嘉義縣新港鄉新港國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生不分類資源班語文領域-國語文 C3 組課程教學進度總表

設計者:潘柏霖

- 一、教材來源:□自編 ■編選-參考教材南一國語七、八冊
- 二、本領域每週學習節數:■外加<mark>3節</mark> □抽離
- 三、教學對象:學障4年級1人、情障4年級1人,共2人
- 四、核心素養、學年目標 、評量方式

| 口 极色示像、于了口标 | り里グス | | | |
|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-----------------|
| 領域核心素養 | 調整後領綱學習表現 | 調整後領綱學習內容 | 學年目標 | 評量方式 |
| 國-E-Al 認識國語文的重要 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。不 | 1. 能聆聽多元文本,理解文 | 紙筆評量: |
| 性,培養國語文的興趣,能 | 表達意見。不調整 | 調整 | 章內容和情感。 | 1. 能完成作業。 |
| 運用國語文認識自我、表現 | 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩 | Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代 | 2. 根據話語情境,運用適當 | 2. 能完成學習單。 |
| 自我,奠定終身學習的基 | 歌、戲劇,並回答內容提 | 散文等。不調整 | 語詞與基本句型表達想法。 | 3. 紙筆測驗(含定期 測驗、 |
| 礎。 | 問。簡化 | Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲 | 3. 運用注音符號,理解生字 | 平時測驗),正確率達 60%。 |
| 國-E-A2 透過國語文學習, | 2-Ⅱ-3 把握說話的重點,對 | 食、服飾、交通工具、名勝 | 新詞, 吸收新知。 | 4. 提供報讀。 |
| 掌握文本要旨、發展學習及 | 談時能做適當的回應。簡化 | 古蹟及休閒娛樂等文化內 | 4. 能閱讀多元文本,提取文 | |
| 解決問題策略、初探邏輯思 | 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重 | 涵。 不調整 | 章重點,了解文章意義及文 | 口頭評量: |
| 維,並透過體驗與實踐,處 | 禮貌,並養成說話負責的態 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各 | 化內涵。 | 1. 能透過策略了解課文文 |
| 理日常生活問題。 | 度。不調整 | 類文本。不調整 | 5. 認識並正確書寫各課生字 | 意。 |
| 國-E-B1 理解與運用國語文 | 3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢索 | Ab-Ⅱ-1 1,500 個常用字的 | 與語詞。 | 2. 能精熟生字、語詞。 |
| 在日常生活中學習體察他人 | 資訊,吸收新知。不調整 | 形、音和義。減量 | 6. 培養感受力、想像力的寫 | 3. 能說出語意完整的句子。 |
| 的感受,並給予適當的回 | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件 | 作基本能力。 | |
| 應,以達成溝通及互動的目 | 1,500 字,使用 1,000 字。 | 的表音及表義功能。不調整 | 7. 能透過練習增加學習印 | 實作評量: |
| 標。 | 減量 | Ab-Ⅱ-5 1,000 個常用語詞 | 象。(特學) | 1. 能專心的聆聽。 |
| | l . | | | |

|國-E-C2 與他人互動時,能 |4-II-4 能分辨形近、音近字 |的認念。 減量 適切運用語文能力表達個人詞,並正確使用。不調整 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。不 想法,理解與包容不同意|4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。|調整 見,樂於參與學校及社區活 不調整 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨 |動 ,體 會 團 隊 合 作 的 重 要 |4- Ⅱ-6 掌握間架結構要領書 |與簡單結構。不調整 |寫正確及工整的硬筆字。簡 | Ba-Ⅱ-1 | 記敘文本的結構。 性。 特學-E-A2 運用學習策略發化 不調整 |展探索問題的思考能力,並| ⊙ 5- II - 3 讀懂與學習階段 | Bb-II - 1 | 自我情感的表達。 透過體驗與實踐處理日常生 相符的文本。不調整 不調整 |5- II - 5 認識記敘、抒情、說 | Bb- II - 2 人際交流的情感。 活問題。 |明及應用文本的特徵。不調 |不調整 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代 |5-Ⅱ-8 運用預測、提問等策|散文等。 不調整 略,增進對文本的理解。簡 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要 化 項目或重點。 |6- II - 2 培養感受力、想像力 | 特學 A- II - 3 學習內容重 等寫作基本能力。不調整 點。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴

