貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣竹崎鄉圓崇國民小學

表13-1 114學年度第一學期二年級普通班生活領域課程計畫

設計者: 蘇玲賀

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(年級和 年級) 否*

教材版本	康軒版第三冊	教學節數	毎週(6)節, 本學期共(120)節										
	1.探究地震災害情境, 反思個人 2.分辨地震時的正確反應和行為		•										
		示,虚配度光体前的流轨。 f就地掩護並疏散演練, 熟悉防震行為	模式。										
		4.學習遷移至其他情境應變演練,歸納地震避難原則與注意事項。											
		5.應用所學設計狀況卡,完成宣導任務,寓教於樂。											
		6.透過地震可能引發火災的討論與分享,學習到火災逃生的正確方法與防火常識。 7.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略,覺察光與影的相對位置。											
		及踩別人影士的束略,竟祭尤與影的作 原、物體與影子間的關連及豐富的變化											
		5、初體與影丁间的關壁及壹篇的變化 長達感受, 經驗美感與學習的樂趣。	40										
	10.應用光影特性,討論溝通、分												
	11.探索製作吹泡泡的材料,並												
	12.利用不同的工具吹出泡泡,	12.利用不同的工具吹出泡泡, 並知道吹泡泡的技巧。											
課程目標	13.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。												
	14.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡,發揮想像力製作泡泡聯想畫。												
	15.以五官探索學校附近, 發現												
	16.能思考更認識學校附近場所	商为伝业新门。 識與了解學校附近場所的功能。											
	18.經由經驗分享,懂得對我們												
	19.能體會與認識歲末各類活動												
	20.願意主動關懷照顧他人,並	知道怎麼付出行動。											
		中, 知道如何用適當的方式表達感謝與	祝福。										
	22.透過活動, 發現關懷他人的												
	23.了解米食在日常生活中的重												
	24.探索並認識各種常見的米製	₹而。 ∴製作創意米食, 並學會欣賞他人的作	· <u></u>										
		上級下剧总术及,並享音从負他人的下 惜食物的態度並在生活中付諸實行。	-nho										

教學進度		節	學習領域	學習重	點					跨領域統整
週次	單元名稱	數	核心素養	學習 表現	學習 內容	學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	規劃 (無則免)
第一週	第震第震張	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主間決續生學探事法探獲理統解的生覺的行可人有用活過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活習究、並究得,思決能活察情為能和所合正自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習上各人物理後的增考問力上自緒表對環影宜各己的產知自向,自時活探究感的並現解,。A種、的解所道進與題。C己與現他境響的1。生,通過	1-探分己關事的與法 2-觀活人事的,變可素 1-珍己習自方且切全動 3-體究有方並於用L索享及人、感想。L察中、、變覺化能。L視並照己法能、的。L認事各法且應。1並自相、物受 2生 物化知的因 4-自學顧的,適安行 2-探理種,樂	A-事化的察 D-聆回表 E-自為視整 - 3與的。 3 行檢調 - 3與的。 3 行檢調	1.及對應 2.災反防識 3.保,下穩意 4.地作災動變周地或探害思災。示命理、住。實震,正。經濟震行究情個安 範三解掩的 際掩強確個的的動地境人全 防步趴護用 演護化行人反。震,的意 震驟	第一主題防震小達人第一單元地震來了不慌張 1.教師提問:「從圖片中,你看到了哪些景象? 2.教師提問:「你知道地震和我們的生活關係嗎?它會帶來什麼災害和影響呢?」 3.教師提問:「地震發生時,你會有什麼反應或行動?」教師小結學童可能的答案。 (1)剛開始會緊張,然後搖晃一下就過去了,什麼也沒做。 (2)大喊「地震」,想跑又不知道往哪裡跑。 (3)趕快躲進桌子底下。 (4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。 (5)還來不及反應,地震就停了。 (6)如果只有輕微的地震,就不理它。等地震大一點再來行動。 (7)我家住一樓,發生地震時,馬上衝出去。 4.教師提問:「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎?要怎麼做呢?」(例如:趴下、掩護、穩住) 5.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」,以保護自己的安全。 6.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如: (1)趴下,躲進堅固的桌子下,可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳,穩住桌子,才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。 (4)雙膝採跪姿穩住身體。	口無筆評量	【環對覺度有解免生【安危全【防災的行防校地防學疏壞E12害及對本並害 全了與 災E5害適為F5團圖BE校散教養的敏災的能的 教了與 教不發當。認的。參的演育成警感害了避發 育解安 育同生避 識防 與防練。	

第二週	第一主題防		方式與人 友善互則 願意工作 完務、大 等重、人 等重、人 等重、人 的技巧。 生活-E-A1		A 1 2	1.實際演練	第一主題防震小達人	口語評量	【環境教育】	
分 一四	· 一角,	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主問決續生學探事法探獲理統解的生覺的行可人佔過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活習究、並究得,思決能活察情為能和占自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習上各人物理後的增考問力上自緒表對環內已的產知自向,自時活探究感的並現解,。A種、的解所道進與題。C己與現他境子,也	6-覺己對中人事產響習情行7-以能的或,對事的與見7-能同標規方一作成務I-察可生的、、生,調緒為I-對理語方表人、觀意。I-為的訂則法起並任。1-自能活 物影學整與。1-方解彙式達、物察 4-共目定或,工完	A-事化的察 D-聆回表 C-知方運組創 E-自為視整 I 聽應現 I 識法用合新 I 我的與。 - 3與的。5與的、與。3行檢調	1,不跑的能2.避點災3.念奏實創詞4.樂節原化、不應的能2.避點災3.念奏實創詞4.樂節原學不喧避。家散升。防受並用同一身豐作與學不喧避。家散升。防受並用同一身豐作概量。華難一裡要防一震節能、歌一體富	第一單元地震來了不慌張 1.教師提問:「上次疏散演練時,你發現有哪些地方做得不夠好,可能會影響逃生?」教師小結學童可能的答案。 (1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧,這樣沒辦法聽見老師的指示。 (2)下樓時有人推擠,容易跌倒或踩空。 (3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭,萬一磁磚脫落或花盆掉落,容易被砸傷。 (4)下樓後有人很興奮的奔跑,可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。 (5)到了操場沒有蹲下,要是又來了強烈餘震,可能會站不穩。 2.教師提問:「全班一起進行地震避難疏散演練,看誰做得迅速確實?」 3.教師提示學童聽到「廣播」,立刻關燈,自動排隊疏散。 4.學童模擬避難疏散時的正確行為。 5.實作評量:檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則,確實「避難疏散」。 4.學童模擬避難疏散時的正確行為。 5.實作評量:檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則,確實「避難疏散」。 4.學童模擬避難疏散時的正確行為。 5.實作評量:檢視學童是否業上不推、不跑、不喧譁原則,確實「避難疏散」。 6.教師提問:「這次校內地震避難疏散演練,若以10分為滿分,你會給自己幾分?比上次進步幾分?」 7.教師提問:「為什麼多數人的成績進步了?應 號和什麼有關?」 8.實作評量:從書寫習作第4頁,檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。 9.教師起勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完備。 10.鼓勵學童平常勤於練習,地震時才能冷靜應變,保命逃生。 11.念豁分組創作 (1)教師跟學童說時分組討論創作,分為搖搖 搖組,另一組則是躲哪裡組。鋪色底處可以更 透腦學童說性。	日では、日本では、日本では、日本では、日本では、日本では、日本では、日本では、日	、環對覺度有解免生【安危全【防災的行防校地防學疏鬼12等及,基,災。安臣機。災 55等適為 ET園圖EF校散鬼主事,全 2與 教不發當。認的。參的演教養的數化的 教了與 教不發當。認的。參的演教養的數語的 教育安 有同生避 識防 與防練。	

			1				Land to the Landards Alt.			
			有用方友願完任尊以的所合式善意成務重及五典工具工,、、合政技人,同样,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种				(2)分組表演與欣賞。			
第三週	第震等 震法	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主問決續生學探事法探獲理統解的生覺的行活過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活習究、並究得,思決能活察情為正自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習正各人物理後的增考問力正自緒表A己的產知自向,自時活探究感的並現解,。A種、的解所道進與題。C己與現1 生 透	1-珍己習自方且切全動 3-體究有方並於用I 視並照己法能 \ 的。 I 認事各法且應。4-自學顧的,適安行 2 探理種,樂	D共作互助 E-自為視整 F-不決方策提嘗 I 同並協。 I 我的與。 I 同問法略出試 -3 行檢調 -2 解題或的與。	1.境拓震變 2.回,的能 3.况變整生不演學命力由與升震 不防究避則同練童的。觀思正知 同震中難。 同震中難。 摩辨確 狀應,逃	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 1.教師提問:「除了教室、客廳是我們經常活動 的地點外,如果你在其他場所或情境遇上地震 ,你要怎麼應變保命呢?我們可以利用前面所 學一起來模擬練習。」 2.教師板書重點,讓學童能聚焦討論並遷移學 習。 (1)趴下:要趴在哪裡? (2)掩護:用什麼保護頭頸? (3)穩住:怎麼穩住身體? 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個,寫在 白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理 學童有與趣或常去的狀況地點。 (2)各組抽出狀況題。 4.教師可以課本第18頁在房間為例,引導如何 討論演練。 (1)在哪裡?正做什麼? (2)堅固的掩蔽物有哪些? (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命? (4)強震暫停時可以怎麼做? (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命? (4)強震暫停時可以怎麼做? (5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。哪 些重點部分可以停格一助作等等。) 6.各組學章討論與小結。 7.各組學章討論與小結。 7.各組與學賣討論與小結。 7.各組別達於與自己。 (1)地震時,狀況多變,保命最重要。 (2)牢記保命三步驟:趴下、掩護、穩住。 (3)地震時,狀況多變,保命最重要。 (2)牢記保命三步驟:趴下、掩護、穩住。 (3)地震聯顛原則與注意事項,可以因應地震 也會種狀況來運用。和家人分享你學到的防震	口實作筆評量量	【環對覺度有解免生【安危全【防災的行防校地防學疏境E12 害及對本並害 全了與 災 医害適為F 園圖 E 8 校散教養的敏災的能的 教了安 教不發當。認的。參的演育成警感害了避發 育解安 育同時難 識災 與災。	

		1	可能對他		I	Ī	避難原則與注意事項。			1
			人有用方友願完任尊以的環警的人動同作展講所会 以動同作展溝上, 一次方面, 一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次				9.總結性評量:從習作第8頁賓果遊戲,檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。			
第四週	第 宗 宗 宗 宗 宗 宗 子 传 G o ! G o !	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主問決續生學探事法探獲理統解的生覺活過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活習究、並究得,思決能活察正自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習E各人物理後的增考問力E自A己的產知自向,自時活探究感的並現解,。A種、的解所道進與題。C己1 生 通 透	2-運種事方技對做的,成做慣3-體習趣就主習事4-利種的與進現作起的力7-1用探物法能訊適處並動的。1-會的和感動新物1用生媒素行與,豐想。1-5各究的及,息切理養手習。3學樂成,學的。1-各活介材表創喚富像 4	C.媒性號的用 C.知方運組創 F.不決方策提嘗 I.材與表使。 I.識法用合新 I.同問法略出試 2.特符徵 5.與的、與。 2.解題或的與。	1.驗思並況.從狀,應力運用則計的。作賞歷期。與實際,以上,以上,與自己,不可以與自己,不可以與自己,不可以以及,不可以以及,不可以以及,不可以以及,不可以以及,不可以以及,不可以以及,不可以以及,不可以	第一主題防震大使Go!Go!Go! 1.教師提問:「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難,保護自己?」教師小結學直可能的答案。 (1)做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」,主動找人來考考他們! (3)製作防震桌遊一起玩。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務?為什麼? 3.教師提問:「防震狀況卡要怎麼做呢?」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 (1)撕下課本第152頁附件4或準備每人一張A4圖畫紙。 (2)各人決定地點、狀況(在哪裡?正在做什麼?),書寫在相對應的格子內。 (3)設計狀況插圖,分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫,經校正檢視後再上色。 (4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 4.教師提問:「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務?」教師小結學童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師,看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎? (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作,這樣宣導才會真實有效。 (5)可以先找學弟妹們來考考他們,這樣可以先練膽子,再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。	口語評量	【環對覺度有解免生【安危全【防災的行防校地防學疏境12等及對本並害 全了與 災不發當。認的。參的演教養的敏災的能的 教了安 教不發當。認的。參的演育成警感害了避發 育解安 育同時難 識災 與災。	

第 五调	二十祖	6	的行可人有用方友願完任尊以的情為能和所合式善意成務重及技緒表對環影宜與互共工,、合巧紹表對環影宜與互共工,、合巧與現他境響的人動同作展溝作。	能同標規方一作成務	A. I. 2	1 健康	(6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前,讓遇到的人知道我們在做什麼? (7)如果答對或做的動作很正確,我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。 5.教師提問:「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎?」教師小結學童可能的答案。 6.教師鼓勵學童兩兩一組,先行模擬演練,邀請對方進灣下數學童大學童能否採取有效行動,進行防震大學主議改善的地方。 7.實作評量:檢視學童能否採取有效行動,進行防震大學任務。 8.教師提問:「地震時若或不小心引發火災,該怎麼做呢?影片中有講到哪些應變措施?」教師小結學童可能的答案。(1) 地震停止後馬上呼救:「失火了!」(2) 要往下、往外逃生。(3) 逃生時不可以搭乘電梯。(4) 不可以躲在浴室。(5) 不浪費逃生避難時間尋找溼毛巾。(6) 不可用塑膠袋套頭。 9.教師請學童翻到課本第154頁附件5「火災逃生避難流程」,檢視看看自己是否知道避難的正確步驟與注意事項。 10.教師說明:學會火災發生時避難方法很重要,但對於火災的事前預防也很重要呵!大家預防火災的發生,並和同學分享。教師小結學童可能的答案。 (1)不能玩打火機、蠟燭等物品。(2) 平常沒用到的電器插頭要拔掉。(3) 燈泡和熱的東西要遠離紙類和衣服,不然可能會著火! 11.教師請學童翻到課本第155頁附件6「日常防火災的發表」,檢視看看自己是否都有做到不玩火的注意事項。 12.口語評量:教師透過學童的分享,檢視其能否知道火災的做法。	□盆証	【禮俗教育】	
第五週	第二主題光 影好好玩 第一單元光 和影	6	生活-E-A2 學習人、 事法究物理解 法究後的 選供, 實理, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 實際 一種, 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	2- I -4 在及問歷 無疑解題程學索究 探探人	A- I -2 事化的察 C- I -1 事性與的 架 I -1 事性與的	1.體驗遊戲 影子趣我, 等子趣我, 等子趣 我 等 時 等遊 步 等 時 等 遊 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 1.教師提問:「課本第28~29頁『躲貓貓』遊戲, 當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋 友呢?」 2.教師提問:「怎麼會有影子呢?」教師小結學 童可能的答案。 (1)有光。 (2)太陽出來了。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與 戶外學驗, 自然知自然知 質的美、平 後 性。 性。 【性別平等	

