

三、嘉義縣中和國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	六年級	年級課程主題名稱	中和好公民	課程設計者	陳鈺淑	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	樂觀積極、自主探索、 尊重關懷	與學校願景呼應之說明	1. 經由對主題教學的一連串活動中， 培養 學生能 主動探索 的態度，進而能以身為世界公民的自覺， 培養 正確的道德觀念，養成良好習慣， 建立 友善學習環境。 2. 建立 正確性平概念， 尊重關懷 、感恩、 欣賞 萬物的生命及美好。 3. 能主動與人 討論 合作，自我反思， 培養 樂觀積極 的學習態度。				
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-A3 具備 擬定 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應常生活情境。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。	課程目標	1. 具備 覺察 長輩生命的變化與發展的能力，在生活中能 實踐 尊重家人和珍惜生命的態度。 2. 具備 自主探索 身體界限的能力，並在日常生活中 發展 出對於他人身體自主權的尊重態度。 3. 具備 探索 感恩節的由來，並透過 創作 卡片來 表達 心中的感謝。				

議題融入		*應融入 ☒ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)																
融入議題實質內涵		性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E1 認識人權是與生俱來、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 安 E7 探究運動基本的保健。																
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數										
第(1)週 - 第(7)週	我們的約定	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色， 協同合作 達成共同目標。 1d-III-1 覺察 生命的變化與發展歷程， 實踐 尊重和珍惜生命。 藝術 表 1-III-3 能 學習 多元媒材與技法， 表現 創作主題。 表 1-III-5 能 探索 並使用音樂元素，進行簡易創作， 表達 自我的思想與情感。	1. 班級公約 2. 班級活動 3. 長輩 4. 失智症 5. Canva 6. 音樂元素搭配相片 7. 感恩家人主題影片 8. 思想與情感	1. 參與班級公約 與 班級活動 ，適切 表現 自己在團體中的角色， 協同合作 達成目標。 2. 覺察長輩 生命的變化與發展歷程， 實踐 尊重 失智症 的家人和珍惜生命。 3. 能 學習 Canva 多元媒材與技法， 探索 並使用音樂元素搭配 相片 ， 創作 感恩家人主題影片， 表達 自我的 思想與情感 。	1. 能 分享 個人想法。 2. 能 遵守 公約。 3. 能 規劃 與 執行 相關工作。 4. 能 思考 如何陪伴失智症的家人。 5. 能 搜尋 失智症相關知識，完成學習單。 6. 能上台完整 報告 所查內容，協助同學了解失智症。 7. 能以自學能力 製作 感恩影片，從中省思家人對你的好。	活動一、與你約定(2 節) 1. 與學生討論六年級這一年的校園生活夢想藍圖，師生一同討論班級公約。 2. 師生一同規劃畢業前的班級活動，例如：親師生烤肉會、班際運動會、到同學家作客、畢業露營、畢業旅行、畢業紀念冊製作等。 3. 依討論內容繪製海報，彼此提醒遵守約定，完成目標。 活動二、關懷家人(5 節) 1. 師生共讀《我是外公的哥哥》，思考如何陪伴失智的家人，進而領悟生命的課題。(教師導學，調節) 2. 依學習單內容分組查詢有關失智症相關問題。(組內共學，定標、擇策) 3. 各組上台報告分享所查詢的結果。(組間互學，監評) 4. 完成組間評量檢核表。(組間互學，監評) ◆各小組評量檢核表 <table><tr><th colspan="2">我們覺得哪一組分享得很棒？</th></tr><tr><th>組別</th><th>原因</th></tr><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td colspan="2">如何讓我們這組下一次更好？</td></tr></table>	我們覺得哪一組分享得很棒？		組別	原因					如何讓我們這組下一次更好？		1. 班級公約海報 2. 班級活動海報 3. 書籍：我是外公的哥哥 4. 失智症學習單 5. 筆電 6. Canva 平台	7
我們覺得哪一組分享得很棒？																		
組別	原因																	
如何讓我們這組下一次更好？																		

