三、嘉義縣松山國小114學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級)否■

年級	六年級	年級課程 主題名稱	國際松山~	各國生活面面觀	課程設計者	鄭春玫	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈程 類型	□第二類□社』 □第四類其他3		果程 吾文/新住民	語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□□	自治活動[]班級輔導		
學校願景	松山享藝強體 e 創 藝術 健康	新	與學校願 景呼應之 説明	1. 藉由閱讀英語繪本,提升學生未來面對國際化 2. 藉由共同完成任務,引導學生互相幫助、樂於 3. 運用學習內容,與同儕共同創作讀者劇場的腳 4. 透過影片,引導學生了解世界各地人們不同生	與人互動:	,並培養關懷他/ 亍排演及發表。		人的情操。
總核素	E-A2 月 8 2 3 3 4 3 4 4 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 6 4 6 4 6	過體粉 語、語 新 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 多 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與	課程目標	 運用繪本情境內容體驗英語生活會話,實踐以多 運用肢體動作結合聲音表情,與團隊成員合作語文素養,進行讀者劇場的排演及發表。 小組成員共同完成任務,培養孩子具備理解他之 透過與同儕共同創作讀者劇場腳本的過程,理立良好的互動關係。 	,應用國I	緊語言「 聽 、 在生活上與人 <mark>溝</mark> 。	說、讀、寫、	作」的基本

議題融入	* 應	*應融入■性別平等教育□安全教育(交通安全)□戶外教育(至少擇一) 或□其他議題(非必選)										
融議實內	性品	性E3覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。										
教學 進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現 任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數				

		【英語】	1.基 礎字詞及	1.聽懂、讀懂繪本裡	1. 能圈出繪本中不懂的單字、片	引起動機	1. 共讀繪本	
		5-Ⅲ-3 能聽	句型 。	基礎字詞及句型,並	語及句子。	小朋友,你是不是覺得自己和同學有	2. 單字圖、句	
		懂、讀懂國小階		使用於簡易日常溝通。		一些地方是相似的,又有一些地方是	型 PPT	
		段基本字詞及句				不同的?同樣的,世界這麼大,雖然	3. 繪本 PPT	
		型,並使用於簡				世界各地的人們生活一樣脫離不了	4. 學習單	
		易日常溝通。	 2. 繪本內容。	2. 引發學生的好奇	2. 能向教師或同學主動提出繪	食、衣、住、行,但是我們的食、衣、	5.影片	
		6-Ⅲ-1 具有好	2.14	一	本內容的問題。	住、行卻不太一樣喔!讓我們一起去 發現大家的不一樣吧!	https://youtu.b	
		奇心,主動向教	9 4 A) the mile to the		本的 句题。 			
		師或同學提出問	3. 自我觀點與想	動提出繪本內容的問		1. 教師帶領學生閱讀繪本The	e/dFDz_GZU	
		題。	法。	題。		Empire's New Clothes	eP4?si=TwKr	
	The	【綜合】		3. 在課堂中參與繪本	3. 合作達成老師指派的任務能	2. 學生從繪本中圈選其不會的單字	VTBOiX_y0L	
第(1)		2b-III-1 參與		內容的討論,並適切的	與同學。	及句子後,並分組進行討論。	BQ	
週	Empire'	各項活動,適切		表達自己的想法與同		活動二、What happened?	https://youtu.b	
A	ce's	表現自己在團體 中的角色,協同		儕合作達成目標。		1. 教師引導學生思考繪本寓意, 反思自	e/nuEOJXRM	4
	New	一个的角色,肠问 合作達成共同目				己及生活中有無類似的狀況。	SHQ?feature=	4
第(4)		標。	4. 世界各地孩童	▲ 4. 透過影片了解世界	┃ ┃4. 能專心觀賞影片並主動與	2. 在反思後請學生討論、發表如何避免	shared	
週	Clothes	【國際教育】	們的傳統服飾。	各地孩童們的傳統服	同學討論影片內容。	發生相關問題及如何改善。		
	les	國 E4 了解國際		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	14 1 -4 -14 739 7 1 1 4 1 1 1	活動三、CHILDREN'S CLOTHES AROUND		
		文化的多樣性。		ω,		THE WORLD		
		【藝術與人文】	 5. 現代小孩服			1. 教師播放世界各地孩童們傳統服飾		
				5. 設計思考,進行現代	5. 能參與服飾的設計	的影片讓學童欣賞。		
		1-III-6 能學習	飾。	小孩服飾創意發想和		2. 小組分享組內討論影片的內容。		
		設計思考,進行		實作。		活動四、我們是最棒的服裝設計師		
		創意發想和實				1. 由小組成員共筆設計出最適合現代		
		作。				小孩穿著的服飾。 2. 各組將所設計的服裝與他組成員分		
						2. 合組府別設計的服装與他組成員分 享。		
						7		
					<u>l</u>			