使用適切 主動學表演作號,表達自己 的想法,與 人構通,並 能同理與 專重他人 想法。 生活E-E-B3 就及與體 會生活中 人、專、物 的真、藥與 美、於食生 活中中人,專、物 的真、藥與 美、於食生 活中中人,專、物 的方、藥與 美、於食生 活中中人,專、物 的方、藥與 養養的元形式 與表現、在 創作中學 發美的的元素,透劑積 展集的廠 是 是 生活-E-C2 最 如生的中學的 多 元形式 與表現、在 創作中學 發美的元素素,透劑積 展集的廠 是 是 生活-E-C2 是 實真自己 的情緒與 及 生活-E-C2 是 於 其 是 於 是 生活 是 是 生活 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	解決力。 生活-E-A3 精放力。 生活-E-A3 精放力。 生活-E-B1 事、物 为法。 3- I-1 解與學動現與探心。 3- I-3 解與學動現與探心。 3- I-3 體習的和 類與探心。 3- I-3 體習的和	究。 F- I - 4 對自己 影子子而影的 影子子而影的 光樂位置狀化。 3.觀各類 的覺變其 動數 數 的 數 數 。 3.觀各 類 的 數 數 的 數 數 的 數 數 的	(3)東西擋住了光,就會有影子。 3.教師提問:「到室外活動或遊戲,要注意哪些事?為什麼?」小結學童可能的答案。 (1)注意下樓及行進間的秩序、安全,不影響其他班級上課,避免危險。 (2)戴帽子防晒,攜帶水壺補充水分。 (3)選擇空曠平坦的地點,方便遊戲的進行。 (4)遵守遊戲規則,玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音,減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮,愛護校園環境。 4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 5.教師提問:「你看見自己的影子了嗎?找找看,它在哪裡?」 6.教師提問:「你知道踩影子遊戲要怎麼玩?」 7.全班一起玩踩影子遊戲。 8.實作評量:檢視學童能否玩踩影子遊戲,遵	身體自主 性。 【戶外教育】 戶E1 善用 教室外、戶 外及校外教 學認識生活	
	關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生感會人的美活多與創察素展覺生覺的行係習究、現創及活用多徵達想溝同重法活受生、真,中元表作美,美。活察情為同種、的解能、踐-E-適元符自法通理他。-E-與活事、於美形現中的逐的 -E-自緒表的的解能、踐-B-切的號己、,與人 -B體中物與生 - 大道進分。1 會的和感動新物 I 索中、、並彼間互。 I 知中、、豐貌立的經。 I 對表奇知之 3 學樂成,學的。3 生的 物體此會影 1 生 物富,初美 -1 方	善的變化。 3.觀察種影兒 的覺察是 的覺察化與的 及 物體響。 4.分來驗 經 學 多 學 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	(4)遵守遊戲規則,玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音,減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮,愛護校園環境。 4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 5.教師提問:「你看見自己的影子了嗎?找找看,它在哪裡?」 6.教師提問:「你知道踩影子遊戲要怎麼玩?」 7.全班一起玩踩影子遊戲。 8.實作評量:檢視學童能否玩踩影子遊戲,遵守遊戲規則與安全事項。 9.教師提問:「你的影子為什麼會被踩到呢?你知道要怎麼保護自己的影子嗎?」 10經由學童共同討論與分享,教師引導學童串聯歸納概念: (1)中午的影子比上、下午短。 (2)上午和下午的影子方向會不同。 (3)物體的形狀不同,影子形狀也不同。 (4)影子不是固定不動,它會隨著移動中的人	戶E1 善用 教室外、戶 外及校外教 學認識生活 環境(自然	

			有所影響, 用方式善更所 所定與動 所完 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所	或表人、 事、觀意 見。					
第六週	第二主題	6	生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生活習究、並究得,思決能活由介、特係習究、、,創及活用多徵達想溝同重法活正各人物理後的增考問力。E各,事性,各人物理並作實上適元符自法通理他。E-A種、的解所道進與題。A種探物與同種、的解能、踐B切的號已、,與人B2	4-利種的與進現作起的力 4-使同徵進現享受的趣 5-覺活人事的面建步感驗 7-能同Ⅰ用生媒素行與,豐想。Ⅰ用的符行與,創樂。Ⅰ知中、、豐貌立的經。Ⅰ為的1-各活介材表創喚富像 2-不表號表分感作 1 生 物富,初美 4-共目	C-媒性號的用 D-聆回表 C-知方運組創 D-共作互助 I 材與表使。 I 聽應現 I 識法用合新 I 同並協。2特符徵 3 與的。5 與的、與。4 工相	1.體用進身2.作的學調賞之3.歌歌奏律4.遊節律能動想行活從影過習合觀美透曲〉韻音透戲奏。利作像影動表子程與作摩。過〈慰予律高過感型利用,力子。現造中人,影 演影受律高過感型敗運,變 創型,協欣像 唱子節旋 奏、	第二單元光影魔法師 1.教師帶學童至有陽光的空曠處。 2.教師請學童依照教師的指令變換動作,並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 (1)基本動作。(例如:坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢) (2)變化動作。(坐在地上,身體後仰,手肘撐在地上,一腳弓起,另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的左手,輕碰右腳的診蓋。 3.教師提問:「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作,創作出特別的影子嗎?」 4.教師鼓勵學童透過觀察延伸,創作出屬於自己的動作和影子。 5.個人秀影子,可能像文字、數字或物體。例如:大、P、0等。 6.也可以結合外在的形體,例如:抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。 7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。 8.實作評量:從學童的肢體創作歷程,檢視是否能自由發揮創意與美感。 9.教師提問:「你能和大家合作,組合不同的肢體動作,創作影子造型嗎?」教師鼓勵學童利用肢體的連結嘗試合作,表現出各種有創意。 10.雙人和分組合作創作。 11.教師與養房主說一次數學會自由分享。 13.教師帶領學童演唱歌曲〈影子歌〉。 14.教師提問:「歌詞裡的『我動你也動、我跳你也跳』,還可以怎麼更改呢?」教師小結學童記,我動你也數、我跳你也跳』,還可以怎麼更改呢?」教師小結學章。 13.教師提問:「歌賣裡的『我動你也動、我跳你也跳』,還可以怎麼更改呢?」教師小結學章	【環戶自覺境衡性【教性身尊身性【戶教外學環或境19外然知的、。別育E4體重體。外E1室及認境人教學體自美完 平 認限人主 教善、於控識自為發習驗然、完 平 認限人主 教善、外生然。 第與與,環平整 等 識與的 了用戶教活然。	

			感會人的美活多與創察素展覺生覺的行可人有用方友願完任尊以的受生、真,中元表作美,美。活察情為能和所合式善意成務重及技與活事、於美形現中的逐的 E自緒表對環影宜與互共工,滿合巧體中物與生的式,覺元漸敏 C己與現他境響的人動同作展溝作。	標規方一作成務			16.口語評量:教師檢視學童是否能創作歌詞,並依旋律演唱。 17教師解說模仿遊戲規則:全班固定拍打穩定節奏,嘴巴念念謠「影子影子在哪裡,我想和你玩遊戲。」被點到的第一個學童為出題者,該人要想一個動作,其他人要在念謠節奏內模仿。在下一組節奏開始前,要點名下一個同學,並重複上述動作。 18.教師帶領學童以、複習模仿遊戲的念謠。 19.實作評量:檢視學童是否能順利完成模仿遊戲與拍奏創作的節奏			
第七週	第二主題光 影好玩 第二單元光 影魔法師	6	生學探事法探獲理統解的生藉媒人的活習究、物理後的增考問力E-A各,、特別的進與題。A3種來物與所道系與題。A3種來物與	2-探活人事,會之相響3-體究有方並I索中、、並彼間互。I認事各法且生的物體此會影 2探理種,樂	C-媒性號的用 C-知方運組創 F-不決方1 材與表使。 I 識法用合新 I 同問法 一5 與的、與。 2 解題或	1.造手2.動物,各豐樂3.物呈出像於手,體壓影聯。用的,同人們與一個人們,一個人們,一個人們,一個人們,一個人們,一個人們,一個人們,一個人們,	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 1.教師提問:「怎麼做可以製造出清楚的影子?」教師小結學童可能的答案。 (1)把電燈關掉。 (2)把窗簾拉上,打開手電筒或檯燈,保持光線充足。 (3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問:「在室內,你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動?」 3.教師提問:「這些光影活動,是利用哪些光源來產生影子的?」 4.教師提問:「在教室,哪裡適合玩光影活動?」教師小結學童可能的答案。 (1)在布幕上。 (2)窗戶上。	口語評量實作評量	【環戶自覺境衡性【教性身尊身性【環E外然知的與。別】 認界他自物。別別 認界他自教學體會美、完 平 認界他自 教育與關,環平整 等 識與的	

關係, 同時 於應 用。 探究人、 4- I -1 利用各 法、理解道 種生活 理, 並能進 的媒介 行創作、分 與素材	策略的 究的過程, 提出與 察覺影子會 嘗試。 受到光源位 置遠近等影響。	(3)在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源,進行肢體、手 影等體驗練習。 6實作評量:從手影活動中,了解學童是否能運 用人造光源製造各種有趣的手影。 7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具,變化 不同的手影造型,並輪流讓其他人猜一猜是什	戶E1 善用 教室外、戶 外及校外教 學認識生活 環境(自然 或人為)。	
享及實踐。 生活-E-B1 使用通切 且多元的號, 表徵符號, 表達自己 的想像 力。 人溝通,並 能同理與		麼?是怎麼做出來的? 8.實作評量:從手影的變化中,檢視學童是否 能運用手勢搭配肢體或簡易道具,想像並創作 不同的手影造型。 9.教師提問:「試試看,你要怎麼將不同的物品 組合變化出特別的影子?也可以小組合作完 成。」 (1)使用了哪些物品或素材? (2)怎樣組合?為什麼會這樣想?		
尊重他人 想法。 生活-E-B3 感受與體 會生活中 人、事、物 的真、善與 美, 欣賞生		(2)心條組占:為日營管追係芯: (3)怎麼製造效果? 10.經由學童共同討論與分享,教師引導學童 串聯歸納:同個物體的影子會變大變小,是因 為物體與光源遠近的關係。 11.指導學童完成習作第13~14頁,檢視學童是 否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。		
活中美的 多元 表現, 在 創 察美 的 不				
生活-E-C2 覺察結 的情緒與 行為表現 可能對環他 人和所影響, 用台				
方式與人 友善互動, 願意共同 完成工作 任務,展現				

	1	杂子 冲立	1	ı		T			
第二主題光影三年,	6	生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能活習究、並究得,思決能活由介、特係習究、、,創及活用多徵達想溝同正各人物理後的增考問力上各,事性,各人物理並作實上適元符自法通理上4種、的解所道進與題。A種探物與同種、的解能、踐B切的號己、,與2	3-願與學動現與探心4-使同徵進現享受的趣7-以能的或,對事的與見7-能同工意各習,好求究。 I 用的符行與,創樂。 I 對理語方表人、觀意。 I 為如1 多種活表奇知之 2 不表號表分感作 1 方解彙式達、物察 4 共早	D-聆回表 D-共作互助 F-工務與目定習 I- 聽應現 I 同並協。 I 作理工標的。 -4 工相 1 任解作設練	1.學合以效 2.程表與接 3.創故完 4.反欣省長能經多表果在中達人故即作事成經思賞察。運驗,媒光 作嘗通作。演光合務回尊自成所整材影 過試,串 出影作。饋重我	熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像 角色的個性、說話的語氣等等。) 5.需要道具嗎?為什麼需要?要用什麼方式呈 現?(也可使用課本附件7的光影小劇場的紙 偶與背景) 6.討論如何展現光影情境效果? (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎? (2)需要製造音效嗎? (3)怎樣配合臺詞,變化角色的動作? (4)還有什麼創意的發想? 7.實作評量:觀察學童如何確認自己的光影角色,經由討論故事內容、對話及演練過程,檢 視學童能否與否與人合作,一起創作光影故 事。 8.教師提問:「創作光影劇故事,需要克服什麼?你們怎麼辦到的?」 9.學童共同討論與分享,教師引導串聯歸納: (1)可以先想好要演的主題故事,再來決定角 色,也可以透過改編,讓角色調整。 (2)可以先決定故事角色,再來自編故事。 (3)故事角色、道具太多時,可以一個人飾演不 同角色或操作道具。		【環戶自覺境衡性【教性身尊身性【戶教外學環或境。學體自美與 別】認界他自 外語室及認境人類學習驗然、完 平 認限人主 有無與,環平整 等 識與的 育用戶教活然。	
	影好好玩 第三單元光	影好好玩 第三單元光	影第影 學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能習究、並究得,思決能活由介、特係習究、、,,創及活用多徵達想溝同習完、並究得,思決能活由介、特係習究、、,,創及活用多徵達想溝同種、的解所道系與題。A3 索物 時	第二主題光 第二主題光 第三十五十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	第二主題光 影好玩 第三主題光 影好玩 第三主題光 影好玩 第三主題光 影好玩 第三主題光 影好玩 第三主題光 影好玩 第三之 學習各種 探究人、 事、物的方 法並理解所 獲得得進寒 探院的道 理,增進考問力。 生活-E-A3 審由分子探物的 的特任。 學習完人、 解決計 一是一面種 大、事、地 中國學 一是一面種 大、事、地 中國學 一是一面種 大、事、地 中國學 一是一面種 大、事、地 中國學 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面種 一是一面一一。 一是一一。 一一。	第二主題光 影好好玩 第三單元光 影小故事 4	第二主題光 影好好玩 第三單元光 影小故事 6 生活-E-A2 第三章	第二主題光 6 生活 E-A2	第二主題光 6 生活-E-A2 3-1-1 順意參

			與創察素展覺生覺的行可人有用方友願完任尊以的表作美,美。活察情為能和所合式善意成務重及技現中的逐的 E自緒表對環影宜與互共工,、合巧,覺元漸敏 C2 已與現他境響的人動同作展溝作。在 發	起的,合重性、工過受的						
第九週	第三主題玩 泡泡 單元泡 泡在哪裡	6	生藉媒人的關學探事法理行享生運中得與過究方能做活由介、特係習究、、,創及活用隨的工各事法,適E-A看探物與同種、的解能、踐B活可材,探的技訊的如為索物與時 方道進分。2	2-在及問歷,探探人事的法 2-運種事方技對做的,成I發解題程學索究、、方。I用探物法能訊適處並動-4現決的中習與	A事化的察C媒性號的用F-不決方策提嘗1物現觀。 I 材與表使。 I 同問法略出試2變象 2 特符徵 2 解題或的與。	1.歌泡詞從分泡。觀到機能之一,以之一,如此之一,如此不可以不可以之一,以之不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 1.演唱歌曲〈吹泡泡〉:以聽唱方式演唱,再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。 2.複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。 3.將全班分兩組,一樂器組,另一演唱組。 4.實作評量:觀察學童是否能演唱歌曲〈吹泡泡〉,並用手搖鈴為歌曲伴奏。 5.教師提問:「在生活中,你什麼時候會看到泡泡呢?」 6.教師提問:「你有玩過泡泡的經驗嗎?」 7.教師提問:「禦作泡泡水需要準備什麼材料呢?」 8.學童共同討論與分享,教師科學童發表的內容記錄於黑板。 9.經由學童共同討論與分享,教師引導學童歸納:調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 10.利用帶來的材料調製泡泡水,試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水,並記起來和大家分享。 11.學童分組討論、實作調製泡泡水,並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。	口語評量	【環E1學體境 等習動 學習驗 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	

		感會人的美活多與創察素展覺生覺的行可人有用方友願完任受生、真,中元表作美,美。活察情為能和所合式善意成務,	E-B3			12.口語評量:教師觀察學童實作與討論的表現,並適時提供引導。 13.教師提問:「你是如何做出泡泡水的呢?」 14.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童,上臺分享成功經驗及調製的材料與方法。			
第十週	第三主題玩 泡泡 第一單元泡 泡在哪裡	全學探事法探獲理統解的生藉 生學不够理統解的生藉 生	E-A2 2- I-1 A 2- I-1 A A A B B B <t< th=""><th>化的察C-事性象究C-探活象。I-特現探。I-特現探。I-特現探事</th><th>1.能利用 邊作 人 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是</th><th>第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 1.教師提問:「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)用紙吸管吹出泡泡。 (2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。 (3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。 (4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。 (5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。 2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具,有什麼相同或不同的特徵。 3.教師提問:「教室還有哪些生活工具,可以用</th><th>口語評量實作評量紙筆評量</th><th>【環境教育】 環E1 參習 戶外學習驗, 覺知自然體驗, 覺知美、平 衡、與 性。</th><th></th></t<>	化的察C-事性象究C-探活象。I-特現探。I-特現探。I-特現探事	1.能利用 邊作 人 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 1.教師提問:「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)用紙吸管吹出泡泡。 (2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。 (3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。 (4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。 (5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。 2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具,有什麼相同或不同的特徵。 3.教師提問:「教室還有哪些生活工具,可以用	口語評量實作評量紙筆評量	【環境教育】 環E1 參習 戶外學習驗, 覺知自然體驗, 覺知美、平 衡、與 性。	