						5. 老師統整:失智症已成為老人疾病 之一，期望以同理心去面對家中長 輩，善待家人，友善家庭氣氛。(教 師導學，調節) 6. 請學生收集數張從小到大各階段的 家人合照。運用 Canva 平台製作一 段感恩家人的影片。 7. 先讓學生觀看 Canva 教學影片，再 個別操作，操作遇到困難同學間互 相協助，或由老師個別指導。(教師導學) 8. 上台報告分享影片。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (8) 週 - 第 (11) 週	性侵害防治教育——人生交叉剔，勇於說不「	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 性侵害樣態。 2. 性侵害情境模擬 3. 男女身體結構大不同 4. 約會性騷擾防治	1. 專心觀看影片，認真回答問題。 2. 認識並辨別性侵犯的行為。 3. 根據情境，分組討論，找出解決問題的方法。 3. 能提出自己對生長發育狀況的疑問。 4. 能認識兩性身體構造的差異，並認識身體的界限。 5. 能尊重他人的身體自主權。 6. 能勇於說「不」，拒絕性侵犯。	1. 能專心觀看影片，認真回答問題。 2. 能認識並辨別性侵害的樣態。 3. 能根據情境，討論解決問題的方法 4. 能提出自己對生長發育狀況的疑問。 5. 能認識兩性身體構造的差異，並能尊重他人的身體自主權。 6. 能勇於說「不」，拒絕性侵犯。	活動一：人生交叉剔(辨別性侵害) 1. 教師提問： ①說出你所知道的性侵害行為？ ②為何他們會出現這種行為呢？ 1. 教師播放影片 ①影片中講述多段情境；如果學生認為這個情境的主角是受到性侵害的，就舉起的旗子。 ②訪問學生為何選擇舉旗，說出下判斷的理由。 ③教師說出答案及作出解釋和補充。 活動二：勇於說「不」 1. 分組情境模擬： 以下這些的情境，你會有哪那些不舒服的感覺？你要如何解決？ 2. 小組根據抽到的情境，討論解決問題的方法，每一組派一組員出來報告 2. 教師補充建議處理方法 活動三：男女不同？ 1. 教師提問： 說說看，你認為男女生有哪些身體上差異？ 2. 教師以網路投影片說明男生與女生身體構造上的不同。 3. 教師引導說明青春期兩性的相處。 活動四：約會性騷擾防治 1. 教師提問： 說說看，異性朋友約你出門，可能會發生什麼事？ 3. 請學生仔細觀看有關約會的網路性騷擾防治影片，討論影片內容，說出可能發生的危險事件；並且討論如何避免。	https://youtu.be/6xYEITDRh8g?si=JnNG8aZ0pGoRBFV0 https://youtu.be/iiSGSYBGI-Y?si=IgedPTrUw84BSpni	4
---	-----------------------------	---	---	--	---	---	---	----------

第 (12) 週	兒童權利公約——認識兒童的權利	人 E1 認識人權是與生俱來、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。	1. 兒童權利公約 2. 生存權、身分權及發展權	1. 能專心觀看影片觀看影片： 2. 能認識並說出兒童的權利-生命權、生存及發展權 3. 能知道自己要被平等對待。	1. 能專心觀看影片。 2. 能說出兒童有哪些基本權利。 2. 能知道自己要被平等對待。	1. 觀看影片：認識兒童權利公約的影片。 2. 討論兒童應有哪些權利。 3. 介紹各種兒童權利的意涵。	網站：CRC 資訊網，聯合國兒童公約影片	1
第 (13) 週 - 第 (16) 週	運動會前準備活動	安 E7 探究運動基本的保健。	1. 比賽規則、競賽項目練習。 2. 運動的保健 3. 進場表演、口號教學與班群活動。 4. 開閉幕觀禮禮儀。	1. 能了解自己身體的狀況，在練習中能做好保護措施。 2. 能了解各種比賽的流程及能探究各種競賽的操作方法和規則。 3. 能認真參與各項活動，並完成進場口號與班群活動練習。 4. 了解團隊合作的意義與重要性，能表現運動家精神及團隊合作的態度。	1. 能了解各項比賽項目的規則。 2. 能了解自己身體的狀況，在練習中能做好保護措施。 3. 能積極認真參與表演與喊出口號。 4. 能與同學合作參與各項活動與比賽。	1. 介紹各項比賽項目的規則與各種項目正確的運動方式，在練習中能做好保護措施。 2. 學習運動會進場口號與表演動作。 3. 各班於教室練習，再至操場合作練習走位、進退場以及團隊合作項目。 4. 班級進行趣味競賽及全員賽跑。 5. 實際參與運動會表演。		4
第 (17) 週 - 第 (20) 週	感恩的季節	社會領域 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 藝術領域 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 感恩卡片	1. 能學習多元媒材與技法，創作感恩卡片。	1. 能創作感恩卡片。 2. 能與老師和同學參與討論問題，並提出想法。 3. 能和同學合作完成海報並發表。	活動、感恩有你(4 節) 1. 與學生討論歲末季節，你想感謝誰？為什麼？(教師導學，調節) 2. 設計感恩卡片：老師引導學生思考卡片設計方向(教師導學)。播放卡片製作教學影片(學生自學)，個別操作設計卡片。 3. 分組討論如何書寫一篇感人的卡片內容，將想到的內容寫在大白板上。(組內共學，定標、擇策) 4. 各組上台分享，經過討論後，個別書寫卡片內容。(組間互學，監評)	1. 學習單 2. 筆電 3. 粉彩紙，繪圖用具及工具。	4

