

嘉義縣中和國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐（____年級和____年級） 否 ☐

年級	四年級	年級課程 主題名稱	走讀家鄉趣	課程 設計者	葉子瑄	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	樂觀積極 自主探索 尊重關懷		與學校願 景呼應之 說明	1.結合科技展現山區茶文化特色，感恩土地孕育出豐富的自然生態， 培養家鄉文化的認同與自信心， 樂觀積極 面對每一天。。 2.以社區人文歷史為主軸，資訊科技為輔，並搭配地圖對老街的認識，讓學生 自主探索 奮起湖家鄉地理文化。 3.透過社區的尋訪，發現阿里山林業鐵路對人文之情，並藉由資訊科技深化學童對當地建築及人文產生 尊重與關懷 之心。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	1. 探索 山區茶文化，透過體驗製茶與泡茶，將所學體現於日常生活當中。 2. 具備 科技與資訊簡報軟體應用能力，並理解各類網路媒體內容的意義與影響。 3. 具備 理解與關心奮起湖家鄉地理和林業鐵路之素養，並認識與包容不同的家鄉與人文。			

	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。							
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵		戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力						
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (6) 週	茶 的 六 大 分 類	藝術 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 國語 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 茶葉發酵程度。 2. 茶葉依發酵度分成的六大類。 3. 生茶、半生熟、熟茶的特色與口感和製成的不同。 4. 春茶、夏茶、秋茶、冬茶的採收季節。 5 冬片。	1.發現茶葉不同的發酵程度，並表達自己的看法。 2.發現依發酵度分成的六大類，並能表達自己的看法。 3.學生把握說話的重點，討論並回應生茶、半生熟、熟茶的特色與口感和製成的不同。 4.學生能摘取春茶、夏茶、秋茶、冬茶等相關資料中的重點。 5.學生能摘取冬片等相關資料中的重點。	1.學生能正確知道六大茶類的名稱。 2.學生能簡單說出六大茶類的代表茶葉名稱。 3.學生能簡單說出六大茶類的特色。 4.學生能介紹生茶、半生熟、熟茶的特色。 5.學生能將泡好的生茶、半生熟、熟茶茶湯完成試飲並完成配對。 6.學生能簡單介紹春茶、夏茶、秋茶、冬茶的採收季節並知道春茶、夏茶、秋茶、冬茶的別名為何。 4.學生能知道冬片茶。 5.學生能知道當地的產業珠露茶。	活動一:茶葉分類(三節課) 1.老師介紹茶葉依茶葉發酵程度來區分的種類，學生製作筆記。 2.老師將茶葉依發酵度分成的六大類一一介紹。 a.綠茶 b.白茶 c.黃茶 d.青茶 e.紅茶 f.黑茶 學生製作筆記。 3.學生分享彼此的筆記，回顧六大茶類，分享自己喜歡的茶類及原因。 活動二:味蕾的悸動(三節課) 1.老師介紹生茶、半生熟、熟茶的特色與口感和製成的不同，學生製作筆記重點。 2.老師讓學生品嚐生茶、半生熟、熟茶的茶湯，並讓學生完成配對。 3.老師介紹茶葉依時間(採茶的季節)的分類及各季節茶葉的特色，學生製作筆記。 4.老師介紹春茶與冬茶的差異與特色，讓學生實際品茗後分享心得，同時學生製作筆記。 5.老師介紹冬片，學生製作筆記。 6.學生分享彼此的筆記，回顧生茶、半生熟、熟茶，以及六大茶葉分類特色，分享自己喜歡的茶類特色與口感及原因。	1. https://www.tbrs.gov.tw/ (農業部茶及飲料改良場) 2. https://www.youtube.com/watch?v=0zOdWGO-XDs (何謂六大茶類?) 3. https://kknews.cc/zhtw/news/nanygog.html (茶葉依發酵度分類)	12
--	--	--	---	---	--	--	---	-----------

