## 貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

## 嘉義縣民雄鄉東榮國民小學

114學年度第一學期五年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者:國語領域團隊

## 第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否■

教材版本			南一版第九·F	冊		教學節數	=	<b>与週(5)節,本</b>	學期共(105)節			
			1. 能認讀及習	寫本課的語句、	語詞及單字符號	٥	<u> </u>					
			<ol> <li>2. 能掌握國字</li> </ol>	筆畫順序,寫出	正確的國字。							
			3. 能仿作課文	短語、句型。								
			4. 能連結課名和課文內容,推敲作者的想法,並歸納主旨;能讀懂多元文本,了解課文內容,掌握主旨;讀懂課文內容,知道課文大意,並									
			理解課文所表達的意涵。									
			5. 能分辨本課	<b>R</b> 的同音字、多音字、讀音相近與形似的字,並正確運用。								
6. 能了解並運用假設句、選擇句、遞進句、連貫句。												
7. 能認識褒義詞與貶義詞,學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞;能靈活運用疊字。												
課和	程目標		8. 能運用擬人	修辭,賦予景物	生命力;了解「	譬喻」的寫作手法。						
			9. 能認識議論	文本的特徵、議	論類文章,認識	絕句、小說的格式。						
			10. 能運用聯想於寫作取材、運用聯想找出適切論據,體會聯想、觀察帶來取材的豐富,樂於運用聯想收集寫作材料,運用聯想,讓寫作更有									
			趣。									
			11. 能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料,認識如何取捨,安排寫作材料。									
			12. 能讀懂童言	诗所運用的取材	、聯想;了解故事	事中的寓意、小說三要素:	; 加入想像與形容詞,將	古詩句譯成白話	5文。			
			13. 能學會說話與聆聽的方法。									
			14. 能學會如何「過渡」,為上下文間做銜接與轉換;辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。									
			15. 理解寓意	,寫作時能運用は	故事於適當情境	,結合現實生活情境,體會	會故事的寓意。	_	1			
教學進度	四二月位	節	學習領域	學習	重點	(성 33 다 1표	教學重點(學習引導內	1 1 1 1 1 1	75 B2 21 /	跨領域統		
週次	單元名稱	數	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	容與實施方式)	評量方式	議題融入	整規劃 (無則免)		
the sea	第壹單元品格	_	國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab-Ⅲ-1	1. 能緊扣主旨,了解文	第壹單元品格小學堂	字形檢核	◎品德教育			
第一週	小學堂 第一課幸福筆	Э	識國語文的	聽他人的發	2,700 個常用	章內容與主旨的關聯。	第一課幸福筆記本	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感			

京水林   京、北周東記   字的字形   字   2、影響習暖用透切的類   漢数學   次   次   次   次   次   次   次   次   次	 1	1	1	1	T	I		
無趣、乾塵 用回給文证 湖自政、未 枝巧、豊富衣 子信使用。	記本	重要性,培	言,並簡要記	字的字形、字	2. 能學習運用適切的語	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	恩。
用國路文語 展河的和說語 表 2、200 個常用 字的使用。		養國語文的	錄。	音和字義。	詞,清楚、有條理的表	達教學	口語評量	品 EI 良好生活
議自我、表 技巧・豊富表		興趣,能運	2-Ⅲ-3 靈活運	Ab−III −2	達想法。	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	習慣與德行。
現自我、		用國語文認	用詞句和說話	2,200 個常用	3. 能練習使用積極的話	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	品 E7 知行合
定終身學習		識自我、表	技巧,豐富表	字的使用。	語,面對生活中的挫	看到什麼東西。	態度評量	<b>-</b> °
前馬子田 理   前人容的主   前表音及表義   海外運用図   前級 重要如如節   功能。   成息的態度。   法動 2 ] 新刊較學   持衛 東 東 京田   三面		現自我,奠	達內容。	Ab-Ⅲ-3 常用	折。	二、課文朗讀		◎生命教育
Martin   Martin		定終身學習	2-Ⅲ-5 把握說	字部首及部件	4. 能藉由實踐記錄感恩	• 課文大意:教師提問,		生 E7 發展設身
解與運用圖 與結構邏輯。 Ab-III-4 多音		的基礎。	話內容的主	的表音及表義	事件,培養每天反思跟	引導學生說出大意。		處地、感同身受
語文在日常 4-III-1 認識常		國-E-B1 理	題、重要細節	功能。	感恩的態度。	【活動2】新詞教學		的同理心及主動
生活中學習 用國字至少		解與運用國	與結構邏輯。	Ab-Ⅲ-4 多音	5. 能養成用正向態度與	• 新詞教學:淨灘、某		去爱的能力,察
<ul> <li>2,700 字,使</li> <li>4,500 個常用</li> <li>感受,並給</li> <li>月2,200 字。</li> <li>产適當的回應,以達成</li> <li>準習階段相符的 文本。</li> <li>60 文本。</li> <li>61 一7 連結相關的知識和經報,提出自己的觀點,詳述文本的內容。</li> <li>62 一</li></ul>		語文在日常	4-Ⅲ-1 認識常	字及多義字。	成長性思維,看待生活	天、年邁、疲累、一擁而		覺自己從他者接
<ul> <li>感受, 並給 用 2, 200 字。</li> <li>許適當的回 5-Ⅲ-3 讀[經典]</li> <li>施,以達成 學習階段相符 3,700 個常用 講詢及互動 的文本。</li> <li>的目標。</li> <li>6-Ⅲ-7 連結相 關的知識和經 文本。</li> <li>6-Ⅲ-4 各類 文有、達的情</li></ul>		生活中學習	用國字至少	Ab-III-5	中的各種事件。	上、灌注、疲倦、感恩、		受的各種幫助,
予適當的回應,以達成       Ab—Ⅲ—6       • 造句練習:引導學生利用語詞口頭造句。       類 E7 發展證釋、		體察他人的	2,700字,使	4,500 個常用		遇上、擦痕、賠償、焦		培養感恩之心。
應,以達成       學習階段相符 清通及互動 的日標。       3,700 個常用 語詞的使用。       用語詞口頭速句。       釋、反思、評鑑 文本的能力。         5-Ⅲ-7連結相 關的知識和經 發,提出自己 的觀點,評述 文本的內容。 6-Ⅲ-3掌握寫 作步驟,寫出 表達清楚、段 落分明、符合 主題的作品。 6-Ⅲ-1 與倒敘法。       一、生字教學:潍、某、 後、恩、遇、擦、瘊、 盲、結構與寓 意。       一、生字教學:潍、某、 後、恩、遇、擦、瘊、 盲、結構與寓 意。       時、償、焦、謹、慎、 較。         10       一、加油小站教學:引導學生學習加油小站的內 容。       一、加油小站教學:引導學生學習加油小站的內 容。         10       一、加油小站教學:引導學生學學加油小站的內 容。         10       一、加油小站教學:引導學生學學別加油小站的內 容。         10       一、加油小站教學:引導學生學學別加油小站的內 容。         11       日教教學		感受,並給	用 2,200 字。	語詞的認念。		急、謹慎、比較。		◎閱讀素養教育
溝通及互動 的目標。       的文本。 5-III-7 連結相 關的知識和經 文的表達的情 驗,提出自己 的觀點,評遙 文本的內容。 6-III-3 掌握寫 作步驟,寫出 表達清楚、段 落分明、符合 生熟悉基本筆畫。 一、生字教學:灘、菜、 一、生字教學:灘、菜、 一、生字教學:灘、菜、 一、生字教學:灘、菜、 一、生字教學:灣、菜、 一、生字教學:灣、菜、 一、生字教學:灣、菜、 一、生字教學:灣、菜、 一、生字教學:灣、菜、 一、生字教學:灣、菜、 一、生字教學:灣、菜、 一、生字教學: 一、結構與寫 方。 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、		予適當的回	5-Ⅲ-3 讀懂與	Ab-III-6		• 造句練習:引導學生利		閱 E7 發展詮
<ul> <li>6 日標。</li> <li>5 - Ⅲ - 7 連結相 關的知識和經 文 句表達的情 後生熟悉基本筆畫。 一、生字教學:灘、某、 放觀點,評述 成與意義。</li></ul>		應,以達成	學習階段相符	3,700 個常用		用語詞口頭造句。		釋、反思、評鑑
關的知識和經 驗,提出自己 的觀點,評述 內內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫 作步驟,寫出 表達清楚、段 落分明、符合 主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適 情感的表達。 生熟悉基本筆畫。 一、生字教學:灘、某、 徳、思、邁、擦、瘊、 倦、思、遇、擦、瘊、 輕。 較。 二、加油小站教學:引導 學生學習加油小站的內 容。 【活動 4】閱讀教學		溝通及互動	的文本。	語詞的使用。		【活動3】識字教學		文本的能力。
<ul> <li>職,提出自己 感與意義。</li> <li>一、生字教學:灘、某、 邁、拖、疲、擁、灌、 文本的內容。 的大意、主 信、結構與寓 意。</li> <li>表達清楚、段 Ba-Ⅲ-1 順敘</li></ul>		的目標。	5-Ⅲ-7連結相	Ac-Ⅲ-4 各類		• 基本筆畫咒語:引導學		
的觀點,評述   Ad-Ⅲ-2篇章   漢、拖、疲、擁、灌、   文本的內容。   的大意、主   6-Ⅲ-3 掌握寫   指、結構與寓   た   大   大   大   大   大   大   大   大   大			關的知識和經	文句表達的情		生熟悉基本筆畫。		
文本的內容。       的大意、主       倦、恩、遇、擦、痕、         6-III-3 掌握寫       盲、結構與寓       顆、價、焦、謹、慎、         作步驟,寫出       意。       一、加油小站教學:引導         落分明、符合       與倒敘法。       學生學習加油小站的內         主題的作品。       Bb-III-1 自我       容。         6-III-8 建立適       情感的表達。       【活動 4】閱讀教學			驗,提出自己	感與意義。		一、生字教學:灘、某、		
6-Ⅲ-3 掌握寫			的觀點,評述	Ad-Ⅲ-2 篇章		邁、拖、疲、擁、灌、		
作步驟,寫出 意。     表達清楚、段 Ba-Ⅲ-1 順敘			文本的內容。	的大意、主		倦、恩、遇、擦、痕、		
表達清楚、段 Ba-Ⅲ-1 順敘			6-Ⅲ-3 掌握寫	旨、結構與寓		賠、償、焦、謹、慎、		
落分明、符合 主題的作品。 Bb-Ⅲ-1 自我 6-Ⅲ-8 建立適 情感的表達。			作步驟,寫出	意。		較。		
主題的作品。 Bb-Ⅲ-1 自我 8-Ⅲ-1 自我 8-Ⅲ-8 建立適 情感的表達。 【活動 4】閱讀教學			表達清楚、段	Ba-Ⅲ-1 順敘		二、加油小站教學:引導		
6-Ⅲ-8 建立適 情感的表達。 【活動 4】閱讀教學			落分明、符合	與倒敘法。		學生學習加油小站的內		
			主題的作品。	Bb-Ⅲ-1 自我		容。		
切的寫作態 Bb-Ⅲ-2 人際 ● 做記號:引導學生朗讀			6-Ⅲ-8建立適	情感的表達。		【活動 4】閱讀教學		
			切的寫作態	Bb-Ⅲ-2 人際		• 做記號:引導學生朗讀		

				٠.	> > L > 1 + 1 * *					1
				度。	交流的情感。		課文,讓學生在看不懂的			
					Cb-Ⅲ-1 各類		地方做記號。			
					文本中的親屬		一、文意理解			
					關係、道德倫		二、內容深究			
					理、儀式風		【活動 5】寫作教學			
					俗、典章制度		一、加油小站教學:引導			
					等文化內涵。		學生學習加油小站的內			
							容。			
							二、寫作教學:從課本中			
							析出短語、句型,引導學			
							生仿作。			
			國-E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab−III−1	1. 能掌握主旨,了解做	第壹單元品格小學堂	字形檢核	◎品德教育	
			用國語文充	聽他人的發	2,700 個常用	人處事的道理。	第二課做人做事做長久	聲調檢核	品 EJU4 自律負	
			實生活經	言,並簡要記	字的字形、字	2. 能了解精確完善的工	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	責。	
			驗,學習有	錄。	音和字義。	作態度的重要性。	達教學	口語評量	品 E1 良好生活	
			步驟的規劃	2-Ⅲ-2 從聽聞	Ab-Ⅲ-2	3. 能從人物做的事和說	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	習慣與德行。	
			活動和解決	內容進行判斷	2,200 個常用	的話推論人物特質。	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	品 E7 知行合	
			問題,並探	和提問,並做	字的使用。	4. 能連結課名和課文內	看到什麼東西。	態度評量	<del>-</del> •	
	第壹單元品格		索多元知	合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用	容,推敲作者的想法,	二、課文朗讀		◎生涯規劃教育	
第二週	小學堂 第二課做人做	5	能,培養創	2-Ⅲ-4 運用語	字部首及部件	並歸納主旨。	• 課文大意: 教師提問,		涯 E6 覺察個人	
	事做長久		新精神,以	調、表情和肢	的表音及表義	5. 能了解細心備齊工	引導學生說出大意。		的優勢能力。	
			增進生活適	體等變化輔助	功能。	具,做起事才能事半功	【活動2】新詞教學		涯 E10 培養對不	
			應力。	口語表達。	Ab-Ⅲ-4 多音	倍的道理。	<ul><li>新詞教學:師傅、延長</li></ul>		同工作/教育環	
			國-E-C2 與	4-Ⅲ-1 認識常	字及多義字。	6. 能學習做好分內的	線、豐富、平穩、熟練、		境的態度。	
			他人互動	用國字至少	Ab-III-5	事,明白唯有凡事用心	準確、掃把、服務、讚			
			時,能適切	2,700字,使	4,500 個常用	負責,才能成功。	美、口碑、業績、保障、			
			運用語文能	用 2,200 字。	語詞的認念。		效率、內涵、預見。			
			力表達個人	5-Ⅲ-3 讀懂與	Ab-III-6		• 造句練習:引導學生利			
	l		l .	1	1	l .	l .	l	1	

			想法,理解	學習階段相符	3,700 個常用		用語詞口頭造句。			
			與包容不同	的文本。	語詞的使用。		【活動3】識字教學			
			意見,樂於	5-Ⅲ-6 熟習適	Ac-Ⅲ-4 各類		• 基本筆畫咒語:引導學			
			參與學校及	合學習階段的	文句表達的情		生熟悉基本筆畫。			
			社區活動,	摘要策略,擷	感與意義。		一、生字教學:傅、釘、			
			體會團隊合	取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章		延、遞、富、穩、按、			
			作的重要	5-Ⅲ-8 運用自	的大意、主		熟、確、掃、務、讚、			
			性。	我提問、推論	旨、結構與寓		碑、績、障、率、涵、			
				等策略,推論	意。		預。			
				文本隱含的因	Ba-Ⅲ-1 順敘		二、加油小站教學:引導			
				果訊息或觀	與倒敘法。		學生學習加油小站的內			
				點。	Bb-Ⅲ-2 人際		容。			
				6-Ⅲ-1 根據表	交流的情感。		【活動 4】閱讀教學			
				達需要,使用	Cb-Ⅲ-1 各類		• 做記號:引導學生朗讀			
				適切的標點符	文本中的親屬		課文,讓學生在看不懂的			
				號。	關係、道德倫		地方做記號。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫	理、儀式風		一、文意理解			
				作步驟,寫出	俗、典章制度		二、內容深究			
				表達清楚、段	等文化內涵。		【活動 5】寫作教學			
				落分明、符合			一、加油小站教學:引導			
				主題的作品。			學生學習加油小站的內			
				6-Ⅲ-6 練習各			容。			
				種寫作技巧。			二、寫作教學:從課本中			
				6-Ⅲ-8建立適			析出短語、句型,引導學			
				切的寫作態			生仿作。			
				度。						
	第壹單元品格		國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab−III −1	1. 能掌握主旨,了解同	第壹單元品格小學堂	字形檢核	◎品德教育	
第三週	小學堂 第三課孔雀錯	5	識國語文的	聽他人的發	2,700 個常用	學相處應互相欣賞對方	第三課孔雀錯了	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感	
	了									

1			T	<u> </u>		
重要性,培	言,並簡要記	字的字形、字	的優點,才是友愛的表	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	恩。
養國語文的	錄。	音和字義。	現。	達教學	口語評量	品 E2 自尊尊人
興趣,能運	2-Ⅲ-2 從聽聞	Ab-Ⅲ-2	2. 能了解良性競爭的重	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	與自愛愛人。
用國語文認	內容進行判斷	2,200 個常用	要。	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	品 E3 溝通合作
識自我、表	和提問,並做	字的使用。	3. 能發現語詞暗藏的弦	看到什麼東西。	態度評量	與和諧人際關
現自我,奠	合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用	外之音,並感受到其中	二、課文朗讀		係。
定終身學習	2-Ⅲ-7 與他人	字部首及部件	的趣味。	• 課文大意: 教師提問,		品 E7 知行合
的基礎。	溝通時能尊重	的表音及表義	4. 能理解假設句的用	引導學生說出大意。		<b>-</b> °
國-E-C2 與	不同意見。	功能。	法, 並運用於日常生活	【活動2】新詞教學		◎生涯規劃教育
他人互動	4-Ⅲ-1 認識常	Ab-Ⅲ-4 多音	的情境中。	• 新詞教學:評語、索		涯 E7 培養良好
時,能適切	用國字至少	字及多義字。	5. 能合併段意,寫成課	性、考卷、清楚、張燈結		的人際互動能
運用語文能	2,700字,使	Ab-Ⅲ-5	文大意。	綵、橡皮擦、糊里糊塗、		カ。
力表達個人	用 2,200 字。	4,500 個常用	5. 能欣賞自己與他人的	拼音、眉清目秀、妒忌、		
想法,理解	5-Ⅲ-3 讀懂與	語詞的認念。	優點,實踐良性互動,	愛惜、慈祥、慚愧。		
與包容不同	學習階段相符	Ab-Ⅲ-6	達到共好。	• 造句練習:引導學生利		
意見,樂於	的文本。	3,700 個常用	6. 能尊重每個人的獨特	用語詞口頭造句。		
參與學校及	5-Ⅲ-6 熟習適	語詞的使用。	性,接納差異。	【活動3】識字教學		
社區活動,	合學習階段的	Ac-Ⅲ-3 各種		• 基本筆畫咒語:引導學		
體會團隊合	摘要策略,擷	複句的意義。		生熟悉基本筆畫。		
作的重要	取大意。	Ac-Ⅲ-4 各類		一、生字教學:評、性、		
性。	5-Ⅲ-8 運用自	文句表達的情		似、卷、楚、綵、橡、		
	我提問、推論	感與意義。		塗、拼、眉、秀、妒、		
	等策略,推論	Ad-Ⅲ-2 篇章		忌、屏、惜、慈、慚、		
	文本隱含的因	的大意、主		愧。		
	果訊息或觀	旨、結構與寓		二、加油小站教學:引導		
	點。	意。		學生學習加油小站的內		
	6-Ⅲ-1 根據表	Ad-Ⅲ-3 故		容。		
	達需要,使用	事、童詩、現		【活動 4】閱讀教學		
		代散文、少年		• 做記號:引導學生朗讀		
1	<u> </u>					

	<u> </u>		1	T .,				I		
				號。	小說、兒童劇		課文,讓學生在看不懂的			
				6-Ⅲ-3 掌握寫	等。		地方做記號。			
				作步驟,寫出	Ba-Ⅲ-1 順敘		一、文意理解			
				表達清楚、段	與倒敘法。		二、內容深究			
				落分明、符合	Bb-Ⅲ-2 人際		【活動 5】寫作教學			
				主題的作品。	交流的情感。		一、加油小站教學:引導			
				6-Ⅲ-6 練習各	Cc-Ⅲ-1 各類		學生學習加油小站的內			
				種寫作技巧。	文本中的藝		容。			
				6-Ⅲ-8 建立適	術、信仰、思		二、寫作教學:從課本中			
				切的寫作態	想等文化內		析出短語、句型,引導學			
				度。	涵。		生仿作。			
			國 -E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆		1. 能學會說話與聆聽的	第壹單元品格小學堂	字形檢核	◎閱讀素養教育	
				聽他人的發	段與篇章結	方法。	語言天地一	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學	
				言,並簡要記		2. 能複習先前所學有關	【活動1】溫故知新	寫字檢核	科學習相關的文	
			本要旨、發			閱讀、寫作方法。	1. 教師提問: 這次的語文	口語評量	本閱讀策略。	
				1-Ⅲ-3 判斷聆		1/4 bg 1/1/1/12	天地要介紹什麼?它可以 幫助我們什麼事情?	仿作評量	7-100000	
				聽內容的合理			2. 請學生自行閱讀「一、	觀察評量		
				性,並分辨事	意。		段落大意與意義段」,讀	態度評量		
							完後請學生兩兩一組,互 相解釋什麼是意義段,什	忍及計里		
	第壹單元品格		輯思維,並				麼是段落大意。			
第四週	小學堂	5		2-Ⅲ-3 靈活運			3. 教師帶領學生以找出第			
	語文天地一			用詞句和說話			二課的意義段及段落大			
				技巧,豐富表			意。 4. 教師請學生讀一讀「找			
			題。	達內容。			課文大意」內容,並配合			
			國 -E-B1 理	2-Ⅲ-4 運用語			習作 P22,了解「回答問			
			解與運用國	調、表情和肢			題法」與「合併段意法」。			
			語文在日常	體等變化輔助			5. 教師說明「找文章主			
			生活中學習	口語表達。			旨」,讓學生分組討論第			
			體察他人的	2-Ⅲ-5 把握說			三課適合用哪種方式找到文章主旨。			
							6. 請學生自行閱讀「寫作			

				話內容的主題、重要細節			前四步驟」,教師說明日後寫作時,可作為提醒之			
				與結構邏輯。			用。 7. 教師總結:溫故知新可			
			溝通及互動	5-Ⅲ-6 熟習適			做為參考秘笈,日後學習			
			的目標。	合學習階段的			時,可反覆檢視、應用。			
				摘要策略,擷			【活動 2】說話聆聽有方法			
				·			1. 請教師搭配第一課課文			
				取大意。			(內容、形式)深究及習作			
				6-Ⅲ-3 掌握寫			「聆聽練習」教學。			
				作步驟,寫出			2. 進行課文深究時,指導			
				表達清楚、段			學生掌握作者以總分式結			
				落分明、符合			構的敘事方式:先開頭總 起,再分述舉例,最後總			
							后幸福秘密。			
				主題的作品。			3. 配合習作「說話練習―			
							—我的幸福二三事」統整			
							練習,帶領學生掌握上臺			
							發表說話及臺下聆聽的重			
							點。 4. 本練習可搭配新接班級			
							時,新同學相互認識、自			
							我介紹的活動。			
							5. 可搭配說話練習評量			
							單,指導學生檢視自己是			
							否實踐語文天地所學。			
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab-Ⅲ-1	1. 能了解故事中的寓	讀寫練功房	字形檢核	◎品德教育	
					2,700 個常用	意。	故事三則	聲調檢核	品 E3 溝通合作	
			習,掌握文	言,並簡要記	字的字形、字	2. 能知道如何透過閱讀	【學習任務】讀故事,找材料	寫字檢核	與和諧人際關	
	「讀寫練功房」		本要旨、發	錄。	音和字義。	蒐集寫作材料。	1. 寓意教學	口語評量	係。	
第五週	故事三則	5	展學習及解	2-Ⅲ-1 觀察生	Ab-III-2	3. 理解寓意,寫作時能	(1)找一找:找出大意,了 解敘述事件。	仿作評量	◎資訊教育	
			決問題策	活情境的變	2,200 個常用	運用故事於適當情境。	(2)想一想:進行聯想,推	觀察評量	資 E5 發展檢索	
			略、初探邏	化,培養個人	字的使用。	4. 能結合現實生活情	論敘述事件的言外之意。	態度評量	資訊、獲得資	
					Ab-III-5	境,體會故事的寓意。	(3)對一對:對應生活經 驗,確認故事的寓意。		訊、整合資訊的	

T			1	1	[///	П	-	1
	透過體驗與	力,積累說話	4,500 個常用	7. 能樂意運用書籍或網	(4)用一用:舉例說明應用 寓意於生活或寫作。		數位閱讀能力。	
	實踐,處理	材料。	語詞的認念。	站收集寫作材料。	2. 結合寫作的審題與立意		◎閱讀素養教育	
	日常生活問	2-Ⅲ-5 把握說	Ab−III −6		瀏覽資料,進行資料蒐集		閱 E2 認識與領	
	題。	話內容的主	3,700 個常用		(取材) (1)確定關鍵字		域相關的文本類	
	國-E-B2 理	題、重要細節	語詞的使用。		(2)打開瀏覽器,蒐集資料		型與寫作題材。	
	解網際網路	與結構邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類				閱 E10 中、高年	
	和資訊科技	4-Ⅲ-1 認識常	文句表達的情				級:能從報章雜	
	對學習的重	用國字至少	感與意義。				誌及其他閱讀媒	
	要性,藉以	2,700 字,使	Ad-Ⅲ-2 篇章				材中汲取與學科	
	擴展語文學	用 2,200 字。	的大意、主				相關的知識。	
	習的範疇,	5-Ⅲ-3 讀懂與	旨、結構與寓				閱 E11 能在一般	
	並培養審慎	學習階段相符	意。				生活情境中,懂	
	使用各類資	的文本。	Ad-Ⅲ-3 故				得運用文本習得	
	訊的能力。	5-Ⅲ-7 連結相	事、童詩、現				的知識解決問	
		關的知識和經	代散文、少年				題。	
		驗,提出自己	小說、兒童劇					
		的觀點,評述	等。					
		文本的內容。	Ba-Ⅲ-1 順敘					
		5-Ⅲ-9 因應不	與倒敘法。					
		同的目的,運	Ca-Ⅲ-1 各類					
		用不同的閱讀	文本中的飲					
		策略。	食、服飾、建					
		5-Ⅲ-10 結合	築形式、交通					
		自己的特長和	工具、名勝古					
		興趣,主動尋	蹟及休閒娛樂					
		找閱讀材料。	等文化內涵。					
		5-Ⅲ-12 運用						
		圖書館(室)、						
		科技與網路,						
		I	L	<u>l</u>	l .			

