

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

表 13-1 114 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□(____年級和____年級) 否■

設計者：國語領域團隊

教材版本		翰林版國小國語三上（第五冊）教材				教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節		
課程目標		1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2. 能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第壹單元： 運用時間 第一課 時間是什麼	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己等人及玩躲避球時，不同立場對時間的感受，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生思考「時間」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型	

			應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	當語速和音量說話。2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200	語詞的認念。Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第二、五大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：加強語氣」、「4 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生認識「還是」、「到底」程度副詞並練習句子擴寫。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三、四大題。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究		與寫作題材。	
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--------	--

				字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感		1. 教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述時間概念富有節奏感。 3. 學生分組表演、遊戲等延伸練習方式感受本課主題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第二週	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用表達情緒的語詞。 五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。 六、能學會觀察與感受的能力。	活動一 主題試說 1. 學生分享前一課的學習心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4	句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞運用」、「4 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生認識表達情緒的疊字形容詞並練習在句子中加上感覺和反應的描寫。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀		
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--

				掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			察、欣賞本課表述方式，說出本課與前一課表述方式不同。 3. 教師引導學生完成習作第四大題做寫作練習。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第三週	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2	一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能分辨表達時間頻率的語詞。 五、能熟悉書信的格式	活動一 主題試說 1. 學生分享自己忘記帶學用品的經驗，教師引導學生思考旅遊安排，說出行前準備的重要性。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1	1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便	並加以應用。 六、能學會自我反思的能力。	節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」圈出多音字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察「上下、左右、內外組合」生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4. 教師配合語文百寶箱「3 認識名詞」引導學生認識名詞，並完成習作第一大題中的「金頭腦」。 5. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：表達次數多		【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
--	--	--	--	---	--	------------------------------------	--	--	---	--

				認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推	條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。		少」、「5 認識標點符號—引號」，引導學生認識頻率副詞和引號的用法。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同。 3. 教師配合學習單「跑贏時間的人」引導學生練習行前準備，並配合課文寫一封給爸爸的回信。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	---	--------------------------	--	--	--	--	--

				論、提問等策略，增進對文本的理解。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第四週	第壹單元：運用時間統整活動一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。Ac-II-1 各種標點符號的用法。Ac-II-2 各種基本句型。Ac-II-3 基礎複	一、能認識因果句和順序句的句型並正確應用。 二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。 三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。	活動一 句子讀寫：讀懂句子的意思 1. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前因和後果，認識因果句。 2. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的先後關係，認識順序句。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一，並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章讀寫：敘述事件有重點 1. 教師板書第二課課文第一句並依「人、時、地、事」提問，引導學生仿寫句子。 2. 教師引導學生默讀第三課課文，分析課文結構與內	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情	句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		容，依原因、經過、結果的時間順序配合自然課種菜的經驗仿寫短文。 3. 教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法，最後並回顧本節學習歷程。 活動三 語文應用：邊聽邊想抓重點 1. 教師提問引導學生複習專心聆聽的方法和注意事項。 2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，這首詩在說什麼」、引導學生先闖上課本專心聆聽，再提問引導學生回想聆聽到的詩歌內容。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

				感。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-7 就文本 的觀 點，找出 支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略，增進 對文本 的理解。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說明 事物的 作品。 6-II-6 運用改 寫、縮 寫、擴寫 等技巧 寫作。						
第五週	第貳單元： 解決問題 第四課 猴 子的數學	5	國-E-A2 透過國 語文學習，掌握	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分	Ab-II-1 1,800 個常用 字的字	一、能專心聽出故事重 點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件 的生字，知道基本筆	活動一 主題試說 1. 學生欣賞「吃點子的人」 影片，教師提問引導學生說 出想辦法解決問題的重	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	【生命教 育】 生 E1 探討 生活議題，	

			文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日 常生活中學習體 察他人的感受， 並給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。 國-E-C2 與他人 互動時，能適切 運用語文能力表 達個人想法，理 解與包容不同意 見，樂於參與學 校及社區活動， 體會團隊合作的 重要性。	表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件	畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。 五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。 六、能思考如何面對問題。	要，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」「2部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「3讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究	小組互動表現 學習態度	培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
--	--	--	---	--	--	---	--	------------------------	--	--

				4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞，並正 確使用。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓 挫與情 感。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-7 就文本 的觀 點，找出 支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增進 對文本 的理解。 6-II-2 培養感 受力、想	與描寫 景物間 接抒情。		1. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思相近」、「5 句子練習：加上描寫更豐 富」，引導學生觀察並感受 想似副詞的不同及動詞背 後傳達的情緒。 2. 教師指導學生適當斷 句、強調語氣朗讀課文，學 生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作 第二、三大題。 4. 教師引導學生回顧本節 學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想 本課內容，整理課文大意， 說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生配合 本課課文做故事接龍，推想 未來情節發展。 3. 教師以情緒語詞字條引 導學生接龍擴寫短語、短 句，完成習作第四大題。 4. 學生朗讀課文並回顧本 節學習歷程。			
--	--	--	--	---	--------------------	--	--	--	--	--

				像力等寫作基本能力。6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第六週	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號	一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。 五、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。 六、能思考如何安排時間，學習時間管理。	活動一 主題試說 1. 教師引導學生分享自己或家人使用便利貼的經驗和看法，說出便利貼的用途和便利之處。 2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		部件好朋友」引導學生以部件重組識字。 4.教師配合語文百寶箱「3認識動詞」引導學生認識動詞。 學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題前半\並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4字詞理解：果然」引導學生認識「果然」表示結果和原本想的一樣。 2.教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——連接號」，引導學生認識連接號的寫法和用法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，		
--	--	--	---------------------------	---	---	--	--	--	--

				4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞，並正 確使用。 4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆字。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓 挫與情 感。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-6 運用適 合學習		說出課文主旨以及對自己的啟發。 2. 教師提問引導學生說出本課是記敘文配搭應用文的故事，描寫家人教導自己利用便利貼提醒或留言解決問題，展現生活的小智慧。 3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四大題寫作練習，完成「生活點子王」作文練習。			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

				階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。						
第七週	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的	一、能把握重點說明事物製作過程與特點。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。 六、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。	活動一 全文概覽 1. 學生分享自己鉛筆盒中不同的筆使用經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 教師指導學生默讀課文並計時，並分別指導默讀可搭配的不同方法，並引導學生練習默讀。 4. 回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5	大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「3 理解語詞的意思」，引導學生觀察「斷裂」內涵的意思，可以由哪兩個語詞組成。 4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問引導學生認識說明文標題及課文圖片的功能。 2. 教師提問引導學生依默讀方法閱讀課文，教師提問引導學生理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 句子練習」、「5 這樣說明更清楚」，引導學生認識條件句和順序句。 2. 教師引導學生分組練習造句並上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 整體回顧 1. 教師提問引導學生回想本課內容，並依圖片配合本課所學條件句和順序句，試			
--	--	--	--	---	---	---	--	--	--

				利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		用完整語句說明鉛筆製作過程。 2. 教師提問引導學生思考：配合數學、社會、自然等其他科目學習內容中，哪些內容可以用本課所學順序句來加以說明，學生分組討論並上臺發表。 3. 教師引導學生嘗試將自己的文具分類，並以列舉的方式加以介紹。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第八週	第貳單元： 解決問題 統整活動二	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果	一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。 二、能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。 三、能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。	活動一 句子讀寫：讀出句子的語氣 1. 教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞及標點符號背後附帶的情緒和感覺。 2. 教師引導學生認識讀出句子語氣的方法並依方法再次練習用適當語氣朗讀前頁段落短文。 3. 學生依所學方法練習讀出例句的語氣並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章讀寫：說明事物要清楚 1. 學生默讀第六課課文，教師提問引導學生找出說明文的特點。 2. 教師提問引導學生說出標題及圖表對說明文的幫助並歸納說明文的特點。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。 活動三 語文應用：寫便條好聯絡 1. 教師提問引導學生說出便條的功能、使用時機、並比較便條和書信或卡片異同之處。 2. 教師引導學生朗讀並說出便條格式類似簡化的書信，可用來提醒、聯絡事項或表達謝意。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
-----	------------------------	---	--	---	--	--	--	--	---	--

				詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					
第九週	愛閱讀一：靈光一現	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握	1-II-1 聆聽時能讓對	Ab-II-5 3,000 個常用	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，	活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀	口頭評量 實作評量 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討	

			文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2	語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。	技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2. 教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。 3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二 策略引導 1. 教師請學生分享上節默讀時標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3. 教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。 2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5 題。 3. 教師引導學生回顧文本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。	作業評量 小組互動表現 學習態度	生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
--	--	--	---	--	---	--	---	---------------------------------------	---	--

				理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
第十週	第壹、貳單元 複習週一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3	一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。	活動一 重述課文 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展	

			運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-II-5 利用字義推論	基礎複句的意義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。Ba-II-2 順敘與倒敘法。Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境		5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、記敘文、說明文和摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。		向文本提問的能力。	
--	--	--	---	---	--	--	--	--	-----------	--

				詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感	等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				受力、想像力等寫作基本能力。						
第十一週	第參單元： 走進大自然 第七課 風 的味道	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會詞句重組意思不變的講法。 五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。 六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己對「大自然」的感覺，並依單元主題與本課課名展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 認識形容詞」引導學生認識形容詞。 4. 教師引導學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			公民意識。	意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 句子練習：運用擬人好生動」、「4 認識詩歌：詩句搬一搬」，引導學生練習用擬人法描寫大自然現像，並發現句子重組意思不變，強調的重點稍有不同但仍是一首詩。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題，朗讀重組的詩句並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師配合語文百寶箱「2 認識形容詞」中的〈樹海〉一詩，引導學生連結本單元主題，欣賞自然之美。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述風自由旅行的豐富經驗。 3. 學生透過味道聯想遊戲、課文仿作等延伸練習方式感受本課主題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		
--	--	--	-------	--	---	--	---	--	--

				本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				詩。 6-II-6 運用改 寫、縮 寫、擴 寫等技 巧寫作。						
第十二週	第參單元： 走進大自然 第八課 寄 居蟹找新家	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情境，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。 六、能學會分享與思考的能力。	活動一 主題試說 1. 學生分享到海邊玩的經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。 4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合課文和語文百寶箱「4 字詞理解：使」，引導學生「使」和「讓」的意思相近。 2. 教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號——刪節號」，引導學生認識刪節號的寫法和用法。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課用角色說話的方式呈現，是可以用來演戲的劇本。 3. 教師引導學生運用習得的閱讀策略閱讀習作文		
--	--	--	---------------------	---	---	--	--	--	--

				情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。			本，完成習作第四大題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第十三週	第參單元： 走進大自然 第九課 阿 壘壺古道	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出課文中描寫景物的句子。 五、能學會描寫景物的寫作技巧。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己學過前兩課與大自然相關主題的感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與	

			重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2	及多義字。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	六、能培養觀察與欣賞美景的能力。	節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。 4. 教師配合語文百寶箱「4 理解語詞的意思」，引導學生觀察「古道」、「要道」內涵的意思，判斷可以由哪兩個語詞組成。 5. 教師引導學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究		德行。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
--	--	--	--	--	--	------------------	---	--	---	--

				利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6		1. 教師配合語文百寶箱「5 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生練習在語句中加入視覺和聽覺的形容和摹聲，讓描寫更豐富。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本單元三課分別為詩歌、劇本和記敘文（遊記），並說出課文中與單元主題相關的內容。 3. 教師引導學生分享深刻的旅遊經驗，完成習作第四大題寫作練習。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。						
第十四週	第參單元： 走進大自然 統整活動三	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000	一、能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。 二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。 三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。	活動一 句子讀寫：擴寫句子有方法 1. 學生分組討論並說出學過能讓句子更豐富的方法，教師整理並板書記錄。 2. 學生朗讀例句並觀察套色語詞，整理出讓句子更豐富方法是外加的感覺和反應、動作的描寫抑或是聽覺和視覺的描寫。 3. 教師引導學生練習擴寫，並以所學配合習作圖片完成統整活動習作，並回顧	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢	

			語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	本節學習歷程。 活動二 篇章讀寫：描寫景物有順序 1. 教師依課文內容排列圖片，引導學生說出課文中作者移動路線及所看所想。 2. 教師打亂圖片順序，請學生思考圖片相互關聯並練習依新路線說出所看所想。 3. 教師最後只留下海景圖片，學生回想課文中關於海景的語句，並說出句子讓人印象深刻的特色。 活動三 語文應用：讀劇本學表演 1. 教師提問引導學生觀察劇本中關於場景、人物、動作、表情等明顯或隱藏的訊息。 2. 學生分組討論相互配合的各項注意事項並練習表演。 3. 小組分別上臺表演，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。	能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
--	--	--	---	---	---	---	--	--

			係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十五週	第肆單元： 美好的祝福 第十課 秋 千上的婚禮	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。 六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己參加婚禮的經驗、所見所聞及感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。 4. 教師配合語文百寶箱「3 字詞理解：新奇」，引導學生認識「新奇」的意思及用法。 5. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
------	----------------------------------	---	--	---	--	---	--	--	--	--

				閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推	內涵。		活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思表達更精簡」引導學生認識意思相近的語詞、完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：開頭結尾有畫面」，引導學生比較並思考語詞的不同用法和意思、在語句開頭和結尾加強寫景和形容，讓句子充滿聲音和畫面感。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課前兩段先寫熱鬧的場景再聚焦到新娘、新郎的描寫，烘托出婚禮的熱鬧和特別。 3. 教師引導學生閱讀習作			
--	--	--	--	--	-----	--	---	--	--	--

				論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			第四大題唐詩，說出兩個不同新娘的特質與感想並完成題目。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第十六週	第肆單元： 美好的祝福 第十一課 一路平安	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能認識標點符號的用法，並正確使用。	活動一 單課概覽 1. 學生分享除夕夜活動經驗，思考特殊工作無法回家過除夕夜的人付出的貢獻，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】	

			常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200	部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	六、能利用基本句型完成句子並應用。 七、能具有同理心，並有禮貌的說話。	節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。 4. 教師引導學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「3 口語表達有禮貌」引導學生認識不同表達歉意的語詞，並回顧本節學習歷程。 4. 教師引導學生完成習作第四大題題目。 活動四 形式深究 1. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「4 認識標點	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
--	--	--	--	--	---	---	---	--	--

				字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進		符號—分號」，引導學生認識分號，並完成習作第二大題。 2. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習」，引導學生認識「除了……還……」、「不但……還……」句型，並完成習作第三大題。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 單課回顧 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師板書習作第四大題寫作練習題目，提問引導學生分享自己的經驗和心得，並練習依結構圖口述作文。 3. 學生於作文簿完成習作第四大題寫作練習，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。 4. 教師準備狀況字條，學生分組依狀況字條思考並練習應對方式，上臺表演後，教師予以講評鼓勵。 5. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十七週	第肆單元： 美好的祝福 第十二課 大團圓	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日 常生活中學習體 察他人的感受， 並給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。 六、能了解家人的重要，學會關懷與分享。	活動一 單課概覽 1. 學生觀察除夕夜吃團圓飯圖片分享心得，依本課課名思考單元主題的關係。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

			類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	加討論，提供個人的觀點和意見。2-II-5 與他人溝通時能注意禮貌，並養成說話負責的態度。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。4-II-4 能分辨	語詞的使用。Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。	教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。 4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：開頭結尾有畫面」引導學生欣賞本課描寫手法。 4. 教師引導學生複習專心聆聽的方法，完成習作第四大題。 5. 教師提問引導學生回顧第十、十一的課文，回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：意思相近」、「4 句子練習：有了對比更生動」，引導學生觀察使用不同語詞及對比的詞讓語句更多變化和不同的感受。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作			
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等		第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 全文回顧 1. 教師提問引導學生回想本單元三課內容，並重述本課內容。 2. 教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨。 3. 回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十八週	第肆單元： 美好的祝福 統整活動四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1	一、複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。 二、能練習用照片畫面說出故事。 三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。	活動一 句子讀寫：修改句子的標點 1. 教師引導學生複習曾經學過的標點符號寫法及用法。 2. 教師引導學生朗讀課本例句，分別說出例句中錯誤使用的標點符號及正確符號。 3. 學生依所學方法完成習作統整活動四並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章讀寫：一起來找意義段 1. 教師引導學生默讀第五課課文並找出相同事件的自然段。 2. 教師介紹意義段，學生練習找出其他意義段，並歸納合併意義段的方法。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

			國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注意禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓	各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	活動三 語文應用：大家一起寫春聯 1. 教師引導學生觀察春聯的字體，學生說出春聯字體與硬筆字體的不同。 2. 教師介紹書法用具、使用方法及注意事項，特別介紹並比較握筆姿勢。 3. 教師引導學生欣賞春聯上的書法之美，學生練習寫春字，並回顧本節學習歷程。		【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
--	--	--	--	---	--	---	--	---	--

				挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十九週	愛閱讀二：老鼠嫁女兒	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握	1-II-1 聆聽時能讓對	Ab-II-5 3,000 個常用	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，	活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀	口頭評量 實作評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉	

			文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2	語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。	技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2. 教師依課中提問引導學生概覽全文。 3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二 策略引導 1. 教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。 2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3. 教師引導學生完成愛閱讀習作 1、2 題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。 2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 3、4 題。 3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。	作業評量 小組互動表現 學習態度	與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。	
--	--	--	--	--	---	---	---	---------------------------------------	---	--

				理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
第二十週	第參、肆單元 複習週二 總複習	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能熟練 5W1H，並用以重述故事內容。 五、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。 六、能熟練標點符號。	活動一 重述課文 1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】	

			運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理	成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、擴寫句子和觀察圖片配合內容的閱讀策略。 1. 教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號並練習修改錯誤的標點符號。 2. 教師配合課本統整活動複習讀寫句子的方法。 3. 教師配合課本愛閱讀複習「觀察圖片配合內容」閱讀策略方法。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 --- 活動一 重述課文 1. 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
--	--	--	---	--	--	---	--	--

			解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 1. 教師配合課本複習習得的標點符號並請學生練習修改錯誤的標點符號。 2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。 3. 教師配合課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。			
--	--	--	----------------------------------	----------------------------	--	--	--	--	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第 二 學期 三 年級普通班 國語領域 課程計畫

設計者： 國語領域團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

教材版本		翰林版國小國語三下（第六冊）教材				教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節		
課程目標		1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2. 能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3. 能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4. 能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。 五、能運用段落結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己曾經在學習上遇到的困難和感受，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課文題目和插圖發想課文可能內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現	3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4語詞運用：意思相近的語詞」，引導學生認識「可是」與「然而」、「還是」與「仍然」、「緊緊的」與「牢牢的」之用法差異並練習造句。 2. 教師配合語文百寶箱「5句子練習：舉例描寫更清楚」，引導學生認識「即使……也……」用法。			
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

				抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二、三、四大題。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 單課回顧 1. 教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生預測後續可能發展情節。 3. 學生仿作課文段落，並介紹王羲之和王獻之父子故事，延伸練習本課主題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第二週	第壹單元：人物組曲	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握	1-II-1 聆聽時	Ab-II-1 1,800 個	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。	活動一 單課概覽 1. 學生分享前一課的學習	口頭評量 實作評量	【生命教育】	

第二課 還差一點			文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用	常用字的字、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。 五、能運用課文結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	內容，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生回顧本節	觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
----------	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--

				1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2		學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4語詞運用：換個說法有變化」，引導學生讀出努力的多種寫法。 2. 教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——雙引號、刪節號」，引導學生認識雙引號與刪節號的寫法及其用法。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 全文回顧 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，重述本課內容。 3. 教師引導學生完成習作第四大題回顧兩課連續性文本故事內容。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

				培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第三週	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。 六、能體會與學習積極面對的生命態度。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己欣賞舞蹈或音樂表演的經驗，並分享表演者讓人印象深刻的動作，推想若表演者失去四肢，會發生什麼事。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。	

				與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6	大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。		生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 認識副詞」引導學生認識副詞，並能透過加上不同副詞，把動作描寫得更具體。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：情緒描寫更生動」、「4 句子練習：運用對比更深刻」，引導學生從動作的描寫，了解人物的情緒，並認識比較語句的用法。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧		察、欣賞本課表述方式，說出本課人物的描寫方法。 3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四、五大題寫作引導，完成「我的好朋友」作文練習。並回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

				寫作。						
第四週	第壹單元： 人物組曲 統整活動一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、能從對話內容理解人物的心情和想法。 三、能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。 四、能練習並使用正向鼓勵人的話語。	活動一 篇章閱讀：用對話認識人物 1. 教師引導學生朗讀對話並提問，引導學生思考對話的寫法有何差異，並從文章中前後的內容，來判斷對話是誰說的。 2. 教師引導學生朗讀對話並提問，引導學生從對話內容來了解王獻之的心情和想法。 3. 教師引導學生讀懂對話內容並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章寫作：描寫人物有重點 1. 教師提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與方法。 2. 教師提問引導學生統整描寫人物可以從形容外貌、舉出事例等方面著手。 3. 教師引導學生仔細觀察、練習口述介紹身邊同學並回顧本節學習歷程。 活動三 語文應用：說出鼓勵的話語 1. 教師引導學生朗讀說明與例句並提問，引導學生發現給人建議前最好先肯定對方現在的表現。 2. 教師引導學生思考鼓勵人的話語在生活中的重要性及鼓勵語句要如何真誠表達。 3. 學生完成習作統整活動	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				摘要策略,擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			一並回顧本節學習歷程。			
第五週	第貳單元： 臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同角度的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 六、能學會分享與思考的能力。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己知道或看過的臺灣河流及其與人們生活的關係。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率	義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		識字、認識多音字。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 認識詩歌：詩句的模樣」，引導學生發現詩歌與記敘文格式的不同、字詞選用不同。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課詩歌的表述方式，說出本課以轉化修辭擬人法來描寫淡水河在不同時空的樣貌。 3. 學生完成習作第四大題，試以水彩畫畫出課文中描寫的淡水河並回顧本節		
--	--	--	--	---	---	--	---	--	--

				朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮			學習歷程。			
--	--	--	--	--	--	--	-------	--	--	--

				寫、擴寫等技巧寫作。						
第六週	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出地點、物品處理的先後順序。 五、能依照提示書寫記敘文。 六、能有愛惜家鄉的情懷。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己知道吃過的臺灣各地特產及其特色。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出	故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——冒號」，引導學生認識冒號的寫法及其用法。 2. 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：介紹地方有重點」，引導學生練習介紹地方位置再說地方特色的描述方法。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課內容，說出本課是以回憶敘述的方式介紹鹿谷風景與特產的記敘文。 3. 學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第七週	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界之旅	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 ◎ Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。 四、能根據情境和文章發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相	活動一 主題試說 1. 學生分享自己的家鄉旅遊經驗，說出看到特別的自然或人文景觀。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部	用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	關事物讓形容更具體。 六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。	解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 認識『驚』字詞」、「5 語詞運用：從來」引導學生認識同字語詞有不同意思和用法。 4. 學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「5 句子練習：加上補充更強調」，引導學生練習描寫景物時先形容看到的樣子，再舉例強調特點的描述方法。		
--	--	--	--	---	---	---	--	--	--

				件，擴充 識字量。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆字。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓 挫與情 感。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說明 及應用 文本的 特徵。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策略，增進 對文本		2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生比較本課和前兩課寫作方式，說出本課是以校外教學方式介紹自然景觀的記敘文。 3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四大題寫作引導，完成「學校附近」作文練習。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				的理解。 6-II-2 培養感 受力、想 像力等 寫作基 本能力。						
第八週	第貳單元： 臺灣風景畫 統整活動二	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、能分析段落語句，並找出段落關鍵句。 三、能認識詩句是精要的語言，並能找出詩句的特色。 四、能使用數位辭典查語詞及其意義。	活動一 篇章閱讀：找出段落重點句 1. 教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出本段文章可以拆分成幾個句子。 2. 教師引導學生找出能夠代表不同語句之間順序關係的語詞，分別有「先」、「接著」、「最後」，並說出這些語句都是以第一句為核心，說明製茶的過程。 3. 教師引導學生運用歸納方法，說出關鍵語句的意義和尋找段落關鍵語句的方法，並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章寫作：發揮想像寫景物 1. 教師引導學生讀一讀第六課課文，注意文句中包含想像的內容。 2. 教師介紹在句子中加入想像，可以讓句子更生動。 3. 教師引導學生嘗試找出課文中想像的內容，並發揮想像力，說一說校園的景物。 活動三 語文應用：用數位辭典查語詞 1. 教師提問引導學生分享學過的查辭典方式，並介紹	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。	

				詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		使用電腦網路查語詞的新方式。 2. 教師請學生依課文說明讀出數位辭典查語詞的方法，同時示範操作教室電腦。 3. 教師引導學生複習數位查語詞方法，學生分組輪流操作練習。 4. 完成習作統整活動，並回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				6-II-2 培養感 受力、想 像力等 寫作基 本能力。						
第九週	愛閱讀一： 熱愛昆蟲的 法布爾	5	國-E-A2 透過國 語文學習，掌握 文本要旨、發展 學習及解決問題 策略、初探邏輯 思維，並透過體 驗與實踐，處理 日常生活問題。 國-E-B1 理解與 運用國語文在日 常生活中學習體 察他人的感受， 並給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。 國-E-C2 與他人 互動時，能適切 運用語文能力表 達個人想法，理 解與包容不同意 見，樂於參與學 校及社區活動， 體會團隊合作的 重要性。	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。 2-II-1 用清晰 語音、適 當語速 和音量 說話。 2-II-2 運用適 當詞 語、正確 語法表 達想法。 2-II-4 樂於參 加討 論，提供 個人的 觀點和 意見。 3-II-2 運用注 音符 號，檢索 資訊，吸 收新知。	Ab-II-5 3,000 個 常用語 詞的認 念。 Ab-II-6 2,000 個 常用語 詞的使 用。 Ab-II-5 3,000 個 常用語 詞的認 念。 Ac-II-3 基礎複 句的意 義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代 散文等。 Ad-II-2 篇章的 大意、主 旨與簡 單結構。 Ba-II-1	一、能自行默讀文章， 培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容， 說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略， 找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵， 表達個人的意見看法。 五、能透過觀察與實 驗，滿足對事物的好奇 心。	活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依標題預 測文章內容，學生複習默讀 技巧標記重要語句並快速 默讀課文。 2. 教師請學生標記自然 段，依課中提問引導學生概 覽全文。 3. 教師引導學生分組討論 各段提問並上臺發表，教師 總結講評整理本文大意。 活動二 策略引導 1. 教師請學生分享上節默 讀時依篇名標記的重要語 句，引導學生察覺閱讀策略 的功能性。 2. 學生細讀文章，教師提問 引導學生理解文章內容。 3. 教師引導學生完成習作 愛閱讀 1-3 題，並回顧本節 學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生思考故事 角色遇到問題時的表現並 說出自己的感想。 2. 教師引導學生完成習作 愛閱讀 4-5 題。 3. 教師引導學生回顧從課 本習得的閱讀策略，並於其 他文本練習「觀察插圖、對 照內容」的策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度	【生命教 育】 生E1 探討 生活議 題，培養思 考的適當 情意與態 度。 【生涯規 劃教育】 涯E11 培 養規劃與 運用時間 的能力。 【閱讀素 養教育】 閱E2 認識 與領域相 關的文本 類型與寫 作題材。	

				5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取	記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
第十週	第壹、貳單元 複習週一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。 六、能熟練使用辭典或	活動一 重述課文 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素	

			進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	線上查詢，找出語詞的意義和例句。	類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生進行分享，說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、記敘文和摘取重點的閱讀策略。 1. 教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2. 教師配合課本統整活動複習記敘文的特點。 3. 教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「摘取重點」閱讀策略方法。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。		養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。	
--	--	--	--	--	--	-------------------------	---	--	--	--

				5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十一週	第參單元： 生活小智慧 第七課 做 泡菜	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解	Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義	一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。	活動一 主題試說 1. 學生觀賞影片「鴨間稻」，分享自己對自然農法與生物防治的看法，並依單元主題與本課課名展開想像。 2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多E1 了解	

			應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	主要的內容和情感，並與對方互動。2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-1 認識常用國字至少	字。Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。Ac-II-1 各種標點符號的用法。Ac-II-2 各種基本句型。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結	五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。 六、能運用說話的智慧，談諧面對問題、解決問題。	同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 理解語詞的意思」引導學生以部件重組識字，並透過分析字詞進而理解語詞的意思。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：『心』的四字語詞」引導學生認識「心」的四字語詞有不同心情的描		自己的文化特質。 【品德教育】 品E7 知行合一。	
--	--	--	---	--	--	---	--	--	---------------------------------	--

				1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典,並能利用字辭典,分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的	構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		寫,也有思考的意思。 2.教師配合語文百寶箱「5我會寫作:有了比較更清楚」,引導學生思考「直到」表示前後看法或觀念不一樣的時間切點。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文,學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容,整理課文大意,說出課文主旨。 2.教師提問引導學生思考本課內容,說出本課是描寫母子對話和互動引出生活小智慧的記敘文。 3.教師帶領學生以「心字語詞搶答」遊戲、「你說我演」、「說話包裝師」延伸練習說話小智慧,並回顧本節學習歷程。 4.學生完成習作第四大題,回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	---	----------------------------------	--	--	--	--	--

				硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十二週	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音	一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆	活動一 主題試說 1. 教師引導學生分享日常生活中對小綠人的認識和看法，說出小綠人的用途和便利之處。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不	

			思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	見。1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做	和字義。Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。Ab-II-4 多音字及多義字。Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。Ac-II-1 各種標點符號的用法。Ac-II-2 各種基本句型。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-1 意義段。	畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、了解小綠人的用途與重要性，提高對交通秩序的關注和認知。 五、學習利用觀察生活中的事物，發揮創意思像，進行寫作。 六、使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。	2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 語詞運用：意思相近的語詞」引導學生以部件重組識字、認識意思相近的語詞。 4. 學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。	現 學習態度	同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國E2 發展具國際視野的本土認同。	
--	--	--	--	--	---	---	--	-------------------	--	--

				適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——破折號」，引導學生認識破折號的寫法和用法。 2. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習：加上條件更強調」，引導學生發現「不管……總是……」的用法，可以表示在不同條件之下，結果都不會改變。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。 2. 教師提問引導學生說出本課是「小綠人」的自我介紹，描寫小綠人在生活當中所扮演的角色，維持交通安全和秩序。 3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第六大題寫作引導，完成「○○的自述」作文練習。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				事物的作品。						
第十三週	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果	一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。 五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。 六、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。	活動一 主題試說 1. 教師引導學生分享自己或家人使用筷子的經驗和看法，說出曾經用過的筷子的樣式和用途不同之處。 2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。		2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解關鍵語句並整理各段落說明重點。 3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師提問引導學生認識課文組織取材與編排特色。 2. 教師提問引導學生練習把關鍵語詞放到句子前或後，換句話說出意思一樣的語句。 3. 教師配合語文百寶箱「2 語詞運用：用四字語詞造句」引導學生認識「不但……還……」、「一方面……一方面……」以及「除了……也……」等句型在正向說明時可以表示「一舉兩得」。 4. 教師配合語文百寶箱「3 這樣說明更清楚」引導學生依原因、優缺點把課文重點整理成表格，並發現「但是」表示有正反兩個觀點。 5. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，說出自己經由本課發現筷子的生活智慧，並由課文學到可以透過舉例、圖片和比較來說明事物。		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			2. 教師提問引導學生分組討論並說出在本課學到說明事物的方法，延伸到本單元或之前單元課文中還可以加入說明的圖片或插圖。 3. 教師帶領學生分組延伸練習，以本課學得的比較說明方法，配合語文百寶箱「3 這樣說明更清楚」表格，就課前蒐集的各國主題整理出說明的表格並上臺介紹分享。			
第十四週	第參單元：生活小智慧統整活動三	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	一、能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。 二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。 三、能認識擬人的寫法，描寫事物形狀、顏色等外觀並舉出事例。	活動一 篇章閱讀：用敘述重點找大意 1. 學生分組討論並找出課文中的關鍵語句，教師整理並板書記錄。 2. 教師引導學生補上語詞並串起事件，整理出段落大意。 3. 教師引導學生練習照出「誰／做什麼事」把句子縮	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

			常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	序，對談時能做適當的回應。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-8 運用預測、推	Ac-II-2 各種基本句型。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔	短，並加上必要語詞，串起句子，寫成通順的段落大意。 活動二 篇章寫作：描寫事物有方法 1. 教師提問引導學生運用擬人的方法，從「我」的角度敘述事物，讓寫作內容更加生動。 2. 教師引導學生寫出事物形狀、顏色等外觀，並舉出具體的事例，把事物的特徵描寫得更加清楚。 活動三 語文應用：說明事物要客觀 1. 教師提問引導學生朗讀並比較課本兩段同主題說明，找出兩個說明的不同，並將「所以我喜歡使用免洗筷」標示為自己的感受。 2. 教師引導學生朗讀並分組討論說明文如何客觀又理性介紹事物，說出避免主觀感覺才能供讀者理性判斷。 3. 學生分組依課文「小試身手」練習找出客觀說明並上臺報告，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。 4. 教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。	【多元文化教育教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【品德教育】 品E7 知行合一。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
--	--	--	---	---	---	---	---	--

				論、提問等策略，增進對文本的理解。5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	助說明。Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。					
第十五週	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。Ab-II-3 常用字部首及	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。 五、能利用基本句型完成句子並應用。	活動一 主題思考 1. 教師介紹繪本《鴨子？兔子？》，引導學生思考不同人對同一事物因角度或立場不同而有不同看法，大家要彼此尊重。 2. 教師引導學生依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【閱讀素	

			及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常	部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。	六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。	3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 我會讀劇本」引導學生以部件重組識字、從劇本的「動作提示」看出人物的內心想法。 4. 學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——刪節號」，引導學生複習刪節號用於話沒說完的用法，並進一步認識刪節號也可以用	養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
--	--	--	---	--	---	----------------------------------	---	---	--

				用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進		來表示說話斷斷續續的意思。 4. 學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 句子練習：先回應再說想法」引導學生發現「既然」可以用來回應他人的話，再說出自己的想法。 2. 教師指導學生思考本課劇本形式中角色的背景、個性，練習以角色對話方式朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師引導學生進行習作第六大題之聆聽練習，比較故事與劇本的不同之處。 3. 教師依學生習作第六大題，引導學生於作文簿完成續寫故事，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

				對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十六週	第肆單元： 奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。	活動一 主題試說 1. 學生分享聽過的成語、典故、意思和用法，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			重要性。	當詞語、正確語法表達想法。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-II-2 利用共同部件，擴充	常用語詞的認念。Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Bb-II-5 記敘文本的結構。		合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思表達更精簡」引導學生認識可以代替較長意思的四字語詞。 4. 教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習：使用『一旦』來假設」，引導學生發現「一旦……就……」可以表示在事情還沒發生之前進行假設。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。		
--	--	--	------	--	--	--	---	--	--

				識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧		活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生說出本課是記敘文，介紹畫工精細的畫家畫龍成真的故事，呼應本單元「奇幻故事屋」的不可思議感覺。 3. 教師介紹《十四張不可思議的畫》中的三張畫，學生分組討論，想像一件不可思議的事，畫在白板上，依「原因、經過、結果」口述奇幻故事做延伸練習。 4. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十七週	第肆單元： 奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	寫作。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。 六、能體會閱讀的樂趣。	活動一 主題思考 1. 教師請學生觀察本課單元頁，分別複習前兩課學過的奇幻故事，並依本課課名思考單元主題的關係。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
------	-----------------------------------	---	--	--	---	---	--	--	---	--

				責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文		提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「2 認識量詞」，引導學生觀察發現使用不同量詞時意思不同，呈現的畫面感也不同。 2. 教師配合語文百寶箱「3 認識詩歌：詩句有押韻」，引導學生感受詩歌押韻的美感，找出詩歌中押韻的字，以及押韻的注音符號。 3. 教師配合語文百寶箱「4 我會寫作：奇幻世界真有趣」，引導學生觀察發現「一……就……」讓主角身體快速變大變小，主角參加了奇怪的活動，運用「……永遠……」加強了故事奇幻的感覺。 4. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 5. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生依課文三個小標題重述本課內容並回想本單元三課內容，說出單元名稱奇幻故事屋的神奇變化之處。 2. 教師提問引導學生細說			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感		本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨 3. 教師分享繪本《愛麗絲：夢遊奇境＋鏡中奇緣》中「愛麗絲夢遊奇境」的部分，引導學生說出本課以詩歌表述故事。 4. 學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十八週	第肆單元：奇幻故事屋統整活動四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡	一、能找出段落重點，並整理全篇的結構。 二、能認識並練習想像，把劇本改寫成故事。 三、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。	活動一 篇章閱讀：用段落重點找結構 1. 教師引導學生複習統整活動二「篇章閱讀：找出段落重點句」，並請學生以小組討論方式，試著找出第五課課文的段落重點。 2. 教師引導學生整理第十二課課文的結構，先說起因，再說經過，最後是結果，並且這三部分是先後順序的關係。 3. 教師引導學生複習第九課課文，並列出段落重點，再說明第九課的段落重點可以組成「總說一分說一總結」的結構。 4. 教師說明掌握結構有助於了解課文的組成方式，並引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 篇章寫作：劇本改寫成故事 1. 教師引導學生朗讀課本上下兩句說明，比較兩個例句的異同。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				達想法。 2-II-4 樂於參 加討 論,提供 個人的 觀點和 意見。 3-II-1 運用注 音符 號,理解 生字新 詞,提升 閱讀效 能。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件,擴充 識字量。 4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞,並正 確使用。 5-II-3 讀懂與	單結構。 Bb-II-5 記敘文 本的結 構。		2.教師引導學生朗讀課本 一小段劇本,並比較下方改 寫的故事,說出下方的句子 接續,加入連接詞和想像力 變成了故事。 3.教師引導學生分組選擇 第十課課文其他段落,練習 用學到的方法把劇本改寫 成故事。 活動三 語文應用:邊讀邊 想做筆記 1.教師提問引導學生說出 閱讀時可以幫助我們更了 解文章內容和整理自己想 法的方法。 2.教師以第十一課為例,介 紹閱讀時依文章內容做筆 記的方法,帶領學生整理課 文重點,邊看邊想,並記下 自己的想法,有助進一步了 解文章內容。 3.教師引導學生閱讀習作 統整活動四短文,選擇出做 筆記的方式,並把閱讀時想 紀錄的內容寫下來,並回顧 本節學習歷程。		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

				學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

第十九週	愛閱讀二： 巨人傳說	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	寫作。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。	活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2. 教師依課中提問引導學生標記重點、概覽全文。 3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二 策略引導 1. 教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。 2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3. 教師引導學生完成愛閱讀習作1、2題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生思考故事中各角色表現的行為表現，並說出自己的感想。 2. 教師引導學生完成習作愛閱讀3、4題。 3. 教師引導學生回顧從課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
------	---------------	---	--	---	---	---	---	--	--	--

				知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適	順敘與倒敘法。					
--	--	--	--	---	----------------	--	--	--	--	--

				合學習 階段的 摘要策 略，擷 取大 意。 5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理解。 5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況，適 時調整 策略。						
第二十週	第參、肆單 元 複習週二	5	國-E-A2 透過國 語文學習，掌握 文本要旨、發展 學習及解決問題 策略、初探邏輯 思維，並透過體 驗與實踐，處理 日常生活問題。	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。 2-II-3 把握說	Ab-II-1 1,800 個 常用字 的字 形、字音 和字義。 Ab-II-2 1,200 個	一、能熟練本段練習的 生字的知道筆畫、筆順 與字的空間結構。 二、能熟練本段課文內 容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出 不同句子的語氣和情 感。	活動一 重述課文 1.教師提問引導學生說出 第參、肆單元各課大意及單 元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、 物」提問引導學生回顧各課 內容。 3.教師引導學生用自己的	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【家庭教育】 家E5 了解 家庭中各 種關係的 互動(親 子、手足、 祖孫及其	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的	常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。 六、複習擬人的寫法。	話重述各課內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生進行分享，說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、整理段落大意和做筆記的閱讀策略。 1. 教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號，並練習修改錯誤的標點符號。 2. 教師配合課本統整活動複習篇章閱讀與寫作的方法。 3. 教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「觀察插圖、對照內容」閱讀策略方法。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。	他親屬等)。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【品德教育】 品E7 知行合一。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相	
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。					關的文本類型與寫作題材。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 10-1)

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

設計者：數學領域團隊

教材版本		康軒版第五冊				教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節		
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：乘法直式、平方公分板、複名數直式計算、除法直式、三角板等)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語科、自然科、藝術科)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 活動二：使用錢幣	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1.建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位	第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 1.教師以蘭嶼飛魚季的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2.教師重新以積木圖像布題，讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。 3.教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 4.教師以 10000 以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 活動二：使用錢幣 1.教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做 10000 以內數的位值單	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			的換算。	位換算。 2.教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數字，表示的數值為何？			
第二週	第一單元 10000 以內的數 活動三：比大小 活動四：整數數線	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在	1.能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 2.能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	第一單元 10000 以內的數 活動三：比大小 1.教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用 $>$ 和 $<$ 的符號表示。 2.教師以借閱書籍統計情境布題，學生討論解題。 3.教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。 活動四：整數數線 1.教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。 2.藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0 為起點、一樣長的間隔」的數線概念。 3.學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	減，理解整數、分數、小數都是數。	數線上做比較、加、減的意義。		的數越大，越左邊的數越小。 4.教師以青蛙在數線上左右跳情境，讓學生學習在數線上做加減。			
第三週	第二單元四位數的加減 活動一：三、四位數的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	第二單元四位數的加減 活動一：三、四位數的加法 1.教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。 2.教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。 3.教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 活動三：四位數的減法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 1.教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2.教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3.教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 活動三：四位數的減法 1.教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2.教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有 0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能做整百或整千的加減估算。	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算 1.教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量，學生透過討論，理解如何找出整百的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。 2.教師重新以鐵馬之旅的情境布題，學生透過討論，理解如何找出整千的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						取與學科相關的知識。	
第六週	第三單元毫米 活動一：認識毫米	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識毫米，並以毫米為單位進行實測。 2.能知道毫米和公分的關係(1 公分＝10 毫米)並做化聚(含複名數)。	第三單元毫米 活動一：認識毫米 1.教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識 1 毫米，教師說明尺上一小格是 1 毫米，國際上用mm表示。 2.教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 3.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺 1 公分是 10 毫米的關係。 4.教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。 5.教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 長度實測 家庭作業	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等	

			的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。						互動的能力。	
第七週	第三單元毫米 活動二：長度的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能做長度的實測、估測與計算	第三單元毫米 活動二：長度的計算 1.教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的加法計算。 2.教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位加法計算。 3.教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

			的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
第八週	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一位數 活動二：三位數乘以一位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.認識乘法直式。 2.能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 3.能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一位數 1.教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。 2.教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘以一位數的直式計算。 活動二：三位數乘以一位數 1.教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，並將乘法橫式轉為直式紀錄。 2.教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。 3.教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔助理解三位數乘以一位數的直式計算。 4.教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習被乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。 5.教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第九週	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題	1.能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 2.能做乘法估算。	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題 1.教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。 活動四：乘法估算 1.教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。 2.教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	之日常應用問題。n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	（加減與除、連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

第十週	第五單元角 活動一：認識角 活動二：角的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.認識圖形角、張開角及其構成要素。 2.能比較角的大小(直接比較、間接比較)。	第五單元角 活動一：認識角 1.教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。 2.教師請學生描出三角板上的3個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。 3.教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。 活動二：角的大小比較 1.教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。 2.教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。 3.教師以北歐屋頂設計的方式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。 4.教師重新布題，學生學習使用描圖紙複製圖形中的角後，再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。 5.教師重新布題，讓學生透過操作，理解邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。	口頭回答 互相討論 家庭作業	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	
第十一週	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：正方形和長方形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比	1.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2.能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 1.教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。 2.學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。 3.教師與學生討論，若沒三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做	

			生活中。數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	較與間接比較。認識直角。S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。		導學生用紙張進行摺直角活動。 4.教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生練習畫直角。 5.教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。 活動四：正方形和長方形 1.學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。 2.教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。 3.學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。 4.教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。		決定的能力。	
第十二週	第六單元面積 活動一：認識平方公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使	n-II-9 理解長度、角度、面積、容積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立	1.認識「1平方公分」的面積單位，並以「1平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格	第六單元面積 活動一：認識平方公分 1.教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的面積，並點數使用的數量解題。 2.教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色方瓦是正方形，並用尺測量發現每一邊都是1公分。教師宣告：邊長1公分的正方形，它的面積就是「1平方公分」，也可以記成「1cm ² 」。 3.教師重新布題，學生練習以1平方公分為單位計算面積，並能用白色方瓦測量圖形面積。 4.教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能	紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	題。認識體積。s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	點進行圖形的面積測量。	在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。 5.教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拼成另一圖形，理解面積保留概念。			
第十三週	第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知	1.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形	第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 1.教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平方公分格的關係，2 個半格可以合成 1 個整格。 2.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。 3.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。 活動三：估估看面積有多大 1.教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。 2.教師重新布題，透過討論，理解如	紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	識體積。s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	的面積測量。	何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。			
第十四週	第七單元除法 活動一：除法算式(整除) 活動二：認識餘數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的除法，做為估商的基礎。	1.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 3.能解決有餘數的除法問題。 4.認識被除數、除數、商和餘數。	第七單元除法 活動一：除法算式(整除) 1.教師以萬聖節情境布題，學生以減法或乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。 2.教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。 活動二：認識餘數 1.教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 2.教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特	

			解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						質。 國E5 體認國際文化的多樣性。	
第十五週	第七單元除法 活動三：除法直式計算 活動四：1 的除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題（在九九乘法範圍內）。 3.知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。	第七單元除法 活動三：除法直式計算 1.教師以分點心情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的記錄方式。 2.教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 3.教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。 活動四：1 的除法 1.教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時，商為 1。 2.教師以分餅乾情境，讓學生察覺當除數是 1 時，商會等於被除數。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他	

			數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。				國家的文化特質。	
第十六週	第七單元除法 活動五：除法應用 活動六：認識奇數和偶數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題（在九九乘法範圍內）。 3.認識奇數和偶數。	第七單元除法 活動五：除法應用 1.教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加1的除法應用問題。 2.教師重新布題，學生練習除法的應用問題。 活動六：認識奇數和偶數 1.教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。 2.學生在百數表上找出1~20的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。 3.教師重新布題，學生找出生活中是	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我	

			活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。		偶數數量呈現的物品。		國與世界其他國家的文化特質。	
第十七週	第八單元公升和毫升 活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）。2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	第八單元公升和毫升 活動一：認識毫升 1.教師介紹漱口水預防齲齒的活動，讓學生透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。2.教師以泡牛奶情境布題，學生透過觀察、討論，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。3.教師介紹 1 公升量杯，與學生討論每一小格表示多少毫升。並能用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。 活動二：公升與毫升 1.教師以果汁瓶上的容量標示引入，學生透過觀察和討論，認識容	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做	

			操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	應用解題。認識體積。			量單位公升，並察覺 1 公升和 1000 毫升之間的關係。 2.教師重新布題，學生透過觀察、討論，進行公升與毫升的整數化聚。 3.教師介紹 2 公升的量杯，學生透過觀察、討論和操作，能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀。 4.以生活物品為情境，進行公升和毫升的解題活動。 5.教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。		決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十八週	第八單元公升和毫升 活動三：容量的加減計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。	第八單元公升和毫升 活動三：容量的加減計算 1.教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。 2.教師以水桶情境，進行單名數(公升)的加法計算。 3.教師以沐浴乳，及大小不同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 4.教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	題。認識體積。					【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十九週	第九單元分數 活動一：幾分之幾(一)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	第九單元分數 活動一：幾分之幾(一) 1.教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2.教師以披薩的情境布題，學生進行解題。 3.教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。 4.教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。							
第廿週	第九單元分數 活動二：幾分之幾(二) 活動三：分數數詞序列	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2.建立分數數詞序列。	第九單元分數 活動二：幾分之幾(二) 1.教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。 2.教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3.教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。 活動三：分數數詞序列 1.教師以一條彩帶10等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2.教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學
114 學年度第二學期三年級普通班數學領域課程計畫

設計者： 數學領域團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

教材版本		康軒版第六冊				教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節		
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：秤及圓規)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習語文、自然、社會、健體、藝術領域所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元分數的加減 活動一：和 1 一樣大的分數 活動二：分數的加法	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等	1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於 1) 2.解決同分母分數的加法問題(分母小於 12)。	第一單元分數的加減 活動一：和 1 一樣大的分數 1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺並經驗和 1 等值的分數。 2.教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和 1 等值的分數。 活動二：分數的加法 1.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。 2.教師以課本牛奶情境口述布題，指導學生解決分數加法的未知型應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				母分數之比較與加減的意義。	於1」的意義。					
第二週	第一單元分數的加減 活動三：分數的減法	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。	第一單元分數的加減 活動三：分數的減法 1.教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題，指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。 2.教師以課本果汁情境口述布題，指導學生解決分數減法的未知型應用問題。 3.教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題，指導學生解決被減數是1的減法應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	第二單元除法 活動一：二位數除以一位數 活動二：三位數除以一位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 2.能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。	第二單元除法 活動一：二位數除以一位數 1.教師以課本購買肉包情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。 2.教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題。 活動二：三位數除以一位數	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。	

			備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題			1.教師以課本分錢買文具情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為整百)。 2.教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為三位數)。 3.教師以課本露營活動退錢情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

			並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第二單元除法 活動三：加與除的兩步驟問題 活動四：減與除的兩步驟問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.能在具體情境中，解決加與除的兩步驟問題。 2.能在具體情境中，解決減與除的兩步驟問題。	第二單元除法 活動三：加與除的兩步驟問題 1.教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。 2.教師以課本棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 3.教師以課本原子筆數量與價格情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 活動四：減與除的兩步驟問題 1.教師以課本盒裝蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。 2.教師以課本用牛奶做布丁及購買超值福袋情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。	

			術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第三單元尋找規律 活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	第三單元尋找規律 活動一：圖形的規律 1.教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。 2.教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題，引導學生依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。 3.教師以課本情境重新布題，引導學生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。 活動二：數字的規律 1.教師以課本塗色情境及學生接力賽跑情境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。 2.教師以課本「置物櫃」情境布題，引導學生察覺數列規律與顏色的關係。	紙筆測驗 互相討論 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第三單元尋找規律 活動三：數形規律的應用	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	第三單元尋找規律 活動三：數形規律的應用 1.教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。 2.教師透過雁鴨飛行情境，引導學生發現圖形的數量關係。 3.教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 4.教師透過拼桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。	紙筆測驗 互相討論 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	第四單元公斤和公克 活動一：認識 1 公斤秤	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	第四單元公斤和公克 活動一：認識 1 公斤秤 1.教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。 2.教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做	

			生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。			拿走時，察覺指針位置變化的情形。 3.教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。 4.教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。 5.學生透過觀察 1 公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道 1 公斤是 1000 公克。 6.教師重新布題，學生報讀 1 公斤的物品，並知道 1 公斤秤測量的最大值。		決定的能力。	
第八週	第四單元公斤和公克 活動二：認識 3 公斤秤 活動三：重量的量感與估測	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3.建立 1 公斤	第四單元公斤和公克 活動二：認識 3 公斤秤 1.學生透過觀察 3 公斤秤，進行 3 公斤秤面結構的認識。 2.教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。 3.教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。		以內重量的量感與估測。	活動三：重量的量感與估測 1.學生透過用手掂生活中 100 公克、200 公克、500 公克及 1 公斤的物品，感覺重量，並培養量感。 2.學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。		【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第九週	第四單元公斤和公克 活動四：公斤和公克的換算 活動五：重量的加減計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 2.能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。	第四單元公斤和公克 活動四：公斤和公克的換算 1.教師說明 1 公斤=1000 公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。 2.教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。 活動五：重量的加減計算 1.教師以書本、體重情境布題，學生進行同單位的重量加減計算解題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。			2.教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。 3.教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。			
第十週	第五單元小數 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位 活動三：小數的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減	1.認識一位小數。 2.了解一位小數的位值與化聚。 3.比較一位小數的大小。	第五單元小數 活動一：認識一位小數 1.教師以課本紙張情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。 2.教師重新口述布題，讓學生察覺分數與小數的連結關係。 3.教師重新口述布題，引導學生認識小數點。 活動二：認識十分位 1.教師口述情境布題，學生透過積木	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良	

			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	算與應用。	(含直式計算)與解題。		的觀察、操作和討論，認識 0.1 與 1 的關係。 2.教師口述情境布題，學生以 0.1 為單位，進行小數的化聚。 3.教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。 4.教師口述情境布題，配合小數定位板，說明定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。 5.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺 1.0 和 1 是一樣，進而知道小數點後面的 0 可以省略不寫。 活動三：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 2.教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。		好的人際互動能力。	
第十一週	第五單元小數 活動四：小數的加減 活動五：1 毫米＝	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-II-7 理解小數的意義與位	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合	1.能用直式計算，解決一位小數的加減問題。	第五單元小數 活動四：小數的加減 1.教師以課本巧克力與水的情境口述布題，指導學生解決小數的加法	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業 實際操作	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別	

	0.1 公分		極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題	值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	2.能知道 1 毫米=0.1 公分，並用一位小數描述長度。	問題，並用直式計算解題。 2.教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題，學生進行帶小數的加法直式計算。 3.教師以課本實驗情境口述布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。 4.教師以課本做蛋糕的情境口述布題，學生進行帶小數的減法直式計算。 5.教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。 活動五：1 毫米=0.1 公分 1.教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明 1 毫米=0.1 公分。 2.教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。 3.教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。		偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
--	--------	--	---	--	--	--------------------------------------	--	--	---	--

			並尊重不同的問題解決想法。							
第十二週	第六單元圓 活動一：認識圓	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.認識圓及其構成要素。	第六單元圓 活動一：認識圓 1.教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。 2.教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。 3.教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、圓周。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。 5.教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。 6.教師口述布題，透過操作測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。 7.教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十三週	第六單元圓 活動二：使用圓規	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	第六單元圓 活動二：使用圓規 1.教師口述布題，學生學習使用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。 2.教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，熟悉使用圓規畫	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

