三、嘉義縣重寮國小114學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

核心

素養

議題

融入

年級課程 總節數/學期 課程 王麗姿 「食」出幸福,「米」知道(上) 20/上學期 年級 高年級 設計者 主題名稱 (上/下) ☑第一類 跨領域統整性探究課程 ☑主題 □專題 □議題 符合 彈性 □第二類 □社團課程 □技藝課程 課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 類型 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選) 發揚在地文化 與學校願 本學期校本課程設計,扣緊學校願景中「發揚在地文化」面向,以「米食」為主題發想,除了帶領 學校 開拓多元視野 景呼應之 孩子認識亞洲各國米食差異外,還介紹台灣原住民米食文化,並配合在地稻作,製作相關藝術品及 科技創新思維 願景 說明 料理,並讓孩子學習從生產、推廣到銷售,為農村農產注入新活力,並培養感恩情懷。 善盡世界公民責任 E-A2 具備探索問題的思 11. 透過品嚐體驗亞洲各國的米食產品,利用網路探索亞洲各國米食文化的差異,在實踐製作各國米 考能力,並透過 體驗與實 食文化差異的簡報中,覺察各國文化的不同。 總綱

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是☑(五 年級和 六 年級)否□

考能力,並透過體驗與實 處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本 土與國際事務的素養,並 認識與包容文化的多元 性。

*應融入 □性別平等教育 ☑安全教育(交通安全)□戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題 (非必選) 融議實內

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

| 教學進度 | 單元名 稱 | 領域學習表現/議題實質內涵 | 自訂 學習內容 | | 學習目標 | 表現任務 (學習評量) | | 學習活動 (教學活動) | | 教學資源 | | 節數 |
|------|----------|---|------------|----|--|----------------|--|--|--|-------------|--|----|
| | | /議題實內涵 國語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與用圖書館(室)、科資斯,提升與關鍵集,與與數學,與與其數學,與其一數學,與一數學,與一數學,與一數學,與一數學,與一數學,與一數學,與一數學,與 | | 2. | 學習目標 運用網路,進行亞 洲米食文化 資料之蒐集 讀,提升文化 的閱讀和應用能 力。 使用數位設備製作Power Point分 享自製簡報。 | | (學習評量) 能運用網路完成 資料蒐集活動。 【有知識應用】 【有分組合作】 | 2. 3. 4. | | 1. 2. 3. 4. | 教學資源 教學簡報 學習單 筆記型電腦 PowerPoint 軟體 | |

| 第 (11) 一 第 (15) | 米的一生 | 國語 1-Ⅲ-2 根據 | 1. 《沙畫見證稻 * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | | 聽出《沙畫見證稻 米的一生》、《 一生》、《 中傳達的 中傳達的 一數, 一數, 一數, 一數, 一數, 一數, 一數, 一數, | 2. | 能說,分享 能與 所以 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 2. 3. | 動:米的一生 由超市米袋引入,調查收集並簡介曾看 過的米的種類有哪些。【和學生生活脈 絡連結】 播放《沙畫見證稻米的一生》、《一樓》、《一樓》、《一樓》、《一樓》、《一樓》、《一樓, 生察是一樓並認識。【有應用(實 是一樓。 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 | 2. 3. 4. | 稻米的一生》 https://reu rl.cc/XEkmm 7 | 5 |
|-----------------|------|-------------|---|--|--|----|--|------------------------------------|--|----------------|---|---|
|-----------------|------|-------------|---|--|--|----|--|------------------------------------|--|----------------|---|---|