				進行資料蒐						
				集、解讀與判						
				斷,提升多元						
				文本的閱讀和						
				應用能力。						
				6-Ⅲ-3 掌握寫						
				作步驟,寫出						
				表達清楚、段						
				落分明、符合						
				主題的作品。						
				6-Ⅲ-8建立適						
				切的寫作態						
				度。						
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識臺灣特殊海域	第貳單元自然筆記	字形檢核	◎環境教育	
			過國語文學	聽他人的發	2,700 個常用	現象背後的成因。	第四課特別的海	聲調檢核	環 E1 參與戶外	
			習,掌握文	言,並簡要記	字的字形、字	2. 能理解透過具體描述	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	學習與自然體	
			本要旨、發	錄。	音和字義。	景物,能讓說明更加清	達教學	口語評量	驗,覺知自然環	
			展學習及解	1-Ⅲ-3 判斷聆	Ab-Ⅲ-2	晰明確。	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	境的美、平衡、	
			決問題策	聽內容的合理	2,200 個常用	3. 能有重點的觀察,具	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	與完整性。	
	第貳單元自然		略、初探邏	性,並分辨事	字的使用。	體描述與說明景觀與成	看到什麼東西。	態度評量	◎海洋教育	
第六週	筆記 第四課特別的	5	輯思維,並	實或意見。	Ab-Ⅲ-3 常用	因。	二、課文朗讀		海 E4 認識家鄉	
	海		透過體驗與	2-Ⅲ-3 靈活運	字部首及部件	4. 能運用選擇句,並了	• 課文大意: 教師提問,		或鄰近的水域環	
			實踐,處理	用詞句和說話	的表音及表義	解使用時機及常用的連	引導學生說出大意。		境與產業。	
			日常生活問	技巧,豐富表	功能。	詞。	【活動2】新詞教學		海 E10 認識水與	
			題。	達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音	5. 能欣賞家鄉海洋環境	• 新詞教學:乳白色、渲		海洋的特性及其	
			國-E-C1 閱	2-Ⅲ-5 把握說	字及多義字。	之獨特與珍貴。	染、臭美、滲入、岩漿、		與生活的應用。	
			讀各類文	話內容的主	Ab−III −5	6. 能培養對於現象具主	熱泉、產生、煙囪、排		◎閱讀素養教育	
			本,從中培	題、重要細節	4,500 個常用	動探究的態度。	列、星羅棋布、閃耀、螢		閱 E10 中、高年	

	美 日 コト 小1 W/	约41.14、思起	<b>五</b> □ Δ □ Δ □	业。口叶·················· 图 / /	加·丝从扣产的
「			語詞的認念。	光、目眩神迷、關係、漲	級:能從報章雜
所成社會的 2,700 字。 位 語明的使用。					
開係、培養 用2,200字。   Ac-II-3 各種   【活動 3】 誠字較學   - 基本筆畫咒語:引導學   生無意基本筆畫。   人工   一 1 意義   投政高字結   技術政策   技術政策   人工   工   2 章章   人工   2 章章   人工   工   2 章章   人工   2 章章					
一日   1   1   1   1   1   1   1   1   1					相關的知識。
在感,關稅 讀各類文本, 点一Ⅲ—1 意義 按應為本學重。  自然生態與 增進公民意	關係,培養	用 2, 200 字。	Ac-Ⅲ-3 各種	【活動3】識字教學	
自然生態與 進表現抑樹頓 投與篇章結構。	同理心與責	5-Ⅲ-1 流暢朗	複句的意義。		
增進公民意 挂的變化。 該。  5-III-2 理解各 種標點符號的 的大意、主 自、結構與寫 意。  5-III-3 讀[複與 學習階段相符 的文本。  5-III-6 熟習適 合學習階段的 有學習階段的 新要菜略、擴 取大意。  5-III-10 結合 自己的特長和 與趣,主動尋 技問強材料。 6-III-11 根據表 達需要,使用 適切的標點符  这本的結構。 在2-III-2 經 2-X / 2 / 2 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3	任感,關懷	讀各類文本,	Ad-Ⅲ-1 意義	生熟悉基本筆畫。	
議。  5-Ⅲ-2 理解各 Ad-Ⅲ-2 篇章 的大意、主	自然生態與	並表現抑揚頓	段與篇章結	一、生字教學:乳、渲、	
種標點符號的 用法與表達效 果。  5-Ⅲ-3 請僅與 學習階發相符 的文本。 性的說明,如  5-Ⅲ-6 熟習適 合學習階發的 摘要策略,擴 取大意。  5-Ⅲ-10 結合 自己的特長和 興趣,主動專 找閱讀材料。 8c-Ⅲ-2 說明 寒、問題解 人主的事長和 與趣,主動專 找閱讀材料。 8c-Ⅲ-2 說明 沒不完實的 人主、以為學與 人主、以為學與 人主、以為與解 人主、以為與 人主、以為與於 人主、以為與於 人主、以為與於 人主、以為與 人主、以 人主、以 人主、以 人主、以 人主、以 人主、以 人主、以 人主、以	增進公民意	挫的變化。	構。	臭、滲、漿、泉、産、	
用法與表達效 旨、結構與寫 完。  5-III-3 該僅與 BC-III-1 具選 學生學習加油小站的內 學習階段相符 解、客觀、理 的文本。  5-III-6 熟習適 科學知識、產 一級記號:引導學生朗讀 課文,讓學生在看不懂的 地方做記號。引導學生朗讀 語、環境等。 語、環境等。 語、環境等。 超 地方做記號。 一、文意理解 一、文意理解 一、內容深完 【活動 5】寫作數學 一、內油小站較學:引導與趣,主動導 作手法。 我閱讀材料。 BC-III-4 說明 6-III-1 根據表 文本的結構。 沒需要,使用 (G-III-1 根據表 文本的結構。 沒需要,使用 (G-III-1 根據表 文本的結構。 沒需要,使用 (G-III-2 各類 過切的標點符 文本中表現科	識。	5-Ⅲ-2 理解各	Ad-Ⅲ-2 篇章	<b>囱、列、羅、耀、螢、</b>	
<ul> <li>果。</li> <li>意。</li> <li>5-Ⅲ-3 請懽與</li> <li>聲智階段相符的文本。</li> <li>5-Ⅲ-6 熟習適性的說明,如</li> <li>4 學知職後,產者等等</li> <li>6 學習階段的精要策略,顯表</li> <li>6 學習階段的指要策略,顯表</li> <li>1 表示 (1) 表示 (1) 表示 (2) 表示 (2)</li></ul>		種標點符號的	的大意、主	眩、係、漲、殊、呈、	
5-Ⅲ-3 讀懂與 Bc-Ⅲ-1 具題 學生學習加油小站的內容。 如文本。 5-Ⅲ-6 熟習適 科學知識、產 合學習階段的 品、環境等。		用法與表達效	旨、結構與寓	貌。	
學習階段相符的文本。		果。	意。	二、加油小站教學:引導	
的文本。  5-III-6 熟習適  科學知識、產  合學習階段的  摘要策略,關  取大意。  5-III-10 結合 自己的特長和 興趣,主動尋 找閱讀材料。 6-III-1 根據表 達需要,使用 適切的標點符  (法) 表  (本) 是學學習加油小站的內  (本) 是學學習加納小站的內  (本) 是學學學習加納小站的內  (本) 是學學習加納小站的內  (本) 是學學學習加納小站的內  (本) 是學學學習加納小站的內  (本) 是學學學習加納小站的內  (本) 是學學學習加納小站的內  (本) 是學學學習加納小站的內  (本) 是學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學		5-Ⅲ-3 讀懂與	Bc-Ⅲ-1 具邏	學生學習加油小站的內	
5-Ⅲ-6 熟習適 合學習階段的 摘要策略,類 取大意。		學習階段相符	輯、客觀、理	容。	
合學習階段的 摘要策略,類 取大意。 這、列舉、因 5-Ⅲ-10 結合 自己的特長和 興趣,主動尋 找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表 達需要,使用 適切的標點符		的文本。	性的說明,如	【活動 4】閱讀教學	
摘要策略,擷取大意。		5-Ⅲ-6 熟習適	科學知識、產	• 做記號:引導學生朗讀	
取大意。		合學習階段的	品、環境等。	課文,讓學生在看不懂的	
5-Ⅲ-10 結合		摘要策略,擷	Bc-Ⅲ-2 描	地方做記號。	
自己的特長和 興趣,主動尋 作手法。  找閱讀材料。 BC-Ⅲ-4 說明 6-Ⅲ-1 根據表 文本的結構。 達需要,使用 適切的標點符 文本中表現科		取大意。	述、列舉、因	一、文意理解	
與趣,主動尋 作手法。		5-Ⅲ-10 結合	果、問題解	二、內容深究	
找閱讀材料。 BC-Ⅲ-4 說明		自己的特長和	決、比較等寫	【活動 5】寫作教學	
6-Ⅲ-1 根據表 文本的結構。		興趣,主動尋	作手法。	一、加油小站教學:引導	
達需要,使用 Ca-Ⅲ-2 各類 二、寫作教學:從課本中 適切的標點符 文本中表現科 析出短語、句型,引導學		找閱讀材料。	Bc-Ⅲ-4 說明	學生學習加油小站的內	
適切的標點符 文本中表現科     析出短語、句型,引導學		6-Ⅲ-1 根據表	文本的結構。	容。	
		達需要,使用	Ca-Ⅲ-2 各類	二、寫作教學:從課本中	
號。    技演進、環境		適切的標點符	文本中表現科	析出短語、句型,引導學	
		號。	技演進、環境	生仿作。	
6-Ⅲ-3 掌握寫   發展的文化內		6-Ⅲ-3 掌握寫			

				// .h mm -h :	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \					
				作步驟,寫出	涵。					
				表達清楚、段						
				落分明、符合						
				主題的作品。						
				6-Ⅲ-5 書寫說						
				明事理、議論						
				的作品。						
				6-Ⅲ-6 練習各						
				種寫作技巧。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab−III −1	1. 能認識花東旅途中的	第貳單元自然筆記	字形檢核	E2 豐富自身與	
			識國語文的	聽他人的發	2,700 個常用	各個景點。	第五課漫遊花東	聲調檢核	環境的互動經	
			重要性,培	言,並簡要記	字的字形、字	2. 能運用定點觀察的取	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	驗,培養對生活	
			養國語文的	錄。	音和字義。	材方式及描寫技巧。	達教學	口語評量	環境的覺知與敏	
			興趣,能運	1-Ⅲ-2 根據演	Ab-Ⅲ-2	3. 能運用豐富的色彩來	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	感,體驗 與珍	
			用國語文認	講、新聞話語	2,200 個常用	描寫景物,使文章更加	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	惜環境的好。	
			識自我、表	情境及其情	字的使用。	生動。	看到什麼東西。	態度評量	◎環境教育	
			現自我,奠	感,聽出不同	Ab-Ⅲ-3 常用	4. 能運用擬人修辭,賦	二、課文朗讀		環 E1 參與戶外	
	第貳單元自然		定終身學習	語氣,理解對	字部首及部件	予景物生命力。	•課文大意:教師提問,		學習與自然體	
第七週	筆記 第五課漫遊花	5	的基礎。	方所傳達的情	的表音及表義	5. 能感受作者旅途中的	引導學生說出大意。		驗,覺知自然環	
	東		國-E-B3 運	意,表現適切	功能。	愉快心情。	【活動 2】新詞教學		境的美、平衡、	
			用多重感官	的回應。	Ab-Ⅲ-4 多音	6. 能透過觀察與聯想,	<ul><li>新詞教學:行駛、陡</li></ul>		與完整性。	
			感受文藝之	2-Ⅲ-3 靈活運	字及多義字。	欣賞大自然之美。	峭、蕾絲、斷崖、躍動、		◎閱讀素養教育	
			美,體驗生	用詞句和說話	Ab−III −5		凹凸不平、坑洞、鬼斧神		閱 El 認識一般	
			活中的美感	技巧,豐富表	4,500 個常用		工、氣勢雄偉、臨海、花		生活情境中需要	
			事物,並發	達內容。	語詞的認念。		東縱谷、稻米、黃澄澄、		使用的,以及學	
			展藝文創作	4-Ⅲ-1 認識常	Ab−III −6		搖曳、醉心。		習學科基礎知識	
			與欣賞的基	用國字至少	3,700 個常用		• 造句練習:引導學生利		所應具備的字詞	
			本素養。	2,700字,使	語詞的使用。		用語詞口頭造句。		彙。	

用 2, 200 字。 Ac-Ⅲ-4 各類	【活動 3】識字教學	◎戶外教育
5-Ⅲ-1 流暢朗   文句表達的情	• 基本筆畫咒語:引導學	戶 E2 豐富自身
讀各類文本, 感與意義。	生熟悉基本筆畫。	與環境的互動經
並表現抑揚頓 Ad-Ⅲ-1 意義	一、生字教學:駛、陡、	驗,培養對生活
挫的變化。 段與篇章結	峭、蕾、崖、躍、凹、	環境的覺知與敏
5-Ⅲ-3 讀懂與 構。	凸、坑、斧、雄、偉、	感,體驗與珍惜
學習階段相符 Ad-Ⅲ-2 篇章	臨、縱、稻、澄、曳、	環境的好。
的文本。  的大意、主	醉。	户 E3 善用五官
5-Ⅲ-7連結相 旨、結構與寓	二、加油小站教學:引導	的感知,培養
關的知識和經 意。	學生學習加油小站的內	眼、耳、鼻、
驗,提出自己 Ba-Ⅲ-1 順敘	容。	舌、觸覺及心靈
的觀點,評述 與倒敘法。	【活動 4】閱讀教學	感受的能力。
文本的內容。 Ba-Ⅲ-5 藉由	• 做記號:引導學生朗讀	
5-Ⅲ-9 因應不   敘述事件與描	課文,讓學生在看不懂的	
同的目的,運 寫景物間接抒	地方做記號。	
用不同的閱讀情。	一、文意理解	
策略。	二、內容深究	
6-Ⅲ-2 培養思   文本中的藝	【活動 5】寫作教學	
考力、聯想力 術、信仰、思	一、加油小站教學:引導	
等寫作基本能 想等文化內	學生學習加油小站的內	
力。	容。	
6-Ⅲ-3 掌握寫	二、寫作教學:從課本中	
作步驟,寫出	析出短語、句型,引導學	
表達清楚、段	生仿作。	
落分明、符合		
主題的作品。		
6-Ⅲ-6 練習各		
種寫作技巧。		

			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab−Ⅲ-1	1. 能理解圖說與課文內	第貳單元自然筆記	字形檢核	◎環境教育
			過國語文學	聽他人的發	2,700 個常用	容的連結。	第六課護送螃蟹過馬路	聲調檢核	環 E2 覺知生物
			習,掌握文	言,並簡要記	字的字形、字	2. 能掌握主旨,重視海	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	生命的美與價
			本要旨、發	錄。	音和字義。	洋生態保育。	達教學	口語評量	值,關懷動、植
			展學習及解	2-Ⅲ-2 從聽聞	Ab-Ⅲ-2	3. 能透過遠觀近察,描	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	物的生命。
			決問題策	內容進行判斷	2,200 個常用	寫出同一事物的不同重	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	環 E5 覺知人類
			略、初探邏	和提問,並做	字的使用。	點。	看到什麼東西。	態度評量	的生活型態對其
			輯思維,並	合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用	4. 能讀懂多元文本,了	二、課文朗讀		他生物與生態系
			透過體驗與	4-Ⅲ-1 認識常	字部首及部件	解課文內容,掌握主	• 課文大意: 教師提問,		的衝擊。
			實踐,處理	用國字至少	的表音及表義	日。	引導學生說出大意。		◎品德教育
			日常生活問	2,700字,使	功能。	5. 能體會護蟹活動對海	【活動2】新詞教學		品 EJU1 尊重生
			題。	用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-4 多音	洋生態保育的重要性。	• 新詞教學: 綻放、目不		命。
			國-E-C1 閱	5-Ⅲ-3 讀懂與	字及多義字。		暇給、螃蟹、似乎、召		◎海洋教育
	第貳單元自然		讀各類文	學習階段相符	Ab-Ⅲ-5		唤、水溝、緩緩、腹部、		海 E11 認識海洋
第 八 凋	筆記 第六課護送螃	5	本,從中培	的文本。	4,500 個常用		浸溼、陸蟹、繁殖、愈		生物與生態
	蟹過馬路		養是非判斷	5-Ⅲ-8 運用自	語詞的認念。		加、悲劇、顯得、阻斷、		◎閱讀素養教育
			的能力,以	我提問、推論	Ab−III −6		孵育、歷盡。		閱 E4 中高年級
			了解自己與	等策略,推論	3,700 個常用		• 造句練習:引導學生利		後需發展長篇文
			所處社會的	文本隱含的因	語詞的使用。		用語詞口頭造句。		本的閱讀理解能
			關係,培養	果訊息或觀	Ac-Ⅲ-4 各類		【活動3】識字教學		カ。
			同理心與責	點。	文句表達的情		• 基本筆畫咒語:引導學		
			任感,關懷	5-Ⅲ-9 因應不	感與意義。		生熟悉基本筆畫。		
			自然生態與	同的目的,運	Ad-Ⅲ-2 篇章		一、生字教學:綻、暇、		
			增進公民意	用不同的閱讀	的大意、主		螃、乎、召、溝、緩、		
			識。	策略。	旨、結構與寓		蹲、腹、浸、陸、殖、		
				5-Ⅲ-11 大量	意。		愈、悲、顯、阻、孵、		
				閱讀多元文	Ba-Ⅲ-1 順敘		歷。		
				本,辨識文本	與倒敘法。		二、加油小站教學:引導		
				中議題的訊息	Bb-Ⅲ-3 對物		學生學習加油小站的內		

				或觀點。	或自然的感		容。			
				6-Ⅲ-1 根據表			【活動 4】閱讀教學			
				達需要,使用			• 做記號:引導學生朗讀			
				適切的標點符	文本中表現科		課文,讓學生在看不懂的			
				號。	技演進、環境		地方做記號。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫			一、文意理解			
				作步驟,寫出	涵。		二、內容深究			
				表達清楚、段			【活動 5】寫作教學			
				落分明、符合			一、加油小站教學:引導			
				主題的作品。			學生學習加油小站的內			
				6-Ⅲ-6 練習各			容。			
				種寫作技巧。			二、寫作教學:從課本中			
				6-Ⅲ-8建立適			析出短語、句型,引導學			
				切的寫作態			生仿作。			
				度。						
			國 -E-A2 透	5-Ⅲ-9 因應不	Ad-Ⅲ-2 篇章	1. 能活用觀察方法和描	第貳單元自然筆記	字形檢核	◎戶外教育	
			過國語文學	同的目的,運	的大意、主	寫技巧。	語言天地二	聲調檢核	户 E1 善用教室	
			習,掌握文	用不同的閱讀	旨、結構與寓	2. 能學會如何「過渡」,	【活動1】觀察與描寫	寫字檢核	外、戶外及校外	
			本要旨、發	策略。	意。	為上下文間做銜接與轉	1. 教師提問: 這次的語文 天地要介紹什麼?它可以	口語評量	教學,認識生活	
			展學習及解	6-Ⅲ-2 培養思		換。	幫助我們什麼事情?	仿作評量	環境(自然或人	
	the board on the		決問題策	考力、聯想力			2. 搭配習作 P39, 教師提	觀察評量	為)。	
第九週	第貳單元自然 筆記	5	略、初探邏	等寫作基本能			問:內容中,作者運用到哪些感官觀察?觀察的方	態度評量	户 E3 善用五官	
X170-2	語文天地二	Ü	輯思維,並	カ。			法是什麼?寫作手法又是		的感知,培養	
			透過體驗與	6-Ⅲ-6 練習各			什麼? 3. 教師請學生自行閱讀		眼、耳、鼻、	
			實踐,處理	種寫作技巧。			「如何描寫」,讀完後小		舌、觸覺及心靈	
			日常生活問				組討論。		感受的能力。	
			題。				4. 可搭配習作 P47「五、配合圖片,用『遠看		◎閱讀素養教育	
			國-E-A3 運				近看』的語詞,完成		閱 E2 認識與領	
							句子」, 請學生找出範例			

		用實驗步活問索能新增應國生,驟動題多,精進力主經習規解並知養,活地生。有劃決探創以適				文哪像5.法出【1.天幫2.渡間法下字時。教和精活動師要別說前後第聯用有。「次完情語上),明選結技好人怎:什麼「(轉換時、不好人。對於一人們說意接和轉所,一次完完調下與可是,如此,一人一人,可以,一人一人一人,可以一人一人一人,可以一人一人一人,可是一个一人,可是一个一人,可是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个		域相關的文本類 型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學 科學習相關的。	
			1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab-III –1	1. 能了解「譬喻」的寫	一過此有後「著外結之 3. 可 更 第 花 為 第全但但…候補先最… 越來師 讓 連 課 之 渡 學也但…候補先最… 越來師 讓 建 課 放 , 、等了說其、等到問說 一 貫 課 旅 , 、等可說其、等到用。「 文 。 , 用 结 們、來事可然之過總 段 的 師 出 哪 的 正因過情以後 渡而 過 前 可 作 一 旅 在 因過情以後 渡而 過 前 可 作 一 旅 程 的 所 的 所 出 哪 的 所 的 玩 之 過 稅 資 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅	字形檢核	◎多元文化教育	
第參單元用心 看世界 第七課高第印 魔法建築	5	識國語文的 重要性,培養國語文的	聽他人的發言,並簡要記	2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能」解「譬喻」的為作手法。 2. 能知道高第的建築特色。 3. 能找出作者對景物的	第七課高第的魔法建築 【活動1】聆聽與口語表 達教學 一、看圖說話:請學生觀	聲調檢核 寫字檢核 口語評量	○多元文化教育 多E6了解各文 化間的多樣性與 差異性。 ○戶外教育	

用國鈺立切	用詞句和說話	9 900 個堂田	觀察描寫,欣賞各種景	察課文插圖,發表由圖中	期竅評昌	户 E1 善用教室
	技巧,豐富表				態度評量	外、戶外及校外
現自我、奠				看到   麼來回。   二、課文朗讀	心汉미里	教學,認識生活
				<ul><li>- w \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \</li></ul>		環境(自然或人
				引導學生說出大意。		為)。
		功能。	5. 能樂於觀察、並運用			一
	與結構邏輯。			•新詞教學:設計、圓		的感知,培養
	4-Ⅲ-1 認識常			弧、鐵欄杆、一棟、磁		眼、耳、鼻、
		語詞的認念。		磚、鱗片、薑餅屋、糖		舌、觸覺及心靈
	2,700字,使			霜、張牙舞爪、聖家堂、		感受的能力。
	用 2,200 字。			天際、目瞪口呆、彩繪玻		◎國際教育
	5-Ⅲ-3 讀懂與			璃、世界遺產、投入、堅		國 E4 了解國際
	學習階段相符	Ac-Ⅲ-4 各類		持。 		文化的多樣性。
本素養。	的文本。	文句表達的情		• 造句練習:引導學生利		國 E5 發展學習
	5-Ⅲ-7連結相	感與意義。		用語詞口頭造句。		不同文化的意
	關的知識和經	Ad-Ⅲ-2 篇章		【活動3】識字教學		願。
	驗,提出自己	的大意、主		• 基本筆畫咒語:引導學		
	的觀點,評述	旨、結構與寓		生熟悉基本筆畫。		
	文本的內容。	意。		一、生字教學:設、弧、		
	5-Ⅲ-8 運用自	Ba-Ⅲ-1 順敘		杆、棟、磁、鱗、薑、		
	我提問、推論	與倒敘法。		霜、爪、聖、際、瞪、		
	等策略,推論	Bb-Ⅲ-3 對物		繪、玻、璃、遺、投、		
	文本隱含的因	或自然的感		堅。		
	果訊息或觀	悟。		二、加油小站教學:引導		
	點。	Ca-Ⅲ-1 各類		學生學習加油小站的內		
	5-Ⅲ-9 因應不	文本中的飲		容。		
	同的目的,運	食、服飾、建		【活動 4】閱讀教學		
	用不同的閱讀	築形式、交通		• 做記號:引導學生朗讀		
	策略。	工具、名勝古		課文,讓學生在看不懂的		

