

三、嘉義縣後塘國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	六年級	年級課程主題名稱	情感的呈現	課程設計者	陳思蓓	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	健康、感恩、探索、自信、合作	與學校願景呼應之說明	1. 透過簡易的英語韻文與歌謠等的相關活動，培養學生對英語的興趣，經由有趣的詩謠吟唱，進而建立自信，養成健康的生活態度。 2. 藉由探索詩謠之押韻誦唱與遊戲活動，幫助學生培養自信、合作與感恩之心。				
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同	課程目標	1. 應用文圖並茂之英語有聲韻謠童書，促進學生創新與思考能力，培養學生具備「聽、說、讀、誦、唱」的基本語文素養。 2. 運用誦讀與吟唱特定發音韻謠之實作活動，刺激學生豐富的想像力，熟悉英文「語音」與「文字符號」，從而應用在生活與人際溝通。 3. 經由英語韻謠之創作與欣賞，促進多元感官的健康發展，培養學生自信與生活環境的美感體驗。 藉由擬定特定押韻詩謠之「聽、讀、誦、唱」活動，因應於日常生活之情境，透過小組合作進而理解他人感受，進而增加群體互動，樂於人際溝通以及應用在日常生活。				

	理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
議題融入		*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵		性E11培養性別間合宜表達情感的能力。						
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	Mad, Sad, Glad 情感的表現	英 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1.教師自製字卡 2.教師自製字尾字卡 3.聽讀字尾與發音 4.教師將字卡與字尾字卡合在一起拼讀 5.以童書『情感的表現』之內文為歌詞，搭配兒歌『早安歌』的旋律，一同歡唱。	1.能專心聆聽教師自製『情感的表現』韻謠童書PPT，能聽懂並表達所聆聽到的內容。 2.能辨識教師自製字卡與『情感的表現』童書PPT，展現自己聽辨之能力。 3.在發音活動中，能運用字卡辨識出字尾不同讀音。 4.能用正確的發音及適切之速度朗讀出讀本 5.能描述回答教師依照童書封面與內文圖片所提問來回答問題。 6.能積極參與吟唱和課堂活動，且各組能共同構思如何加入不同的肢體動作，再上台用童謠『早安歌』的旋律配上『情感的表現』之歌	1.能專心聆聽教師說明，並尊重同學發言。 2.能以正確的發音正確朗誦童書『情感的表現』。 3.能辨識與認讀教師自製英語字卡，並正確唸出拼讀字卡的發音。 4.在句型的口語練習活動，引導學生能用「肯定回答」或「否定回答」來回答問題。 5.能以童書『情感的表現』句子搭配『小蜜蜂』之旋律來歡唱。 6.各組能在規定時間內進行構思，以童書『情感的表現』內文中句子新置換成其他不同感覺的字為新的歌詞，加入肢體動作後，再搭配兒歌『早安歌』的旋律，上台進行翻唱與帶動唱之表演。	《活動一》將韻謠童書『情感的表現』自製PPT展示學生 1.請學生看著童書封面PPT，說出書名。 2.請學生說說看在此童書中有什麼東西，並引導學生念出其單字。 《活動二》發音 1.教師製作字尾字卡 2.教師介紹字卡中的發音，再以字尾的字卡引導學生見字拼音。 《活動三》讀誦童書『情感的表現』 1.請學生看著童書『情感的表現』PPT，逐頁以提問的方式，引導學生看著圖片能說出不同之訊息。 2.教師讓學生分組，根據童書『情感的表現』之內文詞句構思加入不同的肢體動作，再上台帶動唱。 3.教師以童書『情感的表現』內文為詞，加入兒歌『小蜜蜂』旋律，彈琴指導學生翻唱。 4.讓學生分組構思，將童書『情感的表現』內文句子中重新置換成不同	1.教師自製英文字卡和字尾字卡 2.教師自製句型卡 3.教師自製『情感的表現』童書 PPT 4.CD Player	5
--	-----------------------------	---	---	---	--	--	---	----------