			生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	見四邊形與圓。			圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 3.教師重新以課本情境布題，澄清學生進行對於不同圓的大小表徵時之迷思概念。 4.教師口述布題，學生透過操作未畫完的圓，察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 5.教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。			
第十四週	第七單元乘法與除法 活動一：乘與除的關係	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.認識乘除法的互逆關係。 2.透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。	第七單元乘法與除法 活動一：乘與除的關係 1.教師口述課本蛋塔情境布題，指導學生透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。 2.教師重新口述課本情境布題，學生進行乘除互逆的練習。 3.教師重新口述課本情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。						
第十五週	第七單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。	第七單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 1.教師口述課本存錢和商品價錢情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。 2.教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。 活動三：被除數或除數未知的問題 1.教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。 2.教師重新口述課本摺紙星星和剪綵帶情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十六週	第八單元時間 活動一：一日 24 小時	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識 24 時制並應用於生活中。	第八單元時間 活動一：一日 24 小時 1.教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜 12 時開始。 2.教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。 3.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。	
------	------------------------	---	--	----------------------------------	--	--------------------	--	------------------------------	---	--

			和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第八單元時間 活動二：時、分和秒	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。	第八單元時間 活動二：時、分和秒 1.教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2.教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。 3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明 0 秒的報讀。 4.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識 1 秒的量感，知道 1 分鐘是 60 秒。 5.教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	【海洋教育】 海E14 了解海水含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。	

			用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十八週	第八單元時間 活動三：時分的加減計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識時刻和時間。 2.能解決生活情境中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。	第八單元時間 活動三：時分的加減計算 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習將時刻轉換為時間量，並解決時刻和時間量「小時」的加減計算。 2.教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。 3.教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 4.教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 5.教師重新以課本情境布題，學習做兩時刻之間時間量的計算問題。 6.教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	【海洋教育】 海E14 了解海水含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。	

			於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。							
第十九週	第九單元統計表 活動一：報讀一維表格	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的一維表格。 2.能報讀生活中常見的二維表格。	第九單元統計表 活動一：報讀一維表格 1.教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生報讀價目表，並回答問題。 2.教師重新布題，引導學生報讀展館票價表內容，並回答問題。 活動二：報讀二維表格 1.教師以課本情境布題，引導學生報讀功課表內容，並回答問題。 2.教師重新布題，引導學生報讀高鐵時刻表內容，並回答問題。 3.教師重新口述情境布題，引導學生報讀臺灣好行公車票價表，並回答	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。	

			和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				問題。			
第廿週	第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	3.能製作表格及應用。	第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用 1.教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。 2.教師以課本情境重新布題，學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。	

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班自然領域課程計畫

表 13-1

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（ 年級和 年級） 否☒

設計者：自然領域團隊

教材版本		翰林版國小自然科學 3 上教材			教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節		
課程目標		1. 觀察植物，並認識植物各部位構造和名稱。 2. 能分辨草本莖、木本莖、藤本莖；了解植物的葉片於莖上的生長方式。 3. 認識植物葉的構造，葉的葉形、葉緣與葉脈有不同特徵；認識軸根和鬚根。 4. 認識植物的花，花可以發育成果實，果實裡面有種子。 5. 學習測量與記錄植物的方法。 6. 察覺植物的妙用，以及珍惜植物資源的重要。 7. 能運用五官觀察與認識物質的特徵及特性。 8. 能知道溶解的定義。 9. 能知道有的物質能溶在水中，有的物質不能溶在水中。 10. 能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。 11. 能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。 12. 能知道生活中應用溶解的例子。 13. 觀察風力與風向。 14. 自製風力風向計，並實際觀測。 15. 透過觀察與操作了解空氣的性質。 16. 認識生活中與空氣與風有關的現象或應用。 17. 了解研究或製作一樣東西的過程與方法。 18. 認識磁鐵的磁力，知道磁力可以隔著物品吸附鐵製品。 19. 知道磁極的位置，了解磁極的磁力最強。 20. 知道同極相斥、異極相吸的特性。 21. 了解磁極可以指出方向。 22. 知道日常生活中磁鐵的應用。							
教學進度	單元名稱	節	學習領域	學習重點	學習目標	教學重點(學習引導內	評量方式	議題融入	跨領域統整

週次		數	核心素養	學習表現	學習內容		容及實施方式)			規劃 (無則免)
第一週	一、植物大發現 1、觀察植物	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1. 學生回想日常生活中看過的植物並能發表後。 2. 經由教師引導、帶到校園觀察周遭植物後，能夠使用五官進行觀察並且說明他的發現。 3. 能發現植物大部分都有以下部位：根、莖、葉。	活動一：觀察植物 一、引起動機 1. 教師請學生分享：過去日常生活中曾經看過什麼植物？是什麼名字／有什麼特殊的地方？ 2. 教師請學生分享時，請學生補充（追問）學生是怎樣觀察到的？ 二、外出的準備 1. 教師從課本引導我們可以用哪些觀察方法，例如先使用眼睛觀察、確認安全後可以使用觸摸的方法進行觀察、也可以使用氣味進行觀察。如果有碰觸植物後，必須確實洗手保護安全。（搭配課本引導觀察方法） 2. 教師說明外出教室進行校園植物觀察的路線、地點、行進過程的秩序、觀察的地點與時間範圍、小組活動的規範。 3. 教師補充說明校園中可能具有危險性的植物、動物。 三、校園植物探索 1. 教師帶出教室，來到校園。教師限定活動範圍，讓小組進行分組探究。 2. 教師進行組間的巡視與指導。 3. 教師請學生觀察樹木，並說明樹木的特徵。（樹幹、	口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							樹葉、花、果實、樹根、……) 活動二：植物的部位或構造 一、暖身活動 1. 教師先與學生討論如何稱呼植物各部位的方法，例如示範如何查詢網路資料。 二、認識植物的身體構造 1. 教師準備一盆桌上型盆栽（或校園植物），讓學生說說這盆植物的身體有哪些部位？ 2. 教師請學生觀察課本圖片，想想看，植物的身體可以分成哪幾個部位呢？ 3. 教師說明植物可以分為莖、根、葉、花與果實。 三、我會認植物的構造 1. 教師請學生指出小組桌上的盆栽（或是圖片、掛圖等）各個植物部位。 2. 教師播放簡報檔或者照片（其中有教師事前準備的各種植物、各種部位的特寫），請全班一起共同回答這是植物的哪個部位。 四、總結 1. 教師再次說出並指出植物的各個構造，進行複習。 2. 請學生完成習作。			
第二週	一、植物大發現 2、植物的莖	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物	1. 能發現植物的莖與葉在地表上有不同種類的生長方式，並且大致上呈現向上生長。 2. 觀察校園內常見植物的莖，並能夠說明他的觀察發現。	活動一：觀察莖的生長與記錄 一、暖身活動 1. 教師請學生簡單說出自己認為的大樹、小草、藤蔓的差別。 二、植物的莖與陽光有關係	口頭報告 觀察記錄 習作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸	

			提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好	的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 Ine-II-11 環境的變化會影響植物生長。	3. 了解莖的形態依生長方式，能夠辨別草本及木本、藤本莖植物。 4. 能使用資訊設備查詢樹木的保護標準，並對校園的地景具有認識與情感。	1. 教師說明植物的生長需要爭取陽光，並且請學生思考植物的莖有什麼模樣，來爭取陽光。（這裡請學生先不要舉手回答，全班暫時一起想像約 1 分鐘，之後小組討論約 3～5 分鐘） 三、提問教學 1. 教師說明我們要研究大自然，要先觀察大自然以後，對自然現象進行提問並且研究。 2. 教師說明提問方式：____的莖有什麼特徵？ 請學生在裡面進行語詞替換 3. 教師在黑板上列出三排： “大樹的莖有什麼特徵” “小草的莖有什麼特徵” “藤蔓的莖有什麼特徵” 4. 教師進一步請學生以小組發表的方式，說明自己認為大樹、小草、藤蔓各有什麼特徵，並且以便利貼／小白板／板書等方式寫在黑板上 5. 教師將學生的提問進一步延伸 四、想像力創造教學 1. 教師根據學生提問過的內容進一部請學生想像可能的原因，進行假設。（假設不見得正確，讓學生自由發揮） 2. 教師請學生對於自己的假設再進一步實地觀察尋求證據，來驗證他們的說		覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

				奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。			法。學生可能說法相同，也可能想法有所改變。 3. 教師請學生比較自己的想法是否跟之前有相同，並且請學生驗證自己找的例子是否都能證明自己的想像。 4. 教師請學生發表自己的歸納與總結。 五、統整 1. 教師統整上一節課學生們對於植物莖的調查與發現，並且總結為植物可以分為：草本莖、木本莖、藤本莖。 2. 教師進一步說明，樹木堅硬的樹幹讓自己往上生長；小草雖然沒有經驗的莖但也是往上生長，而且不怕強風吹斷；藤蔓則是爬在其他堅硬的物體而向上生長。 3. 教師說明植物的莖具有支撐或者將植物延伸出去的功能，目的是為了吸收更多陽光得到能量。			
第三週	一、植物大發現 2、植物的莖	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現	INb-II-4 生物體的構造與功能能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子	1. 能夠指出植物莖上的節與生長方式。 2. 知道葉序的種類，有互生、對生和輪生。 3. 理解植物的葉子交錯生長能夠得到更多陽光。	活動一：葉子在莖上的生長方式 一、暖身活動 1. 教師發下互生、對生、輪生等植物範例，請學生在表格上填入他們數出來、節上的葉片數量，並且簡單的用圖卡畫出來。 2. 教師說明依照植物葉片在節上的生長方式與數量，可以分為：互生、對生、輪生。	口頭報告 習作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教	

			已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會	所組成。		3. 教師請學生想像或者由上往下看植物實體，請學生觀察這樣子植物的葉子能不能擋到桌面。 4. 教師說明植物的交互生長在於能夠被更多陽光照到，而利用陽光的能量製造養分。 二、辨認植物的葉序 1. 教師使用照片螢幕播放，或者實際帶學生進入校園，請學生回答植物的葉序。 2. 進行習作習題的書寫。		學，認識生活環境（自然或人為）。	
--	--	--	--	---	-------------	--	--	--	-------------------------	--

				有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。						
第四週	一、植物大發現 3、植物的葉與根	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1. 了解植物的葉片有不同形態；並認識葉子的構造有葉緣、葉脈、葉形，能依照植物葉片的特徵進行比較。	活動一：觀察葉子 一、暖身活動 1. 教師帶學生到校園，撿拾落葉。 二、認識葉子的構造 1. 教師說明葉子的構造，包含葉柄、葉片。葉片裡有脈紋為葉脈、葉片的邊緣為葉緣。 2. 教師請每位學生挑選一個他覺得最特別的葉片，在白紙上進行繪畫。讓學生將葉脈用黑色線條表現、葉緣用紅色線條描繪。 3. 教師指導學生將課本的觀察完成後，並且以文字（可以寫注音）的方式完成葉子特徵的紀錄。 三、總結 1. 教師蒐集學生的葉子觀察記錄，並且彙整統整後，教師總結各種不同葉子的特徵 • 葉子的形狀（葉形）。 • 葉子的邊緣（葉緣）。 • 葉子的脈紋（葉脈）。	小組互動表現 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			過程、發現或成果。	現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。			• 葉子的大小。 • 葉子的顏色。 • 葉子的厚度、葉子的絨毛與蠟質等其他不同特徵。 2. 教師可以將學生記錄的不同葉子特徵列在黑板上後，一起與學生探討可能的葉子特徵功能。例如有些葉子的尖端比較尖長，具有排水的功能。學生也可以想像葉子其他特徵的功能，例如鋸齒狀、長絨毛等可能是為了防止被蟲咬、讓蟲比較不好啃咬葉片，或者蠟質具有防水功能、香氣具有驅趕或者吸引特定動物的能力。			
第五週	一、植物大發現 3、植物的葉與根	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1. 能夠區分軸根與鬚根。	活動一：認識植物的根 一、暖身活動 教師準備盆栽（建議為農藝材料行所販售的小盆菜苗），單子葉蔬菜與雙子葉蔬菜各一（如蔥苗、小白菜苗）發給各小組，請學生將蔬菜的盆土於報紙上輕輕拍掉，並且進行觀察。 二、認識植物的根 1. 教師請學生簡單的描繪植物的根。 2. 教師說明植物的根可以分為鬚根、軸根，其中軸根具有明顯較粗的主根；鬚根的每一根根粗細差不多、根比較分散而且生長較淺。 3. 請學生說明小組分到的菜苗，何者為鬚根、何者為軸根。 三、總結	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。			1. 教師複習植物的根的種類。 2. 完成習作習題。			
第六週	一、植物大發現 4、植物的繁衍與資源永續	3	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種	1. 透過觀察知道花朵構造，包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 2. 知道植物開花後會結成果實。 3. 能了解植物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴植物，而人類的生活也時常利用植物。	活動一：觀察植物的花 一、暖身活動 1. 教師請學生發表、分享他看過怎樣的花，是什麼顏色？有怎樣的氣味？ 2. 教師說明這節課要來觀察植物的花朵構造，而花朵的有些構造非常細小，我們可以使用放大鏡來觀察。 二、使用放大鏡 1. 教師發下放大鏡，請學生嘗試怎樣的距離可以將課本的字放大。 2. 教師請學生抓取放大鏡放大物體最大，要保持怎樣的距離。 三、觀察植物的花朵 1. 教師將花朵、紙發下，請學生使用放大鏡觀察花朵的構造並且描繪出來。 四、各式各樣的花朵	小組互動表現 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

				究方法、過程或結果，進行檢討。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		1. 教師使用簡報與照片、圖片，播放許多漂亮的花朵，除了欣賞花朵的美感外，也請學生指出花朵的一些構造。 2. 教師播放瓜果類，花謝後雌蕊慢慢發育成果實的影片。 活動二：觀察植物的果實與種子 一、暖身活動 1. 教師發下已經切好的水果（建議橫面、縱面都切），請學生進行觀察與繪圖紀錄。特別強調學生要畫出種子的排列方式。 二、觀察植物的果實 1. 教師以課本電子教科書、照片等方式，說明有些植物的果實膨脹，能夠被動物食用。 2. 教師也可以請學生發表平常吃瓜果類或者芭樂會不會挑出種子，如果沒有挑出種子，那麼種子會跑到哪去呢？ 3. 教師說明很多植物的果實膨脹而且有營養、多汁多甜帶有香味，可以吸引許多動物食用後，隨著糞便排出種子，讓植物的下一代到更遠的地方生長繁殖。 4. 教師說明每一種植物的果實，裡面種子的數量都不見得相同。有些果實裡面只有一顆種子，有些果實裡面			
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

							有許多排列規則或者不規則的種子。 三、總結 1. 教師複習花朵、果實的構造。 2. 完成習作。 活動三：我們生活周遭的植物 一、引起動機 1. 教師請學生發表、分享在日常生活之中，哪些物質是使用植物製作而成的？ 二、植物對我們的生活 1. 教師說明植物提供我們食衣住行，例如做為糧食的稻穀玉米小麥、各種蔬菜水果。衣服、繩子、袋子，甚至作為交通工具的木船、木屋等。 2. 植物會吸收太陽的能量，製造養分，給其他的動物吃。比如人類、昆蟲。 3. 想一想，如果有一天全世界都沒有植物，那麼人類還能夠存活嗎？其他動物能不能活下來？我們人類會不會遭受到影響？ 4. 教師舉例同一種植物在不同文化/民族的不同運用(例如構樹)；相同植物也能在不同生活方面進行各種運用(例如木材可以做為永續建材與可再生能源)。 5. 教師請學生思考並想像如何永續利用植物資源，需要做什麼樣的植物資源補			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							救措施，或者減量方法，請學生分享與發表。			
第七週	二、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1. 能利用五官來觀察物質的特徵與特性。 2. 能知道運用物質的特徵與特性來辨識物質。	活動一：如何觀察物質的特徵？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生分享自己最喜歡或曾吃過覺得特別的料理及其味道，並引導學生說出形成此味道可能使用的調味料。 2. 請學生說一說認識的調味料種類，並分享是否有因某種調味料外觀與其他調味料或物質外觀相似而誤認的經驗。 二、探索活動 1. 教師拿出食鹽、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒，請學生說一說可以用什麼方法分辨它們。 2. 操作：請學生先觀察食鹽，再說一說觀察結果（例如：食鹽特徵或特性）。 3. 操作：請學生聚焦於觀察食鹽的外觀（例如顏色、形狀等），將眼睛看到特徵說出來。 4. 教師引導學生除了用眼睛觀察食鹽的外觀外，還可以運用鼻子聞食鹽、用手摸食鹽。 5. 教師引導學生除了上述的觀察方法外，還可以用什麼方法來觀察食鹽。 6. 操作：請學生依照觀察食鹽的方法與步驟，運用各種感官觀察二砂、特砂、細沙	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	

							和粗粒黑胡椒，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1. 討論：食鹽、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒 5 種物質，其中外觀或特性相似的物質，可以透過哪些方法分辨？ 2. 歸納： (1) 分辨物質前，要先有系統的觀察與認識所面對物質的外部特徵與特性，我們可以運用五官來觀察物質的外部特徵與特性，但觀察時要注意安全，例如嗅聞或觸摸物質時，要先確認物質的安全性；不隨意將物質放進嘴裡嘗，以免對身體造成傷害。 (2) 每種物質都有它的特性，我們也可以依其特性與用途進行分類。			
第八週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具	1. 能知道溶解及可溶物的定義。 2. 能察覺物質在水中，有些會溶解，有些不會溶解。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	活動一：物質都能溶解在水中嗎？ 一、引起動機 1. 根據課本的情境圖，請學生分享生活中家人如何煮蛤蜊湯或自己喝蛤蜊湯的經驗。 2. 引導學生思考泡蛤蜊出現的沙子留在碗底，但加入蛤蜊湯中的食鹽為什麼不見了？ 二、探索活動 1. 引導學生探討在湯裡加入食鹽，可能會有的變化。 2. 教師示範或播放食鹽溶	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	

			探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	分辨或分類所觀察到的自然科學現象。an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	或自訂參考標準可量度與比較。INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。		於水的影片，透過觀察食鹽在水中顆粒大小的變化，引導學生認識「溶解現象」。 3. 教師提問並引導學生思考所有的物質都可以溶解在水中嗎？ 4. 師生共同準備燒杯、玻璃棒、小茶匙、水、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒。 5. 預測：請學生預測二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒，哪些物質會溶解在水中？哪些物質不會溶解在水中？ 6. 操作：引導學生依照課本中《物質的溶解情形》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1. 討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2. 歸納：有些物質可以溶解在水中，稱為可溶物，例如食鹽、砂糖；有些物質不能溶解在水中，稱為不可溶物，例如細沙、粗粒黑胡椒。			
第九週	二、奇妙的溶解 2、物質在水	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能	pe-II-2 能正確安全操	INa-II-2 在地球上，物質具	1. 能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。	活動一：食鹽和特砂的溶解量相同嗎？ 一、引起動機	口頭報告 小組互動表現	【安全教育】 安 E1 了解	

	中溶解了		力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	有重量，占有體積。INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。	2. 能學會實驗器材的正確使用方法。 3. 能學會控制變因的方法。	1. 教師引導學生思考食鹽和特砂都是常見的調味料，而且外觀相似，所以要如何分辨它們呢？ 二、探索活動 1. 鼓勵學生發表分辨食鹽和特砂的方法。 2. 鼓勵學生發表如何測量與比較食鹽和特砂在水中的溶解量時，引導學生學習控制變因。 3. 為了要固定每次加入水中的食鹽或特砂量，以及固定每次的水量，教師引導學生學習刮成平匙的方法及正確讀取量筒內水量的方法。 4. 師生共同準備燒杯、玻璃棒、量匙、量筒、水、食鹽及特砂。 5. 預測：請學生預測食鹽和特砂，哪一種溶解量比較多？ 6. 操作：引導學生依照進行探究實驗，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1. 討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2. 歸納： (1) 食鹽和特砂都是可溶物，但是它們在等量的水中，溶解的匙數卻不相同（特砂溶解的匙數較食鹽多），所以不同的物質在水中有不同的溶解量，這是物質的重要特性。	實驗操作 習作評量	安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	
--	------	--	--	---	--	--------------------------------------	--	--------------	------------------------	--

			自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				(2)食鹽、特砂和水一樣占有空間，所以加入水中後，水位會上升。			
第十週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1. 能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。 2. 能學會控制變因的方法。	活動一：如何讓砂糖繼續溶解？ 一、引起動機 1. 教師提問並引導學生思考當水中的砂糖不能再溶解時，可以利用什麼方法繼續溶解？ 2. 師生共同準備已有砂糖沉澱的砂糖水、玻棒、溫度計、盆子、冷水、熱水。 二、探索活動 1. 預測：請學生預測若燒杯中裝有砂糖沉澱的砂糖水，加入一些水後，杯底沉澱的砂糖是否會溶解？ 2. 操作：引導學生依照課本中《讓砂糖繼續溶解-方法一：增加水量》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 3. 預測：請學生預測若燒杯中裝有砂糖沉澱的砂糖水，其浸入熱水後，杯底沉澱的砂糖是否會溶解？ 4. 操作：引導學生依照課本中《讓砂糖繼續溶解-方法二：提高水溫》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	

			初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				作中。 三、統整活動 1. 討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2. 歸納：當水中的砂糖不能再溶解時，可以透過增加水量或提高水溫，讓原本沉澱在杯底的砂糖繼續溶解，所以水量和水溫均會影響砂糖的溶解量。水量多，砂糖的溶解量多；水溫高，砂糖的溶解量也多。 3. 閱讀充電站《溶解「蜜」方》，並請學生說一說「已結晶的蜂蜜為什麼用溫水比用冷水容易泡開？」。			
第十一週	二、奇妙的溶解 3、溶解的應用	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 能知道生活中應用溶解的例子。 2. 能運用資訊科技蒐集生活中的溶解現象，並與同儕分享。	活動一：生活中有哪些利用溶解的例子？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中常見的溶解現象。 二、探索活動 1. 教師引導學生討論查詢資料的方法，並鼓勵學生蒐集更多生活中應用溶解的例子。 2. 分組報告所蒐集到應用溶解的例子。 3. 將生活中利用溶解的例子分類，除了飲食外，清潔物品時也有溶解現象的應用。	口頭報告 資料蒐集 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自	

			及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				4. 鼓勵學生查詢與蒐集其他利用溶解的方法來清潔物品的例子，並向同儕分享。 三、統整活動 1. 總結：生活中，將鹽、糖等調味料溶解在湯或飲料中調味，或是將清潔劑溶解在水中來清潔物品，都是常見的溶解現象，這些溶解的應用，讓我們的生活變得更多元、更便利。 2. 閱讀科學百科——神奇又便利的洗衣膠囊，並讓學生想一想、說一說課本中動動腦的問題。		已閱讀的文本。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十二週	三、風與空氣 1、風力與風向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度 量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。 INd-II-2	1. 能透過觀察自然現象了解風力的變化並使用高度表示並記錄風力的大小。 2. 能透過不斷的探詢與提問，發現風向與物體飄動方向的關係。	活動一：判斷風的強弱？ 一、引起舊經驗 1. 教師可以讓學習者發表在低年級時，關於「風」的舊經驗，接著請學習者討論「有什麼方式可以知道風的存在」。如：颱風時的感受。 二、觀察實物與發表經驗 1. 請學習者發表風力強弱會造成什麼生活上的影響，接著請學習者觀察圖片或是實物，觀察風強或風弱時，物品會有什麼變化。 2. 教師再由兩個風力接近程度的圖片提問：「那要怎麼判斷哪一個狀況下的風比較強呢？」 三、討論——要怎麼判斷風力強弱 1. 請學習者發表他們判斷	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。		物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	風力強弱的標準如：草彎曲程度、雲飄動快慢等等。 四、形成性評量——習作練習 1. 習作撰寫時，可觀察學習者對於不同風力吹到物體後，對物體造成的變化，在未來有關「力」的單元中，可讓學習者產生舊經驗的連結。 活動二：風從哪裡來？ 一、連結先前經驗 1. 教師可先嘗試預設風由學習者的某個方向吹過來，接著請學習者發表風是由什麼方向吹過來。 二、使用指北針 1. 教師可由課本詞句引導學習者發現方向要看面向的方向做決定，所以若要溝通「正確的風向」時，就必須得用方位作為描述風向的辦法，而方位指的是「東南西北」四個方位。 三、討論——判斷風向？ 1. 在能夠正確判斷方位後，教師可以直接明示風向的定義，接著讓學習者討論風向的畫記該怎麼記錄。 2. 教師可以由文字上的描述讓學習者嘗試轉錄成圖像，再讓學習者討論圖像的正確性，如：教師可以提問「若風從西方吹過來，該怎麼表示？」 四、結論——			
--	--	--	---	--	------------------------------	--	--	--	--

							1. 風來的方向稱為風向，物品被風吹起的方向與風向相反，風向使用方位作為表示。 五、形成性評量——習作練習 1. 習作撰寫時，主要觀察學習者對於風向的定義以及指北針的使用是否有清楚的認識，在繪圖上因為需要清楚的辨認風向的直線，可讓學生思考使用容易辨認的方式繪出。			
第十三週	三、風與空氣 1、風力與風向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實	INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情	1. 能自製風力風向計，並實際觀測並記錄風力與風向。	活動一：自製風力風向計 一、引起舊經驗 1. 教師可先對學習者提問風力怎麼判斷以及風向怎麼判斷，確認學習者都對風力與風向有一定的了解時，再進行實作。 二、觀察實物或圖（影）片構造以及比對功能 1. 教師透過影片、圖片或實物，讓學習者了解風力風向計需要的功能並觀察其構造，像是「能夠隨著風向旋轉」、「能夠利用某個條件判斷風力」。接著再請學習者思考可以什麼材料或是生活中的實體可以製作出類似的功能（在此可參考課本內圖片）。 三、製作風力風向計 1. 教師可先透過先前的引導，使學習者模仿其功能製作類似的風力風向計，做好後可利用教室中能製造風	實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。	形,可以運用測量的工具和方法得知。	的器物測試功能是否正常後固定在方位盤上,再透過同儕或是教師評量功能性,最後帶領學習者練習使用方位盤尋找正確方位。 四、討論——哪裡可以測量正確的風力與風向? 1. 教師帶領學習者到戶外判斷風向與風力前,可參考以下氣象局對風向風力計的說明,讓學習者討論要在何處才能得到較準確的觀察結果。 2. 「風速風向儀:風速風向儀用來測量地面風的速度及方向。風向主要受到大範圍的天氣系統及地形等自然或地理現象的影響,但是接近地面的風向、風速則會受到建築物的影響而改變,我們常說的大樓風就是一個明顯的例子。為了更準確的觀測風速風向,風速風向儀通常會設置在離地面約 10 公尺高的位置。」 五、延伸遊戲——紙飛機在不同風力及風向的飛起情況 1. 透過此單元學過的風力及風向概念,試著讓學生進行風的遊戲,比較紙飛機在哪一種風力及風向的情況下會飛得較順利,並可藉由此活動和此單元的科學閱讀內容作連結,了解側風對飛機飛行的影響。 六、形成性評量——習作練			
--	--	--	--	--------------------	-------------------	--	--	--	--

							習 1. 習作撰寫時，除了觀察學習者對於操作觀測工具的程序性概念正確性外，可引導學習者在觀測記錄上思考「風力與風向」的變化。需要注意的是，因為風的改變與氣壓有關，所以在此並不需要詢問學習者「為何會改變」。			
第十四週	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材	INd-II-4 空氣流動產生風。	1. 知道看不見的空氣也是一種物質。 2. 能透過觀察生活中的行為與物品，了解空氣存在於環境之中。 3. 能由實際操作理解風的成因。	活動一：生活中的物質 一、觀察引導——各式各樣的物質 1. 教師可引導學習者先觀察身邊的物品，簡單定義「物質」，像是筆、紙，再到更遠一點的教室、植物都是物質。最後，引導學習者至「看不見的空氣也是一種物質嗎？」作為核心問題進行之後的學習。 二、討論——空氣在哪裡？ 1. 由教師提問「要怎麼知道周圍都是空氣呢？」 2. 觀察實物與發表經驗：從學習者回答上個問題後，透過觀察圖片以及實物，教師可再進階問：「為什麼得透過這些現象來觀察空氣的存在？」 三、討論——為什麼我們要透過這些現象來觀察空氣的存在呢？ 1. 教師此時可以引導學習者嘗試提出稍微完整的解釋，像是「因為空氣沒有顏色，所以看不見，必須得用	口頭評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		其他方法觀察」。 四、歸納 1. 空氣無色、無味，雖然看不見，但能透過一些方法觀察它，能發現空氣就在我們的周圍。 活動二：空氣流動形成風？ 一、連結先前經驗 1. 建立經驗——要做什麼才能產生風呢？ 教師與學習者討論此問題時，盡量以身邊就能找到的器材且以真正能夠產生風為主。例如：颱風雖然有風，但無法立即用器材呈現成因。 二、討論與發表—— 1. 透過多種的器材產生風後，可引導學習者觀察在使用工具產生風的時候，工具形狀的變化或移動，使周圍的空氣產生移動，引導學習者得到「空氣流動形成風」的概念。 三、實驗驗證——空氣與風的關係 1. 教師由空氣流動形成風的概念引導學習者思考「空氣的流動快慢會不會影響風的強弱呢？」透過不同的方法進行想法的驗證。 (1)預測：空氣流動的愈快/慢，代表風也愈強/弱。 (2)觀察：透過演示或是親自操作觀察快慢的空氣流動與紙條飄動高度或是泡			
--	--	--	--	---------------------	--	--	--	--	--

							泡數量的影響。 (3)解釋：空氣流動的愈快，紙條飄的愈高、泡泡愈多，風也愈強。 (4)討論：可以請學習者討論「觀測風力時，如果紙片飄的較高或是泡泡愈多，就代表當時的空氣流動也比較快」的教學，使學習者產生學習聯結。 四、進階討論——空氣一定要流動才會產生風嗎？ 1. 接續上面的討論，學習者在提出方法時，或許會提到拿著風車奔跑或是車輛行駛時會感受到風。此時可以將「相對」概念帶入課程中，當空氣沒有流動時，透過物體在空氣中移動，也會感受到空氣的流動進而形成風，而物體速度愈快，感受的風愈強。			
第十五週	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。	1. 能透過觀察物品充氣前後的變化，了解空氣的形狀會隨著容器改變。 2. 知道空氣占有空間具有重量。	活動一：空氣有固定形狀、占有空間嗎？ 一、連結先前經驗 1. 由教師拿出空瓶或海綿並再次提問：「這兩個物品都含有空氣嗎？」。 二、觀察與比較物品狀態與發表經驗 1. 教師一樣拿出海綿與空瓶提問：「你認為這兩個物品內的空氣形狀會一樣嗎？如果不一樣，請說說不一樣的地方。」 三、討論——空氣有固定形狀嗎？	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	如：來自老師)相比較，檢查是否相近。pe-II-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		1. 教師可拿出多種硬質或軟質容器，引導學習者進行空氣形狀的討論，也可將軟質容器，如課本提及的游泳圈等等消氣，觀察消氣前後，游泳圈狀態的改變，討論是什麼造成游泳圈形狀的改變，而在容器內有空氣時，空氣會是什麼形狀，最後引導至各種物體內的空氣都有不同的形狀。 四、深入討論——為什麼空氣沒有固定形狀呢？ 1. 因為空氣在上一個活動學習者已經可以理解空氣是看不見的，故在此活動中，可藉由類比的方式找出跟空氣性質類似的物質觀察到「空氣是流動的物質，跟水一樣，所以會隨著容器形狀改變自己的形狀」。讓學習者嘗試做出科學解釋。 五、空氣占有空間嗎？——杯內紙團會濕嗎？ 1. 教師先由袋子鼓鼓的現象，引導學生「看得見的物體」占有空間，再詢問學習者「看不見的空氣」也占有空間嗎？此時可讓學習者使用水杯、紙團以及水盆一樣進行簡易的預測、觀察、解釋的學習。 2. 結論——杯內的空氣占有空間，所以水碰不到紙團。 活動二：空氣具有重量嗎以			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							及物質性質的歸納 一、空氣具有重量嗎？ 1. 二年級數學學生已學過天平的概念從，從可見的物品(如水與沙)都能使用天平知道水與沙都是具有重量的物質，並引導學習者思考「看不見」的空氣有重量嗎？ 2. 教師可透過和天平相似的方式，來比較氣球未充氣和充滿空氣後，兩者的重量變化。操作中可發現充滿氣的氣球會變重，證明空氣也具有重量。 二、空氣性質的歸納 1. 教師可帶領學習者，再次重新回顧空氣性質，並嘗試使用表格，讓學習者進行空氣與其他物質性質的歸納。			
第十六週	三、風與空氣 3、空氣、風與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生	1. 理解空氣與風的性質對生活的影響。	活動一：生活中的空氣與風 一、引起舊經驗 1. 教師可由學習者先備經驗討論生活中何處能看到空氣與風的應用。 二、觀察實驗後發表 1. 由生活中的應用後，教師可引導學習者至「大自然也是生活的一部分」，教師可透過影片或是實驗演示，讓學習者觀看沙被風吹拂後產生的變化。 2. 讓學習者更能夠體會風在大自然中扮演的角色。 三、討論 1. 在學習者觀察空氣的性質與風能讓環境產生變化	口頭評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。	

					活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		後，可讓學習者嘗試討論「能利用空氣特性解決遇到的生活問題」或是「沙塵暴、空汙的科學閱讀」，以及「風向袋」的科學閱讀。			
第十七週	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物	1. 了解研究或製作一樣東西的過程與方法。 2. 知道磁鐵可以吸引鐵製品。	活動一：磁鐵可以吸引什麼物品？ 一、引起動機 1. 教師準備幾個磁鐵玩具或利用課本圖片，請學生觀察並發表這些玩具中的磁鐵有什麼作用。 2. 請學生說說看，磁鐵靠近其他物品也都能吸住？磁鐵可以吸引什麼物品？ 二、觀察實作 1. 引導學生利用科學探究的過程與方法，進行實驗探究磁鐵可以吸引什麼物品。 (1)觀察：引導學生發現磁鐵玩具(磁鐵跳棋)可以吸住下面的鐵製品(棋盤)，但沒辦法吸住紙製品(棋盤)。 (2)提出問題：引導學生提出什麼材質的物品可以被磁鐵吸引呢？ (3)蒐集資料：引導學生觀察磁鐵玩具或物品，並發現磁鐵飛鏢可以吸在鐵製的鏢靶上、磁鐵可以吸在鐵質的冰箱門上等，磁鐵可以吸附的物品都是鐵製品。 (4)提出假設：引導學生發現並提出假設，磁鐵可以吸	口頭報告 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	源，並能觀察和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	質數量多寡得知。		附鐵製品。 (5)設計實作：引導學生提出實驗設計，如準備各種不同材質的東西，用磁鐵來試試看哪些物品可以被磁鐵吸引。 (6)分析結果並驗證假設：引導學生設計表格，將可以被磁鐵吸引的物品和不可以被磁鐵吸引的物品，依實驗結果記錄在表格中。引導學生從實驗紀錄中發現，被磁鐵吸附的物品，如鐵罐、鐵夾等都是鐵的材質，證明提出的假設是正確的。 (7)結論：引導學生說出磁鐵可以吸附鐵製品。			
第十八週	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異	1. 知道磁力是超距力。 2. 認識磁極的位置。 3. 藉由實驗操作了解磁極的磁力最大。	活動一：磁鐵隔著物品可以吸引鐵製品 一、引起動機 1. 想一想，圖片為什麼可以利用磁鐵吸附在黑板上？說說看，可以被磁鐵吸引的物品，一定要接觸到磁鐵才能產生作用嗎？ 二、觀察活動 1. 觀察生活中的用品如窗	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	簾磁吸綁帶、磁性漱口杯架等物品，發現磁鐵隔著物品可以吸附鐵製品。 活動二：磁鐵的磁極 一、討論 1. 想一想，為什麼使用長條形磁鐵時，經常會用兩端去接觸物品，而圓形磁鐵則會用兩面去接觸物品呢？ 二、實作 1. 利用各種不同形狀的磁鐵，實際測試磁鐵的哪個位置磁力最強。 三、歸納 1. 科學探究的過程為觀察、提出問題、蒐集資料(了解原理)、接著提出假設、設計實作、準備材料，進行實際操作、最後依據結果進行歸納分析、驗證假設，得到結論。 2. 磁鐵可以吸附鐵製品，這種力量稱為磁力，磁力是一種超距力，隔著物品可以吸引鐵製品。 3. 磁鐵的兩端稱為磁極，磁力最強。			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

			自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。							
第十九週	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。	1. 實際操作了解磁極同極相斥、異極相吸的特性。 2. 藉由實驗知道磁極可以指引方向。	活動一：磁鐵的相吸和相斥 一、引起動機 1. 請學生說一說，磁力套圈圈的磁鐵，為什麼可以懸浮而沒有互相吸住呢？ 二、觀察實作 1. 磁鐵可以吸附鐵製品的力量稱為磁力，磁力除了可以吸附鐵製品，還可以吸引其他的東西嗎？ 2. 從磁力套圈圈和磁鐵收納，可以發現磁鐵有互相排斥和吸引的現象，想一想，這些現象和什麼有關係呢？ 三、歸納 1. 同極相斥，異極相吸。 2. 閱讀充電站：磁鐵的保存方法。介紹磁鐵正確保存方法，避免磁鐵消磁。 活動二：磁鐵可以指出方向 一、引起動機 1. 想一想，使用指北針時，為什麼要避免磁鐵靠近指北針？ 2. 請學生觀察指北針中間	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。			的小磁鐵，提出問題：指北針可以指引方向和中間的磁鐵有關係嗎？ 二、實驗設計與操作 1. 設計實驗證明磁鐵的磁極可以指引方向。 2. 將不同形狀放在塑膠淺盤或保麗龍上，再放在水面上。靜止後觀察磁極的方向，接著轉動盤子，靜止後再觀察磁極的方向。（提醒學生圓形磁鐵的磁極位置，並思考該如何擺放才能觀察磁極的方向。） 3. 利用指北針確認方向，說說看，磁鐵的磁極靜止時指向什麼方向？想想看，指北針利用磁鐵的哪個特性指引方向？ 三、歸納 1. 磁鐵靜止時，磁極會指向南北方向。指北針利用磁鐵的磁極受到地磁的影響，指向南北方向。 2. 閱讀充電站：指北針的原理。了解指北針的指針會指向 N、S 極和地磁有關。			
第二十週	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密 3、磁鐵在生活中的應用	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-7	1. 藉由實驗了解磁鐵加鐵片，可以將磁力集中，增加承載的力量。 2. 觀察並了解生活中磁鐵的應用。 3. 知道磁鐵的發現與用途。	活動一：磁鐵加鐵片的作用 一、引起動機 1. 觀察櫃子門或門擋上的磁鐵，說說看有什麼發現？ 2. 想一想，磁鐵加上鐵片有什麼作用？ (1)讓學生實際操作發現，	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器	預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人	磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	磁鐵加鐵片，拉開門的時候感覺門被吸得很緊。提出假設：是不是加鐵片可以讓磁力變強呢？ 二、實驗設計與操作 1. 引導學生利用磁鐵隔著物品可以吸引鐵製品的特性，設計裝載物品的裝置，再利用畫線或其他方式觀察承載限度，同時選擇相同重量的物品來作測試。 2. 依照學生討論出的實驗方法操作實驗，比較磁鐵加鐵片和沒有加鐵片，所能承載的物品數量有什麼不同？ (1)磁鐵加鐵片可以將磁力集中，增加承載的力量。 活動二：磁鐵的特性 一、討論 1. 請學生根據前面的實驗結果，說一說，磁鐵有哪些特性？ (1)磁鐵的磁力是一種超距力，可以吸引鐵製品，磁鐵間有同極相斥、異極相吸的力量；磁極的磁力最大、可以指引方向；在磁鐵兩旁各加上一塊鐵片，可以將磁力集中，增加承載的力量。 二、歸納與應用 1. 將不同形狀的磁鐵放在圓盤上轉動，靜止時都會指向同一個方向，表示磁鐵可用來指引方向，例如：指北針就是利用磁鐵的這項性		科 E2 了解動手實作的重要性。	
--	--	--	---	--	---	---	--	-------------------------	--

			材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	的結果 (例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		質製作而成。 2. 磁鐵旁附加鐵片是為了增加承載的力量,例如:門擋、鉛筆盒等。 --- 活動一:磁鐵在生活中的應用 一、引起動機 1. 磁鐵在生活中的應用很廣泛,想一想,你曾經在哪些地方看過磁鐵的應用?它們應用了磁鐵的什麼特性呢? 二、觀察實作 1. 想一想,除了玩具,生活中有哪些地方應用到磁鐵? 三、討論 1. 說說看,它們應用了磁鐵的哪些特性? 2. 磁鐵在生活中有許多應用,說說看磁鐵是怎麼發現的?未來還有什麼發展? 3. 閱讀文章「磁鐵哪裡來?」,並讓學生發揮創意自由發表。 四、歸納 1. 磁鐵具有磁力可以吸引鐵製品、磁力是一種超距力、磁極的磁力最大、可以指引方向、同極相斥異極相吸、在磁鐵兩旁加鐵片可以集中磁力,增加承載的力量。生活中我們會利用磁鐵讓生活便利,隨著科技的發展,磁鐵的應用也越來越多、越來越廣。			
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第 二 學期 三 年級普通班 自然領域 課程計畫

設計者： 自然領域團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

教材版本		翰林版國小自然科學 3 下教材			教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節			
課程目標		1. 為了加深兒童對植物成長過程的了解，而安排兒童親自種菜，希望兒童透過蒐集蔬菜的種植資料，知道種菜前需要做哪些準備工作。 2. 希望透過實際種植，明瞭植物體的生長階段，得知生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 3. 透過兒童在種植期間發現的現象，例如：植株有向光性、種子缺水無法發芽、種植密集長不大、蟲害等，進而培養兒童解決問題的能力。 4. 透過觀察、蒐集資料、提問、假設、操作、歸納與驗證假設等探究過程，讓兒童能從中發現毛細現象以及水的三態變化。 5. 察覺水在生活中的重要性，找出節約用水的方法，進而懂得珍惜水資源。 6. 透過觀測、測量、記錄與實作等方式進行，兒童能學會觀測天氣的變化、氣溫計的使用方法及製作簡易雨量器，並進行操作與紀錄。 7. 了解天氣對生活的息息相關，並能運用科技查詢氣象預報，以便於天氣變化時，做好因應措施。 8. 藉由氣象署的資料，了解臺灣四季溫度變化，對生活與環境的影響，進而體會四季之美。 9. 透過觀察、蒐集資料與記錄等過程，能辨識動物的身體構造與功能。 10. 了解生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 11. 透過對於保育的認知，培養珍愛生命的關懷心與行動力。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	一、快樂小農夫 1. 菜園大發現	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生	1. 學生從同學互相分享其家庭經驗、生活所見，能夠認識蔬菜從菜園到餐桌的樣貌不同，中間經過包裝與各種處理與運輸。 2. 學生可透過實際踏	活動一：我們平常吃的蔬菜是從哪裡來？ 一、暖身活動：一起回想蔬菜佳餚 1. 教師詢問學生最近有吃什麼蔬菜？ •讓學生依據自己經驗自己	口頭發表 習作評量 觀察紀錄	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及	

				觀察，進而能察覺問題。	命、生長與活動。	查、生活經驗或透過教師引導學生觀察菜園的插圖等方式，探索蔬菜生長的條件與共存的生物。 3. 教師協助學生歸納：蔬菜生長的條件包含日照、空氣、水分和土壤。	回答，並分享自己的經驗。 二、發展活動：買蔬菜到料理 1. 教師追問學生所食用的這些蔬菜料理是從哪邊來？ • 學生簡單發表、分享自己所參與過的買菜、料理經驗。 • 教師在詢問的鋪陳與學生回答分享的提示中，可包含獲得蔬菜的地點與方式、料理的過程與方式等，幫助學生回答。 2. 蔬菜主要來自於農田 • 教師請學生依據經驗，或者使用想像力，思考或回憶蔬菜從販售店家到餐桌的過程可能是怎樣而來。若有學生發表蔬菜是親戚、家人自種，教師也可以請學生分享自種的運送的過程，進行學生經驗與想像的串聯。 • 教師透過示範生鮮蔬菜的「產品履歷」標籤，上課實際使用網路查詢蔬菜的運送過程。 • 教師也可以請學生透過網路查詢，利用文字、影片等方式，再次比較實際蔬菜運送的過程與同學分享的想像或經驗。 3. 教師歸納：蔬菜來自於農田 • 透過學生的分享，教師歸納通常蔬菜來自於農田，並且提問農田的蔬菜是怎樣		心靈對環境感受的能力。
--	--	--	--	-------------	----------	---	--	--	-------------

							生長出來？ 三、總結活動：我們要來種植蔬菜，並且有規劃的種好蔬菜 1. 教師總結：通常大部分的蔬菜都是來自於農田。 2. 教師說明可能情境：如果今日發生意外，我們就可能無法運輸蔬菜；當一些蔬菜很少見時，我們也可能需要自己種植；或者可以把種菜當作是休閒活動，甚至我們未來也可能成為種菜人。許多原因我們可能需要種菜，因此我們先來試試看如何成功地種植蔬菜。 3. 教師說明種植蔬菜前，也要有實際種植前的準備，更要先注意種植蔬菜可能會發生的問題。因此我們必須先進行各種調查。 4. 教師說明下一次上課到農田進行戶外觀察要注意的地方：準備紙筆、準備適宜的衣物與開水等。 活動二：菜園的環境有哪些條件、這些條件與蔬菜生長有什麼關係？ 一、暖身活動：教師說明參觀農田的目的與規範 1. 教師說明參觀農田的規範，例如：規定活動範圍、注意不要碰觸農作設施或工具、不要踩踏到農作物、注意有危險的毛蟲、毒蜂等。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							2. 教師說明參觀農田的原因，在於觀察農田中的各種環境。 3. 教師帶領全班檢核戶外教育應攜帶物品，例如：紙、筆等。 二、發展活動：調查農田中的環境因子 1. 教師請學生記錄各種環境中所見到的物質與非物質，例如：是物質的「泥土」、「蝴蝶」等不是物質的「陽光」。 • 教師可以明顯暗示；有些環境因子不見得能夠被看到。有些物質可能看不到，例如：空氣。有些物質不見得是固體，例如：水。 • 建議教師可以在舉例引導時，直接以最抽象的非物質—陽光進行舉例。 • 教師可以多鼓勵學生尋找各種屬於物質類的物體，例如：非生物的空氣、水，以及農田中的各種生物。 • 教師多鼓勵學生將所見所聞多記錄在紙筆上，亦可以使用注音、繪圖等方式，以自己或小組能夠理解為主。初步的紀錄不必盡善盡美，但要鼓勵學生能將自己所觀察的確實記錄下來。 • 教師可以鼓勵學生以多種方式觀察，比如以不破壞農作物的力氣觀察蔬菜的葉片背後、莖、與土壤等。或者可以翻開農地的磚塊觀			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							察土壤中的小生物（需復原）。以嗅覺來探討農地的氣味，並提示可能與肥料有相關。 •教師鼓勵學生觀察蔬菜生長狀況，推論可能原因。例如：當蔬菜有一兩株比較小株的狀況，可以觀察是否有樹木等遮蔽（通常會出現在農地週邊）、被蟲蛀蝕。當葉子有被蛀蝕的狀況，可以觀察周遭是否有昆蟲。當蔬菜葉片偏向枯黃時，可以記錄生長的狀況、高度、土壤的顏色與是否有澆水痕跡等。 •探討的環境因子不包含農作器具，但亦可請學生記錄，做為以後種植的參考。 2. 教師請學生以小組為單位，蒐集每個人所觀察到的環境因子，條列式的整理小組所見到的環境因子。 ※建議教師可以多使用組織圖來進行教學，輔助學生理解。 三、討論活動：環境因子對蔬菜的影響 1. 教師提問：在戶外教學時，學生是否有看到生長狀況較好、較為不好的蔬菜？如果他們生長狀況比較好／不好，有可能是怎樣的環境造成的。並且將學生所想像蔬菜可能受到影響的環境因子列出。 •此部分僅需帶到簡單的想			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							像即可，學生的猜想可能是不正確或者有猜想錯誤，但也暫且保留列舉學生們想到的可能因子。學生亦可以認為某些因子對植物生長不構成影響。 •如果在戶外參訪農田並無看到明顯的蔬菜生長差異現象，教師可以以課本的圖片，請學生去猜想，並且發表。 •學生發表猜想時，教師可以因授課時間彈性延伸探究。當學生提出猜想，可以請全班一起探討如何做實驗。 2. 教師引導學生思考： 影響蔬菜生長，並且讓蔬菜呈現枯黃的原因，有許多種因素，大部分都是缺乏營養、喪失生理功能而導致。 •乾皺的枯黃貌，通常是因為缺乏水分。 •溼軟爛偏黑的枯黃，可能是水分過多、根部無法呼吸或者染病。 •白且細長的枯黃，主因可能是光照不足。 •斑狀或者邊緣的發黃，可能是病毒感染或者特定營養素不足。 四、統整活動：蔬菜生長的條件 1. 教師說明植物生長不良就有可能枯黃、細長、破損或者矮小等現象。 2. 教師總結蔬菜生長，通常			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							需要肥沃的土壤、充足的日照、適當的水分和空氣流通的環境。 3. 教師請學生繼續思考，在種植蔬菜時，我們要怎樣準備或者模擬菜園的環境，來種植蔬菜呢？教師說明接下來我們將要進行蔬菜種植前的準備。 ※學生在生活課二年級時多半具有種植豆芽的經驗，教師可以請學生以豆苗或者剩餘的蔬菜種子進行探究。			
第二週	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 2. 學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種植、選擇地點、準備器材及播種等。 3. 學生能夠依照課本或者查閱資訊，使用適合的方法並播種。	活動一：透過蒐集資料選擇種植的蔬菜 一、暖身活動：建立蒐集資料的方向 1. 教師說明接下來課堂的專案，是以小組能夠成功種植蔬菜。 2. 教師介紹，我們通常以種子來大規模的種植蔬菜，植物的種子從發芽到開花結果，最後產生種子，完成一個生命循環。最常見的種植方法，就是使用種子種植蔬菜。 ※蔬菜的無性生殖不在此單元的探討中，不建議教師選用無性生殖的繁殖方法種植蔬菜，之後學生必須觀察蔬菜成長過程並且觀察整個生命史的狀態。未來將在高年級單元中呈現。 3. 教師可以依據習作封底、教師手冊的教學知識庫	口頭發表 習作評量 小組偕同完成的種植資訊摘要列表	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不	

				體會科學的探索都是由問題開始。		內容，建議學生可以先依此查詢可能可以種植的植物。 - 建議教師可以先預備幾種常見蔬果的種子包裝，以供學生有更多選擇可能性。教師也可以多鼓勵帶學生探討各種取得種子的管道。 二、發展探究：選擇種植的種子 1. 教師請學生查詢蔬菜種植的資訊，包含「適合種植的季節」、「收成時間」等資訊，是否可以完成探究。 - 教師可以提供多種種類的文本，如農民曆、網路問答資訊、農業局官方網站資料、種子包裝說明書等。 - 教師亦可向學生詢問一想想看有無其他方式可以得到資訊，例如問其他師長、家人、社區耆老、當地農夫、農業材料行老闆，或者有種植經驗的學長姐／成年人等。 - 部分蔬菜是屬於一年四季皆可種植，教師亦可推薦學生選用這類蔬菜種植較為容易。 ※大部分臺灣產蔬菜接是偏好氣溫較高的環境，僅有少數蔬菜（如香菜、蘆筍）要避免南臺灣春轉夏季的強日照與溫暖氣候。 2. 學生選用的種子能夠確定有種子現貨，或者學生已經規劃拿到種子的方式，則		同類型及不同學科主題的文本。	
--	--	--	--	------------------------	--	---	--	-----------------------	--