	人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生運中得與過究方能做處生感會人的美活多與創察素展覺事性,各人物理並作實上適元符自法通理他。E生手媒具種物及對切。E與活事、欣美形現中的逐的物與同種、的解能、踐B切的號己、,與人 B活可材、探的技訊的 B體中物與生的式,覺元漸敏物法能訊適處並動的。I用生媒素行與,豐想。	與技 能。	來做出泡泡呢?」 4.教師提問:「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢?你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子?」 5.教師提問並歸納:「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢?」 6.教師提問:「你怎麼利用工具做出泡泡的呢?這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎?要怎麼做泡泡比較不容易破掉?」學童先兩兩計論,再全班分享。 (1)洞洞越多,泡泡也會越多。 (2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮,不能太快。 (3)拿筆管時要平平吹或向下吹,才不會讓泡泡水留下來滴到自己。 (4)全部的洞都要沾到泡泡水等。 7.教師提問:「從做泡泡的過程中,你有什麼特別的觀察與發現?」教師小節學童可能的答案。 (1)泡泡破掉會有小水滴。 (2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。 (3)泡泡吹出來都是圓形的。 (4)從後面可以從泡泡看到後面的草地! 8.口語評量:教師聆聽學童分享,了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。		
--	--	----------	--	--	--

第十一週 第三主題玩 泡泡 第二單元泡 泡變變變	生活-E-A2 學習完人 事、物理 等完物理 等。 生活是 等完, 等。 生 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。	4- I -1 利種生媒素行動與進現作之間,豐想 的與進現,豐也 中 起,豐也 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	作共为。 作为。 作为。 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个,	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 1.教師提問:「你還有什麼方法可以做出特別的 泡泡呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)一個人: 先吹一個大泡泡,再在裡面吹一個 小泡泡。 (2)一個人: 吹一個接一個的泡泡在桌墊上,讓 泡泡接再一起。 (3)兩個人: 一個人先在桌墊上吹一個泡泡,另 一個人在上面再吹一個泡泡疊上去。 (4)小組: 一個人先吹泡泡,另一個人用工具去 接,再傳給下一個人,繼續接力等。 2.實作評量: 教師透過學童吹製泡泡的過程, 評量其是否能主動參與,能與他人合作、發揮	口語評量 實作評量	【環境教育】環E1參與 戶外學習與 自然體驗, 覺知美、完整 性。	
	探事法理行享生使且表表的人能尊想生運中得與過究方能做處究、就,創及活用多徵達想溝同重法活用隨的工各事法,適理人的解能、踐BI切的號己、,與人 B活可材,探的技訊的方道進分。1	步感驗7-以能的或,對事的與見的經。I-對理語方表人、觀意。 美 1-方解彙式達、物察		造型泡泡的時候,你有什麼特別的觀察與發現呢?」 5.製作泡泡故事畫,準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中,再加入喜歡的顏色顏料(一個杯子只加一種顏色),調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水,輕輕吹、慢慢吹,將泡泡吹在圖畫紙上。 6.教師提問:「你的泡泡留在畫紙上的樣子,讓你聯想到什麼?」 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼,用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。 8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。 9.口語評量:教師聆聽學童的分享,從中評量學童是否能發揮想像力與創意。			

			生感會人的美活多與創察素展覺活受生、真,,中元表作美,,美 一次美術美,美 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次							
第十二週	第校 第 校 密	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主問決續生運中得與過究方能做處活過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活用隨的工各事法,適理-E自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習-E生手媒具種物及對切。-A己的產知自向,自時活探究感的並現解,。B活可材,探的技訊的1	1-探分己關事的與法 3-願與學動現與探心 I 索享及人、感想。 I 意各習,好求究。 1-並自相、物受 1-多種活表奇知之	B- I -2 1 -2 1 -2 1 -2 1 -1 1 -2 1 -1 1 -1 1	1.身曾校地2.的現有的發識的能經經附方透分學許事進學興條依驗去近。過享校多物一校趣據說過哪一同,附有,步附。自出學些一學發近趣激認近	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片,並 請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問:「你知道學校附近有哪些景觀或公 共設施?」 3.教師提問:「來到學校的路上,你遇過哪些 人?」 4.教師提問:「想想看,這些設施或景觀與自己 有什麼關係?」 5.教師提問:「你有去過學校附近的哪些地方呢?」 6.教師提醒學童往返學校與家裡,觀察學校附近景物時,注意交通安全。 (1)要走在人行道或騎樓。 (2)經過停車場出入口時,要注意警示燈和來車。 (3)天色灰暗或雨天時,穿著顯眼的衣物、雨衣。 7.教師接著提問:「想一想,為什麼要這麼做呢?」教師小結學童可能的答案:大家往返學校與家裡時,記得走在人行道或騎樓,從與家裡時,記得走在人行道或騎樓,並遵守交通規則、隨時留意身邊車輛,才能保護自身的安全。 8.教師提問:「在學校附近,你有什麼特別的發現呢?」學童小組討論,教師鼓勵學童分享。 (1)放學肚子餓時,爸爸會帶我來小吃攤買紅豆餅當點心。 (2)我經過公園時,撿到可愛的果實。 (3)我參加圖書館活動,得到的禮物是小書籤。	口語作筆評量	【環E2 生實物 類知 等別 等別 等別 等別 等別 等別 等別 等別 等別 等別 等別 等別 等別	

							(4)我在文具店買到好用的橡皮擦。			
							(5)有次我發燒不舒服,家人接我去看醫生(6)我跟姐姐會去超商買展覽會的票。。			
							(7)媽媽有時候會帶我來麵包店買早餐。 (8)看到一片金黃的稻田, 真漂亮!			
							9.教師提問:「你發現到的人、事、物和同學發			
							現的一樣嗎?哪些是你之前不知道的?」 10.口語評量: 教師觀察學童的分享, 知道其對			
							學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能			
							力。 11.經由學童共同討論、分享,教師可串聯歸納			
							:.每個人對學校附近有不同的認識, 我們可以			
第十三週	第四主題學	6	生活-E-A1	3- I -1	C- I -3	1.能提出想	五相學習。 第四主題學校附近	口語評量	【環境教育】	
7771 — 25	校附近	ľ	透過自己	願意參	探究生	要進一步認	第一單元學校附近有什麼	實作評量	環E2 覺知	
	第一單元學 校附近有什		與外界的 連結,產生	與各種 學習活	活事物 的方法	識的地點或 事物。	1.教師提問:上次同學分享學校附近特別的發現,你知道那些地方在哪裡嗎?	紙筆評量	生物生命的 美與價值,	
	麼		自我感知	動,表	與技	2.能思考用	2.教師提問:「同學分享的都好有趣, 想要再更		關懷動、植	
			並能對自 己有正向	現好奇 與求知	能。 C- I -5	什麼方法更 認識這些地	認識這些地方可以怎麼做呢?」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上,全班進行		物的生命。 【生命教育】	
			的看法, 進	探究之	知識與	方。	分組討論。		生E6 從日	
			而愛惜自 己,同時透	心。 2- I -5	方法的 運用、	3.學習訪問 時應該注意	4.教師提問:「關於想知道更多學校附近的資訊,你可以問誰?」		常生活中培養道德感以	
			過對生活	運用各	組合與	的禮儀。	5.教師提問:「若要到學校附近探索, 除了決定		及美感, 練	
			事物的探 索與探究,	種探究 事物的	創新。 F- I -1		路線之外,事前還應該做哪些準備?」 6.教師提問:「出發前要準備哪些物品,才能讓		習做出道德 判斷以及審	
			體會與感	方法及	工作任		探索活動更順利呢?」(例如:筆記本、筆、相		美判斷,分	
			受學習的 樂趣, 並能	技能, 對訊息	務理解 與工作		機、帽子、水壺、雨傘、背包等等。) 7.教師提問:「和家人到學校附近實際探訪時,		辨事實和價 值的不同。	
			主動發現	做適切	目標設		可以怎麼觀察呢?」		【安全教育】	
			問題及解 決問題,持	的處理 ,並養	定的練 習。		8.教師提問:「實際探訪時, 要觀察哪些重點呢?」並小結學童可能的答案。以到消防局參		安E4 探討 日常生活應	
			續學習。	成動手	F- I -2		觀為例, 要注意哪些事情呢?		該注意的安	
			生活-E-A3 藉由各種	做的習 慣。	不同解 決問題		(1)人:消防局裡面有哪些人?他們有特殊的服裝嗎?哪些人會需要消防局的幫助?		全。 【多元文化	
			媒介, 探索	6- I -3	方法或		(2)事:在裡面工作的人, 正在做什麼呢?		教育】	
			人、事、物 的特性與	覺察生 活中的	策略的 提出與		(3)時: 你去探訪的時間是什麼時候?他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎?		多E6 了解 各文化間的	
			關係, 同時	規範與	嘗試。		(4)地:消防局裡面有沒有不同的分區?不同樓		多樣性與差	
			學習各種 探究人、	禮儀, 探究其			層?這些區域各是在處理哪些事情呢?你在 這裡有聽到什麼聲音嗎?		異性。 【戶外教育】	
			事、物的方	意義,			(5)物:消防局內有沒有特別的設備?車子?器		戶E1 善用	
			法、理解道 理, 並能進	並願意 遵守。			械?它們要怎麼操作?你有聞到什麼特別的 味道嗎?		教室外、戶 外及校外教	
			行創作、分	, ,			9.實作評量:教師指導學童完成習作第23~24		學認識生活	

			→ T → T+		1		五 从担共日本和学士即以上从外事的类似 [4]		TELOC / 占 bls	1
			享及實踐。				頁,檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校		環境(自然	
			生活-E-B2				附近與探訪時要遵守的正確的行為。		或人為)。	
			運用生活						戶E2 豐富	
			中隨手可						自身與環境	
			得的媒材						的互動經驗	
			與工具, 透						, 培養對生	
			過各種探						活環境的覺	
			究事物的						知與敏感,	
			方法及技						體驗與珍惜	
			能,對訊息						環境的好。	
			做適切的							
			處理。							
			生活-E-C1							
			量察自己、 一覺察自己、							
			見宗百己、 他人和環							
			境的關係,							
			體會生活							
			禮儀與團							
			體規範的							
			意義,學習							
			尊重他人、							
			愛護生活							
			環境及關							
			懷生命,並							
			實踐,同時							
			能省思自							
			己在團體							
			中所應扮							
			演的角色,							
			在能力所							
			及或與他							
			人合作的							
			情況下,為							
			改善事情							
			而努力或							
			採取改進							
			行動。							
第十四週	第四主題學	6	生活-E-A1	1- I -1	B- I -2	1.能將印象	第四主題學校附近	口語評量	【環境教育】	
	校附近		透過自己	探索並	社會環	深刻的人事	第二單元分享學校附近的故事	實作評量	環E2 覺知	
	第二單元分		與外界的	分享自	境之美	物, 利用各	1.教師提問:「透過不同方式更認識了學校附近		生物生命的	
	享學校附近		連結,產生	己及相	的體	種形式記錄	的場所, 想一想, 讓你印象最深刻的人事物是		美與價值,	
	的故事		自我感知	關人、	認。	下來。	什麼?」		關懷動、植	
	1710 T		並能對自	事、物	C- I -3	2.透過查資	2.教師提問:「你們會怎麼介紹印象最深刻的事		物的生命。	
			业能到日 己有正向		C-1-3 探究生	料或探索後			【安全教育】	
		<u> </u>	□1年 円	的感受	<u> 抹光生</u>	付以休米饭	物或地點呢?」教師小結學童可能的答案。(例			

而己過事索體受樂主問決續生學探事法探獲理紛解的生運中得與過第方能做	的而引過事素體受樂主問央賣生學深事法深廣里統解的生運中得與過究方能故處 的而引過事素體受樂主問央賣生學深事法深廣理統解的生運中得與過究方能故處 有愛,對物與會學趣動題問學活習究、並究得,思決能活用隨的工各事法,適理 法借同生的探與習,發及題習E-各人的理後的增考問力E-生手媒具種物及訊切 法自時活探究感的能現解持。2探活人事,會之相響-4使同徵進現享受的趣7以能的或,對事的與見 想。1官覺生的 物察及的。3生的 物體此會影 2不表號表分感作 1方解彙式達、物察 想。1官覺生的 物察及的。6生,不可以能的或,對事的與見 想。1官覺生的 物察及的。6生,不可以能的或,對事的與見 是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	世界 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	如:一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3.畫出學校附近小故事 (1)準備 8 開圖畫紙、粉蠟筆。 (2)將印象最深刻的地點或事物畫下來。 (3)試著利用粉蠟筆可以混色的特性,讓畫作更生動豐富。粉臘筆筆身比較軟,適合的表現。 4.教師引導重點 (1)自由設計簡單的圖案,不需很複雜的造型。 (2)利用粉蠟筆粉質的特性,依所需色調調和出漸層色系。 (3)注意混色方式,先畫深色→中間調→淺色,直接在畫紙上調和色彩,黑色最後畫。 (4)簡單寫上佛要一說的完成的作品中,檢視其是否能運用粉蠟筆完成印象深刻的人事物。 5.質作評量:從學童的完成的作品中,檢視其是否能運用粉蠟筆完成印象深刻的人臺播報。。例如:消防局。 (1)大家好,我是今天的小小播報員,要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸,知道更多有關消防局的事情。 (3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材,且噴水的消防水柱是很重的,需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我要跟大家分享的畫,今天的播報到此結束,謝謝大家。 6.學童依序上臺進行「小小播報員」活動,分享學校附近印象最深刻的人事物。		安日該全【教多各多異【戶教外學環或戶自的,活知體環医生之,一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,與一個學院,一個學院,一個學院,一個學院,一個學院,一個學院,一個學院,一個學院,	
-----------------------------------	--	---	--	--	---	--