				5-Ⅲ-10 結合	蹟及休閒娛樂		地方做記號。			
				自己的特長和			一、文意理解			
				興趣,主動尋			二、內容深究			
					文本中的藝		【活動 5】寫作教學			
					術、信仰、思		一、加油小站教學:引導			
					想等文化內		學生學習加油小站的內			
				本,辨識文本			容。			
				中議題的訊息			二、寫作教學:從課本中			
				或觀點。			析出短語、句型,引導學			
				6-Ⅲ-2 培養思			生仿作。			
				考力、聯想力						
				等寫作基本能						
				力。						
				6-Ⅲ-6 練習各						
				種寫作技巧。						
				6-Ⅲ-8建立適						
				切的寫作態						
				度。						
			國-E-A3 運	1-Ⅲ-3 判斷聆	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識日本壽司、印	第參單元用心看世界	字形檢核	◎多元文化教育	
			用國語文充	聽內容的合理	2,700 個常用	度咖哩、義大利披薩與	第八課嘗嘗我的家鄉味	聲調檢核	多 E4 理解到不	
			實生活經	性,並分辨事	字的字形、字	韓國辛奇的特色。	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	同文化共存的事	
	第參單元用心		驗,學習有	實或意見。	音和字義。	2. 能讀懂童詩所運用的	達教學	口語評量	實。	
th 1 mm	看世界	5	步驟的規劃	2-Ⅲ-2 從聽聞	Ab-III-2	取材、聯想。	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	多 E6 了解各文	
第十一週	第八課嘗嘗我	Э	活動和解決	內容進行判斷	2,200 個常用	3. 能靈活運用疊字,增	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	化間的多樣性與	
	的家鄉味		問題,並探	和提問,並做	字的使用。	添趣味。	看到什麼東西。	態度評量	差異性。	
			索多元知	合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用	4. 能運用聯想,讓寫作	二、課文朗讀		◎閱讀素養教育	
			能,培養創	2-Ⅲ-3 靈活運	字部首及部件	更有趣。	• 課文大意: 教師提問,		閱 E2 認識與領	
			新精神,以	用詞句和說話	的表音及表義	5. 能透過詩歌了解各國	引導學生說出大意。		域相關的文本類	

增進生活適	技巧,豐富表	功能。	飲食文化,體認國際文	【活動 2】新詞教學	型與寫作題材。
應力。	達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音	化的多樣性。	• 新詞教學:家鄉味、相	◎國際教育
國-E-C3 閱	4-Ⅲ-1 認識常	字及多義字。	6. 能發現自己的家鄉	撲、鮭魚子、山葵、稠稠	國 E2 發展具國
讀各類文	用國字至少	Ab-Ⅲ-5	味,熱情的介紹給全世	的、旋律、麥餅、硬是、	際視野的本土認
本,培養理	2,700 字,使	4,500 個常用	界。	扁扁的、抗議、拉筋、辣	同。
解與關心本	用 2,200 字。	語詞的認念。		椒、大蒜、疊羅漢、蓋	國 E4 了解國際
土及國際事	5-Ⅲ-1 流暢朗	Ab−III −6		子。	文化的多樣性。
務的基本素	讀各類文本,	3,700 個常用		• 造句練習:引導學生利	國 E5 發展學習
養,以認同	並表現抑揚頓	語詞的使用。		用語詞口頭造句。	不同文化的意
自我文化,	挫的變化。	Ac-Ⅲ-4 各類		【活動 3】識字教學	願。
並能包容、	5-Ⅲ-2 理解各	文句表達的情		• 基本筆畫咒語:引導學	
尊重與欣賞	種標點符號的	感與意義。		生熟悉基本筆畫。	
多元文化。	用法與表達效	Ad-Ⅲ-2 篇章		一、生字教學:鄉、撲、	
	果。	的大意、主		螺、鮭、葵、稠、旋、	
	5-Ⅲ-8 運用自	旨、結構與寓		律、麥、嘘、硬、扁、	
	我提問、推論	意。		抗、筋、椒、蒜、漢、	
	等策略,推論	Ad-Ⅲ-3 故		蓋。	
	文本隱含的因	事、童詩、現		二、加油小站教學:引導	
	果訊息或觀	代散文、少年		學生學習加油小站的內	
	點。	小說、兒童劇		容。	
	6-Ⅲ-1 根據表	等。		【活動 4】閱讀教學	
	達需要,使用	Bb-Ⅲ-3 對物		• 做記號:引導學生朗讀	
	適切的標點符	或自然的感		課文,讓學生在看不懂的	
	號。	悟。		地方做記號。	
	6-Ⅲ-2 培養思	Bb-Ⅲ-5 藉由		一、文意理解	
	考力、聯想力	敘述事件與描		二、內容深究	
	等寫作基本能	寫景物間接抒		【活動 5】寫作教學	
	カ。	情。		一、加油小站教學:引導	
	6-Ⅲ-4 創作童	Ca-Ⅲ-1 各類		學生學習加油小站的內	

				詩及故事。	文本中的飲		容。			
				6-Ⅲ-6 練習各			二、寫作教學:從課本中			
				種寫作技巧。	築形式、交通		析出短語、句型,引導學			
				6-Ⅲ-8 建立適			生仿作。			
				切的寫作態	蹟及休閒娛樂					
				度。	等文化內涵。					
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識議論文本的特	第參單元用心看世界	字形檢核	◎品德教育	
			過國語文學	聽內容的合理	2,700 個常用	徴。	第九課小小力量將世界	聲調檢核	品 EJU8 關懷行	
			習,掌握文	性,並分辨事	字的字形、字	2. 能辨別文中的客觀事	照亮	寫字檢核	善。	
			本要旨、發	實或意見。	音和字義。	實與主觀的觀點。	【活動1】聆聽與口語表	口語評量	◎生命教育	
			展學習及解	2-Ⅲ-2 從聽聞	Ab-Ⅲ-2	3. 能運用遞進句的句型	達教學	仿作評量	生 E7 發展設身	
			決問題策	內容進行判斷	2,200 個常用	來表情達意。	一、看圖說話:請學生觀	觀察評量	處地、感同身受	
			略、初探邏	和提問,並做	字的使用。	4. 能運用聯想找出適切	察課文插圖,發表由圖中	態度評量	的同理心及主動	
			輯思維,並	合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用	論據,有力論證。	看到什麼東西。		去爱的能力,察	
			透過體驗與	2-Ⅲ-3 靈活運	字部首及部件	5. 能覺察生活問題與國	二、課文朗讀		覺自己從他者接	
	<b>始                                    </b>		實踐,處理	用詞句和說話	的表音及表義	際議題,願意付出協助	• 課文大意: 教師提問,		受的各種幫助,	
	第參單元用心 看世界	_	日常生活問	技巧,豐富表	功能。	他人。	引導學生說出大意。		培養感恩之心。	
第十二週	第九課小小力	5	題。	達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音	6. 能尊重基本人權,體	【活動2】新詞教學		◎多元文化教育	
	量將世界照亮		國-E-C3 閱	2-Ⅲ-4 運用語	字及多義字。	會弱勢者的處境。	<ul><li>新詞教學:一股、藉</li></ul>		多 E8 認識及維	
			讀各類文	調、表情和肢	Ab-Ⅲ-5		由、探訪、購買、火車		護不同文化群體	
			本,培養理	體等變化輔助	4,500 個常用		票、售票機、協助、翻		的尊嚴、權利、	
			解與關心本	口語表達。	語詞的認念。		譯、鐵路局、死亡、捐		人權與自由。	
			土及國際事	2-Ⅲ-5 把握說	Ab−III −6		款、開挖、賺錢、鄰居、		◎國際教育	
			務的基本素		3,700 個常用		加幣、不夠、基金會、付		國 E10 認識世界	
				題、重要細節			諸實行。		基本人權與道德	
				與結構邏輯。			· 造句練習:引導學生利		責任。	
			並能包容、	2-Ⅲ-7 與他人 溝通時能尊重	複句的意義。		用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學		國 E11 體會國際 弱勢者的現象與	

3	3元文化。 不同意見。	文句表達的情	•基本筆畫咒語:引導學	處境。
	4-Ⅲ-1 認識常	感與意義。	生熟悉基本筆畫。	
	用國字至少	Ad-Ⅲ-1 意義	一、生字教學:引導學	
	2,700字,使	段與篇章結	生熟悉基本筆畫。	
	用 2,200 字。	構。	一、生字教學:股、	
	5-Ⅲ-3 讀懂與	Ad-Ⅲ-2 篇章	藉、訪、購、票、售、	
	學習階段相符	的大意、主	協、譯、局、亡、款、	
	的文本。	旨、結構與寓	挖、賺、鄰、幣、夠、	
	5-Ⅲ-4 區分文	意。	基、諸。	
	本中的客觀事	Bd-Ⅲ-1 以事	二、加油小站教學:引導	
	實與主觀判斷	實、理論為論	學生學習加油小站的內	
	之間的差別。	據,達到說	容。	
	5-Ⅲ-5 認識議	服、建構、批	【活動 4】閱讀教學	
	論文本的特	判等目的。	• 做記號:引導學生朗讀	
	徵。	Bd-Ⅲ-2 論證	課文,讓學生在看不懂的	
	5-Ⅲ-7 連結相	方式如舉例、	地方做記號。	
	關的知識和經	正證、反證	一、文意理解	
	驗,提出自己	等。	二、內容深究	
	的觀點,評述	Bd-Ⅲ-3 議論	【活動 5】寫作教學	
	文本的內容。	文本的結構。	一、加油小站教學:引導	
	5-Ⅲ-12 運用		學生學習加油小站的內	
	圖書館(室)、		容。	
	科技與網路,		二、寫作教學:從課本中	
	進行資料蒐		析出短語、句型,引導學	
	集、解讀與判		生仿作。	
	斷,提升多元			
	文本的閱讀和			
	應用能力。			
	6-Ⅲ-2 培養思			

				<b>土</b> 力、 100 扫 上						
				考力、聯想力						
				等寫作基本能						
				力。						
				6-Ⅲ-6 練習各						
				種寫作技巧。						
			國 -E-B3 運	6-Ⅲ-2 培養思	Bd-Ⅲ-1 以事	1. 能學會如何運用聯	第參單元用心看世界	字形檢核	◎閱讀素養教育	
			用多重感官	考力、聯想力	實、理論為論	想。	語言天地三	聲調檢核	閱 E2 認識與領	
			感受文藝之	等寫作基本能	據,達到說	2. 能認識議論類文章。	【活動1】如何運用聯想	寫字檢核	域相關的文本類	
			美,體驗生	カ。	服、建構、批		1. 教師請學生閱讀內文說明和例句,畫出重點。	口語評量	型與寫作題材。	
			活中的美感	6-Ⅲ-3 掌握寫	判等目的。		2. 教師請學生依序發表重	仿作評量	閱 E10 中、高年	
			事物,並發	作步驟,寫出	Bd-Ⅲ-2 論證		點,說明各例句的聯想邏	觀察評量	級:能從報章雜	
			展藝文創作	表達清楚、段	方式如舉例、		輯,再補充例句。 (1)找相似:天上朵朵的白	態度評量	誌及其他閱讀媒	
			與欣賞的基	落分明、符合	正證、反證		雲,宛如蓬鬆潔白的棉花		材中汲取與學科	
			本素養。	主題的作品。	等。		糖。		相關的知識。	
			國-E-C1 閱	6-Ⅲ-5 書寫說	Bd-Ⅲ-3 議論		(2)找相關:海洋是螃蟹的育兒室(海洋是螃蟹孵			
			讀各類文	明事理、議論	文本的結構。		化、成長的地方)。			
the land	第參單元用心	_	本,從中培	的作品。			(3)找相反:在漆黑的夜裡,即使是再小的火光,			
第十三週	看世界 語文天地三	5	養是非判斷	6-Ⅲ-6 練習各			也能帶來希望。			
			的能力,以	<b> </b>  種寫作技巧。			3. 教師請學生發運用上述			
			了解自己與				方法,根據主題,嘗試發 表句子。例:荷葉、太			
			所處社會的				陽、冰雪、光陰等。			
			關係,培養				4. 搭配習作 P55 進行練			
			同理心與責				羽。			
			任感,關懷				【活動2】認識議論文類			
			自然生態與				文章			
			日 然 生 恐 共 当 進 公 民 意				1. 什麼是議論:「議」是			
			谱。				· 評論,「論」是論述、說			
			· 前义, 〇				明。我們要提出觀點,必			
							須以理服人,並舉出有力			

	的理由,這個能力就是
	「議論」的能力。
	2. 什麼是議論類文章:這
	一類以道理說服他人接受
	自己提出的觀點的文章就
	是議論文;通常這一類文
	章具有三種要素:論點、
	論據、論證。
	3. 教師說明三要素:
	(1)論點:表示對議論問題
	的觀點,這是文章主要的
	中心思想。
	(2)論據:是證明論點的根
	據,要增加文章說服力,
	就必須提出強而有力的理
	由,也要於理有據。
	(3)論證:運用論據來證明
	論點的邏輯過程和方法就
	是論證,由字面上看,可
	知這是體現論述、分析與
	證明論點的思維過程。
	4. 教師請學生再次閱讀第
	九課課文後提問:(1)本課
	的論點為何?(2)本課分別
	提出哪些論據?(3)作者如
	何論述並證明作者的論
	點?
	5. 教師統整:閱讀文章
	時,若要判斷文章是否為
	1 ルスパーステストペー

							議論類文章,便可依據此			
							三要素來掌握要點。			
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識如何取捨,安	「讀寫練功房」	字形檢核	◎戶外教育	
			過國語文學	聽內容的合理	2,700 個常用	排寫作材料。	極地逐光	聲調檢核	户 E2 豐富自身	
			習,掌握文	性,並分辨事	字的字形、字	2. 能運用聯想於寫作取	【學習任務】選材料,做取捨	寫字檢核	與環境的互動經	
			本要旨、發	實或意見。	音和字義。	材。	1. 運用表格整理聯想:指	口語評量	驗,培養對生活	
			展學習及解	2-Ⅲ-1 觀察生	Ab−Ⅲ-2	3. 能應用聯想與圖像策	導學生綜合本單元所學, 第四, 4 + 4 阿內 「見つ	仿作評量	環境的覺知與敏	
			決問題策	活情境的變	2,200 個常用	略,進行「我最想去的	運用一維表格探究「暴風雪」和「極光」的聯想。	觀察評量	感,體驗與珍惜	
			略、初探邏	化,培養個人	字的使用。	國家」的寫作取材。	2. 運用「聯想雪花」取	態度評量	環境的好。	
			輯思維,並	感受和思維能	Ab-Ⅲ-3 常用	4. 能善用寫作技巧完成	材:聯想基本上是進行擴散式思考,豐富取材。但		户 E3 善用五官	
			透過體驗與	力,積累說話	字部首及部件	遊記。	取材時同時要有取捨,界		的感知,培養	
			實踐,處理	材料。	的表音及表義	5. 能體會聯想、觀察帶	定取材重點。		眼、耳、鼻、	
			日常生活問	2-Ⅲ-3 靈活運	功能。	來取材的豐富。	(1)描述要素:人、事、 時、地、物、感覺進行聯		舌、觸覺及心靈	
			題。	用詞句和說話	Ab-Ⅲ-4 多音	6. 能樂於運用聯想收集	想。		感受的能力。	
<i>tt</i> 1	「讀寫練功房」	_	國-E-B1 理	技巧,豐富表	字及多義字。	寫作材料。	(2)五感要素:視覺、聽		◎閱讀素養教育	
第十四週	極地逐光	Э	解與運用國	達內容。	Ab-Ⅲ-5		覺、嗅覺、味覺、觸覺、		閱 E6 發展向文	
			語文在日常	2-Ⅲ-5 把握說	4,500 個常用		感覺。		本提問的能力。	
			生活中學習	話內容的主	語詞的認念。				閱 E7 發展詮	
			體察他人的	題、重要細節	Ab-III-6				釋、反思、評鑑	
			感受,並給	與結構邏輯。	3,700 個常用				文本的能力。	
			予適當的回	4-Ⅲ-1 認識常	語詞的使用。				◎國際教育	
			應,以達成	用國字至少	Ac-Ⅲ-4 各類				國 E4 了解國際	
			溝通及互動	2,700字,使	文句表達的情				文化的多樣性。	
			的目標。	用 2,200 字。	感與意義。					
				5-Ⅲ-3 讀懂與	Ad-Ⅲ-2 篇章					
				學習階段相符	的大意、主					
				的文本。	旨、結構與寓					
				5-Ⅲ-7連結相	意。					

 	_				
	關的知識和經	Ba-Ⅲ-1 順敘			
	驗,提出自己	與倒敘法。			
	的觀點,評述	Bb-Ⅲ-3 對物			
	文本的內容。	或自然的感			
	5-Ⅲ-9 因應不	悟。			
	同的目的,運	Ca-Ⅲ-1 各類			
	用不同的閱讀	文本中的飲			
	策略。	食、服飾、建			
	5-Ⅲ-10 結合	築形式、交通			
	自己的特長和	工具、名勝古			
	興趣,主動尋	蹟及休閒娛樂			
	找閱讀材料。	等文化內涵。			
	5-Ⅲ-12 運用				
	圖書館(室)、				
	科技與網路,				
	進行資料蒐				
	集、解讀與判				
	斷,提升多元				
	文本的閱讀和				
	應用能力。				
	6-Ⅲ-2 培養思				
	考力、聯想力				
	等寫作基本能				
	カ。				
	6-Ⅲ-3 掌握寫				
	作步驟,寫出				
	表達清楚、段				
	落分明、符合				
	主題的作品。				
 				•	

				6-Ⅲ-8 建立適						
				切的寫作態						
				度。						
			國-E-B1 理	1-Ⅲ-3 判斷聆	Ab-Ⅲ-1	1. 能了解連貫句的使用	第肆單元作家風華	字形檢核	◎性別平等教育	
			解與運用國	聽內容的合理	2,700 個常用	時機及句型。	第十課男生說,女生說	聲調檢核	性 E10 辨識性別	
			語文在日常	性,並分辨事	字的字形、字	2. 能認識褒義詞與貶義	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	   刻板的情感表達	
			生活中學習	實或意見。	音和字義。	<b>詞</b> 。	達教學	口語評量	與人際互動。	
			體察他人的	2-Ⅲ-3 靈活運	Ab-Ⅲ-2	3. 能學會於不同觀點或	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	性 E11 培養性別	
			感受,並給	用詞句和說話	2,200 個常用	情境運用合適的褒貶義	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	間合宜表達情感	
			予適當的回	技巧,豐富表	字的使用。	詞。	看到什麼東西。	態度評量	的能力。	
			應,以達成	達內容。	Ab-Ⅲ-3 常用	4. 能運用連貫句表達事	二、課文朗讀		◎品德教育	
			溝通及互動	2-Ⅲ-7 與他人	字部首及部件	件發生的次序。	• 課文大意: 教師提問,		品 E3 溝通合作	
			的目標。	溝通時能尊重	的表音及表義	5. 能感受同班同學之間	引導學生說出大意。		與和諧人際關	
				不同意見。	功能。	的情誼並珍惜友情。	【活動2】新詞教學		係。	
	第肆單元作家			4-Ⅲ-1 認識常	Ab-Ⅲ-4 多音	6. 能學會不因性別而造	<ul><li>新詞教學: 閒事、究</li></ul>			
第十五週	風華 第十課男生說,	5		用國字至少	字及多義字。	成對立,並用尊重的態	竟、陣營、擔心、鬧彆			
	女生說			2,700字,使	Ab-Ⅲ-5	度與同學相處。	扭、規勸、記仇、討論、			
				用 2,200 字。	4,500 個常用		一鍋、聯繫、互相、情			
				5-Ⅲ-1 流暢朗	語詞的認念。		誼、畢業、音訊、光明磊			
				讀各類文本,	Ab-Ⅲ-6		落。			
				並表現抑揚頓	3,700 個常用		• 造句練習:引導學生利			
				挫的變化。	語詞的使用。		用語詞口頭造句。			
				5-Ⅲ-3 讀懂與	Ac-Ⅲ-3 各種		【活動3】識字教學			
				學習階段相符	複句的意義。		• 基本筆畫咒語:引導學			
				的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類		生熟悉基本筆畫。			
				5-Ⅲ-7 連結相	文句表達的情		一、生字教學:閒、罵、			
				關的知識和經	感與意義。		究、營、擔、彆、扭、			
				驗,提出自己	Ad-Ⅲ-2 篇章		規、勸、仇、討、鍋、			

				的觀點,評述	的大意、主		繋、互、誼、畢、訊、			
				文本的內容。	的 后、結構與寓		磊。			
				5-Ⅲ-8 運用自	意。		二、加油小站教學:引導			
				我提問、推論	Bc-Ⅲ-2 描		學生學習加油小站的內			
				等策略,推論	述、列舉、因		容。			
					果、問題解					
				文本隱含的因			【活動 4】閱讀教學			
				果訊息或觀	决、比較等寫		• 做記號:引導學生朗讀			
				點。	作手法。		課文,讓學生在看不懂的			
				6-Ⅲ-3 掌握寫			地方做記號。			
				作步驟,寫出	際溝通方面,		一、文意理解			
				表達清楚、段	以通知、電子		二、內容深究			
				落分明、符合	郵件、便條等		【活動 5】寫作教學			
				主題的作品。	慣用語彙及書		一、加油小站教學:引導			
				6-Ⅲ-6 練習各	寫格式為主。		學生學習加油小站的內			
				種寫作技巧。	Cb-Ⅲ-2 各類		容。			
				6-Ⅲ-7修改、	文本中所反映		二、寫作教學:從課本中			
				潤飾作品內	的個人與家		析出短語、句型,引導學			
				容。	庭、鄉里、國		生仿作。			
					族及其他社群					
					的關係。					
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab-Ⅲ-1	1. 能掌握文中隱含的主	第肆單元作家風華	字形檢核	◎家庭教育	
			識國語文的	聽他人的發	2,700 個常用	題,了解贈送禮物的意	第十一課耶誕禮物	聲調檢核	家 E7 表達對家	
			重要性,培	言,並簡要記	字的字形、字	義。	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	庭成員的關心與	
	第肆單元作家		養國語文的	錄。	音和字義。	2. 能了解小說三要素,	達教學	口語評量	情感。	
第十六週	風華 第十一課耶誕	5	興趣,能運	2-Ⅲ-4 運用語	Ab−III −2	並知道出人意料的轉折	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	◎品德教育	
	禮物		用國語文認	調、表情和肢	2,200 個常用	結局,是作者的寫作特	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	品 El 良好生活	
			識自我、表	體等變化輔助	字的使用。	色。	看到什麼東西。	態度評量	習慣與德行。	
			現自我,奠	口語表達。	Ab-Ⅲ-3 常用	3. 能知道文中誇張幽默	二、課文朗讀		◎生命教育	
							• 課文大意: 教師提問,			