							可以進行下一個教學活動。 • 學生選擇的蔬菜種子，必須是老師本身備有或者學生能夠自己取得。 • 學生自己取得的方法，包括到農業材料行、較大規模的花店或者生活用品批發賣場購買。 • 學生自己取得的方法，亦可以請學生從老熟的果實類蔬菜（如青椒、茄子、瓜果類）取得成熟的種子，教師也要跟學生討論學生取用的果實如何判定種子成熟。 3. 學生選用的種子無法取得、沒有現貨，或者並不適合春季種植，則建議學生可以選擇其他種類的蔬菜。 4. 請學生從蒐集到的資料或種子包裝中整理相關的資訊。 • 如名稱、適合種植季節／氣溫、發芽時間、採收時間、追肥、注意事項等。 • 有些種子包裝會建議播種方式，若無則是依照種植需求而定。 • 有些種子包裝會說明加肥時機，也建議請學生列出，避免過度施肥或者生長不良。 • 有些種子包裝會說明間拔移植時機，或者分枝、摘芽、疏葉、花或果。 • 教師亦可以將種子包裝作為跨語文科的閱讀理解			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						教學。 ※ 如「定植」兩字，可以擴寫成「固定種植」，代表之後建議不再進行移植、間拔以避免生長；「花肥」可以擴寫為「開花時使用的肥料」；以閱讀理解的增字或者上下文推敲等策略理解意思，再將真正理解的白話文意思以學生自己的方式進行摘要紀錄。 • 通常種子包裝書的文字都較為艱澀難懂，此時教師可以事先閱讀種子包裝書進行備課，可以查詢網路。 ※種子包裝書常見的困難詞彙如光照時數(全日照／半日照／遮陰／耐陰)、土質需求(壤土／黏土／砂土)、減低蔬菜種植密度(疏苗如間拔／移植／定植／疏枝／拔尖)、肥料種類(基肥或根肥／葉肥或者葉肥／花肥／果肥)。 5. 教師請學生將摘要的內容，以彩色筆方式呈現在A5 (A4 對折大小) 的白紙上，並字寫稍大，以小組報告的方式列舉說明他們蔬菜種植所需的注意事項。 三、統整活動： 1. 教師請學生分享將要種植的種子的資訊以及選擇的理由。 活動二：選擇種植的材料和工具、播種方式			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						一、引起活動：蔬菜盆栽種植的器具 1. 請學生回憶過去在菜園所看見的農具，討論這些農具有什麼用途。而如果我們要以盆栽方式種菜，可能需要什麼器具？ 二、發展活動： 1. 教師請學生想像如何模擬農地的環境：蔬菜生長可能需要一陽光、空氣、土壤、水等環境元素。 2. 教師列出這些元素後，與學生探討課本上這些常見的材料可能具有什麼功能？ (1) 土壤或培養土提供種子發芽後根部固定與生長，並以鏟子進行挖掘。請學生發表：如果無法使用鏟子，日常生活中有什麼東西可以替代？ (2) 教師請學生觀察澆花器的特徵，並進行提問： • 教師請學生發表，植物除了陽光、空氣、土壤以外，還需要什麼環境因子才能生長？(引導學生回答水。) • 教師請學生發表澆水使用什麼器具、使用什麼方法？ • 教師請學生觀察澆花器的外表，說說看這跟學生原本想用來澆花的物品有什麼差異？請學生以自己原本想像的器具與澆花器的差異，對功能提問。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							※教師引導到主要是開口的大小差異，教師可以引導學生提問－為什麼澆花器的開口是細小的。並且教師引導這樣的器具有什麼樣澆水的好處？ • 教師請學生對他們的提問進行假設。學生可能假設這樣子可以節省水、減少水流力道、讓澆水散佈得比較均勻。 • 教師再請學生拿寶特瓶打洞進行實驗驗證。 • 打洞大的水柱比較強，可能沖散土壤；打洞較小的水柱弱。 (3)教師請學生想像：紗網的可能功能是什麼？ • 學生可能從經驗中得知，紗網可以把灰塵與土壤擋住，進而聯想到與盆底的洞有關。 (4)教師在黑板、電子書螢幕上呈現一文字：盆子、有洞，與課本的圖片，教師請學生使用這兩個字，對種植器具的功能想出一個問題。 • 問句可能為：為什麼種植盆栽的底部需要有洞？盆子有洞是為了讓土壤流出嗎？盆子如果沒有洞會怎樣？ • 教師請學生對盆子有洞的功能進行假設，假設可能為：為了讓水分流出、為了讓空氣進入，為了讓植物的根可以長出來等。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						• 最後請學生嘗試將寶特瓶或其他的物體打洞後，是不是能夠替代澆水器？也請學生探討自己製作比較方便，還是直接購買澆水器？兩者的澆水有什麼樣的差異？ 3. 認識播種方法 (1)教師引導學生探討要使用哪些播種方法，與播種方法可能的使用時機。 • 點播：將土壤以手指或者筆桿押出凹洞，裡面置入1~3顆種子。(視發芽率、種子數量與大小而定。) • 撒播：直接將種子撒在泥土上。 (2)教師引導學生思考並想像，種子大小與播種法的關係，請學生說出原因。 • 點播適用在種子較大、較重，難以使用揮散的方式播種，或者種子稀少、昂貴的情況。 • 撒播適用於種子過小、不好拿的時候。通常點播與撒播的習慣，以5mm（綠豆大小）作為分界。 (3)教師引導學生思考，可能與種子重量大小沒有關係，跟種子數量相關的播種法選擇狀況。 • 點播用在種子較為昂貴、持有種子數量稀少的情況。 • 撒播用在種子比較便宜、播種土地大的時候。 (4)教師引導學生思考使用			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							播種法對我們日後照顧的優缺點： • 點播可以控制播種的距離，方便日後移植、不太需要間拔。 • 撒播則無法控制播種的密度與距離，必須進行間拔後才能移植。 ※芽菜蔬菜（如豆芽菜、苜蓿芽、豌豆苗、空心菜）則通常利用撒播後蔬菜生長過密，而生長細長的特性來取食。 三、統整活動：預備種植器具 1. 教師總結：種植蔬菜前，我們可以透過閱讀資料來讓種植蔬菜更加順利，並且可以透過摘要的方法來提醒我們以後種植時候要做的事項、注意的事項。 2. 教師請學生準備種植材料尚缺的材料。 • 教師說明部分材料可以在安全範圍內使用資源回收的物品，例如以其他塑膠或者陶製容器底部穿洞來製成盆子。 3. 教師請學生討論並分享小組種植的種子適合的播種方式。			
第三週	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土	1. 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 2. 學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種	活動一：實際種植 一、暖身活動 1. 教師說明課堂將要設置盆栽。 2. 教師說明在動手填土之前，要先思考盆栽點土的鋪	口頭發表 習作評量 小組偕同 完成的種植 資訊摘要列表	【資訊教育】 資 E2 使用 資訊科技解決生活中簡單的問題。	

			及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	壤，維持生命、生長與活動。	植、選擇地點、準備器材及播種等。 3. 學生能夠依照課本或者查閱資訊，使用適合的方法並播種。	設與種子的播種方法，不同的鋪設與播種方法可能會影響蔬菜的生長。 二、發展活動：播種實作 1. 建議事先透過教師分配或者小組成員協調共識，安排小組各組員工作。 2. 可以教師內預設操作範圍，或者實作時鋪設報紙，方便清潔。 3. 不建議全部使用培養土，將會有肥度過高與礦物質缺乏的情況，可以先鋪設較無肥份的土壤後，上層在混有培養土較為理想，也更加省錢。教師亦可以引導學生觀察不同土壤的顏色差異、氣味、觸感。 ※本節課的種植，是貫穿整個單元，以種植出可採收蔬菜為目標的專案課程。建議此時種植時，選用大盆來種植，讓植物的根系能夠伸展、使蔬菜能夠成長；如果一開始學生使用小盆種植，可以後續整盆以根帶土的方式，將整個小盆移植到大盆中。 4. 教師引導學生，盆栽的內部填土要能夠保持水分的同時，讓底部也能良好的排水與透氣，並且避免土壤流失。 5. 教師可以請學生思考避免土壤從排水孔流出的方法。可以使用紗網作為鋪設，避免土塊外流。		【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
--	--	--	-------------------------	---	---------------	---	---	--	--	--

							6. 教師請學生探討盆栽底部放石頭的功能。 盆栽底部放小石頭，除了可以避免過多土壤往下流失，也能夠增加透氣與排水的功能。 7. 教師探討播種後進行覆土的好處與壞處。 • 好處：避免水分散失、防止鳥類啄食。 • 壞處：種植過深，將會是菜苗無法突破土壤生長。在覆土時要讓上層土壤保持鬆軟。 8. 教師提醒學生澆水需要注意的事項： 用水流緩和的澆水器、要避免開炎熱天氣的中午澆水、澆水位置要低一些，避免破壞蔬菜和土堆。 三、綜合活動 1. 實際種植後，整理環境，請小組安排學生澆水的時間。			
第四週	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 學生進行種植觀察日記的製作，從中知道為了發掘現象或者問題所需記錄的項目。 2. 學生能夠分工合作一起進行種植活動。 3. 學生在種植過程中，發現蔬菜生長情況，並尋求解決方法。	活動一：蔬菜成長紀錄 一、暖身活動 1. 教師請學生想想看，要如何記錄種植蔬菜的生長過程？為什麼我們要做紀錄？需要記錄哪些內容與項目。 2. 記錄蔬菜成長的原因是考量未來蔬菜生長的過程中，我們可能發現新的現象或者問題，從而認識新知，亦可以從過去遭遇的困難中，再次找尋解決方法，並	小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

			解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。	定的壽命,透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。		且運用在以後的種植經驗中,下次種植時能夠更容易順利成功。 ※後續小節的種植過程中,教師可以提醒學生,我們在有系統的紀錄裡可以從失敗中反思與尋找解決方法,以後才能夠成功。教師可以輔導學生要面臨預期可能發生的失敗,與面對失敗後正向超越的心態。 3. 教師可以請學生自由發想,種植蔬菜時要怎樣進行記錄觀察? 二、發展活動:製作蔬菜成長紀錄表 1. 教師請學生探討進行觀察記錄時,所應該記錄的方向,並把這些方向條列出來。 ※教師引導學生將所想到的事項進行條列、排序,可以避免學生實際繪製表格時有缺漏、時常更改。條列項目可以輔助學生探究的思考產出,能夠順利地運用在問題解決上。 2. 教師請學生用作業簿或者白紙,以直尺畫出表格,並且表格裡面要有學生要記錄的項目,必須資料有:日期、蔬菜名稱、記錄者、生長情形等。 ※建議教師可以讓學生實際的「繪製表格」,中年級學生可以藉此單元來練習從無到有的表格繪製經		
--	--	--	-----------------------	--------------------	---	--	---	--	--

							驗，後續單元才能具有畫表格的能力。 •其餘的項目有：照片或圖片、記錄葉片數量或高度、顏色變化、天氣、氣溫，亦建議蔬菜照顧的紀錄過程，如間拔與移植、澆水與施肥等。 3. 教師與學生討論記錄詳細內容的方法，例如：手繪、照片、文字紀錄等。教師繼續與學生深入討論：手繪與拍照要注意什麼細節？ 4. 教師與學生討論如何測量蔬菜，直尺要怎樣擺放與設置。 ※教師可以向學生說明，生長的高度可以做為是否採收，或者是否要進行分支、摘葉、追肥、摘芽等種植照顧行動的參考依據。 ※蔬菜高度的生長速度變化，也同時暗示植物在需鈣、需氮鉀的養分需求變化，在不同時期可能要使用不同種肥料。 三、綜合活動：進行種植蔬菜的紀錄 1. 教師請學生開始實際記錄蔬菜的成長。 2. 教師請學生小組合作、分配任務。 ※教師可以引導學生安排：制定工作表的時間，將負責組員的姓名與日期填上，並且布置在教室容易見			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							到的地方，以打勾方式作為檢核。以工作表的方式，輔助學生小組合作與貫徹執行工作的意志力，並能透過當責夥伴的提醒使小組組員皆能確實參與種植蔬菜的專案活動。 3. 教師提醒小組依照原訂計畫進行記錄與照顧蔬菜，若有發現種植問題，可以記錄起來、日後全班一起探討原因與解決方法。			
第五週	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	1. 學生在種植過程中，發現蔬菜生長情況，並尋求解決方法。 2. 學生能說出蔬菜的生長史，並在適當的時機進行蔬菜耕種的採收。	活動一：觀察探究種植過程中的問題 一、暖身活動 1. 教師引導未來照顧種植的照顧措施： (1)進行間拔與移植。(建議必要提及) (2)進行追肥、自製肥料、驅蟲劑與沙網網室。(建議教師依需求提及) (3)進行疏果、疏葉等種植有建議的措施。(建議教師依需求提及) 二、發展活動 1. 實作種植蔬菜的問題與討論： 教師請學生探討種植蔬菜的過程中發生了什麼問題或看到什麼現象？應該做哪些處理？ (1)常見的問題建議可能包含：為什麼蔬菜需要定時澆水、為什麼蔬菜種植會朝向另一邊、怎樣可以讓蔬菜長得更大。	小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

							(2)教師盡量引導與後續課本的操作與探究，若有時間再進行課本以外的實驗探究。 2. 從問題來進行科學探究：教師說明這些問題要實驗探究來獲得解答，並簡單的說明要進行「種子需要澆水分才能發芽」實驗、「幼苗朝向一邊生長」實驗、「蔬菜密集種植與生長大小關係」實驗。 3. 問題一：蔬菜的種子有沒有發芽 (1)教師提問：為什麼播種後需要澆水呢？ (2)教師引導－從看見農夫或者其他人種菜，都必須時常補充土壤水分，說明水分可能會影響植物生長，甚至缺少水分沒辦法生長。 (3)教師請學生設計實驗，盡量條件一致（如擺設地點、撒幾顆種子） 實驗 A：陽光充足、不會淋到雨的地方，撒 5 顆種子。實驗 A 不澆水。 實驗 B：陽光充足、不會淋到雨的地方，撒 5 顆種子。實驗 B 每天澆水。 (4)請學生觀察一周後進行討論。 •建議使用小型的盆子做實驗即可。 •建議兩個盆子的點播或撒播後，一定要覆土。 •覆土不能太厚而影響發			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							芽，也不能沒有覆土導致種子剛發芽就流失水分。 •提醒學生進行實驗時澆水要十分緩慢，避免澆水的水流沖刷種子到土壤表面。 •通常市面購買培養土剛開封雖然溼潤含有水分，但通常不影響實驗結果。若擔心實驗誤差，建議可以先打開後放置幾天再來引導學生進行實驗。 4. 問題二：蔬菜彎向一邊 (1)教師帶領學生探討蔬菜彎向一側的原因。 可以提示蔬菜彎曲生長可能代表蔬菜彎曲有一些植物的特殊需求，因此來尋找植物要的資源。 (2)教師可以使用圖書館的園藝書本，說明光線可能會讓植物往一邊生長。教師也提醒學生，過去課本曾經說明植物都需要爭取陽光，彎曲的原因可能與光線有關。 (3)教師引導學生設計實驗。除了光線限制方向以外，其他因素都要相同。 (4)討論一要怎樣限制光線的方向（可以使用鏡子、遮光布、盒子等）。 (5)討論一限制光線的狀況（開口要往哪邊）。並且引導學生預測未來會發生的事情。 •限制光線的紙盒，應該開口朝向四方。開口不能朝上或朝下，將導致蔬菜完全照			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							光或者完全沒有照光。 • 極端的實驗狀況，教師可以兩個實驗都蓋上盒子，並且其中一個盒子挖出窗口來接收光線，另一個完全黑暗。效果會更加明顯。 (6) 設置實驗—準備已播種的盆栽 2 盆進行觀察。 實驗 A 盆：有紙盒，開口朝向四方任一方，只能往一方吸收光線。 實驗 B 盆：沒有紙盒，可以完全吸收光線。 (7) 兩盆實驗都必須每日澆水、觀察記錄，一週後進行比較。 5. 問題三：蔬菜長得很密集而且長不大 (1) 教師利用課本照片，讓學生猜想還有什麼原因可能影響植物生長？（種植密集程度） (2) 教師請學生想像，種植密集可能對蔬菜的影響。 • 植株與植株之間，可能會爭奪養分與水分。 • 植物的根無法盡量的往外延伸，讓植株變得容易搖晃且脆弱。 • 密集的種植蔬菜，可能會引誘害蟲。 (3) 改變生長空間的方法—間拔 間拔：將密集生長的幼苗，只留下強壯的植株。 • 間拔是汰弱換強。通常發生在幼苗剛發芽時，就先選			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							取發育較好的留下。 •間拔後的幼苗通常根部已經受損，不會再移植，就算移植也難以存活。尤其根莖類作物（如蘿蔔）更是幾乎難以長出儲存根，千萬不可以因為可惜而將間拔的個體又移植。 •間拔後土壤已經鬆動了，所以要再澆水來使土壤密合。 (4)改變生長空間的方法—移植 移植：將整株幼苗移動到較大的地方種植，或者將生長較密集的幼苗、分散到其他地方。 •通常移植晚於間拔。 •移植時要使用鏟子將幼苗周遭的土壤一起移動搬移，避免傷到根部。 (5)教師帶領學生進行間拔、移植的實作。 6. 問題四：蔬菜被蟲吃了 (1)教師引導學生蔬菜被蟲咬可能會產生的問題，例如蔬菜營養不良、生長緩慢，進而被傳播細菌病毒等。 (2)教師帶領學生探討各種創意的解決蟲咬問題，事先實作紗網進行防護，使用各種創意來架設，例如：竹筷作為支架、用橡皮筋來固定聯結。可介紹課本充電站：網室栽培。 (3)請學生用軟毛刷將害蟲、蟲卵移除。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							(4)可以參考網路資料，自製天然無毒的驅蟲劑。 7. 其他問題與討論：若有其他蔬菜生長問題，不須侷限課本探究的實驗，亦可請學生探究其他可能的原因。 三、統整活動：探究蔬菜的種植問題與採收蔬菜、回顧蔬菜的一生 1. 探究活動的分析與討論： (1)蔬菜澆水與種子發芽實驗—實驗A盆無法生長，實驗B盆的種子大部分都可以順利發芽。證明植物生長需要水分，缺乏水分將停止生長。 (2)蔬菜生長方向與光線實驗—實驗A盆會朝向有開口的地方生長，實驗盆B則是大致上往上生長。且實驗A盆的植物會較細、顏色較淺、高度較長、葉子較小。證明植物生長需要陽光，缺乏陽光則會讓植物生長不良；而植物為了得到更多光線，將莖變得細長，並彎向有光的一邊生長。 (3)蔬菜種植密集與生長情況實驗—有進行間拔／移植的A盆生長較好，B盆雖然也有生長但是程度比較小一些。證明蔬菜的種植生長空間，與蔬菜的生長情況有關係，較多的間格可以讓蔬菜長得更佳。 2. 採收蔬菜：教師說明採收蔬菜的方法，並請學生回顧			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							並分享種植蔬菜的發現與心得。 3. 蔬菜的一生：教師請學生回顧種植蔬菜的過程，發現蔬菜也會完成生命史，產生下一代的種子而死亡。			
第六週	二、千變萬化的水 1. 毛細現象	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1. 學生從日常生活中發現水移動的現象。 2. 發現水可以滲進某些物體並且在其中移動，而有些物體則不會有這樣的現象，並比較這些物體的差異。 3. 製作可以讓水移動的細縫。	活動一：水在物品中的移動情形 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，鼓勵學生說一說水滴在衣服上時，會發生什麼現象？ 2. 引導學生思考並說一說，水滴在不同的物品上，會發生什麼相同或不同的現象呢？ 二、探索活動 1. 教師提問並引導學生思考為什麼水會滲進某些物品並且在其中移動，而有些物品不會有這樣的現象？ 2. 分組討論與發表：水滴在廚房紙巾、衣服、抹布、雨衣、玻璃等物品上時，會發生什麼現象？觀察這些物品，它們有什麼相同或不同的特徵？若要將這些物品分類，你會怎麼分？ 三、統整活動 1. 歸納：有細縫的物品可以讓水滲進去並在其中移動，例如：廚房紙巾、衣服和抹布，沒有細縫的物品水不會滲進去並在其中移動，例如：雨衣和玻璃。 活動二：水在細縫中的移動	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

							情形 一、引起動機 1. 教師提問並請學生回答：塑膠桌墊上的水打翻了，為什麼桌墊下和桌面間會有水呢？ 2. 引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 ※ 此處應指導學生蒐集資料的方法，包含透過不同管道查詢資料，例如：科學百科或上網搜尋，同時也應指導學生學習運用適當的關鍵詞來搜尋資料。 二、探索活動 1. 教師提問並引導學生根據假設，設計實驗及選擇合適的實驗材料。 2. 預測：請學生預測水在哪種裝置中會移動。 3. 操作：引導學生參考課本中基本的實驗步驟進行操作，並將實驗結果記錄在課本及習作中。 4. 引導學生運用表格整理與歸納實驗結果，並檢視是否與假設相符，若實驗結果與假設相符，則可提出結論。 ※此處融入科學方法的學習，運用觀察、提出問題、蒐集資料、形成假設、設計實驗、記錄結果、驗證假設及形成結論來探究問題。學生透過觀察發現「塑膠桌墊沒有細縫，但桌墊下卻有水」，接著提出「桌墊和桌			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							面間為什麼會有水」的問題，然後經由蒐集資料，提出「水會沿著細縫移動」的假設，接著透過設計與實驗獲得實驗結果，並檢視實驗結果是否與假設相符，若二者相符則可形成「水會沿著細縫移動」的結論。 三、統整活動 1 結論：水會沿著細縫移動。 2 學生自行閱讀充電站內容，教師依據充電站內容提問與解說。			
第七週	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自	1. 能觀察冰受熱變的現象。 2. 能知道冰和水的性質。 3. 能知道溫度會影響冰融化的快慢。 4. 能學會正確的使用溫度計測量水溫。	活動一：冰融化成水 一、引起動機 1. 教師提問並鼓勵學生根據平時的觀察與了解回答下面的問題。(1)河水、雨水及湖面的冰，它們有什麼相同和不同的地方？(2)生活中常見的水和冰塊，它們有什麼相同和不同的地方？ 二、探索活動 1. 示範將水和冰塊分別倒入不同形狀的容器，並請學生觀察與發表水和冰塊在性質上的差異。 ※此處可引導學生練習將對水和冰的觀察結果，製作成表格來比較。 2. 結論：液態的水會流動，沒有固定形狀，可以隨著容器的形狀改變；冰是固態的水，會有一定的形狀，不會流動。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發	然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	※此處可透過認識水和冰的性質，讓學生了解何謂「液態」和「固態」。 3. 連結學生的生活經驗，請學生回憶自己冰敷或看到同學冰敷的經驗，並想一想冰袋裡的冰塊，經過一段時間後，會發生什麼變化？ 4. 請學生說一說冰塊為什麼會變成水？什麼情況下，冰塊會變成水？ 5. 引導學生了解冰塊離開原本低溫的環境或受熱，就會變成水。 6. 總結：水由固態的冰變成液態的水，這個過程稱為「融化」。 7. 教師引導學生觀察「冰塊加入熱飲中很快融化，但是加入冰涼的冷飲中，卻沒有像在熱飲中融化得那麼快」的現象，並請學生思考「冰塊融化的快慢可能和什麼有關？」 8. 教師提問並引導學生思考冰塊加進飲品中，「冰塊融化得快慢和飲品的溫度有關係嗎？」 9. 教師引導學生針對上述的問題蒐集資料，嘗試找出問題的答案，例如「冰塊在高溫的環境會比較快融化」或「冷凍的湯用加熱的方式會比直接放在室溫下還要快融化」……等。 10. 教師引導學生根據蒐集的資料，嘗試提出假設，			
--	--	--	--	---	---------------------------------	---	--	--	--

				現。 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。		例如「溫度高低會影響冰塊融化的快慢」。 11. 教師引導學生思考「要如何透過實驗知道水溫對冰塊融化快慢的影響?」 12. 預測:請學生預測將冰塊放入等量的溫水及冷水,哪一杯中的冰塊比較快融化。 13. 操作:引導學生依照課本中「溫度對冰塊融化快慢的影響」實驗步驟操作,並將實驗結果記錄下來。 ※ 此處可引導學生建立控制變因的概念,例如:準備大小相同的冰塊、等量的溫水和冷水等。 14. 分組或全班共同討論課本提出的問題,並檢視問題的答案(實驗結果)是否與假設相符,二者相符則可提出結論,二者不相符則要重新提出假設。 【分析驗證:冰塊在溫水中融化得比在冷水中快,所以水溫的高低會影響冰塊融化得快慢,水溫較高,裡面的冰塊融化得較快。】 ※ 此處教師應引導學生學習科學方法,包括觀察、提出問題、蒐集資料、提出假設、設計實驗、分析驗證及結論來探究問題。 1. 結論:冰受熱時會融化成水,冰塊在溫水中比在冷水中融化得快。溫度較高時,冰融化得比較快。			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

							三、延伸活動 1 教師引導學生思考「還可以用什麼方式讓冰塊快速融化？」並鼓勵學生回答。			
第八週	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。INc-II-6 水有三態變化及毛细現象。INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能觀察水遇冷變成冰的現象。 2. 能觀察水變成水蒸氣的現象。	活動一：水凝固成冰 一、引起動機 1. 教師引導學生思考冰受熱會融化成水，水是否還可以變回冰？請學生發表將水變回冰的方法。 二、探索活動 1. 教師提問並請學生回答：水在什麼溫度下才會結冰？ 2. 引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 ※此處指導學生蒐集資料時，需引導學生蒐集讓水結冰的方法，並知道除了將水放入冰箱中一段時間後會結冰外，也可以將裝有水的容器埋入灑上食鹽的冰塊中，經過一段時間後，容器中的水也會結冰。 3. 教師提問並引導學生根據假設設計實驗及選擇合適的裝水容器。 4. 師生共同準備裝水的容器、燒杯、溫度計、冰塊、食鹽及水。 5. 操作：引導學生參考課本中基本的實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在課本及習作中。 6. 分組或全班共同討論課本提出的問題，並請學生發表。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			的能力。	說明 下,能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。			三、統整活動 1. 結論:當溫度低於 0°C 以下時,水才會變成冰。水由液態變成固態的過程,稱為「凝固」。 2. 學生自行閱讀充電站內容,教師依據充電站內容提問與解說。 活動二:水蒸發成水蒸氣 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗,請學生回想是否曾看過下雨後的籃球場,地上的積水經過一段時間慢慢變乾,並說一說地上的積水到哪裡了? ※此處可先讓學生自由發表各種想法。 二、探索活動 1. 引導學生歸納出地面上的水變成看不見的水蒸氣,散布在空氣中,並說明水蒸氣是氣態,所以不容易察覺。 2. 教師提問並與學生共同討論,日常生活中還有哪些水變成水蒸氣的例子。 ※此處除了課本提供的例子外,教師可補充更多的例子,或請學生回家蒐集後,再於課堂上分享;或於課堂上請學生利用平板搜尋更多的例子,再進行個人發表或小組發表。 三、統整活動 1. 總結:水在自然的情況			
--	--	--	------	---	--	--	--	--	--	--

				ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。			下，或是受熱後會變成水蒸氣，並說明水由液態變成氣態的過程稱為「蒸發」。			
第九週	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛细現象。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。	1. 知道水蒸氣的特質及氣態的定義。 2. 能知道生活中水蒸發成水蒸氣的例子。 3. 能觀察水蒸氣遇冷變成水的現象。 4. 能知道生活中水蒸氣凝結成水的例子。	活動一：水蒸氣凝結成水 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生回想是否有從冰箱中拿出一瓶冰水的經驗，並回憶冰水剛從冰箱中拿出來，及放置一段時間後，瓶子的外觀有什麼不同？ 2. 請學生觀察課本上冰水剛從冰箱中拿出來，及冰水已放置一段時間的二張照片，說一說瓶子表面有什麼不同？ 3. 教師提問並請學生思考，冰水瓶子表面的小水滴是從哪裡來的？如果是由空氣中的水蒸氣變成的，要如何證明？ ※此處可引導學生學習設計實驗，先確認實驗目的，再進行實驗設計，在設計實	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		驗的過程中，須考量變因（環境因素）的控制，教師也可以在學生設計完實驗後，引導學生比較自己與課本的實驗設計。 二、探索活動 1. 說明：冰箱裡拿出來的空玻璃杯，經過一段時間後，表面會出現許多小水滴，這是因為空氣中的水蒸氣，遇到溫度較低的玻璃杯而形成小水滴。 2. 連結學生的生活經驗，請學生回想是否有掀開熱湯鍋蓋的經驗，並說一說從熱湯鍋蓋內側可觀察到什麼現象？這個現象是什麼原因造成的呢？ 3. 教師引導學生依據上述的現象，嘗試提出一個可以探究的問題，例如「裝熱湯的鍋子，鍋蓋內的小水滴，是鍋內的水蒸氣造成嗎？」 4. 教師引導學生針對上述的問題蒐集資料，嘗試找出問題的答案，例如「鍋內溫度較高的水蒸氣，遇到鍋蓋會凝結成小水滴」……等。 5. 教師引導學生根據蒐集的資料，嘗試提出假設，例如「水蒸氣遇到溫度較低的物體，會凝結成小水滴」。 6. 教師引導學生思考「要如何透過實驗觀察到水蒸氣凝結成水呢？」 7. 教師引導學生設計實驗		
--	--	--	---	---	---------------------------------------	--	---	--	--

			問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。		及選擇合適的實驗材料，並擬定簡易的實驗步驟。 8. 預測：請學生預測分別蓋住冷水和熱水的蓋子內側有無小水滴產生。 9. 操作：引導學生參考課本中基本的實驗步驟進行操作，並將實驗結果記錄在課本及習作中。 10. 分組或全班共同討論課本提出的問題，並檢視問題的答案（實驗結果）是否與假設相符，二者相符則可提出結論，二者不相符則要重新提出假設。 【分析驗證：蓋住熱水杯的墊板內側有小水滴，但蓋住冷水杯的墊板內側卻沒有小水滴，這是因為水蒸氣遇到溫度較低的物體，會凝結成小水滴。】 ※ 此處教師應引導學生學習科學方法，包括觀察、提出問題、蒐集資料、提出假設、設計實驗、分析驗證及結論來探究問題。 11. 結論：熱水杯內的水蒸氣遇到溫度較低的墊板，會凝結成小水滴。這種水由氣態變成液態的過程，稱為「凝結」。 三、統整活動 1. 教師引導學生思考「怎麼讓冷水杯的墊板內側也形成小水滴？」 2. 教師鼓勵學生自行設計實驗來解答上述的問題，例			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							如試著在墊板上放冰塊來讓墊板的溫度比冷水低。 3. 教師提問並與學生共同討論，日常生活中還有哪些水蒸氣凝結成小水滴的例子。 ※ 此處除了課本提供的例子外，教師可補充更多的例子，或請學生回家蒐集後，再於課堂上分享；或於課堂上請學生利用平板搜尋更多的例子，再進行個人發表或小組發表。 4 總結：空氣中的水蒸氣遇冷凝結成小水滴，形成白煙或附著在物品上。 活動二：溫度對水的影響 一、引起動機 1. 請學生說出水的三種形態。 二、探索活動 1. 教師引導學生知道冰遇熱會融化成水，水遇熱會蒸發成水蒸氣，水蒸氣遇冷會凝結成水，水遇冷會凝固成冰，溫度會造成水形態上的改變，並且水形態上的改變是可逆的。 三、統整活動 1. 總結：固態的冰、液態的水及氣態的水蒸氣都存在於自然界中，冰、水及水蒸氣是水的三種形態，水會隨著溫度的改變，產生形態的變化。 2. 學生自行閱讀充電站內容，教師依據充電站內容提			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							問與解說。			
第十週	二、千變萬化的水 3. 水在生活中的應用	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	Ing-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 Ing-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	1. 能知道水的三種形態及水的形態會因溫度改變而產生變化。 2. 能透過觀察知道水的三態在生活中的應用。 3. 能知道節水的方法。	活動一：水的應用 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中應用不同形態水的例子。 二、探索活動 1. 鼓勵學生蒐集更多生活中應用不同形態水的例子。 2. 分組報告所蒐集到應用不同形態水的例子。 三、統整活動 1. 引導學生歸納各組的報告，了解液態的水、固態的冰及氣態的水蒸氣在生活中的應用。 活動二：珍惜水資源 一、引起動機 1. 播放水資源匱乏之相關影片。 二、探索活動 1. 討論缺水所帶來的影響及節水的方法。 2. 鼓勵學生蒐集更多節水的做法。 3. 分組報告所蒐集到節水的做法。 三、統整活動 1. 總結：水是人類和其他生物賴以生存的必要資源，缺水會造成生活上的不便，甚至可能引發旱災，所以我們要養成節約用水及愛護水資源的習慣。 2. 閱讀科學閱讀——省水標	口頭發表 專題報告 習作評量	【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取	

							章，並讓學生想一想、說一說課本中動動腦的問題。		與學科相關的知識。 閱E13 願意廣泛接觸不同類形及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十一週	三、天氣停看聽 1. 觀測天氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情	1. 能學會觀察天氣。 2. 能分辨晴天、多雲天、陰天和雨天的雲量。 3. 知道氣溫計的正確使用方法。	活動一：天氣和雲 一、引起動機 1. 教師詢問：今天的天氣如何？現在是晴天還是雨天？ • 學生依當天天氣狀況發表，引導學生說出除了直接觀測外面的景象，也可以利用天氣預報知道天氣狀況。 • 利用天氣預報的資料引導學生發現天氣狀況有晴天、多雲、陰天、雨天等。 二、討論 1. 想想看，我們怎麼知道天氣會不會改變？我們要如	口頭發表 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

			材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資	形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	何觀測天氣呢？ • 學生自由發表，合理即可。 • 引導學生說出可以利用氣象報告知道天氣的變化，並利用氣象報告的內容，引導學生討論各項資料測量的方式。 2. 想一想，我們怎麼判斷晴天、陰天、雨天等天氣狀況？ • 學生依據自己的想法回答，合理即可。 • 引導學生發現不同天氣狀況，天空中的雲量、顏色、形狀會有所不同。 • 引導學生發現，天氣不一樣的時候，雲量、氣溫、雨量、風向和風力等都會不同。 • 引導學生說出影響天氣的因素有陽光、空氣（風）、水（雲和雨…）。 3. 假如天空有很多雲，太陽正好在雲的縫隙中露出來，這樣算是晴天嗎？如果天空中雲很少，而太陽正好被雲遮住，這樣算是陰天嗎？ • 引導學生說出天氣狀況是以雲量的多寡來定的。 4. 想一想，天氣和雲有什麼關係呢？ • 引導學生了解晴天時雲很少，通常是白色、一朵一朵或一絲一絲的；多雲天的雲較多，陽光可以透過雲層照射下來，有時候可以看見太			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				源，並能觀察和記錄。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。		陽；陰天的雲幾乎遮住整個天空，常常會遮住陽光；雨天時常看到一大片灰黑色的雲。 •利用氣象報告的資料讓學生了解，晴天、多雲、陰天和雲量有關。雨天則是天空有降雨（降水）的現象。 活動二：如何測量氣溫 一、觀察實作 1. 起風了，天色變暗，感覺也變冷了！除了身體能感覺氣溫變化，還有什麼方法能夠知道呢？ •引導學生說出冷熱用溫度來表示，水的溫度叫水溫、身體的體溫叫體溫，氣溫應該是指空氣的溫度。 •測量體溫會用體溫計（水溫會用溫度計），測量氣溫要用氣溫計。 2. 氣溫計和一般的溫度計有什麼不同呢？使用時要注意什麼事項呢？ •介紹氣溫計的使用方法。 •我們可以利用氣溫計來測量氣溫，在臺灣主要以攝氏溫度來表示氣溫。 3. 介紹氣溫是指離地 125 ～ 200 公分，陰涼通風環境的空氣溫度。通常會在室外空曠的地方設置百葉箱，再將氣溫計放在裡面測量氣溫。 二、探究實作 1. 觀察：今天的天氣很熱，			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							中午感覺會更熱，到了晚上天色變暗，起風了，就會感覺變冷了。 2. 提出問題：引導思考：氣溫是怎麼測量的？ • 引導學生說出冷熱用溫度來表示，水的溫度叫水溫、身體的溫度叫體溫，氣溫應該是指空氣的溫度。 • 測量體溫會用體溫計(水溫會用溫度計)，測量氣溫用的儀器應該是氣溫計。 • 提問：身體能感覺到早晚冷熱不同，是因為氣溫變化嗎？ • 中午熱表示氣溫較高，晚上冷代表氣溫較低，氣溫有高低，表示溫度有改變。 3. 蒐集資料：引導學生觀察周遭現象與查詢資料，提出相關的現象或資料。 • 氣象報告的項目有一天中的最高溫與最低溫，和身體感覺的冷熱相符。 • 中午吃飯時間到下午第一節課感覺很熱。 • 氣溫是指空氣冷熱的程度，可以利用氣溫計來測量氣溫，在臺灣主要以攝氏溫度來表示氣溫。 • 利用充電站資料，介紹氣溫是指離地 125 ~ 200 公分，陰涼通風環境的空氣溫度。通常會在室外空曠的地方設置百葉箱，再將氣溫計放在裡面測量氣溫。 • 介紹氣溫計的使用方			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							法。引導學生發現氣溫計和一般溫度計不同的地方，並介紹使用氣溫計要注意的事項。 4. 提出假設：引導學生提出假設。 • 一天中的氣溫會發生改變。 5. 設計實驗：引導學生討論如何設計實驗。 (1) 測量時間與次數 • 引導學生討論出一天的測量時間應該包含上午、中午、下午和晚上，不同時段，實驗才完整。 • 測量地點必須同一個地點，但是晚上無法到學校測量。 • 在學校必須配合上下課時間及學校活動，有時候無法測量很多次。 (2) 測量地點 • 想一想，依據氣溫的定義，我們應該選擇什麼地點來測量氣溫呢？ • 依據定義氣溫是指離地 125 ~ 200 公分陰涼通風環境的空氣溫度，所以選擇的地點要符合這個條件。引導學生說出空氣流通、沒有被陽光直射的地點。並利用課本圖片讓學生選擇樹蔭下、通風的走廊，適合測量氣溫。 • 引導學生說出一天中氣溫的改變要在同一地點測量比較。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							(3)實驗設計 • 引導學生綜合討論結果，選定一個適合的地點，依據當天作息規劃測量時間並進行測量，將結果記錄下來。 • 想一想，如何設計一個表格來記錄測量。 • 引導學生討論出紀錄表的名稱、項目及位置的安排。 • 引導學生說出要有觀測地點、日期、天氣狀況、測量時間及氣溫紀錄等項目。 6. 分析驗證：依據實驗記錄討論，假設是否與結果符合，若符合則提出結論；若不符合，則重新提出假設，再設計實驗，分析結果，直到假設得到印證。依據實驗記錄討論，假設是否與結果符合，若符合則提出結論；若不符合，則重新提出假設，再設計實驗，分析結果，直到假設得到印證。 • 依據實驗紀錄發現不同時間測得的溫度不一定相同，表示一天中不同時間的氣溫不同。 • 有時候早上晴天、中午下雨，氣溫變化很大，所以當天氣變化時，氣溫會有變化。 • 有時候一整天都下雨，氣溫沒有什麼變化。 7 結論：一天中的氣溫可能會發生改變，了解氣溫變化			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							的情形，方便我們選擇 適當的穿著進行適合的活動。			
第十二週	三、天氣停看聽 1. 觀測天氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-2 能利用簡單形	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1. 能知道如何測量雨量。	活動一：測量雨量 一、觀察實作 1. 下雨了，如何判斷雨下得有多大呢？ - 學生自由發表，如雨滴小是小雨，雨滴大是大雨，合理即可。 2. 想一想，雨量是怎麼測量的呢？要選擇什麼樣的儀器或器具來測量呢？ - 利用課本圖片介紹下雨的多寡通常利用雨量器來測量，雨量器包括收集雨水與記錄降雨量的部分，記錄雨量的部分是經過換算過的。雨量的單位是 mm。 二、操作活動 雨量器是經過設計的儀器，想一想，我們能不能利用身邊的容器當作雨量器，收集雨量，測量雨量的多寡？測量雨量時，雨量器應該擺在哪裡比較恰當呢？ 1. 引導思考： - 引導學生思考氣象站使用的雨量器構造複雜且較昂貴，可以利用簡易的容器來測量雨量嗎？ - 引導學生思考在什麼地點比較適合測量雨量。 - 引導學生說出，適合測量雨量的容器，在同一個時間、地點，測量的雨量應該相同。	口頭發表 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

				式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。		2. 測量雨量雨量的方法： (1) 選擇一個下雨天，在一個空曠沒有遮蔽、平坦、安全的地方，擺放各式不同的容器。 (2) 一段時間後，觀察並比較各個容器收集到的雨水高度。 • 從課本教導學生正確的測量雨量方式。 (3) 讀取資料結果： 可從學生的紀錄或課本的範例判斷正確的測量雨量容器、方法。 三、討論 1. 用下雨天將數個大小、形狀不同的平底容器，放在適當的地點收集雨量後，發現有些容器收集到的雨水高度相同，這些容器都是平底直筒的容器。 2. 同地點，相同時間，開口大的容器收集到的水位會較高，開口小的容器收集的水位較低，不同的平底直筒容器，在相同的地點和時間，收集到的雨水高度都一樣，所以平底直筒的容器最適合當作簡易雨量器。可以用來當作雨量器，而筒內的雨水高度就代表雨量。 四、歸納 1. 天氣狀況依雲量的多寡，分為晴天、多雲、陰天；下雨了就是雨天。 2. 天氣的冷熱用氣溫表示，氣溫用氣溫計測量，氣			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							溫計有攝氏和華氏兩種溫標，在臺灣大多以攝氏溫標來表示氣溫。 3. 一天中的氣溫會發生改變。晴天時，白天的氣溫，從清晨到中午逐漸升高，中午過後氣溫最高，下午後氣溫逐漸下降。整天下雨時，氣溫變化不大。一天內的氣溫會受到天氣變化的影響。 4. 我們通常利用雨量器來測量雨量。測量雨量要在空曠沒有遮蔽、平坦、安全的地方測量。 5. 平底直筒的容器可以用來當作簡易的雨量器測量雨量。 五、充電站「雨量分級表」，依照氣象署的定義： • 大雨：24 小時累積雨量達 80 毫米以上，或時雨量達 40 毫米以上之降雨現象。 • 豪雨：24 小時累積雨量達 200 毫米以上，或 3 小時累積雨量達 100 毫米以上之降雨現象。 • 大豪雨：24 小時累積雨量達 350 毫米以上，或 3 小時累積雨量達 200 毫米以上之降雨現象。 • 超大豪雨：24 小時累積雨量達 500 毫米以上之降雨現象。			
第十三週	三、天氣停看聽 2. 氣象預報	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保	po-II-2 能依據觀察、蒐	INd-II-6 一年四季氣溫會有	1. 日常活動與天氣狀況息息相關，我們可以因應天氣狀況，事先準	活動一：天氣與生活 一、引起動機 1. 我們要怎麼決定今天要	口頭發表 實驗操作 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知	

			持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	備適合的衣服及物品。 2. 能利用不同的方式蒐集天氣預報的資訊，並能知道天氣預報的用途。	穿什麼衣服出門呢？出門時需要攜帶什麼物品呢？ • 我們可以觀察外面的天氣狀況決定。 • 晴天時要注意防晒，需要攜帶帽子、防晒乳等防晒用具。 • 多雲天和陰天要注意天氣可能轉變，需要多帶衣物禦寒或雨衣、雨傘預防下雨。 • 雨天要攜帶雨具出門。 2. 天氣除了會影響我們的穿著，和我們的生活還有什麼關係呢？ • 晴天適合晒衣物、進行戶外活動，但要注意防晒。 • 多雲天、陰天適合出遊、進行戶外活動。 • 雨天適合室內活動，外出要使用雨具，並小心低窪地區會淹水。 二、觀察實作 1. 透過實際觀測，可以知道現在的天氣，想想看，要怎樣才能知道未來幾天的天氣呢？ • 引導學生說出觀看氣象報告、報紙上的氣象預報、查詢氣象署網站、撥打 166 或 167 氣象錄音專線電話、廣播、APP、社群軟體等方式獲得氣象預報資訊。 2. 利用氣象署的網站可以查詢今明兩天的天氣狀況、氣溫、降雨機率等天氣預報。 • 引導學生發現網站上的地		經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							圖，藉由點選地圖位置可以查詢各地今明兩天的天氣預報。 •利用課本圖片或氣象署網站，引導學生說出今明兩天各縣市天氣預報，有最高溫、最低溫、降雨機率、天氣狀況等。 •教師依據學生說出的項目，適時說明其意義。 •介紹氣象署常見的天氣狀況圖示。 活動二：如何查詢天氣預報？(1) 一、探索活動 1. 想一想，進行各項活動前，如何了解天氣的變化做行前準備呢？ •引導學生說出，如果會下雨要準備雨具，紫外線指數太高要準備防晒用具等。 •如果事先知道天氣會變冷，就能事先準備禦寒衣物(外套)。 •氣象署網站可以提供各種與天氣相關的資料，可以依據地點、時間長短進行資料查詢。 2. 如果想規劃旅遊、出差、訪友、農作等活動，需要知道較長時間的天氣預報，氣象署也有提供相關的資料嗎？ •我們可以依據中央氣象署的分類查詢，例：休閒旅遊、海象及國際都市等，查		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							詢該地的天氣狀況。 •引導學生發現點選天氣概況及1週預報，可以了解臺灣各地1週天氣概況。 •利用網站或課本圖片，讓學生回答某一天的天氣資訊。			
第十四週	三、天氣停看聽 2. 氣象預報	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生	1. 能知道天氣預報的用途。 2. 認識空氣品質指標（AQI）。	活動二：如何查詢天氣預報？(2) 一、暖身活動 1. 延續上週教學活動，請學生實際查詢明天的氣象資料，根據氣象資料決定要穿著或攜帶的衣物、雨具、防晒用品或決定明天的活動是否適合進行，需要準備什麼用品。例如： (1)依據天氣狀況和降雨機率決定是否應該攜帶雨具。 (2)依據紫外線指數 •低、中量級不需要做防護措施，所以中量級不需要準備防晒用品。 •高量、過量及危險級，有晒傷的危險，需要準備防晒用品。 (3)依據氣溫及體感溫度決定穿著或攜帶的衣物或用具。 (4)依據進行的活動選擇需要的資訊，判斷是否能進行活動，或需要為活動準備什麼用品或措施。 2. 氣象預報的資料中包括了空氣品質監測資料，想一想，空氣品質監測資料為什麼會出現在氣象預報資料	口頭發表 實驗操作 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養】	

					影響。		中？它對生活有什麼影響呢？ • 空氣汙染物會受到天氣的影響，所以空氣品質預報必須結合天氣的變化，因此 AQI 會出現在氣象預報資料中。 • 利用充電站說明 AQI 對生活的影響及歷年來中大的空氣污染事件。 • 引導學生了解空氣汙染會受天氣的影響。 • 實際查詢居住地的 AQI，了解居住地的空氣品質狀況。 二、討論 1. 利用網站或圖片，詢問學生周末想去某一地點遊玩、放風箏、騎腳踏車等戶外活動適合嗎？ • 學生依據天氣資料與活動性質判斷是否適合進行。 2. 除了一周預報，網站上還有哪些位置可以查詢天氣資訊呢？ • 引導學生發現網站上還有休閒旅遊、農業、漁業等不同分類可供查詢天氣狀況。 3. 如果週末想到某一風景名勝或國家公園遊玩，需要準備雨具或防晒物品嗎？ • 引導學生查詢資料回答。 4. 如果想去花蓮賞鯨，要看哪一種氣象預報呢？ • 引導學生利用網站上的臺灣近海漁業可以查到花蓮沿海漁業氣象。		教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	
--	--	--	--	--	-----	--	---	--	---	--

						5. 想一想，除了賞鯨需要利用漁業氣象，還有什麼活動需要利用漁業氣象呢？ • 引導學生說出在海上活動，要看漁業氣象預報，才能知道風力與海浪大小，判斷從事海上活動是否安全。 6. 如果想要出國，要如何查詢國際都市天氣預報呢？ • 查詢國際都市天氣預報要先知道想查詢的都市位在哪個區域。 三、歸納 1. 利用觀看氣象報告、報紙上的氣象預報、查詢氣象署網站、撥打 166 或 167 氣象錄音專線電話、廣播、APP、社群軟體等方式獲得氣象預報資訊。 2. 氣象署可以查詢今明天天氣預報，預報中有最高溫、最低溫、降雨機率、天氣狀況、降雨機率等資訊。 3. 點選天氣概況及 1 週預報，可以了解臺灣各地 1 週天氣概況。 4. 利用網站上休閒旅遊、農業、漁業等不同分類也可以查詢天氣狀況。 5. 外出、出國、從事各項活動時，可以依據天氣預報的資料，準備防晒用品、雨具、外套等物品。 6. AQI 可以作為戶外活動參考，並採取適當防護措施。空氣汙染會影響空氣品質，也讓民眾生活受到影			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

第十五週	三、天氣停看聽 3. 季節與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。	1. 了解「天氣」與「氣候」的不同。 2. 認識臺灣特殊的天氣狀況。	響。 活動一：天氣與季節 一、引起動機 1. 想一想，臺灣一年中的氣溫會怎麼變化呢？ • 引導學生說出，夏天通常很熱、冬天卻很冷，春天和秋天舒適涼爽。 二、觀察實作 1. 想一想，有沒有什麼方法可以確切的知道，臺灣一年中氣溫變化的情形呢？ • 利用氣象署網站進行資料查詢，讓學生發現可以在氣候分類中，查詢到氣候月平均溫度的資料，了解臺灣四季氣溫的變化情形。 • 引導學生發現，一年中一月最低溫，七月最高溫，南部地區一年四季的氣溫變化較小。 • 藉由資料中出現「氣候」的名詞，引導學生討論，天氣與氣候的不同，再利用氣象署的資料說明，天氣是指能親身體驗感受的變化，氣候是指長時間累積的經驗。 • 引導學生自由發表四季的區分方式，再藉由資料查詢了解北半球常用的四季區分為，3~5 月春季、6~8 月夏季、9~11 月秋季、12~2 月冬季。 2. 想一想，四季對我們的生活有什麼影響呢？ • 引導學生說出四季氣溫、	口頭發表 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
------	---------------------	---	---	--	---	---------------------------------------	--	--------------	--	--

				連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		晝夜長短不同，影響我們的穿著、飲食與活動，例如：春天天氣回暖，大家會去踏青賞花；炎熱的夏天盛產芒果，大家會穿短袖、吃冰、吃西瓜；秋天盛產柚子，所以中秋節時大家會賞月，吃月餅、柚子；冬天會穿厚重的外套、喝熱飲。冬天白天較短，所以從事戶外活動的時間會較短。 3. 四季除了對生活有影響，對環境有什麼影響呢？ • 利用木棉春季開花、夏季果實成熟、秋季葉子變黃、冬季落葉的現象，讓學生發現氣候會影響植物的生長，並讓植物呈現不同的面貌。 • 引導學生依據生活經驗，或曾經學過的知識回答。例如：春天天氣變溫暖，許多植物開始發芽或長出新葉；夏天炎熱，植物長得更茂密；秋天慢慢變涼爽，許多果實成熟，有些樹木開始掉葉子；冬天寒冷，樹木的葉子變少了。 • 不同季節的天氣影響植物的生長，也影響動物的生活，因此我們可以看到環境在不同季節所呈現的樣貌也不相同。 • 引導學生欣賞因不同季節所呈現的環境之美。 4. 利用科學閱讀介紹臺灣的雨季。			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							• 臺灣的雨季為 2~4 月的春雨、5~6 月的梅雨和 7~9 月的颱風季。 • 梅雨會造成衣物不易曬乾、物品發霉、食物保存不易、過敏體質的人容易引起過敏症狀等。			
第十六週	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 能從生活周遭的環境中，發現不同的環境有不同的生物生存。 2. 能透過觀察動物的形態，說明不同類別動物之各部位特徵差異。	活動一：動物在哪裡？ 一、引起舊經驗 1. 由教師提問：還記得低年級的時候有學過關於動物課程嗎？ • 教師的答案可從學生對於問題的回饋修正，若學生對於低年級的動物課程有印象則可繼續追問學生還記得哪些課程的內容；反之，若學生有遺忘的現象，可引導在課本單元首頁中提及的「我學過了」的內容，來引起舊經驗。 二、觀察與發表經驗 1. 引導學生透過課本中的圖片以及生活經驗，發表在什麼樣的環境中看過什麼動物？ • 在此教師可透過此問題讓學生練習發表較為完整的描述，例如：在動物園的草地上看過牛，牛有四隻腳，頭上有牛角。另外對於環境的描述也可透過引導讓學生觀察動物生活的環境其中具備的條件，如：陽光、空氣、水等。最後，若學生對於課本內容中提到的環境產生疑問時，可適度舉例	口頭發表 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

						說明。 2. 引導學生注意不同動物的外形，並嘗試引導讓學生提出問題或是描述外形，如：「不同動物的外形一樣嗎？」或是「某種動物的外形長什麼樣。」。 • 教師在此可以讓學生盡量提出觀察到的動物外形特徵，可以用這些想法作為下個活動的先備經驗。 3. 評量撰寫：在習作的撰寫上，可讓學習者討論在校園或是家中觀察到何種動物以及牠們的外形特徵與生活環境的條件。 活動二：動物的身體構造 一、引起舊經驗 1. 教師可以從低年級的生活課程引起學生的先備知識，像是動物的基本外觀與行為。 二、討論——動物身體的構造名稱 1. 教師可先從人體分為頭、軀幹、四肢作為先備知識，並請學生討論人體構造的功能，再引導學習者由「肢體」的概念建立動物的手腳也稱為「肢」的概念，以及引入其他各部位之名稱。接著觀察課本中猴子的圖片，藉由近似人類的動物觀察構造的異同並討論功能的差異。如：猴子的尾巴可能有平衡的功用、人類的			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							腳掌拇指長在前端而不是側邊。 三、討論——動物的外形特徵 1. 搭配課本圖片辨識不同動物的身體構造，並嘗試將前一頁的幾種動物的頭、軀幹、肢圈出，與同學討論後上台報告。 2. 教師除課本外可以提供更多脊椎動物的圖片，讓學生嘗試說明這些動物的外形構造，此時學生不一定可以說出正確的答案，但鼓勵學生對於動物外形的特徵多加觀察與區分。最後可以讓學生討論先前學到的人與猴子的外形與何種動物相似，產生「外觀相似的動物是否有什麼關係」的問題。 • 注意事項：無脊椎動物通常不以頭、軀幹、肢為身體構造命名，可以鼓勵學生利用找尋資料的方式，了解像是昆蟲身體構造的命名。			
第十七週	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	ai-II-1	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	1. 能透過觀察動物的身體構造與功能有關。 2. 能透過觀察與蒐集資料，將動物的資訊整理成表格。	活動一：動物的身體構造與功能有關嗎？ 一、引起舊經驗 教師可以引導學生之前學到的身體部位，讓學生觀察進行更細部的觀察，例如：頭部有什麼構造、是否有尾巴、翅膀、鰭等，使學生更能清楚描述動物的構造。 二、觀察並討論——構造與功能的關係	口頭發表	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能