第 7 週 - 第 8 週	參訪茶廠	綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 戶外教育 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力	1. 參訪茶廠。 2. 製茶步驟「浪菁」及「揉捻」。	1. 參訪茶廠的過程中，學生能遵守團體活動的紀律，展現負責的態度。 2. 學生仔細聆聽茶廠人員解說製茶步驟。 3. 學生能參與討論製茶步驟的目的，並提供個人的意見。 4. 學生能善用五官的感知，利用眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對茶廠環境感受的能力和觀察茶色、品嚐茶香和動手體驗製茶樂趣	1. 學生在參訪過程中能團體行動、守秩序。 2. 學生能說出製茶步驟中「浪菁」的內容及意義。 3. 學生能說出製茶步驟中「揉捻」的內容及意義。 4. 學生能共同討論並表達意見。	事前準備： 1. 教師依學生人數分組，進行採訪前應注意事項(包含應有禮節、與人互動態度與安全注意事項)以 PPT 做說明。 2. 學生進行分組及分配工作：紀錄、攝影等等。 3. 教師製作提問單。 4. 教師與茶廠確定好參訪的時間和地點。 活動一：參訪茶廠 1. 前往參訪茶廠的地點。 2. 參訪茶廠，依工作分配收集資料。 3. 回程。 活動二：資料整理 1. 教師利用 PPT 回顧製茶步驟「浪菁」及「揉捻」。 2. 學生共同討論製茶步驟的目的、必要性，發表自己的意見。 3. 學生整理參訪資料完成學習單於期末分享。	1 提問單 (學生利用資訊設備自行和 Big6 Skill 製作) 2. 平板	4
------------------------------	-------------	--	--	---	--	---	---	----------

第 (9) 週 - 第 (12) 週	Big 6- 小 書 製 作 — 製 茶 流 程	綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.利用圖書館書籍----「茶的時空之旅」再度介紹製茶流程。 2.小書製作—製茶流程	1.探索並認識家鄉的特色產業，覺察製茶產業對家鄉的重要性。 2.觀察製茶流程並創作小書。 3.透過小書製作，記錄參訪過程，強化對製茶產業的認識，觀察並體會藝術與的關係。	1.能回答製茶流程及相關問題。 2.能完成小書。 3.能上台分享自己的作品。	1.透過讀本了解茶的一生。 2.介紹小書製作的方式。 3.透過小書製作，記錄家鄉產業。 4.作品觀摩與分享。	1.讀本 --茶的匙空之旅  2.圖畫紙 3.紀錄本	8
---	---	--	--	---	---	--	--	----------

第 (13) 週 - 第 (15) 週	認識家鄉的地理位置與環境	社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題有關的資料，並判讀其正確性。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	奮起湖的地理位置與環境	1. 透過書籍、地圖搜尋來認識奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。 2. 透過網路搜尋來了解奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。 3. 小組團隊合作，搜尋奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。 4. 運用適當詞語、正確語法報告奮起湖的地理位置與環境。	能透過書籍、地圖尋找家鄉奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。 能透過網路搜尋家鄉奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。 能與小組成員團隊合作，搜尋奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。 能與同儕分享蒐集的奮起湖的地理位置與環境等相關資訊。	活動一：家鄉(奮起湖)在哪裡？ 1. 教師師呈現奮起湖景物照片，讓學生猜測這位於哪裡？關於它有哪些問題想知道？引發孩子討論的興趣。 2. 請學生透地圖、網路等，小組團隊合作搜尋奮起湖的相對位置，並記錄在學習單。 台灣 嘉義縣 竹崎鄉 中和村 奮起湖。 3. 請學生透過網路，小組團隊合作搜尋奮起湖的海拔高度、地名由來，並記錄在學習單。 海拔約 1,400 公尺，因東、西、北三面環山，中間低平，形如畚箕，故舊稱畚箕湖。 活動二：家鄉(奮起湖)環境有哪些特色？ 1. 教師提問奮起湖的聚落是如何形成？人口組成有哪些？地形氣候又有何特色？ 2. 學生透過網路，小組團隊合作，搜尋出奮起湖位於阿里山森林鐵路之中點，早年以老街、便當和四方竹聞名。同時，它亦成為附近村落趕集聚散之地，因而村落聚集在火車站附近……，並記錄在學習單。 3. 學生透過網路，小組團隊合作，搜尋出奮起湖位處高山，氣候涼爽，一年四季雲霧繚繞，十分潮濕……，並記錄在學習單。	1. 地圖 2. 電腦網路 3. Google map 4. 學習單 (利用 Big6 Skill)	6
--	---------------------	---	--------------------	--	---	--	---	----------

