嘉義縣六腳國小114學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否☑

| 年級 | 三年級 | 年級課程 主題名稱 | 地球笑了,動物 | 勿回家了 | 課程設計者 | 柯乃文 | 總節數 /學期 (上/下) | 20/上學期 |
|--------|--|--|----------------|---|-----------------------|---|---------------------|---------|
| 彈性課 | □第二類 □社團課程 □□第四類 其他 □本土語 | ■第一類 統整性探究課程■主題□專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學 | | | | | | |
| 學校願景 | 健康 快樂 創意 積極 | | 與學校願景呼 應之說明 | 六腳的孩子們擁有健康的身體與快樂的心態,以創意與積極的精神探 然與世界。每位學生都是探險家,不僅關心環境、尊重生命,更懂得 際行動守護動物的家園,成為讓地球更美好的力量。 | | | | |
| 總綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 | | 課程 目標 | 與人類共生的問題 2. 學生能運用語文 自然的關懷與同理 | 夏,並思考 乙表達與多 里心。 | 具實作等歷程,由台灣 解決方法。 5元符號(圖像、行動 1聽同伴意見,並在合 | 八劇場等) | ,表達對動物與 |
| 議題融入 | 應融入 ■性別平等教育 | □安全教育(交通 | i安全)□戸外教 | (育(至少擇一) 或 | □其他議 | 題(非必選) | | |

融入議 題實質

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

| 教學 進度 | 單元名 稱 | 連結領域(議題)/學習表 現 | 自訂 學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學活動 (學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|------------------|----------|--------------------------------|------------|--------------|---------------|-----------------|---------|----|
| | 台灣的 | 自然領域 | 1. 台灣特有動 | 1. 學生能分辨與分類台 | 1.能分辨與分類動物的特徵 | 活動一:動物小偵探 | 1.動物圖片簡 | |
| | 生態寶 | tc-Ⅱ-1 能簡單 <mark>分辨或分類</mark> | 物的外型、食 | 灣特有動物的外型特 | 與生活習性。 | 1.教師提問: | 報 | |
| | 藏 | 所觀察到的自然科學現 | 物、棲息地 | 徵、食性與棲息環境。 | 評估準則:學生能在學習單 | -「你最喜歡的動物是什麼?」 | 2.學習單 | |
| | | 象。 | 2. 野生動物的 | 2. 學生能覺知並關懷野 | 中正確記錄並分類動物的外 | -「你覺得牠住在哪裡?」 | 3.台灣地圖 | |
| | | 環境教育議題 | 生命價值與保 | 生動物的生命價值,培 | 型、食物及棲息地,並於口 | 2.教師介紹台灣特有種(如:台 | 4.自製大富翁 | |
| | | E2 覺知生物生命的美與價 | 育需求 | 養保育意識。 | 頭分享中清楚說明。 | 灣黑熊、石虎、穿山甲) | 遊戲版 | |
| | | 值,關懷動、植物的生 | | | | 3.出示圖片與簡單影片,說明牠 | 5.故事文本 | |
| /df (1) | | 命。 | | | | 們的外型、食物、棲息地 | | |
| 第(1) 週 | | | | | | 4.學生分組,每組分配一種動物 | | |
| 10 | | 社會領域 | 3.動物與棲息 | 3. 學生能舉例說明動物 | 2.能說明動物棲息地與自然 | 5.學生用學習單記錄動物的特徵 | | 5 |
| - 第(5) | | 1a-Ⅱ-3 舉例 <mark>說明</mark> 社會事物 | 環境的關係、 | 棲息地與自然環境之間 | 環境的關係。 | 與生活方式 | | 5 |
| 赤(5) 週 | | 與環境的互動、差異或變 | 自然地理分布 | 的互動關係。 | 評估準則:學生能正確將動 | 6.小組分享簡單內容給全班 | | |
| . 项 | | 遷現象。 | 4. 人與動物共 | 4. 學生能了解人與自然 | 物貼於地圖對應位置,並舉 | | | |
| | | 環境教育議題 | 生的理念、動 | 的共生關係,並思考如 | 例說明其生活環境與地理條 | 活動二:家鄉的秘密地圖 | | |
| | | E3 了解人與自然和諧共 | 物棲息地 | 何保護動物的棲息地。 | 件的關聯。 | 1.教師提問: | | |
| | | 生,保護重要棲地。 | | | | -「動物會住在城市裡嗎?還是 | | |
| | | | | | | 森林裡?」 | | |
| | | | | | | - 「為什麼有些動物喜歡住在山 | | |
| | | | | | | 上?」 | | |
| | | | | | | 2.教師介紹幾種台灣的自然環境 | | |