				保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。		1. 引導學生對於某種動物的肢體觀察，如：課本中的狗與兔子的肢，讓學生發現雖然兩種肢的數量相同，但肢體的形態卻不太一樣並透過運動的方式讓學生思考運動與肢體形態的可能關係。最後讓學生比較有無其他運動方式或是肢的形態相似的動物。 三、探究活動——內、外部構造與環境的關係 1. 教師引導學生思考動物會透過肢的活動來運動，那麼動物的肢，外形、功能與內部構造有關嗎？ 2. 此探究活動透過手指與腳趾的功能與外形比較，引導學生查詢內部構造相關的資料並透過實際摸手指與腳趾的分節，了解手指與腳趾的外形不同，雖然內部骨骼都分為 3 節，但長短不一樣，造成功能的不同。 3. 討論：教師透過此探究活動引導學生思考動物的肢會因為內部形態的不同而讓外形有不同的構造，這些構造也能讓動物擁有不同的能力，像是飛翔、奔跑、游水等。 四、觀察與再次討論——其他構造的功能 1. 引導學生說說看動物的特殊構造和功能的關係，例如：鴨子有蹼的構造，牠的功能可能是什麼？魚的鰭	從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
--	--	--	--	--------------------------------	----------------------------	--	---	--------------------------	--

							會一直擺動，功能是什麼？ 2. 教師引導學生觀察昆蟲的翅膀和鳥類的翅膀有什麼不同？引導學生發現牠們的翅膀雖然都有飛行的功能，構造也可能不一樣。 3. 此處不需讓學生記憶動物各有哪些構造，目的在了解不同構造會有不同的功能。			
第十八週	四、動物王國 2. 動物的生存	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	1. 知道生物需要養分、陽光、空氣、水和土壤維持生命、生長與活動。 2. 了解動物為了生存會因應季節或環境變化改變外表或行為。	活動一：動物透過覓食來獲取養分 一、引起動機 1. 教師可從人類從出生時需要喝奶、長大後要攝取各種食物等，引導學生知道我們需要攝取食物來獲取養分。 2. 進而請學生思考，其他動物是否也需要攝取食物？牠們會如何攝取食物？讓學生分享他的想法與發現。 二、討論與比較 1. 透過課本中的舉例說明，不同動物有不同的覓食方法，目的都是為了獲取養分。 • 此處可補充說明食物有不同的類別，有的動物會吃植物類的食物、有的會吃動物類的，或是雜食性。 • 教師也可引導學生和前面所學到的動物構造做連結，不同的動物構造有不同的覓食方法，這部分的概念在高年級還會再做深入的教學。	口頭發表	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。			活動二：動物如何適應環境的變化 一、引起動機 1. 教師透過前一節課的動物覓食引導學生開始思考以下問題「動物在環境中覓食時會出現什麼問題？」 二、教學活動 1. 教師可從不同動物的外形、顏色開始帶領學生思考，這些動物的特徵對於牠們在環境的覓食有什麼幫助。例如：綠色的體色能夠融入草叢或林間，在不易被發現的清況下抓到獵物或不被捕獲。 2. 接著再請學生思考「當季節變化時，環境會有什麼變化？」「這樣的變化對於動物覓食會有什麼影響？」 • 教師可透過季節變換前後的北極狐毛色舉例，冬季時的白毛色，不僅能夠在隱蔽在雪地還能保暖。 三、綜合討論 1. 請學生想想看，其他動物會用什麼方式來適應環境的改變？ • 除了課本所提的例子，教師也可請學生查詢資料，找出其他有類似適應方式的動物。			
第十九週	四、動物王國 2. 動物的生存	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽	1. 動物的感覺器官會受到外界刺激引起生理或行為的反應。	活動一：觀察瞳孔的變化 一、觀察活動 1. 先以貓的瞳孔變化觀察現象引入，請學生想想看人	口頭發表 小組互動表現 觀察記錄	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的	

			驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	自然現象的結果是有原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提	光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	的瞳孔是否也會有一樣的變化。 • 可請學生回想，在進出電影院時（從黑暗環境到明亮環境，或從明亮環境到黑暗環境），眼睛有什麼感受？ 2. 請學生兩兩一組，進行人的瞳孔觀察活動。 • 先請學生關燈（或在較暗的環境），先觀察瞳孔大小，再開燈（較亮的環境），再觀察瞳孔大小的變化。這樣可以避免從亮的環境突然到暗的環境時，眼睛會有短暫看不到的現象。 二、結論歸納 1. 引導學生歸納觀察結果，瞳孔大小會隨著環境明暗改變而變化。 2. 教師補充，人類除了眼睛受到光線刺激而有瞳孔變化的反應，皮膚也會因應冷熱刺激而有反應。這些變化也是適應環境的方式，可以保護自己不受傷害。		美與價值，關懷動、植物的生命。	
--	--	--	--	--	--	--	--	------------------------	--

				問,常會有新發現。						
第二十週	四、動物王國 3. 愛護動物	3	自-E-A1 能運用五官,敏銳的觀察周遭環境,保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命,透過生殖繁衍下一代。	1. 認識動物的生長過程,發現有些動物的外形會隨著生長過程發生改變。 2. 了解動物從出生到有一定的壽命,透過生殖繁衍下一代。 3. 認識愛護動物的具體作為。	活動一:動物的繁衍 一、引起動機 1. 教師先引導學生想一想,我們媽媽懷胎生下來的,在生活中是否有看過其他動物也會生小寶寶? 二、教學活動 1. 教師舉例說明不同動物繁衍的例子。 •此處不用說明胎生和卵生的差異,只需讓學生知道動物都會繁衍,不同動物的生長過程不同。動物的生殖方式在高年級會再進行深入的教學。 •昆蟲的一生不需讓學生知道完全變態和不完全變態的差異,避免淪為考試背誦的內容。 2. 教師總結:動物都會繁衍下一代,讓生命生生不息傳承下去,並說明生命的可貴。 活動二:愛護動物的做法 一、引起動機 1. 教師詢問學生,是否有飼養過小動物,分享彼此的經驗。 2. 教師引導學生思考,飼養動物對牠們會有什麼影響? 二、教學活動 1. 教師先向學生說明動物	口頭發表	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							的生命和我們一樣珍貴，請學生思考我們可以用哪些做法或行為，來愛護這些小動物。 2. 教師說明課本上的各種做法，可以搭配影片或網路新聞資料等，協助學生了解各項做法的細節。 三、總結 環境和動物生存有很大的關係，我們要愛護動物也要愛護環境，讓各種動物都能自然的生存下去。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

設計者：社會領域團隊

教材版本			南一版第一冊			教學節數			每週(3)節，本學期共(60)節		
課程目標			1. 透過「自我介紹」活動，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學；透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。 2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫；學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎；善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。 3. 知道家庭組成方式及其價值不同，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感；透過參與家庭活動的規畫，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 4. 知道住家室內與室外的公共空間哪裡較危險，及讓其風險增加的行為；面對家庭暴力，知道如何自我保護。 5. 知道舉動較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行；理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。 6. 面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。 7. 體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。 8. 了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。 9. 對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。 10. 對於班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法，藉由班會中的討論來做出適切的決定。 11. 體認其他同學對生活事物的想法、喜好不同，學習尊重、理解他人；尊重、理解不同性別的個人表現。 12. 理解自己的權利，學習做出合宜選擇；理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 13. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉、原諒，以維護自己權利及尊重他人。 14. 透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係；實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。 15. 體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流；學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及 實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃(無 則免)	
				學習表現	學習內容						

第一週	一、我的新學期 1. 我的新學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	1. 透過自我介紹，學習聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2. 認識升上中年級後豐富的學校活動，以及戶外教育的學習意義和注意事項。	第一單元我的新學期 第1課我的新學習 【活動1】引起動機 (一)引起動機 教師提問： 1. 升上三年級，來到新的班級，我們可能會接觸到哪些新的事物？ 2. 對於這些升上三年級遇到的新事物，你有什麼感覺？ 【活動2】學習自我介紹 (一)引起動機：教師提問：升上三年級，班上有新的同學嗎？ 找一位同學，畫出他的簡圖，猜猜看他的興趣和個性，看等等自我介紹時，是否跟你猜的一樣。並試著找出對方跟自己比較接近的興趣，下課時可以當作認識對方的話題。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第7頁圖文，了解自我介紹的目的。 1. 向新同學介紹自己，有什麼好處？ 2. 自我介紹時，可以說哪些內容？ 3. 自我介紹前，可以先做哪些準備？ (三)實作與討論 1. 上臺前：先整理好自己的服裝儀容，避免給大家不好的第一印象。 2. 上臺後：先禮貌的向大家問好，最好能保持微笑，接著開始自我介紹，介紹時的語	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。	
-----	---------------------	---	--	--	--	--	---	--	--	--

			的表徵符號 解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。				氣、聲音大小要適當，完整說出內容。 3. 介紹完畢：記得感謝大家的聆聽，並注意下臺動線。 (四)教師統整：透過自我介紹，我們能夠練習如何表達自己，與新同學彼此認識之外，還可以找到跟你志同道合的新朋友。 【活動3】豐富的活動① (一)引起動機：教師將學校行事曆上與學生相關的活動寫在黑板上，並提問：三年級有些學校活動，是同學們可以參加的，你們想參加哪些活動？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第8頁圖文，初步認識學校活動有哪些。 1. 課本行事曆上，學校活動的項目有哪些？ 2. 參加學校活動對我們的學習有什麼幫助？ 3. 請依你的專長或者興趣說說看，你想要參加哪些學習活動？ (三)實作與討論：在課本上面寫下一項自己想參加的學習活動，並跟隔壁同學分享，為什麼你想參加這項學習活動？ (四)教師統整：每個同學因為專長、興趣不同，想參加的學習活動也不一樣，我們可以彼此欣賞、互相鼓勵。			
第二週	一、我的新學期 1. 我的新學習	3	社-E-A1 認識自我在	1a-II-2 分辨社會事	Aa-II-1 個人在家	1. 透過自我介紹，學習聆聽他人的意	第一單元我的新學期 第1課我的新學習	口語評量 觀察評量	◎性別平等教育	

			團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊	物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	見，並表達自己的看法。 2. 認識升上中年級後豐富的學校活動，以及戶外教育的學習意義和注意事項。	【活動 4】豐富的活動② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 9 頁圖文。 1. 學校的全校性活動除了課本提到的學生朝會，你知道還有什麼嗎？或是有哪些別的學校有，我們學校沒有的全校性活動嗎？ 2. 全校性活動可以學到團體中的紀律、團隊合作的精神嗎？說一說你的發現。 3. 除了課本上提到的社團，你還知道哪些別的學校有，我們學校沒有的社團嗎？ 4. 我們學校有哪些社團活動，是課本上沒有提到的嗎？ (二)探究與討論 1. 如果你可以自由選擇課本上的社團，你會如何選擇？為什麼？ 2. 你會因為好朋友跟你選擇不同的社團，而改變你選擇的社團嗎？為什麼？ (三)教師統整：教師提問：下課前說一說，上完這兩節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ (四)習作指導：習作第 4 頁第一題，勾選出 3 個喜歡的學習活動，並寫下喜歡的理由。 【活動 5】戶外教育 (一)引起動機：教師提問：你在低年級時，有和老師、同學一起走出校門到其他地方學習嗎？	態度檢核 實作評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。	
--	--	--	--	---	--	--	--	----------------------	---	--

			息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。				(二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 10 頁戶外教育建議攜帶物品的圖文。 1. 走出校門去學習，你有攜帶過哪些物品？在「建議攜帶物品」的圖上圈起來，並說說看，為什麼要帶這些物品？ 2. 在圖中沒有被你圈到的是什麼？如果戶外教育的時候帶著這些東西，有什麼用途？ 3. 想想看，除了課本上的建議攜帶物品，還有什麼是在戶外教育時可以攜帶的？ (三)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 11 頁戶外教育前、中、後的 4 張圖。 1. 說說看，戶外教育前應該要做什麼準備？ 2. 在戶外教育活動中，有什麼需要留意的事？ 3. 戶外教育結束返校後，還需要做什麼事？ (四)教師統整：教師提問：下課前說一說，上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ (五)習作指導：習作第 5 頁第二題，把戶外教育前、中、後的注意事項代號，填入適當的括弧裡。			
第三週	一、我的新學期 〈玩探究〉認識新同學，我可以追問……	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之	1. 能在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。 〔玩探究〕認識新同學，我可以追問…… ◎認識新同學，我可以追問…… (一)引起動機 1. 在第 1 課自我介紹的活動時，你向同學介紹了哪些內容？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無		

			懷他人及團隊合作的態度。	的問題。	處，亦有差異性。	2. 能透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	2. 說說看，在聽完同學的自我介紹後，你有什麼問題想追問同學的嗎？為什麼？ (二)閱讀與討論：教師引導兩位自願學生，分別飾演課本第 12 頁情境圖中的小南和品睿。 1. 大家聽得出來小南和品睿是在什麼時候進行這段對話的嗎？是自我介紹前或自我介紹後？ 2. 為什麼小南會問品睿通常打什麼球？ 3. 品睿回答小南的問題後，又追問了什麼？小南如何回答？ (三)探究實作 1. 教師引導學生將「同學的姓名」、「好奇的問題」及「得到的答案」三個標題，分別填入附件探究九宮格小白板。 2. 請學生以自己想進一步認識的同學為對象，發表自己聆聽完對方的自我介紹後好奇的問題，並在附件探究九宮格上記錄同學的姓名、好奇的問題，以及得到的答案。			
第四週	一、我的新學期 2. 主動學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私	1. 人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為	第一單元我的新學期 第 2 課主動學習 【活動 1】學習的目的 (一)引起動機 1. 新的學期我們剛量過身高、體重，大家是不是都長高、變重了？我們的身體是怎麼長大的？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。	

		發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	會中各項選擇的合宜性。	權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	自主學習者第一步。	2. 大家有發現升上三年級，要學習的科目和課本也變多了嗎？ 3. 這一課安排在三年級的一開始，認識完新同學以後，可能在談什麼？ （二）閱讀與討論：引導學生閱讀並思考課本第 14 頁情境圖。 1. 觀察這張情境圖，說一說你看到了什麼？ 2. 原來是松鼠引起了他們的好奇心，除了仔細觀察松鼠的活動，要如何知道更多松鼠的祕密？ 3. 想一想，在我們的校園裡，有沒有什麼事物曾經引起大家的好奇？是什麼？如何發現的？後來如何呢？ 4. 想一想，人一出生就會打球、閱讀故事或觀察動物嗎？我們為什麼需要學習？ 5. 圖中的三個學生透過學習，有什麼成長？ 6. 想一想，除了獲得知識和能力，學習的主要目的是什麼？ 7. 大家能夠思考並回答問題非常好，請讀一讀課文，除了我們想到的以外，課本還提到了哪些學習的好處？ （三）教師統整：教師利用電子書引導學生畫記課文重點。 【活動 2】良好的態度與方法 （一）引起動機：我們上節課了解了學習的目的和好處，今天來看看要怎麼學習得更好。	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
--	--	--	--------------------	--	------------------	---	---	--

							(二)閱讀與討論：引導學生閱讀課文第 16 頁圖文。 1. 請大家一起念出這一段的標題。 2. 請想一想並說說看，怎樣是良好的學習態度和方法？ 3. 課文的四張圖，分別提到怎樣的方法和態度？ 4. 第一張圖說到「專注聆聽」，怎樣可以表現出專注聆聽老師或同學說話的內容呢？和「用心思考」有什麼關係？ 5. 把老師教過的內容再讀熟，或把作業寫好，是「複習功課」。那第二張圖說到的「預習」是什麼？ 6. 你們睡前會整理書包嗎？都怎麼整理？有人可以拿著自己的書包到講臺上示範嗎？ 7. 大家通常都幾點上床睡覺？幾點起床？如果晚上十點睡，早上六點起床，這樣睡多久呢？			
第五週	一、我的新學期 2. 主動學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私	1. 人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為	第一單元我的新學期 第 2 課主動學習 【活動 3】時間安排① (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 17 頁圖文。 1. 三年級學生至少要睡九個小時，如果早上六點半要起床，最晚幾點該上床睡覺？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

			發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	會中各項選擇的合宜性。	權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	自主學習者第一步。	2. 圖中的兩個小朋友在晚上九點時，被爸爸媽媽提醒該刷牙睡覺了，他們的反應有什麼不同？ 3. 請你和隔壁同學分享自己每天寫作業、整理書包和上床睡覺的時間。 4. 如果有同學是像下圖的小朋友一樣，睡覺前還沒寫作業，你會給他什麼建議？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 18、19 頁圖文。 1. 第 18 頁課文提到，我們可以怎樣安排時間？什麼樣的事情需要優先處理？ 2. 第 19 頁課文提到，要在時間內完成責任，也做其他想做的事，自己的責任有什麼？想做的事有什麼？ 【活動 4】時間安排② (一)探究與討論 1. 如果全家人週末要去爬山，你會怎麼安排自己的時間？想一想並寫下來。 2. 這兩種不同的安排方式，各有什麼優缺點？ (二)習作指導：引導學生完成習作第 6、7 頁，並依不同的表現描述，檢核自己安排時間的執行狀況。		涯 E5 探索自己的價值觀。	
第六週	一、我的新學期 3. 善用方法	3	社-E-A1	3a-II-1	Ac-II-1	1. 學習做筆記、聆	第一單元我的新學期	口語評量	◎資訊教育	

			認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號	透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	聽、表達與提問的學習策略，為主動學習奠定良好基礎。 2. 善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。	第3課善用方法 【活動1】勤做筆記 (一)引起動機：引導學生閱讀課本第20頁情境圖。 1. 這張情境圖中的兩個小朋友看起來很煩惱，說一說，你看到了什麼？ 2. 回想一下，第2課我們學到哪些方法可以讓自己學習得更好？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第21頁圖文。 1. 上課做筆記，對我們的學習有什麼幫助？ 2. 課本中提到兩種做筆記的方法，分別是什麼？ (三)實作：教師使用電子書，引導學生利用第21頁課文，實際練習做筆記。 (四)習作指導：引導學生完成習作第8、9頁。 【活動2】互相學習 (一)引起動機：上一節課我們學到做筆記的方法，這節課我們再來熟練這些方法。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第22、23頁圖文，並用鉛筆和直尺，畫出互相學習的三個方法。 1. 和人溝通及彼此學習的三個途徑是什麼？ 2. 聆聽的技巧有哪些？	觀察評量 態度檢核 實作評量	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
--	--	--	--	--	---	---	--	-------------------------------	--	--

			解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			3. 表達的技巧有哪些？ 4. 提問就是問問題，為什麼學習時要提問？提問最恰當的時機是什麼時候？怎樣提問讓人覺得有禮貌，願意回答你的問題？ (三)教師統整：學習聆聽、表達與提問的技巧，除了對我們的學習有幫助之外，也是與他人重要的溝通橋梁。 【活動 3】使用資源 (一)引起動機：除了到學校上課是在學習以外，你平常還有哪些活動，也是在學習？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 24、25 頁圖文。 1. 大家看得出第 24 頁情境圖的地點是哪裡嗎？ 2. 教師先肯定學生的觀察結果，再繼續提問。圖書館的書那麼多，你知道要怎麼找到自己想看的書嗎？ 3. 說一說，你曾經像情境圖裡的學生，帶著問題去圖書館找答案嗎？最後有找到嗎？ 4. 有問題的時候，除了到圖書館找書，可以利用電腦找答案嗎？怎麼找？ 5. 除了上面提到的方法以外，還可以透過訪問解決問題，訪問的小祕訣有哪些？ (三)教師統整：在第 2 課，我們學到什麼是良好的學習態度和方法，這一課教我們認識			
--	--	--	--------------------------	--	--	--	--	--	--

							有哪些學習的管道，有良好的態度也要懂得善用資源，才能幫助我們學習得更好。			
第七週	二、我的家庭 1. 家庭與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。	第二單元我的家庭 第1課家庭與我 【活動1】準備活動 (一)情境圖引導說明：課本第28頁情境圖中右邊的學生提到「每天可以看見奶奶真好……」，請問圖中左邊的學生可能跟誰住在一起？ (二)引起動機：教師可以使用小兔手偶，操作小兔的家庭成員介紹：「老師、各位同學大家好，我的家裡總共有5個人，分別是爸爸、媽媽、大哥、二哥還有我，希望大家可以跟我做朋友！」 (三)習作指導：配合習作一第一題，請學生先勾選出和自己居住在一起的家庭成員有哪些，再加總人數。 【活動2】家庭的功能 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第29頁圖文，發現家庭的功能：1. 努力賺錢，提供生活所需。2. 生活中彼此支持、陪伴，生病時給予照顧。3. 家人彼此互相學習。 (二)教師統整：家庭給予我們照顧、陪伴及溫暖。 【活動3】家庭的活動 (一)閱讀與討論	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			1. 課本提到的家庭活動有哪些？ 2. 同學們家裡還有哪些家庭活動，是課本沒有提到的？ 3. 家人一同參與家庭活動，有哪些好處？ 4. 除了課本提到的以外，參與家庭活動還有哪些好處？ (二)習作指導：完成習作第 10 頁第一題。 (三)教師統整：家人一同參與家庭活動，除了可以創造共同的美好回憶，更能增進彼此的情感及提升向心力，讓家庭氣氛更和樂。 【活動 4】家庭活動的安排 (一)影片引導說明：教師播放蘭嶼及關子嶺的圖片或介紹影片，讓學生感受兩個景點的不同風情，並在引導學生閱讀「家庭活動的安排」圖文後，分成三人小組，扮演情境圖中的爸爸、媽媽、小朋友。 (二)情境演練 1. 實際演練情境圖中的兩種情境，按照各自的想法進行對話。 2. 在兩種情境的演練中，有哪些話聽了心裡是不舒服的？ 2. 舒服的原因是什麼？ 3. 畫家庭活動時，要考慮哪些事情？ 4. 麼家庭活動必須由家人共同規畫？ (三)教師統整：透過家人充分的討論、了解彼此想法後，共同規畫家庭活動，能讓活動			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							更順利進行，並對增進家人情感更有幫助。 【活動 5】家庭的組成 1. 教師詢問自願分享的同學，分享家中有哪 些成員，以及總人數為多少。 2. 教師引導學生閱讀第 32 頁課文，從同學 的分享了解，每個人的家庭組成是不一樣 的，並提問：「想想看，還有哪些不同的家 庭組成？」			
第八週	二、我的家庭 1. 家庭與我	3	社-E-A1 認 識自我在團 體中的角 色，養成適 切的態度與 價值觀，並 探索自我的 發展。 社-E-B1 透 過語言、文 字及圖像等 表徵符號， 理解人類生 活的豐富面 貌，並能運 用多樣的表 徵符號解釋 相關訊息，	2c-II-2 澄清及珍視 自己的角色 與權利，並具 備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的 意見，並表達 自己的看法。	Bc-II-2 家庭有不同 的成員組成 方式；每個 家庭所重視 的價值有其 異同。 Da-II-1 時間與資源 有限，個人 須在生活中 學會做選 擇。	◆理解家庭有不同 的組成方式及價 值，澄清自己在家 中的角色，珍視自己 的權利並具備責任感。	第二單元我的家庭 第 1 課家庭與我 【活動 6】家庭成員的變化 (一)閱讀與討論 1. 上方的圖小女生抱著小嬰兒，是代表家庭 成員有什麼樣的變化？ 2. 變成了哥哥或姐姐後，你可能會有什麼樣 的感受或想法？ 3. 教師根據學生的回答進行追問，釐清會有 這樣感受或想法的原因，並進行引導。 (二)閱讀與討論 1. 當家人生病時，我們會有什麼感覺？ 2. 有家人生病時，負責照顧的家人如爸爸、 媽媽會忙進忙出時，我可以怎樣幫忙？ 3. 當所愛的人「不在了」、「離開了」，我們 可以怎麼面對？ (三)教師統整：無論是家人的增加或減 少，我們都要接納及珍惜在身邊與我們相處	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭 的意義與功能。 家 E2 了解家庭 組成與型態的 多樣性。 家 E4 覺察個人 情緒並適切表 達，與家人及同 儕適切互動。 家 E5 了解家庭 中各種關係的 互動（親子、手 足、祖孫及其他 親屬等）。	

		達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態			的家人。 【活動 7】親人的稱謂 (一)情境圖引導說明：每到過年就有好多親戚回來或到訪，這些親戚要怎麼「叫」、怎麼「稱呼」呢？是不是會覺得頭上一堆問號滿天飛？ 一起唱《家族歌》 2. 每人準備好習作附件的親人稱謂桌遊卡牌，兩人一組使用同一組親人稱謂桌遊卡牌。 (三)統整：能說對稱謂，是禮貌的表現，也是表現對親人的在乎及重視。			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			度。							
第九週	二、我的家庭 〈玩探究〉規畫家庭活動，我可以問…… 2. 居家安全	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2	1. 透過參與家庭活動規畫的情境，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 2. 知道可依需求、情境的不同，選擇封閉性或開放式的問題，以獲取自己需要的答案。 3. 認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	〔探究實作〕規畫家庭活動，我可以問…… (一)引起動機 1. 教師提問：說說看，在規畫家庭活動時，有哪些問題需要考慮？ (二)閱讀與討論 1. 教師提問：規畫家庭活動時，我們可以從「人」、「時間」、「地點」、「事情」等方面分別進行思考，並提出問題。關於人的部分，除了可以問有哪些家庭成員會參與這次家庭活動之外，還可以問什麼問題？ 2. 關於「時間」，我們可以問什麼問題？ 3. 關於「地點」，我們可以問什麼問題？ 4. 關於「事情」，我們可以問什麼問題？ (三)實作：運用課本附件「探索九宮格」，記錄下自己的問題和答案，並試著與同學互相提出問題及回答問題，一起規畫家庭活動。 第二單元我的家庭 第2課居家安全 【活動1】熱線新聞 (一)引起動機 1. 前陣子學生朝會，消防局來學校宣導了什麼？ 2. 為什麼安裝在室內的熱水器要加裝強制	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		排氣設備呢？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 38 頁。 1. 為什麼這名女子洗澡時會突然暈倒呢？ 2. 為什麼她會一氧化碳中毒？ (三)探究與討論 1. 瓦斯熱水器所導致的一氧化碳中毒，為什麼在冬天特別容易發生？ 2. 為什麼該名女子，都沒有察覺一氧化碳濃度過高呢？ 3. 熱水器裝在室內可能會有一氧化碳中毒的風險，為何還是有部分的人會選擇將熱水器裝在室內？ 部分住家或套房並無對外窗，或僅有對外窗無陽臺設計。 4. 一氧化碳中毒，如何自救？ (四)結論與提問：在家中裝設及使用熱水器時，該如何確保自己的安全呢？ 【活動 2】家中暗藏的危險 (一)引起動機 1. 教師提問：你曾經在家裡的哪些地方受過傷？為什麼會受傷？ 2. 教師製作表格，統計家中發生危險的熱區，並詢問學生是因為什麼樣的行為導致自己受傷。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 39		
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--	--

							頁圖文。 2. 分組討論並說說看，課本的這四張圖分別會發生哪些危險？為什麼？ 3. 除了課本提到的以外，你認為家中可能還有哪些地方暗藏危險？為什麼？ (三)探究與討論 1. 教師提問：家庭當中是因為環境所以危險，還是人的行為造成危險的發生呢？例如：我們應該說廚房裝設瓦斯管線是危險的，還是因為沒有定期檢查瓦斯管線所以造成危險？請試著舉例。 (四)教師統整：有時候危險的發生，可能是人為造成有些環境的確可能會讓危險發生的機率提高，例如同樣都是跳躍動作，在房間的床上跳躍和在沙發上跳躍，後者是更危險的，又如果在溼滑的浴室跳躍，那就更危險了。在家中並非不能遊玩，只是玩樂的型態必須調整，例如玩積木等靜態活動就適合在家裡玩，而如果是玩球等動態活動，就要到公園或運動場等空間較大的場地。如果想烹煮食物，則應由父母教導安全的使用方法，待熟悉之後，才能獨立操作。總之，沒有什麼事是絕對安全與危險的，一切端看使用者的操作而定。 【活動 3】積極預防 (一)引起動機：從上一節課我們知道，有許			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							多行為在家中做可能會發生危險，那麼我們除了不去做這些危險的事，還可以怎樣避免危險？ (二)閱讀與討論 1. 課本第 40 頁這四張圖片，分別在預防第 39 頁的四種家中可能發生的危險，如何預防？ 2. 分組上網查詢資料，並輪流上臺分享，還有哪些方法可以積極預防家中危險的發生？ (三)教師統整：這兩節課我們除了學到在家中有那些危險行為應該盡量避免以外，也學到如何積極預防危險的發生，因為就算我們不去做這些危險行為，還是有可能不小心在浴室滑倒、有可能在客廳摔倒、撞到桌角，而這些積極預防的措施就可以幫助我們在危險發生時將傷害降到最低。			
第十週	二、我的家庭 2. 居家安全	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受	認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	第二單元我的家庭 第 2 課居家安全 【活動 4】保護自己不被傷害 (一)引起動機 1. 你是否曾經被父母嚴厲懲罰過？為什麼？ 2. 有沒有人覺得自己無辜被懲罰過的？ 3. 教師總結：從小到大我們都會犯錯，當我們犯錯時，大人們藉由口語的責備與稍微的	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

		過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會	備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	體罰或責打，目的是為了讓孩子能夠記住有些行為是不對的，畢竟，當孩子還小，語言理解還不夠，藉由稍微的拍打或嚴肅的語氣，較能讓小孩知道什麼是對的，什麼是錯的，但一切的前提都是大人出於愛，並理性的執行對孩子懲罰的行為，而非因為宣洩個人的情緒而對孩子責備。 （二）閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 41 頁圖文。教師提問：你覺得何時適合撥打 113 保護專線呢？ （三）探究與討論：教師提問：分組討論並說說看，面對家中長輩非理性的懲罰時，除了撥打 110、113 或求助親人、鄰居、跟學校師長報告之外，我們還可以怎麼做？ （四）教師統整：面對緊急危難時，可以撥打 110 請警察協助，立刻處理；若沒有立即危險，則可以向學校師長報告，或向親人鄰居求助；若無法聯繫師長，例如連續假期、寒暑假等，則可自行撥打 113 求助。 【活動 5】守護家庭生活安全 （一）引起動機 1. 如果家庭裡發生火災，原因一定是自己家嗎？ 2. 除了鄰居家發生火災影響到你家之外，還有別的可能嗎？ 3. 教師總結：所以在家裡發生危險的原因，			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				不只是來自住家之內，也可能來自於居住的地區。 (二)閱讀與討論一：引導學生閱讀課本第 42 頁圖文。 1. 地下停車場為什麼是比較容易發生危險的地方？ 2. 為什麼住家要跟學校一樣都要進行消防演練呢？ 3. 為什麼雜物不能堆放在公共走道？ (三)閱讀與討論二：引導學生閱讀課本第 43 頁圖文。 1. 全家要出遊前，要先檢查哪些會有安全疑慮的物品？可以怎麼做？ 2. 在住家附近看到陌生人徘徊時，可以怎麼做？ 3. 教師統整：人們常常因為輕忽危險，而造成人身安全問題，如果我們能在日常生活中多一分謹慎，生命將會獲得更多的保障。			
第十一週	三、學校生活 1. 校園與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 認識在校園環境中可能發生危險的地點。 2. 理解在活動過程中遵守安全規則，能降低發生危險的機率。 3. 對於傳染性疾	第三單元學校生活 第 1 課校園與我 【活動 1】單元頁：引導學生閱讀課本第 46 頁情境圖。 教師提問：觀察情境圖猜猜看，這一課的內容可能是什麼？ 【活動 2】校園環境大探索 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 47	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。	

			社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維	病，能懂得自己應有的行為。 4. 了解霸凌的意涵，懂得用正確的行為對待他人，並知道遇到校園霸凌時如何求助。	頁 教師提問，圖片中的行為，分別會發生哪些危險？為什麼？ (二)探究與討論 1. 分組討論並說說看，學校裡發生的危險，通常是因為環境或設施本身危險，或是因為人的行為造成危險？ 2. 除了課本提到的這些地點以外，師長也常常提醒我們，學校的停車場、校門口和樓梯間，都是較有可能發生危險的地方，為什麼？ 3. 在學校要怎麼做，才能確保自己的安全？ (三)統整 教師統整：學校就跟住家一樣，處處都有發生危險的可能，但並非因為可能發生危險就要大家不遊戲、不跑跳，而是要在適當的地方做適當的事情。如此，將可有效降低危險發生的機率，不僅保護自己也是保護別人。 【活動3】共同守護校園安全 (一)引起動機：大家是否曾經有在課堂上受傷的經驗？為什麼會受傷？ 有，體育課時，因為沒有詳細聆聽老師的動作指導，所以在傳送接力棒時，與同學撞在一起。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第48頁。			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

			與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		1. 在自然課操作實驗時，什麼樣的行為可能會發生危險？ 2. 在藝術課時，什麼樣的行為可能會發生危險？ 3. 在體育課時，什麼樣的行為可能會發生危險？ (三)探究與討論： 1. 體育課時為搶球而撲倒，你覺得是好的嗎？ 2. 校園環境相較於校外已經安全許多，為什麼還是常有學生在學校受傷？ (四)統整：學校的設備雖然大多都有總務處職工協助巡邏檢查，確保器材安全，但是如果使用者沒有以正確的態度使用，那麼即便環境或設備是安全的，還是有可能會讓自己或他人受傷。 【活動 4】生病請假利人也利己 (一)引起動機 1. 如果你感冒了，是否還是會想到學校上課？為什麼？ 2. 當學生感冒或有重要的事情需要請假時，老師都會將作業減量，不會給請假的學生那麼大的壓力。此外，若你感冒了還來學校，不僅學習力較差，也可能影響到其他同學。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 49			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							頁。 1. 為什麼當學生感染流行性感冒、腸病毒等傳染病時，依規定要在家休息，不能來學校？ 2. 當班上有同學感染流行性疾病時，我們可以如何保護自己？ (三)習作指導：指導學生閱讀習作第 14 頁文章。探討新冠病毒議題，再共同討論，並完成第 15 頁題目。 (四)探究與討論：教師提問，如果有同學罹患流行性感冒，但家裡沒有人可以照顧他，他到學校來，我們可以怎麼做？ (五)統整：除了生病時要減少與他人接觸，在家好好休息以外，也要注意預防被傳染。傳染病流行期間，減少用手觸碰臉部，尤其是鼻子、眼睛與嘴巴。到公共場合則應戴上口罩，避免飛沫傳染，並且勤洗手保持手部清潔。			
第十二週	三、學校生活 1. 校園與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 認識在校園環境中可能發生危險的地點。 2. 理解在活動過程中遵守安全規則，能降低發生危險的機率。 3. 對於傳染性疾	第三單元學校生活 第 1 課校園與我 【活動 5】為我們服務的人 (一)引起動機：教師提問，你的學校生活裡，有發現哪些人會為你提供不同的服務嗎？是哪些服務？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 50、51 頁圖文：	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。	

			社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維	病，能懂得自己應有的行為。 4. 了解霸凌的意涵，懂得用正確的行為對待他人，並知道遇到校園霸凌時如何求助。	1. 課本提到的校園裡為我們服務的人，有哪些是剛才發表時沒提到的？他們為我們做什麼？ 2. 在校園遇見為我們服務的人，可以怎麼打招呼？ 3. 想想看，我們在學校裡，可以做點什麼，讓自己也成為「服務大眾」的人呢？ (三)實作：依附件學習單進行操作 1. 勾選出校園裡為我們服務的人。 2. 選出其中一位，並回答問題：你曾經有對他表達過感謝嗎？ 3. 如果有，說一說時間、地點、如何表達感謝？ 4. 如果沒有，寫下你可以在什麼時間、地點，如何表達你的感謝？ 全班利用感謝卡，感謝校園裡為我們服務的人。發表對不同的感謝對象，要感謝的重點是什麼？然後各自寫下來，完成感謝卡，並確實送出。 (四)統整：在學校裡，要主動和為我們服務的人打招呼，並適時表達對他們的感謝，也要把握機會成為服務大眾的人。 【活動6】霸凌零容忍 (一)引起動機：教師提問，你在學校是否有被同學取過自己不喜歡的綽號？這時候你可以怎麼做？			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

			與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		(二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 52、53 頁。 1. 觀察情境圖中的對話，請問是凡真愛表現，還是有些同學嫉妒她的表現好？ 2. 如果同學以外貌取笑你，你應該如何處理？ 3. 什麼樣的情形可以撥打反霸凌專線？ (三)探究與討論：教師提問，明明多數人都知道霸凌別人不太好，為何還是會發生霸凌行為？ (四)統整：校園安全的概念就如同居家安全，不安全的環境可能會讓人受傷，但更多時候是人的錯誤行為造成危險。霸凌也是容易造成危險的行為之一，每個同學都是獨立的個體，不應該因為別人跟自己不一樣，就霸凌、攻擊他人，而如果自己不幸成為霸凌的受害者，也要學會勇敢的即時求助。			
第十三週	三、學校生活 2. 班級自治	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受	1. 理解何謂班級自治，並透過解決班級事務的過程，學習民主精神。 2. 熟悉開班會的流程，並學習每個角色在班會負責的不同任務。	第三單元學校生活 第 2 課班級自治 【活動 1】 引起動機：引導學生閱讀課本第 54 頁圖文。 1. 這張情境圖裡，同學們正在討論什麼？我們這學期有沒有全班要一起參加的活動？需要全班一起討論嗎？ 2. 還有哪些事情是可以提出來讓全班同學共同討論後決定的？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

		過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會	自己的看法。 歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		【活動 2】班級自治活動 （一）閱讀與討論：引導學生閱讀第 55 頁課文 1. 什麼是「班級自治」？班級自治活動有哪些呢？ 2. 為什麼需要班級自治？ （二）統整：「班級自治」是學生自己管理班級的事務，而開班會，是進行班級自治一種重要又有效的方法。 【活動 3】為什麼要開班會 （一）閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 56 頁圖文，先以六何法中的「何人」、「何時」、「何事」，初步認識什麼是班會。 1. 何人開班會？2. 何時開班會？3. 何事開班會？4. 試試看，把上面得到的三個答案連接起來，說成一句話，解釋什麼是班會。 5. 教師總結：用六何法分別釐清一件事的不同層面，再把得到的答案串連起來說成一句話，就可以對一件事有較完整的認識。 （二）閱讀與討論二：引導學生閱讀課本第 56、57 頁圖文。 1. 課文提到，開班會的目的是什麼？ 2. 如果在討論過程中遇到意見不同的情況，我們可以怎麼做？ 3. 表決結束後，要用什麼態度面對表決結果？			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

			的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			4. 教師統整：開班會是進行班級自治一種重要又有效的方法，在開班會的過程中，還能讓我們學習到「少數服從多數，多數尊重少數」的民主精神。 【活動 4】如何開班會 (一)引起動機：知道班會的意義之後，我們要用課本當劇本，來模擬「如何開班會」，全班一起實際演練班會的流程。我們一共需要主席、司儀、記錄、班級幹部、舉手發言的同學，共 5 位。 (二)情境模擬 教師引導學生以課本第 58、59 頁的班會流程為劇本，進行角色扮演。需留意司儀、主席站的位置，另外班級幹部可以先出列，約定好上下臺的動線，以節省時間。班級幹部需先想好報告內容，可參考課本臺詞，也可以提出全班做得不錯的事，請大家繼續保持，做得不夠好的地方，請大家一起注意和改進。 (三)統整：教師提問，下課前，說一說你上完這節課，有學到什麼本來不知道的事嗎？ 【活動 5】班會的注意事項 (二)引起動機 教師宣布：上一節是拿課本當劇本的模擬班會。既然全班已經對如何開班會有了認識，那麼這一節就來開一次真正的班會。首先要			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						提出的是，我們班上有什麼需要共同解決的「提案」嗎？ (三)實作：班會注意事項 ●開班會前●開班會中●開班會後：老師講評。 (四)實作：寧靜的班會 教師發下一人一張便條紙並說明： 1. 在這個班級裡，老師希望沒有不公不義的事情，也希望沒有人有什麼委屈不敢說出來。 2. 有什麼是你的學校生活裡，你看到需要改善的事嗎？你發現自己或是有人受了什麼委屈，不敢說出來的嗎？ 3. 如果你覺得要在班會裡直接提出來，你會害羞或不敢，就請你現在寫在便條紙上，讓這件事有機會被發現，讓老師有機會來協助處理。 4. 你自己可以決定要不要讓老師知道你是誰。 5. 寫完請投進班會意見箱中。 (五)統整：教師提問，說說看，上完「班級自治」後，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 【活動 6】寧靜的班會 (一)實作：教師發給每位學生一張便條紙，並說明：			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							1. 老師希望在這個班級裡沒有不公不義的事情，也希望沒有人受了委屈卻不敢說出來。 2. 在你的學校生活裡，有看到什麼需要改善的事嗎？你自己或是同學有受了什麼委屈，不敢說出來的嗎？ 3. 如果你覺得要在班會裡直接提出來會害怕，可以現在寫在便條紙上，讓這件事能有機會被發現，讓老師有機會來協助處理。 4. 你可以自己決定要不要讓老師知道你是誰。 5. 寫完請投進班會意見箱中。 (二)教師統整：說說看，上完「班級自治」後，你有學到什麼本來不知道的事嗎？			
第十四週	三、學校生活 〈玩探究〉解決班級事務，我可以問……	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 透過六何法（5W1H：時、人、地、事、因、如何）的提問練習，來參與班級事務的討論。 2. 在實境的提問和討論中發現：「如何」和「為何」可以獲得比較詳細的「原因」和「過程」。	〔探究實作〕解決班級事務，我可以問…… (一)引起動機 引導學生閱讀課本第 60 頁圖文： 1. 班上有人也像情境圖中的男同學一樣，不知道開班會要做什麼嗎？說說看你的理由。 (二)發展活動 1 釐清開班會的重點 1. 教師提問：(1)為什麼要開班會？(2)如何開班會？ 2. 教師總結：我們先透過「為何」和「如何」的提問，獲得開班會的詳細「原因」和「過程」。接下來請大家想想看，我們可以用什麼方法，讓自己更容易參與班會裡的討論？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			與人類社會的永續發展。			3. 想想看：我們可以用什麼方法，讓自己更容易參與班會裡的討論？ (三)發展活動 2 練習六何提問來參與班級事務的討論 教師說明：在班會提案討論的時候，我們可以利用「何人、何時、何地、何事」加上「為何」、「如何」，也就是「六何法」的提問，來幫助自己更容易參與班級事務的討論。以班級同樂會為例，大家來演練看看。 1. 誰要維持教室整潔？（何人） 2. 教室在什麼時候會有較多的垃圾？（何時） 3. 在教室的哪些地方會有比較多垃圾？（何地） 4. 除了撿垃圾，還有哪些方式維持教室整潔？（何事） 5. 為何需要讓教室的面沒有垃圾？（為何） 6. 如何長時間維持教室整潔？（如何） (四)統整：探究實作 1. 教師提問：還有什麼班級事務，可以用六何法來討論呢？ 2. 教師總結：六何法是日常生活中，運用廣泛的一種思考方法。可以用在提問，也可以用在整理單篇的文章重點，或是採訪和新聞寫作等，日後我們會經常使用它，來幫助我們學習得更有效能。			
--	--	--	-------------	--	--	---	--	--	--

第十五週	四、與人共好 1. 每個人都不一樣	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維	1. 體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2. 學習尊重及理解不同性別的個人表現。	第四單元與人共好 第1課每個人都不一樣 【活動1】面對不同的看法 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第64、65頁圖文。 1. 在第64頁的情境圖中，你看到什麼？ 2. 你認為那位女同學是否應該說出自己的想法？為什麼？ 3. 跟同學討論事情時，自己有不一樣的看法，可以怎樣表達？ 4. 假設以下情境：「隔壁同學下課時間要玩躲避球，但是你的看法不同，你想要玩捉迷藏。」請參考第65頁的步驟，跟隔壁同學練習說出自己的看法。 (二)探究與討論 1. 在討論班級事務時，除了使用批評的語言，還有什麼原因會讓同學之間發生爭吵？ 2. 在表達自己的看法時，除了課本提到的方式，還有哪些方式？ 3. 你認為你自己是會「傾聽」的人嗎？為什麼？ (三)習作指導：教師引導學生完成習作。 (四)教師統整 1. 說說看，上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2. 教師統整：每個人都可以有不同的看法，	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
------	----------------------	---	--	---	--	---	--	---	--	--

				護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	也都有表達自己看法的權利。要勇敢表達自己的意見，也要能傾聽別人的看法，避免自己成為一個固執的人。 【活動 2】欣賞彼此 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 66 頁圖文。 1. 為什麼「欣賞彼此，可以從別人身上學習到自己沒有的特點」？ 2. 這三張圖片裡的主角，各自具有什麼值得我們學習的特點？ (二)探究與討論：引導學生面對面觀察彼此： 1. 觀察對方的長相，說出特點。提醒學生不使用嘲笑的語言。 2. 詢問彼此的個性、喜好和專長。提醒學生如果說不出來，可以詢問對方，聽他分享自己的個性、喜好和專長。 3. 對方有什麼專長或特點是自己想學習的？為什麼？ 4. 每個人的喜好、生活習慣和態度、對事情的看法都不一樣，不應該因為別人和自己不一樣就討厭他。 5. 用欣賞的眼光看同學，就會發現他們身上值得學習的特點，讓自己變得更好。 (三)教師統整 1. 上完這節課，你有學到什麼本來不知道的			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

							事嗎？ 2. 教師統整：古人說「三人行，必有我師焉。」是指幾個人一起同行，他們當中必定有自己可以學習的對象，也就是說，身邊的人一定有值得自己學習的地方。用欣賞的眼光看身邊的同學，就會發現他們身上自己所沒有的特點，向他們學習，可以讓自己變得更好。 【活動 3】尊重別人和我不一樣 (一) 閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 67 頁圖文。 1. 性別相同，喜好也一定相同嗎？ 2. 對於別人和我不一樣的地方，應該保持什麼樣的態度？ 3. 如何表示你對別人的「尊重」？ (二) 探究與討論 1. 你認為女生一定喜歡穿裙子嗎？為什麼？ 2. 你認為男生一定喜歡打籃球嗎？為什麼？ 3. 你怎麼看待想學跆拳道的女生呢？ 4. 你怎麼看待想學跳舞的男生呢？ 5. 什麼樣的說話方式、行動和態度，才會「讓人感覺舒服」？ (三) 習作指導：引導學生完成習作。 (四) 教師統整 1. 上完這節課，你有學到什麼本來不知道的			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							事嗎？ 2. 教師統整：「尊重」並不是嘴巴上說說，而是要先從心裡真正的理解對方，並接受對方和自己的不同，再以有禮貌的說話方式和行為表現出來，這樣才是真正的「尊重」。			
第十六週	四、與人共好 2. 與同學相處	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同	1. 在選擇性的班級情境中，理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 2. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉與原諒以維護自己權利及尊重他人。	第四單元與人共好 第2課與同學相處 【活動1】引起動機：引導學生閱讀課本第68頁情境圖。 1. 觀察情境圖，你發現什麼？ 2. 另一位男同學為什麼不敢加入聊天？ 3. 如果你看到一群同學聊天聊得正開心，你也想加入他們，可以怎麼做？ 【活動2】主動建立良好關係① (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第69頁圖文。 1. 想和同學建立友好關係，第一步應該做什麼？ 2. 早上到學校，看見同學及師長應該怎麼做？ 3. 看見同學的臉色不好，你可以怎麼做？ 4. 學習上遇到困難想請教同學，應該怎麼說？ (二)探究與討論 1. 當自己主動要跟同學建立良好關係時，卻被拒絕，你的心情如何？你會怎麼應對？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	

					之處，亦有差異性。		2.除了「主動」之外，還可以做什麼，讓自己跟同學建立友好關係？ 3.要跟同學保持長期的友善、和諧的關係，平時可以怎麼做？ 4.什麼樣的語言跟行為會破壞彼此的關係？ (三)習作指導：教師引導學生完成習作第 20 頁的第一大題，並說出自己判斷的依據。 【活動 3】主動建立良好關係② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 70、71 頁圖文。 1.你跟班上的每個同學都很要好嗎？ 2.如果班級活動跟你不熟悉或不要好的同學分在同一組，可以怎麼做？ 3.仔細觀察第 71 頁情境圖，你看到什麼？ 4.如果你是在外面等的學生，你的心情如何？ 5.大家為什麼會對這位同學感到生氣？ 6.站在這位同學的角度想一想，你認為他動作慢可能是為什麼？ 7.你會給這位動作慢的同學什麼建議？ (二)探究與討論 1.當你和不要好或不喜歡的同學分在一組時，你的心情如何？ 2.請你參考第 71 頁的步驟，練習向不喜歡的同學說出自己的想法。			
--	--	--	--	--	-----------	--	--	--	--	--

						3. 你不喜歡的同學，身上就只有缺點、完全沒有優點嗎？ (三)教師統整 1. 說說看，上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2. 「不因人廢言，不因言廢人。」這句諺語提醒我們，不因為不喜歡這個人就不聽他說的話，也不因為這個人說的話不符合自己的心意就討厭這個人。所以，我們除了要跟自己喜欢的人維持良好關係之外，也要學習跟自己不喜歡的人好好相處，更不能因為自己不喜歡他，就認為他做什麼、說什麼都是不好的。 【活動 4】勇敢道歉 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 72 頁圖文。 1. 仔細觀察情境圖，你看到什麼？ 2. 如果同學突然推你，你會有什麼感覺？ 3. 與同學相處，有時會發生爭吵。如果是自己有錯，應該怎麼做？ 4. 承認錯誤之後，接著應該怎麼做？ (二)探究與討論 1. 為什麼「認錯」是爭吵時最好的解決方式？ 2. 你認為道歉時要怎麼做，才能讓對方感受到自己的真心？			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							3. 如果犯錯的人已經誠心道歉，有沒有可能對方還是不肯原諒？ (三) 習作指導：引導學生完成習作第 20 頁的第二大題，並說出自己判斷的依據。 (四) 教師統整 1. 上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2. 教師統整：面對自己的錯誤，認錯不只是一種勇敢的行為，也是一種負責任的態度，可以讓被傷害的對方感覺被尊重。真心誠意的認錯之後，更要用對方可以接受的方式進行道歉，得到對方的原諒後，兩個人才可能重新恢復良好的關係。 【活動 5】選擇原諒 (一) 閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 73 頁圖文。 1. 當自己感覺被同學傷害時，要怎麼做，才能走出受傷的感覺？ 2. 如何讓爭吵的兩人能夠重新建立良好的關係？ 3. 教師引導學生按照本頁「選擇原諒」圖文的步驟，和隔壁同學進行練習。 (二) 探究與討論 ※教師提問： 1. 當自己感覺被傷害時，為什麼要讓心情先平靜下來？			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							2. 為什麼要詢問對方是怎麼想的？ 3. 犯錯的對方向自己認錯時，如何知道對方是不是誠心道歉？ (三)習作指導：引導學生完成習作第 21 頁的第三大題，並說出自己判斷的依據。 (四)統整 1. 上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2. 教師統整：同學之間發生爭吵時，犯錯的一方要道歉，而受傷的一方如果能感受到對方的誠意，可以選擇原諒對方。道歉和原諒，才能讓兩方走出傷害，重新建立良好關係。			
第十七週	四、與人共好 〈玩探究〉建立好關係，我可以問……	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係。 2. 實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。	〔探究實作〕建立好關係，我可以問…… (一)引起動機：引導學生閱讀課本第 74 頁情境圖。 1. 觀察情境圖中的課桌椅，說說看，你發現了什麼？ 2. 你喜歡和這樣的同學坐在一起嗎？為什麼？ (二)發展活動①善用社會課本 1. 教師介紹找答案的第一種管道：社會課本。 參考課本第 71 頁步驟，討論後回答：想一想：自己為什麼不喜歡這位同學？想一想：我為什麼感到生氣呢？站在對方的角度想	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

				人產生偏見。 3d- II -2 評估與選擇 可能的做 法，嘗試解決 問題。			一想？如何向對方傳達自己的想法？ 2. 教師總結：我們可以透過自己的學習經驗來尋找答案，例如社會課本。有時候自己的生活經歷或體會，也可以幫助我們找到答案。 (三)發展活動②使用資源找答案： 1. 教師說明課本第 24、25 頁「使用資源」，提到獲取資訊解決問題的管道，並提問：課本第 75 頁用的是哪兩種找答案的管道？除了前面三種，還有哪些找答案的管道？請教長輩這個管道，應該怎麼有禮貌又清楚的發問呢？ 2. 教師總結：學生發表提問後，教師給予修正建議，請學生在課本上修正後，再發表一次。少數無法寫出完整提問的學生，則可在其他同學分享後，模仿同學的提問，寫在課本上。 (四)教師統整：探究實作 有其他類似困擾的同學，也可以用這個「問問題、找答案、解決問題」的過程來進行探究，幫助自己建立良好的人際關係。老師可以協助你，也會找時間請大家來分享探究的過程和結果。			
第十八週	四、與人共好 3. 走向共好	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角	2b- II -1 體認人們對生活事物與	Ba- II -1 人們對社會事物的認識、	1. 培養同理心，體會他人感受及情緒，進而與人達到更好的	第四單元與人共好 第 3 課走向共好 【活動 1】培養同理心	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關	

			色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	感受與意見有相同之處，亦有差異性。	溝通與交流。 2. 學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。	(一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 76、77 頁圖文。 1. 觀察第 76 頁情境圖，說說看，你看到了什麼？ 2. 如果你是被凶的學生，你會生氣嗎？為什麼？ 3. 觀察第 77 頁情境圖，說說看，你看到了什麼？ 4. 你也有害怕的動物嗎？這種動物有人喜歡嗎？ (二)探究與討論 1. 為什麼同一種動物，有些人覺得很可怕，有些人卻覺得很可愛？ 2. 課文提到，培養同理心，可以與人有更好的溝通與交流，什麼是同理心？ 3. 如果你在下課時間約同學去操場玩卻被拒絕，怎麼回應才是有同理心的表現？ (三)教師統整 1. 教師提問：上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2. 教師統整：在團體生活中，因為每個人的想法以及感受都不同，難免會產生爭吵和衝突。培養同理心、站在他人的角度思考，可以理解他人跟自己的不同，除了能讓彼此有更好的溝通和交流之外，也有助於解決爭吵和衝突。	實作評量	係。	
--	--	--	--	---	-------------------	---	---	------	----	--