			1		,			1		
第十五週	第校第字的故事。	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主間決續生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事活過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活習究、並究得,思決能活由介、特係習究地正自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習上各人物理後的增考問力上各,事性,各人物不己的產知自向,自時活探究感的並現解,。A種、的解所道進與題。A種探物與同種、的生生,也,也一進一透	3- 願與學動現與探心 4- 使同徵進現享受的趣 7- 以能的或,對事的與見1 意各習,好求究。 I 用的符行與,創樂。 I 對理語方表人、觀意。1 參種活表奇知之 2 不表號表分感作 1 方解彙式達、物察	B-環探愛C事應實D-自他係識 -3的與。4的與。1與關認	1.能你〉。2.能為。 2.能為。 4. 2. 2. 3. 2. 3. 2. 3. 2. 3. 2. 3. 3. 2. 3. 2. 3. 3. 2. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉!學童依序上臺播報。 例如:便利商店。 (1)大家好,我是今天的小小播報員,要介紹的 地點是便利商店。 (2)我是自己上網查詢,知道更多有關便利商 店的事情。 (3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料,還提供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。 (4)我覺得便利商店店員,要學會很快速的處 理每一件事情,非常厲害。 2.總結性評量:指導學童完成習作第24~25 頁。透過習作的習寫,檢視學童是否知道各個 場所的功能,以及各場所中有哪些人在為大家 服務。 3.教師提問:「你想感謝誰?為什麼?」教師小 結學童可能的答案。 (1)我想感謝麵包店阿姨,他有時會多送我麵包 ,讓我帶回去給弟弟吃。 (2)我想感謝小兒科醫生,每次去看病他都很親 切,還會送我貼紙。 (3)我想感謝村長,謝謝他常分享有趣的活動。 4.教師播放〈感謝你〉,引導學童閉上眼睛,一 邊聆聽,一邊在心中默想要感謝的人。 5.演唱〈感謝你〉 (1)聆聽歌曲,身體自由擺動,感受旋律與節奏。 (2)請學童仔細聆聽歌詞並討論詞意。 (3)演唱歌曲:以聽唱的方式練唱歌曲,並隨節 奏左右搖擺。 6.教師引導演唱時,專注想著為我們付出的人 (亦可以是父母),第1、3行以較弱的聲音唱, 2、4行以較強的聲音唱,表現出感恩的心情。 7.實作評量:觀察學童是否能演唱歌曲〈感謝 你〉。 8.總結性評量:教師指導學童完成習作第25頁 第5點,檢視學童能否對為大家服務的人表達		【環生美關物【生常養及習判美辨值【安日該全【教多各多異【戶教外學環或戶自的,活知環E2物與懷的命6生道美做斷判事的全4生常注。多育66文樣性外日室及認境人22身互培環與教覺生價動生教從活德感出以斷實不教採生意 元】了化性。教善、校識(為豐與動養境納育知的,植。育日培以練德審分價。育計應安 化 解的差 育用戶教活然。富境驗生覺	
			的特性與 關係, 同時 學習各種				2、4行以較強的聲音唱,表現出感恩的心情。 7.實作評量:觀察學童是否能演唱歌曲〈感謝你〉。 8.總結性評量:教師指導學童完成習作第25頁		自身與環境 的互動經驗 ,培養對生	

			覺他境體禮體意尊愛環懷於實能 育和關生與範,他生及命活,思己環係活團的學人活關,中同自己環係活團的習、							
第十六週	第五主題歲	6	己中演在及人情改而採行 医應角力與作下事力改。 所的能或合況善努力改。 是 生活·E-A1	1- I -1	B- I -2	1.和同學分	第五主題歲末傳溫情	口語評量	【家庭教育】	
	末傳溫情第一單元溫馨送暖		透與連自並己的而己過事索體受樂主問決續日過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學日自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習日的產知自向,自時活探究感的並現解,。	. 探分己關事的與法 2·以和探活人事,事環特·索享及人、感想。 I 感知索中、、覺物境性·並自相、物受 1 官覺生的 物察及的。	3社境的認C-事性象究C-知方運組創D-自他係1會之體。I 物與的。I 識法用合新 I 我人的4環美 1 特現探 5 與的、與。 1 與關認	京各及驗 2.,活與 3.,生哪被會資 4.關他 原蒙種自。透了動精透主活些關找料願懷人願夫觀己 過解的神過動周人懷尋。意或。意時察的 分歲意。分觀遭需,相 主照 主治的,經 享末義 享察有要並關 動顧 動	第一單元溫馨送暖 1.教師提問:「一年快結東了,你發現歲末年終時,大家會做哪些活動呢?」教師小結學童可能的答案: (1)歲末冬至時,大家都會吃湯圓,代表全家團圓。 (2)大家會互傳祝福訊息。 (3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。 (4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。 (5)大家會準備禮物送給朋友。 2.教師提問:「你和家人曾經參加過哪些歲末活動? 3.教師提問:「歲末的活動真多,你發現它們可以分成哪幾種呢?」 4.教師提問:「你會經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)鄰居爺爺沒有親人,我看到社工常會去他家裡關心。 (2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製	實作評量	家個適與儕動家家動錢價【品尊愛品合人【E4人切家適。E5庭,與值品E4人人E6作際元學情表人切 參消澄物。教自與。溝與關文經濟,同互 與行金的 育尊愛 通諧。化	

無外上、

				在。 6- I -4 關活人事,提助務 , 類以 , 類 , 類 , 類 , 類 , 類 , 類 , 類 , 類 , 類 , 類						
第十七週	第八年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主問決續生運中得與過究方能做處生覺他境活過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活用隨的工各事法,適理活察人的E.自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習E.生手媒具種物及對切。E.自和關A.己的產知自向,自時活探究感的並現解,。B.活可材,探的技訊的 C.己環係1 生 遙 透	2-在及問歷,探探人事的法 2-運種事方技對做的,成做慣 4-使同徵進現享受的趣I發解題程學索究、、方。I用探物法能訊適處並動的。I用的符行與,創樂。4-現決的中習與 物 5-各究的及,息切理養手習 2 不表號表分感作	E- I -4的奥工實	1.和設展特2.品活道的感福化耶計出的從或動如方謝。小經中自造分心中何式與中自造學之,適表祝祖,己型享意,適表祝時,也可以與一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 1.教師提問:「耶誕節是表達心意與祝福的季節 ,很多人都會送禮物或心意給對方,你有過這 種經驗嗎?」 2.教師提問:「生活中,我們受到很多人的幫助 ,你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢?」教 師小結學童可能的答案: (1)我可以是他一首歌或說笑話給他聽。 (3)我想送他一首歌或說笑話給他聽。 (3)我想送他一我自己做的禮物。 (5)我可以其爸媽做家事。 4.教可以幫爸媽做家事。 4.教師提問:「想一想,在製作傳送祝福的紙條 前,要先思考哪些事呢?」 1.你想送給誰?(例如:同學、老師、家人等等。) 2.你想為在哪裡?(例如:便條紙、小卡片等等。) 3.你想寫在哪裡?(例如:看到同學在練習跳 繩,我想寫祝他跳繩進步;我想寫天天開心祝 福同學。) 5.製作耶誕襪,襪身、襪口、裝飾。 6.實作能發揮創意,完成耶誕港,讓學童 是否能發揮創意,完成耶誕卡,讓學童 是否能發揮創意,完成耶誕卡,讓學童 是否能發揮創意,完成耶 果要製作耶經樣的 是否能到實際人。 (1)可以做什麼樣的造型?(例如:對計你對我一起 完成理想的住家環境;之前我不開心的時候, 謝謝有你陪我。) 8.教師先將手上市售的耶誕卡打開,請學童注	口語評量量	【家個適與儕動家家動錢價【品尊愛品合人【教多各多異庭4人切家適。59庭,與值德52人人53。20人類 多消澄物。德59與。溝與關文 了化性。教覺緒達及的 參費清品 教自自 溝和縣文 了化性。育察並,同互 與行金的 青尊愛 通諧。化 解的差	

			體禮體意尊愛環懷於實能己中演在及人情改而採行會儀規義重護境生生踐省在所的能或合況善努取動生與範,他生及命活,思團應角力與作下事力改。活團的學人活關,中同自體扮色所他的,情或進活團的習、	4-運種與的與,生增活味 6-關活人事,提助務 7-以能的或,對事的與見I用表創方形美活加的。 I 懷中、、願供與。 I 對理語方表人、觀意。3各現造法式化、生趣 4生的 物意協服 1 方解彙式達、物察			意中間連接的地方,提醒學童之後在設計卡片外形時,需預留中間連接的地方。 9.製作耶誕卡。 10.總結活動:教師請學童互相觀摩作品,說出自己可學習的地方。 11.若學童想感謝的人是班上的同學,在詢問學童意願後,可讓學童當場將卡片送給同學並念出感謝的內容。			
第十八週	第五主題歲 末傳二單 第二 第二 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 9 8 9 8 9	6	生透與連自並己的而己過事索體活過外結我能有看愛,對物與會活過外結我能有看愛同對的與會會與的企與自由,自時活探究感	2-在及問歷,探探人事的法 2- 運 I 發解題程學索究、、方。 I 用 -4 現決的中習與 物 5- 各	E- I -4 感表 服 服 作 踐。	1.《,唱打律奏不方2.三板為奏透聖搭、,音,同式正角敲歌過誕配身感高並演。確鐵奏曲歌鈴歌體受、體唱善使、,伴曲聲 拍旋節驗 用響並	第五主題歲末傳溫情第二單元傳送我的愛 1.演唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 (1)跟著教師習念歌詞,並討論歌詞意涵。 (2)以聽唱方式演唱歌曲。 (3)接唱練習:兩小節為一句。教師唱一句,學童唱一句。 2.實作評量:透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 3.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 (1)聆聽歌曲,學童以拍手固定打四拍。 (2)分兩組,一組歌唱,另一組穩定打固定拍四拍。 (3)教師提問:「身體拍打除了拍手之外,還可	口語評量實作評量	【家個適與儕動家家動錢價品與儕動家E9人切家適。 整覺緒達及切。 等所與值德 是 於 等 所 於	

	受學習的	種探究	3.透過活動	以用哪些部位拍打?」(例如:踏腳、拍膝蓋、	尊人與自愛	
	樂趣,並能	事物的	,發現關懷	拍大腿等。)	愛人。	
	主動發現	方法及	他人的愉悅	4.三角鐵敲奏	品E3 溝通	
	問題及解	技能,	心情與感	(1)教師講解、示範三角鐵正確使用方式及敲	合作與和諧	
	決問題,持	對訊息	一受。	奏、滾奏。以左手拇指、食指拿著三角鐵的頂	人際關係。	
	海學習。 續學習。	做適切	^{久。} 4.願意持續	角繩子, 右手拿鐵棒, 敲擊三角鐵無開口的底	【多元文化	
	慢学日。 生活-E-B2	的處理		乃他了,但于手致仲, <u></u> 则争 <u>一</u> 为政杰历日时退 <u> 漫</u> 。	教育】	
	運用生活	,並養	人。	(2)敲奏:每一音符擊打三角鐵底邊一響,一音	多E6 了解	
	中隨手可	成動手		敲一下。	各文化間的	
	得的媒材	做的習		(3)滾奏:鐵棒在無缺口的頂角或邊角迅速的來	多樣性與差	
	與工具, 透	慣。		回擊打, 速度愈快愈好。	異性。	
	過各種探	4- I -2		(4)止音:用左手掌貼住三角鐵,即能止住音		
	究事物的	使用不		郷。		
	方法及技	同的表		5.教師提問:「老師示範的三角鐵敲奏方式有什		
	能,對訊息	徵符號		麼不一樣?」		
	做適切的	進行表		6.教師將全班分為三角鐵與響板兩組, 一起合		
	處理。	現與分		奏〈聖誕鈴聲〉。		
	生活-E-C1	享, 感		7.實作評量:透過三角鐵、響板伴奏活動,了解		
	登察自己、	受創作		學童是否能正確使用這兩種節奏樂器,並為歌		
	他人和環	的樂		曲件奏。		
	境的關係,	趣。		8.教師提問:「把你的祝福和關懷傳送出去後,		
	體會生活	4- I -3		你的感受和心情是什麼?」		
	禮儀與團	運用各		9.實作評量,指導學童完成習作第30頁第4題,		
	體規範的	種表現		並觀察其是否能感受到助人為樂。		
	意義, 學習	與創造				
	尊重他人、	的方法				
	愛護生活	與形式				
	環境及關	,美化				
	懷生命,並	生活、				
	於生活中	增加生				
	實踐, 同時	活的趣				
	能省思自	味。				
	己在團體	6- I -4				
	中所應扮	關懷生				
	演的角色,	活中的				
	在能力所 在能力所					
		人、				
	及或與他	事、物				
	人合作的	,願意				
	情況下,為	提供協				
	改善事情	助與服				
	而努力或	務。				
	採取改進	7- I -1				
	行動。	以對方				
		能理解				
		的語彙				

第十九週	第六主題米 対魔軍軍的 大き間 大き間 大き間 大き間 大き間 大き間 大き間 大き間	6	生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享活習究、並究得,思決能活由介、特係習究、、,創及E-A看、的理後的增考問力E-各,、性,各人物理並作實名,在權、的解所道進與題。A-種索物與同種、的解能、踐	或,對事的與見2-以和探活人事,事環特2-在及問歷,探探人事的法3-方表人、觀意。 I 感知索中、、覺物境性 I 發解題程學索究、、方。 I 式達、物察 1 官覺生的 物察及的。4 現決的中習與 物 1	C-事性象究 C-媒性號的用 I-物與的。 I-材與表使。	1.午願享自法 2.的以主 3.探常品到多化 4.索,究方5.品探餐意,己。察午米。能索見,米元。在的學米法依的瓷葉與表想 每主為 五活米覺品變 際程到製。照特養,分達 天食 官中製察的 探中探的 製或	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單,並提問:「你 發現我們的主食都吃些什麼呢?」 2.教師提問:「你從小組的分類中發現了什麼?」 3.口語評量:能根據自己的從菜單上的觀察做 歸納整理,並說出自己的發現。 4.教師串聯歸納:(1)學校營養午餐大部分都以 「米」為主食。(2)有些食物雖然看不到米粒,但 也是米製品。 5.教師提問:「除了三餐主食的米飯外,生活中還有哪些食物是米製品呢?」 6.教師提問:「要如何確定你們說的東西都是米 製品呢?」 (1)問長輩。 (2)問賣東西的老闆。 (3)看食物包裝袋上的成分標示。 7.教師提問:「你們用什麼方法調查與確定這樣 東西是米製品?」教師小結學童可能的答案。 (1)蘿蔔糕,我們是看它的成分表。 (2)米紙,越南小吃店的老闆告訴我的。這個外 表看不出來,我們這覺得這個很特別。 (3)米果、豬血糕都是,是爸爸跟我說的。	口語評量	【環戶自覺境衡性環生美關物境參習驗然的與一人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與	
			事、物的方法、理解道理, 並能進行創作、分	人、 事、物 的方 法。		,學習到探 究米製品的 方法。 5.依照米製	東西是米製品?」教師小結學童可能的答案。 (1)蘿蔔糕,我們是看它的成分表。 (2)米紙,越南小吃店的老闆告訴我的。這個外			

			I							
			以及合作 的技巧。	於應 用。			你有什麼特別的發現呢?」 11.實作評量:教師指導學童完成習作習作第34 頁中,檢視其是否能說出他覺得特別的米製品 有哪些並說明原因。			
第廿週	第粒第花食	6	生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生感會人的美活活習究、並究得,思決能活由介、特係習究、,創及活用多徵達想溝同重法活受生、真,中E-各人物理後的增考問力E-各,專性,各人物理能作實E-適元符自法通理他。E-與活事、欣美E-種、的解所道進與題。A-種探物與同種、的解能、踐B-切的號己、,與人 B-體中物與生力 5 电影 5 电影 5 电影 6 电影 6 电影响 6 电影响 8 电影响	4-利種的與進現作起的力 5-理欣的形異 7-透起的,合重性I用生媒素行與,豐想。 I 解賞多式同 I 過工過感作要。1-各活介材表創喚富像 3-與美元與。 5 一作程受的	C-事性象究 C-媒性號的用 -1特現探 -2特符徵	1.品特想行油 2.進享的 3.米過與幫作思的性像創土使行受快製食程同助。考外,力意創用表創樂作油中儕與米觀激,米作油現作。創土,互合製與發進食。土,時 意的能相	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 1.教師提問:「想一想,你想要做什麼樣的米食呢?想用什麼樣的材料製作?」教師鼓勵發言,請3~4組分享。 2.用各類紙材動手做創意米食(壽司) (1)準備各色等寬的瓦楞紙,或是利用課本的附件9,以及黏貼工具雙面膠。 (2)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 (3)再紙條尾端以雙面膠固定。 (4)各色紙捲組合排列成內餡,再黏貼固定。 (5)白色瓦楞紙園在內陷外層,當作米飯。 (6)外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔,完成。 3.用油土動手做創意米食 (1)準備厚紙板放在桌上。 (2)將油土揉出圓形壓扁。 (3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 (4)用白、黑油土揉出圓形,再捏成三角形,做出嘴巴。完成作品。 4.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合,完成自己的創意米食。 5.實作評量:檢視學童是否能完成作品。 6.口語評量:和決家分享自己的作品,並說一說自己是怎麼設計和製作的。 7.教師提問:「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻?」 8.請學童根據作品的特別之處進行評分,並記錄在習作第35頁上。	口實作評量	【環戶自覺境衡性環生美關物質學問題,是E1學問題,是2個數性環境的與 是2個數性質的與 是2個數性質的與 是2個數性質的,與 是2個數性質的,與 是2個數性質的,與 與 ,環平整 知的,植。	