| <u> </u> | | | | | |
|------------------------------|------------|-------------------------|---------------|-----------------|-------------|
| 自然領域 | 5. 人類行為對 | 5. 學生能了解人類行為 | 3.能分辨日常行為對生態的 | (森林、濕地、山地) | |
| pe-Ⅱ-1 了解 一個因于 | 素改變 動物與環境的 | 對自然生態的影響,並 | 影響。 | 3.出示「台灣地圖」與動物貼紙 | |
| 可能造成的影響,預 | 頁測活 影響 | 預測行為帶來的結果。 | 評估準則:學生在遊戲過程 | 4.學生將動物貼到牠們住的地方 | |
| 動的大致結果。 | 6. 人類日常行 | 6. 學生能覺知生活中的 | 中能正確判斷行為的環境影 | (例如:石虎貼在中部山區) | |
| 環境教育議題 | 為與動物生存 | 行為可能對其他生物造 | 響,並在活動後寫出一項具 | 5.小組簡單說明:「我們這組的 | |
| E5 覺知 人類的生活到 | 型態對 困境 | 成的衝擊,並學習選擇 | 體可執行的保育行動。 | 動物住在什麼地方,為什麼住 | |
| 其他生物與生態系的 | 勺衝 | 友善行動。 | | 那裡?」 | |
| 擊。 | | | | 6.教師總結:動物需要乾淨、安 | |
| | | | | 全、有食物的地方生活 | |
| | | | | | |
| | | | | 活動三:保育行動大富翁 | |
| 社會領域 | 7. 動物生存問 | 7. 學生能透過戲劇展演 | 4.能透過戲劇表達生態保育 | 1.教師提問: | |
| 3d-Ⅱ-3 將問題 <mark>解決</mark> 的 | 的過程 題與人類干擾 | 動物所面對的生存問 | 的情境與感受。 | - 「你有沒有撿過地上的垃 | |
| 與結果,進行報告分 | 分享或 情境 | 題,並分享可能的保育 | 評估準則:學生能參與戲劇 | 圾?」 | |
| 實作展演。 | 8. 自然環境與 | 行動與 <mark>解決</mark> 方式。 | 創作與演出,並在表演或回 | -「你覺得亂丟垃圾對動物有影 | |
| 藝術與人文 | 動物生活的連 | 8. 學生能參與戲劇活動 | 饋中表達對自然環境或動物 | 響嗎?」 | |
| 2- ∏ -3 | 結 | 並覺知自然環境的美與 | 處境的感受與保護意識。 | 2.說明「保育行動大富翁」遊戲 | |
| 能表達參與表演藝術 | 行活動 | 完整性,理解維護生態 | | 規則(正確行為前進,錯誤行 | |
| 的感知,以表達情感 | ₹ ∘ | 平衡的重要性。 | | 為後退) | |
| | | | | 3.學生分組進行遊戲,擲骰子走 | |
| | | | | 格子,讀出卡片指令(例如: | |
| | | | | 「你撿起地上的塑膠袋,前進2 | |
| | | | | 格」) | |
| | | | | 4.學生記錄走到的格子與行為 | |
| | | | | 5.遊戲後小組討論:「哪一些行 | |
| | | | | 為是保育行動?哪一些是不好 | |
| | | | | 的習慣?」 | |
| | | | | 6.教師引導學生選出自己想做到 | |
| | | | | 的一個好行動,寫在小卡上 | |