						活動三：家鄉報報 1. 小組成員根據學習單上紀錄到的資料與班上同學分享。		
第 (16) 週 - 第 (18) 週	家鄉環境與老街的實地觀察	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社會 2a-II-1 關注居住地方社會事務與環境的互動、差異與變遷等問題。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統	熱門景點 心得感想 老街的外觀、環境條件、周圍景觀 Big6 Skill 簡報	1.與同儕共同尋找熱門景點並拍照體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2.運用適當詞語、正確語法介紹著名景點的照片並進行心得感想分享。 3.實地觀察並關注奮起湖建築的外觀、環境條件、周圍景觀。 4.體驗 powerpoint 簡報系統，嘗試製作簡報。	能與同儕共同尋找景點至少找到 3~5 個，並能與同儕互助合作。 能介紹著名景點的照片並進行心得分享 能簡單將實地訪查的重點與問題記錄下來。 能學會簡單的 powerpoint 功能，並做出幾頁(3~5 頁)的訪查簡報。	活動一：踏查家鄉體驗趣 1. 行前準備：教師引導學生，分組選擇一個具有代表性的地點進行參觀。(校舍、百年老老街、火車站、警察宿舍、文史館……等) 2. 實地觀察：老師帶領學生走訪奮起湖，提醒學生觀察奮起湖的景觀、環境條件、周圍人事物等，並記錄所見所聞。 活動二：家鄉報報 1. 回顧與分析：學生彼此分享觀察結果，進行討論和比較。教師引導學生分析所觀察到的人事物與環境之間的關聯性。 2. 整理：學生整理實地觀察的資料，包括文字描述、老照片比對等。以小組形式製作海報，呈現他們對家鄉與周遭環境關聯的觀察和分析。 3. 分享交流：學生互相評論和分享意見，以提升彼此的觀察和分析能力。 4. 訪查簡報：學生整理實地觀察的資料，包括文字描述、新舊照片等。以個人形式製作簡單簡報。	1.平板 2.海報 3.powerpoint	6

第 (19) 週 - 第 (20) 週	走 讀 家 鄉 趣 成 果 展	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。藝文 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。綜合 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。語文 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議	奮起湖街景圖海報 新舊照片海報 製茶流程小書製作和海報展 學習單 powerpoint 簡報	1.試探不同媒材特性，進行奮起湖景觀創作。 2.與同儕共同設計奮起湖建築物圖文海報，體會團隊合作的意義。 3.運用適當詞語、正確語法，藉由奮起湖建powerpoint 簡報進行想法表達、分享。 4.藉由製作、報告奮起湖建築 powerpoint 簡報，從中體驗運用科技與他人互動及合作。	能嘗試不同媒材，完成海報。 能與同儕互助合作，完成景觀圖文海報設計。 能運用適當詞語、正確語法做簡報分享。 能與同學共同製作，並上台報告奮起湖建築 powerpoint 簡報。	活動一：成果展前的準備 1. 帶學生將製作好的奮起湖景觀海報，做強化及固定以確保成果展時部會脫落或脫膠。 2. 指導學生創作奮起湖的圖文海報，並彙整之前各單元做過的海報內容。 3. 引導學生將先前個人製作的數頁 powerpoint 簡報彙整起來，變成一個完整的簡報。 活動二：成果展預演 1. 模擬成果展當天的景情況，教師引導學生布置場地。 2. 模擬成果展當天的景情況，教師引導學生練習簡報的報告；茶的製作小書擺放；海報的張貼及如何分享。 活動三：成果展發表 1. 指導學生將小書擺放好，並做最後的確認。 2. 指導學生將奮起湖聚落和新舊照片的圖文海報擺放好，並做最後的確認。 3. 引導學生上台分享從事地參訪、參訪茶場，到製作海報、小書、投影片等，所有的收穫、困難及心得感想分享在簡報中。	1.海報 2.小書 3.資訊設備	4
教材來源		☐選用教材 () ☒自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐無 融入資訊科技教學內容 ☒有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生：☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師姓名：(打字即可) 普教老師姓名： 葉子瑄						

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。