多元形式 與表現,在 創作中覺 察美的元 素,逐漸發 展美的敏			
與表現, 在			
創作中覺			
察美的元			
素,逐漸發			
展美的敏			
覺。			

嘉義縣竹崎鄉圓崇國民小學

表13-1 114學年度第二學期二年級普通班生活領域課程計畫

設計者: 蘇玲賀

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(年級和 年級) 否*

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	每週(6)節,	本學期共(120)節
課程目標	1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭野 2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思想 3.透過實踐行動的成功經驗分享,省思並找 4.了解環境議題的重要,透過減塑實際行並就 5.以感官探索校園或生活的種子,覺察完 6.自製與分享種子名片,展現好奇己問題探 7.運用種子創作生活用品,表達自己問題 8.從種植並照顧種子成長,學習發現的題 10.透過觀察和操作,發現生活中存在 11.經親自動手試驗,辨識磁鐵特性。 12.運用肢體律動,與同學創作表現磁鐵與 14.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題,與 15.從家人互動中,覺察個人與家庭的好 15.從家人互動中,覺察個人與家庭的好 16.透過情境模擬,探究與家人溝通的好 16.透過情境模擬,探究與關心家人 17.體會家人的關愛,實踐關心家人的反應及 18.以不同方式傳達對照顧者的必 19.身體力行關。 20.引導學童觀察生活周遭的 21.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等 21.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等 21.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等 21.觀察事物的色彩與有清通、標示、區分等 21.觀察事物的色彩與有清通、標示、區分等 21.觀察事物的色彩的與說能力,並感受的 21.觀察事物的色彩,指 25.察覺並嘗試內或期待的事,並所是 26.找出自己擔心或期待的事,並預先做好 25.察覺並嘗試內或期待的事,並預先做好 26.找出自己擔心或期待的事,並預先做好 26.找出自己擔心或期待的事,並預先做好 26.找出自己擔心或期待的事,並預先做好 27.能針對自己的需求,訂定自主學習計畫,	考與討論,找出自己也能做到的減塑行 出更多具體的方法,減少使用生活中 可,以培養地球公民意識與責任感。 是錄其特色。 為知的態度。 為知的是樂趣。 所解決問題。 該鐵,覺察磁鐵能使生活更加便利。 性,展現豐富的想像力,感受樂趣。 內學分享,並學在遊戲。 人計圖整的方向。 性,展現豐富的想像。 者思調整的方向。 生,與要領,嘗試回家實踐。 人,延伸母親節的意義。 自我的成長。 實力能性。 會我的成長。 會我的成長。 會我的成長。 會我的就是不可。 會我的就是不可。 會我的就是不可。 會我的就是不可。 會我的就是不可。 是一個的方法。	·動。 的塑膠製品。	

教學進度		節	學習領域	學習重	黑占					跨領域統整
週次	單元名稱	數	核心素	學習 表現	學習 內容	學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	規劃 (無則免)
第一週	第 第 第 的	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主問決續生學探事法探獲理統解的活過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活習究、並究得,思決能正自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習上各人物理後的增考問力名已的產知自向,自時活探究感的並現解,。A種、的解所道進與題。1	1-探分己關事的與法 2-以和探活人事,事環特 2-在及問歷,探探人事的法 2-運種事方技對I 索享及人、感想。 I 感知索中、、覺物境性 I 發解題程學索究、、方。 I 用探物法能訊-1 並自相、物受 -1 官覺生的 物察及的。 4-現決的中習與 物 -5 各究的及,息	B-環探愛C-事性象究 F-不決方策提嘗 I 物與的。 I 同問法略出試。 1 特現探 2 解題或的與。	1.享所塑環響 2.垃方出的有生題索生察垃的解的,些理能壓並活到圾影塑處並不方會問分中的對 廖理說同式產	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 1.教師引導學童觀察扉頁圖片,並提問:「從這一張圖片中,你看到了什麼呢?」 2.教師提問:「這些垃圾從哪裡來的呢?」 3.教師提問:「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管,感覺好痛。 (2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠,好可怕。 (3)爬山時,看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶,好髒亂。 (4)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。 4.口語評量:檢視學童能否參與討論,並發表塑膠垃圾對環境的影響。 5.教師提問:「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境,我們要怎麼做,才能減少塑膠垃圾呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1)出門帶購物袋,買東西就不用拿塑膠袋。 (2)買飲料時,用自己帶助環保吸管。 (3)塑膠盒拿來裝東西。 (4)塑膠袋重複使用。 (5)把寶特瓶,並淨與與學童學 (5)把寶特瓶,在淨回收。 (6)在家吃飯,盡量減少外食,就比較少用到塑膠餐具。 (7)外食時,用自己的餐具裝食物。 (8)可以把寶特瓶拿來當澆花器。 6.教師提問:「從大家分享的做法當中,你發現減塑方法可以分成哪三大類呢?」學童學手發表: (1)減少使用 (2)再利用 (3)回收。 7.指導學童習寫習作第6頁第2題。 8.實作評量:從習寫習作第6頁第2題。 8.實作評量:從習寫習作第6頁第2題。 8.實作評量:從習寫習作第6頁第2題。	口折纸笔	【環人諧而棲環人型生系環人物對造環能利環資問環物資用理【能相與論分題能庭活減動壞E3與共保地E類態物的E4類質未成E1資用境源題E1質源的。源E7關他、享。88校踐的教了自生護。覺的對與衝覺過需來衝 5 源會汗耗。6 循回原 毅蒐資人分能 於園節行然然,重 吳生其生擊角度求世擊覺過導染竭 了環收 育集补討析源 於園節行育解和進要 知活他態。知的會代。知度致與的 解與利 了	

				做的,成做慣3-願與學動現與探心適處並動的。1-意各習,好求究。切理養手習 -1-參種活表奇知之						
第二週	第一年的,我们的人,我们的人,我们的人,我们的人,我们的人,我们的人,我们的人,我们的	6	生學探事法探獲理統解的生覺他境體禮體意尊愛環懷於實能己中演在活習究、並究得,思決能活察人的會儀規義重護境生生踐省在所的能E-各人物理後的增考問力上自和關生與範,他生及命活,思團應角力不種、的解所道進與題。C己環係活團的學人活關,中同自體扮色所2 方	1-探分己關事的與法 2-以和探活人事,事環特 2-在及問歷,探探人事I-索享及人、感想。 I-感知索中、、覺物境性 I-發解題程學索究、、-1-並自相、物受1官覺生的 物察及的。 4-現決的中習與 物	B-環探愛C-事性象究 F-不決方策提嘗I-物與的。 I 同問法略出試。1 特現探 2 解題或的與。	1.在看的垃法 2.膠的減重回類 3.使品並施分生到減圾。能垃方少複收。知用的能。享括、少的,知圾法使使等,道塑方確当中知塑方,道減分用用三,減膠法實已所道膠,塑少成、、,少製,實	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問:「想一想,你可以做到什麼減塑行 動?為自己訂一個目標吧!」教師彙整學童可 能的答案。 (1)我的目標是不拿外面的塑膠袋。 (2)我的目標是不拿外面的塑膠袋。 (2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。 (3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。 2.教師提問:「回家執行減塑行動時,有遇到什麼困難嗎?和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難。 6.教師可以怎麼解決。」 5.教師提問:「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢?」 6.教師請學童思考如何進行宣傳活動,並在黑板上畫下心智圖,思考時間、地點、方法、分配工作等,幫助學童思考、歸納與記錄。 (1)請學童3~4人一組,教師引導學童小組討論,並記錄於課本第150頁附件2上。 (2)教師鼓勵小組上臺分享,並彙整學童可能的答案。 時間:下課、放學。地點:家裡、教室。方法:畫海報、喊口號、唱歌、部樂器。分配工作:1號負責哪口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。	口語評量量	【環人諧而棲環人型生系環人物對造環能利環資問環物資用理【能相環E3與共保地E類態物的E類質未成E1資用境源題E1質源的。能E關教了自生護。覺的對與衝覺過需來衝 5 源會汙耗。 6 循回原,教蒐資育然,重 知生其生擊知度求世擊覺過導染竭,了環收 育集料育解雅進要 知活他態。 的會代。知度致與的 解與利 】	

			及人情改善所以,情必是不是不是不是不是,不是不是不是不是,不是不是不是,不是不是,不是不是,不	的法 2-運種事方技對做的,成做慣 3-願與學動現與探心方。 I-用探物法能訊適處並動的。 I-意各習,好求究。5-各究的及,息切理養手習 1-多種活表奇知之					與他人所、 分題。 能E8 校 校 と を を を で で で の の の の の の の の の の の の の	
第三週	第一主題減 第二單元單元單元 的減塑行動	6	生學探事法探獲理統解的生覺他境體禮體意尊愛活習究、並究得,思決能活察人的會儀規義重護王各人物理後的增考問力.E.自和關生與範,他生不種、的解所道進與題。C.己環係活團的學人活力。	4-利種的與進現作起的力4-使同徵進現享受的趣I用生媒素行與,豐想。I用的符行與,創樂。-1各活介材表創喚富像 2不表號表分感作	C-事性象究 C-媒性號的用 C-知方運組創工物與的。 I 材與表使。 I 識法用合新1特現探 2 特符徵 5 與的、與。	1.中膠製樂能製意樂活能器,宣動字哪品成。利品,器動用搭展傳生些可什一用發製來。自配演快生些可什一用發製來。自配演快一個數學,與一個學學,與一個學學,與一個學學,與一個學學,與一個學學,與一個學學,與一個學	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問:「用回收的塑膠物品製作樂器時,要先考慮什麼呢?」 2.口語評量:檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。 3.自製響板 (1)準備材料和工具。 (2)剪下長條厚紙板,並對折;厚紙板較厚,對 折後需用力壓摺。 (3)將牛奶瓶蓋黏在紙板兩端,黏貼前要對準兩側的位置,敲擊時才能發出聲音。 (4)用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。 (5)試玩:敲一敲自製響板,聽聽看聲音,和我們常見的響板有什麼不一樣呢? 4.自製沙鈴。 5.實作評量:檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品,來自製樂器 6.演唱歌曲〈減塑行動家〉。 7.實作評量:透過歌曲演唱、接唱方式,了解學 童是否能熟悉歌曲。	口語評量實作評量	【環人諧而棲環人型生系環人物對造環能利環資境E3與共保地E類態物的E4類質未成E1資用境源教了自生護。覺的對與衝覺過需來衝5源會汗耗育解然進要知活他態。知的會代。知度致與的	

			環懷於實能己中演在及人情改而採行境生生踐省在所的能或合況善努取動及命活,思團應角力與作下事力改。關,中同自體扮色所他的,情或進立 時	4- I-3 1-3 4- I用表創方形美活加的。 1-3 4- II-3 4- II-3 5- II-3 5- II-3 6- II-3 7- II-3 8- II-3			8.教師提問:「你們想用什麼方式進行宣傳呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1)可以一起念口號,例如:減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的海報,我們邊向他們解說。 9.行動後,教師提問:「在減塑宣傳活動中,有什麼特別的發現?」 10.教師提問:「在這過程中,你有什麼發現呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)遊戲器材區比較吵,有人說聽不清楚我們的口號。 (2)我下次試試看念大聲一點。 (3)有人跟我說不用塑膠好難,我跟他說我們討論出來的方法。 11.總結性評量:檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。		問環E16 指型原 原 原 所 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	
第四週	第二主題奇妙的種子一樣,	6	生學探事法探獲理統解的生使且表表的人能尊想生覺的行可人活習究、並究得,思決能活用多徵達想溝同重法活察情為能和EA各人物理後的曾考問力上適元符自法通理他。E自緒表對環A種、的解所道進與題。B切的號己、,與人 C己與現他境2 方	2-以和探活人事,事環特 3-願與學動現與探心I-感知索中、、覺物境性 I 意各習,好求究。1 官覺生的 物察及的。1 參種活表奇知之	C-事性象究 F-工務與目定習 I-1特現探 1-1任解作設練	1.探索的里德里的一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	第二主題奇妙的種子第一單元種子藏哪裡 1.教師提問:「你怎麼發現校園裡的種子?分享你的發現。」 2.教師提問:「聽完同學分享校園裡的種子,你有什麼想法呢?」小結學童可能的答案。(1)想請同學下課帶我去找種子。(2)想到校園大樹下、草叢或花圃找一找種子。(3)平常都沒注意原來校園有好多種子。 3.口語評量:聆聽學童分享,檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子,例如:鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問:「仔細觀察,看一看、摸一摸、聞一聞,種子有什麼特色?」教師小結學童可能的答案。 (1)鳳仙花的種子是咖啡色,小小的。 (2)桃花心木種子像翅膀往上丟,會旋轉! (3)臺灣欒樹的種子黑黑的、圓滾滾的。 (4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問:「這次觀察和分類種子,你有什麼發現和感受?」小結學童可能的答案。 (1)小小的種子,原來這麼不同。 (2)有新的發現,感覺很開心、驚喜等。 (3)對種子有好奇心。 7.口語評量:聆聽學童分享,檢視其能否運用	口語評量實作評量	【環戶自覺境衡性環生美關物【生日生現生值環E1外然知的、。E2物與懷的命生常老象命。教學體自美完 覺生價動生教觀生病,的教習驗然、完 覺命值、命教觀活死思價有與與,環平整 知的,植。育察中的考	

			有所影響, 用合宜的				感官觀察種子。 8.教師提問:「生活中你還看過哪些種子呢?」			
			方友願完成 展 五 美 五 美 五 兵 五 兵 五 兵 五 兵 五 兵 人 入 務 系 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、				8.教師提问:「生活中你還有過哪些僅于呢?」 9.口語評量: 聆聽學童發表, 檢視其能否發現 生活中的種子。			
第五週	第二主題奇的單元種子藏哪裡	6	的生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想技活習究、並究得,思決能活由介、特係習究、、,創及活用多徵達想溝同重法巧。A種、的解所道進與題。A種探物與同種、的解能、踐B切的號己、,與人2 方解所道系	2-觀活人事的,變可素 2-在及問歷,探探人事的法 2-運種事方技對做的,成做慣 I 察中、、變覺化能。 I 發解題程學索究、、方。 I 用探物法能訊適處並動的。 2 生 物化知的因 4 現決的中習與 物 5 各究的及,息切理養手習	A-生長的識 F-不決方策提嘗 I-前現認。 I 同問法略出試 -1成象 2 解題或的與。	1.願意多片製作,與探究的態度。	第二主題奇妙的種子第一單元種子藏哪裡 1.教師說明:「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子,為這個種子做一張名片。」 2.教師補充說明:「名片就是介紹種子的卡片。」也可以提供實際的名片讓學童看。 3.教師提問:「你選的種子有什麼特別的地方?怎麼製作種子名片?在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子?」教師小結學童可能的答案。 (1)寫自己的名字。 (2)種子名稱。 (3)發現種子的地點。 (4)種子特別的地方。 (5)也可把種子裝在夾鏈袋,黏在名片下面。 4.學童自製種子名片。(亦可用課本所提供的附件,有加上裝飾,成為獨一無二的種子名片。) 5.教師協助將學童製作好的種子名片,布置在教室布告欄。 6.學童互相觀摩與討論。 7.實作評學童習寫習作第9頁。 9.實作評學童習寫習作第9頁。 9.實作否察覺種子發現的地看子名片,像視學童能否察覺種子發現的地看子名片,你學到了什麼?還想再知道什麼?即想是一個學到了什麼?還想再知道什麼?可以透過閱讀全班的種子名片,認識不同的種子。 (2)鼓勵有與趣的學童可以多製作種子名片,為種子留下檔案紀錄。 11.有些同學的種子是自己種植得來的,我也想種種看。	口語評量量	【環戶自覺境衡性環生美關物【生日生現生值環E1外然知的、。E2物與懷的生E4常老象命。教參豐自美與一覺生價動生命報生病,的發學體的美元,覺生價動生教觀生病,的資際習驗然、完一覺生價動生教觀活死思價有與,環平整一知的,植。資際干的考	

