

三、嘉義縣茶山國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	五年級	年級課程 主題名稱	深入茶山 COU 文化	課程 設計者	黃齡玄	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	多元發展 在地關懷 國際視野	與學校願 景呼應之 說明	1.用鄒族、布農族、漢人 三族傳統的文化建立起與在地的連結。 2.用現代的方式對照前人的智慧。 3.用國際的交流，發揚三族文化。				
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1.透過認識部落的動物習性與植物利用，增加身心素質與自我精進，發展生命潛能。 2.利用網路建立交流平台，加入國際學生以認識與包容文化的多元性。 3.利用科技與資訊應用的基本素養達到傳統與創新的結合。				

議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入 議題 實質 內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 安 E4 探討日常生活應該注意的安全							
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

第 (1) 週 - 第 (4) 週	陷阱小高手	原 E14 學習或實作原住民傳統採集、漁獵、農耕知識。 自 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯	狩獵陷阱 陷阱測試 陷阱說明	學習製作陷阱相關知識並進行陷阱實作。 了解改變製作陷阱的材料及方法可能造成的改變，並預測變因所影響陷阱操作的結果及測試的必要性。並在教師引導下，根據陷阱的特性、材質等的有無，規劃簡單的陷阱測試活動。 掌握表達陷阱種類、材料、機關及製作上所遇之瓶頸等的清楚說明方式。	學生能實際製作各式陷阱。 學生能了解使用不同材料及方法可能造成的改變與理解測試的必要性，並預測陷阱在各個變因改變下是否能順利運作，且在引導下規劃合適的陷阱測試活動。 學生能清楚向他人表達自己所製作的陷阱，與製作所需材料、機關及製作時所遇到的困難。	【活動一、陷阱小高手】（7 節） 1. 學生觀察陷阱照片，分享自己所觀察到陷阱使用的材料及運作模式等。 2. 教師分享陷阱製作合適的材料並示範如何製作陷阱。 3. 學生實作陷阱。 4. 學生與同儕討論陷阱運作順利的秘訣並進行修正。 【活動二、陷阱展覽】（1 節） 學生帶領來賓至陷阱旁，介紹陷阱所使用之材料、機關及製作時所遇到的困難，並實際操作予來賓分享。	竹子 棉線 木材	8
--	--------------	--	-------------------------------------	---	--	--	-------------------------	----------

第 (5) 週 - 第 (8) 週	粒 粒 皆 清 楚	原 E14 學習 或 實作 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	鄒族傳統小米、紅藜料理	實作 鄒族小米紅藜料理， 學習 茶山三族傳統農耕知識。	學生能 實作 完成創意小米、紅藜料理	【活動一、嚐好味】 (2 節) 小米、紅利創意料理美食 DIY—	小米 紅藜 鍋具 竹筒 碗盤 火爐	8
		國 6-III-4 創作 童詩及故事	小米、紅藜新詩	學生閱讀相關文本後， 創作 屬於自己的小米、紅藜詩	學生閱讀文本後，依照自己的想法， 創作 或改寫屬於他的新詩	【活動二、小米詩】 (4 節) 1.朗讀〈憫農詩〉 2.改寫〈憫農詩〉 3.新詩創作—小米詩	紙 筆	
		綜 2d-III-2 體察、 分享 並 欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	作品欣賞	分享 小米、紅藜美食創作， 欣賞 改寫新詩創意。	學生能 分享 自己創作料理及新詩的心得及 欣賞 他人之作品	【活動三、愛分享】 (2 節) 分享自己的小米美食並分享創作內容。		

第 (9) 週 - 第 (12) 週	手做迷你家屋-涼亭(一)	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）	自然資源位置	能善用社區，認識生活環境及所需之自然資源位置	學生能夠善用社區，並認識製作家屋及涼亭所需之自然資源並了解其生長所在	【活動一、材料尋找-涼亭】（2 節） - 教師帶學生至戶外介紹製作涼亭使用的材料，如黑棕、竹子，小木頭。 - 實際取材料。	獵刀、黑棕、竹子木頭。	8
		原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	涼(hufu)/家屋(emo)	能進行迷你鄒族涼亭、家屋建築實作。	學生能使用天然材料實作建立涼亭、家屋。	【活動二、手作涼亭】（2 節） - 由教師示範製作涼亭的步驟，學生邊學邊做。 - 請學生分組發表製作之成品，並給予回饋。	繩子 獵刀 黑棕、竹子 小木頭	
		自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	涼(hufu)/家屋(emo)合作	由教師示範，了解製作方法，透過合作、互動學習製作涼亭、家屋。	學生能了解製作方式並互相合作、互動學習製作涼亭/家屋。	【活動三、材料尋找-家屋】（2 節） - 教師帶學生至戶外介紹製作家屋使用的材料，如黑棕、竹子。 - 實際取材料。	獵刀 黑棕 竹子 小木頭	
		國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	涼(hufu)/家屋(emo)提問	能互相分享製作過程，並進行提問及回答問題。	學生能分享完成之成品並進行討論且向師生進行提問建立迷你家屋/涼亭時所遇見之困難及解決方式。	【活動四、手作家屋與分享】（2 節） 由教師示範製作家屋的步驟，學生邊學邊做。	小木頭 繩子 獵刀 黑棕 竹子	