				詞帶動唱，使能體會翻唱之樂趣。 7.能關懷分組的成員，選用共同熟悉之中文童謠旋律搭配『情感的表現』詞句，完成帶動唱之創作活動。		感覺之字為新的歌詞後，再搭配兒歌『早安歌』的旋律，上台表演。		
--	--	--	--	---	--	---------------------------------------	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	Where is Jack? 傑克在哪裡?	英 5-III-2 在聽讀時能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型	1. 教師自製字卡 2. 教師自製字尾字卡 3. 聽讀字尾與發音 4. 教師將字卡與字尾字卡合在一起拼讀 5. 誦讀童書『傑克在哪裡』。 6. 以童書『傑克在哪裡』內文改編歌詞搭配『黑綿羊咩咩叫』的旋律之改編歌曲，進行歡唱。	1. 能聽懂字尾的發音，配合字卡，說出正確的拼音。 2. 能聽懂課堂中所學單字，且能正確地朗讀不同字尾之單字。 3. 能仔細觀察書中圖片，並且能探究與察覺出教師所講解童書中各頁之課文內容差異不同處，再以正確的句子，說出課堂中所學的字詞。 4. 能以適切的速率朗讀課堂中所學童書『傑克在哪裡』之內文。 5. 能以正確地口語回答教師句型之提問。 6. 能以正確地口語回答教師句型之提問。 7. 能專注聆聽教師以歌曲『黑綿羊咩咩叫』的旋律來搭配以童書『傑克在哪裡?』歌詞之教唱活	1. 能辨識教師自製字尾字卡，並正確唸出拼讀字卡的發音。 2. 在『發音』活動中，能以正確的發音大聲唸出句型。 3. 能以正確的發音朗誦童書『傑克在哪裡』。 4. 在提問“傑克在哪裡?”之活動中，能回答問題。 5. 能配合伴奏，歡唱以歌曲『黑綿羊咩咩叫』的旋律來搭配改編自童數『傑克在哪裡』內文為歌詞，進行歡唱。	《活動一》 將韻謠童書『傑克在哪裡?』自製PPT展示學生 1. 請學生看著童書『傑克在哪裡?』封面之PPT，唸出書名。 2. 請學生說說看在童書中有什麼東西，並引導學生唸出其單字。 《活動二》 發音 1. 教師製作字尾字卡 2. 教師解說句型“傑克在哪裡?”的意思後，請學生大聲唸唸看。 《活動三》 讀誦童書『傑克在哪裡?』 1. 請學生看著童書『傑克在哪裡?』PPT，逐頁以提問的方式，引導學生觀察童書圖片中的訊息。 2. 教師先播放 CD，請學生跟著唸讀吟誦。 3. 教師以童書『傑克在哪裡?』之內文歌詞，搭配『黑綿羊咩咩叫』旋律，指導學生翻唱，進而加入伴奏。 .讓學生分組，各自選用不同的物品置放入上述改編歌曲之後，再搭配歌	1. 教師自製英字卡和字尾字卡 2. 教師自製句型卡 3. 教師自製『傑克在哪裡』童書 PPT 4. CD Player	5
---	------------------------------	---	---	--	--	---	---	----------

		等，表達探究之過程、發現或成。		動。		曲『黑綿羊咩咩叫』之旋律，分組上台進行歡唱之表演。		
--	--	-----------------	--	----	--	---------------------------	--	--

第 (11) 週 - 第 (15) 週	Rat-Tat-Tat 老鼠爸爸咚咚咚	英 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 藝 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	1.教師自製字卡 2.教師自製字尾字卡 3.練習英語字尾的發音 4.練習童書『老鼠爸爸咚咚咚』之課文朗誦 5.以兒歌『小星星』的旋律搭配童書『老鼠爸爸咚咚咚』之內文為歌詞一起歡唱	1.能聽懂教師自製『老鼠爸爸咚咚咚』韻謠童書 PPT 相關的單字。 2.能看懂與說出童書『老鼠爸爸咚咚咚』中之字尾字卡。 3.能正確書寫童書『老鼠爸爸咚咚咚』字尾字。 4.能樂於回答教師所解說之問句。 5.能專注聆聽且樂於參與教師以童書『老鼠爸爸咚咚咚』內文歌詞來搭配兒歌『小星星』旋律，進行歌唱活動。 6.能分組模仿童書『老鼠爸爸咚咚咚』創作繪製出貓在不同的地點之小書，並上台描述分享。	1.能以正確的發音拼讀唸出字尾字卡。 2.能以正確的發音朗誦童書『老鼠爸爸咚咚咚』。 3.在『發音』活動中，能以正確的發音唸出教師所解說的句型。 4. 提問以延伸句型的口語練習活動中，能用「肯定回答」或「否定回答」來回答問題。 5. 能以『小星星』旋律融入童書『老鼠爸爸咚咚咚』之內文歌詞，配合伴奏，一起翻唱。	《活動一》 將韻謠童書『老鼠爸爸咚咚咚』自製 PPT 展示學生 1.請學生看著童書『老鼠爸爸咚咚咚』封面之 PPT，唸出書名。 2.請學生說說看在童書封面中有什麼東西？並引導學生數數看牠的長相或表情。 3.請學生看著童書封面，試著說出和拼讀出大小長短的五官單字。 《活動二》 發音 1.教師製作字尾字卡 2. 教師解說句型的意思後，請學生大聲唸唸看。 《活動三》 讀誦童書『老鼠爸爸咚咚咚』 1.請學生看著童書『老鼠爸爸咚咚咚』PPT，逐頁以提問的方式，引導學生觀察童書圖片中的訊息。 2. 播放CD，讓學生聆聽後再跟著唸讀，並引導學生加入Rap的節奏來唸唸看。 3.讓學生分組模仿童書『老鼠爸爸咚咚咚』所繪製出貓在不同的地點或	1. 教師自製英字卡和字尾字卡 2. 教師自製句型卡 3. 教師自製『老鼠爸爸咚咚咚』童書 PPT 4. .CD Player 5.圖畫紙 6.彩色筆 7.CD Player	5
--	----------------------------	--	--	--	--	---	--	----------