							【活動 2】和諧的人際互動① (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 78 頁圖文。 1. 你曾經和同學發生過誤會嗎？當時的情況是如何？ 2. 被誤會時，你的感受是怎樣的？ 3. 你曾經誤會過別人嗎？當時有什麼感覺？ (二)探究與討論 1. 發生誤會時應怎麼做才能解決誤會，而且不會破壞彼此的關係？ 2. 為什麼自己被誤會時，不要用生氣的情緒指責對方？ (三)探究實作：引導學生以生氣及溫和兩種不同情緒，扮演第 78 頁情境圖中發生誤會的雙方。 教師提問： 1. 在以生氣的情緒扮演發生誤會的雙方時，發生了什麼事？ 2. 在以溫和的情緒扮演發生誤會的雙方時，發生了什麼事？ (四)教師統整：同學之間發生誤會時，可能雙方都沒有錯，這時候應該好好的說出真實情況，彼此溝通與討論，解開誤會後，才能相互理解，建立和諧的人際互動。 【活動 3】和諧的人際互動②			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							(一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 79 頁圖文。 1. 觀察情境圖，你看到什麼？ 2. 借作業來抄是合理的要求嗎？為什麼？ (二)探究與討論 1. 同學之間應該互相幫忙，但為什麼如果是不合理的要求時，就要禮貌的拒絕？ 2. 為什麼同學提出不合理的要求時，要幫他找出更好的解決方法？ (三)習作指導：引導學生完成習作第 22、23 頁第一大題，並說出自己判斷的依據。 (四)統整 1. 教師提問：上完這兩節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2. 教師統整：要建立和諧的人際互動，我們要學會的是如何真正解決問題。所以被誤會時，要勇敢說出自己的想法，讓彼此能相互理解；同學提出不合理的要求時，除了禮貌的拒絕，還可以找出更好的方法，幫助對方解決問題。			
第十九週	〈探究〉 我可以學更多 圖書館尋寶	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表	◆認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的	〈探究〉我可以學更多 圖書館尋寶 【活動 1】圖書館尋寶-1 一、引起動機：引導學生閱讀第 80 頁情境圖 (一)教師提問： 1. 課本情境圖裡，圖書館除了書還有什麼不	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			因應情境變化，持續調整與創新。	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。	同類型的資料？ 2. 為什麼老師說，報紙就像每天出版的百科全書？ 3. 為什麼圖書館就像知識的大寶庫？ (二)教師總結：我們已經知道，圖書館裡的資源可以提供我們尋找答案，甚至沒有網路訊號，不能使用網路時，仍然有各種類型的非數位資料可以查找。讓我們一起在圖書館尋寶吧！ 二、閱讀與討論 ※引導學生翻閱圖書館的報紙、雜誌。 (一)教師提問： 1. 說一說，為什麼報紙雜誌的內容比一般的圖書新穎？ 2. 我們規畫家庭活動時，如果在報紙上查到「屏東的美食」，也在旅遊的專書裡查到「屏東的美食」，該如何判斷資料的正確性？ 三、統整 ※教師提問：下課前，說一說你上完這節課，有學到什麼本來不知道的事嗎？ 【活動 2】圖書館尋寶-2 一、引起動機 上一節課在圖書館裡尋寶，翻閱過內容新穎的期刊、報紙；這一節我們繼續在圖書館裡尋寶。當我們對感興趣的事物主動學習時，還有什麼好用的工具書可以幫助我們找到			
--	--	--	-----------------	--	---	--	--	--	--	--

							資料呢？ 二、閱讀與討論 引導學生用自己喜愛的「社團名稱」，例如：桌球，來查一般百科全書的索引（用法如同查字典），查出資料在這套百科全書的第幾冊、第幾頁，並且閱讀。再引導學生自由翻閱「圖鑑」，看看有沒有自己感興趣的主題或內容。 ※教師提問： 1. 說一說，百科全書和圖鑑這樣的書，你會從第一頁讀到最後一頁嗎？為什麼？ 2. 我們什麼時候會需要使用百科全書或圖鑑這樣的工具書查資料呢？ 三、統整：打開電腦網路，展示電子百科全書和圖文整合的電子資料庫。讓學生看見圖書館所用的紙本資料，同一種類型已有數位化電子版。且電子百科的超連結，比紙本的「參見」更簡單好用。電子資料庫的檢索項目，也比紙本更多。			
第二十週	〈探究〉 我可以學更多 問問題、找答案	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私	◆參考課本上的操作步驟和範例，實際操作「已・想・學」（KWL表）這個萬用表格，進行自己感興趣的主題探索、自主學習。	〈探究〉我可以學更多 問問題、找答案 【活動3】問問題、找答案-1 一、引起動機：引導學生閱讀第83頁情境圖 (一)教師提問： 1. 課本情境圖裡，表格中的哪裡有出現「已・想・學」三個字？ 2. 找找看表格中哪裡有問題？哪裡有答	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			化，持續調整與創新。	透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。		案？ (二)教師總結：那麼我們就來看看，這個簡單的表格要怎麼用！ 二、閱讀與討論 (一)引導學生閱讀課本第 38、85 頁的圖文，說一說： - 關於一氧化碳中毒，課本上說了什麼？我們全班一起討論，把重點編號，逐條標示出來（條列重點）。 - 運用六何法提出自己有興趣或還想知道的問題。 - 參考課本第 85 頁「想知」下面的提問，和「學到」下面找到的答案，來回答「一氧化碳中毒只會發生在浴室嗎？（何地）」這個問題。 - 如果熱水器裝在浴室外面，可是在屋子裡面，比方在加裝窗戶且冬天密閉的陽臺上，這樣會不會發生一氧化碳中毒？ 三、統整與實作 (一)引導學生閱讀課本第 85 頁的動動腦：關於校園安全，除了課本上提到的重點，你還想知道更多嗎？可以按照「已・想・學」的步驟、方法，經由自我提問、找答案、學更多。 【活動 4】問問題、找答案-2 一、引起動機		
--	--	--	------------	--	---	--	---	--	--

							「已・想・學」是一張適合做探究的萬用表格，可以應用在各種領域、不同主題，為滿足自己的好奇心，透過 QA 的歷程，完成可大可小的探究實作。 附件學習單（教師手冊第 122 頁）：照片故事。就是一個運用在社會領域，超好玩的學習任務。讓我們一起來出任務，完成這個有趣的探索，增進和家中長輩的情誼吧！ 二、閱讀與討論 (一)引導學生單獨只閱讀學習單上的舊照片，說一說： 1. 根據照片上的線索，你知道了什麼事情？請用完整的句子說出來。 2. 運用六何法提出：自己觀察照片後有興趣、或還想知道的問題。 3. 將這些問題有禮貌的去訪問長輩，如果得到如學習單範例上的答案。請根據訪問的答案，試著說一說這張「照片故事」。(盡量不要跟範例上的故事一模一樣。可選擇先說地點或先說人。) 三、統整與實作：請學生回家找一張長輩的舊照片，來依樣畫葫蘆，完成自己獨一無二的照片故事，再與老師同學分享。 【活動 5】問問題、找答案-3 一、引起動機 這是小南上完自然課之後，用「已・想・學」			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						的步驟、方法，經由自我提問、找答案、學到更多。 我們也可以在期末，用社會課本的目次頁，或各單元圖象化的單元頁，一起來回顧這學期上完的社會課裡，有什麼感興趣的主題，可以運用「已・想・學」這個 QA 的過程，來完成一次探究的實作。可以自己做一張，也可以和同學合作，小組人數最多 3 人。 二、閱讀與討論 完成分組的人，開始討論或尋找探究的主題。老師可就下面幾個方向鼓勵學生。 1. 規畫自己期待的家庭活動。(第 2 單元) 2. 做自己寒假假期時間的規畫，成為時間的主人。(第 3 單元) 3. 想知道更多做筆記的方法嗎？(第 3 單元) 4. 對自己有興趣的主題或行業，鎖定一位達人去做訪問。(第 3 單元) 5. 針對自己有興趣的社團活動，了解更多或精進技巧。(第 4 單元) 6. 為自己規畫一次寒假裡在地的戶外教育活動。(第 4 單元) 7. 在寒假裡可以為我居住的社區做一點什麼「我為人人」的服務嗎？社區可以因為我變得更好嗎？(第 4 單元) 8. 我想要有更多朋友嗎？可以怎麼做？(第 5 單元)			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							三、統整與實作：主題或方向確定的人或組別，就以課本最後一頁的空白「已・想・學」學習單開始實作。先以條列重點的方式寫下自己的已知；接著以六何提問，確定自己要查資料、找答案的方向在哪裡；最後思考要透過什麼管道去獲取資料，如何解決問題。有需要跟老師討論的組別或個人，都可以跟老師各別約時間。 【活動6】問問題、找答案-3 一、引起動機：將「照片故事」和期末社會科「已・想・學」的大分享，事先安排好上臺的順序，公布分享結束後要票選的獎項有。 二、期末大分享：指導學生上下臺的動線，以及禮貌「大家好!」、「謝謝大家」。輪流上臺，老師協助器材操作和突發狀況的排除。要提醒聆聽的禮貌。 三、統整：老師講評後，以日記方式完成票選、自評和同儕互評。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第 二 學期 三 年級普通班 社會 領域課程計畫

設計者： 社會領域團

隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

			南一版第二冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節			
課程目標			1. 學習介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰，並了解生活方式與居住環境會互相影響。 2. 認識居住地有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 3. 透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。 4. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化；學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 5. 透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，發現居住環境和日常生活的密切關係，藉由提問更深刻了解居住的地方。 6. 省思個人生活方式、角色與權利對地方生活的影響，學會尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。 7. 採取適當方式關注並探究社區問題，了解個人的選擇會產生不同影響，並尋求解決問題的可能做法。 8. 了解需要與想要的意義，並能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 9. 明白儲蓄、記帳與理財的好處及重要性，找出自己理財方式的優缺點，同時學會關懷他人方式與精神。 10. 認識受當地自然環境、人文歷史影響而產生的地名，並嘗試找出課本範例以外的地名加深學習效果。 11. 利用不同工具查詢地名相關資料，並透過探索地名的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。 12. 認識不同地方文物及人物故事後，除了發現其與環境互動後產生的變遷，更學習幫助他人的精神。 13. 透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析，學習史傳類文章的重點脈絡，並學習以概念圖方式呈現。 14. 透過「流浪狗問題」的探究實例，認識探究方法中三個步驟的重點和歷程。 15. 觀察細節，學會讀懂圖表，並在老師的協助下和同儕合作，嘗試找出居住地方問題，並構思改善方法。							
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及 實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃 (無 則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、居住的	3	社-E-A2 敏覺居住	1b- II -1	Bb- II -1	1. 透過觀察門牌地址、	第一單元居住的地方	口語評量	◎環境教育	

地方 1. 認識居住的地方		地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	戶口名簿及身分證的地址欄，學習介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2. 了解居住環境與生活方式會互相影響、人們會運用環境資源滿足生活需求，同時認識自己居住地方的環境與生活的方式。	第1課認識居住的地方 【活動1】名稱與位置 (一)閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第6頁圖文。 1. 在這張情境圖中，你看到什麼？ 2. 如果你是<u>品睿</u>，要和你家附近新搬來的鄰居介紹居住的地方，你會怎麼介紹？ (二)閱讀與討論②：教師寫下學校詳細地址，請學生記錄在習作第4頁第一題，並引導學生閱讀課本第7頁圖文。 1. 你知道你家的地址嗎？和學校的地址有一樣的部分嗎？ 2. 我們可以從哪裡看到自己家的地址？ (三)探究與討論 1. 教師利用附件「<u>臺灣行政區域圖</u>」，比對學校和學生住家地址的縣市、鄉鎮市區，讓學生指出學校及住家在地圖上的位置。 2. 學生利用附件「<u>臺灣行政區域圖</u>」，向同學介紹自己居住地方的環境、景點與特產等。 (四)教師統整 1. 教師請學生回家後觀察住家門牌地址，或向家人借身分證，記錄地址，並利用附件「<u>臺灣行政區域圖</u>」指出住家	觀察評量 態度檢核 實作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
--------------------------	--	---	--	--	---	---	-------------------------------	----------------------------------	--

						所在的縣市、鄉鎮市區給家人看。 2. 學習觀察地址除了可以幫助我們知道學校、自己家在哪裡以外，在介紹自己居住地方時，也要看懂地址，才能知道介紹地方的實際位置。 【活動 2】居住環境與生活 (一)引起動機：你每天從家裡到學校的路上，會看到哪些景色？ (二)閱讀、實作與討論 1. 教師指導學生回答習作第4頁第二題，勾選出類似上學途中看到景色的圖片，並統計出最多學生勾選的圖片。 2. 引導學生閱讀課本第8、9頁圖文。教師提問： (1)你居住的地方環境如何？觀察看看，和課本提到的哪一種環境比較類似？ (2)你有發現居住地方的環境，不只類似課本提到的其中一種環境嗎？類似哪幾種？ (三)教師統整：居住在不同環境的人們，會運用當地資源發展出不同的生活方式，例如：住在海邊的居民，會運用海洋資源，養殖魚、蝦等為生；居住環境的樣貌也會受人們的生活方式發展影響而有所改變，像是平原地形平坦，適合建設道路，可能就會發展成交通繁忙的			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							都市。			
第二週	一、居住的地方 2. 認識居住地方的特色	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 能認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 2. 能透過了解居住地方即將消失的特色，以及居民的努力保存，體認並尊重每個人對於事物和環境有不同的感受，同時理解傳承的意義。	第一單元居住的地方 第2課認識居住地方的特色 【活動1】尋找居住地方的特色 (一)閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第10頁情境圖。 1. 在這張情境圖中，你看到了哪些東西？ 2. 情境圖中的主角住在<u>臺灣</u>的哪一個地方？你是怎麼判斷的？ (二)閱讀與討論②：引導學生閱讀課本第11頁圖文。 1. 課文提到，居住地方為什麼會形成讓人印象深刻的特色？ 2. 說到「<u>火炎山</u>」，就會想到哪一個地方？ 3. 說到「<u>蝦捲</u>」，就會想到哪一個地方？ 4. 說到「<u>101大樓</u>」，就會想到哪一個地方？ 5. 說說看，我們居住的地方有什麼讓人印象深刻的特色？ (三)探究與討論：如果你住在外地的親戚到家裡來拜訪，你要如何向他介紹自己居住地方的特色？跟同學討論後，上臺分享。 【活動2】保留居住地方的特色①	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			土及全球議題。				(一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 12 頁圖文。 1. 課本提到，「海牛犁蚵田」是屬於哪個地方的特色？「海牛」其實是哪一種牛？ 2. 為什麼當地居民要用牛採蚵？比起用人力採蚵有什麼好處？ 3. 為什麼「海牛犁蚵田」，現在越來越少見了？ 4. 當地居民用什麼方式，努力把「海牛犁蚵田」保存下來？ (二)探究與討論 1. 你認為用牛採蚵需要做哪些準備？ 2. 為什麼登錄為文化資產，對於保存地方即將消失的特色有幫助？ 3. 為什麼結合觀光讓遊客體驗「海牛犁蚵田」，對於保存這個特色有幫助？ 4. 想想看，還有什麼方法可以幫助保存「海牛犁蚵田」這個地方特色？分組討論後輪流上臺跟全班同學分享。			
第三週	一、居住的地方 2. 認識居住地方的特色	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影	1. 能認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 2. 能透過了解居住地方即將消失的特色，以及居民的努力保存，體認	第一單元居住的地方 第 2 課認識居住地方的特色 【活動 2】保留居住地方的特色① (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 12 頁圖文。 1. 課本提到，「海牛犁蚵田」是屬於哪個地方的特色？「海牛」其實是哪一種牛？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	境有不同的感受，並加以尊重。	響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	並尊重每個人對於事物和環境有不同的感受，同時理解傳承的意義。	2. 為什麼當地居民要用牛採蚵？比起用人力採蚵有什麼好處？ 3. 為什麼「海牛犁蚵田」，現在越來越少見了？ 4. 當地居民用什麼方式，努力把「海牛犁蚵田」保存下來？ (二)探究與討論 1. 你認為用牛採蚵需要做哪些準備？ 2. 為什麼登錄為文化資產，對於保存地方即將消失的特色有幫助？ 3. 為什麼結合觀光讓遊客體驗「海牛犁蚵田」，對於保存這個特色有幫助？ 4. 想想看，還有什麼方法可以幫助保存「海牛犁蚵田」這個地方特色？分組討論後輪流上臺跟全班同學分享。 【活動3】保留居住地方的特色② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第13頁圖文。 1. 「石滬」的用途是什麼？是如何運作的？ 2. 為什麼現在越來越少人使用石滬捕魚？ 3. <u>七美鄉</u>的居民用什麼方式，努力保存當地的特色「<u>雙心石滬</u>」？ (二)探究與討論 1. 認識完「海牛犁蚵田」和「<u>七美雙心</u>			
--	--	--	--	----------------	--	--------------------------------	--	--	--	--

							<u>石滬</u>」，你有發現這兩種地方特色有什麼共同點嗎？ 2. 為什麼居民要努力保存地方特色？ (三)習作指導：教師引導學生完成習作第5頁。 (四)教師統整：每個居住地方會因為不同的自然、人文環境，發展出獨特的地方特色。認識地方特色可以讓我們對居住地方有更深刻的了解，而共同努力保存地方特色，除了能幫助我們了解當地居民早期生活，還具有世代傳承的重要意義。			
第四週	一、居住的地方 3. 認識居住地方的方法	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 能了解地圖是將俯瞰的景象平面化，並用簡單的線條及圖示呈現。 2. 學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 3. 透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，更深刻了解居住的地方。	第一單元居住的地方 第3課認識居住地方的方法 【活動1】閱讀地圖① (一)引起動機：大家還記得我們的學校在哪一個縣市嗎？你們能在地圖上找到嗎？ (二)閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第14頁情境圖。 1. 觀察課本第14頁的情境圖，<u>品嘗</u>在和爸爸討論什麼？ 2. 你有看過地圖嗎？是哪裡的地圖？ (三)閱讀與討論②：引導學生閱讀課本第15頁圖文。 1. 課文提到，地圖就像坐在熱氣球裡往	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

		的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	摘取相關資料中的重點。		下看的景象，用簡單的線條、圖示呈現，這張圖的哪個部分是往下看的景象，哪個部分是用簡單的線條、圖示，呈現往下看的景象？ 2. 教師引導學生分別指出<u>馬蘭國小</u>和<u>新生國中</u>在兩張圖中的位置。 3. <u>馬蘭國小</u>和<u>新生國中</u>兩間學校，中間相隔最大的馬路是什麼路？ 4. 從地圖上半部分，我們可以發現<u>新生國中</u>的旁邊有一條溪流，你可以從下半部分找出這條溪流的名字嗎？是什麼？ 5. 學會讀懂地圖，對我們有什麼幫助？ 【活動 2】閱讀地圖② (一)閱讀、探究與討論 1. 引導學生閱讀課本第 16、17 頁圖文，教師拆解課文中的兩個練習，請學生分組討論，並利用電子白板或放大地圖，上臺分享討論結果。分組練習： 2. 指出這張地圖的圖名在哪裡，並一起讀出來。 3. 方位標的「N」，代表哪一邊？透過觀察方位標，指出這張地圖的東、西、南、北。 4. 指出<u>快樂小學</u>的位置，並說出<u>快樂小學</u>的東邊和西邊，各是哪些地方。 6. <u>快樂小學</u>的南邊是什麼學校？兩間學	舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
--	--	---	--------------------	--	--	-------------------------	--

							校中間相隔的路是什麼路？ 7. 利用磁鐵，在地圖上從<u>小東</u>家出發，經過便利商店走到<u>成功公園</u>，可以怎麼走？只有一種走法嗎？ (二)教師統整：教師引導學生利用學校所在縣市地圖，找出學校位置，並說說看學校的東、西、南、北各有哪些地標和道路。 (三)習作指導：教師引導學生完成習作第6、7頁。			
第五週	一、居住的地方 3. 認識居住地方的方法	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 能了解地圖是將俯瞰的景象平面化，並用簡單的線條及圖示呈現。 2. 學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 3. 透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，更深刻了解居住的地方。	第一單元居住的地方 【活動3】走讀居住的地方① (一)引起動機 1. 上一節課學會看地圖之後，你對自己居住的地方有什麼新的發現嗎？ 2. 想像你到了一個沒有去過的地方，你會想知道這個地方的哪些資訊？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第18、19頁圖文。 1. 除了看地圖之外，我們還可以用哪些方法，認識居住的地方？ 2. 情境圖裡的學生，用了哪些感官來觀察？ 3. 想想看，除了前面提到的，還可以用哪些感官來觀察？ 4. 課本提到，我們可以從什麼地方找到	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎資訊教育 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受	

			理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	點。			介紹居住地方的資料？ 5. 除了旅遊服務中心以外，還有哪些管道可以蒐集到介紹居住地方的資料？ 6. 如果你想知道更多居住地方的故事，可以訪問哪些人？ 7. 課文裡提到的「走讀」，是什麼意思？ 【活動4】走讀居住的地方②：學習活動：「小小解說員」任務。 1. 教師將學生分組，鼓勵學生透過課本上提到的實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，記錄自己居住地方的故事，並搭配社區地圖策劃，如何當個居住地方的「小小解說員」。 2. 參考學習單：「我居住的地方」小小解說員。		的能力。	
第六週	一、居住的地方 〈探究活動①〉探究居住環境與生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a- II -1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b- II -3 整理資料，製作成簡易的圖表，並	Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過觀察及記錄，發現居住環境和日常生活的密切關係。 2. 嘗試提出對居住地方的疑問，主動了解居住的地方。	第一單元居住的地方 〈探究活動〉探究居住環境與生活 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第20頁圖文。 1. 大家觀察過上學沿途的景象嗎？有發現什麼有趣的事物，或是有什麼心得嗎？ 2. 為什麼觀察上學沿途的景象，可以幫助我們了解居住地方？ 3. 我們一起觀察第20頁圖照，猜猜看，這樣的景象可能和當地居民的日常生活	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

				加以說明。			有什麼關聯？ (二)探究與討論：引導學生閱讀課本第 21 頁圖文。 1. 參考第 21 頁的表格，並利用附件學習單記錄下自己的觀察、感受，以及環境與居民生活的關係。 2. 你居住地方的名稱是什麼？ 3. 上學途中，你觀察到什麼？ 4. 以上觀察到的景象，給你什麼感覺？ 5. 結合觀察到的景象，和景象帶給你的感覺，你聯想到什麼？或是有什麼想知道的？ 6. 對於你的疑問，你找到答案了嗎？你是怎麼找到的？ (三)教師統整：透過用心觀察居住地方的景象，進一步思考這些景象帶給我們的感受。理解這樣的空間利用方式和當地生活。			
第七週	二、地方生活 1. 敦親睦鄰	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活	2c- II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏	Ba- II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da- II-2	省思個人生活習慣和方式的選擇，澄清自己的角色與權利對地方生活的影響，尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。	第二單元地方生活 第 1 課敦親睦鄰 【活動 1】敦親睦鄰：引導學生閱讀課本第 24 頁圖文。 1. 情境圖中的三位人物在做什麼？ 2. 從對話內容判斷，<u>李</u>爺爺和小男孩一家彼此的關係是什麼？ 【活動 2】做個好鄰居	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

		習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	(一)閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第25頁圖文。 1. 閱讀完第25頁的圖文後，你能歸納出「鄰居」的定義嗎？ 2. 我們平常在家中活動時，要注意哪些細節，才能避免吵到鄰居？ 3. 移動家具的時候可以怎麼降低音量？ 4. 在家中說話、看電視、聽音樂等，除了要注意音量，還要注意什麼？ 5. 自家有養狗的話，要做好哪些事，才不會影響他人？為什麼？ (二)閱讀與討論②：教師播放收割稻穀的過程，學生分組討論。 1. 看完影片的介紹後，你能說出收割稻穀有哪些步驟嗎？ 2. 早期收割稻穀有很多需要大量時間及人力的步驟，透過鄰居互相幫忙及分工，才能在時間內完成收割。 (三)教師統整：要能與鄰居好好相處的第一個步驟，是先從自己做起，不做影響他人生活的事。和鄰居互相關心及幫忙，也能幫助彼此建立良好關係。 【活動3】和鄰居溝通① (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第26頁圖文。 1. 為什麼住在大樓或公寓，會把鞋櫃放			
--	--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--

						在門口？ 2. 將鞋櫃或雜物擺放在門口會有什麼問題？ 3. 圖中人物所說的緊急情況，可能是什麼？ 4. 遇到上述緊急情況需要逃生時，如果樓梯間或走廊堆有雜物，會有什麼問題？ (二)教師統整：學習和鄰居溝通、遵守社區規定，可以維護自身與他人的安全，也是每一個住戶共同的責任。 【活動 4】和鄰居溝通② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 27 頁圖文。 1. 這一頁的圖文是在教我們，鄰居做出影響我們生活的行為時，我們可以採取的做法。做法①是「禮貌且善意的提醒鄰居」，這麼做有什麼好處？ 2. 做法②，如果善意提醒鄰居仍沒有改善，可以委託管理員、村（里）長協助處理，這麼做有什麼好處？ 3. 做法③透過住戶管理委員會溝通、協調，這麼做有什麼好處？ 答：透過正式會議，強調這是大家都重視的問題。面對面也能更了解彼此想法，也許影響他人生活的鄰居有什麼難			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							處，可以大家一起想辦法解決。 4. 做法④，上述做法都沒有用的話，我們可以怎樣保障自己的權益？ (二)教師統整：學習透過理性的方式和鄰居溝通、協調及討論，來解決共同的問題。			
第八週	二、地方生活 2. 為民服務	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	第二單元地方生活 第2課為民服務 【活動1】為民服務 ◎閱讀與討論：引導學生閱讀課本第28頁圖文。 1. 觀察第28頁情境圖，小男孩和爸爸騎車在路上，發生了什麼事？ 2. 騎車在馬路上，突然輾到坑洞，心裡會有什麼感覺？ 3. 小男孩為什麼會說這個坑洞很危險？ 4. 為什麼爸爸會說要跟村長反映？ 【活動2】政府機構—村、里的服務 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第29頁圖文。 1. 說說看，村（里）長可以幫助地方居民處理哪些事務？ 2. 課文提到，村（里）長會舉辦旅遊活動。你居住的村里有辦過什麼類似活動，可以讓住戶聯繫感情的嗎？ 3. 居民之間有這樣的活動聯繫感情，對	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	

			及團隊合作的態度。			社區、村里有什麼好處？ (二)教師統整：和居住地方有關的問題，可以向村（里）長通報，請求幫助。 【活動 3】政府機構—鄉、鎮、市、區的服務 ◎閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 30 頁圖文。 1. 上一節課，我們認識了為我們處理地方事務的村（里）長，這一節課我們要來認識鄉、鎮、市、區的政府機構。你知道鄉、鎮、市、區設有哪些政府機構嗎？ 2. 舉例說說看，這些政府機構分別為我們提供哪些服務？ 【活動 4】民間團體—自發性的服務 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 31 頁圖文。 1. 第 31 頁圖文中，介紹了哪些為大家服務的民間團體？ 2. 說說看，愛心阿嬤幫忙開辦免費課輔班、<u>家扶基金會</u>幫助貧困家庭的兒童等，他們為什麼想這麼做？ 3. 食物銀行提供的服務是募集食物或物資，提供給有需要的團體或民眾，以組織的方式做這件事有什麼好處？ 4. 從圖文可以得知，這些民間團體成立			
--	--	--	-----------	--	--	--	--	--	--

							的最主要意義是什麼？ 5. 參與民間團體的人大多有哪些特質？ (二)教師統整：這兩節課認識了為我們提供服務的政府機構以及民間團體，有需要時可以請求他們的幫助也要珍惜他們的服務。			
第九週	二、地方生活 2. 為民服務	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	第二單元地方生活 第2課為民服務 【活動5】監督及參與 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第32、33頁圖文。 1. 如果我們到政府機構辦理事情時，遇到的服務人員態度不佳，我們可以怎麼做？ 2. 若向對方表達感受後，對方不接受或不願意改善我們可以怎麼做？ 3. 上一節課我們認識了哪些民間團體？ 4. 為我們服務的人只有前面提到的這三種嗎？ 5. 環保志工的服務項目有哪些？ 6. 關懷志工的服務項目有哪些？ 7. 守望相助隊、義交的服務項目有哪些？ (二)教師統整：居住地方能夠越來越美好，是因為有一群人不分你我、主動且積極的參與，有機會的話我們可以共同	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	

			及團隊合作的態度。				參與服務，也要學習感謝這些為大家服務的這些人。 【活動 6】公共資源與生活 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 34、35 頁圖文。 1. 課本內提到的「公共資源」，有哪些種類？ 2. 除了課本提到的以外，還有哪些也是居住地方的公共資源？這些資源分別有什麼功能？ 3. 我們可以如何維護公共資源？舉例說說看。 4. 第 35 頁提到，想建立共好社區，要怎麼做？有哪些具體的做法？ (二)教師統整：善用社區公共資源，讓我們的生活更豐富、精采，同時也要學習維護它們，讓社區公共資源可以永續利用。大家互助、自助，一起為居住的地方努力，一起建立共好社區。			
第十週	二、地方生活 〈探究活動②〉聚焦討論社區問題	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。 2. 採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的	第二單元地方生活 〈探究活動〉聚焦討論社區問題 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 36 頁圖文。 1. 第 36 頁情境圖的男生，最近遇到什麼問題？ 2. 他覺得小嬰兒半夜哭鬧的原因是什麼？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

				察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		可能做法。	麼？ 3. 他認為可以怎麼解決這個狀況？ (二)探究與討論：引導學生閱讀課本第 37 頁圖文。 1. 教師引導：小女孩在向小男孩了解情況時，使用的是「ORID 焦點討論法」，這個方法可以聚焦討論的內容，並產生具體可行的結論。藉由四個循序漸進、有層次的提問，不僅能讓問題有方向的逐漸聚焦，也能在最後引導出合理的行動決定。現在換我們來嘗試看看，找出一則社區發生的問題，逐步聚焦解決。 2. 自主實作探究 (1)運用合作學習的理念分組探究，每組組員 3 至 4 人，藉由組員間的共學與分享引發多元思考與理解。 (2)為能有效找出社區待改善的問題，在探究教學前，學生須先進行 1 至 3 天的日常觀察，察覺社區的問題，並記錄在聯絡簿。教師也可以善用線上電子地圖的街景服務，引導學生透過實景影像觀察社區環境現況，找出須解決的問題。 (3)各組討論後，將一則社區發生的問題記錄在課本第 81 頁的學習單中。 (4)請學生參考第二單元的重點，鼓勵各組應用所學，想出改善社區問題的方法。			
--	--	--	--	--	--	--------------	--	--	--	--

							(5)教師課間巡視，協助討論、適時提問並提供意見，引導學生依序記錄下討論的內容，最後產出適當的行動決定。 (二)發表與統整：各組初步完成四階段的聚焦討論後可以輪流分享探究成果。進行組間的提問與交流彼此互相學習，藉以推導出更適切可行的行動決定，改善社區問題。			
第十一週	三、生活理財 1. 理性消費你我他	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 能知道需要與想要的東西，並學會如何判斷。 2. 能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。	第三單元生活理財 第1課理性消費你我他 【活動1】理性消費你我他 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第40、41頁圖文。 1. 第40頁的情境圖中，<u>品睿</u>拿到了一筆獎學金他想拿去做哪些事？ 2. 從第41頁情境圖<u>品睿</u>和同學們的對話可以看出，<u>品睿</u>後來決定把這一筆獎學金運用在哪些地方？ 3. 說說看，如果你拿到了一筆獎學金，你會怎麼運用？ (二)探究與討論：教師在黑板上寫下儲蓄、消費和捐獻三個詞。 1. <u>品睿</u>原本計畫運用獎學金的方式，分別屬於黑板上的哪個行為？ 2. <u>品睿</u>後來運用獎學金的方式，屬於哪個行為？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E10了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

						3. 從<u>品嘗</u>沒錢買麵包吃的情境我們可以看出，有限的金錢只能滿足有限的欲望，當想要的太多時，我們可以如何取捨？ (二)教師統整：如果這個東西很重要，與身體健康有關，像是吃飯，或是會影響到學習的，像是文具用品，又或是會嚴重影響到生活品質的，比如搭公車的費用等，就要先花費金錢在上面。其他沒有迫切性的東西，則可以之後再買。人的欲望是無止境的，從正面的角度思考，「想要」會讓我們前進，但是財富有限，如果想要的太多，而無法滿足，那麼反而會讓自己過得不快樂。 【活動 2】需要與想要 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 42 頁圖文。 1. 文具用品是學習的必需品，但有沒有可能在某些情況下購買的文具用品是「想要」，而不是「需要」？舉例說說看。 2. 你們覺得第 42 頁的圖文中，哪個是需要？哪個是想要？ 3. 為什麼會這樣覺得？ (二)探究與討論 1. 為什麼我們要將物品分為需要與想要？不能憑直覺決定要購買哪些東西		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						嗎？ 2. 因為大多數人所擁有的財富都是有限的，所以不能無限制、隨心所欲的購買。就算是非常有錢的人，或許他可以買很多東西，但也不可能毫無限制的花費。人們的欲望有很多，但卻不可能毫無限制的滿足，所以，藉由辨別需要與想要，能讓自己的金錢花費更為理性且實際。 (二)教師統整：一個物品是需要或是想要並沒有標準答案，要看情境與個人所得判斷，並不是貴的物品就是想要，也不是便宜的就是需要。購買之前多想想，思考其用處才是最重要的。 【活動 3】謹慎消費 (一)引起動機 1. 逛大賣場時，常可以看到像是 99、199、999 等價格的商品，為何賣家要這樣定價？ 2. 逛賣場時，也常會看到價格牌上把原來的價格塗掉，寫上更低的價格，這是為什麼？ 3. 以上兩個常見的情形，商品這樣真的會比較便宜嗎？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 43 頁圖文。 1. 當我們決定購買某項物品時，例如：		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							原子筆，該怎麼選擇比較划算？ 2. 購買東西前，除了比較價格之外，還需要留意些什麼？ 3. 觀察圖 2 說說看，你發現了什麼？ 4. 那為什麼有人會選擇買比較貴的冷氣？ 5. 教師說明：若買一級省電冷氣機，平均每年有機會可以省下一千多元，所以大概三年後就可以省下購買冷氣的差價了。 (三)教師統整：購物多半是快樂的，但是我們的金錢終究是有限的，無論是是需要還是想要，在購物前都應該多想想、多比較，這樣才可以用最少的金錢滿足最多的欲望。在實際購物時，應避免外在的諸多誘惑，即便商家喊出大特價，仍應利用各種管道詳細比價。如此，才能購得相對便宜的商品，貨比三家不吃虧即是這樣的道理。			
第十二週	三、生活理財 2. 儲蓄為理財之本	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-II-1 時間與資源	1. 知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2. 學會關懷他人的方式與精神。	第三單元生活理財 第 2 課儲蓄為理財之本 【活動 1】儲蓄為理財之本 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 44 頁圖文。 1. 依情境圖說說看，小男孩家裡發生了什麼事？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的	

				與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		2. 為什麼爸爸受傷了，暫時沒有收入，還是堅持要小男孩去參加暑期育樂營？ 3. 爸爸腳部受傷，暫時沒有工作和收入，為何還是可以提供金錢讓小男孩參加暑期育樂營？ 【活動 2】儲蓄的好處 (一)引起動機 1. 你有儲蓄的習慣嗎？都把錢存在哪裡？ 2. 為什麼要那麼麻煩，把錢存到郵局裡？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 45 頁圖文。 1. 從課文中可以知道，家中有那些款項，需要透過日常的儲蓄才能支付？ 2. 除了以上提到的，還有哪些家庭支出也需要日常儲蓄才能支付？ 3. 你平常可以怎麼存錢？如果你是故事中的小男生，你會把存下來的錢拿去繳交暑期育樂營的費用嗎？ 4. 平常家裡的長輩有儲蓄的習慣嗎？他們是怎麼做的？ (三)教師統整：儲蓄是一種需要時間養成的習慣，養成儲蓄才能未雨綢繆，小學生儲蓄可以用來滿足自己較大的心願，而不只倚賴父母購買、贈予。家中長輩	傳播媒體等各種因素。	
--	--	--	--	--	---	--	---	-------------------	--

						儲蓄，主要用來購買金額較高的物品。換言之，儲蓄並非僅為存錢，而是用於未知與未來的消費需求。 【活動 3】記帳是理財的起點 (一)引起動機 1. 有人可以和同學分享，自己最近一次消費是在哪裡，記得買了哪些東西、每樣東西的金額是多少嗎？ 2. 從上一個問題我們可以得知，養成記帳的習慣有什麼好處？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 46、47 頁圖文。 1. 你覺得承恩管理金錢的方式有什麼問題？ 2. 為什麼一定要記帳？ 3. 如果你是承恩，可以怎麼改善自己管理金錢的方式？ 4. 觀察巧霓的記帳表，有什麼優點？ (三)教師統整：記帳的好處就如課本當中所說的，可以更清楚的知道自已的金錢流向。同時，記帳也可以幫助我們每隔一段時間反省自己的消費習慣，可能在某些地方花了太多錢等，有助於節省不必要的花費，提高儲蓄金額。 【活動 4】一點點的付出，世界更溫暖 (一)引起動機		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						1. 有同學有過捐錢的經驗嗎？和大家分享看看。 2. 為什麼不把那些錢拿來買自己想要的東西？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 48、49 頁圖文 1. 你知道超商點數可以捐出去嗎？ 2. 如果是你，你願意把點數捐贈出去嗎？ 3. 除了捐錢之外，還可以怎樣幫助別人？ 4. 還有什麼其他方式，也可以表達對社會的愛？ 5. 這個社會真的有很多人需要我們幫助嗎？ (三) 教師統整：幫助別人是一種好習慣，捐獻不限於給予金錢，也可以是付出勞力。好好打掃，維持教室整潔、幫忙發簿本也是一種捐獻，如果我們都能保持善心，願意多付出一點幫助別人，這個社會一定會更美好的。			
第十三週	三、生活理財 〈探究活動③〉理財高手 123	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變	3b- II -3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ad- II -2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	1. 知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2. 學會關懷他人的方式與精神。 第三單元生活理財 〈探究活動〉理財高手 123 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 50 頁圖文。 1. 教師提問：	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			化，持續調整與創新。			3. 透過規劃自己的用錢計畫，了解理財的重要性。 4. 養成記帳習慣後，嘗試找出自己理財方式的優缺點。	(1)第 50 頁情境圖的承恩，最近遇到了什麼問題？ (2)承恩常常忘記自己把錢花到哪裡的狀況，可能會造成什麼問題？ (3)有什麼方法可以幫助承恩，讓他能有效管理金錢？ (二)探究與討論：引導學生閱讀課本第 50、51 頁圖文。 1. 教師引導：參考第 51 頁的表格，並利用附件學習單，嘗試規畫並記錄自己的用錢計畫。 2. 教師提問： (1)課本提到，我們在消費前後可以怎麼做，培養自己成為理財高手？ (2)消費前，透過不同管道，比較同樣商品的價錢，有什麼好處？ (3)記帳表中，需要記錄哪些資訊？ (4)培養記帳的習慣對我們有什麼好處？ (三)教師統整：透過主動和家人討論用錢計畫，幫助自己做合理的決定，同時也培養記帳的良好習慣使自己成為理財高手。			
第十四週	四、居住地方的地名與故事 1. 居住地方地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與	1. 知道居住地方地名的由來會與當地的特色有關。 2. 認識受當地自然環境	第四單元居住地方的地名與故事 第 1 課居住地方地名的由來 【活動 1】地名與居住地方的關係 (一)閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的	

		活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3	關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	影響而產生的地名。 3. 認識受當地人文歷史影響而產生的地名。 4. 認識不同的地名由來後，嘗試找出更多課本範例以外的地名，加深學習效果。	54 頁圖文。 1. 教師提問： (1)觀察第 54 頁的情境圖，你看到了什麼？ (2)仔細觀察這些地名和它們的由來，你可以看出有什麼共通點嗎？ (二)閱讀與討論②：引導學生閱讀課本第 55 頁圖文。 1. 教師提問： (1)你知道自己居住地方的地名是什麼嗎？這個地名的由來是什麼？ (2)如果讓你為一個地方命名，你的命名依據會是什麼？為什麼？ (3)觀察課本第 55 頁的兩張圖片，新北市雙溪區和宜蘭縣頭城鎮的地名由來分別是什麼？是與當地自然環境特色有關，或是受當地人文歷史影響而產生的？ (4)依據第 55 頁的課文及圖片想想看，先民是如何替居住地方命名的？ (三)探究與討論：教師引導學生上網查詢居住地方地名由來，或由教師以班級網路查詢，在教室螢幕呈現查詢結果。 (四)教師統整：這一節課我們認識了自己居住地方地名的由來，也學到了地名的由來通常與當地的特色有關。後面兩節課我們一起來看受自然環境特色影響及		歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

		了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				受人文歷史影響而產生的地名，分別有哪些。 【活動 2】與自然環境有關的地名 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 56、57 頁圖文。 1. 教師提問： (1)閱讀完第 56、57 頁的課文後說說看，這兩頁的課文說了什麼？ (2)觀察這兩頁的圖片並說說看，圖片中的地名分別是受什麼自然環境特色影響而產生？ (二)探究與討論 1. 教師引導學生分組，上網查詢還有哪些居住地方的地名與當地自然環境有關，並分別記錄是受到自然環境中的哪種特色影響而產生。 2. 教師提問： (1)大家上網查詢到哪些地名的由來，也和當地自然環境有關，分別受到哪種自然環境特色影響？ (2)除了課本提到的地形、植物和氣候，你們還有找到受其他自然環境特色影響而產生的地名嗎？ (三)教師統整：這一節課我們認識了受當地自然環境特色影響而產生的地名有哪些，其中有些自然環境特色現在已經看			
--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--

						不到了，所以透過認識地名及其由來，可以幫助我們更了解居住地方的變遷，以及先民對居住地方的認識。 【活動 3】受人文歷史影響的地名 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 58、59 頁圖文。 1. 教師提問：上節課認識完受自然環境特色影響而產生的地名後，這節課我們要來認識受人文歷史影響而產生的地名。想想看，地名的由來會如何受當地人文歷史影響？ (二)探究與討論① 1. 教師引導學生分組，上網查詢課本第 58、59 頁圖片的地名與當地人文歷史的關係。 2. 教師提問： (1)臺南市柳營區的地名由來，和當地的人文歷史有什麼關係？ (2)高雄市三民區的地名由來，和當地的人文歷史有什麼關係？ (3)臺北市北投區的地名由來，和當地的人文歷史有什麼關係？ (4)澎湖縣馬公市的地名由來，和當地的人文歷史有什麼關係？ (三)探究與討論② 1. 教師引導學生分組，上網查詢還有哪		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							些居住地方的地名與當地人文歷史有關。 2. 教師提問：大家上網有查詢到還有哪些地名的由來也和當地人文歷史有關嗎？是如何受到影響的？ (四)教師統整：這一節課我們認識了受當地人文歷史影響而產生的地名有哪些，了解這些地名的由來可以幫助我們認識早期先民的生活樣貌，而探究地名的變遷過程，則可以讓我們進一步了解居住地方的轉變。			
第十五週	四、居住地方的地名與故事 2. 探索居住地方的地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2. 進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	第四單元居住地方的地名與故事 第2課探索居住地方的地名 【活動1】探索居住地方的地名 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第60頁圖文。 教師提問：情境圖的學生想知道居住地方舊地名的由來是什麼，他可以怎麼找到答案？ (二)教師講解：臺中市南屯區以前叫做「犁頭店」，是因為早期移民來此開墾，隨著移民愈來愈多，對農具的需求日益增加，製造與販賣農具的店鋪愈開愈多，而犁是農具的一種，因此稱為「犁頭店街」。 【活動2】觀察地圖	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	

		的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	點。 3b- II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c- II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		(一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 61 頁圖文。 1. 為什麼課文說，透過觀察不同時代的地圖，可以了解居住地方地名的改變？ 2. 觀察課本第 61 頁的兩張地圖，你能看出哪一張是舊地圖，哪一張是現代繪製的嗎？ 3. 比較這兩張地圖放大的部分，有什麼變化嗎？ (二)探究與實作：教師示範操作「臺灣百年歷史地圖網站」，引導學生分別使用不同時期的地圖，找出住家和學校所在地地名的演變。 【活動 3】觀察或踏查 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 62 頁圖文。 1. 圖 1 的這座山，為什麼會被叫做「牛頭山」？ 2. 從以上線索想想看，為什麼實際觀察或踏查，有助於我們了解地名跟當地環境的關係？ 3. 除了課本提到的牛頭山，你還知道哪些地名，也可以透過觀察或踏查，了解地名與當地環境的關係？ (二)教師統整：有機會的話，我們可以實際走訪、觀察或踏查居住的地方，除了		◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							能幫助我們了解地名與當地環境特色的關係，也能獲得更深刻的記憶加深學習效果。			
第十六週	四、居住地方的地名與故事 2. 探索居住地方的地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2. 進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	第四單元居住地方的地名與故事 第2課探索居住地方的地名 【活動4】居住地方地名的變遷① (一)閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第63頁圖文。教師提問： 1. 居住地方的地名會改變嗎？為什麼？ 2. 嘉義以前的地名是諸羅，是由平埔族群「<u>諸羅山社</u>」的音譯而來，為什麼後來改稱<u>嘉義</u>？屬於前面提到的哪個原因？ 3. <u>三民鄉</u>改稱為<u>那瑪夏區</u>的原因是什麼？是以誰的語言重新命名？ (二)教師統整：這一節課我們認識了居住地方的地名可能會隨著時代變遷而改變。下一節課我們一起來探究其他地名的變遷原因及過程。 【活動5】居住地方地名的變遷② (一)探究與實作 ※引導學生分組，討論各組想探究的地名。 1. 各組先利用「<u>臺灣百年歷史地圖</u>」網站，找出自己組別感興趣、想探究，且	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

			社-E-C2 建立良好的人際 互動關係，養成尊 重差異、關懷他人 及團隊合作的態 度。 社-E-C3 了解自我文化，尊 重與欣賞多元文 化，關心本土及全 球議題。	意見，並表 達自己的看 法。			曾經歷變遷的地名，並說說看，為什麼 想探究這個地名？ 2. 決定想探究的地名之後，各組先利用 網路找出這個地方的舊地名及舊地名的 由來。 3. 後來如何演變成現在的地名，現在 的地名由來又是什麼？ (二)教師統整：這一節課我們分組主動找 出自己感興趣、想探究的地名，知道當 地的舊地名後，透過查找資料，認識及 分享這個地名的變遷過程，同時也讓我 們更了解居住地方的歷史。			
第十七週	四、居住地方 的地名與故事 3. 居住地方 的故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的 社會、自然與人文 環境變遷，關注生 活問題及其影 響，並思考解決方 法。 社-E-B1 透過語言、文字及 圖像等表徵符 號，理解人類生活 的豐富面貌，並能 運用多樣的表徵 符號解釋相關訊	1a-II-3 舉例說明社 會事物與環 境的互動、 差異或變遷 現象。 2b-II-2 感受與欣賞 不同文化的 特色。	Ab-II-1 居民的生活 方式與空間 利用，和其 居住地方的 自然、人文 環境相互影 響。 Cb-II-1 居住地方不 同時代的重 要人物、事 件與文物古 蹟，可以反	1. 透過了解不同民族、 不同時代的文物，學習 欣賞不同的文化特色。 2. 透過認識地方人物的 故事，學習幫助他人的 精神。 3. 認識居住地的文物及 人物故事後，發現其與 環境互動後產生的變遷 現象。	第四單元居住地方的地名與故事 第3課居住地方的故事 【活動1】文物的故事 (一)閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第 64頁圖文。教師提問： 1. 第64頁介紹的「<u>鳳儀書院</u>」是過去的 學校，仔細觀察這一頁的圖文，你看到 了什麼？ 2. 教師播放「<u>鳳儀書院</u>」各個角落的圖 照，引導學生比較過去和現在的學校有 什麼不同。 3. 你還從圖照裡發現了什麼特別的事 物？和同學分享。 (二)閱讀與討論②：引導學生閱讀課本第	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教 育 多 E1 了解自己 的文化特質。 多 E2 建立自己 的文化認同與 意識。	

		息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		映當地的歷史變遷。	65 頁圖文。教師提問： 1. 大家知道我們居住的地方，有哪些廟宇、古蹟或是文物館嗎？ 2. 第 65 頁的四張圖照，分別向我們介紹了不同文物。說說看，你有從圖照裡發現什麼有趣或讓你感到好奇的事物嗎？ 3. 說說看，你還曾經在古蹟、廟宇或文物館裡，看到哪些過去的文物？ 4. 為什麼課文說，透過過去的文物，可以讓我們知道居住地方生活的改變及發展歷史？試著舉例說說看。 (二)教師統整：走訪居住地方的廟宇、古蹟及文物館等，可以認識居住地方文物的故事，除了幫助我們了解居住地方生活樣貌的改變及發展歷史，也讓我們知道保存歷史文物的重要性。 【活動 2】人物的故事② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 66 頁圖文。 1. 教師播放「<u>瑠公引水</u>的故事」影片。 2. 教師提問： (1)郭錫瑠先生在三百多年前，來到<u>臺北</u>地區開墾，是什麼原因讓他決定建造圳溝？ (2)說說看，<u>瑠公圳</u>建造完成後，對當地居民的生活有什麼影響？		
--	--	--	--	------------------	--	--	--

							(3)當時郭錫瑠先生賣掉自己的家產，換取建造<u>瑠公圳</u>的資金。說說看，他為什麼要這麼做？ (二)教師統整：這一節課，我們認識了<u>郭錫瑠先生</u>和<u>瑠公圳</u>的故事。郭錫瑠先生奉獻自己，改善當地居民生活的精神，值得我們學習。			
第十八週	四、居住地方的地名與故事 3. 居住地方的故事〈探究活動④〉地方故事 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cb-II-2 居住地方不同時代的重	1. 透過了解不同民族、不同時代的文物，學習欣賞不同的文化特色。 2. 透過認識地方人物的故事，學習幫助他人的精神。 3. 認識居住地的文物及人物故事後，發現其與環境互動後產生的變遷現象。 4. 能透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念圖方式實際呈現。 5. 能學會如何繪製概念圖，並嘗試以同樣的步驟，探究居住地方的故事。	第四單元居住地方的地名與故事 第3課居住地方的故事 【活動3】人物的故事② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第67頁圖文。 1. <u>洪鳶</u>是哪一個地方的居民？她為什麼需要改善家裡的生活？ 2. 課本提到，<u>洪鳶</u>利用什麼方法，成功改善自己的生活？ 3. 想想看，為什麼改善生活後的<u>洪鳶</u>，願意把獨門的編織手藝教給其他婦女？如果她不願意教給別人，會是什麼情況？ 4. 這兩節課，我們分別認識郭錫瑠先生建造<u>瑠公圳</u>和<u>洪鳶</u>傳授編織手藝的故事，說說看，這兩個故事有什麼共通點？ (二)探究與討論：教師引導學生分組，上網搜尋為居住地方奉獻的人物故事。教師提問：各組想和大家分享的人物是	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

		美，欣賞多元豐富 的環境與文化內 涵。 社-E-C2 建立良好的人際 互動關係，養成尊 重差異、關懷他人 及團隊合作的態 度。 社-E-C3 了解自我文化，尊 重與欣賞多元文 化，關心本土及全 球議題。	3c-II-1 聆聽他人的 意見，並表 達自己的看 法。 3c-II-2 透過同儕合 作進行體 驗、探究與 實作。	要人物、事 件與文物古 蹟，可以反 映當地的歷 史變遷。	誰？這個人物的故事是什麼？為居住地 方帶來了什麼改變？ (二)教師統整：探究為居住地方奉獻人物 的故事，他們努力解決自己遇到的問 題，還能夠為身邊的人服務，對居住地 方產生正面影響。除了更了解居住地方 的歷史，如果有機會，我們也可以仿效 他們的精神，為居住地方盡一分心力。 〈探究活動〉地方故事 123 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 68 頁圖文。 1. 在你居住的地方，有沒有什麼知名人 物？ 2. 你可以透過哪些方法，了解這位人物 有名的原因以及他的故事？ 3. 了解完這位人物的故事後，我們可以 用什麼方式整理及分享？ (二)探究與討論：引導學生閱讀課本第 68、69 頁圖文。 1. 教師引導 (1)參考第 69 頁的概念圖，並利用附件學 習單記錄下自己蒐集的地方故事。 (2)歷史、傳記類的文章，都可以透過「原 因、經過、結果、影響」等四方面，逐 步熟悉和理解。			
--	--	--	---	---	--	--	--	--

							2. 教師提問： (1) 依據課本內容回答，洪鳶的故事發生的原因是什麼？ (2) 洪鳶故事發生的經過是什麼？ (3) 洪鳶這個故事的結果是什麼？ (4) 洪鳶故事最後造成的影響是什麼？ (三) 教師統整：透過概念圖探究學習，幫助我們更認識自己家鄉人、事、物的故事，讓自己成為家鄉的小小特派員。			
第十九週	〔探究〕 打造幸福的家園—探究方法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應	1. 觀察細節，學習讀懂圖表。 2. 透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3. 能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。	〔探究〕打造幸福的家園—探究方法 123 【活動 1】 (一) 引起動機：教師引導學生回顧本冊各探究的學習重點，可以發現「圖像化」對學習的幫助：一目了然，容易閱讀、輕鬆掌握重點。本單元就是透過圖像化方式，引導學生學習探究的方法。 (二) 閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 70 頁圖文。 1. 觀察這張圖，你有找到這張圖的標題嗎？ 2. 圖中的三個圓形小圖有各自的小標題嗎？分別是什麼？ 3. 為什麼小標題要有 1、2、3 的順序？和大標題有什麼關係？ 4. 小圖之間的箭頭為什麼是雙向的？可	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