寫等技巧仿寫句子。簡化

|記學習內容的重點。

|特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標

- 2. 能在提醒後維持適當的專注時間。
- 3. 能運用反覆練習策略。4. 能運用寫作策略完成短

文。

五、本學期課程內涵:第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|-----------|------------|---|--|
| 第 1-6 週 | 第壹單元:生活好滋味 | 1. 能運用適當詞語、正確語法表達想法。 2. 能利用部件識字。 3. 能正確書寫常見國字。 4. 能了解文本內容。 5. 能運用簡單的寫作技巧。 6. 能標記學習內容的重點。(特學) | 運用相同部件教導形近字。 文本中的字詞教學以高頻字優先。 用六何法提問,讓學生理解文本內容。 能運用譬喻法「像…」造句。 配合圖片情境,運用譬喻法「像…」短文。 指導閱讀課文標記重點。 |
| 第 7-11 週 | 第貳單元:超級臺灣隊 | 1. 能聆聽課文選段,並回答課文相關問題。 2. 能認讀生字語詞並正確書寫。 3. 能正確指認常見字的部首。 4. 能說出口語擬人句。 5. 認識書信基本格式口語表達。 6. 能簡單描述人物特徵。 7. 能說出基本讚美詞與回應。 8. 能用口語說出家鄉特色。 9. 能標記學習內容的重點。(特學) | 1. 透過教師提問、觀察課文圖片、預測與想像,以理解課文內容。 2. 使用田字格指導生字書寫,讓學生熟悉基本筆畫。 3. 使用字卡或圖片幫助學生辨認字的部首。 4. 運用動畫或圖片說故事引導擬人化描述。 5. 使用剪貼或角色扮演介紹書信格式。 6. 引導學生從圖像或影片說出人物特徵。 7. 提供常見讚美語卡片,進行聽說練習與互動。 8. 引導學生看圖說話,用感官詞說出家鄉景物。 9. 指導閱讀課文標記重點。 |
| 第 12-16 週 | 第參單元:小小觀察家 | 1. 能聆聽課文選段,並回答課文相關問題。 2. 能認讀生字語詞並正確書寫。 3. 能正確指認常見字的部首。 4. 能用簡單語詞描寫景物特徵與感覺。 5. 能用圖片說出事件發生的先後。 6. 能辨認動態與靜態畫面或口語句。 7. 能分辨聲音與外形的不同描述。 8. 能用圖卡理解簡單的因果關係。 9. 能透過觀察說出事件細節。 10. 能用說的表達與事件主題有關的內容。 11. 能標記學習內容的重點。(特學) | 1.透過教師提問、觀察課文圖片、預測與想像,以理解課文內容。 2.使用田字格指導生字書寫,讓學生熟悉基本筆畫。 3.使用字卡或圖片幫助學生辨認字的部首。 4.利用圖像、影片引導學生用感官詞語(看起來、聽起來)描述景物。 5.用事件圖卡故事順序遊戲,讓學生用語詞卡口說「然後」、「接著」。 6.運用動畫或表演活動區分靜態與動態情境,並配合口語練習。 7.讓學生聽聲音或看圖片,進行外形與聲音描述的分類活動。 8.透過情境圖解說明「因為…所以…」,搭配手勢、語卡協 |

| | | | 助理解。 |
|-----------|-------------|-----------------------|------------------------------|
| | | | 9. 带領學生觀察生活中的小事件,從人物、地點、動作口說 |
| | | | 描述。 |
| | | | 10. 透過說故事、圖片引導學生說出與主題有關的內容。 |
| | | | 11. 指導閱讀課文標記重點。 |
| | | | 1. 透過教師提問、觀察課文圖片、預測與想像,以理解課文 |
| | | | 內容。 |
| | | 1. 能聆聽課文選段,並回答課文相關問題。 | 2. 使用田字格指導生字書寫,讓學生熟悉基本筆畫。 |
| | | 2. 能認讀生字語詞並正確書寫。 | 3. 使用字卡或圖片幫助學生辨認字的部首。 |
| | | 3. 能正確指認常見字的部首。 | 4. 引導學生用表情卡片、口語說出人物的想法與轉變。 |
| | | 4. 能用簡單語詞說出角色的想法和情緒變 | 5. 透過簡單提問與肢體活動幫助學生理解隱含訊息(如角色 |
| | | 化。 | 為什麼哭)。 |
| 第 17-22 週 | 第肆單元: 跟著故事跑 | 5. 能聽懂故事中的表面與隱含意思。 | 6. 搭配事件圖片或動畫片段,讓學生指出「發生什麼事讓他 |
| | | 6. 能說出讓角色改變的事件。 | 改變了」。 |
| | | 7. 能口說對話句與敘述句的差別。 | 7. 演戲或錄音分角色練習,幫助學生分辨與轉換敘述與對 |
| | | 8. 能用圖片故事地圖說出故事順序。 | 話。 |
| | | 9. 能認識故事中不同文化的表現。 | 8. 使用剪貼活動完成故事地圖排序,引導學生依圖說故事。 |
| | | 10. 能標記學習內容的重點。(特學) | 9. 呈現文化圖片(如服飾、食物),透過比較圖與角色對話 |
| | | | 認識文化差異。 |
| | | | 10. 指導閱讀課文標記重點。 |