| | | | | | | 活動四:生態小劇場 | | |
|-------|-----|-----------------|----------|--------------|----------------|-----------------|---------|---|
| | | | | | | 1.教師提問: | | |
| | | | | | | - 「如果你是石虎,家裡被馬路 | | |
| | | | | | | 蓋過了,你會怎麼樣?」 | | |
| | | | | | | - 「人類要怎麼幫助動物找到新 | | |
| | | | | | | 家?」 | | |
| | | | | | | 2.教師講簡單故事(例:「誰偷 | | |
| | | | | | | 了石虎的家?」) | | |
| | | | | | | 3.學生分組,決定劇情角色(動 | | |
| | | | | | | 物、人類、保育志工) | | |
| | | | | | | 4.小組編排一段簡單劇情(例 | | |
| | | | | | | 如:森林被砍、動物搬家、志 | | |
| | | | | | | 工幫忙) | | |
| | | | | | | 5.上台或在座位表演短劇 | | |
| | | | | | | 6.表演後討論:「這個故事裡, | | |
| | | | | | | 誰幫助了動物?為什麼重 | | |
| | | | | | | 要?」 | | |
| | 從台灣 | 社會領域 | 1. 國際瀕危動 | 1. 學生能整理並呈現瀕 | 1.能清楚整理並呈現瀕危動 | 活動一:我的動物護照 | 1.國際瀕危動 | |
| | 看世界 | 3b-Ⅱ-3 整理資料,製作成 | 物資料和動物 | 危動物的基本資料與保 | 物的資訊內容。 | 1.教師提問: | 物圖卡 | |
| | 的瀕危 | 簡易的圖表,並加以說 | 棲息地、食性 | 育訊息,製作成圖文並 | 評估準則:完成的「動物護 | - 「你知道世界上有哪些瀕危動 | 2.動物護照學 | |
| | 動物 | 明。 | 與危機 | 茂的「動物護照」,並 | 照」包含動物名稱、棲息 | 物嗎?」 | 習單 | |
| 第(6) | | 國語領域 | | 表達自己對該動物處境 | 地、食物與危機,內容正 | -「牠們為什麼會瀕臨絕種?」 | 3.瀕危動物介 | |
| 週 | | 6-Ⅱ-2 能依據題目,表達 | | 的理解與感受。 | 確、圖文搭配,並可簡要口 | 2.教師出示動物圖片與簡單介紹 | 紹影片或簡報 | |
| _ | | 經驗、感受與想法。 | | | 頭或書面說明。 | 影片(如:北極熊、大熊貓、 | 4.世界地圖 | 5 |
| 第(10) | | | | | | 犀牛)。 | 5.角色名牌 | |
| 週 | | | | | | 3.學生依興趣選擇一種動物,發 | 6.拼圖素材 | |
| | | 自然領域 | 2. 不同國家的 | 2.學生能透過影片觀察 | 2.能正確說明影片中出現的 | 下「動物護照」學習單。 | 7.小組任務單 | |
| | | tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄 | 保育方式和保 | 與聆聽,掌握世界各地 | 保育行為及其目的。 | 4.學生查閱教師提供的資料卡或 | 8.反思單 | |
| | | 所得自然現象的結果是有 | 育案例的原因 | 保育行動的重點,並能 | 評估準則:學生在紀錄單上 | 簡報內容,填寫以下項目: | | |
| | | 其原因的,並依據習得的 | 與成果 | | 能完整記錄 2 項保育行動與 | | | |