Max on the Farm 第5週-第8週	【	 1. 与 2. 给 2. 给 3. 法 4. 校 5. 或 	1. 聽懂的問題 (1) 一种	1.能圈出繪本中不懂的單字、片語及句子。 2.能向教師或同學主動提出繪本內容的問題。 3.能與同學合作達成老師指派的任務。 4.能專心觀賞影片並主動與同學計論影片內容。 5.能參與團體活動或遊戲的設計與討論。	活動一:繪本閱讀 1. 教師帶領學生閱讀繪本Max on the Farm,鼓勵學生從繪本內容中預測語意。 2. 學生從繪本中圖選其不會的單字及句。 活動二:內容探討與朗讀 1. 小容探討與朗讀 1. 小字組內字內容進行討論的繪本內容。 2. 針對他組分享內容進行討論的繪本內容。回饋。 3. 教師講解繪本完整內容,包含單字及句,學生朗讀繪本。 活動三: Day in the Life: Elementary School Student 1. 教學童於字組內討論的影片的內容。 2. 外數一定,與自己的學校園生活的影片。 2. 外數一定,與自己的學校園生活的影片, 中國體活動或遊戲 1. 和四四:超過合和同學在學校進行的團體活動或遊戲 1. 和同學在學校進行的團體活動或遊戲 2. 輪流體驗為組設計出的團體活動或遊戲 2. 輪流體驗為組設計出的團體活動或遊戲 2. 輪流體驗為組設計出的團體活動或遊戲 2. 輪流體驗為組設計出的團體活動或遊戲	1. 共讀繪本 2. 單字圖、句型 PPT 3. 繪本 PPT 4. 學習單 5.影片 https://youtu.b e/MINNGeus B7M?si=BcD CAgLRASC9 4c-n
-------------------------	---	---	---	--	--	--

第 9 第 12)	This Is the Way We Go to School	【5懂段型易6奇師題【2b各表中合標【國文【1一設創作英川、基,日川心或。綜I項現的作。國EU化藝川計意。語3讀本並常1,同合II活自角達 際了的術一思發生使溝具主學 】1動已色成 教了多與6 考想题词用通有動提 參,在,共 育解樣人能,和聽內及於。好向出 與適團協同 】國性文學進實階句簡 好教問 與切體同目 際。】習行	1. 句 2.	1. 聽懂的 2. 提 3. 內表價值 4. 各式 5. 計的創意 4. 各式 5. 計的創意 4. 各式 5. 计的制度 4. 各式 6. 计算值 4. 由于有值 4. 由	1.能圈出繪本中不懂的單字、片語及句子。 2.能向教師或同學主動提出繪本內容的問題。 3.能與同學合作達成老師指派的任務。 4.能專討論影片內容,與受調工具的設計與計論。 5.能參與交通工具的設計與討論。	活動一語 1.教師學生閱讀繪本This Is the Way We Go to School 2.學生從繪本中圖選其不會。 2.學生從繪本分學校? 1.請。 2.學生後,你多事母學校? 1.請。 2.繪平中以選學校有不斷。 2.繪中可工具部論的 方式。繪本中以選擇於學會的 學中的發展,你學會的 學中的不可,你是一個 學中的一個 是一個 學中的一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是	1.繪本 2.單字圖、句型PPT 3.繪本 PPT 4.學習單 5. 影 片 https://you tu.be/k9K1t 8b9t3s?si=f gAEBFa7nESg zBWm https://youtu.b e/5oOHh4Rcl W8?si=MxvR mBK8NaAX Ursp	4
-----------	---------------------------------	---	---------	--	--	---	--	---