宁级自粤羽	<b>1_Ⅲ_1 初</b>	<b>宁</b>	的假設,令人留下深刻	引導學生說出大意。	生 E5 探索快樂
		于 可 自 及 部 什 一 的 表 音 及 表 義		【活動 2】新詞教學	與幸福的異同。
	カロテェン 2,700 字,使			<ul><li>● 新詞教學:瀑布、財</li></ul>	
			4. 能學習從表情、動		◎閱讀素養教育
	用 2,200 字。			富、炫耀、黯然失色、金	閱 E4 中高年級
				錶、守衛、鬍子、輕盈、 	後需發展長篇文
				飛逝、百貨公司、禱告、	本的閱讀理解能
	用法與表達效			上帝、驚訝、恍然大悟、	<b>力。</b>
				即貴。	
				• 造句練習:引導學生利	
				用語詞口頭造句。	
		文句表達的情	小說。	【活動 3】識字教學	
的目標。	5-Ⅲ-7 連結相	感與意義。		• 基本筆畫咒語:引導學	
	關的知識和經	Ad-Ⅲ-3 故		生熟悉基本筆畫。	
	驗,提出自己	事、童詩、現		一、生字教學:瀑、垂、	
	的觀點,評述	代散文、少年		財、炫、黯、錶、衛、	
	文本的內容。	小說、兒童劇		鬍、盈、逝、貨、司、	
	5-Ⅲ-8 運用自	等。		禱、帝、訝、恍、悟、	
	我提問、推論	Ba-Ⅲ-1 順敘		昂。	
	等策略,推論	與倒敘法。		二、加油小站教學:引導	
	文本隱含的因	Bb-Ⅲ-2 人際		學生學習加油小站的內	
	果訊息或觀	交流的情感。		容。	
	點。	Cb-Ⅲ-2 各類		【活動 4】閱讀教學	
	5-Ⅲ-9 因應不	文本中所反映		• 做記號:引導學生朗讀	
	同的目的,運	的個人與家		課文,讓學生在看不懂的	
	用不同的閱讀	庭、鄉里、國		地方做記號。	
	策略。	族及其他社群		一、文意理解	
	6-Ⅲ-1 根據表	的關係。		二、內容深究	
	達需要,使用			【活動 5】寫作教學	
	適切的標點符			一、加油小站教學:引導	

				號。			學生學習加油小站的內			
				6-Ⅲ-3 掌握寫			容。			1
				作步驟,寫出			二、寫作教學:從課本中			1
				表達清楚、段			析出短語、句型,引導學			1
				落分明、符合			生仿作。			1
				主題的作品。						1
				6-Ⅲ-6 練習各						1
				種寫作技巧。						1
				6-Ⅲ-8建立適						1
				切的寫作態						1
				度。						ı
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-2 根據演	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識絕句的格式。	第肆單元作家風華	字形檢核	◎戶外教育	-
			識國語文的	講、新聞話語	2,700 個常用	2. 能認識王維和李白詩	第十二課漫遊詩情	聲調檢核	户 E1 善用教室	1
			重要性,培	情境及其情	字的字形、字	作的風格。	【活動1】聆聽與口語表	寫字檢核	外、戶外及校外	1
			養國語文的	感,聽出不同	音和字義。	3. 能加入想像與形容	達教學	口語評量	教學,認識生活	1
			興趣,能運	語氣,理解對	Ab−III −2	詞,將古詩句譯成白話	一、看圖說話:請學生觀	仿作評量	環境(自然或人	1
			用國語文認	方所傳達的情	2,200 個常用	文。	察課文插圖,發表由圖中	觀察評量	為)。	1
			識自我、表	意,表現適切	字的使用。	4. 能透過詩中的意境分	看到什麼東西。	態度評量	◎閱讀素養教育	1
	第肆單元作家		現自我,奠	的回應。	Ab-Ⅲ-3 常用	析作者的心情。	二、課文朗讀		閱 E3 熟悉與學	1
第十七週	風華	5	定終身學習	2-Ⅲ-2 從聽聞	字部首及部件	5. 能感受鳥鳴澗所要傳	•課文大意:教師提問,		科學習相關的文	1
XV   G-Q	第十二課漫遊 詩情	J	的基礎。	內容進行判斷	的表音及表義	達的環境,和人物內心	引導學生說出大意。		本閱讀策略。	1
	N IA		國-E-B3 運	和提問,並做	功能。	的寧靜。	【活動 2】新詞教學			1
			用多重感官	合理的應對。	Ab-Ⅲ-5	6. 能感受早發白帝城	• 新詞教學: 鳥鳴澗、桂			1
			感受文藝之	2-Ⅲ-7 與他人	4,500 個常用	中,作者因重獲自由而	花、幽靜、繚繞、描寫、			1
			美,體驗生	溝通時能尊重	語詞的認念。	表達出的喜悅之情。	敏銳、白帝城、猿聲、輕			1
			活中的美感	不同意見。	Ab-Ⅲ-6		舟、獲赦、歸心似箭。			1
			事物,並發	4-Ⅲ-1 認識常	3,700 個常用		• 造句練習:引導學生利			1
			展藝文創作	用國字至少	語詞的使用。		用語詞口頭造句。			1
							【活動3】識字教學			

與欣賞的基 2,	,700 字,使	Ac-Ⅲ-4 各類	• 基本筆畫咒語:引導學	
本素養。	月 2, 200 字。	文句表達的情	生熟悉基本筆畫。	
5-	-Ⅲ-1 流暢朗	感與意義。	一、生字教學:鳴、澗、	
讀	責各類文本,	Ad-Ⅲ-4 古典	桂、幽、缭、詩、描、	
並	<b>É表現抑揚頓</b>	詩文。	煩、敏、銳、城、辭、	
担	坐的變化。	Bb-Ⅲ-1 自我	猿、啼、舟、赦、歸、	
5-	-Ⅲ-3 讀懂與	情感的表達。	僚 。	
學	學習階段相符	Bb-Ⅲ-5 藉由	二、加油小站教學:引導	
的	勺文本。	敘述事件與描	學生學習加油小站的內	
5-	-Ⅲ-8 運用自	寫景物間接抒	容。	
我	<b>戈提問、推論</b>	情。	【活動 4】閱讀教學	
等	<b>穿策略,推論</b>	Cc-Ⅲ-1 各類	• 做記號:引導學生朗讀	
文	<b>C</b> 本隱含的因	文本中的藝	課文,讓學生在看不懂的	
果	<b>果訊息或觀</b>	術、信仰、思	地方做記號。	
黑	生。	想等文化內	一、文意理解	
5-	-Ⅲ-9 因應不	涵。	二、內容深究	
巨	<b>同的目的,運</b>		【活動 5】寫作教學	
用	用不同的閱讀		一、加油小站教學:引導	
第	<b>泛略</b> 。		學生學習加油小站的內	
5-	-Ⅲ-10 結合		容。	
自	自己的特長和		二、寫作教學:從課本中	
興	<b>興趣,主動尋</b>		析出短語、句型,引導學	
找	戈閱讀材料。		生仿作。	
6-	-Ⅲ-2 培養思			
考	<b>号力、聯想力</b>			
等	穿寫作基本能			
) h	<b>ጛ</b> 。			
6-	-Ⅲ-6 練習各			
	重寫作技巧。			

				6-Ⅲ-8建立適						
				切的寫作態						
				度。						
			国 口 11 初	5-Ⅲ-1 流暢朗	Ad-III-3 故	1 处初端儿的丛妆子。	<b>第肆單元作家風華</b>	字形檢核	◎閱讀素養教育	
						1. 能認識小說的格式。				
				讀各類文本,	·	2. 能認識絕句的特定格	語言天地四	聲調檢核	閲 E3 熟悉與學	
			重要性,培	並表現抑揚頓	代散文、少年	式。	【活動 1】認識小說 1.請教師搭配第十一課內	寫字檢核	科學習相關的文	
			養國語文的	挫的變化。	小說、兒童劇		容深究及習作進行教學。	口語評量	本閱讀策略。	
			興趣,能運	5-Ⅲ-3 讀懂與	等。		2. 廣義來看,第十一課	仿作評量	閱 E4 中高年級	
			用國語文認	學習階段相符	Ad-Ⅲ-4 古典		亦屬故事,與過去學生中	觀察評量	後需發展長篇文	
			識自我、表	的文本。	詩文。		年級學習內容接近。為能 區分小說故事與一般童話	態度評量	本的閱讀理解能	
			現自我,奠	5-Ⅲ-9 因應不			或寓言不同,可從人物場		力。	
			定終身學習	同的目的,運			景營造、情節鋪排及主題		閲 E6 發展向文	
				用不同的閱讀			切入討論。 3. 一般而言,小說的人物		本提問的能力。	
		· 佐 宏	國 -E-B3 運				個性或情緒轉變,相較童		閲 E10 中、高年	
				5-Ⅲ-10 結合			話等兒童故事來得立體複		級:能從報章雜	
	第肆單元作家			自己的特長和			雜,時常在故事中雜揉不 同特質,使人物更具討論		誌及其他閱讀媒	
第十八週	風華	5					度。此外,場景的描繪及			
	語文天地四			興趣,主動尋			情節的高潮迭起更是引人		材中汲取與學科	
				找閱讀材料。			入勝。課文內容深究時,		相關的知識。	
			事物,並發	5-Ⅲ-11 大量			教師可以搭配語文天地內容,指導學生留意前述安		閲 E12 培養喜愛	
			展藝文創作	閱讀多元文			排,掌握小說之特色。		閱讀的態度。	
			與欣賞的基	本,辨識文本			4. 指導過程中, 教師可搭			
			本素養。	中議題的訊息			配習作 P82-83 練習掌握			
				或觀點。			大意及情節轉折、推論人 物情感,使學生體會小說			
							與一般兒童故事的差異。			
							5. 教師可以藉此推廣班級			
							閱讀,鼓勵孩子閱讀中長			
							篇小說。 【活動 2】認識絕句			
							1. 對絕句的初步認識			
							(1)教師請學生再讀第十二			
							課的兩首詩,說說對絕句			

						<u> </u>	ムムンカンが・・			
							的認識。 (2)教師請學生讀一讀語文			
							天地認識絕句第一段,說			
							一說什麼是絕句。			
							2. 絕句的格式和押韻			
							(1)教師請學生說一說:鳥			
							鳴澗和早發白帝城,在形			
							式或押韻有什麼不同? (2)學生獨立閱讀絕句的格			
							式和說明,分享新發現。			
							3. 統整與檢視:教師引導			
							學生,自由分享之前讀過			
							的其他絕句,在形式和押			
			- F 10 (			d 11 - 1 - 1 1111 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	韻是否和本文內容相同。			
				1-Ⅲ-1 能夠	Ab-Ⅲ-1	1. 能了解臺灣原生種的	閱讀充電站1島嶼原生	口語評量	◎環境教育	
			過國語文學	聆聽他人的發	2,700 個常用	外形、特徵及分布地	種的揭祕筆記	字形檢核	環 E2 覺知生物	
			習,掌握文	言,並簡要記	字的字形、字	區 。	【活動1】內容深究	寫字檢核	生命的美與價	
			本要旨、發	錄。	音和字義。。	2. 能了解臺灣原生種所	一、引起舊經驗、課文名	仿作評量	值,關懷動、植	
			展學習及解	1-Ⅲ-4 結合	Ab−III −2	吃的食物類型。	稱探究	觀察評量	物的生命。	
			決問題策	科技與資訊,	2,200 個常用	3. 能了解臺灣原生種對	1. 請學生說說看自己最喜	態度評量	環 E3 了解人與	
			略、初探邏	提升聆聽的效	字的使用。	臺灣文化上的意義。	歡什麼動物?並說出為什		自然和諧共生,	
			輯思維,並	能。	Ab-Ⅲ-5	4. 能透過圖解的說明,	麼?		進而保護重要棲	
第十九週	「閱讀充電站」 島嶼原生種的	5	透過體驗與	2-Ⅲ-5 把握	4,500 個常用	學習相關資訊。	2. 請學生想想看,本課介		地。	
7 1 7 1 2 2	揭密筆記	J	實踐,處理	說話內容的主	語詞的認念。	5. 能對照圖片,理解文	紹的物種被稱為「島嶼原		◎海洋教育	
			日常生活問	題、重要細節	Ab−III −6	章內容的資訊。	生種」的原因是什麼?		海 E15 認識家鄉	
			題。	與結構邏輯。	3,700 個常用	6. 能明白臺灣原生種的	3. 閱讀課本第 142 頁後,		常見的河流與海	
			國-E-B1 理	4-Ⅲ-1 認識	語詞的使用。	特殊性,了解其價值。	請學生說說看,臺灣有多		洋資源,並珍惜	
			解與運用國	常用國字至少	Ab-Ⅲ-7 數位	7. 能珍惜臺灣珍貴的生	樣生物的原因?		自然資源。	
			語文在日常	2,700字,使	辭典的運用。	物資源。	二、閱讀筆記,回答問題		◎閱讀素養教育	
			生活中學習	用 2,200 字。	Bc-Ⅲ-1 具邏		1. 臺灣黑熊		閱 E1 認識一般	
			體察他人的	5-Ⅲ-3 讀懂	輯、客觀、理		①臺灣黑熊經常出沒在哪		生活情境中需要	
			感受,並給	與學習階段相	性的說明,如		個地方?		使用的,以及學	

予適當的回 符的文本	。 科學知識、產	②臺灣黑熊胸前有什麼樣	習學科基礎知識
應,以達成 5-Ⅲ-7	連品、環境等。	的特徵?	所應具備的字詞
溝通及互動 結相關的	知識 Bc-Ⅲ-2 描	③臺灣黑熊為何會被稱為	彙。
的目標。 和經驗,	提出 述、列舉、因	「新月紳士」,你是從哪	閱 E5 發展檢索
自己的觀	點,果、問題解	一項筆記中看出來的?	資訊、獲得資
評述文本	的內 決、比較等寫	2. 櫻花鉤吻鮭。	訊、整合資訊的
容。	作手法。	①櫻花鉤吻鮭的棲息地在	數位閱讀能力。
5-Ⅲ-9 医	I應 Bc-Ⅲ-3 數	哪裡?	
不同的目	的, 據、圖表、圖	②櫻花鉤吻鮭在筆記中為	
運用不同	的閱 片、工具列等	何會被稱為「冰河期的活	
讀策略。	輔助說明。	標本」?	
5-Ⅲ-10 s	結合 Ca-Ⅲ-2 各類	③作者特別提及「復育成	
自己的特	長和 文本中表現科	功」櫻花鉤吻鮭,你覺得	
興趣,主	動尋 技演進、環境	作者的用意是什麼?	
找閱讀材:	料。 發展的文化內	3. 帝雉	
5-Ⅲ-11	大量 涵。	①帝雉生活的範圍是在什	
閱讀多元	χ	麼區域?	
本,辨識	文本	②你認為帝雉為何會被稱	
中議題的	訊息	為「迷霧中的王者」?	
或觀點。		③雌帝雉的羽毛為何能成	
5-Ⅲ-12	運	為它在山林中的掩護?	
用圖書館		三、統整本課原生種的特	
(室)、彩	技	色	
與網路,	進行	1. 請學生找出本文的三種	
資料蒐集	、解	動物筆記中有哪些共通	
讀與判斷	,提	黑5?	
升多元文	<b>本的</b>	2. 教師指導學生將這些筆	
閱讀和應	用能	記製作成表格來相互比	
カ。		較。	

	【活動 2】形式深究
	一、找出景物描寫要素
	1. 請學生猜看看,「大西
	洋海神海蛞蝓」長什麼樣
	子?
	2. 你覺得什麼原因讓你猜
	不出牠的樣子?
	3. 教師給予外形及顏色的
	文字描述後,再讓學生搭
	配圖片觀看,並問學生有
	文字描述前、後的感受。
	4. 請學生討論本文運用哪
	些部分來描述動物的外觀
	及特徵,並說說看。
	5. 教師統整景物描寫的要
	素。
	二、運用景物描寫的要
	素,練習描寫。
	1. 教師揭示「臺北一○
	一」的圖片。
	2. 請學生觀察圖片的特
	徵。
	3. 請學生說出從圖上看到
	了什麼。
	4. 教師帶領學生試著將所
	看到的外觀及特徵歸入相
	對應的類別之中。
	(1)形狀 (2)顏色 (3)其他
	(4)想像

							- 81111111111111111			
							三、景物描寫分組練習			
							1. 教師揭示練習的圖片。			
							2. 教師發下各組學習單。			
							3. 請學生分組討論圖片的			
							外觀及特徵,並整理到學			
							習單內。也可以使用本課			
							的「景觀絕美卡」(小白			
							板)進行整理。			
							4. 各組上臺發表。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識小兔彼得的創	閱讀充電站2小兔彼得	口語評量	◎性別平等教育	
			識國語文的	<b>聆聽他人的發</b>	2,700 個常用	作歷程。	的誕生 — 波特小姐	字形檢核	性 E3 覺察性別	
			重要性,培	言,並簡要記	字的字形、字	2. 能知道波特小姐的創	【活動1】內容概覽	寫字檢核	角色的刻板印	
			養國語文的	錄。	音和字義。	意來源與故事。	一、引起動機	仿作評量	象,了解家庭、	
			興趣,能運	2-Ⅲ-1 觀察	Ab-Ⅲ-2	3. 能說出小兔彼得的相	• 個人自學	觀察評量	學校與職業的分	
			用國語文認	生活情境的變	2,200 個常用	關資料。	①運用自我理解監控在課	態度評量	工,不應受性別	
			識自我、表	化,培養個人	字的使用。	4. 能連結訊息進行推	文中畫記符號,例如:星		的限制。	
			現自我,奠	感受和思維能	Ab-Ⅲ-5	論,找支持的理由。	號、驚嘆號、問號。		◎環境教育	
	「閱讀充電站」		定終身學習	力,積累說話	4,500 個常用	5. 能欣賞故事,激發閱	②「略讀」讀出各段內容		環 E2 覺知生物	
第二十週	小兔彼得的誕	5	的基礎。	材料。	語詞的認念。	讀更多文學作品的動	並寫出內容小標。		生命的美與價	
	生波特小姐		國-E-B1 理	4-Ⅲ-1 認識	Ab-Ⅲ-6	機。	二、以課文關鍵詞理解文		值,關懷動、植	
			解與運用國	常用國字至少	3,700 個常用	6. 能學習不畏挫折的人	章脈絡		物的生命。	
			語文在日常	2,700字,使	語詞的使用。	生態度。	1. 組內分享個人標記的發		◎閱讀素養教育	
			生活中學習	用 2,200 字。	Ac-Ⅲ-4 各類		現與疑惑,組內互相提出		閱 E4 中高年級	
			體察他人的	5-Ⅲ-3 讀懂	文句表達的情		回饋。		後需發展長篇文	
			感受,並給	與學習階段相	感與意義。		2. 組內在課文上圈找出幾		本的閱讀理解能	
			予適當的回	符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章		個「最」重要語詞,每個		力。	
			應,以達成	5-Ⅲ-7 連結	的大意、主		詞最多不超過 5個字。		閱 E7 發展詮	
			溝通及互動	相關的知識和	旨、結構與寓		3. 運用小白板將這些詞串		釋、反思、評鑑	

的目標。	經驗,提出自	意。	起來組成摘要,說出文章	文本的能力。
	己的觀點,評	Ba-Ⅲ-1 順敘	大意。	閱 E12 培養喜
	述文本的內	與倒敘法。	三、運用「ORID 討論	愛閱讀的態度。
	容。	Ca-Ⅲ-2 各	法」找出波特小姐的人物	
	5-Ⅲ-9 因應	類文本中所反	特質	
	不同的目的,	映的個人與家	1. 教師引導學生運用	
	運用不同的閱	庭、鄉里、國	ORID 討論關於波特小姐	
	讀策略。	族及其他社群	的提問。	
	5-Ⅲ-11 大量	的關係。	例如:	
	閱讀多元文	Cc-Ⅲ-1 各類	〇:有哪些因素影響了波	
	本,辨識文本	文本中的藝	特小姐的創作並深受人喜	
	中議題的訊息	術、信仰、思	愛?	
	或觀點。	想等文化內	R:你喜歡波特小姐的作	
	5-Ⅲ-12 運用	涵。	品或創作的人物嗎?為什	
	圖書館(室)、		麼?	
	科技與網路,		I:你認為波特小姐具有	
	進行資料蒐		哪些特質?為什麼?	
	集、解讀與判		D:從波特小姐的身上,	
	斷,提升多元		你認為有哪些是你可以學	
	文本的閱讀和		習的?	
	應用能力。		2. 小組發表。	
			四、運用「『察』有此	
			『人』」卡歸納人物特質	
			1. 請學生觀察「『察』有	
			此『人』」牌卡,並依據	
			先前討論結果勾選出符合	
			波特小姐的特質。	
			2. 依據波特小姐的人物特	
			質找出相對應的行為表現	

<u> </u>		1	1		
				①教師示範說明特質與行	
				為表現的對應,以活動三	
				的討論內容作為舉例,引	
				導學生說出適當的理由支	
				持。	
				②邀請幾位學生分享想	
				法,並適時澄清。	
				3. 學生完成小白板練習。	
				【活動 2】內容深究	
				一、引起動機	
				1. 教師請學生查詢資料後	
				發表想法與發現。	
				2. 請學生以「『察』有此	
				『人』」卡說明波特小姐	
				在那個時代所展現的特質	
				並依據資料說出理由。	
				二、閱讀筆記,回答問題	
				1. 教師請學生假想:如果	
				學校邀請波特小姐到校來	
				演講,你認為演講的主題	
				可能是什麼?為什麼?波	
				特小姐有哪些獨特的地	
				方?	
				2. 請學生想一想如果想利	
				用最後與作家互動的時間	
				來提問,教師引導學生聚	
				焦作家如何創作,將創作	
				歷程區分為創作前、創作	
				中和創作後,小組會想問	
	<u> </u>	1		1 1 24 11 22 4 12 13 13 14	

		1
	什麼問題?教師發下 KWL	
	表協助學生思考已知、想	
	知、的問題。	
	①已知:請學生先寫下已	
	知的知識,可以是學生之	
	前學過的	
	或是透過查資料中了解	
	的,例如她的創作靈感從	
	何而來,	
	小時候成長的背景等。	
	②想知:教師引導學生討	
	論關於波特小姐的創作歷	
	程,並請	
	學生在 KWL 表的「想知」	
	欄位上寫下相關的問題。	
	③未知:教師引導學生思	
	考自己對於波特小姐的創	
	作歷程,	
	還有哪些問題是自己完全	
	不了解。	
	三、統整波特小姐的創作	
	歷程	
	1. 教師以學生發表 KWL 表	
	的已知進行統整,全班共	
	同找出波特小姐創作的歷	
	程:(1)創作前的靈感(2)創	
	作時的挑戰(3)創作後的出	
	版(4)波特小姐的反應與後	
	来的影響。	
	VI-LIA NA IR	

							2. 教師鼓勵學生針對未知			
							的問題進行探究,發展專			
							題。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-Ⅲ-1	1. 能認識小兔彼得的創	閱讀充電站2小兔彼得	口語評量	◎性別平等教育	
			識國語文的	聆聽他人的發	2,700 個常用	作歷程。	的誕生 — 波特小姐	字形檢核	性 E3 覺察性別	
			重要性,培	言,並簡要記	字的字形、字	2. 能知道波特小姐的創	【活動1】內容概覽	寫字檢核	角色的刻板印	
			養國語文的	錄。	音和字義。	意來源與故事。	一、引起動機	仿作評量	象,了解家庭、	
			興趣,能運	2-Ⅲ-1 觀察	Ab-Ⅲ-2	3. 能說出小兔彼得的相	• 個人自學	觀察評量	學校與職業的分	
			用國語文認	生活情境的變	2,200 個常用	關資料。	①運用自我理解監控在課	態度評量	工,不應受性別	
			識自我、表	化,培養個人	字的使用。	4. 能連結訊息進行推	文中畫記符號,例如:星		的限制。	
			現自我,奠	感受和思維能	Ab-Ⅲ-5	論,找支持的理由。	號、驚嘆號、問號。		◎環境教育	
			定終身學習	力,積累說話	4,500 個常用	5. 能欣賞故事,激發閱	②「略讀」讀出各段內容		環 E2 覺知生物	
			的基礎。	材料。	語詞的認念。	讀更多文學作品的動	並寫出內容小標。		生命的美與價	
			國-E-B1 理	4-Ⅲ-1 認識	Ab−III −6	機。	二、以課文關鍵詞理解文		值,關懷動、植	
	「閱讀充電站」		解與運用國	常用國字至少	3,700 個常用	6. 能學習不畏挫折的人	章脈絡		物的生命。	
	小兔彼得的誕	5	語文在日常	2,700 字,使	語詞的使用。	生態度。	1. 組內分享個人標記的發		◎閱讀素養教育	
	生—波特小姐		生活中學習	用 2,200 字。	Ac-Ⅲ-4 各類		現與疑惑,組內互相提出		閱 E4 中高年級	
			體察他人的	5-Ⅲ-3 讀懂	文句表達的情		回饋。		後需發展長篇文	
			感受,並給	與學習階段相	感與意義。		2. 組內在課文上圈找出幾		本的閱讀理解能	
			予適當的回	符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章		個「最」重要語詞,每個		カ。	
			應,以達成	5-Ⅲ-7 連結	的大意、主		詞最多不超過 5個字。		閱 E7 發展詮	
			溝通及互動	相關的知識和	旨、結構與寓		3. 運用小白板將這些詞串		釋、反思、評鑑	
			的目標。	經驗,提出自	意。		起來組成摘要,說出文章		文本的能力。	
				己的觀點,評	Ba-Ⅲ-1 順敘		大意。		閱 E12 培養喜	
				述文本的內	與倒敘法。		三、運用「ORID 討論		愛閱讀的態度。	
				容。	Ca-Ⅲ-2 各		法」找出波特小姐的人物			
				5-Ⅲ-9 因應	類文本中所反		特質			
				不同的目的,	映的個人與家		1. 教師引導學生運用			