| Г | | | T | T | | |
|---|-----------------|----------|--------------|----------------|-----------------|--|
| | 知識,說明自己的想法。 | | 說明其背後的原因與成 | 說明其意義,並於小組討論 | 動物名稱、棲息地、食物、面 | |
| | 國語領域 | | 效。 | 中清楚口頭表達一個國家的 | 臨的危機 | |
| | 1-Ⅱ-2 聆聽與語文學習、 | | | 保育成果。 | 5.小組內交流,分享自己選的動 | |
| | 生活經驗相關的文本,掌 | | | | 物護照內容。 | |
| | 握重點與內容脈絡。 | | | | 6.教師總結:不同國家的動物也 | |
| | | | | | 需要我們關心,保護牠們是全 | |
| | 藝術與人文 | 3. 動物處境與 | 3. 學生能透過角色扮演 | 3. 能以情感真摯地表現角色 | 世界的責任。 | |
| | 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝 | 生存困境和保 | 表達瀕危動物的心聲與 | 的觀點與處境。 | | |
| | 術活動的感知,以表達情 | 育角色扮演與 | 處境,體會動物如同人 | 評估準則:學生能在表演中 | 活動二:全球保育大串聯 | |
| | 感。 | 情境模擬 | 類弱勢群體面對困境時 | 清楚表達動物面臨的問題, | 1.教師提問: | |
| | 國際教育議題 | | 的情感與需求。 | 並在討論中說出至少一項人 | -「不同國家有不同的保育方式 | |
| | E11 體會國際弱勢者的現 | | | 類可採取的保育行動。 | 嗎?」 | |
| | 象與處境。 | | | | -「人類怎麼幫助瀕危動物?」 | |
| | | | | | 2.播放各國保育案例影片 (例 | |
| | 社會領域 | 4. 動物保育知 | 4. 學生能與同儕合作完 | 4.能積極參與並完成團隊學 | 如:大熊貓保育中心、肯亞野 | |
| | 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行 | 識與概念拼圖 | 成動物保育拼圖任務, | 習任務。 | 生動物巡守員等)。 | |
| | 體驗、探究與實作。 | | 並能共同說明動物所面 | 評估準則:學生在活動中明 | 3.學生一邊觀看影片一邊記錄觀 | |
| | | | 臨的問題與學習到的保 | 確負責分工任務,完成拼圖 | 察重點(用圖示或短句即 | |
| | | | 育觀念。 | 後小組能說明動物特徵與遭 | 可)。 | |
| | | | | 遇的問題,展現合作與理 | 4.小組討論:哪一個國家的保育 | |
| | | | | 解。 | 方式你印象最深刻?為什麼? | |
| | | | | | 5.教師引導學生說明:如果你是 | |
| | | | | | 保育員,你會怎麼幫助動物? | |
| | | | | | 6.教師總結:世界各地都在努力 | |
| | | | | | 保護動物,我們也能參與其 | |
| | | | | | 中。 | |
| | | | | | | |
| | | | | | 活動三:我是動物我想說 | |
| | | | | | 1.教師提問: | |

| | | -「如果你是北極熊,住的冰塊 |
|-----|--|------------------|
| | | 一直融化,你會怎麼辦?」 |
| | | -「動物會對人類說什麼話?」 |
| | | 2.學生分組,選擇一種動物並製 |
| | | 作「動物語音卡」(包含動物 |
| | | 的困境與心聲)。 |
| | | 3.學生簡單裝扮(戴動物頭飾、 |
| | | 拿道具)進行動物角色扮演發 |
| | | 表:「我是…我想說…」 |
| | | 4.每組輪流上台或在座位分享, |
| | | 其他學生當觀眾給予回饋。 |
| | | 5.教師引導討論: 你聽到哪些動 |
| | | 物最需要幫忙?牠們希望人類 |
| | | 怎麼做? |
| | | 6.教師總結:從動物角度思考, |
| | | 我們會更想幫助牠們。 |
| | | |
| | | 活動四:保育拼圖任務 |
| | | 1.教師介紹遊戲任務:「你們要 |
| | | 一起完成一份『動物求救拼 |
| | | 圖』,幫助動物回家!」 |
| | | 2.每組領取一套拼圖 (圖文資料 |
| | | 組合:動物圖片、危機說明、 |
| | | 地圖配對等)。 |
| | | 3.小組內分工:有人找圖、有人 |
| | | 成對、有人成故事。 |
| | | 4.拼圖完成後,全組簡單說明: |
| | | - 「我們組的動物是…牠面臨的 |
| | | 問題是…我們學到…」 |
| l l | | |