第六週	第二主題奇妙第二十五十二十二十五十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	6	生活-E-A2 學習各種 探究人、 事、物的方	3- 願與學動現與探心 7- 能同標規方一作成務 2- 觀活 - I 意各習,好求究。 I 為的訂則法起並任。 I 察中 - I 參種活表奇知之 4 共目定或,工完 2 生	A- I -1 生 長 現 羽	1.探索種子在生活。中的解釋	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.教師提問:「你想用種子做什麼?」	口語評量實作評量	環題 學習 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	
	子大發現		事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使、並究得,思決能活由介、特係習究、、,創及活用物理後的增考問力E-各,事性,各人物理並作實E-適的解所道進與題。A種探物與同種、的解能、踐B切力	人事的,變可素 2-在及問歷,探探人事的法 2-運種事、、變覺化能。 I 發解題程學索究、、方。 I 用探物物化知的因 4 現決的中習與 物 5-6各究的	的識A事化的察D-共作互助F-不決方策提嘗認。I 物現觀。 I 同並協。 I 同問法略出試認。2 變象 4 工相 2 解題或的與。	種間2.進創使或意3.組種要作奇態至的運行作生傳。樂共植的,和度與關用創品活遞於同種準展探。納爾種作可便心 和思子備現突。	2.口語評量:聆聽學童分享,檢視其能否分享 想利用種子來做什麼。 3.教師提問:「怎麼用種子創作各式各樣的作品?」 (1)做圖畫或卡片送給家人,表達心意。 (2)做寶盒,放收集到的種子。 (3)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒,放 筆或文具,可以擺放整齊,且拿取比較方便。 4.教師提問:「如果利用種子創作成生活用品,要怎麼固定種子呢?」 (1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。 (2)把種子按壓進黏土裡面,再用白膠固定。 5.個人創作。 6.展示成品,上臺介紹,互相觀摩。 7.實作評量:檢視學童能否完成創作作品,並 能介紹分享。 8.教師提問:「種子要種在哪裡呢?」 9.教師提問:「你們怎麼種植種子呢?」教師小 結學童可能的問題: (1)有關要準備的東西:種植種子,要準備什麼 東西? (2)有關播種的問題。 (3)有關擺放的地點:容器要放在哪裡呢?		自覺境衡性環生美關物【生日生現生值然知的、。E物與懷的生EK常老象命。體自美與 覺生價動生命報生病,的飲然、完 覺命值、命奇觀話死思價驗然來整 知的,植。育察于死實,環平整 知的,植。了	

			且表表的人能尊想生覺的行可人有用方友願完任尊以的多徵達想溝同重法活察情為能和所合式善意成務重及技元符自法通理他。E-自緒表對環影宜與互共工,法合巧的號己、,與人 C-己與現他境響的人動同作展溝作。,與並	方技對做的,成做慣 3-願與學動現與探心 4-使同徵進現享受的趣法能訊適處並動的。 I 意各習,好求究。 I 用的符行與,創樂。及,息切理養手習 1多種活表奇知之 2 不表號表分感作			(4)有關種子泡水的問題。(5)有關泥土的問題。 10.口語評量:透過提問與發表,檢視學童能否 發現種植種子的問題及解決方法。 11.教師說明:要幫種子準備新家,需要考慮準 備的物品、種的地方和擺放的位置,請小組討 論,並做計畫。 12.教師說明:小組討論工作分配,要負責以下 事務。 13.輪流定期澆水。 14.觀察、記錄種子的成長。 15.教師請小組依照計畫,實際種植種子。			
第七週	第二主題奇 妙的種子 第二單元種 子大發現	6	生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關活習究、物理後的增考問力E-A看、特係,思決能活由介、特係,原,是與題。A3 電索物與時	2- 探活人事,會之相響4-利種的與進現-3生的 物體此會影 1-各活介材表創	C-事性象究 C-媒性號的用 F-對做法略思 I 物與的。 I 材與表使。 I 自事或的與 -4 己方策省改	1. 當內理學 1. 當內理學 1. 當內種到。 1. 當內種的 1. 是一個 1. 是一個 1. 是一個 1. 是一个 1. 是	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.教師提問:「為什麼有些組的種子長出葉子, 有些組的葉子變黃,有的整棵都枯萎了?該怎 麼辦?」 2.教師提問:「現在長的葉子和剛長出來的葉子 有什麼不一樣?」現在的葉子比剛長出來的葉子 多、、葉片大、顏色深。 3.教師提問:「有些組的植物枯萎了,你有什麼 想法?」 4.教師提問:「想一想植物為什麼無法順利長大 呢?要怎麼解決?」 (1)沒有肥料,營養不夠。(加一些肥料在土 裡。) (2)忘了澆水。(①使用澆水輪流表和紀錄表。 ②組長幫忙提醒。)	口語評量實作評量	【環戶自覺境衡性環生美關物是 育學體自美完 整習驗然知的、。 是物與懷的命程 生 是 生 價動生 教觀 大完 是 是 任 價動生 教觀 是 是 有 人 是 人 代 一 人 是 是 是 也 一 人 。 是 也 一 人 。 一 人 。 一 人 。 一 。 一 。 一 。 一 。 一 。 一	

Artin II NEE		學探事法理行享生使且表表的人能尊想生覺的行可人有用方友願完任尊以的告習究、,創及活用多徵達想溝同重法活察情為能和所合式善意成務重及技艺各人的解能、踐BI切的號己、,與人 C己與現他境響的人動同作時通作。 方道進分	力4-使同徵進現享受的趣。1-1用的符行與,創樂。2-2不表號表分感作	善。		(3)假日陽光太強,又沒人澆水。(①將盆子移到陽光比較晒不到的地方。②假日帶回家照顧。) 5.教師提問:「照顧種子成長的過程,你有什麼感受?」 (1)有成就感。 (2)種子成長真不容易啊! (3)失敗沒關係,再種一次! 6.教師提問:「照顧種子長大真不容易!回想要做哪些事?」教師小結學童可能的答案:定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。 7.演唱歌曲〈小種子〉。 8.韻律: (1)教師發下絲巾,請學童一小節第一拍就揮絲巾一次(左右來回)。 (2)再次揮絲巾,學童嘴裡輕聲念1、2、3。 (3)教師提問:「請問揮絲巾時,嘴裡念的數字是到幾?」 9.實作評量:檢視學童是否正確演唱歌曲〈小種子〉,並感受三拍子的韻律。 10.教師請學童互相分享自己的種子成品,並給予時間觀摩更多同學的成品。	an an an e	現象, 思考生信。	
第八週	第三主題磁鐵具好玩第一單元磁鐵妙用多	生活-E-A2 學習人、 學究、物理 探究、物理 經得得增 理,是問 與 與 的能力。 生活-E-A3	以和探活人事,事環特感知索中、物察及的。	C- I -1 事物特 性與現 象的探 究。	1.透過觀察 與索同鐵能 與索形和觀和中的 2.記錄 生磁 使利。 便利。	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多 1.教師提問:「和小組同學一起找一找,教室裡哪裡有磁鐵?」 2.實作評量:學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問:「教室裡的磁鐵有什麼功用?」教師小結學童可能的答案。 (1)黑板上各種形狀的磁鐵:可固定小白板。 (2)圖卡後面有軟磁鐵:可以把圖卡固定在黑板上。 (3)鉛筆盒有長形磁鐵:可以吸住蓋子。 (4)小提包有圓形的小磁鐵:可以把包包蓋好,	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E2 實性 動重及 動態 對於 對於 動樂 成技 對 對 數 與 一 數 與 一 的 。 會 的 。 會 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	

		藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生運中得與過究方能做處由介、特係習究、、,創及活用多徵達想溝同重法活用隨的工各事法,適理各,事性,各人物理並作實-E-適元符自法通理他。-E-生手媒具種物及對切。種探物與同種、的解能、踐-B切的號己、,與人 -B活可材,探的技訊的種索物與時 方道進分。1	觀活人事的,變可素察中、、變覺化能。生物化知的因			裡面的東西不會掉出來。 (5)牆壁上有圓形磁鐵:可以固定門。 (6)置物櫃上有磁鐵:以把置物櫃的門關好。 (7)玩具火車的車廂上有圓形磁鐵:可以吸住其他車廂。 4.教師提問:「不同形狀、軟硬的磁鐵,它們的功用都相同嗎?」教師小結學童可能的答案,例如:它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量:檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問:「哪些物品會運用磁鐵,讓生活更便利?」 (1)冰箱的門有磁鐵,讓門可以關緊,打開也很方便。 (2)冰箱的門上有磁吸留言板,可以在上面留言。 (3)我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。 (4)放迴紋針的盒子上有磁鐵,可以吸住迴紋針。 (5)家裡有磁鐵掛勾,可以掛鑰匙。 (6)安親班的白板上有磁吸盒,可以放筆和板擦。 (7)鉛筆盒上有磁鐵,可以固定盒蓋。 7.實作評量:從習寫習作第14~15頁過程中,察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。		製作8 科E8 科E9 人的特別的	
第九週	第三主題磁 鐵真好玩 第二單元磁 鐵找朋友	生活-E-A2 學習人 學究、物理 等、並 等。 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	2- I -1 以和探活人事,事環特 人事覺物境性。 次 以 物察及的。 2- I -5	C- I-1 1物與的。 I-2 媒性號的用。 C- I-3	1.實際完 能 。 完 完 完 完 是 是 了 的 的 是 是 了 的 的 的 是 是 是 的 了 的 的 的 的	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 1.教師提問:「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品?」 (1)發給每位學童一塊磁鐵。 (2)請學童拿磁鐵在教室裡,到處試試看能吸住的物品。 (3)請學童分享和討論實測結果。 (4)將測試的結果,記錄在習作第16頁;習作沒有的物品,請記錄在小白板。 2.請3~5位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 3.教師提問:「探索過程中,你發現磁鐵哪些小	口語評量實作評量	【科技教育】 科E2 實作 動手要性體 動手性體 動手。 科E4 實並的 樂成 正態度 校 校 教E7 依想 設計構 以 規劃物品的	

	華媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生運中得與過究方能做處理和介、特係習究、、,創及活用多徵達想溝同重法活用隨的工各事法對切。 種索物與問種、的解能、踐BI 2-透索究事的,其道4-利種的與進現作起的力4-運種與的與,生增活味7-以用探物法能訊適處並動的。Ⅰ-過與人、歷了中理Ⅰ-用生媒素行與,豐想。Ⅰ-用表創方形美活加的。Ⅰ-数年的,息切理養手習 6-探探、物程解的。1-各活介材表創喚富像 3-各現造法式化、生趣 1-方次事方技。	以完整的句 (2 子,介紹磁 (2 鐵的特性。 磁 5.演唱歌曲 (3	必密呢?」 1)磁鐵隔著紙還是可以互相吸住。 2)我的磁鐵隔著筆記本吸另一個磁鐵,我的 磁鐵掉下來了!但同學的卻可以吸住。 3)我把兩塊磁鐵放靠近,馬上就彈開。 4)我把兩塊磁鐵放一起,會吸住唷!	製作 是	刊用 考的
--	--	--	---	------	----------

				能的或,對事的與見7-傾人法嘗各法他表意理語方表人、觀意。 I 聽的,試種理人達見解彙式達、物察 2 他想並用方解所的。						
第十週	第三主題磁鐵二二二二三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三	6	生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使活習究、並究得,思決能活由介、特係習究、、,,創及活用是各人的理後的增考問力上各,事性,各人物理並作實上適大的解所道進與題。A種探物與同種、的解能、踐B切方	2-以和探活人事,事環特2-運種事方技對做的,成做慣2-透I感知索中、、覺物境性I用探物法能訊適處並動的。I過1官覺生的「物察及的。5-各究的及,息切理養手習」6探	C-事性象究 C-媒性號的用 C-探活的與能 I 材與表使。 I 究事方技。 1 特現探 2 特符徵 3 生物法	1.,能品 2.除外 3.和紀磁性 4.以子鐵 5.《戲 6.的展造際究住 現吸特由類,的 組整介特唱鐵。擬性體試磁的 磁力性比各辨特 合的紹性歌遊 磁,表驗鐵物 鐵之。較組認 作句磁。曲 鐵伸現驗鐵物	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 1.教師提問:「磁鐵除了能吸住物品,還有哪些 小祕密呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)磁鐵不能吸住塑膠盒、抹布、墊板、紙張等, 但卻可以隔著它們吸住迴紋針。 (2)磁鐵隔著紙張可以吸住磁鐵,一塊磁鐵移動 ,另一塊磁鐵也會移動。 (3)磁鐵如果隔著太厚的課本,沒辦法吸住磁鐵 或鐵製品,換磁力強的磁鐵才可以吸得住。 (4)磁鐵吸不住玻璃。 (5)兩塊磁鐵隔著玻璃,可以互相吸在一起。 (6)有時候兩塊磁鐵放靠近,馬上就彈開;轉個 方向,又會吸住。 2.教師提醒小組報告時,可請學童一邊操作, 增進體驗理解。 3.實作評量:檢視學童能否持續用磁鐵實測, 發現磁鐵除了吸力之外的更多特性。 4.實作評量:從習寫習作第17頁過程中,檢視 學童能否歸納探索得知磁鐵隔著薄的物品,能 吸住磁鐵或鐵做的物品。 5.教師提問:「回想這兩節課你學到了什麼?」 教師可串聯歸 納。 (1)磁鐵隔著薄的物品,可以吸住磁鐵或鐵製	口語評量	【科動重科動樂成技科設規製科創技科與合力科E2手要E4手趣正態E7計劃作E8意巧是他作教了實性體實並的。依想品驟用考與人的發展的。會的養科 據以的。用的 備隊	

T T			
	且多元的 索與探	日。	
	表徵符號, 究人、	(2)兩塊磁鐵靠近,會相吸,也會彈開!	
	表達自己事、物		
	的想法、與 的歷程		
	│ 人溝通,並 │ ,了解 │		
	│ 能同理與 │ 其中的 │		
	尊重他人 道理。		
	│		
	生活-E-B2 利用各		
	運用生活 種生活		
	中隨手可 的媒介		
	得的媒材 與素材		
	典工具, 透 進行表		
	過各種探 現與創		
	一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		
	大事物的 作,樂 方法及技 起豐富		
	能,對訊息 的想像		
	做適切的 力。		
	處理。 4- I -3		
	運用各		
	種表現		
	與創造		
	的方法		
	與形式		
	, 美化		
	生活、		
	増加生		
	活的趣		
	┃ ┃ ┃ 味。 ┃		
	7- I -1		
	以對方		
	能理解		
	的語彙		
	,表達		
	事、物		
	-		
	7- I -2		
	人的想 法, 並 嘗試用		
	広, 业 営計田		

