生根據「蚵的前世今生」的內容畫出蚵的成長架構圖。	◎	6

<p>第(6)週</p>	<p>之旅 (二)</p>	<p>見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 自然領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p>	<p>2. 完成「蚵的生育與成長」架構圖。 3. 能正確填寫蚵的養殖觀察紀錄表</p>	<p>成長」的過程架構圖。 3. 能在指導下運用五官，透過蚵的生長現象的觀察和紀錄，知道蚵的生命成長的歷程與事物的變化。</p>	<p>3. 完成「蚵的生育與成長」的過程架構圖。 3. 能說出蚵的外部形態變化和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>活動三：蚵的養殖觀察記錄 1. 介紹蚵的養殖觀察記錄表並指導學生填寫方式重點與方法</p>	<p>遊東石話蚵仔的一生 蚵的基本資料學習單 ◎ 水試所電子報第56期 - 水產試驗所 ◎「蚵的前世今生」的內容成長架構圖 ◎教師自製「蚵養殖觀察紀錄表」。</p>	
<p>第(7)週 - 第(10)週</p>	<p>蚵的前世今生之旅 (三)</p>	<p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 語文領域 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 戶 E1 善用教室外、戶外</p>	<p>1. 能專注的觀察蚵棚的架設方式。 2. 蚵苗分苗時的操作體驗。 3. 分享心得</p>	<p>1. 知覺蚵的外表變化並了解蚵苗生長的周遭自然環境變化。 2. 能認識蚵棚架設的方式並能適當操作簡易架設過程。 3. 用清晰語音、適當的語速和音量，發表分組討論的心得與感想。</p>	<p>1. 能在專家與老師指導下，觀察蚵棚架設的方法，並能描述及說明蚵苗生長的自然環境的現象。 2. 能正確安全操作，透過活動參與，表現好奇與求知，並能說明蚵棚架設的方式。 3. 透過分組討論，能夠表現出同儕溝通與合作的能力，並能夠流利的表達體驗的感想與心得。</p>	<p>1. 邀請養蚵專家對蚵棚架設方式介紹 (一)竹筏式(浮棚仔)。 (二)垂下式(站棚仔)。 (三)平掛式(倒棚仔)。 2. 蚵苗著床與分苗時程體驗。 3. 各小組分享體驗心得，反思浮棚對環境的影響。</p>	<p>◎聘請養蚵專家蚵棚架設示範。 ◎蚵苗分苗的影片介紹</p>	<p>8</p>

		及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。						
第(11)週 - 第(13)週	蚵田人家的奇幻之旅 (一)	社會領域 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。摘取相關資料中的重點 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 安 E3 知道常見事故傷害	1.能運用工具進行訪談。 2.能完整進行實際訪談的流程與內容摘記。 3.能表現出對養蚵人家的辛勞的敬意。	1.能發揮好奇心，從實際訪談中獲得新知。 2.能運用各種資訊工具輔助紀錄。 3.完成「訪談記錄學習單」 4.經由實際探訪與養蚵人家互動的歷程中，引導學生了解養蚵人家的辛勞，從中領會快樂工作的重要因素，建立良好的工作價值觀。 5.知道參加認識養蚵人家的校外教學活動路程可能發生的事故傷害。	1.能表現出對事物的專注度。 2.能完整敘述訪談流程與注意事項，並了解訪談紀錄單內容。 3.能順利完成訪談並對訪談內容能加以摘記 4.能表達出對居住地的了解與對家庭成員的關懷。	活動一：田野訪談 1.訪談工具介紹與實際操作 2.指導學生如何完成「訪談記錄學習單」，並導引訪談程序與注意事項 3.訪談分組與訪談內容的分配與調整	◎教師自製「訪談記錄學習單」 PPT與學習單。	6
第(14)週 - 第(16)週	蚵田人家的奇幻之旅 (二)	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1.能運用工具進行訪談。 2.能完整進行實際訪談的流程與內容摘記。 3.能表現出對養蚵人家的辛勞的敬意。	1.能發揮好奇心，從實際訪談中獲得新知。 2.能運用各種資訊工具輔助紀錄。 3.完成「訪談記錄學習單」 4.經由實際探訪與家的互動的歷程中，引導學生了解養蚵人家的辛勞，從中領會快樂	1.能表現出對事物的專注度。 2.能完整敘述訪談流程與注意事項，並了解訪談紀錄單內容。 3.能順利完成訪談並對訪談內容能加以摘記 4.能表達出對居住地的了解與與環境的關懷。	活動二：走進「蚵田人家」 1.實際訪談「蚵田人家」。 2.訪談內容的摘記與辨識 3.學生上台發表訪談內容與感想，反思養蚵人家的辛勞。	◎邀請「蚵田人家」進行實際訪談。	6

				工作的重要因素，建立良好的工作價值觀。				
第(17)週 - 第(20)週	來自海藝巡禮	<p>藝術領域 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>科技議題 科議 c-II-1 依據特定步驟製作物品。</p> <p>科議 c-II-2 體會創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。</p>	<p>1. 練習說出蚵的前世今生的內容</p> <p>2. 桌曆、月曆的設計與製作引導。</p>	<p>1. 能獨自或小組合作依據老師教導的步驟，完成桌曆、月曆的設計</p> <p>2. 能以故事的形式，完成桌曆、月曆的作品。</p> <p>3. 能體會創意思考的技巧，表現獨特的創意，來進行作品的設計。</p>	<p>1. 能以說故事的方式完成蚵的介紹。</p> <p>2. 能在期限內，完成桌曆、月曆的設計與製作。</p> <p>3. 能以適當的音量來發表自己的作品。</p>	<p>活動：蚵豐村的饗宴</p> <p>1. 以故事的形式來說明蚵的前世今生的內容</p> <p>2. 能完成桌曆、月曆的設計與製作。</p> <p>2. 讓學生上台發表自己的創作並分享自己的創作理念。</p>	◎老師自備各式桌曆、月曆。	8
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)							

課程調整	<p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：黃逸欣</p>
------	--

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。