		社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	3b- II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c- II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d- II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d- II-3 將問題解決的過程與結果，進行報	受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		能代表什麼意思？ 5. 總結以上的討論，說說看，這張圖想告訴我們什麼？ (二)教師統整：想讀懂一張圖，要先找到標題，再觀察圖中有哪些細節。例如這張圖表中的圓形圖、小標及雙向的箭頭等，問自己這些細節是什麼意思？最後總結這張圖想表達什麼。以後沒有老師的協助，大家也可以使用同樣的方法和步驟，自己讀懂一張圖。 【活動 2】 (一)引起動機 教師引導：本冊社會的學習重點在認識居住的地方，最後一個單元則要帶大家一起觀察居住的地方，試著發現居住地方有哪些問題需要改善，像是常有居民亂丟垃圾等。你居住的地方有沒有什麼讓人感到頭痛，需要大家一起關心與改善的問題？課本以「流浪狗問題」作為探究實例，並透過「探究方法 123」找出造成流浪狗問題的原因再思考可行的解決方法，讓我們一起來看。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 71、72 頁圖文。 1. 說說看，除了棄養多，還有什麼原因可能造成流浪狗問題的發生？			
--	--	--	--	--------------------------	--	--	--	--	--

				告分享或實 作展演。			2. 流浪狗除了可能造成噪音和影響人身安全外，還可能造成什麼其他問題？ 3. 根據造成流浪狗問題的原因說說看，除了不棄養還有什麼方法可以解決流浪狗問題？ (三)閱讀與實作：引導學生閱讀課本第 73 頁圖文。 教師引導：有人在圖書館的期刊架上看過「流浪動物之家」這本刊物嗎？這是保護動物協會每個月出版的期刊，也會贈送給全國國小圖書館，我們一起到圖書館閱讀這本刊物。 (四)教師統整：透過閱讀圖書館裡的相關刊物，大家對流浪狗的問題有了更深入的了解。電腦課時，大家可以試著查詢「流浪狗」，會得到更多的資料。 【活動 3】 (一)引起動機 上次閱讀完流浪動物之家刊物，或在網路上查詢流浪狗資訊之後，大家有發現什麼本來不知道的資料嗎？ (二)閱讀與實作：引導學生閱讀課本第 74 頁概念圖，並與第 72 頁概念圖做比較。 1. 第 74 頁概念圖的「原因」部分多了什麼？ 2. 「問題」的部分多了什麼？		
--	--	--	--	---------------	--	--	--	--	--

							3.「解決方法」的部分多了什麼？ 4.有人在圖書館或網路上找到關於流浪狗問題的原因、問題及解決方法，是課本第 74 頁概念圖沒有提到的嗎？和同學分享，如果你認為同學分享的有道理，就記錄在第 74 頁的概念圖裡。 (三)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 74、75 頁圖文。 1.教師提問：請看課本第 74 頁自己補充過後的圖，如果是你，你會選擇哪一個解決方法，擬定行動方案？並請說明選擇這個解決方法的原因 2.教師引導：統整出班上最多同學選擇的解決方法全班一起討論和擬定具體行動方案。 (四)教師統整：下課後，一起實踐我們擬定的行動方案。我們無法預知會遇到什麼困難，但是遇到問題，我們可以共同努力，解決問題。			
第二十週	〔探究〕 打造幸福的家園—探究方法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在老	〔探究〕打造幸福的家園—探究方法 123 【活動 4】 (一)引起動機：教師引導：感謝全班的通力合作，大家一起完成了班級的第一個探究活動，並依實際行動內容概述，大家一起做了些什麼事。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 76	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

		社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。	頁圖文。 1. 我們在使用不同管道查找流浪狗問題相關資料的過程中，有什麼需要改進的地方嗎？ 2. 我們在擬定具體行動方案時，有什麼需要改進的地方嗎？ 3. 我們在實踐行動方案時，有什麼需要改進的地方嗎？ 4. 說說看，你在這個過程裡學到了什麼？ 5. 你覺得我們可以怎樣改進，讓下次的探究過程能更順利，或讓行動方案更容易成功？ (二)探究與討論：引導學生閱讀課本第 77 頁圖文。 1. 教師提問：在你居住的地方，有沒有類似流浪狗這樣的問題需要解決？ 2. 教師總結：我們可以試著利用前幾節課學到的「探究方法 123」，來解決自己居住地方實際發生的問題，讓居住地方變得更好。 【活動 5】 (一)引起動機：教師引導：這兩節課，讓我們一起利用「探究方法 123」，分組(每組一至三人)完成課本第 78、79 頁的「打造幸福的家園」學習單，解決居住			
--	--	--	--	--	-----------------------------------	---	--	--	--

				3d- II -2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d- II -3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。			地方常見的問題，以「居住地方環境髒亂」為例。 1. 概念圖中雲朵的格子是我們想探究的問題，應該填入什麼？ 2. 在查找更多資料前，先想想看，造成居住地方環境髒亂的可能原因、造成的問題以及解決方法有哪些？填入概念圖中。 3. 除了我們自己想到的之外，還可以怎樣找出更多造成居住地方環境髒亂的原因、問題及解決方法？ 4. 蒐集並整理完資料後，將本來不知道的原因、問題及解決方法補充在第 78 頁的概念圖，並說說看，是從哪裡得到的資料？ 5. 請各組從你們想到的解決方法中，選擇一個最適當的，分享看看為什麼選擇這個解決方法？ (二)教師統整：各組確定選擇的解決方法後，就可以開始擬定具體行動方案，針對細節規畫。例如：要請誰協助（如父母、鄰居、里長等）、需要準備哪些材料（如宣傳海報、手繪傳單等）、組員如何分工等確定行動方案後，下一節課小組上臺分享討論的歷程和結果，並共同完成課本第 79 頁下方的回顧表格。			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

							【活動 6】 (一)小組分享：全班各組確定行動方案後，輪流上臺報告，向同學分享自己的小組選擇這個解決方法的原因，以及行動方案的細節等。 (二)提問與回饋：小組行動方案分享完畢後，教師及其他小組針對每組行動方案內容提出疑問、修正建議，給予回饋。 (三)統整與檢核：各組最後綜合其他小組的回饋，調整行動方案內容，並於課後實際執行，執行完畢後小組討論，完成課本第 79 頁下方的檢核表格。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

表 13-1

114 學年度第一學期三年級普通班英語 Here We Go 1 領域課程計畫

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

設計者：英語領域團隊

教材版本			翰林版國小英語 3 上 Here We Go (1) 教材			教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節		
課程目標			1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 1-5。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。							
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量 方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Alphabet, Classroom English	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能吟唱字母歌曲並建立字母的基本概念。 2. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。	第一節課 暖身活動 教師自我介紹，並點名認識學生。 Alphabet 字母教學 1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放音檔，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放音檔，請學生跟唱。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。 Classroom English 教室用語教學 1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放音檔，請學生仔細聽，讓用語在腦	作業評量 口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3. 再次播放音檔，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 習作時間 請學生完成習作第 40 頁的練習。 回家作業 1. 請學生複習教室用語的說法並跟讀。 2. 請學生聽字母歌謠並跟唱。 3. 請學生預習 Starter。			
第二週	數字&打招呼及介紹	1	英-E-A1 具	【英語領域】	【英語領域】	1. 能理解故事內容。	第一節課 Story Time 故事教學	作業評量	【閱讀素養教育】	

	自己 Starter		備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能正確運用所學字詞。 3. 能以 Hi / Hello! I' m <u>Edison</u>. 打招呼並介紹自己。 4. 能聽辨並說出本課的數字單字、字母、發音與字母例字。 5. 能認識字母書寫的位置。	1. 請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。 <u>ABC Rocks 字母與例字教學</u> 1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 7. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。 <u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練習寫在小白板上 3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小	口頭評量 參與度 評量 觀察評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
--	---------------	--	--	--	--	---	--	-------------------------------------	--	--

			3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句		白板上並舉起，供教師檢核。 Numbers 數字教學 1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 1~5，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 習作時間 請學生完成習作第 39 頁的練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。 4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 5. 請學生預習 Unit 1。			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

				子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
第三週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 11 頁下方練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。			
--	--	--	---	---	--	--	---	--	--	--

				寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第四週	詢問他人的名字及	1	英-E-A1 具	【英語領域】	【英語領域】	1. 能聽辨並說出本課	第二節課 暖身活動	作業評 量	【品德教 育】	

自我介紹 Unit 1 What's Your Name?		備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易的日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	單字：Abu, Amber, Edison, Mia, Rocky, Teddy。 2. 能以 What's your name? 詢問他人的名字，並以 My name is <u>Abu.</u> / I'm <u>Mia.</u> 自我介紹。 3. 能聽懂並說出日常用語 How are you? / I'm fine.。	1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What's your name?，各組一號回應 I'm <u>Abu.</u>。 2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What's your name?，各組二至六號輪流起立回答。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生練習代入自己的名字。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 B 大題的聽力練習，並核對答案。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。	口頭評量 參與度 評量 觀察評量	品 E1 良好生活習慣與德行。	
--	--	---	--	--	--	---	-------------------------------------	------------------------	--

				子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第五週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What' s Your Name?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Ff-Jj。 3. 能熟悉本課的字母例字。	第三節課 暖身活動 1. 教師抽一位學生起立，全班提問 What' s your name?，該生回應 I' m _____. 或 My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。 2. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。	作業評量 口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能	所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說哪些同學的英文名字含有字母 Ff-Jj，鼓勵學生找出越多字母越好。 習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			
--	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--

				書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第六週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能理解不同的打招呼方式。(彈性教學) 2. 能了解書寫英文的我(I)和名字的第一個字母皆要大寫。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。 3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師可引導學生討論打招呼的對象及場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會有哪些不同的打招呼方式。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與		2. 教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他大寫的字或 I，加強大寫的概念。 習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				溝通態度和技巧。						
第七週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 25 頁下方練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

				子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				言訊息以幫助學習。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第八週	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Festival-Halloween	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易的日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨並說出本課單字：six, seven, eight, nine, ten。 2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I' m <u>ten</u> . / I' m <u>ten</u> years old. 說出自己的年齡。 3. 能聽懂並說出日常用語 Thank you. / You' re welcome.。	第二節課 暖身活動 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。	作業評量 口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			及風土民情。	語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。		<u>Festival 節慶教學</u> 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <u>習作時間</u> 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			
--	--	--	--------	---	--	---	--	--	--

				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第九週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 How Old Are You?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Kk-Oo。	第三節課 暖身活動 1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單字句型的替換練習。 2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you?，請學生用句型 I' m <u>eight</u> years old. 猜是哪張字卡，教師可給予猜對的學生獎勵。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所	

			策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能	學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	3. 能熟悉本課的字母例字。	<u>Song 歌謠教學</u> 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 <u>ABC Rocks 字母與例字教學</u> 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-Oo，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-Oo。 <u>習作時間</u> 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。	應具備的字詞彙。	
--	--	--	--	--	---	-----------------------	---	----------	--

				辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第十週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活	1. 能理解羅馬數字中字母所代表的數字。(彈性教學) 2. 能了解書寫英文句子時，句子的開頭字母	第四節課 <u>Discover 延伸學習</u> 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。 3. 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【健體領域】	溝通。 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	要大寫。	手冊的學習單。 <u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。 <u>習作時間</u> 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。			
--	--	--	--	---	--	-------------	---	--	--	--

				1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第十一週	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1	1	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能綜合運用 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Oo。	Review 1 暖身活動 1. 教師將學生分為兩組，帶領學生以 chant 的方式練習： What' s your name? I' m Abu.。 How old are you? I' m ten.。 2. 教師提問，各組學生輪流回答問題，答案不可和上一組重複。回答完後再向下一組提問，以此方式反覆進行練習。 3. 若時間許可，可請學生個別以接龍的方式回答。 Listen and Write 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen and Write 的音檔，請學生依照聽到的內容，寫出人物的年齡。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生扮演題目中的角色說出答案。 All About Me 綜合應用活動 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 Who has a birthday hat?、How old is the girl?、How' s the girl?、Is she happy?。 3. 播放 Part B 的音檔，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 畫出自己生日的感受和生日蛋糕，再依照自己的實際狀況圈選下方的文字。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。	作業評量 口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			養團隊合作精神。 寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-1 能正確地認讀		Phonics Land 字母聽力練習 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?，學生可舉手回應，如：I see a dog. I see a monkey.。 I Can Read 閱讀練習 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 80-81 頁的 I Can Read A.。 習作時間 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-G 和第 39 頁的練習。 Exam 1 紙筆測驗 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 口語或多元評量 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 回家作業 1. 請學生複習 Starter~Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。						
第十二週	教室常見物品 Unit 3 What' s	1	英-E-A2 具備理解簡易	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關	作業評量 口頭評量	【品德教育】 品E6 同理分享。	

	This?		英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	詞。	問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 43 頁下方練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。	參與度 評量 觀察評量	
--	-------	--	--	--	---	-----------	---	----------------------------	--

				看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十三週	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨並說出本課單字：a book, a pencil, a pen, an eraser, a ruler, a marker。 2. 能以 What' s this / that? 詢問他人，並以 It' s a <u>book</u> / <u>an eraser</u>. 回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Cool! / Good job! / Thanks! 4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp-Tt，並了解與字母對應	第二節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請學生仔細聆聽內容。 2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。	作業評量 口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

				所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認		2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			
--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--

				真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十四週	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What' s This? 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Pp-Tt。 3. 能熟悉本課的字母例字。	第三節課 暖身活動 1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊（this）或較遠處（that）。 2. 全班提問 What' s this? 或 What' s that?，教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It' s a / an _____，持續進行直到練習完所有單字。 3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。	作業評量 口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。		ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。 習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。		
--	--	--	---	---	---	--	---	--	--

				所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十五週	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能理解書籍資訊的英文名稱。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文句子時，單字之間要留空格。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。 3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。 4. 教師可帶學生至學校圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。 習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。			
第十六週	顏色 Unit 4 What Color	1	英-E-A2 具備理解簡易	【英語領域】 1-II-4 能	【英語領域】 Ac-II-1 簡	1. 能理解故事內容 2. 能正確	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。	作業評 量 口頭評	【品德教育】 品EJU7 關	

	Is It?		英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	運用所學字詞。	2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 57 頁下方練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。	量參與度 評量 觀察評量	懷行善。	
--	--------	--	--	---	--	----------------	--	-----------------------------	-------------	--

				3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十七週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨並說出本課單字：blue, green, red, yellow, black, white。 2. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It's blue. 適切回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Good morning. / Good afternoon。	第二節課 暖身活動 1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。 2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。 3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為糖果店，情境中亦隱藏了橘色（orange）的糖果，可用做延伸教學。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。	作業評量 口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。		<u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十八週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Colors。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Uu-Zz。 3. 能熟悉本課的字母例字。	第三節課 暖身活動 1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。 2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上臺，該生拿著文具問全班 What color is it?, 全班回答 It' s <u>white</u> 。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫	作業評量 口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 54-57 頁找一找字母 Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母 Uu-Zz。 習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十九週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能觀察不同動物的保護色。(彈性教學) 2. 能了解書寫英語句子時，句尾都要有標點符號。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。 3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找到的資料帶來，下節課與全班分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生翻到本課故事，教師播放音檔，	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			請學生邊聽邊觀察句號(.)、問號(?)、驚嘆號(!)的句子在語氣上的不同。 3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。 習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。			
第二十週	複習二、期末評量	1	英-E-A1 具	【英語領域】	【英語領域】	1. 能聽懂、辨識並	Review 2 暖身活動	作業評量	【閱讀素養教育】	

Review 2、Exam 2、文化教學、總複習 Culture、Final Review		備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	說出 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能將 Units 3~4 所習得的單字進行分類。 3. 能綜合運用 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp~Zz。 5. 能認識不同國家的打招呼語言。 6. 能分辨不同國家的文字。	1. 教師準備數樣不同顏色的文具，將學生分成數組。 2. 教師隨機拿一樣文具，如：黃色的尺，問第一組 What' s this?，學生回答 It' s a <u>ruler</u> 。 3. 教師再問 What color is it?，引導學生回答 It' s <u>yellow</u> ，再請全班複述 It' s a <u>ruler</u> . It' s <u>yellow</u> 。 4. 教師將另一樣文具發給第一組，由第一組向下一組提問，以此方式反覆進行，直到所有組都完成問答。 <u>Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習</u> 1. 播放 Listen, Circle, and Match 的音檔，請學生依照聽到的內容，圈出正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生說出答案。 <u>All About Me 綜合應用活動</u> 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 What' s this?、What color is the school bag?、What color is the eraser?。 3. 播放 Part B，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 的書包上寫上自己的名字和班級，畫上自己的文具在書包內，再依照自己的書包顏色著色，最後利用 Word Bank 的顏色提示，完成下方的短文填空。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 <u>Phonics Land 字母聽力練習</u> 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並圈出答案。	口頭評量 參與度 評量 觀察評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
--	--	---	--	---	--	--	---------------------------	--

			習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書		2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?, 學生可舉手回應, 如: I see a rabbit. I see a queen.。 <u>I Can Read 閱讀練習</u> 如課堂時間充足, 可帶領學生閱讀課本附錄第 82-83 頁的 I Can Read B.。 <u>習作時間</u> 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-G。 <u>Exam 2</u> <u>紙筆測驗</u> 1. 發給學生測驗卷, 教師解釋測驗卷作答方式, 進行紙筆評量。 2. 核對答案, 講解題目並訂正。 <u>口語或多元評量</u> 1. 利用紙筆測驗的題目, 進行口說評量, 內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 <u>回家作業</u> 1. 請學生複習 Unit 3 ~ Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。 --- <u>暖身活動</u> 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼, 學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼? 請學生發表並表演。 <u>Culture 文化教學</u> 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人? 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式? 請學生發表。			
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。 9-II-1 能		3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放音檔，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 Culture 文化主題活動 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為 1 號， the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組， 每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。 Final Review 口語發表內容創作 1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite <u>pencil</u>. It' s <u>red</u> and <u>blue</u>。 2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。 3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。 Final Review 口語發表 1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速度與手勢，以清楚表達自己。 2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。 3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。 4. 請學生票選『最佳英語解說員』。請學生說看看為什麼該位同學表現最好？最		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

				夠將所學字 詞作簡易分 類。			後教師可給予獎勵。 <u>回家作業</u> 請學生完成習作 ABC Plus 和 Word Plus。			
--	--	--	--	----------------------	--	--	---	--	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班英語 Here We Go 2 課程計畫

設計者： 英語領域團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡 教學：是 ☐ (____年級和 ____年級) 否 ☒

教材版本		翰林版國小英語 3 下 Here We Go (2) 教材		教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節				
課程目標		1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 11-15。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施 方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
第一週	開學預備 Starter	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日	【英語 領域】 1-II-2 能聽辨 英語的 子音、 母音及 其基本 的組 合。 1-II-4 能聽辨 句子的	【英語 領域】 Ab-II- 1 子 音、母 音及其 組合。 Ab-II- 3 片語 及句子 的重 音。 Ab-II-	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所組成的字詞，並能聽讀本課字母	第一節課 暖身活動 1. 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並引導學生回答。 2. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 3. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	【品德教 育】 品 EJU8 關 懷行善。	

			常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識	4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。	拼讀韻文。 4. 能聽辨並說出數字 11-15。	提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏色，介紹自己的用品。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 a 的短母音音組。 2. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念短母音 a 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 a 和 d 合起來帶念音組 -ad 的發音。 3. 將字首音字母 d 寫在音組 -ad 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 a 的下方，再滑向音組 -ad 的下方。帶領學生拼讀出 dad。接著以此方式進行音組 -at 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ad 例字教學，將 d 寫在 ad 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 dad。再依相同步驟，拼讀例字 mad, sad。 5. 待學生熟練音組 -ad 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -at 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊			
--	--	--	--	---	--	-----------------------------	--	--	--	--

				課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速		指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ad 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -at 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生圈選出正確的答案。 5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that (what 發音不符)。 6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 Numbers 教學 1. 教師請學生觀察各攤位的物品，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 11~15，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的物品，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 習作 請學生完成習作 pp. 37 練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

				度朗讀 簡易句 型的句 子。 5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字 詞。 6-II-1 能專注 於教師 的說明 與演 示。 6-II-2 積極參 與各種 課堂練 習活 動。 6-II-3 樂於回 答教師 或同學 所提的 問題。 6-II-4 認真完 成教師 交待的 作業。 7-II-1 善用預		2. 請學生練習本課字母、發音、字母 例字和英語小提醒單元，提醒學生可利 用頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生複習英文數字的說法並跟 讀。 4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 5. 請學生預習 Unit 1。			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

				習、複 習強化 學習效 果。 7-II-2 能妥善 運用情 境中的 非語言 訊息以 幫助學 習。 8-II-1 能了解 國內外 基本的 招呼方 式。						
第二週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A2 具備理 解簡易英語文訊 息的能力，能運 用基本邏輯思考 策略提升學習效 能。 英-E-B1 具備入 門的聽、說、讀、 寫英語文能力。 在引導下，能運 用所學、字詞及 句型進行簡易日 常溝通。 英-E-C2 積極參 與課內英語文小 組學習活動，培 養團隊合作精 神。	【英語 領域】 1-II-7 能聽懂 課堂中 所學的 字詞。 1-II-8 能聽懂 簡易的 教室用 語。 1-II-9 能聽懂 簡易的 日常生 活用 語。 2-II-3	【英語 領域】 Ac-II- 1 簡易 的教室 用語。 Ac-II- 2 簡易 的生活 用語。 Ac-II- 3 第二 學習階 段所學 字詞。 B-II-1 第二學 習階段 所學字	1. 能理解 故事內容。 2. 能正確 運用所學字 詞。	第一節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜 看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情 境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試 著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容 提問。並利用素養提問將課程內容與學 生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事， 請學生在腦中重播聽到的內容，再念出 來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽 到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【生命教 育】 生 E1 探討 生活議題， 培養思考的 適當情意與 態度。	

				能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演	詞及句型的生 活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 【社會領域】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 11 下方 B. Read and Check 練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

				示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				地方社會事物與環境的關懷。						
第三週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6	【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 【社會領域】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性	1. 能聽辨並說出本課單字：small, big, dog, cat, bird, fish。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It' s a big dog. Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it' s not。 3. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That' s right.。	第二節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生主動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文	別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作 請學生完成習作 pp. 5-6 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

				字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。						
第四週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is This a Big Dog?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et	第三節課 暖身活動 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周牆上，依遠近距離以本課句型 <i>Is this / that a ___?</i> 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。 Song 歌謠教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句	及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Aa-II-2 不同	所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 e 的短母音音組。 2. 教師將字母 e 寫在黑板上，帶念短母音 e 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 e 和 d 合起來帶念音組 -ed 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ed 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ed 的下方。帶領學生拼讀出 bed。接著以此方式進行音組 -et 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ed 例字教學，將 b 寫在 -ed 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 bed。再依相同步驟，拼讀例字 red, Ted。 5. 待學生熟練音組 -ed 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -et 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。		
--	--	--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--

			型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速	群體 (可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -et 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 8-9 頁找出一個符合 -ed 發音的字，解答：Ted。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 <u>習作</u> 請學生完成習作 pp. 7-8 練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

				度朗讀 簡易句 型的句 子。 5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字 詞。 6-II-1 能專注 於教師 的說明 與演 示。 6-II-2 積極參 與各種 課堂練 習活 動。 6-II-3 樂於回 答教師 或同學 所提的 問題。 6-II-4 認真完 成教師 交待的 作業。 7-II-1 善用預						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				習、複 習強化 學習效 果。 7-II-2 能妥善 運用情 境中的 非語言 訊息以 幫助學 習。 【社會 領域】 2a-II- 2 表達 對居住 地方社 會事物 與環境 的關 懷。						
第五週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A2 具備理 解簡易英語文訊 息的能力，能運 用基本邏輯思考 策略提升學習效 能。 英-E-B1 具備入 門的聽、說、讀、 寫英語文能力。 在引導下，能運 用所學、字詞及 句型進行簡易日 常溝通。 英-E-C2 積極參 與課內英語文小	【英語 領域】 6-II-1 能專注 於教師 的說明 與演 示。 6-II-2 積極參 與各種 課堂練 習活 動。 6-II-3	【英語 領域】 Ac-II- 1 簡易 的教室 用語。 Ac-II- 2 簡易 的生活 用語。 Ac-II- 3 第二 學習階 段所學 字詞。	1. 能認識 不同種類 的工作犬。(彈 性教學) 2. 能理解 句子由單字 組成，單字 由字母組成 的概念。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照 片與文字，詢問學生家裡是否有領養寵 物的經驗，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：動物收容所。 3. 請學生分組討論關於養寵物該注意 的事項，並鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時 間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師拿出字母拼讀卡 d, o, g，散	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【生命教 育】 生 E1 探討 生活議題， 培養思考的 適當情意與 態度。	

			組學習活動，培養團隊合作精神。	樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		放在黑板上，說明 d, o, g 為字母 (letters)。 3. 將 dog 放在一起，念出 dog，接著說明 dog 是一個字 (word)，字母組成單字囉！ 4. 請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶念 It is a dog. 後說：單字組成句子囉！ 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 習作 請學生完成習作 pp. 9-10 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			
第六週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習	【英語領域】 1-II-7	【英語領域】 Ac-II-	1. 能理解故事內容。 2. 能正確	第一節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【安全教育】 安 E7 探究	

			慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識	1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的日常生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 【健體領域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	運用所學字詞。	看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 25 下方 B. Read and Check 練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。		運動基本的保健。	
--	--	--	---	--	--	----------------	---	--	----------	--

				課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複							
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。						
第七週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。	【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學	1. 能聽辨並說出本課單字：dance, draw, jump, read, sing, swim, write。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What	第二節課 暖身活動 1. 教師以唇語及表情念出一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。 2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

			與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹	字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 【健體領域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	can you do? / I can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can' t. 。 3. 能聽懂並說出日常用語 Let' s go! 及 Help! 。	學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作 請學生完成習作 pp. 11-12 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。		
--	--	--	------------------------	--	---	---	--	--	--

				抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【健體領域】						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。						
第八週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>What Can You Do?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	第三節課 暖身活動 1. 教師隨機抽問學生 Can you swim? 或 What can you do?, 請學生根據實際情形回答。 2. 教師隨機抽點兩位學生，請學生 A 以 Can you swim? 或 What can you do?, 詢問學生 B, 請學生 B 根據實際情形回答。如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 i 的短母音音組。 2. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念短母音 i 的發音；接著再將字母 g 寫在	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

				2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4	用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	黑板上，帶念 g 發音，接著將 i 和 g 合起來帶念音組 -ig 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以此方式進行音組 -ig 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 b 寫在 -ig 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 big。再依相同步驟，拼讀例字 dig, pig。 5. 待學生熟練音組 -ig 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ick 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。 2. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 3. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ick 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 4. 請學生在課本第 24-25 頁找出一個符合 -ig 發音的字，解答：pig。 5. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2		<u>習作</u> 請學生完成習作 pp. 13-14 練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				康資 訊、產 品與服 務。						
第九週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 能了解游泳池安全守則。(彈性教學) 2. 能理解英文標點符號規則。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論游泳池的安全守則還有哪些，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加任何標點符號。 3. 說明句子結束會有句點、問號和驚嘆號，Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句 Yes I can，教師在 Yes 後加上逗點，表示句子停頓，接著配上放屁音效，將 I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。 4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，有些句子是正確的格式，有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 6. 可延伸比較中英文的標點符號的異同（符號寫法及書寫位置）。中文的標點符號，須佔獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

				運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【 健體領域 】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。			習作 請學生完成習作 pp. 15-16 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。			
第十週	寵物與我 Review 1	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合	第一節課 暖身活動 1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將字卡放到黑板上。 2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑選黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。 3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別獲勝。 Review 1 Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 My Pet and I 綜合應用活動 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔，請學生仔細聆聽。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生話用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的	字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick 所組成的字詞。 6. 能朗讀課本中的對話和故事。	2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的寵物，無寵物者可畫出想要的寵物，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹寵物。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著寵物圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹自己的寵物。 <u>Phonics Land 字母拼讀練習</u> 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 <u>I Can Read 閱讀練習</u> 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 A. Birthday Party 故事。 <u>回家作業</u> 1. 請學生複習 Starter-Unit 2 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 17-20 練習。 3. 請學生預習 Unit 3 的內容。		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

				句子。 4-II-3 能臨摹 抄寫課 堂中所 學的字 詞。 4-II-4 能臨摹 抄寫課 堂中所 學的句子。 5-II-2 在聽讀 時，能 辨識書 本中相 對應的 書寫文 字。 5-II-3 能以正 確的發 音及適 切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				習。 9-II-1 能夠將 所學字 詞作簡 易分 類。						
第十一週	介紹家人 Exam 1、Unit 3 Who's She? (第一 次評量)	1	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter -Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨識並摹寫 Starter -Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter -Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter -Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成	第一節課 紙筆及口語評量 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 Unit 3 Story Time 故事對話教學 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 8. 請學生看本課故事，完成 pp. 43 下	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生話用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明	3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【藝術領域】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	的字詞。 6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。 7. 能理解故事內容。 8. 能正確運用所學字詞。	方 B. Read and Check 練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				與演 示。 6-II-2 積極參 與各種 課堂練 習活 動。 6-II-3 樂於回 答教師 或同學 所提的 問題。 6-II-4 認真完 成教師 交待的 作業。 7-II-1 善用預 習、複 習強化 學習效 果。 7-II-2 能妥善 運用情 境中的 非語言 訊息以 幫助學 習。 【藝術 領域】 1-II-2 能探索						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十二週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【 英語領域 】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	【 英語領域 】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 【 藝術領域 】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知	1. 能聽辨並說出本課單字：grandfather, grandmother, father, mother, brother, sister, tall, short。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Who's he? / He's my father. He's tall. / Who's she? / She's my mother. She's short。 3. 能聽懂並說出日常用語 I	第二節課 暖身活動 1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接力活動。 2. 教師念出對話框編號單數句子，請學生念出編號雙數的句子。 3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完本課故事對話。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【 科技教育 】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的	能。	don' t know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too.。	Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 <u>Daily Talk 日常用語教學</u> 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <u>習作</u> 請學生完成習作 pp. 21-22 練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			
--	--	--	--	---	----	---	---	--	--	--

				書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十三週	介紹家人、節慶教學-母親節 Unit 3 Who's She? 、Festival-Mother's	1	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who's He?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot	第三節課 暖身活動 1. 請 5 位學生上臺，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。 2. 教師引導全班學生一一詢問臺上同學，Who's he / she?，請臺上學生回答。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會	

	Day		用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視	所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能認識母親節 Mother's Day 的由來及節慶習俗。 4. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love。	Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。 3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 hop。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。 4. 接著進行音組 -op 例字教學，將 h 寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。 5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ot 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -op 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內	科技與個人及家庭生活的互動關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
--	-----	--	---	---	---	---	--	---	--

				簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適	E-II-2 媒材、技法及工具知能。	容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ot 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 40-41 頁找出一個符合 -ot 發音的字，解答：not。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 <u>Festival 節慶教學</u> 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <u>習作</u> 請學生完成習作 pp. 23-24 練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			
--	--	--	--	--	---------------------------	---	--	--	--

				切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字 詞。 6-II-1 能專注 於教師 的說明 與演 示。 6-II-2 積極參 與各種 課堂練 習活 動。 6-II-3 樂於回 答教師 或同學 所提的 問題。 6-II-4 認真完 成教師 交待的 作業。 7-II-1		2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
--	--	--	--	---	--	----------------------------------	--	--	--

				善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十四週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日	【英語領域】 6-II-1 能專注於教師的說明	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學) 2. 能理解主詞 he /	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明作畫的形式和工具有很多種，	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方	

			常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	與演 示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【藝術領域】 1-II-2 能探索	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	she 表男女的概念。	身體的部位也可以用來作畫。 3. 請學生分組討論，除了指印，還用過哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教師可引導學生一同完成。 <u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she 。若時間允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 <u>習作</u> 請學生完成習作 pp. 25-26 練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。		式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
--	--	--	---	--	--	--------------------	--	--	---------------------------------------	--

				視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十五週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	第一節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜查看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 56-57 下方 B. Read and Check 練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的	1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。					
--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--	--	--	--

				問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十六週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基	【英語領域】 1-II-4 能聽辨	【英語領域】 Ab-II-3 片語	1. 能聽辨並說出本課單字：a student, a	第二節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組練習朗讀故事。 2. 教師指定頁數故事，請學生上臺進	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活	

			本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2	及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 【社會領域】 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	teacher, a doctor, a nurse, a cook, a driver。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I am. / No, I' m not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he' s (she' s) not.。 3. 能聽懂並說出日常用語 I Goodbye 及 See you.。	行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作		角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
--	--	--	--	---	--	--	---	--	---	--

				能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則		請學生完成習作 pp. 27-28 練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				訊息以幫助學習。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十七週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is She a doctor?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	第三節課 暖身活動 1. 請學生起立，教師將本課單字圖卡放在黑板上，以本課句型提問。 2. 學生舉手搶答，答對的學生可坐下。 3. 最後坐下的學生須念出本課對話。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 【社會領域】 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	的是 u 的短母音音組。 2. 教師將字母 u 寫在黑板上，帶念短母音 u 的發音；接著再將字母 b 寫在黑板上，帶念 b 發音，接著將 u 和 b 合起來帶念音組 -ub 的發音。 3. 將字首音字母 c 寫在音組 -ub 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再滑向音組 -ub 的下方。帶領學生拼讀出 cub。接著以此方式進行音組 -ub 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 c 寫在 -ub 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 cub。再依相同步驟，拼讀例字 sub, tub。 5. 待學生熟練音組 -ub 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ut 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ub 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ut 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 54-55 頁找出一個符合 -ub 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 <u>習作</u> 請學生完成習作 pp. 29-30 練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。							
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

				【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十八週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生	1. 能了解不同的職業。(彈性教學) 2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生活型態變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。 3. 請學生分享未來想從事的職業，並說出原因。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出，請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。 3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。 4. 請學生完成下方的練習題，再帶全	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	領域】 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		班核對答案 習作 請學生完成習作 pp. 31-32 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。			
第十九週	我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫	第一節課 暖身活動 1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，發給每位學生 1 張。 2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor?。 3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes, he (she) is. / No, he' s (she' s) not.，再隨機指一位學生練習問	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句	及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸	Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。	答，直到所有學生皆已熟練為止。 Review 2 <u>Listen, Circle, and Match</u> 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 <u>My Family</u> 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔，請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的家人，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹家人。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著家人圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹家人。 <u>Phonics Land 字母拼讀練習</u> 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 <u>I Can Read 閱讀練習</u> 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 B. Who Are They? 故事。 <u>Final Review 內容創作&口語發表</u>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

				型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速	類。		1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。 2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念完後解說內容。 3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，寫出自己心中的超級巨星或是英雄。 4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。 <u>Let' s Find 拉頁</u> 1. 課本 pp. 123-124 沙灘圖中藏有許多本冊單字，教師可帶領或請學生自行找出單字。 2. 課本 pp. 125-126 為本冊 Phonics 內容複習桌遊版，教師可利用課堂時間，或請學生自行分組，以擲骰子方式進行遊戲，複習本冊所學過的 Phonics 內容及拼讀例字。 <u>回家作業</u> 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 33-36 練習。 3. 請學生預習 Culture 的內容。			
--	--	--	--	---	----	--	---	--	--	--

				度朗讀 簡易句 型的句 子。 5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字 詞。 6-II-1 能專注 於教師 的說明 與演 示。 6-II-2 積極參 與各種 課堂練 習活 動。 6-II-3 樂於回 答教師 或同學 所提的 問題。 6-II-4 認真完 成教師 交待的 作業。 7-II-1 善用預						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				習、複 習強化 學習效 果。 7-II-2 能妥善 運用情 境中的 非語言 訊息以 幫助學 習。 9-II-1 能夠將 所學字 詞作簡 易分 類。						
第二十週	文化單元 Exam 2、 Culture (第 二次評量)	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。	第一節課 紙筆及口語評量 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整 Culture 文化主題教學 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。 2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you. (英語)、Arigatou. (日語)、Merci.	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹	音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生括溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。	(法語)等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。 3. 請學生翻開課本 pp. 76-77，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放音檔，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou. (日語)、Thank you. (英語)及 Merci. (法語)等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。 Culture 文化主題活動 1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人，只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。 回家作業 請學生完成習作 pp. 37-47。		
--	--	--	--	--	---	---	---	--	--

				抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣柳溝國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班閩南語領域課程計畫(表 10-1)

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□(____年級和____年級) 否■

設計者：閩南語領域團隊

教材版本		康軒版第五冊				教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節		
課程目標		1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 3.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。 4.說出傳統的童玩名稱及可譬喻為何物。 5.欣賞、珍惜傳統童玩及其文化意義。 6.認識常見的交通設施與對話短文。 7.說出商店名稱。 8.說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。 9.依句型仿作造句。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表課文的插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。	口頭評量 討論活動	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

			語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	曉講例句」的節日與內容。	(二)活動二：我會曉講 1.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3.教師導讀「我會曉講例句」。 4.教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。			
第二週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.理解「相招來開講」對話的意思及雙關語的趣味。 3.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2.說明文本大意，並請學生提問或發	口頭評量 觀察評量 表演評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

			語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	事的感受。	表意見。			
第三週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1.說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。 2.正確說出六個韻母。 3.聽辨單字中含有哪些韻母。 3.正確分辨、拼讀韻母的	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：來練習 1.請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 (二)活動二：拼音學習 1.認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位	實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

			語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	發音。 4.正確說出或寫出答案。	置及聲音響度的差異。 (3)進行其他韻母的聽辨。 2.認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。 (2)以本課例詞進行拼音練習。 (三)活動三：拼音練習 1.引導學生拼音練習的進行方式。 2.教師播放音檔，帶領全班完成練習。			
第四週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4.聽懂童玩的名稱。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：課文 1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.介紹一課一字的用法和造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以實物逐一介紹各種童玩。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	5.說出本課童玩的玩法及感受。				
第五週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。 2.應用句型，延伸造句。 3.正確說出本句俗語。 4.可以說出「相招來開	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師說明句型可用於形容人、事、	口頭評量 觀察評量 表演評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	講」的對話。 5.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	物，並帶念課文句子。 (二)活動二：講俗語 1.教師提問：風箏以什麼為動力？ 2.教師提問：適合放風箏的天氣？ 3.教師解釋俗語的句意。 (三)活動三：相招來開講 1.教師說明題幹旨意。 2.引導學生兩兩對話。			
第六週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1.聽辨音檔，完成作答。 2.說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。 3.正確說出單元音韻母。 4.聽辨單字中含那些單元音韻母。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：來練習 1.說明作答方式。 2.播放教學音檔，請學生聽力作答。 3.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 (二)活動二：拼音學習 1.認識脣音 p/ph，說明拼音原理、音節並示例。 2.引導學生練習發音及拼音。	實作評量 口頭評量 遊戲評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	5.正確分辨、拼讀 p/ph 的發音。 6.正確說出或寫出答案。	3.教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p/ph 元音。 (三)活動三：拼音練習 1.教師隨機發 p 或 ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習 p、ph。 2.引導作答方式。 3.帶領全班檢核答案。			
第七週	第一單元好食閣好耍 單元活動一	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1.能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。 2.能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	第一單元好食閣好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1.選看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話，可挑戰依教師上課補充內容，改為「說出五個」，以增加	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

			語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。		挑戰性。 3.框看覓 (1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 (二)活動二：門陣聽故事 1 1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。			
第八週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差	1.正確的朗讀課文。 2.理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。 3.理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：課文 1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2.通常比較不會念的「猛」、「倚」、「尅」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如 b+ing=bíng／猛，讓學生建立拼音的概念。 (二)活動二：我會曉講	口頭評量 討論活動	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。	則。 4.認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。 5.與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。 6.聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說出謎底。	1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2.由學生發表這些交通設施有何功能。 3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4.教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 (三)活動三：臆謎猜 1.由學生舉手發表情境圖大意。 2.播放曲目，請學生發表內容和答案。 3.教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。			
第九週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.造出句型例句以外的句子。 3.以角色扮演方式，完成「相招來開講」的對話內容。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體領讀一遍。 2.各組學生看圖說出任何一句造句。 3.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2.教師彙整學生所發表內容，再問學	口頭評量 觀察評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。		生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4.教師再範讀。			
第十週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2.分辨 b、m 的讀音差別及正確地念出。 3.用羅馬拼音讀出例詞。 4.正確說出或	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：來練習 1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2.播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3.學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (二)活動二：拼音學習	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。	寫出答案。	請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2.學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3.教師再將語詞答案一一講解。			
第十一週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差	1.熟悉課文朗讀與歌唱。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3.正確聽辨商店種類的語詞。 4.明白各種商	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：課文 1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3.教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4.教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	店販售的物品。	5.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。			
第十二週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。	1.理解句型的意思。 2.參與分組討論，可以用此句型來造句。 3.理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。 4.用閩南語表	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：做伙來造句 1.介紹句型「……有夠……」如何應用。 2.學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3.參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師請學生說一說去大賣場的經	口頭評量 觀察評量 表演評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	達自己的意願。 5.理解俗語的意思。	驗。 2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3.分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。 4.將學生分成兩組進行對話練習。 (三)活動三：講俗語 1.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。 2.教師解釋「三趺步，一坎店。」的意思。			
第十三週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差	1.聽懂題目的商店種類。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確聽辨語詞的音標及拼音。 4.正確讀出語詞的發音。 5.聽辨音檔，	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：來練習 1.教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2.展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3.播放題目音檔，引導學生作答。 (二)活動二：拼音學習	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	選出正確的答案。 6.延伸出其他有 t 或 th 的語詞。	1.教師教以〈刀仔佻桃仔〉的繞口令，引發學生對刁和去之趣味，聚焦學習。 2.展開 t, th 的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4.教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 (三)活動三：拼音練習 1.準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2.教師解說作答方式，播放題目音檔。 3.學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。			
第十四週	第三單元鬧熱的街仔路 單元活動二	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bc-II-1 社區生	1.能認識商店種類與交通設施及其功能。 2.認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3.認識及應用閩南語標音	第二單元鬧熱的街仔路 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1.聽看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施和商店。 3.連看覓	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

			的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	能聆聽並理解對方所說的閩南語。	活。 ◎Bh-II-2 區域人文。	符號。	(1)複習「刀仔佻桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有 t 或 th。 (2)教師說明作答方式，並播放教學媒體音檔，指導學生作答。 (二)活動二：門陣聽故事 2 1.教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2.教師解說「門陣聽故事」圖意。 3.將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4.第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5.故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7.教師問學生故事內容大意。			
第十五週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3.正確用閩南語說出方位詞。 4.可以配合方位詞並指出正確的方向。	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：課文 1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1.教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2.教師展開語詞頁，介紹方位主題，	口頭評量 討論活動		

			區生活之中。	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	口語表達。		並引導方向的辨認。 3.教師問學生各方位的閩南語說法。 4.指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。			
第十六週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.了解句型的意思。 2.正確替換句型語詞。 3.進行「相招來開講」的對話內容。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6.辨認「樹頂」與「樹跤」的方位。	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：做伙來造句 1.進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3.學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3.展開「相招來開講」，請學生討論	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		7.感受繞口令的樂趣。	對話內容大意。 4.播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 (三)活動三：盤喙錦 1.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2.教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹跔」的相對位置。 3.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。 4.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。			
第十七週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聽辨音檔，指認正確答案。 2.依地圖指示，辨別方位。 3.讀出例詞的拼音。 4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。 5.正確說出或寫出答案。	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：來練習 1.以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2.教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 (二)活動二：拼音學習 1.教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。 2.教師以聲母加一韻母成一音節，再加進語詞的方式，念一遍本單元所要學習的兩個聲母及例詞。 3.教師亦可念出一個聲母與韻母合成的音節，讓學生還原該音節的聲母與韻母個是什麼，並跟念一遍。 (三)活動三：拼音練習 1.教師展開音標練習頁，解說作答方式。	口頭評量 紙筆評量		

				符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。			2.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3.作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。			
第十八週	第三單元你的位佇佢 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.正確的聽選聲母 n 和 l 與母音構成的字詞。 3.聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	第三單元你的位佇佢 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2.一起討論出認為是對的答案。 3.開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 (二)活動二：門陣聽故事 3 1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「門陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。	口頭評量 討論評量 觀察評量		

				及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。						
第十九週	來唱節日的歌 中秋	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	來唱節日的歌 中秋 1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	觀察評量 表演評量		

				意義。						
第廿週	總複習 看地圖揣路、拼音 寫看覓、一課一字 大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。 2.將所學應用於學校或社區生活。 3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	總複習 (一)活動一：看地圖來揣路 1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2.學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 (二)活動二：拼音寫看覓 1.教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。 2.教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。 3.教師複習拼音方式。 (三)活動三：一課一字大考驗 1.請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2.選幾位願意念例字的學生上臺示範。	口頭評量 紙筆評量 討論評量		

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第 二 學期 三 年級普通班 閩南語領域 課程計畫

設計者： 閩南語領域團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

教材版本		康軒版第六冊				教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節		
課程目標		1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能夠說出各種休閒活動，並能和家人參與休閒活動。 3.能夠說出各種休閒場所，並能了解各種休閒場所的功能。 4.從課文中情境中，透過運動的樂趣，了解自己的專長，並培養運動的好習慣。 5.能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 6.能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 7.能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 8.藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。 9.能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

			備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	5.了解所學休閒活動的意思。	3.教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4.教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和安全注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。			
第二週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2	1.聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2.說出生活中某人往某地方去的語句。 3.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

			表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。					
第三週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人	1.說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人的休閒喜好及原因。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 k/ kh 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將教學媒體選至此頁。 2.首先複習韻母:a、i、ue、oo、o。 3.練習聲母 k(ㄍ)、k、k，「畫家」的 k(ㄍ)。 4.聲母加韻母練習如:k+a=ka。 5.練習聲母 kh(ㄎ)、kh、kh,「豬」的 kh(ㄎ)。 6.聲母加韻母練習如:kh+a=kha。 7.教師可請學生找找看，本課課文哪些字有「k」、「kh」的音標。	實作評量 紙筆評量		

				見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	文。		(三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
第四週	第一單元愈耍愈好耍 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.聽得懂運動名稱語詞。 4.簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5.了解俗諺的意思。 6.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元愈耍愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2.教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 4.教師指導學生將課文國語貼紙貼到課文頁，並逐句請學生跟讀。 (二)活動二：我會曉講 1.教師播放教學媒體，讓全班複誦課文，可搭配動作來進行，幫助學生複習課文。鼓勵學生自動背誦課文，藉此引導學生複習上一節的課程。 2.教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

				己的感受與需求。			(三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。			
第五週	第一單元愈耍愈好耍 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「不同人物，不同喜好」的句型。 2.說出生活中喜愛的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈耍愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2.教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3.待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	
第六週	第一單元愈耍愈	1	閩-E-A3 具	2-II-1	◎Aa-II-1	1.聽懂題目的	第一單元愈耍愈好耍	實作評量	【家庭教育】	

	好耍 第二課運動當時行		備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	內容，並選出正確的語詞。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 h 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第二課運動當時行 (一)活動一：來練習 1.教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3.本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面將媒體選至此頁。 2.教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。 3.教師可請學生找找看第二課課文裡，哪些字有聲母「h」。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 遊戲評量	家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第七週	第一單元愈耍愈好耍 單元活動一	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的運動項目。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常	第一單元愈耍愈好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個運動項目。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，選出正確的聲母。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。			
第八週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1.理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.回答與課文相關的關鍵提問。 3.聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。 4.複誦學過的氣候語詞的例句。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為何？ 2.將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。 3.本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4.教師參考教師手冊第 73 頁「關鍵提問」的題目與學生討論。 5.進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			庭、學校、社區生活之中。	表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。		1.教師可先問學生：「今仔日的天氣好無？」(今天的天氣好嗎?) 2.教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颱風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3.教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。			
第九週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 3.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 4.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 5.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 6.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 (三)活動三：講俗語 1.教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2.教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。	口頭評量 觀察評量		

							3.展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4.播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。			
第十週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確的依插圖情境填上答案。 2.讀出填上情境文字答案的完整句子。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 g/ng 的發音。 6.聽懂拼音，並能正確找出聲母。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (二)活動二：拼音學習 教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		
第十一週	第二單元天氣多變化 單元活動二	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.辨認已學過的閩南語語詞。 2.重組出正確的語句。 3.正確圈出所	第二單元天氣多變化 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

			立學習閩南語文的能力。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	聽到的字詞聲母。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	說出三個天氣現象。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。 2.教師介紹昆蟲在下雨前後，被溼氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。 3.上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。 4.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 5.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 6.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。		具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十二週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.聽懂並正確	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師	口頭評量 觀察評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

			效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	讀出感冒症狀。 4.了解所學感冒症狀的意思。	和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 2.教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣服，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師配合教學體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。			
第十三週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思	1-II-1 能應用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。	1.聽懂及正確說出「……閩……」的句型。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：做伙來造句	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

	楞		考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	2.利用句型說出感冒症狀。 3..理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。 4.教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。 (二)活動二：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。			
--	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--

第十四週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 ts／tsh 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 2.本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。 3.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.以學生或許看過的商品日語羅馬字引入，如：三菱汽車 MITSUBISHI，這個字裡有 ts。 3.練習聲母 ts(i)／ㄗ(ㄘ)、tsh(i)／ㄘ(ㄑ)。 4.教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		
------	-----------------------	---	--	---	--	--	---	------------------------------	--	--

				己的感受與需求。						
第十五週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3.正確指認出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰 (一)活動一：課文 1.教師打開教學媒體，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2.學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3.生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4.讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。 5.全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6.課文熟讀後，播放課文歌曲，試著演唱課文增加流利度。 7.參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 8.教師利用第 123 頁「閱讀理解」之提問與學生討論，可藉此了解學生是否理解課文。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。 2.教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3.介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4.介紹相關冰品的「語詞補充」。 5.進行「警察臨檢」的教學。	口頭評量 討論活動		
第十六週	第三單元熱天愛注意	1	閩-E-A2 具備使用閩南	1-II-3 能聆聽	◎Aa-II-1 羅馬拼	1.正確的依指定句型替換	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰	口頭評量 觀察評量		

	第五課來去食礲冰		語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.聽懂題目正確作答。 6.看圖複誦題目內容。	(一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (三)活動三：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。	表演評量		
第十七週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礲冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 s/j 的發音。 5.聽懂閩南語	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礲冰 (一)活動一：唸謠 1.教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。 2.請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3.教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4.解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。	口頭評量 紙筆評量		

			力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	文，並了解其意義。3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	發音，並找出正確的音標與聲母。 6.說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。	5.領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6.師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3.練習聲母 s。 4.聲母加韻母練習，如：s+e→se 膨紗的 se。 5.練習聲母 j。 6.聲母加韻母練習，如：j+i→jī 寫字的 jī。 7.由學生搶答 s+oo→soo 的 soo 是如何發音，會的人加分鼓勵。 (三)活動三：拼音練習 1.第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確答案，並需將正確的冰品念一遍。 2.第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。			
第十八週	第三單元熱天愛注意 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感受症狀、消暑食物。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語	第三單元熱天愛注意 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4.第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀	口頭評量 討論評量 觀察評量		

			以運用於家庭、學校、社區生活之中。	助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。			
第十九週	唸謠、總複習 西北雨、出去迺迺、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.理解念謠的意涵。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.主動用閩南語與人溝通。 6.理解練習操作規則。 7.明白語意，完成練習。	唸謠 西北雨 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 總複習 出去迺迺、拼音寫看覓、一課一字大考驗 (一)活動一：出去迺迺 1.教師先帶著學生複習一~五課的語詞，可利用語詞圖卡複習，學生最好是可以利用眼睛看著圖文、耳朵聆聽教師念誦、自己嘴巴確實跟讀一次，以達到最好的效果。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量		

				日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		聆聽日記內容。課本第 116 頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 3.待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。 (二)活動二：來食冰 1.教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第 117 頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。 3.待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。 4.詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1.教師帶領學生先念一遍課本第 118~119 頁圖片中的語詞。在領唸時，教師特別強調每一個詞的聲母。 2.請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 3.教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。 (四)活動四：一課一字大考驗 1.教師帶領學生複習本冊學過的「一課一字」。 2.教師透過課本列出的一~六冊「一課一字」，配合教學媒體，再次念誦並複習。 3.教師請學生自我評量會念幾個生字，在左下角打勾，教師了解學生學習程度後，輔以複習、指導。			
--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--

第廿週	語詞運用 語詞運用	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。	語詞運用 1.請學生把第一課到第五課的一課一字念一遍。 2.再依序將各課的一課一字解說意思。 3.最後，再把語詞擴充成造句練習。 4.教師播放學媒體，全班跟念。	口頭評量 紙筆評量 討論評量		
-----	--------------	---	---	--	--	---	--	----------------------	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班綜合活動領域課程計畫(表 10-1)

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒ 設計者：綜合活動領域團隊

教材版本		康軒版第一冊				教學節數		每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標		1.單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2.單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3.單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一興趣與我 活動1 認識你我他	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1.記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事。	單元一興趣與我 活動1 認識你我他 1.教師說明：每個人的能力和特質都不同，教師可以自己為例，說明生活中會做的事。例如：我可以快速的教會別人許多事情，我發現自己有善於表達的特質。 2.學生思考：上小學後，我會做的事更多了。我會做那些事呢？我發現我有什麼能力和特質呢？ 3.教師可引導學生思考的方向，例如： (1)班級幹部。 (2)學校社團。 (3)家事。 4.教師發下白紙，讓學生將答案記下來，可以配合圖像或繪製心智圖，並鼓勵學生發揮創意自行設計。 5.分享時刻：全班圍坐一圈，輪流分享自己的紀錄並互相給予回饋。 6.統整與反思：引導學生把自己能做	口語評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