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否 融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 特教老師姓名:(打字即可) 普教老師姓名:陳鈺淑

填表說明:

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣中和國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	中和好公民	課程 設計者	陳鈺淑	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	樂觀積極、自主探索、尊重關懷	與學校願 景呼應之 說明	1. 以故事 導引 讓學生 理解 助人的重要，進而 樂觀積極 的態度 學習 以同理心與人相處，並懷有感恩之心。 2. 以文稿影片的 設計實作 、電影發表會等活動， 培養 出學生 自主 追求美感的素養，並 拓展 學生的 探索 、思考能力。 3. 透過畢業活動， 培養 出 尊重 感恩的情懷。				
總綱 核心 素養	E-A3 具備 擬定 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際溝通。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有感恩之心，能以同理心 應用 在助人、孝順父母等實際行動。 2. 具備 擬定 文稿影片的設計與實作的能力，並以創新思考方式，因應 設計規劃 青春回憶微電影發表會。 3. 具備 理解 他人的畢業感受，樂於與人互動 製作 畢業海報、畢業祝福卡，並與團隊成員合作 布置 畢業成果展， 展現 美感素養與感恩情懷。				

議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	危險知多少	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人常見事故類型。 2. 情境模擬劇:行人危險用路行為。 3. 安全的用路行為。	1. 能積極參與分組討論並完成發表。 2. 了解行人常見事故類型發生危機的原因 3. 探討行人的行為，會對自己的安全造成何種危害。 4. 探討安全的用路行為，保障行人安全，避免發生事故。	1. 能積極討論與發表。 2. 能了解行人常見事故類型，並探討行人的危險行為，可能造成的事故。 3. 探討正確的用路行為。	活動一、危險知多少 (2 節) 1. 教師提問 請學生回想上下學或外出經驗中，是否曾經在步行時發生事故或差點發生事故的經驗。 2. 情境模擬劇 教師將全班分組，並指派每組負責「穿越道路中」或「衝進路中」主題，討論以下題目： ①穿越道路中：兒童哪些行為會在穿越道路中引起事故發生？為什麼會這樣做？可以怎麼避免？ ②衝進路中：用衝的過馬路有什麼危險？兒童為什麼會突然用衝的過馬路？可以怎麼避免？ ③小組共同討論並完成「危險猜猜看」討論單	討論單	2

第 (3) 週 - 第 (9) 週	玩笑 不好 笑	國語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合領域 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 人際互動 2. 法學 3. 只是開玩笑，竟然變被告？一書 4. 法律案例 5. 多元性別 6. 同理心 7. 反霸凌	1. 關注社會中人際互動的關係。 2. 連結法學相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述《只是開玩笑，竟然變被告？》一書的內容。 3. 透過對書中法律案例的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 4. 覺察多元性別的互動方式與情感表達，發現同理心要訣，並運用同理心增進人際關係。 5. 參與反霸凌戲劇演出，適切表現自己在團體中的角色，與同學協同合作達成教學目標。	1. 能說出個人想法和作法。 2. 能說出書中主角不當行為與後果。 3. 能專注於參與桌遊 4. 能說出情緒，並能以同理心待人。 5. 能參與編劇，並完成戲劇演出，反思霸凌和同理心之間關利害關係。	活動一、只是開玩笑(2 節) 1. 老師舉出《只是開玩笑，竟然變被告？》書中案例，與學生討論案例中的行為可能會遭遇的後果，了解自己與他人的價值觀。 2. 共讀《只是開玩笑，竟然變被告？》一書，書寫學習單。 3. 老師引導學生面對書中狀況，思考法律層面的責任，培養法學知識。 活動二、遊戲中學同理心(2 節) 1. 使用桌遊《同感》，帶著學生理解彼此的心情，學習同理心！ 2. 體驗完桌遊後，與學生討論，引導他們認識情緒，進而說明同理心能幫助我們了解對方的想法與情緒。 3. 播放《同理心的力量》短片，運用觀察、思考、懷疑的技巧，發現同理心的要訣。 活動三、演給你看(3 節) 1. 老師引導學生參考書中劇情，編寫劇本，遇到法律問題可使用網站查詢。(老師導學，調節)(學生自學) 2. 學生分組排練戲劇內容，晨會展演宣導法學知識和反霸凌。(組內共學定標、擇策)(組間互學，監評) 3. 學生反思:霸凌和同理心只是一線之隔，發揮同理心，杜絕霸凌事件。	1. 書籍：《只是開玩笑，竟然變被告？》 2. 學習單 3. 【桌遊】《同感》——一款桌遊感受彼此心的溫度(同理心教育) 跟著 Jeff 一起成長！ (https://keepgrowup.com.tw) 4. 《同理心的力量》 https://youtu.be/E-AfeaRD_IA 5. 我只是開玩笑劇本學習單 6. 筆電	7
-------------------------------------	---------------	---	--	--	--	---	--	---