F = 7	ime诗目·讀者剔易表演人 創 扼 美 【 2 各 表 中 合 標 【 3 他 自 與 性 色 了 與 不 制人 創 扼 美 【 2b 各 表 中 合 標 【 3 他 自 與 性 色 了 與 不 制合 作 要 感 綜 I 項 現 的 作 。 社 I 人 我 他 E3 的 解 溉 應 。作 或 說 。 合 II 活 自 角 達 會 II 意 觀 人 覺 刻 家 業 受作 或 說 。	4 規展明 】一動己色成 】一見點討察板庭的性能劃演其 參,在,共 聆,,論性印、分別與藝,中 與邁團協同 聽表並。別象學工的與一種的的,如體同目	1. 讀。 2. 練 3. 音 他 4. 他 5. 5.	1. 與音 合作的的 計畫 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	討論如何改善自己的不足之 處。 6. 能尊重同學的興趣喜好,不	活動一、讀者劇場腳本創作 1. 引導學生從這學期選讀的繪本中選擇一本繪本當成讀者劇場腳本創作的大綱。 2. 分組合作創作讀者劇場的腳本。 3. 進行讀者劇場的排練。 活動二、成果展演 1. 各組輪流上台進行讀者劇場發表。 2. 針對他組的表現。 1. 教師引導學生反思自己的表現。 2. 在反思後請學生討論、發表如何改善善。 3. 教師總結各組的優缺點 並給予正向鼓勵。	1. 共讀繪 場別 分配表 2. 攝影機	8
-------	--	--	--	---	---------------------------------------	---	----------------------	---

本主題是否 ■無融入資訊科技教學內容

融入資訊科 技教學內容	□有融入資訊科技教學內容共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生:□無■有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生:□無□有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2人) ※課程調整建議(特教老師填寫) (一)學習內容 1.學習內容大部分無需調整。 2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。 (二)學習歷程 1.小組討論部分,可協助同備引導,讓學生有參與的機會(如同備提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。 3.實作活動時,鼓勵學生參與,並適時讚美學生的良好表現。 4.若學生學習動機低落,且出現情緒問題,可安排冷靜區,或請助理員先帶離上課情境,待情緒穩定後再回到課堂。 (三)學習環境 1.透過同傳協助學習(如提醒學生要做的事情),幫助學生跟上課程步調。 2.課堂中僅呈現當日上課所需的物品,以減少學生分心於教具或玩具。 3.教材及教具擺放整齊、結構化,並引導學生將物品歸位。 (四)學習評量 採多元評量:可透過口頭評量、觀察、檔案評
	量及實作評量,作為評估學生學習表現的 參考。 特教老師姓名:郭閎君
	普教老師姓名:鄭春玫

填表說明:

- 1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
- 3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣松山國小114學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表2校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是 $(____年級和____年級)$ 否

年級	六年級	年級課程 主題名稱	國際松山	~各國生活面面觀	課程設計者	鄭春玫	總節數/學期 (上/下)	18/下學期	
符件 課程 類型	性 □第二類□社團課程□技藝課程 ②第四類其他類課程□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 型 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)								
學校願景	- - 製術 健康 關懷 創新 - 意呼應之								
總核素	E-A2 具備探索門力,並透題。 E-B1 具備「聽」 生活問具備「聽」 作所所號與人情,語為與人人,其一人,其一人,其一人,其一人,其一人,其一人,其一人,其一人,其一人,其	與實踐處理日常 說、讀、實 意 意 意 意 。 意 。 意 。 意 。 , 並 是 及 整 。 , を 是 。 是 。 。 と 。 と 。 と 。 と 。 と 。 と 。 と 。 と	課程目標	1. 運用繪本情境內容體驗英語生活會話,實踐以享 2. 運用肢體動作結合聲音表情,與團隊成員合作 語文素養,進行讀者劇場的排演及發表。 3. 小組成員共同完成任務,培養孩子具備理解他之 4. 透過與同儕共同創作讀者劇場腳本的過程,理 立良好的互動關係。	,應用國門 人感受,在	祭語言「 聽 、 E生活上與人 <mark>溝</mark> 。	說、讀、寫、	作」的基本	

議題融入	<mark>*應</mark>	*應融入■性別平等教育□安全教育(交通安全)□戶外教育(至少擇一) 或□其他議題(非必選)										
融 議 實 內 涵	性E3覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。											
教學 進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數				