							的事和個人特質與同學分享，同時能更了解和肯定自我。 7.教師引導學生思考自己做得很好的事，並和同學分享。 8.教師聆聽學生分享後，適時給予回饋。 9.教師提問：分享完自己「會做的事」和「做得很好的事」後，你有哪些新的發現或想法嗎？ 10.統整與反思 (1)如果你還不確定自己的長處，可以藉由接觸多元的活動，製造更多探索自己的機會呵！ (2)教師引導學生，各種能力都有可能發展、精進，不要看輕自己的任何長處。			
第二週	單元一興趣與我 活動1 認識你我他	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1.經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞。	單元一興趣與我 活動1 認識你我他 1.教師引導學生思考自我介紹的項目。 2.請學生找到最適合介紹自己的方法，並準備自我介紹的內容。 3.請學生以個人經驗，規畫自己的專屬介紹。 4.教師請學生上臺自我介紹，並提醒應注意的事項。 5.請學生輪流上臺，利用靜態或動態的展演，分享自己的興趣與能力。 6.教師觀察並適時給予學生回饋。 7.統整與反思 (1)從同學的分享中，你是否發現平時沒注意到的興趣或能力？ (2)教師請學生思考：透過這次的活動，你是否對自己和同學有了更多的了解？這些了解對你未來與同學的相處有什麼幫助？ 8.教師提問：發現你的興趣後，想一	口語評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

							想，你是透過什麼方式接觸或是引發興趣的呢？ 9.教師發下白紙，請學生將紙張對摺，在上半部寫下執行興趣過程中產生的樂趣（不限一項）。 10.學生在下半部寫下執行興趣過程中遇過的困難（不限一項）。 11.學生分享執行興趣過程中的樂趣。 12.教師帶領學生思考：當你遇到困難時，你可以怎麼解決呢？ 13.統整與反思：執行興趣時，難免會遇到困難或挫折，但是不要因此輕易放棄，可以試著想想其中的樂趣鼓舞自己，並靜心思考克服的方法。			
第三週	單元一興趣與我 活動 2 發現自我	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1.透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法。	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 1.教師說明：每個人都有自己的興趣和喜好，讓我們透過分享活動來彼此觀摩。 2.教師引導學生進行興趣活動，透過同學的介紹，了解各項活動內容，探索自己的興趣。 3.教師將全班分為兩組，其中一組先展現興趣，另一組觀摩學習，完成後角色互換。學生展演的興趣可能為動態活動，故可利用走廊空間進行操作，或請學生改以照片、影片等方式呈現。 4.教師提醒學生觀摩時應注意的事項。 5.教師提問：體驗與觀摩後，你發現了哪些你感興趣的人、事、物呢？ 6.教師提問：當你找到自己感興趣的人、事、物後，可以如何進一步認識或發展呢？ 7.教師引導學生請教師長或同學、利	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

							用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。 8.統整與反思：找到自己感興趣的人、事、物後，試著透過多元的方式探索，會讓你有更多收穫呵！			
第四週	單元一興趣與我 活動 2 發現自我	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1.選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項。	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 1.教師引導學生製作自己的興趣探索計畫，可以心智圖、流程圖、海報、時間規畫表、插圖等方式呈現。 2.教師引導學生計畫的內容。 3.教師提醒學生擬定計畫前，要先評估準備用品、思考展現方式的可行性，並應訂定自己的能力範圍內可達成的目標；如需要訪問或請教師長，則須有禮貌的事先詢問師長方便的時間。 4.教師提醒學生：思考與擬定興趣探索計畫的過程，也是再次探索自己興趣的機會。 5.教師請學生上臺分享興趣探索計畫。 6.在分享的過程中，鼓勵學生給予臺上的同學回饋或提問，協同學讓計畫更完整。 7.統整與反思：教師提醒擬定計畫後，要按照計畫實施，才可能完整的達成興趣探索的目標。	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第五週	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1.展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受。	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現 1.教師請學生分享興趣探索計畫執行的過程，以及最新的成果。 2.學生可以計畫執行過程的照片、影片或紀錄進行分享，教師觀察學生的進度與探索時的態度。 3.教師提問：在執行興趣探索計畫的過程中，你碰到了什麼困難呢？	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

				受。			4.教師引導學生再次檢視自己的計畫，規畫的練習時間、項目都確實做到嗎？執行的成效如何？是否需要調整？ 5.修正計畫後，請學生上臺發表調整的原因，以及調整後的計畫與之前的不同處。 6.統整與反思：探索後，你對感興趣的事有了更進一步了解了，能更有助於思考下一步展現的方式呵！ 7.教師提問：你需要使用什麼場地、設備，來分享你的興趣探索成果呢？你想如何分享？ 8.教師引導學生思考分享時的場地、設備、展現內容、展現方式。 9.統整與反思 (1)如果規畫分享會時遇到困難，可以尋求同學與老師的協助。 (2)在規畫安排的過程中，無論是順利或是遇到困難，都是學習的一部分，從中可以獲得許多未來成長的養分。 10.教師依靜態與動態的展出，分別安排成果展的地點。 11.教師引導：讓我們分享自己探索的過程，也欣賞同學展現自己感興趣的人、事、物。從興趣探索、規畫到成果展，你觀察到自己的興趣有什麼變化呢？ 12.教師發下「一展身手」學習單，請學生寫下自己在成果展的表現、過程中遇到的困難，以及訂定一個長期的目標與計畫。 13.統整與反思 (1)教師請學生回顧整個興趣探索過程，並提問：從興趣探索的過程中，你發現自己有哪些省思、感想與成			
--	--	--	--	----	--	--	---	--	--	--

							長？ (2)可繼續參加多元的活動，持續發展自己的興趣。			
第六週	單元一興趣與我 活動3 探索與展現	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1.透過探索感興趣的事的歷程，省思並分享成長與收穫。	單元一興趣與我 活動3 探索與展現 1.教師引導學生省思，經過成果展後，你想繼續發展你的興趣嗎？可以怎麼做？ 2.教師可延伸提問，引導學生思考方向： (1)成果展中，你對自己的表現滿意嗎？ (2)你覺得你可以表現得更好嗎？ (3)活動過程中，你遇到了什麼困難呢？ (4)如果繼續發展興趣，提升你的能力後，可以解決這個困難嗎？ 3.教師協助學生找到興趣發展的方向： (1)持續發展：鼓勵學生規畫並實踐。 (2)想嘗試發展別的興趣：可以詢問發展此興趣的同學過程，以及提升能力的方法。 4.統整與反思 (1)教師帶領學生思考：感興趣的事都會做得很好嗎？怎麼樣可以把有興趣的事做得更好呢？ (2)教師統整：如果有一件事，你很有興趣，而且做得很好，那麼做起來一定很令人開心。試一試，看看可以如何發展你的興趣！	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第七週	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.認識並觀察生活中曾展現過的情緒。	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤 1.教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。 2.教師說明：情緒不單純的只區分為	自我評量 實踐評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。	

			隊成員合作達成團體目標。	態度。			「好」或「不好」兩種，因為面對的事情不同，好的情緒又可以細分成開心、感動、驚喜等情緒；不好的情緒也可以細分為生氣、難過、擔憂等等。 3.教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。 4.教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？ 5.教師以情緒卡輔助，幫助學生找出對應的情緒。 6.學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並上臺分享事件原委與當下的情緒。 7.統整與反思 (1)了解自己的情緒，可以察覺自己的感受與情緒變化，能更促進自我了解呵！ (2)情緒的產生除了自發的之外，也常會受到他人影響，在和他人互動的過程中，情緒會隨之改變。 8.教師引導學生思考：遇到相同的情境時，每一個人的情緒反應會一樣嗎？ 9.學生 3~5 個人一組，在組內討論並發表遇到下列情況時，可能會出現的情緒和反應。 10.教師可以進一步引導學生透過三個部分討論： (1)想法：我想。 (2)情緒：我覺得。 (3)行動：我會。 11.教師提問：為什麼遇到同樣的情境時，每個人會有不同的情緒或反應呢？ 12.統整與反思 (1)即使產生相同的情緒，每個人的			
--	--	--	--------------	-----	--	--	--	--	--	--

							行為表現也不盡相同。 (2)學習觀察自己情緒所對應的行為，是增進自我了解的一種方法。			
第八週	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。 2.覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤 1.教師請學生觀察課本第 38 頁的圖片，並觀察圖中每個人的外表、動作和表情，思考他們表現出什麼情緒。 2.教師說明辨識情緒可從以下幾點切入： (1)看：觀察五官與表情。 (2)聽：聽對方或自己說話時語調的高低、語速的快慢、音量的大小。 (3)表達：直接說出、寫下或畫下情緒。 3.教師引導學生思考並發表，可以以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易覺知對應的情緒。 4.教師將全班分組，演練第 39 頁四個情境，讓學生猜一猜他們的情緒。 5.教師叮嚀表演時，情緒、表情、聲音要演出來。 6.教師請學生觀察課本第 40 頁趣味競賽的情境，並找出適當與不適當的情緒表現。 7.教師提問：兩隊的人各有什麼樣的情緒？哪些人的情緒表現不適當？為什麼？ 8.教師延伸提問，如果你是比賽贏的一方，你會怎麼表達你的情緒？如果是輸的一方，又會如何表達呢？ 9.教師引導學生思考並發表，可以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易找出對應的情緒。 10.教師提問：當你因為一時的情緒而讓別人感覺不舒服時，該怎麼辦呢？	自我評量 實踐評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。	

							11.根據課本第 41 頁的情境進行討論。 (1)看到別人難過時，可以試著安慰他。 (2)如果表現出情緒化的行為，讓別人感到不舒服，可以向對方道歉，或寫小卡片表達歉意。 12.教師發下每人一張白紙，請學生回想，你是否曾經因為比賽輸贏而出現負面的情緒或行為表現？請將彌補的方法或是你想跟被你影響的人說的話寫下來或畫下來。 13.統整與反思：適切的調整情緒、改進不適當的情緒反應，不僅讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能讓團體氣氛更和諧融洽。			
第九週	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 1.學生 2~3 人一組。 2.教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。 3.統整與反思：抒發情緒是很重要的，想一想，你抒發情緒的方式適當嗎？ 4.完成學習單上半部後，在組內和同學分享。 5.教師提問：你覺得誰的抒發情緒的方式較恰當？ 6.教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。 7.經由同學的分享，省思自己有哪些情緒表達不適當，可以如何改善，將做法寫在學習單中。 8.統整與反思：每個人都有自己抒發情緒的方法，只要不影響他人，不傷	自我評量 實踐評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。	

							害自己，都是好方法呵！ 9.教師請學生拿出一週情緒紀錄，並在組內分享。 10.請學生自我省思，情緒記錄表中記錄了哪些事件和情緒？哪些情緒的表達不適當？ 11.教師引導學生分析情緒紀錄：表中事件帶給別人哪些影響呢？這些情緒會怎樣影響你的生活？ 12.教師提問：如果再一次遇到相同的事件，你會怎麼去面對呢？ 13.教師延伸提問：當自己發現情緒表達不適當時，有什麼方法可以調整或改善？ 14.統整與反思：情緒沒有好壞之分，但反應有適當與不適當表達之分。當情緒來臨時，先讓自己冷靜一下，然後想想用什麼調適方法可以讓不好的情緒先舒緩下來，等情緒平穩後，再來處理事情，不僅能讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能將事情處理得較圓滿。			
第十週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係。 2.分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1.教師提問：你覺得壓力是什麼？你會怎麼比喻它呢？ 2.教師說明：我們每個人每天都可能有大大小小的煩惱，煩惱作業寫不完怎麼辦、同學不跟我玩怎麼辦、被父母責備了怎麼辦。這些煩惱多不勝數，有時可能忘記得很快，但有時候，也可能會留在心裡很久，久到它變成壓力。 3.統整與反思：想一想，生活中，哪些情況會讓你感到有壓力呢？ 4.教師引導學生思考：你最近有沒有反常或比較負向的情緒呢？很有可	自我評量 實作評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

						能是因為壓力而造成的呵！試著仔細思考，找出你的生活中的壓力，哪些是你沒有察覺的呢？ 5.教師發下回收紙，請學生將紙捲成大聲公狀。 6.學生依序上臺，拿著大聲公，對著臺下說出自己的壓力。 7.教師提問：你發現大家最常出現什麼壓力呢？你也有類似的壓力嗎？ 8.統整與反思：有時候，沒有被察覺到的壓力可能在無形之中已經影響到了日常生活，請試著記錄下自己一週的情緒變化，了解自己的壓力所在。 9.教師提問：找到自己的壓力來源後，想一想，當遇到壓力時，你會有什麼情緒反應呢？ 10.教師提問：你覺得有壓力是件好事還是壞事呢？ 11.教師引導全班進行「生活要有壓力嗎？」的辯論。 (1)分三組進行辯論： (2)各組討論 5 分鐘後，分組闡述想法 3 分鐘後，開放質詢 2 分鐘。 (3)規則：遵守時間、秩序，時間到立刻停止活動，各組發表時保持安靜，質詢時不惡意批評。 12.教師提問： (1)進行完辯論會後，你有什麼想法與感受呢？ (2)壓力對情緒有什麼影響？ (3)想一想，有什麼方法可以減少壓力帶來的負面情緒？ (4)經過這次的辯論會的學習，你會用什麼態度來面對壓力？是勇敢面對、害怕逃避，還是選擇性的面對？ 13.統整與反思：壓力是當遇到有威			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							脅性的事件時，所激發出一種身心不安、緊張、焦慮和苦惱的一種狀態。而壓力並非全然是不好的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功後的成就感。認識壓力的來源，才能進一步面對它。			
第十一週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.探索面對壓力時的處理方法。 2.透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1.教師帶著學生做「放鬆操」，步驟如下： 雙腳與肩同寬，雙手交疊放在肚子，閉上眼睛、肩膀放鬆，鼻子吸氣、嘴巴吐氣。 慢慢的吸氣把肚子鼓得大大的，慢慢的吐氣把肚子壓得扁扁的，鼻子慢慢吸氣停留三秒鐘，嘴巴慢慢吐氣停留三秒鐘，深呼吸讓心慢慢的靜下來。 2.重點歸納：遇到壓力覺得心浮氣躁時，深呼吸讓自己放鬆，試著沉澱下來。 3.學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。 4.教師統整、分類學生的處理方法。 5.教師提問：是否每個都是適當處理壓力的方法呢？ 6.教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁的方法。 7.教師提問：你曾經遇到的壓力事件，可以用以上的什麼方法解決呢？ 8.教師引導學生發表心得，並鼓勵學生多元思考，找到最適合自己的方法來面對並處理壓力。 9.教師引導學生閱讀小威的故事，以及可以怎樣的角度思考故事裡主角的處境。 10.教師進一步提問：如果是你遇到	自我評量 實作評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

							這樣的轉變，你會怎樣面對？教師可具體舉例，引導學生思考處理方法。 11.教師提問：什麼是正向思考？ 12.教師可以世界球后戴資穎為例：戴資穎曾說：「比賽本來就是有贏有輸，沒有永遠的贏家或輸家。」面對每場比賽，她都會盡全力打，對比賽輸贏保持平常心，就算拿到冠軍，也是開心一下便繼續調整情緒、投入訓練，為下一次的比賽做準備。 13.教師發下「正向思考記錄表」學習單，請學生找出生活中正向思考的人，並以訪問、資料蒐集等方式完成記錄表。教師宜提醒學生注意訪問時的禮節。 14.教師請學生上臺分享正向思考記錄表。			
第十二週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1.教師提問：蒐集正向思考的例子後，你有什麼發現呢？ 2.統整與反思：每個人都有遇到困境的時候，學習正向思考，讓壓力成為你的動力吧！ 3.教師將全班分成三組，各組到臺前抽出一個情境（以課本第 57 頁的情境為例）。 4.各組以抽到的情境為題，討論以正向思考解決可以怎麼想。 5.分組針對抽到的情境如何正向思考，演出 3 分鐘小短劇。 6.教師提醒學生要掌控好時間，同學表演時要專心的觀賞。 7.教師提問： (1)你覺得哪一組的想法或做法很好？為什麼？ (2)你還有哪些其他的好想法或好做	自我評量 實作評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

							法可以分享呢？ (3)換一個想法、換一個做法時，對事情的處理方法與情緒反應的改變有什麼不同？ 8.學生完成「想法做法轉轉彎」學習單。 9.教師說明「我的正向思考金句」活動規則： (1)每人有二張白紙，在紙上寫下「正向思考金句」。 (2)寫完後貼到黑板上，全班閱讀紙上的金句。 10.教師引導全班閱讀金句，請學生分享哪句金句讓自己有特別的感受，以及產生觸動的原因，也可以鼓勵寫下金句的學生分享寫下金句的原因。 11.教師請學生閱讀課本第59頁的情境，思考若為情境中的主角，可嘗試應用哪些金句正向思考。 12.教師提醒：每個句子都可以應用在多個不同的情境呵！ 13.回饋與統整：正向思考可以幫助我們看到事情積極的一面，改變心態與看法，只要多練習正向思考，遇到問題時就能以積極的態度面對。			
第十三週	單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3	1.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2.演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒。	單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通 1.教師提問：和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？ 2.教師提問：回想不愉快的溝通經驗中，問題在哪裡呢？ 3.統整與反思：試著思考，如果能回到當時，你會不會有更好的處理方法呢？ 4.教師提問：你覺得與家人、同學溝	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					人際溝通的態度與技巧。	通時，最困難的是什麼？ 5.將全班分成四組，發下一組一張海報紙。 6.教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下： (1)情境中有哪些溝通不適當的地方？ (2)如何修正溝通方式？ 7.各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 8.教師提問：從同學的發表中，你發現了什麼？ 9.統整與反思：溝通不適當時，影響的不只是個人的情緒，還會影響到他人，甚至可能讓氣氛變差，工作無法執行。 10.請利用角色扮演的方式來探討與家人、同學如何溝通想法與解決問題。 (1)全班分成 3 組，各組抽一張題目卡，決定演練內容。 (2)小組討論及準備 10 分鐘。 (3)分組表演，每組 3 分鐘。 11.教師提問：從同學們的演練中，你發現了什麼？ 12.統整與反思：當遇到意見不同的情況時，試著聽聽對方的想法，也清楚表達自己的想法，可以減少衝突的發生呵！ 13.教師引導學生思考：什麼是良好的溝通態度？ 14.教師發下一人一張便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。 15.教師念給全班聽，並進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。			
--	--	--	--	--	-------------	--	--	--	--

第十四週	單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。	單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通 1.教師提問：在學校的日常生活中，有哪些需要溝通的事情呢？ 2.教師將全班分成3組，引導學生分組討論學校生活中需要溝通的事。 3.教師可進一步引導學生思考，以討論表演活動的工作分配為例： (1)同學和我都想演一樣的角色怎麼辦？ (2)如果有人不敢上台表演怎麼辦？ 4.教師提醒事項：每個人都要發言，嘗試表達自己的想法。 5.分組報告討論的結果。 6.統整與反思：遇到他人和我的想法不同時，就需要溝通，勇於發表並清楚表達自己的想法吧！ 7.教師提問：小組在討論過程中遇到意見不合時，你們如何溝通、處理，進而達成一致的做法？請學生自由回答。 8.統整與反思：好好說、用心聽、同理、尊重他人的意見是良好的溝通態度與技巧，適切運用可以讓不同意見充分表達出來，更透過理性的說明、討論，讓想法與做法達到共識，每個人也因為受到尊重而拉近彼此距離，不僅增進人際關係，也使團體氣氛融洽、愉快。 9.請學生針對自己最近遇到的溝通情境進行檢核，並完成「我的溝通紀錄」學習單。 10.教師提醒學生跟他人互動時，要記得做到適切的溝通。 11.一個月後，請學生再填寫一次溝通方式檢核表，檢核自己是否做到適切的溝通。	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
------	-------------------------	---	---	--------------------------------------	---	---------------------------------	--	--------------	--	--

							12.教師提問：你覺得情緒跟溝通有關係嗎？ 13.學生 4 人一組，每個人分別用開心、生氣、不耐煩、得意四種情緒，試著說出下列句子。 (1)我知道了！ (2)小心一點！ (3)你做錯了，不是這樣的，我來教你。 (4)需不需要我幫忙呢？ 14.教師引導學生了解情緒之於溝通是非常重要的環，並提問：你發現自己與他人溝通時有什麼問題呢？ 15.統整與反思 (1)你滿意自己與他人互動時的態度嗎？哪些表現需要修正？ (2)學完整個單元，你能如何掌握自己的情緒、壓力與溝通方式呢？			
第十五週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1.從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享事先蒐集的家中曾發生危險事件。 2.教師說明：有時候看起來很安全的環境，還是可能潛藏危險呵！ 3.教師請學生觀察課本第 71 頁的情境，學生針對每個圖的內容加以討論，找出潛藏的危機。 4.統整與反思：請學生思考家中是否有其他的危機情境，以及可能造成的危險。 5.教師請學生就課本的情境討論，並分享事先蒐集的在社區曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危機事件。 6.教師請學生觀察課本第 73 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找	實作評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。	

							出潛藏的危機。 7.統整與反思：觀察自己的社區中是否有類似的情況，以及可能會造成的傷害。			
第十六週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1.從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享在學校曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危險事件。 2.教師請學生觀察課本第 75 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 3.利用時間，請學生到學校各個角落，觀察是否有可能令人受傷的情境，或是在從事活動時，因未注意某些狀況，而容易發生危險，把危險的情境記錄下來。 4.教師提醒學生至各場域時安靜觀察與記錄，盡量不討論，以免干擾其他上課的班級。 5.各組分享觀察的結果。 6.統整與反思：當發現校園中的潛藏危機時，你是否想到可以怎麼避免這些危險呢？ 7.學生思考：在社區中，我經歷過或看過哪些因環境或身心狀況導致交通事故？可能因此造成哪些危險情境呢？ 8.教師請學生分享曾發生在自己身上或親眼目睹的交通事故。 9.教師請學生閱讀課本第 79 頁情境，找出潛藏的交通危機。 (1)視野被遮蔽，可能導致駕駛與行人未注意到彼此的行動，或是行人須將身體探出車道觀察，造成車禍發生。	實作評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。	

							(2)夜晚時照明不足：駕駛不易看清行人及路況，容易發生交通意外。 (3)駕駛睡眠不足：若駕車時精神不濟、反應遲緩，發生緊急狀況時較難做出適當且正確的反應，增加交通事故風險。 (4)雨天時視野不佳：雨勢影響駕駛視線，難以判斷前方路況。 10.回饋與統整：教師提醒學生，搭乘家人駕駛的汽機車時，宜適時提醒家人遵守交通規則，避免危險發生。			
第十七週	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法 1.教師分享三隻小猴子的危機故事。 2.教師提問： (1)三隻小猴子是怎麼避免危機的呢？ (2)為了避免危機，牠們用到了哪些感官呢？ (3)你曾經透過感官辨識而避免哪些危機呢？ 3.教師引導學生了解危機隨時可能出現在生活周遭的環境中，必須進一步避免危機的發生，而最根本的方法，就是能快速有效的辨識危機。 4.學生觀察課本第 80～81 頁，說說看圖中人物運用哪些方法辨識危機，並解決危機。 5.教師引導學生討論課本第 81 頁情境，請學生發表辨識危機的方法。 (1)走到車子後面時，聽到倒車聲，會留意並立即避開。 (2)喝牛奶時，一發現味道不對會立刻停止飲用；或在飲用前先確認有效期限。 (3)發現有火災欲逃生，碰手把確認溫度，若摸到門把是燙的，表示火勢	實作評量 高層次紙筆評量	【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安E10 關注校園安全的事件。	

							已經很接近門外，不宜從此門逃生。 6.統整與反思：教師歸納各種危險情況，提醒學生隨時注意安全，充分利用眼、耳、鼻、口、觸覺仔細觀察，才能避免危機發生。 7.師生討論學生想要了解的校園傷病問題。例如： (1)學校內最常有人受傷的地方是哪些地區？ (2)在學校內，常發生的危險事件有哪些？ 8.教師準備校園平面圖，在平面圖上引導學生討論，例如： (1)哪裡最容易發生危險呢？ (2)在這些地點最常發生受傷的情況是什麼？ (3)為什麼在這些地點會發生危險？ 9.請曾經發生過或目睹有人在這些地方受傷的學生上臺分享自己受傷的經驗，以警惕同學，不再因相同原因受傷。 10.統整與反思 (1)潛藏的危機會因哪些因素而改變，又能如何因應呢？ (2)從可提供相關訊息的其他機構，蒐集資料。 (3)校園中的潛藏危機，不僅限於課本討論的事件，平時應多加觀察、留意，發現危機並避免，讓校園生活更安全。			
第十八週	單元三安全好生活 活動2 發現危機有方法	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動2 發現危機有方法 1.學生思考：我們還可以透過哪些方式，來幫助我們辨識可能發生的危險呢？ 2.教師可透過近期發生的危機事件報導或印象深刻的危機事件，引導學	實作評量 高層次紙筆評量	【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安E10 關注校園安全的事件。	

			思考方式，因應日常生活情境。	練減低或避免危險的方法。			生了解危機無所不在。 3.教師帶領學生閱讀課本第 84～85 頁的報導，並思考報導中的危機可以如何避免或用哪些感官辨識，例如： (1)調整家具擺放位置，避免兒童攀爬，窗戶應加裝護欄。 (2)使用遊戲器材之前先目視檢查是否損壞，使用時注意零件是否鬆脫或異常。 (3)搭乘捷運時注意聆聽關門警示音，鈴響後不強行上下車。 (4)高鐵列車進站時，月臺門會有閃燈警示，且廣播會提醒；候車時要注意地面標線，在正確區域等候。 4.教師引導學生分享蒐集到的辨識危險資訊。 5.學生思考：蒐集辨識危險的資源後想一想，危險事件是怎麼發生的？為什麼會發生這些危險事件呢？ 6.老師將學生 3～5 人一組，並每組發下一張海報紙。 7.分組討論蒐集的內容，並將討論的結果整理記錄下來，例如： (1)這些危險是怎麼發生的？ (2)為什麼會發生這些危險？ (3)如何避免這些危險的發生？ 8.回饋與統整：平時多閱讀，從報章媒體事件得到資訊，增加辨識危險的能力，多吸收別人的經驗，可以幫助自己提高警覺，預防危險事件的發生。			
第十九週	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 1.教師請學生討論在校園中發生的危險行為哪些可透過正確演練來避免。例如： (1)遞剪刀給別人時，將剪刀的尖頭	實踐評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E9 學習相互尊重的精	

			己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	出並演練減低或避免危險的方法。			朝向他人—演練遞剪刀時把剪刀握把朝他人。 (2)拿掃把嬉鬧—演練行進間掃把與地面垂直拿手上。 (3)上樓下樓不依序走，爭先恐後—演練上下樓梯靠右依序行走。 2.師生共同討論，可以前往哪些校園內容易發生危險的場所，實際進行正確活動的演練，例如：到遊樂場請學生示範使用各遊戲設施前如何檢查，並實際操作正確的遊戲方法。 3.活動進行時，教師亦可在旁提醒學生注意事項，或請學生複誦安全的規則，以加深學生實施正確行動的印象。 4.統整與反思：透過安全演練，事先預防、調整不當行為，可以減少危險的發生。 5.教師引導學生思考家中可能可以改善的危機。 6.學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。 7.學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機發生的方法。 8.教師發下「居家安全檢核表」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成「居家安全檢核表」。 9.統整與反思：居家安全由家庭成員共同維護，完成檢核表後，也要和家人研議如何避免發生危機，共創安全的居家生活環境。		神。	
第廿週	單元三安全好生活 活動3行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的	1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。	單元三安全好生活 活動3行動減危機 1.教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所學	實踐評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	處理與演練。	2.透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。 運用到日常生活中。 2.討論行前注意事項，例如： (1)時間地點路線。 (2)行前準備。 3.實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境。 4.統整與反思：實際走訪校園周遭後，找出潛藏危機情境，並適時適地的做出防範，讓生活更安全。 5.學生將蒐集到潛藏在生活中的危機情境，透過發表分享讓其他同學了解。 6.學生面對危機時，可先透過方法自行避免危機。 7.無法自行處理演練或解決的危機，可以請其他大人幫忙。 8.歸納解決社區潛藏危機的方法，例如： (1)請里長幫忙。 (2)通知管理路燈的單位。 (3)撥打 1999 服務專線。 (4)到縣市政府網站線上報修。 9.教師引導學生思考：有些無法立刻解決的危機，可以怎麼避開呢？ 10.可以透過以下情境進行討論： (1)路上經常出現流浪狗。 (2)外出時和家人走散。 (3)經過沒有交通號誌的路口。 (4)經過社區的陰暗路段。 11.統整與反思：生活中有許多危險都可以避免，隨時注意安全、保護自己，也可以為社區盡一份力量，解除社區中的潛藏危機。		安E9 學習相互尊重的精神。	
--	--	--	----------------------------------	----------------------	--------	---	--	----------------	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班綜合活動領域課程計畫

設計者： 綜合活動領域團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

教材版本		康軒版第二冊				教學節數		每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標		1.單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2.單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3.單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一學習伴我行 活動1 學習有經驗	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。	1.覺察學習對生活的影響，分享學習的經驗與感受。	單元一學習伴我行 活動1 學習有經驗 1.故事內容：寒假期間，小飛發生了一件事，小飛的好朋友騎腳踏車來找他玩，但小飛害怕摔倒，所以一直不敢學騎腳踏車。但小飛想要和朋友一起玩，決定鼓起勇氣學習騎腳踏車，因為學會之後，不但可以跟朋友一起享受騎車的樂趣，還可以和家人一起運動。學習騎腳踏車時，小飛非常緊張，摔了幾次後差點放棄。幸好在爸爸和朋友的鼓勵下，小飛堅持學習，學會之後真的好開心。 2.教師提問：你有哪些學習的經驗呢？當你學會一件事後，你的心情如何？學生思考自己是否也有與學習騎腳踏車類似的經驗。 3.教師提問：你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因，將不想學習事物可能的影	自我評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							響，寫在白紙下半部。 4.小組分享自己想學的與不想學的事，討論不學習帶來的影響，若有學生回答沒有影響，教師可適時指導學生從不同的角度思考。 5.學生討論：(1)勇敢的小飛和膽怯的小飛在面對新事物的學習有什麼不同？(2)下次面對新的事物時，我會如何選擇及面對？ 6.學生思考：在學習騎腳踏車的過程中，小飛曾經感到害怕、想放棄，但學會之後非常開心。在我的學習過程中，曾經產生過什麼想法或感受呢？ 7.學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並說出學習後的心情，透過全班的分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。 8.教師提問：如果學習時遇到困難，你會用怎樣的態度面對呢？ 9.小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。			
第二週	單元一學習伴我行 活動1 學習有經驗	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。	1.透過經驗分享，體驗學習動機與方法的重要性。	單元一學習伴我行 活動1 學習有經驗 1.學生思考：小飛因為想要和朋友一起玩，所以學習騎腳踏車。我曾經因為什麼原因想學習什麼事？我當時如何學習呢？ 2.教師發下每人一張「學習經驗大家談」學習單，學生先寫下自己曾經學會的事物。 3.小組進行分享，接著將組員分享的事物、動機、方法，寫在黑板上。 4.教師請學生分享各種學習方式，在校外可以找誰指導，或有哪些方法可以在學校內進行學習，最後全班共同歸納整理。	自我評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							5.學生選擇印象深刻的三位同學，將他們發表的內容寫在學習單上。 6.教師整合學生對學習方式的討論，引導學生思考，不同的學習方法可以如何運用在學習上。 7.教師提問：你喜歡學習嗎？你認為學得好或學不好的原因是什麼呢？教師針對不喜歡學習的學生予以鼓勵，引導學生覺察自己不喜歡學習的原因。 8.教師總結：學習動機是自主學習的動力來源，了解多元學習方法與管道，發現學習是隨時可以進行的，不一定只能在學校或家裡，只要找對方法就可以終生學習。			
第三週	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法 1.學生思考：小飛在學習騎腳踏車時，用堅持不懈的態度克服了問題，我在學校學習時遇到哪些問題？同學在遇到這些問題時，有哪些解決的方法呢？ 2.教師引導學生發現問題，然後藉由彼此之間的對話，嘗試解決問題。 3.教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第12~13頁的4個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。 4.學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整理在黑板上。 5.學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。 6.學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同同學給予建議。 7.思考同學們給予的建議，針對不懂	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							的地方提出問題。 8.統整與反思 (1)教師鼓勵學生：請試著參考同學的建議做做看吧！ (2)教師提醒學生，如果選擇的解決方式失敗，先思考失敗的原因，調整後繼續嘗試。			
第四週	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法 1.學生了解其他人的學習方法後，可選擇一位同學進行訪問，深入了解他人的學習方法。學生思考：我想請教令我佩服的同學或師長，提出我想向他們學習之處，看看他們是怎麼做到的。 2.學生思考想要訪問的原因，以便在訪問時能順利進行。教師提醒學生訪問時要問到重點。 3.訪問同學後，學生分組進行訪問師長，了解師長的學習方法。 4.教師發下每人一張「訪問師長紀錄單」。小組決定訪問對象後，前往邀約該位師長。 5.小組依約進行訪問活動，先依照擬好的題目提問，師長回答時，每位組員都要填寫紀錄單。 6.每組請師長推薦一種學習方法，若師長提到的學習方法是學生不了解的，可請師長詳細說明。 7.訪問結束後，組內分享自己的收穫與心得。 8.學生思考：訪問後，我發現原來大家都有不同的學習方法，我還可以運用哪些學習方法來加強學習呢？ 9.學生拿出一張白紙，思考並整理歸納自己如何學習各領域的課程，選擇一個擅長的學校課業領域，將自己的	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							學習方法寫在第一張白紙正面。 10.教師把擅長同一領域的學生分在同一組，每個小組的人數可不固定，組內分享該領域的學習方法。 11.除了學習方法之外，教師可引導學生分享發現學習方法的過程。 12.學生將與自己不同的學習方法寫在第一張白紙反面，覺察同一個領域的學習有不同的學習方法。 13.學生討論後進行第二次分組，各組組員須包含擅長不同領域的人。學生拿出第二張白紙，在白紙正面寫下自己各個領域的學習方法，若沒有學習方法則可以略過不寫，全部完成後每人依序發表。 14.學生在白紙反面記錄同學與自己不同的學習方法。 15.統整與反思 (1)教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。 (2)小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 (3)教師鼓勵學生，經由個人、同學、師長的分享，發現不同的學習方法，並找到適合自己的學習方法。			
第五週	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法 1.學生思考：從分享和訪問中，我學習到很多方法，但我該如何做，才能知道什麼學習方法適合自己呢？ 2.學生分組討論學校裡有哪些學習領域，例如：語文、數學、自然、社會、藝術、體育等。 3.各組針對每個學習領域，盡可能列出所有學習方法，例如：多討論、閱讀、上網查資料、上課發問、勤寫筆	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							記等。 4.教師發下每人一張「學習方法體驗」學習單，學生寫下自己現在正在進行的學習領域與學習目標，列出想嘗試體驗的學習方法並實際執行。 5.實踐後，學生思考哪一種學習方法對自己最有效，教師鼓勵學生，若所選擇的學習方法成效不彰，則可再試試其他的，持續嘗試找到適合自己的學習方法。 6.學生思考並覺察靈活運用學習方法，才能找到真正適合自己的方法。			
第六週	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.落實學習方法，思考個人想完成的學習任務，擬定學習行動計畫。	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法 1.學生思考：我發現好的學習方法、正確的學習態度都能幫助學習，我可以如何運用在學習任務上呢？ 2.學生在白紙上寫下自己想要完成的學習任務，學習任務除了包含學校的課業或活動，也可以是自己的興趣，或是生活中想學習的事。 3.學生思考此項學習任務需要用哪些方法才能達成，將方法寫在白紙上。 4.學生分享自己的想法，小組其他組員提供意見，並說出原因，學生參考組員的意見調整學習方法。 5.學生上臺發表自己想達成的學習任務、學習方法與學習態度。 6.教師在黑板上歸納出學習態度，提醒學生，除了學習方法，學習態度也很重要。 7.統整與反思：教師鼓勵學生培養正確的學習態度。 8.學生思考：想要完成一項學習任務時，可以訂出目標和方法。為了幫助自己的學習，我想完成什麼學習任	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							務？可以如何規畫學習行動計畫呢？ 9.教師發下每人一張「我的學習行動計畫」學習單。 10.學生擬定「我的學習行動計畫」，寫下學習目標、時間規畫、學習方法，請至少寫出三種學習方法與學習態度。 11.學生分享執行時的心得，建議在期末成果展實施，讓學生在規畫的時間內完成學習行動計畫。 12.學生學習常遇到的困難通常是因為學習態度不佳，教師可適時提醒學生培養良好的學習態度。 13.教師提問，當初擬定許多學習方法，每一種都有效果嗎？如果沒有效果，該怎麼辦？ 14.教師提醒學生：接著就要執行你的學習行動計畫了，執行計畫遇到困難時，要保持彈性、隨時調整學習方法或求助呵！			
第七週	單元一學習伴我行 活動3 學習樂行動	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-2 學習行動。	1.實踐個人學習行動計畫，分析學習行動並修正。	單元一學習伴我行 活動3 學習樂行動 1.學生思考：執行學習行動計畫一個月後，我給自己的表現打幾分呢？為什麼？ 2.教師在教室或教室外走廊的地上呈現或畫出一條線，線上標示1到10分，每段線段區間約50公分。 3.教師提問：選一個分數代表自己目前的表現，1分代表最不滿意，10分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？ 4.學生依據自己對於實踐學習行動計畫的滿意程度站在線上。 5.學生分享自己站在該位置的原因。 6.統整與反思：教師鼓勵學生找到不	高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	

							滿意的原因，再嘗試改善。 7.學生思考：為自己打完分數後，每個人都發現自己還有可以調整的地方，分數高的可以再精進，分數低則得更努力，我可以怎麼調整呢？ 8.教師發下每人一張「學習行動分析」學習單。 9.學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。 10.學生在組內分享執行計畫的經過，遇到哪些困難需要解決，是否曾經嘗試解決這些困難，用了哪些方式解決呢？ 11.學生訪問同學，請同學提出建議，討論改進行動計畫的方法，再繼續執行。 12.學生思考：我還有哪些執行學習行動計畫的收穫呢？ 13.學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。 14.教師鼓勵學生不斷改進、調整學習。 15.教師總結：學習是不斷在進行的，隨時都要學習，隨時調整自己的方法；學習也是沒有盡頭的，掌握學習的方法，不管什麼時候都可以學習。			
第八週	單元二地球只有一個 活動1 海洋生病了	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	1.閱讀海龜故事，覺察海洋污染的現象。 2.發現海洋污染的原因，了解污染對人類的影響。	單元二地球只有一個 活動1 海洋生病了 1.學生閱讀課本《海龜蜜蜜》原創故事繪本，覺察嬰兒和各種動物在出生時最為嬌嫩，無法保護自己。 2.學生發表閱讀後的心得，了解海龜生存面臨的困境。 3.教師播放海龜影片，引導學生認識	口語評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分	

			意識。	的行動。			海龜出生後自保的行為，以及環境對海龜的影響。 4.學生討論海龜與環境的關聯。 5.全班分組上臺表演自創短劇「海龜的一生」。 6.學生欣賞其他組別的表演，並給予同學肯定與鼓勵。 7.教師引導學生以環境觀察員的角度探討汙染原因，藉由課本上臺灣海灘、港口、礁石等照片，讓學生了解海洋垃圾的嚴重。 8.學生討論課本照片並查詢資料，有哪些垃圾被潮汐、波浪沖上海岸。 9.教師播放海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報導。學生思考：下面這則新聞，是報導一頭鯨誤食海洋垃圾並擱淺死亡的事件。讀完後，我有哪些看法？ 10.學生閱讀課本上鯨豚誤食海洋垃圾擱淺死亡的新聞，讀完之後，發表自己的看法。 11.學生思考：我可以怎麼做來保護海洋生物呢？ 12.學生討論：為何海洋裡會出現許多塑膠袋？我們可以怎麼做，來避免海洋中出現塑膠袋的現象？ 13.學生思考：海洋垃圾不但會使海洋生物因誤食而死亡，而且海中的塑膠垃圾還會變成有毒的塑膠微粒，然後被小魚吃下肚，接著大魚吃小魚，人類又吃了這些大魚。如果吃了這些魚類，我的健康會受到什麼影響呢？ 14.學生上網搜尋「食物鏈」的概念。學生分組演出食物鏈，討論後扮演被塑膠微粒影響的陸地、海洋食物鏈各層生物。學生表演後，教師給予肯定，引導學生延伸思考。		享及創作與海洋有關的故事。	
--	--	--	-----	------	--	--	--	--	----------------------	--

							15.學生思考：海洋汙染問題變得越來越嚴重，不只是因為有許多垃圾汙染海洋，還有其他的汙染也進入了海洋。我想知道更多水汙染的事件，了解後我有什麼想法呢？ 16.學生分享課前蒐集國內水汙染的報導並討論。			
第九週	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少 1.學生思考：我們的環境中，除了有垃圾與廢水汙染的問題待改善外，還有哪些需要被重視的環境問題呢？ 2.教師引導學生觀察每天日常中，發覺會影響生活的環境問題，若學生一時無法在教室空間內清楚感受，教師可提示用「五官」，啟發學生做出更多元的發表與討論。 3.學生討論：(1)這些環境問題都是人為因素造成的，有可能避免嗎？(2)自己或家人曾經做過哪些可能給環境帶來汙染的行為？(3)我能保證自己絕對不會製造汙染嗎？我可以怎麼做？ 4.學生思考：有什麼方法可以改善這些環境問題呢？ 5.學生思考：空氣汙染是生活中常發生的汙染，直接危害到人體健康，我的生活中，哪些是空氣汙染的來源呢？ 6.學生分享課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，了解所謂的空氣汙染，並不只是廣泛的工廠煙囪、汽機車排氣管排放廢氣，還有其他的產生方式，在我們生活周遭隨處可見，一樣會影響健康，一樣需要受到重視。 7.教師可補充說明「二手菸」及其對	實作評量	【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							健康可能產生的危害。 8.學生分享課前蒐集國內空氣汙染報導或研究資料。 9.學生思考：空氣是流動的，如果空氣被汙染，每個人都會受到影響。有哪些減少空氣汙染的方法？我該如何保護自己呢？ 10.每位學生依序說出上下學的交通方式。學生逐一分享選擇此項交通方式的原因，教師可視狀況補充，並應避免學生以此比較家境優劣。 11.學生逐一討論各項交通方式的優缺點，分析何者製造出最多空氣汙染，並提出減少汙染的方式。 12.學生分享課前蒐集減少國內空氣汙染的報導或研究資料，了解減少空氣汙染的環保行為。 13.統整與反思：學生從蒐集報導資料體認汙染的嚴重現況，了解環保行動人人有責，行動已刻不容緩，激起在生活中落實的動機。			
第十週	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少 1.學生思考：身處充斥噪音的環境中，往往令人難以忍受，我的生活中有哪些噪音汙染呢？ 2.學生分享自己曾遇過噪音汙染的經驗，以及課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料。 3.學生討論噪音汙染的原因與影響。 4.學生思考：研究指出，噪音汙染會讓人們失眠、頭痛、精神緊張，還會影響聽力和心情。如果發生噪音問題，我可以怎麼改善這個狀況？ 5.學生覺察自己在學校也會不經意發出噪音，若造成他人不舒服應該改善。	實作評量	【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							6.學生分享課前蒐集減少噪音污染的報導或研究資料，了解減少噪音污染的方式。 7.討論後學生寫下自己能做到或可以提醒家人降低噪音的方式，在生活中實踐。 8.教師補充環境部提供的污染防治策略，鼓勵學生在生活中實踐。 9.學生思考：我家附近有哪些環境髒亂的問題呢？環境髒亂對我們的生活帶來哪些不好的影響？ 10.學生討論造成這些現象的原因。 11.學生思考：有哪些方法可以改善我家附近環境髒亂的問題呢？ 12.小組討論改善並維持環境整潔的方法，培養愛護環境的觀念。 13.教師提醒學生，如果有人隨意丟棄物品，就會造成環境髒亂，還會給其他人帶來不便或傷害。			
第十一週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1.學生思考：雖然生活中仍然有許多環境污染的問題需要解決，但是也有許多人正努力保護環境、減少污染。我知道哪些正在進行之中的保護環境的行動呢？ 2.教師播放種樹達人賴倍元的影片，引導學生看到身體力行的環保人士之善行，補充說明臺灣曾有一段濫墾濫伐的時期，山林破壞、水土流失，幸好近年來因為環保意識抬頭，濫墾情況已獲改善。 3.學生分享課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。 4.教師鼓勵學生：你還知道哪些友善環境的行動？請跟大家分享。 5.學生思考：社區和學校是我生活的	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

							環境，在我每天生活的環境中，人們做出哪些對環境友善或不友善的行為呢？ 6.學生調查社區環境之前，教師先透過調查校園環境進行暖身，帶領學生進行校園環境調查活動。 7.教師發下每人一張校園位置簡圖，帶領全班進行校園環境踏查，學生觀察校園環境，用相機拍攝校園中環保和不環保的地方，並在簡圖上將環保的地方用紅筆圈起，不環保的地方用藍筆圈起，在旁邊寫下原因。 8.調查時，鼓勵學生踴躍討論，遇到問題時舉手發問，教師藉此機會釐清學生環保觀念。 9.教師將全班分組，可將同一里或同一社區的學生分在一組，因熟悉的社區環境相同，方便小組討論與規畫。 10.小組可相約在放學或假日時間，請家人陪同，一起進行社區環境調查，小組其中一人負責拍下社區中環保和不環保的地方。 11.學生一人一張紀錄紙，在紀錄紙的一面記下社區中環保的狀況，在紀錄紙另一面記下不環保的狀況。 12.學生思考：面對髒亂的環境時，有哪些改善的做法？我能做什麼事來保護環境呢？ 13.教師鼓勵學生：對於友善環境的行為，我們最好能「見賢思齊」；對於不友善環境的行為，我們要做到「己所不欲，勿施於人」。			
第十二週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	1.理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1.學生思考：仔細觀察後，我發現好多環境問題，我想跟同學分享我的想法。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減	

			趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		2.教師發下一組一張海報紙，小組回班上整理記錄社區環境的結果，用紅筆寫下環保的地方，用藍筆寫下不環保的地方。 3.小組製作海報完成後，負責相機的同學使用數位設備，投影出在校園和社區踏查時所拍攝的照片。 4.小組上臺分享，說出發現這些環保和不環保的地方時的感受。 5.學生分享觀察到的環保行為。 6.學生討論環境髒亂的現象，探究其原因。 7.學生思考：我想了解自己在生活中有哪些友善環境的習慣？ 8.教師發下每人一張「個人友善環境行動調查表」學習單，請學生檢視自己平時的生活習慣是否對環境友善，教師可提醒學生誠實勾選並寫上原因，當作之後活動討論的依據。 9.填寫完後，教師可請學生舉手表示，統計班上同學的環保生活習慣，了解班上的環保觀念。 10.組內分享每題答案勾選的原因。 11.學生思考：我該如何調整自己的行為，轉變成對環境友善的行動呢？ 12.教師發下每人一張「友善環境好方法」學習單，小組組員說出自己生活中不環保的行為，並討論改善的做法。 13.統整與反思：想一想，生活中還有哪些行為方便卻不環保，對環境不友善？可以怎麼改進這些不環保的行為呢？		少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十三週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務	3d-II-1 覺察生活中環境的問題	Cd-II-1 生活中環境問題的覺	1.進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1.學生思考：友善環境可以從生活中做起，我還可以為環境保護做些什	實踐評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物	

			歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	題，探討並執行對環境友善的行動。	察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		麼？ 2.教師簡介目前的環保法規，播放《垃圾減量從源頭，勿買過度包裝品》影片，說明「過度包裝」的含意，可帶入禮盒的示例。 3.學生發表自己能做到的環保行為。 4.學生拿出自己的鉛筆盒，計算裡面總共有幾枝筆，討論以下問題：(1)如果只保留一定需要用或幾乎每天都用到的筆，將剩下幾枝？(2)鉛筆盒裡哪些筆不常用？大約幾枝？(3)想要的和真正需要的，該如何選擇？(4)教室的失物招領區撿到的文具越放越多，若失主弄丟了卻毫不在意，是否為資源的浪費呢？ 5.學生普遍會將課本、習作、簿本包上書套，而且每學期幾乎都使用新的，書套是塑化製品，無法自然分解。學生討論後，了解使用塑化製品的習慣會在無形中製造了許多垃圾。 6.提出上述物品的循環利用、購買與使用的省思後，教師鼓勵學生在生活中實踐。 7.統整與反思：學生實踐上述提出的循環利用與環保包裝方法，培養不浪費的習慣。 8.學生思考：有些環保人士會將垃圾再生，做成可利用的物品，我知道哪些回收再利用的創意點子？可以怎麼做讓垃圾再生呢？我想和同學分享並做做看。 9.學生分享課前蒐集資源回收利用的影片，分享後討論。 10.學生將創意實踐在生活中。 11.學生思考：買得太多、用得隨便，都可能形成資源浪費，也會製造出更多垃圾，我可以怎樣愛惜資源呢？		質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
--	--	--	-------------------------	------------------	------------------------------	--	--	--	--	--

							12.學生分組討論。教師鼓勵學生向其他同學學習不同的環保行為,找到既環保又不會影響生活的環保綠生活。			
第十四週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.進行環保行動,持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1.學生思考:愛護地球、友善環境不能只是說說而已,要在生活中加以實踐。我每天可以在生活中做到哪些環保行動呢?我要盡力實踐並記錄下來。 2.教師發下每人一張「我的環境友善行動紀錄」學習單。 3.學生回想活動1、2觀察到的環境問題,將自己能做到的解決辦法寫在學習單上,也可以跟組內同學討論,發揮創意與想像力思考多元可行的環保方式,理解環保行動不只是對環境有益,對我們身體也有所幫助。 4.統整與反思:學生用一個星期的時間實踐並檢核是否確實做到,建議從週一到週日,每天用五分鐘來省思與記錄,完成後與全班分享。 5.學生思考:聽完同學的分享後,我認識了很多以前不知道的環保方法與環境友善行動,我還可以怎麼做呢? 6.小組分享,每位組員都要發表並專心聆聽他人的行動成果,學習各種愛護環境的方式。 7.學生思考:環境友善行動要持續的努力才能看到成效,我的動力是什麼?我有哪些發現或想法? 8.教師引導學生反思:(1)你執行的環保行動為環境帶來哪些幫助?(2)你認為透過一次的環保行動,就能解決環境問題嗎?為什麼?(3)在進行環	實踐評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。	

							境保護行動後，你有哪些想法和收穫呢？(4)執行環保行動時，你發現哪些可以改進的地方？ 9.教師鼓勵學生：調整計畫後，在生活中繼續行動，環境保護需要每個人持續的努力，落實環保行動，就能改善環境問題，環境保護就從我們開始。 10.教師鼓勵學生：我了解改變習慣很不容易，雖然我的年紀小、力氣也不大，但可以從小地方開始，從自己做起，進而影響身邊的人。實踐友善環境行動造成生活中有所不便時，我會怎麼堅定自己的信念，或鼓勵身邊的人盡力執行呢？ 11.學生討論大型的團體環保行動。教師請班上參與過淨灘、淨山等團體環保行動的學生，分享當時的感受。 12.學生討論未來可以繼續採取什麼行動，來保護海洋生物。 13.教師總結：對海龜友善的環境，對人類而言也是健康安全的環境，未來我們要繼續努力，實踐友善環境的行動呵！			
第十五週	單元三資源便利通 活動1 資源點點名	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	1.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動1 資源點點名 1.教師展示各種資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。 2.教師歸納學生針對資源所提出的服務，請學生嘗試回答「資源是什麼？」，教師可搭配課本圖片說明這些場所、機構或工具都是「資源」。 3.學生思考：一天中要做的事很多，當我做這些事時，有哪些資源可以幫	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

							助我呢？ 4.學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源，若學生答案有誤或不理解，教師可適時引導補充。 5.學生分享自己當時使用這些資源的經驗，經由同學的分享，了解資源的豐富與多樣。 6.學生思考：這些場所中，除了有書可閱讀，還有哪些資源可以運用？遇到問題需要解決時，我會如何求助呢？ 7.學校若有圖書館，教師可帶領學生參觀。 8.統整與反思：學生思考自己在生活中還會從事哪些活動，會運用到哪些之前沒有提到的資源。 9.學生思考：資源能讓生活豐富又便利，一項資源往往可以滿足許多不同的需求。在我的生活中，有哪些資源能滿足許多需求，提供多元的服務呢？ 10.教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。 11.每一項資源圖卡分享完成後，教師將此項資源提供的服務寫在黑板上。 12.教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單。 13.學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認識資源所提供的多元服務。 14.統整與反思：每個人認識資源的管道不盡相同，教師鼓勵學生平時在			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							生活中練習觀察身邊的資源。			
第十六週	單元三資源便利通 活動1 資源點點名	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活中問題所需的資源。	1.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動1 資源點點名 1.學生思考：除了傳統市場、診所、郵局、便利商店是我們常運用的資源外，生活中有許多人也對我提供協助，「人」也是一種資源，我曾經受過哪些人的協助呢？ 2.學生在組內分享生活中曾受過哪些人的幫助，他們幫助了自己哪些事？整理後上臺分享。 3.教師提問：除了人力資源外，還有哪些其他類型的資源呢？ 4.教師補充說明網路資源、服務專線資源、自然資源、物力資源等。 5.教師混合資源名稱卡和非資源名稱卡，黏貼在黑板上，請學生舉手判斷哪些是資源。 6.當學生答案不一致時，教師請學生發表個人判斷的依據。 7.教師整理學生的回答定義資源，並引導學生進行資源分類。分類方式不拘，只要清楚呈現即可。 8.學生討論：(1)分類資源後有哪些新發現？(2)每個資源都能被分類嗎？分類時有沒有遇到困難？是否有不確定要放在哪個類別的資源呢？ 9.學生認識資源後，不一定能全盤掌握其提供的服務或使用時機，教師可鼓勵學生運用各種方式，認識更多資源。 10.學生思考：認識各式各樣的資源，並了解這些資源提供的服務後，想一想，如果日常生活中缺少了這些資源，對我的生活會有什麼影響？ 11.小組根據課本示例討論。學生覺	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