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|----------|-----------|---|---|
| 第 1-5 週 | 第一單元:文化寶盒 | 1. 能聆聽課文選段,並回答課文相關問題。 2. 能在提示下完成句子與段落書寫。 3. 能認識多義詞與同音詞,理解其不同用 法。 4. 能參考範例,完成一篇結構簡單的「名信 片」。 5. 能根據插圖聯想生活經驗並表達感想。 6. 能標記學習內容的重點。(特學) | 1.透過教師提問、觀察課文圖片、預測與想像,以理解課文內容。 2.強調圖文聯想,引導學生從圖畫進入寫作思考。 3.提供寫作架構(如:「開頭一問候」、「中段一經驗分享」、「結尾一祝福語」)協助學生組織內容。 4.透過詞語分類與同音詞辨析,拓展學生語文理解。 5.小組合作討論寫作主題,教師逐步引導發展句子。 6.利用「寫作模板」與「例句參考」協助學生完成短文寫作。 7.指導閱讀課文標記重點。 |
| 第 6-10 週 | 第二單元:迎向挑戰 | 1. 能認讀並理解課文中常見詞語及其語法結 | 1. 結合課文圖畫,引導學生描寫人物動作並加入譬喻。 |

| | | 構。 | 2. 拆解複句句型教學,如:「他雖然跌倒了,但是」、 |
|-----------|------------|-----------------------|-------------------------------|
| | | 2. 能辨認並使用相反詞、譬喻法。 | 「因為所以」。 |
| | | 3. 能運用圖畫與情境提示寫出句子。 | 3. 提供短文範例與架構圖,帶領學生練習書寫(如:開頭描 |
| | | 4. 能在教師引導下完成包含複句的簡單短文 | 述→動作描寫→感受或結尾祝福)。 |
| | | (如寫一段描寫動作的句子)。 | 4. 運用角色扮演與口語活動,延伸至書面表達。 |
| | | 5. 能寫出具有鼓勵語氣的話語或對話。 | 5. 指導學生修改與擴充句子內容(如:加入時間、地點、情 |
| | | 6. 能標記學習內容的重點。(特學) | 緒等細節) |
| | | | 6. 指導閱讀課文標記重點。 |
| | | | 1.透過教師提問、觀察課文圖片、預測與想像,以理解課文 |
| | | 1. 能唸讀課文選段,並回答課文相關問題。 | 內容。 |
| | | 2. 能了解部首、部件等國字結構。 | 2. 運用相同部件教導形近字。 |
| | | 3. 能了解文本內容,抓取主題或重點。 | 3. 以「時間 + 人物 + 事件」三要素引導學生寫段落。 |
| 第 11-15 週 | 第三單元有:愛在哪裡 | 4. 能運用新詞語與正確語法表達完整句子。 | 4. 教導使用「因為所以」、「雖然但是」等基 |
| | | 5. 能在提示下完成簡單段落寫作,包含開 | 本複句句型,強化語法。 |
| | | 頭、過程、感想等元素。 | 5. 文本理解討論:閱讀簡短文章後,以提問方式引導學生找 |
| | | 6. 能標記學習內容的重點。(特學) | 出主題與重點。 |
| | | | 6. 指導閱讀課文標記重點。 |
| | | | 1. 透過教師提問、觀察課文圖片、預測與想像,以理解課文 |
| | | 1. 能唸讀課文內容,並回答課文相關問題。 | 內容。 |
| | | 2. 能根據圖片情境,熟練運用「每當… | 2. 根據圖片情境,讓學生嘗試使用「每當…就…」並加入更 |
| 第 16-21 週 | 第四單元:想像起飛 | 就…」造句,並能加入更多細節。 | 多的細節描述,進行口語和書面練習。 |
| | | 3. 能理解相反詞並運用於句中,提升句子的 | 3. 讓學生學習並應用一對一對的相反詞,在句子中靈活運 |
| | | 表達豐富度。 | 用。 |
| | | 4. 能使用多種連接詞,靈活調整句型,豐富 | 4. 指導學生在寫作中替換或增加連接詞,豐富句型結構,例 |
| | | 語言結構。 | 如提供兩個簡單句子,讓學生嘗試連接成一個完整句子,以 |
| | | 5. 能標記學習內容的重點。(特學) | 進行句型拓展。 |
| | | | 5. 指導閱讀課文標記重點。。 |

備註:

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域)之教學計畫表。接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格,請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。