運用不同的問	庭、郷里、國	ORID 討論關於波特小姐	
	族及其他社群	的提問。	
5-Ⅲ-11 大量		例如:	
	Cc-Ⅲ-1 各類	〇:有哪些因素影響了波	
本,辨識文本		特小姐的創作並深受人喜	
	術、信仰、思	愛?	
	想等文化內	R:你喜歡波特小姐的作	
5-Ⅲ-12 運用	涵。	品或創作的人物嗎?為什	
圖書館(室)、		麼?	
科技與網路,		I:你認為波特小姐具有	
進行資料蒐		哪些特質?為什麼?	
集、解讀與判		D:從波特小姐的身上,	
斷,提升多元		你認為有哪些是你可以學	
文本的閱讀和		習的?	
應用能力。		2. 小組發表。	
		四、運用「『察』有此	
		『人』」卡歸納人物特質	
		1. 請學生觀察「『察』有	
		此『人』」牌卡,並依據	
		先前討論結果勾選出符合	
		波特小姐的特質。	
		2. 依據波特小姐的人物特	
		質找出相對應的行為表現	
		①教師示範說明特質與行	
		為表現的對應,以活動三	
		的討論內容作為舉例,引	
		等學生說出適當的理由支 	
		持。	
		②邀請幾位學生分享想	
		② 逐萌 戏 似 字 生 分 子 怨	

Г		1
	法,並適時澄清。	
	3. 學生完成小白板練習。	
	【活動 2】內容深究	
	一、引起動機	
	1. 教師請學生查詢資料後	
	發表想法與發現。	
	2. 請學生以「『察』有此	
	『人』」卡說明波特小姐	
	在那個時代所展現的特質	
	並依據資料說出理由。	
	二、閱讀筆記,回答問題	
	1. 教師請學生假想:如果	
	學校邀請波特小姐到校來	
	演講,你認為演講的主題	
	可能是什麼?為什麼?波	
	特小姐有哪些獨特的地	
	方?	
	2. 請學生想一想如果想利	
	用最後與作家互動的時間	
	來提問,教師引導學生聚	
	焦作家如何創作,將創作	
	歷程區分為創作前、創作	
	中和創作後,小組會想問	
	什麼問題?教師發下 KWL	
	表協助學生思考已知、想	
	知、的問題。	
	①已知:請學生先寫下已	
	知的知識,可以是學生之	
	前學過的	

	或是透過查資料中了解	
	的,例如她的創作靈感從	
	何而來,	
	小時候成長的背景等。	
	②想知:教師引導學生討	
	論關於波特小姐的創作歷	
	程,並請	
	學生在KWL表的「想知」	
	欄位上寫下相關的問題。	
	③未知:教師引導學生思	
	考自己對於波特小姐的創	
	作歷程,	
	還有哪些問題是自己完全	
	不了解。	
	三、統整波特小姐的創作	
	歷程	
	1. 教師以學生發表 KWL 表	
	的已知進行統整,全班共	
	同找出波特小姐創作的歷	
	程:(1)創作前的靈感(2)創	
	作時的挑戰(3)創作後的出	
	版(4)波特小姐的反應與後	
	來的影響。	
	2. 教師鼓勵學生針對未知	
	的問題進行探究,發展專	
	題。	

## 嘉義縣民雄鄉東榮國民小學 114 學年度第<u></u>學期<u>五</u>年級普通班<mark>國語</mark>領域課程計畫(表 11-1)

設計者: 國語領域團隊

## 第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否☑

教材版本			南一版第十	冊	4	<b></b> 文學節數	每	週 $(5)$ 節,本	學期共(100)節			
			1. 能掌握國字	2筆畫順序,寫出正	三確的國字,仿作課	文短語、句型。	·					
			2. 能靈活運用基本句型(轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句)及修辭(引用、排比、摹寫)。									
			3. 能讀懂課文內容,知道課文大意,並理解課文所表達的意涵,充實生活內涵。									
			4. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字,並正確運用。									
			5. 透過詳寫、略寫,剪裁寫作素材,留意敘事事件的分量,使文章層次更分明。									
			6. 認識表示意	頁色的字詞 , 在不同	目情境下,有不同的;	意義。						
			7. 練習運用名	• 種感官觀察事物,	表達對外界的感受	,讓文字描寫更生動。						
<u>د</u> آ	課程目標		8. 練習口述該	·習口述說明事理,把握說話內容主題、重要細節與結構邏輯。								
			9. 了解如何書	了解如何書寫議論文 (正反例),分辨事實與觀點,論證自己的論點。								
			0. 認識應用類文章——劇本、讀書報告、訪問稿。									
			1. 讀出詩句中,具體事物背後暗藏的抽象情感,學習借景物抒發內心情感。									
			12. 從課文中	找線索,了解文章								
			13. 了解訪問時的注意事項及訪問稿寫作格式,完成一篇訪問稿。									
			14. 讀懂文章中敘述事件的順序,熟悉順敘、倒敘的寫作手法。									
			15. 認識不同	類型的說明文本結	構(總分總結構&數據	、圖表、圖片)。						
教學進度		節	學習領域	學	習重點		教學重點(學習引			跨領域統		
週次	單元名稱	數	核心素養	超羽丰田	超羽市京	學習目標	導內容與實施方	評量方式	議題融入	整規劃		
20 X		奺	7次、3、水平	學習表現	學習內容		式)			(無則免)		
	第壹單元感受		國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-12,700 個常	用 1.能認識借事物抒情	第壹單元感受生活	字形檢核	◎家庭教育			
	生活		識國語文的	他人的發言,並	字的字形、字音和等	的寫作方式。	第一課穿越時空的吗	聲調檢核	家 E5 了解家庭			
第一週	第一課穿越時	5	重要性,培	簡要記錄。	義。	2.能了解閱讀時的獨	道	寫字檢核	中各種關係的互			
	空的味道		養國語文的	2-Ⅲ-7 與他人溝	Ab-Ⅲ-22, 200 個常	用 特氛圍。	【活動1】聆聽與口	口語評量	動(親子、手			
	工时不坦		興趣,能運	通時能尊重不同	字的使用。	3.能運用轉折句表達	語表達教學	仿作評量	足、祖孫及其他			

mmir vi	<b>→</b> □	11 m 0 & m > m '	1	4 M W W . U M	如由公口日	如屈於
用國語文認		·	相反或相對的意思。		觀察評量	親屬等)。
				生觀察課文插圖,發		
				表由圖中看到什麼東		庭成員的關心與
定終身學習	字,使用 2, 200	Ab-Ⅲ-4 多音字及多	_	西。		情感。
的基礎。	字。	義字。	5.能用具體的事物描	二、課文朗讀		◎品德教育
國-E-B3 運	4-Ⅲ-2 認識文字	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	寫抽象的閱讀感受。	• 課文大意:教師提		品 EJU2 孝悌仁
用多重感官	的字形結構,運	語詞的認念。	6.能理解作者喜歡閱	問,引導學生說出大		愛。
感受文藝之	用字的部件了解	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	讀的心情,進而享受	意。		
美,體驗生	文字的字音與字	語詞的使用。	閱讀的樂趣。	【活動2】新詞教學		
活中的美感	義。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	7.能了解作者選擇書	<ul><li>新詞教學:就寢、</li></ul>		
事物,並發	5-Ⅲ-3 讀懂與學	達的情感與意義。	籤的方式,感受當下	客廳、一盞、菊花、		
展藝文創作	習階段相符的文	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	情境。	閱讀、附近、回眸、		
與欣賞的基	本。	意、主旨、結構與寓		迷戀、飲料、氣氛、		
本素養。	5-Ⅲ-4 區分文本	意。		<b>闔上、書籤、即溶咖</b>		
	中的客觀事實與	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		啡、入場券、純粹。		
	主觀判斷之間的	法。		• 造句練習:引導學		
	差別。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的		生利用語詞口頭造		
	5-Ⅲ-8 運用自我	情感。		句。		
	提問、推論等策	Cc-Ⅲ-1 各類文本中		【活動3】識字教學		
	略,推論文本隱	的藝術、信仰、思想		• 基本筆畫咒語:引		
	含的因果訊息或	等文化內涵。		導學生熟悉基本筆		
	觀點。			畫。		
	5-Ⅲ-10 結合自			一、生字教學:寢、		
	己的特長和興			廳、盞、灑、莿、		
	趣,主動尋找閱			閱、附、眸、戀、		
	讀材料。			飲、氛、闔、籤、		
	6-Ⅲ-1 根據表達			溶、咖、啡、券、		
	需要,使用適切			粹。		
	的標點符號。			二、加油小站教學:		
 ı	I	l	I	1	I	1

				6-Ⅲ-2 培養思考			引導學生學習加油小			
				力、聯想力等寫			站的內容。			
				作基本能力。			【活動 4】閱讀教學			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作			• 做記號:引導學生			
				步驟,寫出表達			朗讀課文,讓學生在			
				清楚、段落分			看不懂的地方做記			
				明、符合主題的			號。			
				作品。			一、文意理解			
				6-Ⅲ-6 練習各種			二、內容深究			
				寫作技巧。			【活動 5】寫作教學			
				6-Ⅲ-8 建立適切			一、加油小站教學:			
				的寫作態度。			引導學生學習加油小			
							站的內容。			
							二、寫作教學:從課			
							本中析出短語、句			
							型,引導學生仿作。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-12,700 個常用	1.能認識借事物抒情	第壹單元感受生活	字形檢核	◎家庭教育	
			識國語文的	他人的發言,並	字的字形、字音和字	的寫作方式。	第一課穿越時空的味	聲調檢核	家 E5 了解家庭	
			重要性,培	簡要記錄。	義。	2.能了解閱讀時的獨	道	寫字檢核	中各種關係的互	
			養國語文的	2-Ⅲ-7 與他人溝	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	特氛圍。	【活動1】聆聽與口	口語評量	動(親子、手	
	第壹單元感受		興趣,能運	通時能尊重不同	字的使用。	3.能運用轉折句表達	語表達教學	仿作評量	足、祖孫及其他	
第二週	生活	5	用國語文認	意見。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	相反或相對的意思。	一、看圖說話:請學	觀察評量	親屬等)。	
<b>第一</b> 题	第一課穿越時	J	識自我、表	4-Ⅲ-1 認識常用	及部件的表音及表義	4.能讀出作者在文字	生觀察課文插圖,發	態度評量	家 E7 表達對家	
	空的味道		現自我,奠	國字至少 2,700	功能。	中留下的各種「味	表由圖中看到什麼東		庭成員的關心與	
			定終身學習	字,使用2,200	Ab-Ⅲ-4 多音字及多	道」。	西。		情感。	
			的基礎。	字。	義字。	5.能用具體的事物描	二、課文朗讀		◎品德教育	
			國-E-B3 運	4-Ⅲ-2 認識文字	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	寫抽象的閱讀感受。	• 課文大意: 教師提		品 EJU2 孝悌仁	
			用多重感官	的字形結構,運	語詞的認念。	6.能理解作者喜歡閱	問,引導學生說出大		愛。	

₩ W W ++ .	m day had a ba	A1 TH CO 700 M V 7	はり は ジーエク	<b>†</b> .		
		Ab-Ⅲ-63, 700 個常用				
美,體驗生	文字的字音與字	語詞的使用。	閱讀的樂趣。	【活動2】新詞教學		
活中的美感	義。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	7.能了解作者選擇書	• 新詞教學:就寢、		
事物,並發	5-Ⅲ-3 讀懂與學	達的情感與意義。	籤的方式,感受當下	客廳、一盞、菊花、		
展藝文創作	習階段相符的文	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	情境。	閱讀、附近、回眸、		
與欣賞的基	本。	意、主旨、結構與寓		迷戀、飲料、氣氛、		
本素養。	5-Ⅲ-4 區分文本	意。		闔上、書籤、即溶咖		
	中的客觀事實與	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		啡、入場券、純粹。		
	主觀判斷之間的	法。		• 造句練習:引導學		
	差別。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的		生利用語詞口頭造		
	5-Ⅲ-8 運用自我	情感。		句。		
	提問、推論等策	Cc-Ⅲ-1 各類文本中		【活動3】識字教學		
	略,推論文本隱	的藝術、信仰、思想		• 基本筆畫咒語:引		
	含的因果訊息或	等文化內涵。		<b>導學生熟悉基本筆</b>		
	觀點。			畫。		
	5-Ⅲ-10 結合自			一、生字教學:寢、		
	己的特長和興			廳、盞、灑、莿、		
	趣,主動尋找閱			閱、附、眸、戀、		
	讀材料。			飲、氛、闔、籤、		
	6-Ⅲ-1 根據表達			溶、咖、啡、券、		
	需要,使用適切			粹。		
	的標點符號。			二、加油小站教學:		
	6-Ⅲ-2 培養思考			引導學生學習加油小		
	力、聯想力等寫			站的內容。		
	作基本能力。			【活動 4】閱讀教學		
	6-Ⅲ-3 掌握寫作			• 做記號:引導學生		
	步驟,寫出表達			朗讀課文,讓學生在		
	清楚、段落分			看不懂的地方做記		
	明、符合主題的			號。		
 I	1				1	

				作品。			一、文意理解			
				6-Ⅲ-6 練習各種			二、內容深究			
				寫作技巧。			【活動 5】寫作教學			
				6-Ⅲ-8 建立適切			一、加油小站教學:			
				的寫作態度。			引導學生學習加油小			
				的為什么及			站的內容。			
							二、寫作教學:從課			
							本中析出短語、句			
				1 1 11 61 -1 -1	11 10 100 100		型,引導學生仿作。			
					Ab-Ⅲ-12,700 個常用				◎環境教育	
					字的字形、字音和字				環 E1 參與戶外	
			重要性,培		1	聽經驗。	音樂飛翔		學習與自然體	
			養國語文的	2-Ⅲ-2 從聽聞內	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	2. 能認識以修辭、四	【活動1】聆聽與口	口語評量	驗,覺知自然環	
			興趣,能運	容進行判斷和提	字的使用。	字詞的寫法,進行聽	語表達教學	仿作評量	境的美、平衡、	
			用國語文認	問,並做合理的	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	覺描摹。	一、看圖說話:請學	觀察評量	與完整性。	
			識自我、表	應對。	及部件的表音及表義	3.能靈活運用多元描	生觀察課文插圖,發	態度評量	◎生命教育	
	第壹單元感受		現自我,奠	2-Ⅲ-4 運用語	功能。	述聲音的方式, 使文	表由圖中看到什麼東		生 El 探討生活	
	生活		定終身學習	調、表情和肢體	Ab-Ⅲ-4 多音字及多	章更生動。	西。		議題,培養思考	
第三週	第二課在黑暗	5	的基礎。	等變化輔助口語	義字。	4.能引用他人話語,	二、課文朗讀		的適當情意與態	
	中乘著音樂飛		國-E-B3 運	表達。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	支持自己的立場與觀	• 課文大意: 教師提		度。	
	翔		用多重感官	4-Ⅲ-1 認識常用	語詞的認念。	點。	問,引導學生說出大		◎生涯規劃教育	
			感受文藝之	國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	5.能體會生活中各式	意。		涯 E4 認識自己	
			美,體驗生	字,使用2,200	語詞的使用。	樂聲帶來的樂趣及心	【活動2】新詞教學		的特質與興趣。	
			活中的美感	字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	靈富足。	• 新詞教學: 席位、			
			事物,並發	4-Ⅲ-2 認識文字	達的情感與意義。	6.能學習身障者克服	徐緩、掌聲、冠軍、			
			展藝文創作	的字形結構,運	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	障礙,勇於面對人生	逆光、盲人、一扇、			
			與欣賞的基	用字的部件了解	意、主旨、結構與寓	的精神。	鍋碗瓢盆、音階、鑽			
			本素養。	文字的字音與字	意。		進、轟隆隆、途中、			

義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘	鑑賞、七彩繽紛。	
5-Ⅲ-3 讀懂與學 法。	• 造句練習:引導學	
習階段相符的文 Cc-Ⅲ-1 各類文本中	生利用語詞口頭造	
本。的藝術、信仰、思想	句。	
5-Ⅲ-6 熟習適合 等文化內涵。	【活動 3】識字教學	
學習階段的摘要 Cb-Ⅲ-2 各類文本中	• 基本筆畫咒語:引	
策略,擷取大 所反映的個人與家	<b>導學生熟悉基本筆</b>	
意。 庭、鄉里、國族及其	畫。	
5-Ⅲ-8 運用自我 他社群的關係。	一、生字教學:席、	
提問、推論等策	徐、掌、映、冠、	
略,推論文本隱	軍、逆、盲、扇、	
含的因果訊息或	遭、盆、階、鑽、	
觀點。	轟、隆、途、鑑、	
6-Ⅲ-1 根據表達	<b>續。</b>	
需要,使用適切	二、加油小站教學:	
的標點符號。	引導學生學習加油小	
6-Ⅲ-3 掌握寫作	站的內容。	
步驟,寫出表達	【活動 4】閱讀教學	
清楚、段落分	• 做記號:引導學生	
明、符合主題的	朗讀課文,讓學生在	
作品。	看不懂的地方做記	
6-Ⅲ-6 練習各種	號。	
寫作技巧。	一、文意理解	
6-Ⅲ-8建立適切	二、內容深究	
的寫作態度。	【活動 5】寫作教學	
	一、加油小站教學:	
	引導學生學習加油小	
	站的內容。	
	二、寫作教學:從課本	

							中析出短語、句型,引			
							<b>導學生仿作。</b>			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-12,700 個常用	1.能透過文章內容理	第壹單元感受生活	字形檢核	◎品德教育	
			識國語文的	他人的發言,並	字的字形、字音和字	解作者對陽光的各種	第三課色香味的陽光	寫字檢核	品 EJU4 自律負	
			重要性,培	簡要記錄。	義。	想像。	【活動1】聆聽與口	仿作評量	責。	
			養國語文的	2-Ⅲ-7 與他人溝	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	2.能了解對周遭事物	語表達教學	觀察評量	◎戶外教育	
			興趣,能運	通時能尊重不同	字的使用。	細心觀察與善用想	一、看圖說話:請學		户 E2 豐富自身	
			用國語文認	意見。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	<b>像</b> ,可增進生活的趣	生觀察課文插圖,發		與環境的互動經	
			識自我、表	4-Ⅲ-1 認識常用	及部件的表音及表義	味。	表由圖中看到什麼東		驗,培養對生活	
			現自我,奠	國字至少 2,700	功能。	3.能學習運用除了代	西。		環境的覺知與敏	
			定終身學習	字,使用2,200	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	表顏色,在不同情境	二、課文朗讀		感,體驗與珍惜	
			的基礎。	字。	語詞的認念。	下不同意義的字。	• 課文大意: 教師提		環境的好。	
			國-E-B3 運	4-Ⅲ-2 認識文字	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	4.能練習利用想像、	問,引導學生說出大		户 E3 善用五官	
	第壹單元感受		用多重感官	的字形結構,運	語詞的使用。	轉化與感官摹寫技	意。		的感知,培養	
<b>第一</b>	生活	<u>ا</u>	感受文藝之	用字的部件了解	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	巧,具體的描繪事物。	【活動2】新詞教學		眼、耳、鼻、	
第四週	第三課色香味	υ	美,體驗生	文字的字音與字	達的情感與意義。	5.能體會作者在描寫	• 新詞教學:阿嬤、		舌、觸覺及心靈	
	的陽光		活中的美感	義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	陽光的色香味當中,	蓮霧、親吻、一株、		感受的能力。	
			事物,並發	5-Ⅲ-3 讀懂與學	意、主旨、結構與寓	包含著童年回憶。	芭樂、橘黄色、駐			
			展藝文創作	習階段相符的文	意。	6.能體會作者擅長觀	足、巡視、闖進、森			
			與欣賞的基	本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘	察生活,與用想像描	嚴、藏寶庫、盜取、			
			本素養。	5-Ⅲ-4 區分文本	法。	寫生活的樂趣。	青澀、餘光、瞥見、			
				中的客觀事實與	Bb-Ⅲ-2 人際交流的		道歉。			
				主觀判斷之間的	情感。		• 造句練習:引導學			
				差別。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中		生利用語詞口頭造			
				5-Ⅲ-8 運用自我	的藝術、信仰、思想		句。			
				提問、推論等策	等文化內涵。		【活動3】識字教學			
				略,推論文本隱	Ca-Ⅲ-1 各類文本中		•基本筆畫咒語:引			
				含的因果訊息或	的飲食、服飾、建築		導學生熟悉基本筆			

				觀點。	形式、交通工具、名		畫。			
				5-Ⅲ-10 結合自	勝古蹟及休閒娛樂等		一、生字教學:嬤、			
				己的特長和興	文化內涵。		霧、吻、株、芭、			
				趣,主動尋找閱			紫、橘、趴、駐、			
				讀材料。			巡、闖、嚴、庫、			
				6-Ⅲ-1 根據表達			盗、澀、餘、瞥、			
				需要,使用適切			歉。			
				的標點符號。			二、加油小站教學:			
				6-Ⅲ-2 培養思考			引導學生學習加油小			
				力、聯想力等寫			站的內容。			
				作基本能力。			【活動 4】閱讀教學			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作			• 做記號:引導學生			
				步驟,寫出表達			朗讀課文,讓學生在			
				清楚、段落分			看不懂的地方做記			
				明、符合主題的			號。			
				作品。			一、文意理解			
				6-Ⅲ-6 練習各種			二、內容深究			
				寫作技巧。			【活動 5】寫作教學			
				6-Ⅲ-8 建立適切			一、加油小站教學:			
				的寫作態度。			引導學生學習加油小			
							站的內容。			
							二、寫作教學:從課本			
							中析出短語、句型,引			
							<b>導學生仿作。</b>			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇	1.能認識閱讀的方法	第壹單元感受生活	字形檢核	◎閱讀素養教育	
	第壹單元感受		識國語文的	他人的發言,並	章結構。	——略讀、概讀、選	語言天地一	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學	
第五週	生活	5	重要性,培	簡要記錄。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	讀、精讀。	【活動1】閱讀方法	寫字檢核	科學習相關的文	
	語文天地一		養國語文的	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	意、主旨、結構與寓			口語評量	本閱讀策略。	
							1. 學生分享自己平日			

阻。	<b>趣</b> ,能運	内容的合理性,	意。	2.能依閱讀目的,使	什麼時候會閱讀?	仿作評量	閱 E10 中、高年	
			<i>(</i> 2)		2. 學生閱讀引導語,			
		並分辨事實或意		用合適的閱讀方法,	思考自己平日的閱讀	觀察評量	級:能從報章雜	
識!	自我、表	見。			方法。	態度評量	誌及其他閱讀媒	
現;	自我,奠	2-Ⅲ-3 靈活運用		O. 肥子胃处門切迹(X)	3. 教師介紹「略讀、		材中汲取與學科	
定	終身學習	詞句和說話技		筆記。	概讀、選讀、精讀」 四種閱讀方式,說明		相關的知識。	
的是	基礎。	巧,豐富表達內			特點與適用時機。		閱 E12 培養喜愛	
國-	-E-B3 運	容。			4. 學生討論分享自己		閱讀的態度。	
l H	多重咸它	2-Ⅲ-4 運用語			使用過那些閱讀法、 使用時機與優缺點。			
					5. 教師補充說明:相			
		調、表情和肢體			同的文本內容,如果			
美	,體驗生	等變化輔助口語			閱讀方式不同,所得			
活。	中的美感	表達。			的結果也會有差異。			
事	物,並發	2-Ⅲ-5 把握說話			6. 總結:閱讀法沒有			
	<b> </b>	內容的主題、重			好壞,根據閱讀目			
					的,選擇適合的閱讀 法,閱讀會更有效			
		要細節與結構邏			率。			
本	素養。	輯。			【活動2】學會聆聽			
		5-Ⅲ-6 熟習適合			做筆記			
		學習階段的摘要			1. 請教師搭配第三課			
		策略,擷取大			課文內容及習作 P25			
					「			
		意。			學。			
		6-Ⅲ-3 掌握寫作			2. 聆聽做筆記的首要			
		步驟,寫出表達			任務,係學生要能專			
		清楚、段落分			注聆聽,並辨別聆聽			
		明、符合主題的			內容裡哪些是重要訊			
		作品。			息。 3. 透過本頁語文天			
		11-00 °			b. 透過本貝語文人 地,接續指導學生在			
					專注聆聽後,應該如			
					何以速記、再整理的			
					步驟記錄重點。			
					4. 以第三課課文進行			
					練習。教師可以先大			
					略提示學生聆聽重			

							點。			
							5. 播放課文朗讀檔,			
							請學生在空白紙上簡			
							要記錄。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-12,700 個常用	1.能認識詳、略寫在	「讀寫練功房」	字形檢核	◎戶外教育	
			識國語文的	他人的發言,並	字的字形、字音和字	文章内容呈現的功	打赤腳	聲調檢核	户 E2 豐富自身	
						能。	【組材料,掌握分	寫字檢核	與環境的互動經	
			養國語文的	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	2.能知道作者對事件	量】	口語評量	驗,培養對生活	
			興趣,能運	情境的變化,培	字的使用。	描寫不同分量安排的	一、任務說明:訓練	仿作評量	環境的覺知與敏	
			用國語文認	養個人感受和思	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	用意。	學生「剪裁」的能	觀察評量	感,體驗與珍惜	
			識自我、表	維能力,積累說	及部件的表音及表義	3.能學會觸覺摹寫的	力,重點放在文章取	態度評量	環境的好。	
			現自我,奠	話材料。	功能。	技巧並加以運用。	材的比例。		戶 E3 善用五官	
			定終身學習	2-Ⅲ-7 與他人溝	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	4.能分辨詳寫、略寫,	二、教學流程		的感知,培養	
			的基礎。	通時能尊重不同	語詞的認念。	並妥善分配,讓文章	1. 教師提問:在寫作		眼、耳、鼻、	
			國-E-B3 運	意見。	Ab-Ⅲ-63,700 個常用	層次更豐富。	時,想到的每件事都		舌、觸覺及心靈	
	选		用多重感官	4-Ⅲ-1 認識常用	語詞的使用。	5.能體會赤腳走路,	要詳細寫嗎?		感受的能力。	
第六週	讀寫練功房1	5	感受文藝之	國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結	自由自在的感受。	2. 小組合作:請學生		◎閱讀素養教育	
	打赤腳		美,體驗生	字,使用2,200	構。	6.能培養自得其樂的	讀完文章後,文章中		閱 E3 熟悉與學	
			活中的美感	字。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的	態度,並體會生活中	哪些地方提到「赤腳		科學習相關的文	
			事物,並發	4-Ⅲ-3 運用字辭	意義。	的美好。	走路的感受」,用有		本閱讀策略。	
			展藝文創作	典、成語辭典	Ac-Ⅲ-4 各類文句表		顏色的筆把它們標示			
			與欣賞的基	等,擴充詞彙,	達的情感與意義。		出來。			
			本素養。	分辨詞義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		3. 小組討論:讓學生			
				5-Ⅲ-3 讀懂與學	意、主旨、結構與寓		找出文章各段主要描			
				習階段相符的文	意。		述的內容,請學生思			
				本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		考:這篇文章中哪些			
				5-Ⅲ-8 運用自我	法。		內容被簡單帶過?透			
				提問、推論等策	Bb-Ⅲ-1 自我情感的		過討論發現作者這樣			
				略,推論文本隱	表達。		做的用意是什麼?			