| | | | | | | 5.教師引導總結:保護動物要靠 | | |
|-------|-----|-----------------|----------|--------------|-----------------|------------------|----------|---|
| | | | | | | 大家一起努力,團結力量大! | | |
| | | | | | | | | |
| | 動物的 | 社會領域 3b-Ⅱ-3 整理資 | 1.生活行為的 | 1.學生能觀察並記錄生 | 1. 能提出至少 3 項環境友 | 引導繪本:小狐狸回家 | 1. 《小狐狸回 | |
| | 家,我 | 料,製作成簡易的圖表, | 環境影響和資 | 活中對環境的影響行 | 善或不友善的日常行為,並 | 教師說故事或播放《小狐狸回 | 家》繪本 | |
| | 們來守 | 並加以說明。 | 料分類與圖表 | 為,整理資訊製作圖 | 歸類於圖表中。 | 家》的影片/繪本朗讀。 | | |
| | 護 | 自然領域 tr-Ⅱ-1 能知道 | 製作 | 表,並說明其可能的環 | 評估準則:生活小偵查調查 | 2.學生思考: | 2. 瀕危動物圖 | |
| | | 觀察、記錄所得自然現象 | | 境結果與原因。 | 圖完成度達到,至少包含 3 | - 「為什麼小狐狸找不到回家的 | 卡 | |
| | | 的結果是有其原因的,並 | | | 項不同行為,且分類正確; | 路?」 | | |
| | | 依據習得的知識,說明自 | | | 參與小組分享,能口頭解釋 | -「人類做了什麼讓牠迷路?」 | 3.動物護照學 | |
| | | 己的想法。 | | | 自己的分類理由 | - 「我們怎麼做可以幫助動物回 | 習單 | |
| | | | | | | 家?」 | | |
| | | | | | | 活動一:我是生活小偵探 | 4. 生活小偵探 | |
| | | | | | | 延伸情境:《小狐狸回家》 | 紀錄表 | |
| 第(11) | | | 2. 環境關懷主 | 2. 學生能使用圖畫與文 | 2. 海報內容完整且具有友 | 中,小狐狸找不到回家的路, | | |
| 週 | | 藝術與人文 1-Ⅱ-6 能使 | 題和圖文創作 | 字表達對環境與動物的 | 善土地的訊息。 | 是不是因為我們每天的生活行 | 5. 無塑生活日 | |
| _ | | 用視覺元素與想像力,豐 | 與情意表達 | 關懷,並運用想像力豐 | 評估準則:圖文融合,至少 | 為對自然也造成了影響? | 記卡 | 5 |
| 第(15) | | 富創作主題。 | | 富創作主題內容。 | 包含一個具體環保行動(如 | 1.引導討論: | | |
| 週 | | 國語領域 6-Ⅱ-2 能依據 | | | 不亂丟垃圾);簡短發表時 | 教師問:「你認為小狐狸會不 | 6. 友善共生設 | |
| | | 題目,表達經驗、感受與 | | | 能說明海報內容及原因 | 會被我們丟的垃圾困住?」 | 計圖工作紙 | |
| | | 想法。 | | | | 學生分享一天內做了哪些事可 | | |
| | | | 3. 森林保育與 | 3. 學生能觀察人類開發 | 3. 能完成一張人類與動物 | 能對動物造成影響。 | 7.世界保育影 | |
| | | 國際教育議題 國 E12:觀 | 開發衝突和全 | 與生態保育的全球問題 | 共生的設計圖,並具體說明 | 2. 任務操作:發下「生活小偵 | 片片段 | |
| | | 察生活中的全球議題,並 | 球保育案例與 | 並解釋其關係,而後能 | 規劃理由。 | 探紀錄表」,讓學生紀錄自己 | | |
| | | 構思生活行動策略。 | 設計方案 | 構思兼顧自然與生活需 | 評估準則:設計圖中包含至 | 前一天吃了什麼、用了什麼、 | | |
| | | 社會領域 1b-Ⅱ-1:解釋 | | 求的友善空間設計方 | 少三項區域或設施(如森林 | 丢了什麼,標示「對動物友 | | |
| | | 社會事物與環境之間的關 | | 案。 | 區、人類居住區、動物通道 | 善」或「對環境有負擔」的行 | | |
| | | 係。 | | | 等),說明中提及一項國際 | 為。 | | |
| | | | | | 保育作法或設計理念,並能 | 3. 小組合作分類: 小組將行為 | | |
| | | | | | 表達人與自然共生的重要 | 貼在圖卡上 (紅色=不友善, | | |