			各種方						
			法理解 他人所						
			表達的 意見。						
第十一週	第三主題磁 鐵真三 第三 第三 第二 第二 第二 第二 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	6 生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生運中得與過生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生運中得與過活習究、並究得,思決能活由介、特係習究、、,創及活用多徵達想溝同重法活用隨的工各名。 的解所道進與題。A 種 來 與同種、的解能、踐 B 切的號己、,與人 B 活可材,探方道進分。1	心。 3- I -3 體會學	C媒性號的用F-工務與目定習C知方運組創F-不決方策提嘗I材與表使。I 作理工標的。I 識法用合新 I 同問法略出試2特符徵 1 任解作設練 5 與的、與。2 解題或的與。	1.磁計達法創2.探解鐵的3.介戲了重4.與,玩新5.戲同磁嘗鐵遊自,意小究決遊問運紹,解點能磁嘗法的能規學鐵試特戲己並。組和自戲題用磁讓遊。認鐵試或發遵則合遊運性,的激善合提製遇。口鐵同戲—真遊新找現守,作戲用設表想發—作出磁到—語遊學的—參戲的出。遊與玩。	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客 1.教師提問:「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁 鐵遊戲?」 (1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性,可 以設計動物賽跑大賽。 (2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性,設計 類似「龜兔賽跑」的遊戲。 2.動物走迷宮磁鐵遊戲: (1)依據討論的設計構想,完成磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 3.教師提問:「設計磁鐵遊戲時,有什麼問題? 該怎麼解決?」 4.紅綠燈磁鐵遊戲 (1)依據討論的設計構想,完成紅綠燈磁鐵遊戲 (1)依據討論的設計構想,完成紅綠燈磁鐵遊戲 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 5.教師提問:「設計磁鐵遊戲時,有什麼問題? 該怎麼解決?」 6.教師提供學習任務 (1)請學童小組分工,討論上臺介紹的順序。 (3)練習上臺介紹。 7.教師提問:「介紹磁鐵遊戲時,其他小組有哪 些值得學習的地方?」 (1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象 深刻,我們可以重新取新的名字。 (2)有些組運用的磁鐵特色相同,但是做法不同,這樣我就多知道一種做法。 (3)有些組的動物走迷宮遊戲,迷宮的設計很 有變化,可以讓遊戲更刺激好玩。 8.教師提問:「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲,有 什麼發現和感受呢?」	口實作評量	【科動重科動樂成技科設規製科創技科與合力科E手要E4手趣正態E7計劃作E8意巧E9他作。教了實性體實,向度依構物步利思。具人的教了實性體實並的度依構物步利思。具人的育解作,會作養的。據想品驟用考,備團能育解的,會的養科,據以的。用的,「除	

			究事物的 方法,對訊的 處理。	7-以能的或,對事的與見7-能同標規方一作成務1對理語方表人、觀意。1為的訂則法起並任。1方解彙式達、物察 4共目定或,工完						
第十二週	第四主題有 您 第一家 四主題 一	6	生使且表表的人能尊想生覺他境體禮體意尊愛環懷於實活用多徵達想溝同重法活察人的會儀規義重護境生生踐,正適元符自法通理他。E自和關生與範,他生及命活,同切的號己、,與人 C己環係活團的學人活關,中同1	1-探分己關事的與法 1-覺個有特長進賞的點歡己 2-探活 I 索享及人、感想。 I 察人其性處而自優、自。 I 索中1 並自相、物受 2 每均獨與,欣己 喜 3 生的	A生長的識D-自他係識D-聆回表E-自為視整F-不決方策I-命現認。I-我人的。I-聽應現I-我的與。I-同問法略-1成象 -1與關認 -3與的。3行檢調 -2解題或的	1.互覺家影.2.討問各3.討扮歸通與4.溝,實分動察庭響透論題種透論演納的要學通試。享經個的。過,解方過及,有好領會的試。家驗人連 情發決法情角探效方。有方回家驗人連 境現的。境色究溝法 效法家人,與結 境現的。境色究溝法 效法家	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 1.教師提問:「你和家人相處時,有哪些開心或 不愉快的事呢?」 2.教師從學童的發表中,部分可以直接給予回 應,有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導 之依據。 3.口語評量:檢視學童是否能分享與家人間的 互動,清楚表達開心或不愉快的經驗。 4.教師提問:「有時候家人相處不愉快,可能的 原因是什麼?你希望家人怎麼做?」 5.引導學童設身處地,假想自己若為上述當事 人,要怎麼向家人表達想法? 6.預備角色扮演:請該組學童思考要如何和家 人溝通,準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺,將討論出來的結果演 出來。角色扮演要領: (1)角色分配:一方為當事人,另一方為想要溝 通的家人。 (2)聲音盡量大聲、清楚。 (3)不在於表演的好不好,而是情境問題可能 如何發展下去? 8.觀察重點: (1)角色怎麼表達?家人可能會有什麼回應?	口語評量實作評量	【家家角思庭角家家關稅足其等家與在角家對的感【生家E3 年,人扮。了中的、祖親、覺踐庭責表庭心、參發察不並在演、解各互手孫屬、覺兒中任達成和、參發育覺同反家的 解種動 及 察童的。達員情 引展	

第十三週	第四主題有		能己中演在及人情改而採行生覺的行可人有用方友願完任尊以的能或合況善努取動活察情為能和所合式善意成務重及技思團應角力與作下事力改。上自緒表對環影宜與互共工,、合巧自體扮色所他的,情或進 C己與現他境響的人動同作展溝作。——A2	人事,會之相響 6-覺己對中人事產響習情行 6-體己做,好的,體行 7-以能的或,對事的與見 6-、並彼間互。 I 察可生的、、生,調緒為 I 會分的扮自角並力。 I 對理語方表人、觀意。 I 物體此會影 1 自能活 物影學整與。 2 自內事演己色身 1 方解彙式達、物察 2	提出與 嘗試。 A- I -3	1.體察家人	(2)安靜欣賞,用心體會。 9.教師提問:「看完各組同學的表演,你發現要和家人溝通,有哪些比較好的做法呢?」教師小結,彙整學童可能的答案。 (1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。 (2)好好說,注意說話的態度跟語氣。 (3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。 (4)找出兩邊都可以接受的方法。 10.教師整理學童的發表內容,將溝通時比較好的做法: (1)勇敢說,好好說。 (2)聽對方說。 (3)一起想辦法。	口語評量	設感同動力己受助恩【品尊愛品合人【人兒權求身同理去,從的,之品至人人医作際權人的,之為是人人的人們不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	
分 二 四	第四王超有 您真好 第二單元感 謝家人我愛 您	6	型	0- 1 -2 體會自 己分内 做的事 ,扮演	A-1-3 自我省 思。 D- I -1 自我與	對自己的照 顧,感受家 人的付出與 關愛。	第二單元感謝家人我愛您 1.教師提問:「說說看, 平時家人是怎樣關心你的?」 2.教師提問:「這麼多家人關心照顧你, 你有什	實作評量	家E4 覺察 個人情緒並 適切表達, 與家人及同	

			探獲理統解的生覺他境體禮體意尊愛環懷於實能己中演在及人情改而採行究得,思決能活察人的會儀規義重護境生生踐省在所的能或合況善努取動後的增考問力上自和關生與範,他生及命活,思團應角力與作下事力改。所道與題。C己環係活團的學人活關,中同自體扮色所他的,情或進所道系與題。1、環,活團的習、	好的,體行 6-關活人事,提助務自角並力。 I 懷中、、願供與。己色身 4生的 物意協服	他係識 E-感表服作踐。人的。 I 謝達務的。	2.需的表關意做3.自拉達福4.謝顧親義5.對者意一達的6.,多從要心達心願法善製卡感。珍家,節。透主的,天感行欣感元家和意感家與。用對片謝 惜人延的 過要感體都謝動賞受形人自上謝人實 媒稱,與 並的伸意 節照恩認能與。卡美式的己,與的際 材抽傳祝 感照母 日顧致每表愛 片的。	應想法或感受?」 (1)被這麼多人關心,覺得自己很幸福。 (2)我好愛他們,我可以跟他們說:「謝謝」。 (3)我也要學習他們去關心人。 3.教師提問:「你可以怎麼表達對家人的關心,展現體貼的行動呢?」 4.口語評量:檢視學童是否能分享家人的關心,表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問:「當你對家人付出關心,表達愛的行動時,你有什麼感受?」 (1)我能主動關心家人,感覺自己很棒。 (2)當我更關心家人時,發現家人的關係更好了。 (3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條,家人也會很感動。 (4)我主動關心家人,弟弟也會跟著學。 6.教師提示:卡片的形式可以是立體或平面,也可以都嘗試。 7.製作立體卡片: (1)準備材料工具。 (2)將附件卡紙對折。 (3)沿著對折卡紙的裁切線剪出兩條線。 (4)打開卡紙,將剪出的線往內推,形成階梯狀。 (5)拿出色紙,設計圖案並剪下。 (6)將圖案貼在卡片中間的階梯上,完成了。 (7)可以在空白處寫下祝福及感謝的話。 8.寫字的部分,可以配合習作第24頁。 9.教師巡視行間,指導卡片製作及文句的書寫。		儕家家關親足其等家與在角家對的感【生設感同動力己受助恩適E5庭係子祖親 覺踐庭責表庭心 命發處身心愛察他各培心切了中的、祖親 覺踐庭責表庭心 教發處身心愛察他各培心互解各互手孫屬 祭兒中任達成和 教展地受及的覺者種養。動解種動 及 察童的。達員情 】 、的主能自接幫感動	
第十四週	第四主題有 您真好 第二家人 謝家 您	6	生覺他境體禮體意尊愛環懷於活察人的會儀規義重護境生生日,與他生及命活與人活關,中生及命活。	1-探分己關事的與法 4-利種的 I 索享及人、感想。 I 用生媒 1 並自相、物受	C-媒性號的用 D-聆回表 E-感表 I 材與表使。 I -專 應現 I 謝達 - 3 與的。 4 的與	1.的並鐵歌 2.關行 3.從的中己與關行 3.從的中己與關行 3.從的中,很再實人 心動關行了棒努 1.以再 4.與 2.與 2.與 3.從 4.與	第二單元感謝家人我愛您 1.聆聽歌曲:教師播放歌曲,請學童跟著樂曲 左右搖擺。 2.演唱歌曲 (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。	口語評量 實作評量	【家E3家角思庭角家家關親、足其庭祭門,人扮。了中的、祖親會別一人。」 可格互手 在親 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不	

W: 1 \			實能己中演在及人情改而採行生覺的行可人有用方友願完任尊以的選省在所的能或合況善努取動活察情為能和所合式善意成務重及技,思團應角力與作下事力改。上自緒表對環影宜與互共工,、合巧同自體扮色所他的,情或進一C己與現他境響的人動同作展溝作。時	與進現作起的力4-使同徵進現享受的趣4-運種與的與,生增活味7-以能的或,對事的與見大素行與,豐想。1-用的符行與,創樂。1-用表創方形美活加的。1-對理語方表人、觀意。大材表創喚富像 2-不表號表分感作 3-各現造法式化、生趣 1-方解彙式達、物察	服作踐 F 工務與目定習 R 1 1 作理工標的。 I 1 任解作設練	的地方。	3.教師提問:「你想把這首歌送給誰呢?可以改變歌詞裡的對象。」 4.接唱練習:分兩組,輪流接唱歌曲。 5.樂器合奏練習 (1)複習三角鐵和響板的演奏方式。 (2)發下樂器,並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 (3)學童依照習作第25頁第5題節奏練習。 6.邀請各組上臺進行合奏表演。 7.教師提問:「大家想做哪些關心家人的事情呢?」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 8.口語評量:檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 9.教師提問:「當你用不同的方式去關心家人時,家人有什麼反應?」教師請學童發表,再彙整答案。 10.總結性評量:從習寫習作第24~25頁過程中,檢視學童做到哪些關愛家人的行動。	المناشدة المناسدة المناسدة المناسدة المناسدة المناسدة المناسدة المناسدة المناسدة المناسدة الم	等家與在角家對的感【品尊愛品合人【人每的討團則人兒權求)。E6實家色F家關。為E2人人E3作際權了人同與的 一對的覺兒中任達成和 教自與。溝與關教了人同與的 了對的察兒中任達成和 教自自 溝和係育解素,遵規 解遊需察童的。達員情 育尊愛 通諧 】 求並守	
第十五週	第五主題彩 色的世界 第一單元 色彩大發現	6	生活-E-A2 學習各種 探究人、 事、物的方 法並理解 探究後所	4- I -1 利用生放 制工工 利用生 利用生 利用 利用 利用 利用 利用 利用 利用 利用 利用 利用 利用 利用 利用	B- I -2 社會環 境之美 的體 忍。 C- I -1	1.引導學童 觀察生活周 遭的色彩。 2.拓展學經 的視覺經驗 ,增進美感	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 1.教師提問:「你身上的物品有哪些顏色?」教 師彙整學童可能的答案。 (1)我的髮箍是紅色。 (2)我的水杯是藍色。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與 戶外學習與 自然體驗, 覺知自然環 境的美、平	

	獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生覺的行可人有用方友願完任尊以的得,思決能活由介、特係習究、,創及活用多徵達想溝同重法活察情為能和所合式善意成務重及技的進界題。A 看索物與時種、方道進分 B 切的號己、與與人 C 2 與現他境響的人動同作現通作。 A 2 中國 2 中國 2 中國 2 中國 2 中國 3 中國 4 中國 3 中國 4 中國 4 中國 4 中國 4 中國 4	性與的 完	的力。認述生自造之找品。能〈〉能改並。知:就感活然物美出的 正色 展變樂的 色受中物的。身顏 確彩 現歌於發 电受中物的。身顏 確彩 現歌於 我日各與色 邊 演之 創詞發	(3)我的鞋子是藍色。 2.教師提問:「除了身上的穿著及用品外,看一看教室裡有哪些顏色?」教師彙整學童可能的答案。 (1)布告欄的花邊是黃色。 (2)教室的桌椅是咖啡色。 (3)布告欄上的作品有好多種顏色。顏色好特別,是怎麼做出來的? 3.口語評量:從學童的發表中,了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 4.顏色大集合,教師歸學童發表自己觀察到的物品顏色,並約略歸題:「觀察這些分類的物品,即使是同一種顏色,並約略歸是問:「觀察這些分類的物品,顏色也會有深淺的不同。 7.聆聽歌曲,隨〈色彩之歌〉的曲調,拍手或擺動身體。 8.聆聽〈色彩之歌〉,說出歌詞的情境。 9.演唱歌曲。 10.歌曲律動 (1)輕聲唱〈色彩之歌〉,同時以拍膝(一次)、拍手(三次)的動作,表現四拍子的強弱。 (2)一邊演唱歌曲,一邊踩踏出歌曲的節奏。 (3)分組表演,互相觀察能否背唱歌曲和争動。 11.曲調聽唱:教師逐句範唱〈色彩之歌〉的曲調唱名,學童模仿演唱。 12.教師提問:「想一想,這首歌的歌詞可以換成哪些顏色的東西來唱呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1)我想換成藍色,藍色的東西有兩衣、花朵。 13.指導學童依照自己創作的歌詞進行演唱。 14.分享與討論:票選出最佳創作歌詞,發表自己的想法,喜愛的原因。		衡性環生美關物【戶五境養鼻覺感戶教外學活然、。E的與懷的外目官,眼、及受E3室及,環或與一覺生價動生教善感分、舌心能善外校認境人完 知的,植。育用環培、觸的。用戶教生自)。	
--	---	-------	---	--	--	--	--