第(1) 第(4) 第	SAME SAME BUT DIFFERENT	【5─懂段型易6-奇師題【2b各表中合標【國文英Ⅱ、基,日Ⅲ心或。綜II活自角達 際1的管字使溝具主學 】1動己色成 教了多能國詞用通有動提 参,在,共 育解樣小及於。好向出 與適團協同 】國性的問。好教問 與切體同目 際。	 基 礎 2.繪本內容。 3. 法 4. 童午 5. 一 9 的 單 	1.聽懂、讀懂繪本裡基礎字 詞及句型,並使用於簡易日常溝通。 2.向教師或同學主動提出繪 本內容的問題。 3.在課堂中參與繪本內內容的問題。 3.在課堂通過一個人內容的的想法與同儕合作達成目標。 4.透過影片了解世界各國的想法與同儕合作達可用什麼 年學。 5.與小組成員合作設計出學校 午餐的一週菜單。	 能圈出繪本中不懂的單字、片語及句子。 能向教師或同學主動提出繪本內容的問題。 能與同學合作達成老師指派的任務。 能專心觀賞影片並主動與同學討論影片內容。 能參與菜單的設計與討論。 	活動一語 計劃 是 BUT DIFFERENT 2. 學生閱讀學生閱讀學生閱讀學生閱讀學生閱證其不會的行言。 3. 活動二:哪裡相同?哪裡不同 1. 教師學生思看會的行言。 3. 活動二:哪裡相同?哪裡相同?哪裡不同 1. 教師學生思看會的問題,與 1. 教師學學學論的學學學學論的方字。 3. 那些地方字與 1. 教師學學學論的 2. What School Lunch Looks Like Around The World 1. 教師播放世界各國的影片的內容活動一個, 2. 教師播放世界各國的影片的內容活動一個, 2. 不會動物, 2. 不會過過一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一	1. 共讀繪本 2. 單字圖、	4
			5. 一週午餐菜單	5. 與小組成員合作設計出學校	5. 能參與菜單的設計與討論。	2. 小組分享組內討論影片的內容。 活動四:小小營養師		

第 (5 週 - 第 8 週	各項活動,適切 表現自己在團體 中的角色,協同	 基礎字詞及 金內容。 金內容。 金內容。 金內容。 4. 世建 6. 合合 6. 子 6. 子 	1. 聽懂、讀懂繪本裡基礎字 詞及句型,並使用於簡易日常為 講通。 2. 向教師或同學主動提出繪 本內容的問題。 3. 在課堂中參與繪本內容的 討論與同儕合作達成目標。 4. 能透過影片了解世界各地 的傳統建築 5. 設計思考,進行房子的創 意發想和實作。	1. 能圈出繪本中不懂的單字、片語及 句子。 2. 能向教師或同學主動提出繪本內容的問題。 3. 能與同學合作達成老師指派的任務。 4. 能專心觀賞影片並主動與同學討論影片內容。 5.能參與房子的設計與討論。	活動 around the world the world the world the world the world 2. 學生從 的 行話 是生 的 行話 子 在 子 不 是 生 的 子 不 在 子 不 是 生 的 子 不 在 子 不 是 生 的 是 生 思 是 是 的 是 生 思 是 是 的 是 生 思 是 是 的 是 生 思 是 是 的 是 生 思 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 是 的 是	1. 共讀繪本 2. 單字圖、 句型 PPT 3. 學習單 4. 影片 https://youtu .be/hrfbrGx 3X8g?si=w7 UD2-YfWb Q8hyRQ https://youtu .be/RIIF_gq g5DI?si=lyl qAA11IntE TLn9	4
----------------	-------------------------------	---	--	---	---	---	---