| | | | | 性。 | 綠色=友善)。 |
|---|-----------------|----------|-------------|---------------|------------------------------|
| | | | | (注) | 4. 一起討論「我們可以怎麼改 |
| | | 4. 減塑行為體 | | 4. 能與小組協力完成體驗 | 變紅色行為?」 |
| | 独压的雕 | 4. 减型们 | 1 舆止化杂南血湖止江 | | |
| | 健康與體育 2c-Ⅱ-2 透過 | | | 日記內容,並提出可落實的 | 5. 行動承諾:每位學生選擇一 |
| | 同儕合作進行體驗、探究 | 與行動反思 | 挑戰活動,與同儕合作 | 減塑策略。 | 項「我要改變的行為」寫在承 |
| | 與實作。 | | | 評估準則:無塑日記卡內容 | 諾卡上貼在牆上。 |
| | 社會領域 3c-Ⅱ-2:透過 | | 方法,並表現友善互動 | 完整(包含困難、替代方 | 76 4 /4. 1 // You |
| | 同儕合作進行體驗、探究 | | 一行為。 | 案、感受);小組分享能提 | 活動二:畫給小狐狸的一封信 |
| | 與實作。 | | | 出 3 條減塑具體方法。 | 延伸情境:《小狐狸回家》 |
| | | | | | 中,牠想回家卻到處都是人類 |
| I | | | | | 的建築與垃圾。如果你想幫助 |
| | | | | | 地,你會對大家說什麼? |
| | | | | | 1. 教師引導發想: |
| | | | | | -「你想告訴大家怎麼保護小狐 |
| | | | | | 狸的家嗎?」 |
| | | | | | 2. 教師出示友善行動例子(如 |
| | | | | | 用布袋、不亂丟垃圾、不進入 |
| | | | | | 保育區等)。 |
| | | | | | 3 創作任務說明: |
| | | | | | 每位學生製作一張「給小狐狸 |
| | | | | | 的一封信海報」,內容包含: |
| | | | | | 我會怎麼幫助你 |
| | | | | | 我希望大家怎麼做/一張表現小 |
| | | | | | 狐狸開心回家的畫面 |
| | | | | | 4. 創作展示與分享:海報完成 |
| | | | | | 後,學生口頭說明作品內容, |
| | | | | | 可張貼於校園或班級布告欄。 |
| | | | | | 5. 延伸任務: |
| | | | | | 教師拍照或掃描學生作品,製 |
| | | | | | 作「守護動物小手冊」供班上 |