| | | 綜合 3a-III-1 辨識 | 1. 社區農作 | 1. | 運用社區農作,參 | 1. | 每生製作簡易及 | 活重 | 助:城隍子民稻香情 | 1. | 《 Cookpad | |
|---------------|-------------|---------------------------|----------------------|----|---------------------------------|--------------------------|--------------|-----------|--|----|-------------|---|
| | | 周遭環境的潛藏危 | | | 與簡易米食的製 | | 多元的米食。【有 | 1. | 介紹鹿草鄉重施社區生產的稻米由來 | | 全球最大食 | |
| | | 機,運用各項資源或 | 2. <u>感恩情懷</u> | | 作。 | | 具體作品】【有實 | | 與品牌故事。【和學生生活脈絡連結】 | | 譜社群》 | |
| | | 策略化解危機。 綜合 3b-III-1 持續 | | | | | 踐行動】 | 2. | 参考「Cookpad 全球最大食譜社群」網站,利用重施社區生產的稻米,設計簡 | | https://coo | |
| | | | 3. 食農歌曲 | 2. | 省思餐食來之不 | | | | | | kpad.com/tw | |
| | . 1- | | | | 易,並展現 <u>感恩情</u> | | 每生能於課堂中 | | | | /home | |
| | 城 隍 | 參與服務活動,省思 | 4. <mark>安全問題</mark> | | 懷。 | | 表達愛物惜物、食 | | 單米食料理,如:米壽司、米蛋捲、米麻 | 2. | 重施社區的 | |
| 第 | 隍子民 | 服務學習的意義,展 | | | | | 農感恩的情懷。 | | 糬、飯糰、割稻飯等。【有應用(實踐行 | 7 | 米 | |
| 季 (16) | (稻香情 | 現感恩、利他的情懷。 | | 3. | 欣賞食農歌曲,體 | | 【有分享表達】 | 動)】【有句 | 動)】【有學習方法或策略】 | | 各式料理工 | |
| 週 週 | | | | | 驗多元的米食文 4. 每生能於課堂中 3. 聆聽打狗亂歌團歌曲 | 聆聽打狗亂歌團歌曲「農出來」、「只 | | 具、模具 | | | | |
| - 30 | (議題 | 綜合 3c-III-1 尊重 | | | 化。 | | 表達製作料理時 | | 要大家攏吃台灣米」。 | 4. | 電腦 | 5 |
| 第 | 題 融 | 與關懷不同的族群, | | 4. | 探討米食的製作 | | 可能遇到的安全 | | X > 1% (10 0 12 · () 1 · () | 5. | 心得單 | J |
| (20) | <u> </u> | 理解並欣賞多元文 | | | 時應注意的 <u>安全</u> | | 問題。 【有分享表 | 4. | 製作米食料理前,將製作流程拆解,並 | | | |
| 週 | · 安 | 化。 | | | 問題。 | | 達】 | | 請學生針對每個步驟探討可能遇到的 | | | |
| 7.0 | 安 全 教 | | | 5. | 製作米食料理時, | 5. | 能撰寫心得反思, | | 安全問題,並舉手發表。 | | | |
| | 教育) | 安 E4 探討日常生活 | | | 能注意用火與各 | | 並進行在地認同 | | | | | |
| | | 應該注意的安全。 | | | 項器材,並互相探 | | 相關分享及展演, | 5. | 透過米食製作與歌曲展演,能反思米食 | | | |
| | | | | | 討做料理時應該 | | 例如:米食製作、 | | 來之不易,加深對台灣在地米食的情 | | | |
| | | | | | 注意的安全問題 | | 農村歌曲哼唱等。 | | 感,並完成「城隍子民稻香情」心得撰 | | | |
| | | | | | | | 【有分享表達】 | | 寫與分享。【有應用(實踐行動)】【有 | | | |
| | | | | | | | 【有總結性成果 | | 反思活動】 | | | |
| | | | | | | | 報告(靜態或動 | | | | | |

| | | | | 1 | T | | | | | | | |
|-----|-------------|--|------|---------------------------------------|------------------|----------|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | 態)】【有反思活 | | | | | | | |
| | | | | | 動】 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 教材 | 上來源 | □選用教材(|) | ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 按單元條列敘明於教學資 | 膏源中) | | | | | | |
| 本主題 | 是否融 | □無 融入資訊科技教學 | 製力 灾 | | | | | | | | | |
| 入資訊 | l科技教 | | | | | | | | | | | |
| 學月 | 內容 | ☑有 融入資訊科技教學內容 共(15)節(以連結資訊科技議題為主) | | | | | | | | | | |
| | | ※ 身心障礙類學生:☑無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) | | | | | | | | | | |
| | | ※資賦優異學生:☑無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) | | | | | | | | | | |
| 特對雪 | 求學生 | ※課程調整建議(特教老師填寫): | | | | | | | | | | |
| | 調整 | □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ | | | | | | | | | | |
| 环任 | 正可正 | 1. | | | | | | | | | | |
| | | | | | 特教老師姓名: | | | | | | | |
| | | | | | 普教老師姓名: 王麗 | 色姿 | | | | | | |

填表說明:

- 1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週 為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
- 3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。