第十六週 第五主題第 色的世界第一單元 色彩大發頭	學習 探究. 事、物 法並 探究 漢字 獲得	人、 物的方 學習活 理解 後所 現外奇	號表徵 的使 用。	1.運用多元 媒材及方實 來創作、實 驗。 2.觀察並體 驗色彩的混 合情形。 3.了解顏色	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 1.教師提問:「在生活中發現了那麼多種色彩, 想一想,要如何將這些色彩表現出來呢?」教 師彙整學童可能的答案。 2.教師提問:「你想混合哪些顏色呢?」 3.教師說明:「一起試試製作混色畫,看看會產 生什麼效果。」	口語評量實作評量	【環境教育】環E1 參與與 戶外學驗, 員然自然無 覺知美、平 實、與完整 性。	
	統解的生藉媒人的關學探事法理思決能活由介、特係習究、表述	考問力·E-A3 索物與問種、的異能性、發見與題。-1 各括索物與問種、的解能、踐心 4 利種的與進現作起的力 4 使同徵心 1 用生媒素行與,豐想。 I 用的符		混合會產生變化。	(1)將課本第164頁附件8對折,摺出中心軸線。 (2)挑出紅、黃、藍水彩顏料,擠在左半邊的圖案上。擠的時候請提醒學童,黃色擠多一點,紅、藍色擠少一點,混色效果較好。 (3)在右半邊的圖案上也擠上顏料,三個圖案的顏色要和左半邊不同,才會疊出不同的效果。 (4)合起來,用長尺推壓。 (5)打開看一看,重疊互相壓印在一起的兩種色塊,顏色改變了嗎?變成什麼顏色呢? 4.教師提問:「重疊互相壓印在一起的兩種色塊,顏色會如何改變?」 5.展示成品,上臺介紹,互相觀摩。 6.同儕回饋:每位學童有3張選票,投給喜歡的作品;統計票數高者,教師請投票學童說明喜歡的原因,彼此觀摩學習。 7.實作評量:觀察學童對於活動的參與度與合		環生美關物【戶五境養鼻覺感戶教外學 覺生價動生教善感別耳、及受3室及 覺命值、命育用環培、獨主等、外校識 知的,植。 1	
	使且表表的人能尊想, 想想	適元符自法通理他。·E自緒表對環影宜與現今時已、,與人 -C2與現他境響的人與享受的趣。 - C2 與現鄉。			作態度是否積極。		活環境(自然或人為)。	

			完成工作 任務,展現 尊重、溝通 以及合作 的技巧。							
第十七週	第色第一条 第一条 第一条 第一条 第一条 第一条 第一条 第一条 第一条 第一条	6	了生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生覺的行可人為不可能,也不得,思決能活由介、特係習究、,創及活用多徵達想溝同重法活察情為能和了。A種、的解後的增考問力。B. A. 在,本性,各人物理並作實。B. 通过,,與人 C. 己與現他境。A. 在,如解所道進與題。A.種探物與同種、的解能、踐B.切的號己、,與人 C. 己與現他境立 方	2-以和探活人事,事環特 3-願與學動現與探心 I 感知索中、、覺物境性 I 意各習,好求究。 1 官覺生的 物察及的。 1 參種活表奇知之	D-聆回表 F-工務與目定習 I-3與的。1-任解作設練	1.觀色通、能受生要等具有等。彩的2.在重	第五主題彩色的世界第二單元色彩會說話 1.教師提問:「在日常生活中,你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色?是哪些物品呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1)郵差制服是綠色。 (2)消防車和消防栓是紅色。 (3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏色。 (4)醫生袍是白色。 2.教師說明:「一起來將這些物品的顏色進行分類。」教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡,請學童上臺將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問:「這些顏色代表什麼意義呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。 (2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問:「為什麼要使用這些顏色呢?這些顏色給我們什麼樣的感覺?」 5.學童分組,選定一個顏色,討論使用這顏色的給我們什麼樣的感覺,討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色:醫護人員穿白色的衣服,最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長,所以有很好的視覺效果,容易引起注意,常用來做為禁止、警告、危險、防火等標幟的用色。 7.教師提問:「這些物品的特定顏色容易辨識,如果改變了會發生什麼事?對生活會來看不清楚,容易發生中麼事?對生活會來看不清楚,容易發生中應事?對生活會來看不清楚,容易發生中應專?對生活會來看不清楚,容易發生中應專?對性活會被黑燈,夜晚看不清楚,容易發生中應專?對性活會被黑燈,有明能改變呢?」(例如:紅燈變成黑燈,夜晚看不清楚,容易發生中應專?對生活會來看不清楚,容易發生可能的答案。 (1)計程車的顏色可視每個地區或國家的情況不同而改變顏色。 (2)護理師穿粉紅色的衣服感覺很親切、很溫	口語評量	【環戶自覺境衡性環生美關物【戶五境養鼻覺感戶教外學活然環E1外然知的、。E2物與懷的外E1官,眼、及受E3室及,環或教參學體自美與 覺生價動生教善感分、舌心能善外校認境人育與與,環平整 知的,植。育用環培、觸蝕。用戶教生自)。】	

			有所是響, 所合式善意成務重 完成務重、 所定與重 等 等 所定 所 等 等 所 。 所 。 所 。 所 。 所 。 所 。 所 。 所 。 所				暖。 9.指導學童習寫習作第30~33頁。			
第十八週	第色第三年	6	生學探事法探獲理統解的生藉媒人的關學探事法理行享生使且表表的人能尊想生活習究、並究得,思決能活由介、特係習究、、,創及活用多徵達想溝同重法活正各人物理後的增考問力正各,事性,各人物理並作實正適元符自法通理他。正不種、的解所道進與題。A種探物與同種、的解能、踐B切的號己、,與人 C2 方 有	3.體習趣就主習事 4.利種的與進現作起的力 4.使同徵進現享受的趣 5.覺活人事的 I.會的和感動新物 I.用生媒素行與,豐想。 I.用的符行與,創樂。 I.知中、、豐·3.學樂成,學的。 1.各活介材表創喚富像 2.不表號表分感作 1.生 物富	C.媒性號的用 B.社境的認 F.工務與目定習 F.不決方策提嘗 I.材與表使。 I.會之體。 I.作理工標的。 I.同問法略出試2特符徵 2.環美 1.任解作設練 2.解題或的與。	1.中發身有彩 2.對銳感活之 3.中改落 4.境感 5.彩案 6.發設 7.拼並成 8.經後並在應探的現邊多。訓色能受中美察可善。善色度能拼。引揮計利貼作的察過的感生用索色生事樣,練彩力日的。覺用的 養色度能拼。引揮計利貼作的察過的感生用生彩活物的 視的,常色 教色角 對的 賞圖 學意題色面面習環置變色中生彩活物的 覺敏並生彩 室彩 環敏 色 童,。彩,構。境之,彩的活,中具色 覺敏並生彩 室彩 環敏 色	第三單元色彩大集合 1.教師提問:「你曾經欣賞過哪些充滿各種顏色的物品呢?它們給你什麼感覺?」 2.教師提問:「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方,給你什麼感覺?」教師小結學童可能的答案。 (1)學校大門的馬賽克拼貼用深藍的底色配上粉紅和淺藍圖案,讓圖案更明顯。 (2)彩虹跑道的色彩很豐富,大家一起賽跑也看得比較清楚。 (3)圖書館裡的故事屋有白色背景襯托花花綠綠的顏色,感覺熱鬧。 3.教師提問:「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變?為什麼?」教師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都長一樣,我想裝飾置物櫃,這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。 (2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾,一定很漂亮。 4.教師提問:「你想用什麼方法美化這些地方呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)可以畫一幅畫掛在置物櫃上。 (2)可以掛海報或色彩豐富的月曆。 (3)牆壁可以貼上彩色磁磚。 5.教師提問:「可以用什麼方法來代替一格內彩色磁磚。 5.教師提問:「可以用什麼方法來代替一格的彩色磁磚。 6.製作色紙拼貼畫: (1)繪製圖案。 (2)選擇一張色紙橫、直各對折一次後,剪開成四個小正方形。(也可再對折,剪出更小的正方形)。 (3)再將小正方形對折,從對角斜線剪成兩個	口語評量量	環境戶自覺境衡性環生美關物【戶五境養鼻覺感戶教外學活然境I學體的與懷的外I官,眼、及受B室及,環或教學體自美與 覺生價動生教善感分、舌心能善外校認境人育與國驗然、完 覺命值、命教善知別耳、觸靈力再、外識(為育與與,環平整 知的,植。育用環培、觸的。用戶教生自)。	

			覺的行可人有用方友願完任尊以的察情為能和所合式善意成務重及技育緒表對環影宜與互共工,合巧自緒表對環影宜與互共工,合巧己與現他境響的人動同作展溝作。	面建步感驗5-理欣的形異5-對周人事的所,主心近7-能同標規方一作成務貌立的經。1-解賞多式同1生遭、、美感願動與。1-為的訂則法起並任。,初美 3-與美元與。4-活 物有動意關親 4-共目定或,工完			小三角形。 (4)依上述方法裁剪其他顏色的色紙,製成多張不同顏色的正方形及三角形備用。 (5)黏貼圖案。 7.實作評量:檢視學童是否能運用色紙來做畫面構成的練習、色彩是否協調。 8.教師提問:「把這些色彩繽紛的作品布置在適當的地方。看一看,你有什麼特別的感受?」教師小結學童可能的答案。 (1)我的房子屋頂是紅色的,看起來很顯眼。 (2)這是我的小森林。 (3)我和同學都做了海底生物,我們要貼在教室走廊,這樣我們教室就像海底世界了。 9.教師提問:「經過整理和美化後,你感覺有什麼不一樣」師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都有不同的作品,好有特色。 (2)走廊變得更漂亮了。			
第十九週	第六主題我的成長故事第一單元快樂的學習	6	生學探事法探獲理統解的生使活·E-A2 學探事法探獲理統解的生活,也完善的學術學學問力·E-B1 是一個學術學學問題。 是一個學術學學問題。 是一個學術學學	1- I -3 1- I -3 1- I 思成歷體意知己的與的。 7- I -1	A- I -3 自思。 D- I -4 用並協 助。	1.分享過去兩年讓你難忘的發現自然不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 1.教師提問:「哪些活動讓你們很難忘呢?為什麼?」教師小結,彙整學童可能的答案。 (1)在優點大轟炸中,我找到自己和別人的優點,好開心。 (2)在上「有您真好」時,我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。 (3)上「大樹小花」時,我學會觀察的方法。 (4)在減塑行動中,我學會和同學合作規畫,還畫了心智圖。 (5)在上「我的書朋友」時,我學會介紹書的方法。	口語評量 實作評量	【品生德品尊愛品合人 食良質。自自 等是人人。 等與關義 等 是 等 是 等 。 會 自 會 自 會 自 會 自 是 是 人 人 是 。	

			且表表的人能尊想生運中得與過究方能做處多徵達想溝同重法活用隨的工各事法,適理元符自法通理他。E生手媒具種物及對切。的號己、,與人 B活可材,探的技訊的	以能的或,對事的與見對理語方表人、觀意。方解彙式達、物察			(6)上「學校附近」時,我學會訪問的方法。 2.口語評量:檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。 3.教師提問:「從一年級到現在,大家都有很多學習和成長,這些學到的能力,可以怎麼分類呢?」教師小結,彙整學童可能的答案。 (1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通,是屬於與人相處的能力。 (2)在減塑行動中,學會討論、合作、做計畫,都是規畫活動的能力。 (3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問,學會觀察、訪問和記錄的方法。 4.教師提醒:「大家在這兩年已經學到很多能力,升上三年級,也要好好應用這些能力。」 5.教師提問:「三年級也要繼續應用這些能力!就要升上三年級了,大家有什麼想法呢?」教師小結,彙整學童可能的答案。 (1)三年級什麼時候會用到這些能力呢? (2)三年級和現在有什麼不同呢? (3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎? 6.口語評量:檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。	感同動力己受助恩【教涯良互涯規時力涯解做力同理去,從的,之涯育E好動目是劃間。E1決決身心愛聚他各接心規 培人力培運能 學題的受及的覺者種感 劃 養際。養用 習與能的主能自接幫感 劃 養際。養用 習與能	
第廿週	第六主題的第二年級的第二年級	6	生透與連自並己的而己過事索體受樂主問決續生學探活過外結我能有看愛,對物與會學趣動題問學活習究正自界,感對正法惜同生的探與習,發及題習上各人A己的產知自向,自時活探究感的並現解,。A種、1	1-珍己習自方且切全動 3-體究有方並於用 2-以和探活 I 視並照己法能、的。 I 認事各法且應。 I 感知索中4 自學顧的,適安行 2 探理種,樂 1 官覺生的	A-事化的察C-媒性號的用E-自為視整F-不決方策提嘗I-物現觀。I-材與表使。I-我的與。I-同問法略出試-2變象 2-特符徵 3-行檢調 2-解題或的與。	1.試方三年些2.級的課同出同以3.長己的答4.學答重察尋法年級不觀和功本方它,說能姐對提案專長,點覺求,級會同察二課,法們並明訪,三問。心姐並立可發和有。三年表用比的能。問為年找 聆的記堂可現二哪 年級和不較異加 學自級出 聽回錄嘗行現二哪	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢?要怎麼樣才能知道呢?」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問:「大家想到好多方法,我們要怎麼實際進行呢?」教師小結,彙整學童可能的答案。 (1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表,或是請有三年級哥哥、姐姐的同學,幫忙借一張。 (2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。 (3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居,有關三年級的事。 3.教師請學童實際做做看,並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料,帶來班上和同學分享。 4.教師提問:「比較三年級和二年級的課本,你有哪些發現?你是怎麼發現的?」教師小結, 彙整學童可能的答案。 (1)課本變多了,多了社會、自然科學、藝術和	【品生德品尊愛品合人【生設感同動力己受助恩【教德日活行E2人人多作際命子身同理去,從的,之涯育教良習。自與。溝與關教發處身心愛察他各培心規有好價。尊自 通和係育展地受及的覺者種養。規有好與 尊愛 通諧。育展、的主能自接幫感 劃	

事、物的解 大事覺物的進 理所 一方 大事覺物的進 理所 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方	綜合活動。 (2)國語課本的字變小,課文變長了。 (3)數學的題目看起來好像比較難。 (4)藝術裡有音樂和美勞,生活課本裡也有。 (5)自然科學有種菜活動,以前我們種過種子。 (6)社會課本也有去探索社區,我們也有去探索過學校附近。 (7)綜合活動也有教讓自己更好的方法,跟生活很像。 5.教師提問:「你們最想問哪些有關三年級的問題呢?」教師小結,彙整學童可能的問題。 (1)功課會不會很多? (2)多上兩個整天課,會不會很累? (3)數學會不會很難? (4)社會課在上什麼? (5)三年級可以參加籃球隊嗎?	涯E7 培養 良好的人。 涯E11 培養 規劃即時 助能 力。 涯E12 學習 解決定的能 力。
能同理與 ,成動的 電重也。 生涯中間的工人 性質性 生涯中間的工人 大活用性的工人 大孩子 性質的工人 大孩子 大孩子 大孩子 大孩子 大孩子 大孩子 大孩子 大孩子	(6)音樂課會吹直笛嗎? (7)所有的課都在教室上嗎? 6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問,並叮嚀學童依序發問、專心聆聽,並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間,提供學童必要的協助。 7.實作評量:檢視學童能否大方且清楚的向三年級的大哥哥、大姐姐提問,且專心聆聽,並做記錄。	

註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於<mark>一、二、三、四、五或六年級(113學年度已全數適用新課網</mark>),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2: 議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。

註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。

註5: 議題融入應同時列出實質內涵, 而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性

侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註6:法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件

- 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
- 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
- 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
- 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵

5. 家庭暴力防治課程**:**請**填**寫「融入家庭暴力防治」即可

註7: 請以上下學期各20週規劃本年度課程。