

**113 學年度嘉義縣大鄉國小彈性學習課程評鑑檢核表**

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	彈性學習課程(每年5月1日至6月30日)	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。					✓	符合學生的學習需要及身心發展層次
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。					✓	學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。					✓	各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					✓	符合課綱規定之四大類別課程及學習節數規範
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。					✓	符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。					✓	能呼應學校課程願景及發展特色。
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。					✓	符合彼此間具相互呼應之邏輯合理性
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					✓	規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料

		12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					✓	經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過
各課程實施準備(每年9月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					✓	校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程
	14. 家長溝通	13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					✓	校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解
	15. 教材資源	13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					✓	教師熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容
		14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。					✓	學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明
		15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					✓	自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查

各課程實施情形 (學年開學日至次年學期結束)		15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					能相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					教師於教學過程之評量能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。					能就各課程之教學適時改進課程與教學計畫及其實施
課程效果	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				能符合課程設計之預期課程

(配合平時及期末學生評量辦理)		21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					目標 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。					學習成就表現，具持續進展之現象
彈性學習課程綜合性評鑑與建議							<p>一年級：多數學生在活動中能主動投入，尤其在戲偶操作、情緒臉譜、繪本分享中能表現出熱情，展現良好學習態度。其中在操偶及製作偶的創作過程中，學生能展現豐富想像力並藉由小組合作學會分工與溝通。未來改進方向 1. 根據學生回饋與實際教學觀察，可以適度調整節數，讓學生有更多時間創作。2. 可嘗試用平板進行互動，或是偶戲錄製與分享，提高學生學習動機與科技素養。3. 可結合聯絡簿或小型成果展，讓家長參與孩子的學習歷程。</p> <p>二年級：學生對於課程充滿興趣，喜歡製作戲偶、對台詞、寫故事、成果表演，各課程很多需要學生的溝通與合作能力，並展現各自的優勢，為組別帶來精采的作品。時間的安排仍須掌握，有時小朋友樂在其中，會花比較多時間想把作品做的更加完整。未來資料的蒐集也可運用 padlet 留存學生的精彩作品。</p> <p>三年級：學生因居住地緣，對大棟榔文化具基本認識，推廣活動表現具想法，口號富創意。但在從構想到實作麵線寶過程中，出現落差，手作技巧與材料掌控仍需加強，未來可增加試作的經驗。</p> <p>四年級：「偶來遙情懷」課程結合在地文化，透過戲偶劇本創作與分組演出，促進學生創意與合作。學生在故事結構及文字表達上仍有待加強。建議加強寫作指導與戲偶操作，並導入多媒體分享及同儕互評，提升學習效果。</p> <p>五年級：「大觀趣國際」單元介紹各國偶戲表演類型及文化特色，學生對偶戲了解更進一步，不是純粹提線偶，進而認識越南水上木偶的表演操作方式感到興趣，所以可以多設計類似此單元活動增加學生視野。</p> <p>六年級：「手作樂趣多」單元原先規劃進行陶板創作，但礙於教學資源與設備條件限制，無法全面支應陶土材料的準備、燒製流程與所需工具，因此調整課程內容，以紙黏土作為替代媒材。紙黏土不僅操作簡便、安全性高，也能達到塑形與創作的學習目標，有助於學生表達個人創意與美感。因此，於 114 學年度將課程計畫進行修正，改採紙黏土創作，保留原本單元的教學精神與學習重點，同時提升實施的可行性與教學效益。</p>

評鑑日期	114 年 5 月 28 日	評鑑者簽名	藍怡遠 侯成洲 黃謙燕 莊幸玲 蔡虹婷 郭忠霖 李雅寧 劉盈秀 陳淑 陳翠如 簡邵純
------	----------------	-------	--