				含的因果訊息或	Bb-Ⅲ-3 對物或自然		4. 教師總結:寫作時,			
				觀點。	的感悟。		取材的剪裁、組織,能			
				5-Ⅲ-10 結合自			讓寫作的層次提升。			
				己的特長和興			透過閱讀文章,理解、			
				趣,主動尋找閱			分析、比較,能有效掌			
				讀材料。			握材料的比例配置,			
				6-Ⅲ-1 根據表達			完成一篇好作品。			
				需要,使用適切						
				的標點符號。						
				6-Ⅲ-2 培養思考						
				力、聯想力等寫						
				作基本能力。						
				6-Ⅲ-6 練習各種						
				寫作技巧。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-12,700 個常用	1. 能認識油水不相溶	第貳單元智慧之鑰	字形檢核	◎品德教育	
			識國語文的	他人的發言,並	字的字形、字音和字	的原理。	第四課縣官審石頭	聲調檢核	品 EJU9 公平正	
			重要性,培	簡要記錄。	義。	2.能讀懂故事發展脈	【活動1】聆聽與口	寫字檢核	義。	
			養國語文的	1-Ⅲ-4 結合科技	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	絡和所運用的科學原	語表達教學	口語評量	◎人權教育	
			興趣,能運	與資訊,提升聆	字的使用。	理。	一、看圖說話:請學	仿作評量	人 E7 認識生活	
	第貳單元智慧		用國語文認	聽的效能。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	3.能掌握劇情和角色	生觀察課文插圖,發	觀察評量	中不公平、不合	
kt , 117	之鑰	_	識自我、表	2-Ⅲ-3 靈活運用	及部件的表音及表義	特質,運用合適的聲	表由圖中看到什麼東	態度評量	理、違反規則和	
第七週	第四課縣官審	Э	現自我,奠	詞句和說話技	功能。	調、表情、肢體動作進	西。		健康受到傷害等	
	石頭		定終身學習	巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-4 多音字及多	行表演。	二、課文朗讀		經驗,並知道如	
			的基礎。	容。	義字。	4.能運用因果句型,	• 課文大意: 教師提		何尋求救助的管	
			國-E-B3 運	2-Ⅲ-4 運用語	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	清楚、有條理的說明	問,引導學生說出大		道。	
			用多重感官	調、表情和肢體	語詞的認念。	事理。	意。		◎閱讀素養教育	
			感受文藝之	等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用		【活動2】新詞教學		閱 E5 發展檢索	
			美,體驗生	表達。	語詞的使用。		• 新詞教學: 老闆、		資訊、獲得資	

活中的:	美感 4-Ⅲ-1 認識常用	Ac-Ⅲ-3 各種複句的	5. 能培養喜歡探究生	小販、攤位、賊頭賊	訊、整合資訊的
事物,	<b>並發</b> 國字至少 2,700	意義。	活中各現象原理的精	腦、冤枉、威武、嫌	數位閱讀能力。
展藝文分	<b>訓作</b> 字,使用 2,200	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	神。	疑、沾滿、貪念、饒	
與欣賞「	内基 字。	達的情感與意義。	6.能感受劇本對話的	命、計謀。	
本素養	。 4-Ⅲ-2 認識文字	Bc-Ⅲ-3 數據、圖	幽默趣味與韻律美	• 造句練習:引導學	
	的字形結構,運	表、圖片、工具列等	感。	生利用語詞口頭造	
	用字的部件了解	輔助說明。		<b>句</b> 。	
	文字的字音與字	Be-Ⅲ-3 在學習應用		【活動3】識字教學	
	義。	方面,以簡報、讀書		• 基本筆畫咒語:引	
	4-Ⅲ-4 精熟偏旁	報告、演講稿等格式		導學生熟悉基本筆	
	變化和間架結構	與寫作方法為主。		畫。	
	要領書寫正確及	Ca-Ⅲ-2 各類文本中		一、生字教學: 闆、	
	工整的硬筆字。	表現科技演進、環境		販、攤、賊、冤、	
	5-Ⅲ-3 讀懂與學	發展的文化內涵。		<b>在、辨、惡、武、</b>	
	習階段相符的文			嫌、疑、押、審、	
	本。			罰、沾、貪、饒、	
	5-Ⅲ-8 運用自我			謀。	
	提問、推論等策			二、加油小站教學:	
	略,推論文本隱			引導學生學習加油小	
	含的因果訊息或			站的內容。	
	觀點。			【活動 4】閱讀教學	
	5-Ⅲ-9 因應不同			• 做記號:引導學生	
	的目的,運用不			朗讀課文,讓學生在	
	同的閱讀策略。			看不懂的地方做記	
	6-Ⅲ-3 掌握寫作			號。	
	步驟,寫出表達			一、文意理解	
	清楚、段落分			二、內容深究	
	明、符合主題的			【活動 5】寫作教學	
	作品。			一、加油小站教學:	

				6-Ⅲ-5 書寫說明			引導學生學習加油小			
				事理、議論的作			站的內容。			
				<del>П</del> °			二、寫作教學:從課本			
				6-Ⅲ-6 練習各種			中析出短語、句型,引			
				寫作技巧。			<b>導學生仿作。</b>			
				6-Ⅲ-7修改、潤						
				飾作品內容。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-12,700 個常用	1.能理解議論文的架	第貳單元智慧之鑰	字形檢核	◎品德教育	
			識國語文的	內容的合理性,	字的字形、字音和字	構。	第五課高明說話術	聲調檢核	品 E3 溝通合作	
			重要性,培	並分辨事實或意	義。	2.能認識諺語與歇後	【活動1】聆聽與口	寫字檢核	與和諧人際關	
			養國語文的	見。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	語的意思用法。	語表達教學	口語評量	係。	
			興趣,能運	2-Ⅲ-1 觀察生活	字的使用。	3.能分辨文本中的事	一、看圖說話:請學	仿作評量	◎生涯規劃教育	
			用國語文認	情境的變化,培	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	實與觀點。	生觀察課文插圖,發	觀察評量	涯 E7 培養良好	
			識自我、表	養個人感受和思	及部件的表音及表義	4.能舉出適切的正例	表由圖中看到什麼東	態度評量	的人際互動能	
			現自我,奠	維能力,積累說	功能。	與反例,寫出有條理	西。		カ。	
	放士四一加林		定終身學習	話材料。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多	的議論文。	二、課文朗讀		◎家庭教育	
	第貳單元智慧		的基礎。	2-Ⅲ-2 從聽聞內	義字。	5.能了解並列句的關	• 課文大意: 教師提		家 E4 覺察個人	
第八週	之鑰	5	國-E-B3 運	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	係,正確運用在寫作	問,引導學生說出大		情緒並適切表	
	第五課高明說		用多重感官	問,並做合理的	語詞的認念。	中。	意。		達,與家人及同	
	話術		感受文藝之	應對。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	6.能同理他人感受,	【活動 2】新詞教學		儕適切互動。	
			美,體驗生	2-Ⅲ-3 靈活運用	語詞的使用。	理性、柔和的表達自	<ul><li>新詞教學:俗話、</li></ul>			
			活中的美感	詞句和說話技	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	己的看法。	心急如焚、幽默、尷			
			事物,並發	巧,豐富表達內	達的情感與意義。	7. 能覺察並改善自己	尬、批評、啞巴吃黃			
			展藝文創作	容。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇	的說話方式,以促進	連、增加、口舌之			
			與欣賞的基	2-Ⅲ-5 把握說話	章結構。	人際互動。	快、針鋒相對、隨			
			本素養。	内容的主題、重	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		意、若是、距離、倘			
				要細節與結構邏	意、主旨、結構與寓		若。			
				輯。	意。		• 造句練習:引導學			

4-Ⅲ-1 認識常用 Bd-Ⅲ-1 以事實、理 生利用語詞口頭造 句。 國字至少 2,700 論為論據,達到說 字,使用2,200 服、建構、批判等目 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語:引 字。 的。 | 4-Ⅲ-2 認識文字 | Bd-Ⅲ-2 論證方式如 導學生熟悉基本筆 的字形結構,運 舉例、正證、反證 書。 |用字的部件了解 | 等。 一、生字教學:俗、 文字的字音與字 Bd-Ⅲ-3 議論文本的 寒、燎、焚、默、 結構。 義。 免、尷、尬、批、 5-Ⅲ-4 區分文本 啞、增、逞、舌、 中的客觀事實與 鋒、隨、若、距、 主觀判斷之間的 倘。 差別。 二、加油小站教學: 5-Ⅲ-5 認識議論 引導學生學習加油小 文本的特徵。 站的內容。 5-Ⅲ-6 熟習適合 【活動 4】閱讀教學 學習階段的摘要 • 做記號:引導學生 策略, 擷取大 朗讀課文,讓學生在 意。 看不懂的地方做記 5-Ⅲ-8 運用自我 號。 提問、推論等策 一、文意理解 略,推論文本隱 二、內容深究 含的因果訊息或 【活動 5】寫作教學 觀點。 一、加油小站教學: 6-Ⅲ-3 掌握寫作 引導學生學習加油小 步驟,寫出表達 站的內容。 清楚、段落分 二、寫作教學:從課本 明、符合主題的 中析出短語、句型,引 作品。 導學生仿作。

				6-Ⅲ-5 書寫說明						
				事理、議論的作						
				<u>п</u> °						
				6-Ⅲ-7修改、潤						
				飾作品內容。						
				6-Ⅲ-8 建立適切						
				  的寫作態度。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用	   1. 能了解讀書報告的	第貳單元智慧之鑰	字形檢核	◎品德教育	
					字的字形、字音和字		第六課讀書報告——	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感	
			重要性,培		義。	2.能認識日本作家島	佐賀的超級阿嬤	寫字檢核	<b>恩</b> 。	
			養國語文的	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	田洋七及其作品。		口語評量	◎生涯規劃教育	
			興趣,能運	詞句和說話技	字的使用。	3.能讀懂阿嬤的智慧	語表達教學	觀察評量	涯 E12 學習解決	
			用國語文認	巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	小語及其意涵。	一、看圖說話:請學	態度評量	問題與做決定的	
			識自我、表	容。	及部件的表音及表義	4.能正確使用四字語	生觀察課文插圖,發		能力。	
			現自我,奠	2-Ⅲ-7 與他人溝	功能。	詞與排比修辭造句。	表由圖中看到什麼東		◎生命教育	
	第貳單元智慧		定終身學習	通時能尊重不同	Ab-Ⅲ-4 多音字及多	5.能了解目的句的關	西。		生 E1 探討生活	
	之鑰		的基礎。	意見。	義字。	係,並運用在寫作中。	二、課文朗讀		議題,培養思考	
第九週	第六課讀書報	5	國-E-B3 運	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	6.能從閱讀中獲得感	• 課文大意: 教師提		的適當情意與態	
	告——佐賀的		用多重感官	國字至少 2,700	語詞的認念。	想與啟示。	問,引導學生說出大		度。	
	超級阿嬤		感受文藝之	字,使用2,200	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	7.能體會阿嬤樂觀的	意。			
			美,體驗生	字。	語詞的使用。	處世精神與動人的祖	【活動 2】新詞教學			
			活中的美感	4-Ⅲ-2 認識文字	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	孫之情。	• 新詞教學: 出版、			
			事物,並發	的字形結構,運	達的情感與意義。		阿姨、克勤克儉、繩			
			展藝文創作	用字的部件了解	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇		子、廢鐵、攔住、蔬			
			與欣賞的基	文字的字音與字	章結構。		果、超級市場、習			
			本素養。	義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		慣、釘鞋、溫馨、家			
				4-Ⅲ-3 運用字辭	意、主旨、結構與寓		喻戶曉、短缺、迎刃			
				典、成語辭典	意。		而解、困頓。			

等,擴充詞彙, Bb-Ⅲ-2 人際交流的 • 造句練習:引導學 情感。 分辨詞義。 生利用語詞口頭造 5-Ⅲ-3 讀懂與學 Be-Ⅲ-3 在學習應用 句。 習階段相符的文 方面,以簡報、讀書 【活動3】識字教學 報告、演講稿等格式 • 基本筆畫咒語:引 本。 |5-Ⅲ-4 區分文本 | 與寫作方法為主。 導學生熟悉基本筆 中的客觀事實與 | Cc-Ⅲ-1 各類文本中 書。 主觀判斷之間的 的藝術、信仰、思想 一、生字教學:版、 差別。 等文化內涵。 姨、勤、儉、繩、 5-Ⅲ-10 結合自 廢、攔、蔬、稱、 己的特長和興 市、慣、鞋、馨、 趣,主動尋找閱 喻、缺、刃、窮、 讀材料。 頓。 6-Ⅲ-1 根據表達 二、加油小站教學: 需要,使用適切 引導學生學習加油小 的標點符號。 站的內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫作 【活動 4】閱讀教學 步驟,寫出表達 • 做記號:引導學生 清楚、段落分 朗讀課文,讓學生在 明、符合主題的 看不懂的地方做記 作品。 號。 6-Ⅲ-6 練習各種 一、文意理解 二、內容深究 寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切 【活動 5】寫作教學 的寫作態度。 一、加油小站教學: 引導學生學習加油小 站的內容。 二、寫作教學:從課本 中析出短語、句型,引

							導學生仿作。			
			國-E-A1 認	5-Ⅲ-9 因應不同	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	1.能知道如何議論。	第貳單元智慧之鑰	字形檢核	◎閱讀素養教育	
			識國語文的	的目的,運用不	意、主旨、結構與寓	2. 能認識應用類文章	語言天地二	聲調檢核	閱 E2 認識與領	
			重要性,培	同的閱讀策略。	意。	劇本與讀書報告。	【活動1】如何議論	寫字檢核	域相關的文本類	
			養國語文的	6-Ⅲ-2 培養思考			1. 教師幫學生複習舊經驗: 五上語文天地	口語評量	型與寫作題材。	
			興趣,能運	  力、聯想力等寫			三「認識議論類文	觀察評量	閱 E3 熟悉與學	
				作基本能力。			章」, 回想文章具備		科學習相關的文	
				6-Ⅲ-6 練習各種			的三種要素為何?	10.7.1 E	本閱讀策略。	
			現自我,奠				(1)論點:表示對議論問題(主題)的觀		見 E7 發展詮	
				阿什权力。			點。			
			定終身學習				(2)論據:證明論點的		釋、反思、評鑑	
			的基礎。				根據。(3)論證:運用論據來		文本的能力。	
			國-E-B3 運				證明論點的邏輯過程		閱 E14 喜歡與他	
	** ** TB		用多重感官				和方法。		人討論、分享自	
	第貳單元智慧	_	感受文藝之				3. 教師小結: 我們要		己閱讀的文本。	
第十週	之鑰	5	美,體驗生				透過文字說服別人認同我們的觀點,就必			
	語文天地二		活中的美感				何我们的 <b>就</b>			
			事物,並發				<b>憑有據,才能證明自</b>			
			展藝文創作				己的觀點,使人信			
			與欣賞的基				服。因此,可以依據 議論三要素形成三步			
			本素養。				驟來幫助我們練習			
			本系食°				「如何議論」。			
							4. 教師說明三步驟:			
							(1)請學生觀看圖示並 閱讀 P58 表格內的文			
							阅頭 F30 农俗内的义 字說明。			
							(2)教師說明:			
							• 明確提出論點:每			
							個人對同一件事可能			
							有不同的看法,因此			
							提出論點時必須清			
							楚、明確表明自己的			

	1		450 ml	1
			觀點。	
			• 舉出佐證的論據: 提出事實或例子來證	
			明自己的觀點。	
			• 文章最後下結論,	
			必須闡述、歸納要	
			點,回扣並再次強調	
			先前所提出的論點。	
			(3)教師提醒:我們須	
			留意論證的過程——	
			如何論述並證明論	
			點?提出論據時,舉	
			事例可以是雨正例或	
			正反例說明、下結論	
			再扣合論點。	
			5. 教師歸納:議論文 的寫作,不僅要「言	
			之有理」, 也要將段	
			落「言之有序」的進	
			行安排。	
			【活動 2】認識應用	
			類文章——劇本與讀	
			書報告	
			1. 應用類文章:運用	
			於生活中的文體,如	
			書信、日記、便條、	
			明信片、啟事等,還	
			有本册第四課出現的	
			劇本以及第六課的讀	
			書報告都是屬於應用	
			類文章。此外,日常	
			生活中常見的東帖、	
			廣告、簡章、電報、	
			對聯、題辭、契約、	
			为199° 应附 大剂	

		自傳、e-mail、布告	
		等也都屬於應用類文	
		章。	
		2. 應用類文章的功能	
		和特色:因為主要來	
		自生活周遭的人事物	
		的應用,因此實用性	
		強、具時效性、為了	
		傳達溝通之便,多有	
		固定格式。	
		3. 教師舉例說明劇	
		本:	
		(1)劇本:寫給演員演	
		戲時所用的文章形	
		式。為方便演員掌握	
		本中藏著很多密碼,	
		以本冊第四課縣官審	
		石頭為例:	
		①地點、角色:提示	
		場景發生的地點,以	
		及該幕登臺演出的角	
		色有哪些。	
		②旁白:是戲劇演出	
		中,發音人在幕後直	
		接對觀眾說話,以對	
		畫面作說明解釋或交	
		代人物內心的感受。	
		③△幕升起→指示幕	

			後人員舞臺的狀態。	
			(以符號△提示)	
			④△所有人轉頭看老	
			闖。→指示演員的走	
			位或動作。(以符號	
			△提示)	
			⑤(愁眉苦臉):括號	
			內的字句,提示演員	
			表演說出臺詞時需做	
			的動作或表現出的表	
			情、感受等。(以括	
			號提示)	
			(2)教師歸納:日後閱	
			讀劇本時,便可掌握	
			這些密碼,讓表演更	
			加順暢、出色。	
			4. 教師舉例說明讀書	
			報告:	
			(1)讀書報告:讀書報	
			告是讀完書後提出個	
			人見解和觀點的文	
			章。	
			(2)讀書報告的功能:	
			多閱讀別人的讀書報	
			告,可提供選書時的	
			參考。撰寫讀書報告,	
			有固定的格式:	
			①書籍資料:是書籍	
			的身分說明,包含書	

							名、作者、出版者以及			
							出版的年月等。			
							②內容摘要:簡要敘			
							述本書的主要內容,			
							不必加以解釋或評			
							論,幫助讀者快速掌			
							握內容。			
							③讀後感想:分享閱			
							讀之後的樂趣,或得			
							到的收穫、啟發等。			
							(3)教師歸納:透過閱			
							讀別人的讀書報告,			
							可以引發閱讀興趣,			
							也可自行練習撰寫讀			
							書報告,提出個人見			
							解,供他人參考。			
			國-F-A1 叔	1-Ⅲ-1 能約聆聴	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用	1 能賞振士与,了解	-	字形給核	◎家庭教育	
					字的字形、字音和字	•		寫字檢核	家 E5 了解家庭	
			重要性,培		義。	2.能運用聯想,讀懂		两寸級极 仿作評量	中各種關係的互	
					¾   Ab-Ⅲ-22, 200 個常用		語表達教學		動(親子、手	
	第參單元愛的			通時能尊重不同			一、看圖說話:請學		足、祖孫及其他	
	協奏曲		用國語文認		Ab-Ⅲ-3 常用字部首			心及可里	親屬等)。	
第十一週	第七課魔術師	5			及部件的表音及表義				家 E7 表達對家	
	爸爸				功能。		西。		庭成員的關心與	
	· E · E				Ab-Ⅲ-54, 500 個常用					
						轉合」寫作方法。			◎生命教育	
					Ab-Ⅲ-63, 700 個常用				少生叩教月 生 E7 發展設身	
				的字形結構,運			意。		走 LT 级 展 政 另	
			川夕里恩日	177万万倍件/建	n的则久用 *	(小)子叫机用 *	<u>්</u>		<b>处心</b> 、	

感受文藝之	用字的部件了解	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	7.能珍惜家人之間的	【活動2】新詞教學	的同理心及主動
美,體驗生	文字的字音與字	達的情感與意義。	情感。	<ul><li>新詞教學:小徑、</li></ul>	去爱的能力,察
活中的美感	義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		渾身、痱子、魁梧、	覺自己從他者接
事物,並發	4-Ⅲ-3 運用字辭	意、主旨、結構與寓		入眠、一枚、絢麗多	受的各種幫助,
展藝文創作	典、成語辭典	意。		姿、湊熱鬧、任何、	培養感恩之心。
與欣賞的基	等,擴充詞彙,	Ad-Ⅲ-3 故事、童		大概、偶爾。	
本素養。	分辨詞義。	詩、現代散文、少年		• 造句練習:引導學	
	4-Ⅲ-4 精熟偏旁	小說、兒童劇等。		生利用語詞口頭造	
	變化和間架結構	Bb-Ⅲ-1 自我情感的		句。	
	要領書寫正確及	表達。		【活動3】識字教學	
	工整的硬筆字。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然		• 基本筆畫咒語:引	
	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	的感悟。		<b>導學生熟悉基本筆</b>	
	各類文本,並表	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事		畫。	
	現抑揚頓挫的變	件與描寫景物間接抒		一、生字教學:徑、	
	化。	情。		渾、痱、魁、梧、	
	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Cc-Ⅲ-1 各類文本中		眠、枚、絢、湊、	
	習階段相符的文	的藝術、信仰、思想		癢、任、何、概、	
	本。	等文化內涵。		爾○	
	5-Ⅲ-7連結相關	Cb-Ⅲ-2 各類文本中		二、加油小站教學:	
	的知識和經驗,	所反映的個人與家		引導學生學習加油小	
	提出自己的觀	庭、鄉里、國族及其		站的內容。	
	點,評述文本的	他社群的關係。		【活動 4】閱讀教學	
	內容。			• 做記號:引導學生	
	5-Ⅲ-8 運用自我			朗讀課文,讓學生在	
	提問、推論等策			看不懂的地方做記	
	略,推論文本隱			號。	
	含的因果訊息或			一、文意理解	
	觀點。			二、內容深究	
	6-Ⅲ-2 培養思考			【活動5】寫作教學	