						2. 請學生分組發表製作之成品，並給予回饋。		
--	--	--	--	--	--	------------------------	--	--

第 (17) 週 - 第 (20) 週	向自然取火	自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	燃燒三元素	能 察覺 已知的科學知識科學方法 想像 不同的可燃物可能影響生火成果。	學生能 察覺 燃燒三要元素，並 想像 不同可燃物對生火成果之影響。	【活動一、準備生火囉】(三節) - 介紹燃燒所需的三元素：氧氣、燃點、可燃物。 - 介紹可燃物(木材)的挑選方式：乾、溼木材的辨別。 - 提問木材粗、細對燃燒難易的影響。 - 木材的基本堆疊方式說明：井字、中間放火絨。 - 用火安全、滅火方式宣導、介紹無痕山林概念。 - 學生尋找燃燒所需材料：粗、細不同的木材。 - 火絨製造教學：獵刀刮竹子。 - 學生製造火絨及準備生火環境、滅火設備。 - 學生自己疊出生火的木材堆，舉手請教師點火，看看是否順利燃燒。 - 學生再次嘗試。 - 成敗原因討論及分享。 【活動二、摩擦起火】(五節) - 學生準備生火所需器材及環境	燃燒元素 PPT 不同粗細的木材 火絨用竹水桶 打火機 生火木材 大葉片 (姑婆芋)	8
		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	用火安全 材質差異與燃燒關係	能探討在生火期間可能會遇見之危險與注意事項 觀察、記錄並提出之間的差異及改進生火失敗的方法	學生能探討在生火的過程中應注意事項及用火安全 學生能觀察、記錄不同材質之差異與導致燃燒結果之間的關係並改進			

						(增加大葉片，火絨摩擦燃燒後傳遞至火堆用)。 2. 竹管的開孔方式、位置，火絨放置方式及如何摩擦生火。 3. 教師示範。 4. 學生練習。 5. 歸納成功要素。		
		各校可視需求自行增減表格						
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 學習環境調整：位置安排接近教師或可以提供協助的同學，以利直接提供協助。 2. 提供圖片、影片等，具體化學習內容。 3. 給予成功經驗，營造安全環境，減少挫折不安到來的負面情緒。 4. 教學前進行工作分析，將知識拆解程較小的知識步驟，教導給學生。						

	特教老師姓名：湯雅惠
	普教老師姓名：黃齡玄

三、嘉義縣 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	五年級	年級課程 主題名稱	深入茶山 COU 文化	課程 設計者	黃齡玄	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	多元發展 在地關懷 國際視野	與學校願 景呼應之 說明	1.用鄒族、布農族、漢人 三族傳統的文化建立起與在地的連結。 2.用現代的方式對照前人的智慧。 3.用國際的交流，發揚三族文化。				
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1.透過認識部落的動物習性與植物利用，增加身心素質與自我精進，發展生命潛能。 2.藉由認識鄒族禮儀、社會制度及圖騰，以及世界上不同族群的文化，促進關心在地及國際事務。 3.利用網路建立交流平台，加入國際學生以認識與包容文化的多元性。 4.利用科技與資訊應用的基本素養達到傳統與創新的結合。				

議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)								
融入 議題 實質 內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 安 E4 探討日常生活應該注意的安全								
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節 數	