		【英語】	1. 繪本封面資	1. 根據繪本封面資訊,簡易	1. 能預測故事情節,並說出自己預測	活動一:猜一猜	1. 繪本	
		9-Ⅲ-3 能綜合	訊。	猜測繪本內容。	的內容。	引導學生根據繪本封面猜測	2. 單字圖、	
		相關資訊作簡易				繪本內容。	句型 PPT	
		的猜測。	2. 基 礎字詞及	2. 聽懂、讀懂繪本裡基礎字	2. 能圈出繪本中不懂的單字、片語及	1. 繪本標題的意思是什麼?	3. 繪本 PPT	
		5-Ⅲ-3 能聽	句型 。	 詞及句型,並使用於簡易日	句子。	2. 繪本內容可能是在說什 麼?	4. 學習單	
		懂、讀懂國小階		常溝通。	• •		5. 影片	
		段基本字詞及句	3. 繪本內容。	3. 向教師或同學主動提出繪		1. 教師帶領學生閱讀繪本	https://youtu	
		型,並使用於簡	0.14.4.1.4.0.	本內容的問題。	3. 能向教師或同學主動提出繪本內	waiting	be.com/shor	
M (0)		易日常溝通。 6-Ⅲ-1 具有好		本门谷时问 题。		2. 學生從繪本中圈選其不會	ts/wkyxkX7i	
第(9)		0-Ⅲ-1 共有好 奇心,主動向教			容的問題。	的單字及句子後,並分組進	-	
週	W	師或同學提出問				行討論。	-4U?si=Wly	
	Waiting	題。				活動三:你在等待什麼呢?	iUjiiv-3CPT	4
第	ng	【綜合】				1. 教師引導學生思考繪本寓 意, 反思自己在生活中有無等	lG	
(12)		2b-III-1 參與				总	https://youtu	
週		各項活動,適切	4. 自我觀點與想	4. 在課堂中參與繪本內容的	4. 能與同學合作達成老師指派的任	2. 繪本中每個「人」等待的事	be.com/shor	
		表現自己在團體	法。	討論,並適切的表達自己的	務。	物都不相同,請學生和小組同	ts/UIG7BBq	
		中的角色,協同		想法與同儕合作達成目標。		學討論,自己在等待的過程中	sN4Q?si=M	
		合作達成共同目				有什麼意外收穫?	nHNdsCf7ln	
		標。				3. 教師播放日本人排隊等待美	9RquW	
		【國際教育】	5.日本的美食	5.能透過影片了解日本人願意	5.能專心觀賞影片並主動與同學討論	食的影片讓學童欣賞。		
		國 E4 了解國際		花數小時排隊等待美食	影片內容。	4. 小組分享組內討論的影片 的內容。		
		文化的多樣性。		10 % 4 4 401 142 4 14 54 K	A9 / 4/U-	即门分°		

第 13 週 - 第 18) 教材 教材	【3人創扼美【2b各表中合標【3c他自與性色了與不制 文1-14 付要感綜Ⅱ 項現的作。社 II 意觀人覺刻家業受 能劃演其	1. 讀者劇場腳 本。 2. 讀者劇場 場場 動 動 作 人 色 会 が も り り り り り り り り り り り り り り り り り り	1.與小組成員合作規劃讀者 劇場腳本的創作。 2.依照所分配的角色參與讀者劇場的排練。 3.運用肢體動作與聲音表情表明自己在讀者劇場中的角色。 4.聆聽他組展演,並能根據他組的表現進行討論與回饋。 5.聆聽他人意見,反思自己善善。 5.聆聽他人意見,反思自己善善。 6.覺察角色安排,不受性別的限制。	1. 能與小組成員合作規劃讀者劇場腳本的創作。 2. 能依照所分配的角色參與讀者劇場的排練,用心扮演劇場角色。 3. 能運用肢體動作與聲音表情與同學合作完成讀者劇場表演。 4. 能聆聽他組展演,根據表現進行討論並給予回饋。 5. 能反思自己的表現並與同學討論如何改善自己的不足之處。 6. 能尊重同學的興趣喜好,不應受性別角色的刻板印象限制。	活動一、讀者劇場腳本創作 1. 引導學生從這繪本學期選講成論。 2. 分組合作創作讀者劇場。 3. 進行讀者劇場。 3. 進行讀者劇場。 3. 進行讀者劇場。 4. 各表學生行讀者劇場 5. 針對體。 5. 針對體。 6. 公對學生人因,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1. 共讀繪本的語表 2. 攝影機	6
--------------------------------	--	---	--	--	---	-------------------	---

本主題是否 ■無融入資訊科技教學內容

融入資訊科 技教學內容	□有融入資訊科技教學內容共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生:□無■ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數)						
	※資賦優異學生:□無□有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)						
	※課程調整建議(特教老師填寫):						
	(一)學習內容						
	1.學習內容大部分無需調整。						
	2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。						
	(二)學習歷程						
	1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。						
	2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。						
	3.實作活動時,鼓勵學生參與,並適時讚美學生的良好表現。						
	4.若學生學習動機低落,且出現情緒問題,可安排冷靜區,或請助理員先帶離上課情境,待情緒穩定後再回到課堂。						
	(三)學習環境						
	1.透過同儕協助學習(如提醒學生要做的事情),幫助學生跟上課程步調。						
	2.課堂中僅呈現當日上課所需的物品,以減少學生分心於教具或玩具。						
	3.教材及教具擺放整齊、結構化,並引導學生將物品歸位。						
	(四)學習評量						
	採多元評量:可透過口頭評量、觀察、檔案評量及實作評量,作為評估學生學習表現的參考。						
	特教老師姓名:郭閎君						
	普教老師姓名:鄭春玫						