				力、聯想力等寫			一、加油小站教學:			
				作基本能力。			引導學生學習加油小			
				6-Ⅲ-4 創作童詩			站的內容。			
				及故事。			二、寫作教學:從課本			
				6-Ⅲ-6 練習各種			中析出短語、句型,引			
				寫作技巧。			· 學生仿作。			
				6-Ⅲ-8 建立適切			<del>寸 子 工 //                                   </del>			
				的寫作態度。						
			岡_C_11 初		ЛЬ_Ⅲ_19 700 佣誉用	1.能了解主角獨自旅	<b>第全留示验从协专业</b>	ウ形長坊	◎口徳教育	
									◎品德教育 □ EIIIO 即応行	
						行的感受,以及偶遇			品 EJU8 關懷行	
					_	老婆婆特殊、美好的	·	仿作評量	善。	
					Ab-Ⅲ-22, 200 個常用		【活動1】聆聽與口		◎安全教育	
			興趣,能運	調、表情和肢體	字的使用。	2. 能讀懂文中的對	語表達教學	態度評量	安 E11 了解急救	
			用國語文認	等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	話,感受主角的情緒	一、看圖說話:請學		的重要性。	
			識自我、表	表達。	及部件的表音及表義	起伏變化。	生觀察課文插圖,發		◎交通安全教育	
			現自我,奠	4-Ⅲ-1 認識常用	功能。	3.能感受早期與現今	表由圖中看到什麼東			
	第參單元愛的		定終身學習	國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	生活環境的不同。	西。			
# 1 vm	協奏曲	_	的基礎。	字,使用2,200	語詞的認念。	4.能根據文章線索,	二、課文朗讀			
第十二週	第八課八歲,一	Э	國-E-B3 運	字。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	運用策略推論人物的	• 課文大意: 教師提			
	個人去旅行		用多重感官	5-Ⅲ-3 讀懂與學	語詞的使用。	情緒。	問,引導學生說出大			
			感受文藝之	習階段相符的文	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	5.能運用感官觀察及	意。			
			美,體驗生	本。	達的情感與意義。	摹寫寫作。	【活動2】新詞教學			
			活中的美感	5-Ⅲ-6 熟習適合	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	6.能了解關心家人或	<ul><li>新詞教學:一盒、</li></ul>			
			事物,並發	學習階段的摘要	意、主旨、結構與寓	他人,是建立良好人	打瞌睡、凹癟、一剎			
			展藝文創作	<b>策略,擷取大</b>	意。	  際關係的一環。	那、礦坑、螞蟻、膽			
			與欣賞的基	意。	Ad-Ⅲ-3 故事、童	7. 能體會獨立、勇敢				
						的承擔責任,是成長				
					小說、兒童劇等。		• 造句練習:引導學			
				. = : 4	1 : ,0 == ~ ,					

略,推論文本隱 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘 生利用語詞口頭造 句。 含的因果訊息或 法。 【活動3】識字教學 Bb-Ⅲ-2 人際交流的 觀點。 |6-Ⅲ-1 根據表達 | 情感。 • 基本筆畫咒語:引 需要,使用適切 Cc-Ⅲ-1 各類文本中 導學生熟悉基本筆 的標點符號。 的藝術、信仰、思想 書。 |6-Ⅲ-3 掌握寫作 | 等文化內涵。 一、生字教學:盒、 步驟,寫出表達 | Cb-Ⅲ-2 各類文本中 **瞌、癟、嚼、剎、** 清楚、段落分 所反映的個人與家 礦、澆、螞、怯、 明、符合主題的 庭、鄉里、國族及其 孫、喂、遲、穴、 他社群的關係。 作品。 聰、孝、釋、塞、 6-Ⅲ-6 練習各種 銅。 二、加油小站教學: 寫作技巧。 引導學生學習加油小 6-Ⅲ-8 建立適切 的寫作態度。 站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號:引導學生 朗讀課文,讓學生在 看不懂的地方做記 號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學: 引導學生學習加油小 站的內容。 二、寫作教學:從課本 中析出短語、句型,引 導學生仿作。

			1			I	T								
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽		1.能了解訪問稿的寫	第參單元愛的協奏曲	字形檢核	◎品德教育						
			識國語文的	他人的發言,並	Ab-Ⅲ-12,700 個常用	作格式。	第九課紅鼻子醫生	聲調檢核	品 EJU8 關懷行						
			重要性,培	簡要記錄。	字的字形、字音和字	2.能認識進行訪談的	【活動1】聆聽與口	寫字檢核	善。						
			養國語文的	2-Ⅲ-2 從聽聞內	義。	前、中、後階段應有的	語表達教學	口語評量	品 El 良好生活						
			興趣,能運	容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	準備跟注意事項。	一、看圖說話:請學	仿作評量	習慣與德行。						
			用國語文認	問,並做合理的	字的使用。	3.能理解行為目的,	生觀察課文插圖,發	觀察評量	◎生命教育						
			識自我、表	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	並敘寫意思完整又合	表由圖中看到什麼東	態度評量	生 E1 探討生活						
			現自我,奠	4-Ⅲ-1 認識常用	及部件的表音及表義	理的目的句。	西。		議題,培養思考						
							定終身學習	國字至少 2,700	功能。	4.能依照訪問稿的格	二、課文朗讀		的適當情意與態		
													的基礎。	字,使用2,200	Ab-Ⅲ-4 多音字及多
			國-E-B3 運	字。	義字。	5.能從文章中體會紅	問,引導學生說出大		生 E7 發展設身						
					用多重感官	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	鼻子關懷小丑協會無	意。		處地、感同身受				
	妖名四一众山		感受文藝之	習階段相符的文	語詞的認念。	私的服務與關懷精	【活動 2】新詞教學		的同理心及主動						
	第參單元愛的		美,體驗生	本。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	神。	<ul><li>新詞教學: 乍然、</li></ul>		去爱的能力,察						
第十三週	協奏曲	5	活中的美感	5-Ⅲ-6 熟習適合	語詞的使用。	6.能培養同理心,並	疑惑、搜尋、瀏覽、		覺自己從他者接						
	第九課紅鼻子		事物,並發	學習階段的摘要	Ac-Ⅲ-1 標點符號在	能主動實踐關懷行動	拜訪、折磨、療癒、		受的各種幫助,						
	醫生		展藝文創作	策略,擷取大	文本中的作用。	的習慣。	職業、證書、狀況、		培養感恩之心。						
			與欣賞的基	意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		對症下藥、別出心								
			本素養。	5-Ⅲ-8 運用自我	意、主旨、結構與寓		裁、誇張。								
				提問、推論等策	意。		• 造句練習:引導學								
				略,推論文本隱	Be-Ⅲ-3 在學習應用		生利用語詞口頭造								
				含的因果訊息或	方面,以簡報、讀書		句。								
				觀點。	報告、演講稿等格式		【活動 3】識字教學								
				6-Ⅲ-1 根據表達	與寫作方法為主。		• 基本筆畫咒語:引								
				需要,使用適切	Bb-Ⅲ-2 人際交流的		導學生熟悉基本筆								
				的標點符號。	情感。		畫。								
				6-Ⅲ-3 掌握寫作	Cc-Ⅲ-1 各類文本中		一、生字教學:謐、								
				步驟,寫出表達	的藝術、信仰、思想		<b>乍、惑、搜、瀏、</b>								
				清楚、段落分	等文化內涵。		覽、拜、磨、療、								
L			I .	I	1	I .	I	l	1						

				明、然人十時丛	Cb-Ⅲ-2 各類文本中		<b>感、瞬、</b> 数、块、			
							癒、職、證、核、			
				作品。	所反映的個人與家		詢、況、症、裁、			
					庭、鄉里、國族及其		誇。			
				寫作技巧。	他社群的關係。		二、加油小站教學:			
				6-Ⅲ-8 建立適切			引導學生學習加油小			
				的寫作態度。			站的內容。			
							【活動 4】閱讀教學			
							• 做記號:引導學生			
							朗讀課文,讓學生在			
							看不懂的地方做記			
							號。			
							一、文意理解			
							二、內容深究			
							【活動 5】寫作教學			
							一、加油小站教學:			
							] 引導學生學習加油小			
							站的內容。			
							二、寫作教學:從課本			
							中析出短語、句型,引			
							· 學生仿作。			
			副_F_A1 初	G-Ⅲ-9 t立姜田耂	Bd-Ⅲ-1 以事實、理	1 华	第參單元愛的協奏曲	字形檢核	◎閱讀素養教育	
				-	論為論據,達到說		語言天地三	幸調檢核	閱 E2 認識與領	
						<sup>1</sup> 原。 2.能找出文章中的對				
	第參單元愛的				服、建構、批判等目		中的抒情	寫字檢核	域相關的文本類	
第十四週		5		6-Ⅲ-3 掌握寫作			1. 教師揭示兩個例	口語評量	型與寫作題材。	
7 1 日週	語文天地三	J				3.能成為訪問高手。	句,學生討論發表兩 句有什麼異同?			
	四天八地三				舉例、正證、反證		• 我走在森林裡,看			
				明、符合主題的	等。		見樹上有一隻松鼠匆			
			現自我,奠	作品。	Bd-Ⅲ-3 議論文本的		<b>匆跑過。</b>			
							• 走在森林裡,突然			

جار ہے اور	II C III [ # & A A A A A A A A A A A A A A A A A A	看見樹上出現一隻松	
[ [ [ 定終身學:	图 6-Ⅲ-5 書寫説明   結構。	日	
的基礎。	事理、議論的作	2. 學生參閱頁面說	
		明,進一步認識文章	
		中「抒情」的意思。	
用多重感	官 6-Ⅲ-6 練習各種	3. 閱讀「直接抒情」	
感受文藝-	之 寫作技巧。	例句,引導學生找出	
美,體驗:	<u></u>	表達作者情感的部	
		分。	
活中的美	×	4. 再閱讀「間接抒	
事物,並沒	麥	情」例句,說出閱讀	
展藝文創	乍	後的感受。	
		5. 比較直接抒情與間	
與欣賞的	<u> </u>	接抒情的異同:直接	
本素養。		抒情是用描述情緒的	
		語詞,直接傾吐情	
		感,好處是可以強烈	
		P發感情;間接抒情	
		是透過敘述事物或描	
		寫景物來抒發情感,	
		好處是可以連結事	
		物,比較容易引起共	
		鳴。	
		6. 請學生翻閱本單元	
		各課,分別找出直接	
		抒情與間接抒情的句	
		子,強化理解。	
		【活動 2】對話的運 用	
		1. 將課本 P90「姨婆	
		驚訝的看到我一個人	
		出現在她家門口。」	
		改為姨婆說:「你怎	
		麼來了?一個人嗎?	
		爸爸呢?你阿嬤呢?	
		趕快進來。」並讓學	
		生閱讀後發表:從這	
		句話來推論,姨婆是	
		個怎樣的人?	
		2. 教師搭配本頁例句	

	1	ı	1		1	T	I	Γ		
							説明:在文章中加入			
							對話,可以呈現人物			
							的情感、語氣及個			
							性,讓人物的形象更			
							生動,也能讓故事情 節更真實。			
							3. 學生閱讀例句,閱			
							讀後試著推論說話者			
							的心情及個性。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	1.能知道用具體事物	「讀寫練功房」	字形檢核	◎人權教育	
					·	•	飛翔的雲雀			
			識國語又的	他人的發言,亚	及部件的表音及表義	表達抽象情感的寫作	【學習任務】選材	聲調檢核	人 E5 欣賞、包	
			重要性,培	簡要記錄。	功能。	方法。	料,造境抒情	寫字檢核	容個別差異並尊	
			養國語文的	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	2.能分辨「直接」和		口語評量	重自己與他人的	
			與趣,能運	情境的變化,培	  語詞的使用。	  「間接」抒情呈現的	「釋」情	仿作評量	權利。	
							1. 以具體事物呈現抽		· · · ·	
					Ac-Ⅲ-4 各類文句表	效果。	象概念說明:	觀察評量	◎閱讀素養教育	
			識自我、表	維能力,積累說	達的情感與意義。	3. 能比較及對照文本		態度評量	閱 E7 發展詮	
			現自我,奠	話材料。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	訊息,評述內容,發表	思?呈現出什麼情感?:運用三年級學		釋、反思、評鑑	
			定終身學習	2-Ⅲ-4 運用語	意、主旨、結構與寓	觀點。	過的策略,在數位		文本的能力。	
			的基礎。	調、表情和肢體	意。	4.取材時,能留意有	字、辭典檢索欄輸入			
	讀寫練功房2		國-F-R3 運	<b> <b> </b></b>	  Ad-Ⅲ-3 故事、童	助於營造情境或抒發	「愛」查找。			
第十五週		5			, -	·	(2)如果直接表述,會			
	飛翔的雲雀		用多重感官	表達。	詩、現代散文、少年	情感的材料。	有什麼感受?			
			感受文藝之	4-Ⅲ-2 認識文字	小說、兒童劇等。	5.能同理並尊重與自	(3)改以事件或畫面說明,會有什麼感受?			
			美,體驗生	的字形結構,運	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘	己不同看法的人。	2. 教學流程			
			活中的美感	用字的部件了解	法。	6.能用欣賞的眼光看	(1)全班共作:依據前			
			事物,並發	文字的字音與字	  Bb-Ⅲ-1 自我情感的	待事物,幫助自我及	述步驟,解讀課本頁 面。			
			展藝文創作	義。	表達。	他人建立自信。	u 。  (2)出題互評:學生分			
					Bb-Ⅲ-2 人際交流的		組,找出有關情感的			
							語詞,如:關心、害			
			本素養。	典、成語辭典	情感。		怕各自出題給其			
				等,擴充詞彙,	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。		他組。			
				分辨詞義。	  Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事		(3)小組合作:學生在			
							限時內,經由討論找			
			1	3-Ⅲ-3 韻煄與學	件與描寫景物間接抒		出可以表達情感詞彙			

				習本5—學策意5—的提點內5—提略含觀6—力作6—寫階。Ⅲ智略。Ⅲ知出,容Ⅲ問,的點Ⅲ、基Ⅲ作相熟段類 連和已述 運推論果 培想能練巧的 適摘大 相驗觀本 自等本息 思等。各的 適種大 相驗觀本 自等本息 思等。各文合要 關, 的 我策隱或 考寫 種			的二1.主情放物結運面2.(1)過文或(2)組入些感(3) 中 具 現 或 手 情 動相、任要」在與」用,教請的中畫小,、事?教 , 體 , 借 , 的 者事學說練材章象期體營流生參運來合負課或什總 抽 物 「 抒 比 詞或導:生力「念學物情 想元那造:第討面感: 情 或 借 情 直 ,或尊:生力「念學物情 想元那造:第討面感: 情 或 借 情 直 , 在 , 具 的 生 或 導 : 生 , 具 的 生 或 學 。			
	第肆單元文明					1.能讀懂文章順序, 了解倒敘的寫作方			<ul><li>◎國際教育</li><li>國 E4 了解國際</li></ul>	
第十六週	時光機	5		並分辨事實或意		法。	【活動1】聆聽與口	寫字檢核	文化的多樣性。	
	第十課沉默的		養國語文的			2.能透過深度閱讀文		口語評量	◎閱讀素養教育	
	動物園			2-Ⅲ-1 觀察生活		本,認識古文明的輝			閱 E10 中、高年	
			用國語文認	情境的變化,培	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	煌展現。	生觀察課文插圖,發	觀察評量	級:能從報章雜	

		T	T	T	ı	т т	
識自我、表	養個人感受和思	及部件的表音及表義	3.能適切運用標點符	表由圖中看到什麼東	態度評量	誌及其他閱讀媒	
現自我,奠	維能力,積累說	功能。	號(夾注號、破折號),	西。		材中汲取與學科	
定終身學習	話材料。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多	精簡文句,清楚表達。	二、課文朗讀		相關的知識。	
的基礎。	2-Ⅲ-4 運用語	義字。	4.能透過具體描寫景	• 課文大意: 教師提			
國-E-B3 運	調、表情和肢體	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	物,宏觀表達個人感	問,引導學生說出大			
用多重感官	等變化輔助口語	語詞的認念。	受。	意。			
感受文藝之	表達。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	5.能了解與感受古文	【活動2】新詞教學			
美,體驗生	4-Ⅲ-1 認識常用	語詞的使用。	明的魅力,拓展視野。	<ul><li>新詞教學:雲絮、</li></ul>			
活中的美感	國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-1 標點符號在	6.能體悟人與自然共	偏斜、傑作、白浪滔			
事物,並發	字,使用2,200	文本中的作用。	存共榮,互為彼此,也	滔、廣闊、沙漠、燥			
展藝文創作	字。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇	互為輝映。	熱、博物館、織布、			
與欣賞的基	4-Ⅲ-3 運用字辭	章結構。		歷史、星辰、天文			
本素養。	典、成語辭典	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		曆、遺址、引擎、小			
	等,擴充詞彙,	意、主旨、結構與寓		狗、渺小、膜拜、最			
	分辨詞義。	意。		佳。			
	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		• 造句練習:引導學			
	各類文本,並表	法。		生利用語詞口頭造			
	現抑揚頓挫的變	Ca-Ⅲ-1 各類文本中		句。			
	化。	的飲食、服飾、建築		【活動3】識字教學			
	5-Ⅲ-2 理解各種	形式、交通工具、名		• 基本筆畫咒語:引			
	標點符號的用法	勝古蹟及休閒娛樂等		導學生熟悉基本筆			
	與表達效果。	文化內涵。		畫。			
	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Cc-Ⅲ-1 各類文本中		一、生字教學:絮、			
	習階段相符的文	的藝術、信仰、思想		斜、傑、滔、廣、			
	本。	等文化內涵。		漠、燥、博、織、			
	5-Ⅲ-6 熟習適合			史、辰、曆、址、			
	學習階段的摘要			擎、狗、渺、膜、			
	策略,擷取大			佳。			
	意。			二、加油小站教學:			

5-Ⅲ-7 連結相關	引導學生學習加油小	
的知識和經驗,	站的內容。	
提出自己的觀	【活動 4】閱讀教學	
點,評述文本的	• 做記號:引導學生	
內容。	朗讀課文,讓學生在	
5-Ⅲ-11 大量閱	看不懂的地方做記	
讀多元文本,辨	號。	
識文本中議題的	一、文意理解	
訊息或觀點。	二、內容深究	
5-Ⅲ-12 運用圖	【活動 5】寫作教學	
書館(室)、科	一、加油小站教學:	
技與網路,進行	引導學生學習加油小	
資料蒐集、解讀	站的內容。	
與判斷,提升多	二、寫作教學:從課本	
元文本的閱讀和	中析出短語、句型,引	
應用能力。	<b>導學生仿作</b> 。	
6-Ⅲ-1 根據表達		
需要,使用適切		
的標點符號。		
6-Ⅲ-2 培養思考		
力、聯想力等寫		
作基本能力。		
6-Ⅲ-3 掌握寫作		
步驟,寫出表達		
清楚、段落分		
明、符合主題的		
作品。		
6-Ⅲ-6 練習各種		
寫作技巧。		

			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-12,700 個常用	1.能了解秦兵馬俑的	第肆單元文明時光機	字形檢核	◎國際教育	
			識國語文的	他人的發言,並	字的字形、字音和字	由來。	第十一課地下護衛軍	聲調檢核	國 E4 了解國際	
			重要性,培	簡要記錄。	義。	2.能認識古文物的價	【活動1】聆聽與口	寫字檢核	文化的多樣性。	
			養國語文的	1-Ⅲ-2 根據演	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	值。	語表達教學	口語評量	◎閱讀素養教育	
			興趣,能運	講、新聞話語情	字的使用。	3.能依空間順序,有	一、看圖說話:請學	仿作評量	閱 E2 認識與領	
			用國語文認	境及其情感,聽	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	條理的說明事物。	生觀察課文插圖,發	觀察評量	域相關的文本類	
			識自我、表	出不同語氣,理	及部件的表音及表義	4.能對人物表情、動	表由圖中看到什麼東	態度評量	型與寫作題材。	
			現自我,奠	解對方所傳達的	功能。	作等外觀加以描寫。	西。			
			定終身學習	情意,表現適切	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	5.能探究歷史文化,	二、課文朗讀			
			的基礎。	的回應。	語詞的認念。	並感受古文物之美。	• 課文大意: 教師提			
			國-E-B3 運	2-Ⅲ-1 觀察生活	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	6.能培養欣賞與保護	問,引導學生說出大			
			用多重感官	情境的變化,培	語詞的使用。	古文物的態度。	意。			
	な tha 空 こ ban		感受文藝之	養個人感受和思	Ac-Ⅲ-4 各類文句表		【活動 2】新詞教學			
	第肆單元文明		美,體驗生	維能力,積累說	達的情感與意義。		<ul><li>新詞教學:<u>秦代</u>、</li></ul>			
第十七週	時光機	5	活中的美感	話材料。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		兵馬俑、皇帝、君			
	第十一課地下		事物,並發	4-Ⅲ-1 認識常用	意、主旨、結構與寓		王、耗費、陵墓、發			
	護衛軍		展藝文創作	國字至少 2,700	意。		掘、陪葬俑、包含、			
			與欣賞的基	字,使用2,200	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客		栩栩如生、單腿、煥			
			本素養。	字。	觀、理性的說明,如		發、堪稱、巔峰、震			
				4-Ⅲ-2 認識文字	科學知識、產品、環		撼、研究、價值。			
				的字形結構,運	境等。		• 造句練習:引導學			
				用字的部件了解	Ca-Ⅲ-1 各類文本中		生利用語詞口頭造			
				文字的字音與字	的飲食、服飾、建築		句。			
				義。	形式、交通工具、名		【活動 3】識字教學			
				5-Ⅲ-3 讀懂與學	勝古蹟及休閒娛樂等		• 基本筆畫咒語:引			
				習階段相符的文	文化內涵。		導學生熟悉基本筆			
				本。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中		畫。			
				5-Ⅲ-8 運用自我	所反映的個人與家		一、生字教學:秦、			
				提問、推論等策	庭、鄉里、國族及其		俑、皇、君、耗、			
					•	•				

				略,推論文本隱	他社群的關係。		陵、墓、掘、葬、			
				含的因果訊息或			含、栩、單、煥、			
				觀點。			堪、巔、撼、研、			
				5-Ⅲ-12 運用圖			價。			
				書館(室)、科			二、加油小站教學:			
				<b>技與網路</b> ,進			引導學生學習加油小			
				行資料蒐集、			站的內容。			
				解讀與判斷,			【活動 4】閱讀教學			
				提升多元文本			• 做記號:引導學生			
				的閱讀和應用			朗讀課文,讓學生在			
				能力			看不懂的地方做記			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作			號。			
				步驟,寫出表達			一、文意理解			
				清楚、段落分			二、內容深究			
				明、符合主題的			【活動 5】寫作教學			
				作品。			一、加油小站教學:			
				6-Ⅲ-6 練習各種			引導學生學習加油小			
				寫作技巧。			站的內容。			
				6-Ⅲ-7修改、潤			二、寫作教學:從課			
				飾作品內容。			本中析出短語、句			
							型,引導學生仿作。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-12,700 個常用	1.能了解金字塔的形	第肆單元文明時光機	字形檢核	◎國際教育	
	第肆單元文明		識國語文的	他人的發言,並	字的字形、字音和字	成及建造目的。	第十二課金字塔之謎	聲調檢核	國 E4 了解國際	
	時光機		重要性,培	簡要記錄。	義。	2.能認識事物類說明	【活動1】聆聽與口	寫字檢核	文化的多樣性。	
第十八週	第十二課金字	5	養國語文的	2-Ⅲ-5 把握說話	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	文的文章結構及說明	語表達教學	口語評量	◎閱讀素養教育	
	另 一 一		興趣,能運	內容的主題、重	字的使用。	手法。	一、看圖說話:請學	仿作評量	閱 E13 願意廣泛	
			用國語文認	要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-3 常用字部首	3. 能找出標題與相對	生觀察課文插圖,發	觀察評量	接觸不同類型及	
			識自我、表	輯。	及部件的表音及表義	應的內容重點。	表由圖中看到什麼東	態度評量	不同學科主題的	