第 (1) 週 - 第 (4) 週	新美遺跡考察隊	社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行 探究 與實作。	遷徙過程與路線	實地踏查新美部落進行 探究 過去遷徙過程與路線。	學生實地 探究 新美遷徙過程與路線	【活動一：探尋祖先遺跡蹤跡：新美踏查】（四節） 1. 資料蒐集 ：教師準備關於新美歷史的簡介和地圖，並介紹遺跡位置。學生在家完成有關新美鄉歷史背景的閱讀，並回答相關問題。 2. 實地踏查 ：學生分成小組，每組負責調查一個遺跡點，並在教師帶領下參觀遺跡，記錄觀察到的遺跡狀況，拍攝照片或繪製簡圖。 3. 討論與分享 。 【活動二：新美農場原址小小考古家】（四節） 1. 講解考古學 ：教師介紹考古學的基本概念和方法，並展示一些考古工具。學生閱讀有關考古學的簡單文章，了解如何在遺址中進行發掘和記錄。 2. 模擬考古 ：在學校操場或指定地點設置模擬考古場景，埋藏一些「遺物」。學生分組進行挖掘活動，使用考古工具發掘，記錄每件「遺物」的位置和特徵，並將挖掘出的「遺物」進行分類，嘗試分析它們的用途和歷史背景。 3. 成果展示 ：每組學生將挖掘出的「遺物」展示，介紹每件「遺物」，並製作簡報介紹自己的發掘過程、發現和分析結果，。	PPT 影片 文獻 學習單	8
		綜合 3a-III-1 辨識 周遭環境的潛藏危機， 運用 各項資源或策略化解危機。	遷徙過程資源	透過新美農場遺跡 辨識 遷徙過程中的資源並有效 運用 各項資源。	學生能 辨識 新美農場遺跡了解遷徙歷程並 運用 新美農場資源深入建立搭營概念			
		綜合 3d-III-1 實踐 環境友善行動，珍惜生態資源與環境	搭營	利用當地資源 實踐 遷徙過程中的搭營	學生能夠利用當地資源 實踐 所學之概念搭營			

第 (5) 週 - 第 (8) 週	茶 山 悉 流	社 1b-III-3 解析 特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	長輩的茶山	理解自己所生活的環境、文化，並能透過整理、歸納 解析 不同時空背景下的意義與脈絡。	解析 不同時空背景下，溪流於鄒族人生活中的重要性與意義。	【活動一、溪流的前世今生】 （5 節） 1. 活動說明：說明活動目的與行程，並教導簡報製作方法、訪談技巧與注意事項，並分組(視人數而定)。 2. 訪問耆老：安排一次與耆老訪談，讓學生可以對茶山溪流的過去與現今建構出基本的輪廓。 3. 課堂教學：教師介紹鄒族文化與發展中，溪流的變化與對族人的意義。 4. 簡報製作：學生依據前面活動所獲得的資訊以及之前文化課程所學的知識製作一個 5-10 分鐘的簡報 5. 學生分享：學生透過上台分享與互評，指出分享上(內容、台風)的優缺點外，也知道不同組別是以何種角度解析並認識茶山的溪流。 【活動二、水裡的神射手】 （3 節） 1. 收集材料 2. 製作 3. 溪流實作	訪談稿 平板/電腦 ppt 學習單 互評表
		自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的 連結 到所觀察到的自然現象及實驗數據，並 推論 出其中的關聯，進而 運用 習得的知識來 解釋 自己論點的正確性。	茶山水域今昔的變化	連結 課程內容與自己的生活經驗， 推論 茶山地區水域今昔的變化原因，並 運用 課堂知識來 解釋 所提出之想法	學生能夠 連結 溪流變化及茶山地區水域今昔的變化之特性，包括地理/地形、生態以及人類的活動並 運用 課堂知識 推論 及 解釋 變化原因		
		環 E3 了解 人與自然和諧共生，進而 保護 重要棲地。	漁獵與棲地共生	了解 鄒族漁獵的基本規則，並 保護 漁獵水域達到棲地共生之目的	學生能夠 了解 鄒族漁獵與自然共生之方法，進而 保護 漁獵水域		

第 (9) 週 - 第 (12) 週	茶山故事人	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	小書製作	學習小書製作的步驟及設計內容	學生能夠學習小書製作的步驟及設計內容，製作出屬於自己的小書	【活動二、茶山文化書】(5 節) 1. 老師說明小書製作之主題範圍，讓學生思考要創作之題材 2. 老師發下製作材料讓學生開始創作小書 3. 完成小書後由老師教學如何裝訂	西卡紙 美工刀 著色用具 棉線 針	8
		國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	表達小書內容	能靈活運用說話技巧表達小書內容	學生能靈活的用說話自己分享自己的小書創作	【活動二、茶山故事開講啦！】(3 節) 1. 學生利用晨光時間或宣導時間到不同班級分享小書。 2. 學生利用老幼共學或是社區活動時間到社區分享小書。 3. 學生利用校際交流時間分享小書。	自行創作之小書	
		綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	社區、校際交流	能進入不同班級、進入社區及校際交流時分享小書創作並體察、欣賞他人之創作用意	學生能到不同班級、社區及他校分享創意小書並體察、欣賞他人之創作用意			