| | | na It |
|--|--|--------------------|
| | | 保存。 |
| | | |
| | | 活動三:我們怎麼幫小狐狸? |
| | | 一國際友善土地會議 |
| | | 1. 繪本延伸討論: |
| | | 教師引導學生回顧繪本: |
| | | -「你覺得為什麼人類要蓋馬 |
| | | 路?」 |
| | | -「有沒有方法讓馬路和動物的 |
| | | 家都存在?」 |
| | | 2 介紹國際案例(以圖片或簡單 |
| | | 影片方式): |
| | | 日本的「動物天橋」 |
| | | 加拿大保護區旁的地下動物通 |
| | | 道 |
| | | 印尼紅毛猩猩森林保育區的吊 |
| | | 橋 |
| | | 3. 角色任務分組(每組完成一 |
| | | 項思考任務): |
| | | A 組:動物保育組 → 想辦法保 |
| | | 護小狐狸和牠的家人 |
| | | B組:社區居民組 → 想辦法讓 |
| | | 人類生活更便利又不傷害動物 |
| | | C組:國際建設顧問組 → 提出 |
| | | 「不破壞生態」的新設計(如 |
| | | 動物橋、地下道) |
| | | 4. 繪圖 + 說明任務卡: 每組設 |
| | | 計一張「友善森林建議卡」, |
| | | 畫出他們的構想(如橋、隧 |
| | | 道、保護區等),並口頭說 |
| | | |

| | | ort . |
|--|--|---|
| | | 明。 |
| | | 5. 班級展覽+欣賞: |
| | | 全班輪流展示並分享彼此的創 |
| | | 意提案,教師做簡單整理與連 |
| | | 結國際案例。 |
| | | 6. 總結提問: |
| | | -「如果世界各地都願意這樣 |
| | | 做,會發生什麼事?」 |
| | | - 「我們做的設計,有什麼地方 |
| | | 可以真的幫到小狐狸?」 |
| | | |
| | | 活動四:今天不塑我來行 |
| | | 延伸情境:《小狐狸回家》 |
| | | 中,牠在工地附近被塑膠袋困 |
| | | 住了!牠說:「你們可以少用 |
| | | 一點嗎?」 |
| | | 1 教師導入對話: |
| | | 教師說:「小狐狸說,牠每天 |
| | | 都會在地上看到塑膠袋飛來飛 |
| | | 去。」 |
| | | 問學生:「我們真的可以不用 |
| | | 一次性塑膠嗎?」 |
| | | 2. 任務發起:發起「一日無塑 |
| | | 挑戰」:學生嘗試一天不使用 |
| | | 一次性塑膠(吸管、塑膠袋、 |
| | | 免洗杯)。 |
| | | 3. 發下「無塑日記卡」,記錄 |
| | | 自己當天遇到的困難、替代方 |
| | | 法、感受。 |
| | | 4. 小組分享任務報告:每組選 |
| | | 1. 1 四月 丁 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |

| | | | | | | 一人分享自己「最難做到的無塑行為」。 5.全組一起列出三項「小孩也能做到的減塑方法」。 6.全班行動制定:老師統整學生提出的方法,選出全班「本月挑戰」:一項簡單的減塑行動貼在教室牆上,全班一起實踐。 | | |
|--------------------------|--|---|--|---|--|--|-----------------------|---|
| 第(16) 一 第(20) 週 | 我 保 英雄 上 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 自然領域 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄 所得自然現象的結果是有 其原因的,並依據習得法 ,說明自己的想法 中等議題 E8 了解不同性別者的成就 與貢獻人文 1-Ⅲ-6能使用視覺元素與 想像力,豐富創作主題。 | 1.校園物為記錄 2. 學家和與 1. 數值 1. 數值 1. 数值 1 | 1.學生能觀察校園或錄出 動植物,進而 動力形與 類類 動力形與 類類 動力形與 其生態 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 | 1.完整清洁。 主主, 主主, 主主, 主主, 主主, 主主, 主主, 主主 | 活動 1.教師引導觀察 1.教師引導觀察 1.教師引導觀察 1.教師引導觀察 1.教師明 1.教師明 2.帶領學 2.帶領學 2.帶教 2.帶外 2.帶領學 2.帶 3.學 4.四 6. 在 2. 一 2. 一 2. 一 3. 學 4. 四 6. 在 3. 學 4. 四 6. 在 3. 學 4. 四 6. 在 3. 是 4. 四 6. 在 6 | 1.觀察日記表 2. 影片 保紙 新子 在 | 5 |