				7.各組能依照各自模仿童書『老鼠爸爸咚咚咚』所繪製出貓配戴不同物件之英文小書，上台描述分享。		配戴不同物件之小書，並上台描述分享之。 4. 改編歌詞，搭配『小星星』旋律，指導學生輪流歡唱，進而加入伴奏一起大聲唱。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	Bring Me a String 給我一條編織繩	英 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	1.教師自製字卡 2.教師自製字尾字卡 3.練習英語字尾的發音 4.抽抽樂遊戲：將抽出彩球的顏色與各組學生所畫製的各種不同字尾單字之圖卡加以配對，並唸出所組合之詞句。 6.教師以童書『給我一條編織繩』內文加以改編之歌詞搭配『Do Re Mi』兒歌之旋律來帶動練唱。	1.能辨識童書中字尾的單字。 2.能聽懂童書『給我一條編織繩』的句型。 3.能創作動物的圖卡與英文單字卡。 4.能描述童書『給我一條編織繩』中圖卡之意象。 5.能朗讀童書『給我一條編織繩』的句詞。 6.能將在抽抽樂活動中所出彩球的顏色英語單字搭配分組所繪製的字尾之單字圖卡，延伸創作成簡短的詞句。 7.能積極參與句型之口語練習活動，並樂於與同學互動練習回答，以增進口說能力。 8.能積極參與以童書『給我一條編織繩』所改編之歌詞搭配中文兒歌	1.能樂於與同學分組自製字尾之圖卡，並能用正確發音說出圖卡的單字。 2.能以正確的發音朗誦童書『給我一條編織繩』。 3.在抽抽樂活動中，能正確說出抽到的彩球之顏色單字。 4.能正確說出抽到的字尾單字圖卡之單字。 5.在句型提問，學生能用答句作回應。 6.能跟著 CD 大聲朗讀韻誦童書『給我一條編織繩』。 7.能以兒歌『Do Re Mi』的旋律搭配教師依照童書『給我一條編織繩』內文加以改編之歌詞來進行歡唱。	《活動一》 將韻誦童書『給我一條編織繩』自製PPT展示學生 1.請學生看著童書『給我一條編織繩』封面之PPT，唸出書名。 2.請學生說說看在童書封面中看見什麼人物？並引導學生說出其英文單字。 《活動二》 發音 1.教師製作字尾字卡 2.教師介紹字卡中之句型後，請學生大聲練習唸唸看。 《活動三》 讀誦童書『給我一條編織繩』 1.請學生看著童書『給我一條編織繩』PPT，逐頁以提問的方式，引導學生觀察童書圖片中的訊息。 2.教師延伸物品與顏色之單字，準備不同顏色的彩球，並讓學生分組畫製出各種不同之單字圖卡後，分別放入兩個不同的摸獎箱內，請同學將抽出的彩球之顏色和物品之單字圖卡互相搭配組成一詞語並大聲唸出來。	1.教師自製英字卡和字尾字卡 2.教師自製句型卡 3.教師自製『給我一條編織繩』童書 PPT 4. .CD Player 5.圖畫紙 6.彩色筆 7.兩個摸獎箱 8.CD Player	5
--	----------------------------------	---	--	---	---	--	--	----------

				『Do Re Mi』之旋律 進行歌曲翻唱。		3.教師讓學生加入 Rap 的節奏，以接龍的方式，韻唱童書『給我一條編織繩』。 教師以童書『給我一條編織繩』內文加以改編之歌詞 搭配兒歌『Do Re Mi』之旋律，引導學生進行歌曲翻唱。		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): - 學習評量調整：採多元評量計分。口語評量過程，適當提示學生重點，並提醒慢慢說。 - 學習內容調整：學生書寫表達的字數可視情況，減量或部分採口語表達替代。 - 學習環境調整：避免分心的座位安排。 - 學習歷程調整：運用多元感官教學，吸引學生的注意及興趣。 特教老師姓名：張芳玲 普教老師姓名：(打字即可)陳思蓓							

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習

2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。