第 (13) 週 - 第 (16) 週	美味 café	社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	咖啡探究	能選定主題做出珈雅瑪部落咖啡的探究與實作。	學生能選定自己要研究的咖啡種類並進行探究與實作	【活動一、認識咖啡】 （2 節） 1. 腦力激盪：認識阿拉比卡品種。 2. 認識珈雅瑪部落種的咖啡品種。 【活動二、看看咖啡】 （2 節） 1. 茶山國小的咖啡廳。 【活動三、看看其他國小的咖啡廳】 （2 節） 1. 種咖啡到喝咖啡。（影片欣賞） 2. 咖啡小盆栽。 【活動四、用咖啡豆來製作小盆栽】 （2 節） 1. 採咖啡。 2. 咖啡凍好好吃。（一起動手做做看） 製作咖啡凍。 步驟： 1. 將所有材料秤量好。 2. 將黃砂糖加入到熱咖啡中至糖融化。 3. 放入到熱咖啡中融化攪拌均勻。 4. 將完全冷卻的咖啡倒入容器中。 5. 放入冰箱冷藏。	紙 筆 ppt 圖畫紙 色 筆 https://youtu.be/f-0MhzsQkrU 咖啡正義圖片分享 資源回收的罐 培養土和石礫 咖啡豆子農夫 的店 咖啡凍製作材料： 現煮熱咖啡 320g, 黃砂糖 35g, 吉利粉(6g) (甜度請自行調整)	8
		國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	經驗分享	能運用適當詞語、正確語法表達分享自己的文化經驗。	學生能運用族語說出珈雅瑪有幾種種類的咖啡及表達分享自己對咖啡的經驗或想法			

第 (17) 週 - 第 (18) 週	山 群 中 的 凹 地 (一)	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	鳥類生態	能從日常經驗及周遭知自然環境察覺鳥類生態及人類行為的影響與否	學生從學習鳥類的知識，觀察並探索關於鳥類的生態，察覺人類的行為是否影響鳥類的生存。	【活動一、找尋鄒的傳說之鳥】(二節) 1.到戶外找尋茶山村附近較常出現的鳥類蹤跡 (1)占卜之鳥 oaimu 繡眼畫眉 (2)神話之鳥 貓頭鷹(鸺鹠) 2.紀錄所觀察到的鳥類生活樣態 3.觀察是否受人為生活活動影響	望遠鏡 筆記本 PPT 野鳥圖鑑	4
		戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 藝 1-III-4 能感知、探索與與表現表演藝術的元素、技巧。	賞鳥 鳥類生活樣態	從參加賞鳥活動中進而觀察鳥類活動樣態	學生能樂於參加賞鳥活動，並觀察鳥類的生活樣態。	【活動二、茶山鳥類介紹】(二節) 1.以 PPT 介紹茶山的鳥類及所記錄到的鳥類 2.鳥類圖鑑查讀、聽聽鳥音分辨它是哪一種鳥 3.校園鳥類觀察與用平板紀錄 4.分享在戶外觀察的鳥類姿態，並用肢體表現印象最深之鳥類姿態		

第 (19) 週 - 第 (20) 週	山 群 中 的 凹 地 (二)	原 E13 了解所在地區原住 民族部落的自然生 態環境包括各種動 植物生態。	鳥類觀察	了解部落鳥類的種類生態環 境。	學生能了解茶山山林常見 的鳥類並加以分辨。	【活動一、茶山山林鳥類觀察】(二節) 1.賞鳥裝備介紹 2.賞鳥注意事項 3.由部落達人帶領進入山林進行茶山鳥類觀察、並 記錄 【活動二、鳥類教會我們的事】(二節) 1.觀看【農夫與他的田】老鷹紅豆的故事影片探討 鳥類死亡原因及影響 2.提出自己對此看法及改進方法	望遠鏡 賞鳥裝備 網路連結 影片
		國語 1-III-1 能夠聆聽他人的發 言，並簡要記錄。 自 po-III-1 能從學習活動、日 常經驗及科技運 用、自然環境、書 刊及網路媒體等察 覺問題。	影片感想	從影片中探討鳥類死亡原 因，並在仔細聆聽他人發表 後運用平板做紀錄。	學生能依照步驟完成紀錄 並發表。		
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習環境調整：位置安排接近教師或可以提供協助的同學，以利直接提供協助。 2. 提供圖片、影片等，具體化學習內容。 3. 給予成功經驗，營造安全環境，減少挫折不安到來的負面情緒。 4. 教學前進行工作分析，將知識拆解程較小的知識步驟，教導給學生。 特教老師姓名：湯雅惠 普教老師姓名：黃齡玄
------------------------	--