| 健康與體育 2c-Ⅱ-2 表現 | 3. 校園保育行 | 3. 學生能進行校園保育 | 3. 能完成至少一項校園保育 | -「你覺得珍古德做的事困難 |
|-----------------|----------|--------------|----------------|-----------------|
| 增進團隊合作、友善的互 | 動和小隊分工 | 行動策劃與實作,並在 | 行動,並與同儕分工合作。 | 嗎?」 |
| 動行為。 | 與合作記錄 | 團隊中表現合作與責任 | 評估準則:行動成果(如海報 | - 「以前的女生可以一個人到森 |
| 社會領域 3c-Ⅱ-2:進行同 | | 感。 | /標語/設計)具體實施;小 | 林嗎?你會想像她那樣嗎?」 |
| 儕合作的體驗、探究與實 | | | 隊訪談報告簡述行動目的、 | 3.學生畫出「我心中的保育英 |
| 作。 | | | 成果與分工角色。 | 雄」,可以是自己、珍古德或 |
| | | | | 創造的角色,並寫一句保育承 |
| | | | | 諾。 |
| | | | | 4.班級展示+教師總結:性別不 |
| | | | | 是限制,每個人都有保育行動 |
| | | | | 的力量。 |
| | | | | |
| | | | | 活動三:我是校園行動小隊 |
| | | | | 1.教師與學生共同討論:「我們 |
| | | | | 可以怎麼讓校園更友善環 |
| | | | | 境?」 |
| | | | | → 例如:減少浪費紙張、製作 |
| | | | | 減塑標語貼紙、回收分類提醒 |
| | | | | 牌等 |
| | | | | 2.學生分組,自選一項保育行 |
| | | | | 動,規劃小任務(簡單製作物 |
| | | | | 或倡議) |
| | | | | 3.執行行動任務(如張貼海報、 |
| | | | | 班級宣導、設計回收小箱) |
| | | | | 4.小隊記錄成果並分享反思: |
| | | | | 「我們做到了什麼?有沒有人 |
| | | | | 受到影響?」 |
| | | | | |
| | | | | 主題總結提問 |

| | | | | | | 1.我們學會了哪些方法可以保護 | | | | | | |
|--------------|------------|--|--------|-------------|--------------|-----------------|-----------------|---|--|--|--|--|
| | | | | | | 動物的家? | | | | | | |
| | | | | | | 2.你在這些活動中做了什麼,讓 | | | | | | |
| | | | | | | 動物或環境變得更好? | | | | | | |
| | | | | | | 3.如果你是一隻動物,你會希望 | | | | | | |
| | | | | | | 人類怎麼對待你住的地方? | | | | | | |
| | | | | | | 4.參加這些活動後,你最想改變 | | | | | | |
| | | | | | | 或堅持的生活習慣是什麼?為 | | | | | | |
| | | | | | | 什麼? | | | | | | |
| 教材 | 十來源 | □選用教材(■ ■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 本主題是否 融入資訊科 | | ■無 融入資訊科技教學內容 | | | | | | | | | | |
| | 學內容 | □有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) | | | | | | | | | | |
| | | ※身心障礙類學生 | ∴ □無 □ |]有-智能障礙(), | 人、學習障礙()人、情 | 青緒障礙()人、自閉症(|)人、 <u>(</u> /人 | _ | | | | |
| 特教 | 需求學 | | | | | | | | | | | |
| ' | 生 | ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) | | | | | | | | | | |
| 課程 | 2調整 | ※課程調整建議(特教老師填寫): | | | | | | | | | | |
| | | 1. | | | | | | | | | | |
| | | 2. 特教老師簽名: | | | | | | | | | | |
| | | 普教老師簽名:柯乃文 | | | | | | | | | | |