現自我、藥 4-Ⅲ-1 認識常用 文終身學習 例至至少2,700 初志吧 34 (	 •						
的基礎。	現自我,奠	4-Ⅲ-1 認識常用	功能。	4.能從文章中學習說	西。	文本。	
四E-B3 選	定終身學習	國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	明手法,準確呈現事	二、課文朗讀		
用多重成官 5-Ⅲ-3 積僅與學 語詞的使用。	的基礎。	字,使用2,200	語詞的認念。	物的特點。	• 課文大意:教師提		
感受文藝之 習階段相符的文 Ac-Ⅲ-2基礎句型結	國-E-B3 運	字。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	5. 能藉由認識金字	問,引導學生說出大		
美,體驗生       本。       構。       - 新詞教學: 烏瞰、         活中的美感       5-Ⅲ-6 熱習適合       会、主旨、結構與寓意       意、主旨、結構與寓意       力、號及、蘊含、切割、厚擦         展藝文創作       策略,摘取大       意。       力、號母、根據、推         與欣賞的基       意。       BC-Ⅲ-2 描述、列       测、礦石、妥善、樹         本素養。       5-Ⅲ-9 因應不同的閱讀策略。       保、矗立。       ·适匀練習: 引導學         6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。       表、圖片、工具列等納助說明。       任活動 3】讓字教學的意學生熟悉基本等意用語: 引導學生熟悉基本等意用語: 引導學生熟悉基本等。       ·基本等意用語: 引導學生熟悉基本等。         清楚、段落分明、符合主題的的飲食、服飾、建築       一、生字教學: 歐、       一、生字教學: 歐、	用多重感官	5-Ⅲ-3 讀懂與學	語詞的使用。	塔,體會古埃及人的	意。		
<ul> <li>活中的美感 5-Ⅲ-6 熟習適合 事物,並發 學習階段的摘要 意、主旨、結構與寓 意、主旨、結構與寓 意。</li></ul>	感受文藝之	習階段相符的文	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結	文明與智慧。	【活動 2】新詞教學		
事物,並發 學習階段的摘要 意、主旨、結構與寓 意。 展藝文創作 策略, 撷取大 意。 本素養。 5-III-9 因應不同 舉、因果、問題解 的目的,運用不 同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達 需要,使用適切 的標點符號。 6-III-3 掌握寫作 步驟,寫出表達 清楚、段落分 明、符合主題的 的飲食、服飾、建築 不是、結構與寓 意。 財際, 在 方面, 在 大極、潤滑劑、摩擦 別、礫石、妥善、樹 脂、包裹、誘語、雄 偉、矗立。 • 造句練習:引導學 生利用語詞口頭造 句。 【活動 3】誠字教學 • 基本筆畫咒語:引 等學生熟悉基本筆 畫。 一、生字教學:瞰、	美,體驗生	本。	構。		• 新詞教學: 鳥瞰、		
展藝文創作 策略,撷取大 意。	活中的美感	5-Ⅲ-6 熟習適合	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		<u>埃及</u> 、蘊含、切割、		
與欣賞的基 意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列	事物,並發	學習階段的摘要	意、主旨、結構與寓		木橇、潤滑劑、摩擦		
本素養。 5-III-9 因應不同的目前,運用不決、比較等寫作手法。 15-III-1 根據表達 15-III-1 表顯文本的 15-III-1 表顯文本的 15-III-1 表顯文本的 15-III-1 表類文本中 15-III-1 各類文本中 15-III-1 日本 15-III-1 日	展藝文創作	策略,擷取大	意。		力、號令、根據、推		
的目的,運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達 BC-III-3 數據、圖需要,使用適切的標點符號。	與欣賞的基	意。	Bc-Ⅲ-2 描述、列		測、礫石、妥善、樹		
同的閱讀策略。   法。   (	本素養。	5-Ⅲ-9 因應不同	舉、因果、問題解		脂、包裹、諺語、雄		
6-Ⅲ-1 根據表達 BC-Ⅲ-3 數據、圖 生利用語詞口頭造		的目的,運用不	决、比較等寫作手		偉、矗立。		
需要,使用適切 的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作 步驟,寫出表達 清楚、段落分 明、符合主題的  表、圖片、工具列等 輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 説明文本的 ・基本筆畫咒語:引 導學生熟悉基本筆 畫。 一、生字教學: 瞰、		同的閱讀策略。	法。		• 造句練習:引導學		
的標點符號。 輔助說明。		6-Ⅲ-1 根據表達	Bc-Ⅲ-3 數據、圖		生利用語詞口頭造		
6-Ⅲ-3 掌握寫作 Bc-Ⅲ-4 說明文本的 步驟,寫出表達 結構。 清楚、段落分 Ca-Ⅲ-1 各類文本中 明、符合主題的 的飲食、服飾、建築 - 、生字教學:瞰、		需要,使用適切	表、圖片、工具列等		句。		
步驟,寫出表達 結構。		的標點符號。	輔助說明。		【活動 3】識字教學		
清楚、段落分		6-Ⅲ-3 掌握寫作	Bc-Ⅲ-4 說明文本的		• 基本筆畫咒語:引		
明、符合主題的 的飲食、服飾、建築 一、生字教學:瞰、		步驟,寫出表達	結構。		導學生熟悉基本筆		
		清楚、段落分	Ca-Ⅲ-1 各類文本中		畫。		
作品。    形式、交通工具、名		明、符合主題的	的飲食、服飾、建築		一、生字教學:瞰、		
		作品。	形式、交通工具、名		埃、蘊、割、橇、		
6-Ⅲ-6練習各種 勝古蹟及休閒娛樂等 潤、劑、摩、號、		6-Ⅲ-6 練習各種	勝古蹟及休閒娛樂等		潤、劑、摩、號、		
寫作技巧。 文化內涵。 據、測、礫、妥、		寫作技巧。	文化內涵。		據、測、礫、妥、		
6-Ⅲ-8 建立適切		6-Ⅲ-8 建立適切			脂、裹、諺、雄、		
的寫作態度。		的寫作態度。			直直		
二、加油小站教學:					二、加油小站教學:		
引導學生學習加油小					引導學生學習加油小		
站的內容。					站的內容。		

							【活動 4】閱讀教學  • 做記號:引導學生 朗讀課文,讓學生在 看不懂的地方做記 號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、調學生 引導學生 引導學生 ,			
							站的內容。 二、寫作教學:從課本 中析出短語、句型,引 導學生仿作。			
							(二)寫作 ●練習用「總—分— 總」的結構敘寫事 物,呈現事物的特 點。			
			國-E-A1 認	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Ad-Ⅲ-3 故事、童	1.能知道如何修改文	第肆單元文明時光機	字形檢核	◎閱讀素養教育	
			識國語文的	各類文本,並表	詩、現代散文、少年	辛。	語言天地四	聲調檢核	閱 E2 認識與領	
			重要性,培	現抑揚頓挫的變	小說、兒童劇等。	2.能分辨各種說明類	【活動 1】如何修改 文章	寫字檢核	域相關的文本類	
			養國語文的	化。	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	文章。	<sup>                                    </sup>	口語評量	型與寫作題材。	
	第肆單元文明		興趣,能運	5-Ⅲ-3 讀懂與學			「如何修改文章」內	觀察評量	閱 E3 熟悉與學	
第十九週	時光機	5	用國語文認	習階段相符的文			文,畫出重點。 2. 教師示範如何修	態度評量	科學習相關的文	
	語文天地四		識自我、表	本。			改,再補充例句請學		本閱讀策略。	
			現自我,奠	5-Ⅲ-9 因應不同			生練習。		閱 E7 發展詮	
			定終身學習	的目的,運用不			(1)去除冗贅 •他正在外掃區 <del>進行</del>		釋、反思、評鑑	
			的基礎。	同的閱讀策略。			打掃。(刪除進行)		文本的能力。	
			國-E-B3 運	5-Ⅲ-10 結合自			(2)適度潤飾			

		\rangle \rangle 1 \rangle
用多重感官	己的特長和興	<ul><li>金字塔數千年,雄</li><li>佐公良立首。</li></ul>
感受文藝之	趣,主動尋找閱	偉的矗立著。 - 人
美,體驗生	· 持 材料 。	→金字塔歷經數千
		年,依舊雄偉的矗立
活中的美感	5-Ⅲ-11 大量閱	著。(較完整通順) (3)語法正確
事物,並發	讀多元文本,辨	● 小明和小華是好朋
展藝文創作	識文本中議題的	友,他經常去他家
	訊息或觀點。	玩。
	· 山心· 汉,彻 河口	→ 小明和小華是好
本素養。		朋友,小明常到小華
		家玩。/小明和小華
		是好朋友,他們常到
		彼此的家玩。(語意
		要清楚)
		【活動 2】不同的說
		明類文章
		1. 請教師搭配第十
		一、十二課內容深究
		及習作進行教學。
		2. 教師可先帶領學生
		觀察本冊最後兩篇說
		明文,提出自己發現
		的差異。
		3. 段落寫法部分,留
		意小標題的應用,以 及各段落之間是否有
		及合权洛之间定召有 承接的關係。圖表應
		用部分,留意課文中
		用了哪些圖片、表
		格,它們分別放在課
		文頁面裡的哪些位
		置?這些圖表與課文
		之間,描述說明的訊
		息是一致還是補充說
		明?
		4. 透過語文天地內
		容,指導學生了解不
		20 44 7 1 mm 4 701 1

							同的說明方式。透過			
							比較,讓學生理解說			
							明類文章並不只是連			
							, , , , ,			
							續性文本,透過圖表			
							的多元應用,結合不			
							連續性文本,可以使			
							說明更生動多元。			
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	1. 能察覺新聞媒體帶	閱讀充電站1伯樂老	字形檢核	◎人權教育	
			識國語文的	内容的合理性,	字的使用。	給讀者的影響。	師的一堂課	聲調檢核	人 E2 關心周遭	
			重要性,培	並分辨事實或意	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	2.能分辨新聞「事實」	【活動1】認識新聞	寫字檢核	不公平的事件,	
			養國語文的	見。	語詞的認念。	與「觀點」的不同。	六要素	口語評量	並提出改善的想	
			興趣,能運	2-Ⅲ-2 從聽聞內	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用	3. 能具備思考以及提	1. 教師介紹新聞六要	仿作評量	法。	
			用國語文認	容進行判斷和提	語詞的使用。	問的技巧。	素是 5W1H,由人物、	觀察評量	◎生命教育	
			識自我、表	問,並做合理的	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結	4.能依情境,以適切	時間、地點、發生何	態度評量	生 E1 探討生活	
			現自我,奠	應對。	構。	方式撰寫平反新聞報	事、為何有這報導、		議題,培養思考	
	閱讀充電站 1		定終身學習	2-Ⅲ-5 把握說話	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	導。	如何(發生經過)等		的適當情意與態	
	伯樂老師的最		的基礎。	內容的主題、重	達的情感與意義。	5.能分享自己的媒體	因素構成,是客觀的		度。	
第二十週	後一堂課	5	國-E-B3 運	要細節與結構邏	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇	經驗與感受。	記述事實。		◎閱讀素養教育	
	閱讀充電站 2		用多重感官	輯。	章結構。	6.能培養思辨媒體、	2. 請學生閱讀〈一馬		閱 E6 發展向文	
	故宫奇幻之夜		感受文藝之	2-Ⅲ-6 結合科技	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	運用媒體,以掌握新	當先報〉報導,找出		本提問的能力。	
			美,體驗生	與資訊,提升表	意、主旨、結構與寓	資訊與事件的真相。	報導中的 5W1H 新聞		閱 E7 發展詮	
			活中的美感	達的效能。	意。	7.能了解故事中角色	要素,並再次提醒從		釋、反思、評鑑	
			事物,並發	4-Ⅲ-1 認識常用	Ad-Ⅲ-3 故事、童	與故宮文物的連結。	這篇報導分辨出「事		文本的能力。	
			展藝文創作	國字至少 2,700	詩、現代散文、少年	8.能認識故事中的文	  實」與「觀點」的敘			
			與欣賞的基	字,使用2,200	  小說、兒童劇等。	物,理解其內涵與價				
			本素養。	字。	   Ad-Ⅲ-7 數位辭典的	值。	3. 教師歸納整理。			
				4-Ⅲ-2 認識文字	運用。		【活動2】閱讀換位			
					Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		思考			
					//4/2// /4/2		•			

	用字的部件了解	法。	9.能結合圖文閱讀,	1. 學生默讀課文,邊	
	文字的字音與字	Bc-Ⅲ-3 數據、圖	理解故事內容與角色	讀邊找出馬蹄對新聞	
	義。	表、圖片、工具列等	特色。	報導的感受。	
	4-Ⅲ-3 運用字辭	輔助說明。	10.能運用數位資源自	2. 換位思考:如果我	
	典、成語辭典	Cc-Ⅲ-1 各類文本中	學,查詢故宮文物相	是馬蹄,看到這則新	
	等,擴充詞彙,	的藝術、信仰、思想	關資訊。	聞報導,我會怎麼面	
	分辨詞義。	等文化內涵。	11.能欣賞藝術作品,	對?	
	5-Ⅲ-2 理解各種		感受古文物的價值。	3. 老師統整:面對問	
	標點符號的用法		12.能感受作者的創意	題時,要冷靜尋找解	
	與表達效果。		與幽默。	<b>决方法</b> ,並提供思	
	5-Ⅲ-3 讀懂與學			考:作決定時要注意	
	習階段相符的文			什麼?	
	本。			【活動3】真相追追	
	5-Ⅲ-4 區分文本			追	
	中的客觀事實與			1. 情境布題: 教師依	
	主觀判斷之間的			序揭示「新聞放大	
	差別。			鏡」學習單圖1~圖	
	5-Ⅲ-7連結相關			4 °	
	的知識和經驗,			2. 請學生依揭示圖發	
	提出自己的觀			表「我看到」。	
	點,評述文本			3. 我問你答: 教師提	
	的內容。			問,引導學生以事實	
	5-Ⅲ-8 運用自我			或觀點的角度來陳述	
	提問、推論等策			所見。	
	略,推論文本隱			4. 教師發下「鏡頭真	
	含的因果訊			相追追追」學習單給	
	息或觀點。			學生,學生各自記錄	
	5-Ⅲ-9 因應不同			從圖一到圖四所見的	
	的目的,運用不			原始想法,並記錄省	

同的閱讀策略。	思。	
5-Ⅲ-10 結合自	【活動 4】正義小記	
己的特長和興	者	
趣,主動尋找閱	1. 教師指導學生運用	
讀材料。	新聞六要素為馬蹄撰	
5-Ⅲ-11 大量閱	寫一篇〈小學生踢倒	
讀多元文本,辨	老人家 證實烏龍一	
識文本中議題的	場〉的平反新聞報	
訊息或觀點。	導。	
	2. 這堂課的新聞寫	
	作,可以結合聯絡簿	
	生活札記或寫作課練	
	習。	
	閱讀充電站2故宮奇	
	幻之夜	
	【活動1】引起動機	
	1. 教師播放《未來,	
	不期而遇》影片,引	
	發對故宮文物興趣。	
	2. 提問:請說說影片	
	裡出現了那些人物?	
	他們喜歡什麼?在故	
	宫遇到什麼?	
	3. 提問: 眾人對毛公	
	鼎有什麼不同的想	
	像?	
	4. 提問: 你認為這部	
	影片想傳達什麼想	
	法?	

			Exercise ON Institute of	T
			【活動 2】概覽課文	
			1. 教師請學生運用六	
			何法提問與回答,摘	
			要故事大意。故事的	
			主角是誰?故事發生	
			的時間、地點?他為	
			何會到故宮?他要和	
			潑墨仙人進行什麼任	
			務?他們如何解決?	
			結局如何?	
			2. 教師請學生發表上	
			述問題的答案,引導	
			組織成故事大意。	
			【活動 3】讀心之旅	
			1. 教師提問,請學生	
			根據文意,運用讀心	
			卡,推論答案。	
			2. 請畫出對故事中印	
			象最深刻的畫面,並	
			分享感受。	
			【活動 4】內容回顧	
			1. 教師請學生利用自	
			我提問閱讀策略整理	
			出故事脈絡,從文句	
			推論人物情緒,理解	
			人物。	
			2. 教師歸納,運用六	
			何法可以概覽內容,	
			推敲文句則能找出角	
			1000人 57 110 15 山 月	

第二十一 2	П	1			I	T	T	4 14	I	T	
第二十一 理    放圖治文的   內水的合理性, 東的使用。   格演者的影響。   2.能分辨辨問「事實   [活動1] 認識新聞   內水中   內								色的情緒反應,理解 故事中的人物。			
# 型				國-E-A1 認	1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用	1.能察覺新聞媒體帶	閱讀充電站1伯樂老	字形檢核	◎人權教育	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				識國語文的	內容的合理性,	字的使用。	給讀者的影響。	師的一堂課	聲調檢核	人 E2 關心周遭	
第二十一 通				重要性,培	並分辨事實或意	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用	2.能分辨新聞「事實」	【活動1】認識新聞	寫字檢核	不公平的事件,	
第二十一週				養國語文的	見。	語詞的認念。	與「觀點」的不同。	六要素	口語評量	並提出改善的想	
第二十一 週				興趣,能運	2-Ⅲ-2 從聽聞內	Ab-Ⅲ-63,700 個常用	3.能具備思考以及提	1. 教師介紹新聞六要	仿作評量	法。	
現自我, 藥 應對。				用國語文認	容進行判斷和提	語詞的使用。	問的技巧。	素是 5W1H,由人物、	觀察評量	◎生命教育	
次条身學習   2-Ⅲ-5 地提認結   対応   大変   大変   大変   大変   大変   大変   大変   大				識自我、表	問,並做合理的	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結	4.能依情境,以適切	時間、地點、發生何	態度評量	生 E1 探討生活	
				現自我,奠	應對。	構。	方式撰寫平反新聞報	事、為何有這報導、		議題,培養思考	
第二十一 週				定終身學習	2-Ⅲ-5 把握說話	Ac-Ⅲ-4 各類文句表	導。	如何(發生經過)等		的適當情意與態	
第二十一週				的基礎。	內容的主題、重	達的情感與意義。	5.能分享自己的媒體	因素構成,是客觀的		度。	
第二十一 週				國-E-B3 運	要細節與結構邏	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇	經驗與感受。	記述事實。		◎閱讀素養教育	
第二十一 週 後一堂課		閱讀充電站 1		用多重感官	輯。	章結構。	6.能培養思辨媒體、	2. 請學生閱讀〈一馬		閱 E6 發展向文	
週   仮一望線   法   接触盤   換貝訊, 提升表   遠、主目、結構與高   遠、		伯樂老師的最		感受文藝之	2-Ⅲ-6 結合科技	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	運用媒體,以掌握新	當先報〉報導,找出		本提問的能力。	
活中的美感 達的效能。		後一堂課	5	美,體驗生	與資訊,提升表	意、主旨、結構與寓	資訊與事件的真相。	報導中的 5W1H 新聞		閱 E7 發展詮	
展藝文創作 與欣賞的基 本素養。		閱讀充電站 2		活中的美感	達的效能。	意。	7.能了解故事中角色	要素,並再次提醒從		釋、反思、評鑑	
<ul> <li>         東欣賞的基 字,使用 2,200</li></ul>		故宫奇幻之夜		事物,並發	4-Ⅲ-1 認識常用	Ad-Ⅲ-3 故事、童	與故宮文物的連結。	這篇報導分辨出「事		文本的能力。	
本素養。 字。				展藝文創作	國字至少 2,700	詩、現代散文、少年	8.能認識故事中的文	實」與「觀點」的敘			
4-Ⅲ-2 認識文字				與欣賞的基	字,使用2,200	小說、兒童劇等。	物,理解其內涵與價	述。			
的字形結構,運 用字的部件了解 文字的字音與字 義。				本素養。	字。	Ad-Ⅲ-7 數位辭典的	值。	3. 教師歸納整理。			
用字的部件了解 法。					4-Ⅲ-2 認識文字	運用。	9.能結合圖文閱讀,	【活動 2】閱讀換位			
文字的字音與字 義。					的字形結構,運	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘	理解故事內容與角色	思考			
<ul> <li>義。</li> <li>表、圖片、工具列等</li> <li>導,查詢故宮文物相</li> <li>報導的感受。</li> <li>2. 換位思考:如果我</li> <li>典、成語辭典</li> <li>Cc-Ⅲ-1 各類文本中</li> <li>11.能欣賞藝術作品,是馬蹄,看到這則新</li> </ul>					用字的部件了解	法。	特色。	1. 學生默讀課文,邊			
4-Ⅲ-3 運用字辭 輔助說明。 關資訊。 2. 換位思考:如果我 典、成語辭典 Cc-Ⅲ-1 各類文本中 11.能欣賞藝術作品, 是馬蹄,看到這則新					文字的字音與字	Bc-Ⅲ-3 數據、圖	10.能運用數位資源自	讀邊找出馬蹄對新聞			
典、成語辭典 Cc-Ⅲ-1 各類文本中 11.能欣賞藝術作品, 是馬蹄,看到這則新					義。	表、圖片、工具列等	學,查詢故宮文物相	報導的感受。			
					4-Ⅲ-3 運用字辭	輔助說明。	關資訊。	2. 換位思考:如果我			
等,擴充詞彙, 的藝術、信仰、思想 感受古文物的價值。 聞報導,我會怎麼面					典、成語辭典	Cc-Ⅲ-1 各類文本中	11.能欣賞藝術作品,	是馬蹄,看到這則新			
					等,擴充詞彙,	的藝術、信仰、思想	感受古文物的價值。	聞報導,我會怎麼面			

分辨詞義。	等文化內涵。	12.能感受作者的創意	對?	
5-Ⅲ-2 理解各種		與幽默。	3. 老師統整:面對問	
標點符號的用法			題時,要冷靜尋找解	
與表達效果。			<b>决方法,並提供思</b>	
5-Ⅲ-3 讀懂與學			考:作決定時要注意	
習階段相符的文			什麼?	
本。			【活動 3】真相追追	
5-Ⅲ-4 區分文本			追	
中的客觀事實與			1. 情境布題:教師依	
主觀判斷之間的			序揭示「新聞放大	
差別。			鏡」學習單圖 1~圖	
5-Ⅲ-7 連結相關			4 °	
的知識和經驗,			2. 請學生依揭示圖發	
提出自己的觀			表「我看到」。	
點,評述文本			3. 我問你答:教師提	
的內容。			問,引導學生以事實	
5-Ⅲ-8 運用自我			或觀點的角度來陳述	
提問、推論等策			所見。	
略,推論文本隱			4. 教師發下「鏡頭真	
含的因果訊			相追追追」學習單給	
息或觀點。			學生,學生各自記錄	
5-Ⅲ-9 因應不同			從圖一到圖四所見的	
的目的,運用不			原始想法,並記錄省	
同的閱讀策略。			思。	
5-Ⅲ-10 結合自			【活動 4】正義小記	
己的特長和興			者	
趣,主動尋找閱			1. 教師指導學生運用	
讀材料。			新聞六要素為馬蹄撰	
5-Ⅲ-11 大量閱			寫一篇〈小學生踢倒	

讀多元文本,辨	老人家 證實烏龍一	
識文本中議題的	場〉的平反新聞報	
訊息或觀點。	導。	
	2. 這堂課的新聞寫	
	作,可以結合聯絡簿	
	生活札記或寫作課練	
	羽。	
	閱讀充電站 2 故宮奇	
	幻之夜	
	【活動1】引起動機	
	1. 教師播放《未來,	
	不期而遇》影片,引	
	發對故宮文物興趣。	
	2. 提問:請說說影片	
	裡出現了那些人物?	
	他們喜歡什麼?在故	
	宫遇到什麼?	
	3. 提問:眾人對毛公	
	鼎有什麼不同的想	
	像?	
	4. 提問:你認為這部	
	影片想傳達什麼想	
	法?	
	【活動 2】概覽課文	
	1. 教師請學生運用六	
	何法提問與回答,摘	
	要故事大意。故事的	
	主角是誰?故事發生	
	的時間、地點?他為	

							何會到故宮?他要和			
							潑墨仙人進行什麼任			
							務?他們如何解決?			
							結局如何?			
							2. 教師請學生發表上			
							述問題的答案,引導			
							組織成故事大意。			
							【活動3】讀心之旅			
							1. 教師提問,請學生			
							根據文意,運用讀心			
							卡,推論答案。			
							2. 請畫出對故事中印			
							象最深刻的畫面,並			
							分享感受。			
							【活動 4】內容回顧			
							1. 教師請學生利用自			
							我提問閱讀策略整理			
							出故事脈絡,從文句			
							推論人物情緒,理解			
							人物。			
							2. 教師歸納,運用六			
							何法可以概覽內容,			
							推敲文句則能找出角			
							色的情緒反應,理解			
			m v				故事中的人物。	P # m - t	( ) m	
註丨:請為	<b>於表頭列出第一</b>	· 二	學期,屬為	於一、二、三、	<ul><li>四、五或六年級(1)</li></ul>	[3 學年度已全數滴]	用新課綱),以及所	屬學習領域	(語文、數學	、社會、自

註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。

註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。

註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件

- 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
- 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
- 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
- 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
- 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可

註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。