第 (10) 週 - 第 (16) 週	青春回憶	社會領域 3a-III-1 透過對時事的 理解與省思 ， 提出 感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 「青春回憶」文稿 2. 微電影發表會 3. 影片編輯軟體	1. 透過對「 青春回憶 」文稿的 理解與省思 ， 提出 青春回憶微電影發表會中的重要題材。 2. 以 影片 編輯軟體 分析與判讀 「青春回憶」文稿， 規劃 策略以完成青春回憶 微電影發表會 。	1. 能口頭 說明 設計「青春回憶」文稿的原因和拍攝過程中遇到的問題。 2. 能用影片編輯軟體 設計製作 青春回憶微電影。 3. 能從青春回憶微電影發表會 反思 列舉自己從活動中得到的收穫。	活動一、青春回憶 MV(8) (7 節) 1. 請學生回憶從幼兒園到六年級各階段，每階段寫出一件印象最深刻的事情，利用作文方式呈現。(老師導學，調節) 2. 學生先熟悉平板拍照、攝影的方式。 3. 老師介紹 photo story、威力導演、樂秀、小影四個影片編輯軟體給學生認識，並播放老師製作的影片讓學生了解製作後希望達到的成果為何。(學生自學) 4. 學生能藉由小組討論，設計出「青春回憶」的文稿，並依照文稿內容進行照片和影片的拍攝。(組內共學，定標、擇策) 5. 舉行「青春回憶微電影發表會」，請學生以口頭發表方式說明設計文稿的原因和拍攝過程中遇到的問題。(組間互學，監評) 6. 學生能完成學習單，評選出最佳影片和最佳創意獎，並反思自己最大的收穫是什麼？學到的資訊能力未來可以運用在哪一方面。 7. 完成組間評量檢核表。(組間互學，監評) ◆各小組評量檢核表	1. 美圖秀秀 2. 小影 3. 樂秀 4. photo storyt 程式 5. 威力導演程式 6. 學習單	7				
		綜合領域 2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃 策略以解決日常生活的問題。					<table><tr><th colspan="2">我們覺得哪一組的作品很棒？</th></tr><tr><th>組別</th><th>原因</th></tr><tr><td colspan="2">如何讓我們這組下一次更好？</td></tr></table>	我們覺得哪一組的作品很棒？		組別	原因	如何讓我們這組下一次更好？
我們覺得哪一組的作品很棒？												
組別	原因											
如何讓我們這組下一次更好？												

第 (17) 週 - 第 (20) 週	畢業 禮 讚	藝術領域 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. 畢業海報 2. 畢業祝福卡 3. 畢業成果展 4. 感恩他人	1. 能學習設計思考，進行畢業海報作品、畢業祝福卡的創意發想和實作。 2. 能透過畢業成果展覽察議題，表現感恩他人的情懷。	1. 能製作畢業海報。 2. 能設計並製作畢業祝福卡。 3. 能與他人合作規劃畢業成果展。	活動一、畢業展(4 節) 1. 學生共同討論設計相關畢業生海報 並製作完成。(組內共學，定標、擇策) 2. 學生討論設計畢業祝福卡，並分送給師長，說出對老師的感謝。(組內共學，定標、擇策) 3. 畢業感恩茶會，配合茶藝課，規畫活動內容，並製作茶帖邀請師長、家長參與。(組間互學，監評) 4. 整理自己的作品，布展在茶會上。(學生自學)	1. 全開海報紙 1 張 2. 彩繪用具 3. 粉彩紙 4. 學生作品 5. 接力棒	4
教材來源		☒ 選用教材(書籍：只是開玩笑，竟然變被告？ 桌遊：同感) ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 特教老師姓名：(打字即可) 普教老師姓名： 陳鈺淑						

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。