							察沒有資源為生活帶來的不便，體察資源的可貴。 12.教師發下每人一張「資源分類表」學習單。學生用熟悉的分類方式，將日常生活中接觸到的場所或機構資源，分為使用過和未使用過。 13.學生家中若有長者需要照顧，長期照顧機構和社區關懷協會也是可能提及的資源。 14.教師鼓勵學生請家人協助或陪同，一起嘗試以前沒有使用過的資源。體驗資源的重要性，了解缺少資源對生活的影響。			
第十七週	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.學習選擇適切的資源解決個人生活上的問題。	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣 1.學生思考：生活中總會遇到新的狀況與挑戰，這時候就需要運用資源來幫忙解決各種問題，我曾經遇過哪些狀況？我會運用哪些資源來解決？ 2.全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。 3.教師提醒除了場地資源或機構外，也可運用其他資源。 4.組內統整看法並依序上臺發表，發表後其他三組給予意見，讓看法更多元。 5.教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源和做法寫在海報紙上。 6.各組依序上臺發表海報內容，教師可針對各組的報告釐清或補充。 7.學生思考：相同的狀況可以用不同的資源解決，我想選擇哪一項資源呢？我的做法是什麼？ 8.教師鼓勵學生認識多項資源，認識的資源越多，就能更靈活的運用，解決生活中的問題。 9.延續前一節課的分組，各組討論每	高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

							個情境題的解決方法，在組內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。 10.教師提問：有沒有更適合的做法呢？聽聽看其他人選擇的理由。小組上臺分享，教師歸納整理每個情境題的解決方式。 11.教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。 12.學生思考：經過和同學的討論，我發現資源種類很多，在這麼多的資源裡，我如何選擇適合自己的資源呢？ 13.學生模擬情境題，實際體驗資源解決問題，學習區辨與選用適合自己的資源。 14.教師鼓勵學生：嘗試實際運用資源，才能了解哪個資源適合自己呵！			
第十八週	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.調查社區資源，認識並彙整自己需要的資源。	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣 1.學生思考：平時選擇資源時，通常在住家附近的資源會是優先選項，我家附近有哪些資源呢？以住家鄰近的街道為主，我想找同學一起實際走訪參觀，看看有哪些資源。 2.教師打開 Google 地圖網頁，並發下每組一張簡易社區地圖，說明以學校為中心，社區地標和街道分布的位置與方向，讓學生建立簡單的地圖概念。 3.教師將住的近的學生分在同一組，發下一組一張海報紙，各組參考 Google 地圖，用彩色筆畫出「住家附近簡易街道圖」，並畫出組員的住家位置與顯著地標，完成後，小組參考地圖進行行前準備，討論問題。 4.學生回家詢問家長，在假日挑選一	高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

							個時間和家人一起進行社區踏查。 5.教師提醒學生，踏查時可以做筆記、拍照或攝影，隨時蒐集資料，以利接下來的體驗成果發表。 6.學生統整踏查社區資源後學到的事物。 7.學生思考：我和同學在踏查時發現了什麼？我想把大家的發現記錄下來，整理出一份住家附近資源地圖。 8.學生將參觀社區資源的相關資料和紀錄帶到學校，小組討論後進行發表，發表時，可用學校的數位設備播放照片或影片，自由選擇發表的方式，教師可評估教學時間，盡量讓發表方式多元化。 9.教師可適時補充使用該項社區資源機構的重點。 10.小組沿用前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」，用彩色筆標示踏查時發現的資源，至少要在地圖上標示十項發現的資源，並寫上資源名稱。 11.小組依序上臺發表社區資源地圖，教師檢視各小組標示的社區資源位置是否正確，並適時釐清，提醒學生哪些是生活重要的資源，將地圖貼在公布欄。 12.學生思考：調查完住家附近的資源後，我發現我在使用這些社區資源的經驗不太相同，我使用過哪些資源提供的服務呢？ 13.教師發下每人一張「社區資源整理表」學習單。 14.教師說明：了解自己使用資源的狀況，認識資源提供的服務，當你下次選擇資源時，就能正確判斷並靈活運用呵！			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

第十九週	單元三資源便利通 活動3 資源行動讚	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.了解使用各類資源的注意事項。	單元三資源便利通 活動3 資源行動讚 1.學生思考：每種資源都有許多人會共同使用，使用時要好好愛護珍惜，我在使用資源時要注意什麼呢？ 2.學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。 3.教師提醒學生可以從最近一次使用資源的經驗談起，說出使用時不適當的態度和行為。 4.教師將學生的發表寫在黑板上，統整歸納出哪些行為和態度會影響到他人。 5.教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。 6.教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為。 7.學生發表後，教師視情況補充說明，引導學生覺察使用某些資源的規定較特殊，但大部分使用資源的態度和行為是共通的基本禮儀，教師鼓勵學生在使用資源時遵守規則，發揮公德心。 8.統整與反思：社會資源是大家共同使用的，在使用時要考慮他人的感受，不可以因為自己一時的方便，造成他人的不便，愛護社會資源，才能永久享受資源帶來的便利。	實作評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第廿週	單元三資源便利通 活動3 資源行動讚	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	1.進行資源機構體驗活動，覺察資源的可貴與重要。	單元三資源便利通 活動3 資源行動讚 1.學生思考：我想知道哪些資源能在平時提供我幫助，和全班討論後，選擇一個資源機構進行體驗與探索，體	實作評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的	

			危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	理個人日常生活問題。	Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		驗後我有哪些想法與收穫呢？ 2.全班一起討論，並決定適合全班參觀的機構。老師將學生的提議寫在黑板上，學生說出支持體驗該項資源的理由。 3.全班投票選出一項資源後，學生蒐集該資源的相關資料。 4.每所學校周邊資源都不同，教師可選擇離學校最近的資源進行體驗，事前與各資源單位的窗口聯繫拜訪體驗事宜。 5.教師發下每人一張「資源體驗紀錄」學習單。 6.教師提醒學生與服務人員互動時，要實踐上一節課所討論的使用資源注意事項。開始進行體驗，學生邊聽邊觀察，專心聽服務人員介紹，有問題則舉手發問。 7.統整與反思：體驗後，教師鼓勵學生正確且適當的利用資源。		能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
--	--	--	----------------------------	------------	--	--	---	--	---------------------------	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班藝術領域課程計畫

表 13-1

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（ 年級和 年級） 否☒

設計者：藝術領域團隊

教材版本	翰林版國小藝術 3 上教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的情事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫情事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。		

	31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 42 能吹奏直笛 B, A 音。 43 能認識全音符並打出正確節奏。 44 能嘗試簡易的即興節奏。 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。 60 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 61 能設計肢體單純向上、向下的動作。 62 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。 63 能和同學合作完成表演。 64 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。 65 能製作一幅趣味畫，表達向上、向下的意境。								
教學進度	單元名稱	節數	學習領域	學習重點	學習目標	教學重點(學習引導內	評量方式	議題融入	跨領域統整

週次			核心素養	學習表現	學習內容		容及實施方式)			規劃 (無則免)
第一週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 認識顏色。 2 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。 4 知道不同的色彩會帶給人不同的感覺。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。 5 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調出來的顏色都會一樣。 6 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。 7 能知道利用不同的工具調色，調出的色彩不同。 8 能調出圖片中所看到的顏色。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生	1-II-3 能試探媒材特	視 E-II-1 色彩感	1 探索藝術家如何運用色彩創作。 2 發表自己對於色彩感	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E8 了解	

	發現		活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	知、造型與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	知的經驗。	的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。 4 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自的想法。 5 能針對畫作分享自己的看法。		不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
--	----	--	--	---	--	--------------	--	--	--	--

第三週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。 3 能利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4 能利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	口語評量 態度評量 作品評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
-----	-------------------	---	---	--	---	--	---	-------------------------------------	---	--

				品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。						
第四週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	1 能探索藝術家運用形狀的目的。 2 能了解藝術沒有像不像的問題。 3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 能利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。					
第五週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 能從阿爾欽博多大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2 能與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

				自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。					
第六週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 5 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 6 能透過觀察，畫出一棵樹 7 能探索藝術家表現光與色的方法。 8. 能了解藝術家在創作中如何表現光與色	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

			地及全球藝術與文化的多元性。	生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		9 能決定想要畫校園裡的哪個角落。 10 能將色彩與光影表現在作品上 11 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。			
第七週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的	1 能請學分享對煙火的感受。 2 教師說明夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 一起討論與探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。	口語評量 態度評量 作品評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

			情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作與分享。	4 學生用自己想要表現的素材進行五彩繽紛的夜晚創作。 5. 學生進行創作，完成作品。 6 請學生進行畫作的介紹與分享。			
--	--	--	---	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--

				關係。						
第八週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能有敏銳的觀察力。 2 能以玩具的身分做自我介紹。 3 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	1. 引導學童訓練觀察力，從觀察自己玩具的具體外觀特徵出發，再進一步觀察出平常沒有注意的玩具細節， 2. 請學生上台分享自己的觀察心得。 3 引導學生進入愛惜物品的主題。 4. 教師請學童參考課本圖例，將自己化身為玩具，以第一人稱書寫「玩具身分證」 5. 請學童拿著自己的玩具去向同學做訪問，將同學對自己玩具的印象書寫在「玩具身分證」上。 6 教師請學童上臺以玩具的身份做自我介紹。 7 進行「玩具相見歡」活動，培養學童有個人的空間概念，能與他人保持安全距離，並配合音樂節奏走動。以玩具的身分向朋友打招呼。	口頭發表 實作表演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				品的特徵。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第九週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1. 教師將全班分成二組，一組是遊戲組，另一組為評審組。 2 教師說明活動規則。 3 每一回合，只要有五個人到達終點就結束，再換另一種玩具人。 4 在扮演「玩具人」時，可以依照該玩具的特性移動，例如陀螺 人可能會用轉圈圈的方式前進，以增加肢體的豐富性。	口頭發表 實作表演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

			關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	5 運用視覺、觸覺認識玩具的特性，再透過遊戲性活動，引導學童模擬玩具的姿態，以開展肢體及基礎表演練習。 6 教師請各組從自己帶來的玩具裡選出表演主題，進行群體玩具組合討論及排練。 7 教師提示各組表演呈現方式：一開始呈現靜止不動的玩具人讓觀眾欣賞，教師倒數五秒鐘後再開始進行動態的動作，可以原地或移動位置，亦可以加入音效。 8 排練完畢後各組上台演出，教師開放觀眾搶答，看哪組最快猜出臺上同學表演的是哪一個玩具？ 9 表演結束後，教師請學童圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。		【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

				3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						
第十週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的	1 能培養專注的聆聽能力。 2 能開發肢體的伸展性和靈活度。 3 能透過團隊合作完成任務。	1 教師說故事。 2 跟著小樂們前往玩具國城堡！ 3 教師關掉電燈，播放大自然的輕音樂，持續約一分鐘，營造大自然情境的氛圍。 4 教師口述情境，引導學生進行感覺練習。 5 學生在做感覺練習時，適度提醒學生，回憶自己生活中的哪件事情讓自己感覺到愉快、緊張、害怕、興奮等的情緒，將經驗提取出來做出對應的肢體動作。 6 教師播放音樂，一分鐘後開燈。 7 學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。 8 進行冒險地圖活動。 9 當有冒險者走到命運或機會的位置時，教師請冒險者抽卡牌，進行答題活動。 10 只要有人最先抵達終點，或者遊戲進行 30 分鐘後，比賽就結束， 11 教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。	口頭發表 實作表演	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		12 教師引導學生自由發表看法並總結。			
第十一週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生	1-II-4 能感知、探索與表	表 E-II-1 人聲、動作與	1 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 2 能理解自己與他人的	1 教師向學生說明活動故事情境。 2. 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目。	口頭發表 實作表演	【科技教育】 科 E9 具備 與他人團隊	

			活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與	空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角	互動關係，並培養學生解決問題能力。 3 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。	3 教師提醒學生，創意關卡不要跟別組相同。 4 各組討論關卡的呈現方式。 5 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 6 教師可以運用手鼓，給予十個拍子，讓各組以慢動作啟動危險關卡，可以幫助學生確實將動作做到定位。 7 各組呈現完畢後活動結束。 8 教師說明身歷情境遊戲規則。 9 探險隊要集體行動，按照規劃的探險路線前進。 10 沒有探險隊經過時，扮演關卡者可做短暫的休息。 11 所有組別闖關完成後，學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。 12 教師帶學生閱讀課本圖例。如果你也可以許一個願望，你會許什麼願望呢？為什麼？ 13 學生自由發表想法。 14 教師說明老師面前有一個摸彩箱，裡面有情緒籤條，老師要請同學們上台抽出卡牌，用表情表現卡片上的情緒。 15 教師請自願的同學上台抽卡牌表演。 16 表演結束後，教師帶領學生進行分享與討論。		合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
--	--	--	---	---	--	--	--	--	---	--

				生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	色扮演。					
第十二週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動	1 能培養上台說話及表演的台風與自信。 2 能學會建構基本的事情節。 3 能運用肢體動作傳達訊息。	1 教師引導學生，以玩具代言人的身份上台進行才藝表演， 2 上台時可以先進行玩具自我介紹。 3 學生輪流帶著自己的玩具上台進行才藝表演。 4 教師提問，你最喜歡哪個玩具的才藝表演？ 5 學生自由發表看法。 6 進行故事大風吹活動。 7 教師請每組學生從三個箱子中分別抽出一張字卡，共三張。 8 各組進行討論及排練約 10 分鐘，上台的學生可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。 9 各組輪流到舞台上表演。 10 每一組呈現時，教師提問：「你看得出來嗎？是誰？在什麼地方？做什麼呢？」 11 學生自由發表看法。 12 各組呈現完，活動結束。	口頭發表 實作表演 學習單	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十三週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1 能運用肢體動作傳達訊息。 2 能發揮創造力編寫故事情節。 3 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。	1 教師請各組完成課本中的學習單。 2 教師引導學生閱讀課本裡的劇本編寫範例，並向學生說明戲劇演出的劇本是由人物對話所組成的。 3 教師帶領學童玩故事接龍。	口頭發表 實作表演 學習單	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	4 教師說明故事接龍遊戲規則。 5 教師提醒學童，接龍時要用第一人稱的方式來說對話。 6 教師請學童利用故事接龍的方式將各組的創意童話故事情節轉化成劇本對話。 7 教師向各組提問：你們的劇本裡出現了那些角色和場景？教師請學童一一條列出來。 8 教師說明：讓我們發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置？ 9 各組輪流演出故事內容。 10 每一組演出後，從故事選出一個喜歡的畫面後靜止不動，教師為各組拍這一張劇照。 11 每一組要負責為前一組的表演進行講評，需給予讚美以及表演建議。 12 教師做綜合講評。			
--	--	--	----------------	--	--	---	--	--	--

				力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。						
第十四週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 2 能認識五線譜的記譜法。 3 能認識高音譜號。 4 能認出五線譜上中央C、D、E三音，並唱出唱名ㄉㄛ、ㄉㄞㄝ、ㄇ一 5 能演唱樂曲〈五線譜〉。 6 能認識小節線、終止線、換氣記號。 7 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 8 能認識4/4拍的拍號 9 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。	1 教師引導學生思考：音樂是怎麼存在我們生活中的？有哪些功能？ 2 教師說明由古至今的音樂記譜法。 3. 教師介紹五線譜的由來。 4 教師指導學生認識五線譜與部位名稱，線與間。 5 教師指導學生認識音樂符號：小節線、終止線、換氣記號。 6 教師指導學生認識4/4拍與節奏。 7 請學生跟著教師演唱〈瑪莉的羊〉的歌詞，並觀察旋律與音符對應的關係。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、	1 能演唱〈小蜜蜂〉的歌詞與唱名，含ㄉㄛ、ㄉㄞㄝ、ㄇ一、ㄘㄩ、ㄌㄛ。 2 能聽4/4拍音樂拍拍子。	1 教師指導學生認識白頭音符的記法、正確拍念節奏的長度。 2 教師指導學生練習白頭音符、黑頭音符、休止符的四拍拍念節奏練習。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽	

				式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	3 能以  即興演奏。 4 能視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音高再演唱出來。	3 教師指導學生念出〈小蜜蜂〉樂譜的節奏念法和節奏說白。 4 以唱名 ㄉㄛ、ㄉㄨ ㄨ ㄨ、ㄇ 一、ㄘ ㄩ、ㄌ ㄛ 唱出〈小蜜蜂〉的旋律。 5 教師教唱樂曲〈小蜜蜂〉的歌詞。 6 學生唱〈小蜜蜂〉一邊用手打拍子。 7 教師播放或彈奏四四拍的音樂，請學生跟著音樂拍出拍子。 8 引導學生觀察〈歡笑之歌〉的節奏，並以正確方式念出節奏。 9 請學生逐一唱出〈歡笑之歌〉每個音的唱名，並以正確節奏唱出全曲旋律。 10 每一組派一位同學上台，共五個同學，演唱〈歡笑之歌〉的旋律。	曲。	他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	參、音樂美 樂地 二、豐富多 樣的聲音	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力	1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。 3 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 4 能認識八分音符，並打出正確節奏。 5 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。	1 教師展示不同的小型樂器，如：響板、木魚、鈴鼓、鐵琴、烏笛、鐵盒子、木箱等等，並請學生觀察他們的外型特徵、聆聽音色，並說說這些物品的聲音有什麼特色， 2 教師說明每個人、每種樂器都有不同的音色，甚至是玩具也有不同音色；在音樂中加入這些音色變化就能使樂曲更豐富。 3 教師播放〈玩具交響曲〉。 4 教師提問：「聽到了什麼？」	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、以直笛正確吹奏。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E15 愛自己與愛他人	

				景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。		5 教師提示：音樂中除了有樂器外，還有玩具一起演奏 4 6 教師導讀與講述課本「樂曲小故事」。 7 教師再次播放音樂，請學生隨著音樂的打拍子。 8 演唱〈玩具的歌〉，教師引導學生看歌詞，感受歌詞輕快歡愉的心情。 9 說白節奏：教師一邊彈伴奏，並照著節奏念歌詞，教師一句、學生重複念一句。 10 樂曲教唱：教師帶唱一句，學生跟唱一句；接著一行一行唱；最後一起演唱。 11 認識長尾音符：八分音符 12 節奏創作：引導學生將附件一的節奏卡拆下，創作四四拍一個小節的節奏，並練習拍念節奏。 13 分享創作：教師引導學生分享自己的創作，		的能力。	
第十七週	參、音樂美 樂地 二、豐富多樣的聲音	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音	1 能認識直笛。 2 能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 3 能吹奏直笛 B, A 音。 4 能認識全音符並打出正確節奏。 5 能演唱〈如果興就拍拍手〉。 6 能嘗試簡易的即興節	1 教師導讀課課文，介紹直笛的由來，以及直笛的種類。 2 教師示範直笛運氣方法。 3 教師示範直笛韻蛇方法。 4 教師指導學生直笛的演奏姿勢與指法。 5 演唱〈如果興就拍拍手〉。 6 複習學習過的節奏。 7 教師指導學生用身體不同	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、以直笛正確吹奏。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

			感經驗。	2-II-4 能認識 與描述 樂曲創 作背 景，體 會音樂 與生活 的關 聯。 3-II-2 能觀察 並體會 藝術與 生活的 關係。	E-II-4 音樂元 素， 如：節 奏、力 度、速 度等。 音 A-II-1 器樂曲 與聲樂 曲， 如：獨 奏曲、 臺灣歌 謠、藝 術歌 曲，以 及樂曲 之創作 背景或 歌詞內 涵。 音 E-II-2 簡易節 奏樂 器、曲 調樂器 的基礎 演奏技 巧。	奏。 7 能聆聽物品的音色判 斷可能的樂曲名稱。	的部位，即興出四四拍的節 奏，如：拍手、踏步、彈指、 拍膝蓋。 8 教師播放兩首樂曲，請同 學聆聽並連連看這個特別的 音色是什麼？			
第十八週	參、音樂美 樂地 三、傾聽大 自然	3	藝-E-B1 理解藝 術符號，以表達 情意觀點。	2-II-1 能使用 音樂語 彙、肢 體等多	音 E-II-3 讀譜方 式， 如：五	1 能欣賞〈皮爾金組曲〉 中的〈清晨〉，並認識 長笛和雙簧管的音色。 2 能觀察〈清晨〉樂句 起伏的特性、並做出相	1 聆聽葛利格《皮爾金組曲》 第一號中的〈清晨〉。 2 教師提問：「你認為〈清晨〉 這首曲子是描寫什麼地方的 清晨？」	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節 奏、指出音符	【環境教 育】 環 E2 覺知 生物生命的 美與價值關	

			藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 3 能演唱〈拜訪森林〉。 4 能認識拍號拍、拍，並做出拍、拍的律動律動。	3 教師說明作曲者原意是描寫撒哈拉沙漠旭日初昇的景象。 4 教師引導學生聆聽主旋律的音色。 5 教師再次撥放音樂，請學生重點放在旋律的走向，一邊聽一邊觀察旋律的音型走向。 介紹有關作曲者的生平。 6 學生分享樂曲帶給自己的感受。 7 教師總結：欣賞樂曲同時也讓我們感受到，大自然的生命的美好，我們要關懷所有屬於這片土地的生命。 8 教師指導學生演唱〈拜訪森林〉說白節奏與演唱歌詞。 9 教師說明二四拍、四四拍的拍號：提示演唱和演奏者樂曲的韻律，如同我們剛剛演唱〈拜訪森林〉時，第一拍踩地板、第二拍拍手，兩者不斷的循環為歌曲的韻律。	正確位置、唱出樂曲。能以直笛吹出正確節奏與音高	懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	
第十九週	參、音樂美 樂地 三、傾聽大自然	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元方	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 3 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。	1 教師提問：哪些地方很熱鬧？ 2 討論這些地方特有的聲音有哪些？ 3 教師用福佬語依節奏朗讀〈湊熱鬧〉歌詞並說明歌詞	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱	【海洋教育】 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，	

			元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音	4 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。	的意義。 4 指導學生隨琴聲唱歌詞、隨琴聲唱唱名。 5 學生演唱熟練之後，設計四四拍的動作，為樂曲搭配律動。 6 教師指導學生用木魚和響板為樂曲〈湊熱鬧〉配上伴奏。 7 請學生用木魚和響板為二四、四四拍的樂曲打拍子。 8 教師指導學生複習直笛指法。 9 教師指導學生吹奏樂曲〈月光〉、〈雨滴〉；學生先認節奏、認出音高唱名，並以正確指法吹奏全曲。 10 樂曲欣賞〈海上暴風雨〉。 11 欣賞樂曲時，請學生一邊聆聽主題曲調，一邊觀察課本中的譜例音符；請學生將譜上的符頭描繪串成一條線，並說說看這條線像是什麼？ 12 請學生用曲調記錄海的印象。	出樂曲。能以直笛吹出正確節奏與音高	體會海洋藝術文化之美 豐富美感體驗 分享美善事物。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	
第二十週	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂 肆、統整課程 上上下下真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 3 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 4 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。	1 教師複習四分音符、四分休止符、八分音符的節奏念法。 2 教師引導學生討論，完成歡呼概念圖。 3 請學生揀選適當的字詞，試寫一句完整的歡呼。 4 請學生分享與發表。 5 學生隨歌曲 CD 或琴聲，演唱歌曲〈伊比呀呀〉。 6 教師請學生隨琴聲或歌曲	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、用直笛吹出正確音高。 紙筆評量：完成小試身手	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教	

			情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的	音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪	5 能演唱〈音階歌〉。 6 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 7 能演唱〈Bingo〉，並打出正確節奏。 8 能完成曲調模仿、接力、接龍。 9. 能聆聽並判斷節奏與曲調 --- 1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 2 能設計肢體單純向上、向下的動作。 3 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。 4 能和同學合作完成表演。 5 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	CD 拍念歌曲節奏。 7 教師引導學生練習拍擊課本範例節奏。 8 教師引導學生肢體節奏即興，請學生分享，並創作自己的肢體節奏，寫在課本上。 9 請學生兩人或三人搭配，一起合奏，是否可以演奏出和諧的節奏。 10 教師播放歌曲〈音階歌〉，請學生聆聽。 11 學生隨歌曲 CD 或琴聲，演唱歌曲〈音階歌〉。 12 教師請學生觀察〈音階歌〉樂曲的音符，找出歌曲中，哪些是同音反覆？那些是音符往上的爬樓梯？那些是音符往下溜滑梯？ 13 完成課本的填答：上行，下行、同音反覆。 14 欣賞：上行與下行的音樂欣賞。巴赫〈前奏曲〉以上行為主，韓德爾的〈前奏曲〉以下行為主。 15 教師播放歌曲〈Bingo〉，請學生聆聽。 16 教師請學生隨琴聲演唱歌曲，並練習拍念音符節奏。 17 請學生 2 到 3 人一組，試著曲調接龍，自由即興演唱，記得，不能與上一個曲調一模一樣。 18 聽力偵探遊戲：請學生聆聽並判斷節奏與曲調。 ---	的作答。 動態評量：是否能分辨上下行音樂，並做出相對應動作。 實作評量：是否能設計、表演生活中含有向上、向下的動作。	育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	
--	--	--	--	--	---	---	--	---	---	--

				關係。	畫、表演等回應方式。		1 教師引導：當我們聆聽一首音樂，可以感受到音樂曲調的方向，有時往高處、有時往低處。 2 教師彈奏或播放音樂，請學生聽辨並說出上下行。 3 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別上行、下行，並做出教師指定部位相對應動作。 4 學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂 5. 猜猜我在做甚麼：生活中常有肢體往上或往下的動作，請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，讓同學們猜猜看， 6 教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有向上、向下的力量，亦可加入聲響即使是靜止的畫作，我們也能感受畫中人物的方向。 7 視覺藝術作品中的力量 1 教師引導欣賞觀察，課文中視覺藝術繪畫，感受靜態畫中力量的方向： 維梅爾〈倒牛奶的女僕〉：畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。拉斐爾〈西斯庭聖母〉：畫面下方的小天使眼神是往上的，不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。			
--	--	--	--	-----	------------	--	--	--	--	--

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

114 學年度第 二 學期 三 年級普通班 藝術 領域課程計畫

設計者： 藝術領域團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

教材版本	翰林版國小藝術 3 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	【視覺藝術】 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層喻則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 【表演】 1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。		

- 4 能嘗試發表自己的感受與想法。
- 5 能發揮想像力和物品做互動。
- 6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
- 7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
- 8 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
- 10 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 11 能瞭解如何創作一個故事的方式。
- 12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
- 13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
- 14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
- 15 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 16 能瞭解何謂表演空間。
- 17 能找出適合物品角色表演的舞臺。
- 18 能創造出劇本中需要的角色。
- 19 能寫出物品特性分析表。
- 20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。
- 21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。
- 22 能發現聲音的特色。
- 23 能做簡單聲音的聯想。
- 24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。
- 25 能運用聲音效果進行表演。
- 26 能製作做簡單的表演道具。
- 27 能保持觀賞戲劇的禮節。
- 28 能與他人或多人合作完成表演任務。

【音樂】

- 1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 2 能認識與學習生日祝福語。
- 3 能用說白節奏創作。
- 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。
- 5 能認識、聽與唱C大調音階。
- 6 能認識C大調音階在鍵盤上的位置。
- 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。

- 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 12 能創作節奏。
- 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 14 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 17 能用直笛吹奏 $\text{I}、\text{II}、\text{III}$ 曲調。
- 18 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 20 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 24 認識附點四分音符。
- 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 28 認識頑固節奏。
- 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 30 認識全休止符與二分休止符
- 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 33 認識作曲家孟德爾頌。
- 34 認識鋼琴
- 35 複習直笛 $\text{II}、\text{III}、\text{IV}$ 、高音 V 指法。
- 36 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。
- 37 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。
- 38 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。
- 39 創作：我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。
- 40 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。
- 41 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。
- 42 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。
- 43 能了解歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。
- 44 〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組 成型式皆為：a、a'。
- 45 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。

46 認識下加 2 間低音 Si。 47 能簡易創作旋律曲調。 48 能完成「小試身手」。 49 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 50 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 51 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 52 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 53 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 54 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。 55 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 56 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 57 能和同學一起合作完成表演。										
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	一、視覺萬 花筒 1. 左左右 右長一樣	3	藝-E-A2 認識 設計思考，理解 藝術實踐的意 義。 藝-E-A3 學習 規劃藝術活 動，豐富生活經 驗。 藝-E-B1 理解 藝術符號，以表 達情意觀點。 藝-E-B3 善用 多元感官，察覺 感知藝術與生 活的關聯，以豐 富美感經驗。	1-II-3 能試探 媒材特 性與技 法，進 行創 作。 2-II-2 能發現 生活中 的視覺 元素， 並表達 自己的 情感。 3-II-1 能樂於 參與各 類藝術 活動， 探索自	視 E-II-1 色彩感 知、造 形與空 間的探 索。 視 E-II-2 媒材、 技法及 工具知 能。 視 E-II-3 點線面 創作體 驗、平 面與立 體創 作、聯	1 能探索生活中美 麗景物的視覺美感 元素並分享觀察發 現與表達自我感 受。 2 能認識對稱造形 要素的特徵、構成 與美感。 3 能探索生活中具 有對稱元素的景物 並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各 種對稱之美的藝術 表現與作品。 5 能探索與應用各 種媒材特性與技 法，進行具有對稱 美感的創作。	1 教師引導學生參閱課本圖例，探索與欣 賞，發現插圖中呈現的美感。 2 探索生活物品中美的原則。 3 探索生活物品中對稱之美的原則。 4 找一找——發現對稱家族。 5 能探索與運用顏料轉印、拓印、剪貼或 其他各種媒材特性與技法表現對稱之 美。 6 能透過藝術實踐，學習表達個人觀點與 理解他人感受。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	【性別平 等教育】 性 E6 了解 圖像、語言 與文字的 性別意 涵，使用性 別平等的 語言與文 字進行溝 通。 【戶外教 育】 戶 E5 理解 他人對環 境的不同 感受，並且 樂於分享 自身經驗。 【人權教 育】	

				己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	一、視覺萬花筒 1. 一左左右右長一樣	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術	視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 2 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	1 教師鼓勵學生自行練習剪出更多的對稱造型。 2 教師發下每組一張四開圖畫紙。 3 教師引導學生將其先前練習對摺剪所剪下的所有圖形，在八開畫紙上做主題性及計畫性排列或重疊組合，並用膠水黏貼固定好。 4 教師鼓勵學生根據組合出的畫面，再多剪出其他相關圖形增貼在畫紙上，使成為一幅完整的，有主題的剪貼畫。 5 教師鼓勵學生收集多種及多樣性媒材，配合剪貼的對稱圖案進行拼貼。 6 教師指導學生利用思考樹組織創作概念，並製作出對稱平衡的玩具。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物	

				活動， 探索自 己的藝 術興趣 與能 力，並 展現欣 賞禮 儀。	體創 作、聯 想創 作。 視 A-II-1 視覺元 素、生 活之 美、視 覺聯 想。				品的製作 步驟。 科 E8 利用 創意思考 的技巧。 【生涯規 劃教育】 涯 E11 培 養規劃與 運用時間 的能力。	
第三週	一、視覺萬 花筒 2. 反反覆 覆排著隊	3	藝-E-A1 參與 藝術活動，探索 生活美感。 藝-E-A3 學習 規劃藝術活 動，豐富生活經 驗。 藝-E-B1 理解 藝術符號，以表 達情意觀點。 藝-E-B3 善用 多元感官，察覺 感知藝術與生 活的關聯，以豐 富美感經驗。 藝-E-C2 透過 藝術實踐，學習 理解他人感受 與團隊合作的 能力。	1-II-3 能試探 媒材特 性與技 法，進 行創 作。 2-II-2 能發現 生活中 的視覺 元素， 並表達 自己的 情感。 3-II-1 能樂於 參與各 類藝術 活動， 探索自 己的藝 術興趣 與能 力，並	視 E-II-1 色彩感 知、造 形與空 間的探 索。 視 E-II-2 媒材、 技法及 工具知 能。 視 E-II-3 點線面 創作體 驗、平 面與立 體創 作、聯 想創 作。 視 A-II-1	1 能觀察發現生活 中反覆圖案的運 用，再透過小組合 作進行實地勘察與 發現校園中的反覆 圖案，記錄並分享 結果並表達自己的 觀點。 2 能有計畫性的利 用剪紙方式表現出 反覆圖紋的美感， 並將剪紙窗花作品 運用於生活中。 3 能探索並察覺藝 術家作品中的反覆 圖案，以及不同的 表現技法。 4 能探索並嘗試利 用基本反覆圖案排 列出更多的組合， 並分析與練習包裝 紙上反覆的圖案與 組合方式。	1 觀察發現生活中反覆圖案的運用。 2 透過小組合作進行實地勘察與發現校 園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表 達自己的觀點。 3 有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆 圖紋的美感。 4 能將剪紙窗花作品運用於生活中。 5 教師引導學生從藝術作品中找出反覆 圖案的元素並發表其看法。 6 練習以反覆的特性排列圖案，使形成各 種具花反覆之美的裝飾花邊圖案。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	【性別平 等教育】 性 E6 了解 圖像、語言 與文字的 性別意 涵，使用性 別平等的 語言與文 字進行溝 通。 性 E8 了解 不同性別 者的成就 與貢獻。 【人權教 育】 人 E5 欣 賞、包容個 別差異並 尊重自己 與他人的 權利。 【安全教 育】	

				展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第四週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3	1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 2 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 3 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 4 能利用容易取得	1 探索蓋印物與其印出的圖案變化，並以不同的創意組合蓋印出富有變化的樣式。 2 利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用蓋印的方式自製包裝紙。 3 能學會基本的包裝技法並利用自製包裝紙包裝禮物。 4 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 5 思考並練習將蓋印畫做二度創作，使成品能用於生活實踐。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【生涯規	

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 5 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。			劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第五週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進	視 E-II-1 色彩感知、造形與空	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列	1 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2 教師利用例圖說明漸層原則的形式原理。 3 教師引導學生將各色系的彩色筆排出	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物	

			動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與	間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	出漸層色的變化。 3 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 4 能利用水墨表現花卉的漸層色之美以及利用濃淡墨色與色彩表現作品。	漸層色的變化。 4 教師引導學生探索花卉花瓣上的漸層色變化，感受漸層之美。 5 學生學習基本的水墨技法，察覺感知藝術與生活的關聯。		品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言	
--	--	--	--	--	---	---	--	--	---	--

				互動。					與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人的作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 3 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。 8 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。	1 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2 教師說明課本四個例圖的形狀漸變方式。 3 教師引導學生利用直尺和圓規，嘗試以學過的反覆（連續）、對稱（均衡）及漸層等美的原則，構思並設計出一張抽象或半抽象的圖案設計作品。 4 教師巡視學生創作情形並予以指導。 5 教師展示學生作品並鼓勵學生表達個人創作時的心得、發現與困難。 6 教師引導學生參閱課本圖例。 7 教師示範與指導學生如何將長紙條利用凹折、彎捲的方式，做出不同的漸層造形。 8 學生製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平	

				術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	作。視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決	
--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

									定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 7 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 8 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1 教師引導學生由扉頁內容及插圖，進入課程單元【猜猜我是誰】 2 引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 3 引導學生分組。並以不同的道具或物品請各組同學分別發想物品的 10 種聯想，並上台分享。 4 請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 5 運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色，再和同學一起表演，讓台下的同學互動。 一起來猜猜看你們表演的是什麼？角色又是誰？ 6 一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪。	口語評量 態度評量 作品評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						
第八週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習	1-II-4 能感知、探索與表現表演	表 E-II-1 人聲、動作與空間元	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方	1 教師引導學生做暖身活動，走S行路線的時候，要保持安全距離，以避免產生肢體間的碰撞。 2 教師引導學生坐下後開始發表，看誰認識的物品角色最多，並予以嘉獎鼓勵。	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海	

			規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認	素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	3. 教師引導學生做分組：可採自己認同的角色自由組成，或教師逕行分組，每組角色不限（可多人分飾多角；亦可多人組合成一個角色：如大魔王……等），共同討論出一段表演，並上臺發表。 4 教師引導學生分組表演。 5 各小組上臺發表。 6 討論與分享。		洋有關的故事。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
--	--	--	--	---	---	---	---	--	--	--

				識與探索群已關係及互動。						
第九週	二、表演任我行 2. 我來秀一下	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 暖身活動（人、地、事接龍遊戲），讓學生練習造出含有人、地、事完整的句子。 2 學生抽出三張字條，試著假想情境，並運用肢體表演出來。 3 教師總結。 4 教師講解 5W 思考法。 5 教師引導學生做分組，每組以三個以角色為限，請同學們依照人、事、時、地、物的方式，發揮創意和想像力，將五個圓圈中的內容，添油加醋地串成一個有連續情節的故事，並上臺發表。	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。	

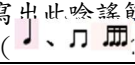
				現形式，認識與探索群己關係及互動。	動、角色扮演。					
第十週	二、表演任我行 2. 我來秀一下	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。 6 能瞭解何謂表演空間。 7 能找出適合物品角色表演的舞臺。 8 能嘗試表現自己的感受與想法。 9 能瞭解何謂表演空間。 10 能找出適合物品角色表演的舞臺。	1 教師說明如何對照課本上的劇本創作表，把故事大綱、角色分配和「物品角色」的對話寫下來，一起來分組編寫劇本。 2 教師進行小組分組。 3 教師依據表格說明引導同學創作簡單故事劇本。 4 小組上臺發表。 5 教師總結。 6 教師引導學生參閱課本圖文。 7 教師講解什麼是舞臺？ 8 教師提問，在校園裡，有哪些地方可以作為物品角色的表演空間。 9 教師鼓勵學生發表，學生依照自己的想法自由回答： 10 討論與分享。 11 教師總結。	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

					戲、即興活動、角色扮演。					
第十一週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 5 能發現聲音的特色。 6 能做簡單聲音的聯想。 7 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 8 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 9 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師請學生依照小組劇本裡的角色特性（如：名稱、性別、年齡、外型、個性、聲音的特色、最喜歡和最討厭的角色等），依序填入課本上的角色卡。 2 依據統整出來特性，賦予它一個最合適的角色名稱。 3 教師引導學生認識不同的重音會如何改變句子的意思和說話者情緒的不同處。 4 教師引導各組同學分別討論創作劇本中角色的聲音後，依序請各組上臺發表，看哪一組的角色聲音差別最大？哪一組的聲音最有特色？	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	動、角色扮演。					
第十二週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊	1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師發問，有什麼其他的想法可以讓表演更加精彩呢？ 3 學生自由回答。 4 教師請各小組的成員，按照自己的劇本，做演出前最後的排練。 5 教師於同學排練時，需進行課間巡視。 6 教師總結。 7 「偶」來演給你看（演出 40 分鐘） 8 各組上台發表。 9 討論與分享。	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	戲、即興活動、角色扮演。					
第十三週	三、音樂美 樂地 1. 歡愉的 音樂	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4. 能演唱歌曲〈生日〉。 5. 能認識C大調音階。 6. 能聽與唱C大調音階曲調。 7. 能認識C大調音階在鍵盤上的位置。 8. 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 9 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 10 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。	1 暖身活動，教師依歌詞節奏帶領學生做動作。 2 教師依歌詞節奏帶念學生唸出〈動動歌〉節奏語言。 3 〈動動歌〉歌曲教學。 4 歌唱接力：學生圍成一圈，每一行前兩小節大家一起演唱。 5. 歌曲教唱：〈生日快樂〉。 6 節奏練習：學童跟著課本譜例，一邊聽音樂一邊指出音樂的線條，去感受高高低低的音高與優美旋律。 7 樂理教學——認識C大調音階。 8 聽與唱C大調音階曲調。 9 認識C大調音階在鍵盤上的位置。（延伸活動——跳格子遊戲） 10. 認識唱名：進行「唱名的練習與遊戲」。 11. 欣賞重點：樂曲速度、強弱變化的趣味，小喇叭顫音和長號滑音的對比。 12. 介紹小喇叭的外形。 13. 討論與總結 歸納音樂要素，學生討論並自由發表意見。 （1）樂器：小號音色明亮、尖銳；有三個活塞來改變音高；用吹嘴發出聲音等。 （2）旋律：快樂的、熱鬧、輕鬆、反覆很多次。 （3）節奏：快速的。	表演評量 口頭評量 創作評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				興，展現對創作的興趣。	體即興、節奏即興、曲調即興。		(4) 強弱：A 段較強；B 段柔和。 (5) 曲式：序奏—A—B—A—尾奏。 14 大家提供意見選擇適合慶生會的背景音樂，分享並播放聆聽。			
第十四週	三、音樂美 樂地 1. 歡愉的 音樂	3	藝-E-A1 參與 藝術活動，探索 生活美感。 藝-E-A2 認識 設計思考，理解 藝術實踐的意 義。 藝-E-B1 理解 藝術符號，以表 達情意觀點。	3-II-3 能為同 對象或 場合選 擇音 樂，以 豐富生 活情 境。 2-II-1 能使用 音樂語 彙、肢 體等多 元方 式，回 應聆聽 的感 受。 1-II-5 能依據 引導， 感知與 探索音 樂元 素，嘗 試簡易 的即 興，展 現對創 作的興	音 P-II-2 音樂與 生活。 音 A-II-3 肢體動 作、語 文表 述、繪 畫、表 演等回 應方 式。 音 E-II-3 讀譜方 式， 如：五 線譜、 唱名 法、拍 號等。 音 E-II-5 簡易即 興， 如：肢 體即 興、節 奏即	1 能演唱歌曲〈大 寶和小寶〉。 2 能認識十六分音 符。 3 能拍念十六分音 符說白節奏。 4 能創作節奏語詞。 4 能演唱歌曲《3/4 拍》。 5 能藉由歌曲認識 3/4 拍。 6 能藉由肢體律動 感應 2/4 拍 3/4 拍 4/4 拍不同的拍感。 7 複習直笛丁一、ㄅ ㄩ、ㄌㄛ指法。 8 用直笛吹奏丁 一、ㄅㄩ、ㄌㄛ曲 調。 9 用直笛吹奏第三 間的高音ㄅㄩ。 10 能利用已學過的 舊經驗完成「小試 身手」。 11 能將音樂學習與 生活情境相連結。 12 能展現創作並運 用於生活之中。	1. 〈大寶和小寶〉導入活動與創作背景 介紹。 2. 〈大寶和小寶〉歌曲教唱。 3. 播放音樂 CD，學生視譜或寫譜，並聆 聽歌曲曲調。 4. 彈奏〈大寶和小寶〉，學生用唱名視 唱曲譜唱出，並注意十六分音符的節奏。 5. 教師補充說明〈大寶和小寶〉的歌詞 內涵。 6. 說出  、  、  三種節奏拍值相似或 相異之處。 7. 教師鼓勵學生依  、   創作 4 拍節 奏。 8 暖身活動——教師依音樂歌詞情境唱跳 一小段，並請學生說出或感受重音的位 置。 9 歌曲教學——〈3/4 拍〉 (1) 聆聽音樂 CD，說出感受。 (2) 朗讀歌詞節奏。 (3) 隨琴聲唱歌詞。 (4) 拍念音符節奏。 (5) 歌唱接力：訓練或評量學生的音 準、節奏性與專心度。 10 .3 拍子節拍練習 11. 3 拍子律動 12. 討論並運用肢體動作拍打三拍子的 規律強、弱拍。 13. 以    節奏，將  、  、  指法吹奏熟 練。 14. 引導學生吹奏課本「十個小印地安 人」的曲譜。	表演評量 創作評量 實作評量 口頭評量	【性別平 等教育】 性 E11 培 養性別間 合宜表達 情感的能力。 【人權教 育】 人 E5 欣 賞、包容個 別差異並 尊重自己 與他人的 權利。 【品德教 育】 品 E3 溝通 合作與和 諧人際關 係。 【人權教 育】 人 E3 了解 每個人需 求的不 同，並討論 與遵守團 體的規則。 【生涯規 劃教育】	

				趣。	興、曲調即興。		15. 高音直笛教學 16. 分享與表演— 學生將所習得吹奏歌曲，練習並吹奏表演給家人聆聽，請家人錄音或錄影，並發表吹奏的心得或建議。 18. 完成「小試身手」。 (1) 口頭評量： (2) 回答與分享。 19. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如《小老鼠》唸謠，能藉由唸謠的語韻寫出此唸謠節奏，並與習過之舊經驗() 結合。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十五週	三、音樂美 樂地 2. 歌詠春 天	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5	1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 3 歌曲教唱：〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 6 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 7 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 8. 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 9. 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。	1. 導入活動~~引起動機 2. 歌曲教學——〈春姑娘〉 3. 教師說明：〈春姑娘〉樂譜中有許多的附點四分音符，請學生注意聆聽。 4. 教師依歌曲節奏特性分成三組，由這三組節奏輪流接唱。 5. 認識附點四分音符 6. 教師利用課本音符與附點音符的線條圖，讓學生比較 2 者之間的不同，並請學生試著說出不同之處為何。 7. 教師延續導入活動之問題，教師提問：「在學校或社區的範圍內，你最想去哪一個角落，讓它變成春天的景象？」讓學生自由發表。 8. 引導動機：教師播放一些相關鈴鼓或三角鐵音樂，請學生聆聽。 9. 學生依自己認知，說明三角鐵或鈴鼓的特性。 10. 鈴鼓認識與練習 11. 三角鐵的認識與練習。 12. 延伸活動 (1) 發表還可以用甚麼方式演奏三角鐵或鈴鼓。 (2) 發表對三角鐵或鈴鼓聲音的特質。 (3) 拍打擊樂器時，應該注意那些事情。	表演評量 口頭評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知	

				趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	10. 認識頑固節奏。 11. 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 12. 認識全休止符與二分休止符	(4) 生活中哪有哪物品可代替鈴鼓或三角鐵。 13 教師講解「頑固節奏」的概念。 14. 頑固節奏練習。 15. 頑固節奏發展活動： (1) 可分組，以不同動作或樂器做合奏。 (2) 可逐次增加不同的節奏、演奏方式合奏。 (3) 發表加上頑固節奏後，與原本歌曲相較，有什麼不同或變化？ (4) 討論其他曲子是否也可如此練習。 16. 認識 2 分休止符與全休止符。 17. 習唱「休止符」歌曲。 18. 「休止符」律動。		生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第十六週	三、音樂美 樂地 2. 歌詠春 天	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。	1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 2. 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 3. 認識作曲家孟德爾頌。 4. 認識鋼琴。 5. 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 6. 能將音樂學習與生活情境相連結。 7. 能展現創作並運用於生活之中。 8. 複習直笛 合、琴、口。 9. 高音 $\dot{2}$ 指法。 10. 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。	1. 引導活動—介紹無言之歌集/春之歌創作背景 2. 樂曲欣賞——〈春之歌〉 3. 討論與總結 (1) 欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器——等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4 介紹鋼琴的外觀（分直立式、平臺式），基本構造（每組有五個黑鍵、七個白鍵所組成，共八十八鍵）、踏板等。 5 教師將鋼琴外殼打開，展示與介紹內部結構。（由：弦列、音板、支架、鍵盤系統（包括：黑白琴鍵和擊弦音槌，共 88 個琴鍵）、踏板機械（包括頂桿和 3 個腳踏板）和外殼組成。） 6 教師介紹鋼琴中的白鍵與黑鍵組成。 7. 一指神功：以〈小蜜蜂〉一曲，學生用一指神功在鋼琴上彈奏出來。 8. 討論與總結 9. 完成「小試身手」。 (1) 口頭評量： (2) 回答與分享。	表演評量 實際演練 態度評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

				現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。		10. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如《春天節奏/毛毛蟲、花朵、溫暖和風、過敏打噴嚏》，能藉由生活中對春天的感受與經驗轉化進而創作音樂節奏。 11. 複習直笛C、D、E。 12. 高音直笛指法教學：第三間高音F_3指法。 13. 直笛的接力吹奏——正確的運氣、運舌、運指方法，和老師共同合奏。 14. 吹奏時要彼此注聲部的銜接與和諧感，並以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏，氣流不可過重或過輕。		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	三、音樂美 樂地 3. 山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素	1. 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 2. 能對照音樂地圖欣賞音樂。 3. 能依照音樂地圖做簡易樂器合奏。	1. 暖身活動/〈山魔王的宮殿〉音樂故事引導。 2. 音樂欣賞——葛利格〈山魔王的宮殿〉。 3. 統整與發表——欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。	表演評量 態度評量 節奏評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【品德教育】 品 E1 良好	

			藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形	4. 暖身活動-音樂地圖導聆。  5. 用鈴鼓、三角鐵、木魚跟著音樂地圖敲奏節奏。 6. 統整與分享：敲擊樂器合奏時，應該注意哪些事項？（敲奏在正確位置點、要配合音樂的節拍、要注意與他人合奏是否整齊）等。	生活習慣與德行。 品 E2 自尊、尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
--	--	--	------------------------	---	--	--	---	--

					式。 音 P-II-2 音樂生 活。					
第十八週	三、音樂美 樂地 3. 山魔王 的宮殿	3	藝-E-A2 認識 設計思考，理解 藝術實踐的意 義。 藝-E-B3 善用 多元感官，察覺 感知藝術與生 活的關聯，以豐 富美感經驗。 藝-E-C2 透過 藝術實踐，學習 理解他人感受 與團隊合作 的能力。	2-II-1 能使用 音樂語 彙、肢 體等多 元方 式，回 應聆聽 的感 受。 2-II-4 能認識 與描述 樂曲創 作背 景，體 會音樂 與生活 的關 聯。 1-II-1 能透過 譜，發 展基本 歌唱及 演奏的 技巧。 3-II-5 能透過 藝術表 現形 式，認	音 A-II-2 相關音 樂語 彙，如 節奏、 力度、 速度等 描述音 樂元素 之音樂 術語， 或相關 之一般 性術 語。 音 E-II-4 音樂元 素， 如：節 奏、力 度、速 度等。 音 E-II-2 簡易節 奏樂 器、曲 調樂器 的基礎 演奏技	1. 〈山魔王的宮殿〉 音樂歌詞創作教 學。 2. 完成「小試身 手」。 3. 能拍打出「節奏 迷宮」中的各節奏 型。 4. 能找出四四拍的 節奏。 5. 能用直笛吹奏第 四線的高音。 6. 能正確演奏高音 笛〈快樂頌〉、〈進 行曲〉。 7. 〈快樂頌〉、〈進 行曲〉兩首樂曲的 樂句組 成型式皆 為：a、a'。	1. 暖身活動：教師拍打數種節奏型，請 學生跟隨拍打。 2. 創作——我的歌詞我來唱 （1）學生試著創作填入歌詞。 （2）教師將各組創作的歌詞展示在黑 板，作接唱發表 （3）全班分組自由表演，並互相觀摩與 欣賞，並發表各組優點與感受或意見。 3. 小組互評表——從動作、創意、節拍、 速度、音量和歌詞的創作中，最特別或 最令人驚艷之處去發想。 4. 分享自己在「歌詞創作」或「律 動創作」過程中最好玩、最困難、 最有成就感之處。 5. 直笛暖身練習。 6. 第四線高音 RE 指法練習。 7. 吹奏歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 8. 節奏節奏迷宮。 （1）拍打「節奏迷宮」中的各節 奏型。 （2）找出 44 拍的節奏並完成節奏 迷宮。	表演評量 實際演練 態度評量 節奏評量	【人權教 育】 人E5 欣 賞、包容個 別差異並 尊重自己 與他人的 權利。 【品德教 育】 品E3 溝 通 合作與和 諧人際關 係。	

				識與探索群己關係及互動。	巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。					
第十九週	三、音樂美 樂地 3. 山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音	1. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 2 認識下加 2 間低音 SI。 3 能簡易創作旋律曲調。 4. 能完成小試身手。 5. 能將這學期所學的音樂，無論是知識、情意、技能面跟家人分享或共學。 6. 能利用科技呈現學習或共學成	1. 歌曲教學——〈魔法音樂家〉 2. 歌曲律動。 3. 認識下加 2 間低音 SI。 4. 低音 SI 視唱練習。 5. 小小作曲家——以 2 個雙八分音符做簡易創作旋律曲調。 6. 聆聽 2 首舒曼鋼琴作品〈兒童鋼琴曲集〉／〈騎兵之歌〉／〈迷孃〉，勾選其音樂特質。 7. 完成「小試身手」。 (1) 口頭評量。 (2) 回答與分享。	表演評量 實作演練 態度評量 創作評量	【品德教育】 品 E2 自尊 尊人與自 愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。	果。				
第二十週	四、統整課程	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索	1-II-2 能探索	音 A-II-3	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素	1 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別『對稱』、『連續』、『漸層』的旋律，並	<u>視覺</u> 口頭評量：	【生命教育】	

	無所不在的美感		生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	的特徵、構成與美感。 2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 3 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 4 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 5 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。 6 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 8 能和同學一起合作完成表演。	請同學說出旋律的屬性。 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？ 3 學生自由回答。 4 請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，如： (1)波浪舞 (2)手指舞 (3)肢體萬花筒 5 教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有『對稱』、『連續』、『漸層』的肢體動作。 6 學生個人自由發表或和同學合作表演並分享感受。 7 教師引導學生製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。 8 學生彼此觀摩作品，並分享感受。	能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸層的美感。 實作評量：完成禪繞畫。 <u>表演</u> 實作評量：能設計、表演生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。 <u>音樂</u> 1 實作評量： 1 能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。 2 能演唱出 rit. 漸慢的效果。 2 口頭評量：能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
--	---------	--	--	--	---	--	--	---	---	--