## (校定課程)

## 四、嘉義縣 忠和國小 114 學年度校訂課程巡迴班 第三類特殊需求領域 社會技巧課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者: 吳茲青

- 一、教材來源:□自編 ■編選-參考教材:《SUPER SKILLS 給亞斯伯格症、高功能自閉症與相關障礙孩子的社會技巧團體課程》
- 二、本領域每週學習節數: 1 節
- 三、教學對象:一年級-情緒行為障礙1人,共1人。
- 四、核心素養/課程目標

	領域核心素養	課程(學年)目標		
A 自主行動 特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能 力,促進身心健全發展。	B 溝通互動 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語 言技巧,和非語言的線索與人進行溝通。	具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	<ol> <li>能習得人際互動基本技巧。</li> <li>能在人際互動情境中採取合宜方法應對。</li> <li>能以口語或非口語方式表達適當情緒。</li> </ol>	

## 五、本學期課程內涵:第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	打招呼	特社 2-I-6 主動 打招呼和自我介 紹。	特社 B-I-3 人際關係的建立。	1. 能學會打招呼用的語詞。 2. 能學會使用肢體動作打招呼。 3. 能認識何時何人該打招呼。	1.以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2.問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)為何要打招呼? (2)哪些話可以打招呼? (3)用肢體動作打招呼 (4)何時何人可以打招呼 3.認識打招呼的成功步驟 4.角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習打招呼的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的打招呼用語和表現出打招呼的肢體動作。 (2)能說出課堂間學習的打招呼的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之打招呼的方法,正確率在 70%- 80%以上。
第 3-4 週	自我介紹	特社 2-I-6 主動 打招呼和自我介 紹。	特社 B-I-3 人際關係的建立。	1. 能學會自我介紹的對象與時 機。 2. 能簡單的和對方介紹自己。	1.以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2.問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)為何要自我介紹? (2)哪些對象可以自我介紹? (3)哪些時機、場所可以自我介紹? (4)簡單的介紹自己 3.認識自我介紹的成功步驟 4.角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習自我介紹的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的自我介紹的對象與時機。 (2)能說出簡單的自我介紹語句。 (3)能說出課堂間學習的自我介紹的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之自我介紹的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 5-6 週	加入別人的活動	特社 2-I-7 了解 與人相處的情境、 簡單規則,建立友 善的關係。	特社 C-I-1 學校 規則的認識與遵 守。	1. 能學會加入活動的方法。 2. 能學習判斷加入活動的時 機。 3. 能學習加入活動被拒絕的應 對方式	1.以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2.問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)什麼是闖入別人的活動? (2)加入活動的時機 (3)加入活動被拒絕了怎麼辦? 3.認識加入活動的成功步驟 4.角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習加入活動的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的加入活動的時機與加入活動的方法。 (2)能說出課堂間學習的加入活動的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之加入活動的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 7-8 週	邀請別人一起玩	特社 2-I-7 了解 與人相處的情境、 簡單規則,建立友 善的關係。	特社 C-I-1 學校 規則的認識與遵 守。	1. 能學習邀請別人參與的方法。 2. 能學習如何回應別人的邀請	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)為何要邀請別人一起玩? (2)邀請別人一起玩的方法 (3)邀請別人被拒絕了怎麼辦? (4)如何回應別人的邀請? 3. 認識邀請別人一起玩的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習邀請別人一起玩的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的邀請別人一起玩的方法,與被拒絕了如何回應。 (2)能說出課堂間學習的邀請別人一起玩的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之邀請別人一起玩的方法,正確率在70%-80%以上。
第 9-10 週 期中評量	表達讚美與接受讚美	特社 2-I-7 了解 與人相處的情境、 簡單規則,建立友 善的關係。	特社 B-I-3 人際 關係的建立。	1. 能學會給予他人讚美 2. 能學習適當回應他人的讚美	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)為何要讚美別人? (2)可以讚美別人什麼? (3)如何回應他人對我的讚美?	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的表達讚美用語和回應他人讚美的方法。 (2)能說出課堂間學習的表達讚美與接受讚美的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之表達讚美與接受讚美的方法,

					3. 認識表達讚美與接受讚美的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習表達讚美與接受 讚美的方法。	正確率在 70%-80%以上。
第 11-12 週	請求協助	特社 3-I-3 遇到 困難時,等待時機 求助。	特社 B- I-3 人際 關係的建立。	1. 能學習分辨何時需要求助。 2. 能學習要找誰幫忙。 3. 能學習請求別人協助的方 法。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)我怎麼知道何時需要幫忙? (2)誰可以幫忙? (3)請求別人協助時要說什麼? 3. 認識請求協助的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習請求協助的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的需要幫忙的時機和可以幫忙的人。 (2)能說出課堂間學習的請求別人協助時要說語句。 (3)能說出課堂間學習的請求協助的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之請求協助的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 13-14 週	開始交談	特社 2-I-3 適當 使用口語、非口語 或輔具與人溝通。	特社 B- I -3 人際 關係的建立。	1. 能認識常見的聊天話題。 2. 能認識何謂共同話題。 3. 能學習開始交談的方法。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)常見的聊天話題有哪些? (2)共同話題是什麼?它很重要嗎? (3)適合開始交談的開場白 3. 認識開始交談的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習開始交談的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的常見的聊天話題和共同話題的意思。 (2)能說出課堂間學習的適合開始交談的開場白。 (3)能說出課堂間學習的開始交談的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之開始交談的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 15-16 週	加入對話	特社 2-I-3 適當 使用口語、非口語 或輔具與人溝通。	特社 B- I -3 人際 關係的建立。	的空檔。	1.以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2.問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)什麼是對話的空檔? (2)知道別人在聊什麼很重要 (3)用相同主題加入對話 3.認識加入對話的成功步驟 4.角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習加入對話的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出等待對話空檔和使用相同對話主題的重要性。 (2)能說出課堂間學習的加入對話的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之加入對話的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 17-18 週	交換對話	特社 2-I-3 適當 使用口語、非口語 或輔具與人溝通。	特社 B- I -3 人際 關係的建立。	1. 能認識什麼是對話。 2. 能學習和他人輪流說與聽。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)什麼是對話? (2)輪流說與聽要怎麼做? 3. 認識交換對話的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習交換對話的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的對話意義和輪流說與聽的重要性。 (2)能說出課堂間學習的交換對話的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之交換對話的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 19-20 週 期末評量 第 二學期	結束對話	特社 2-I-3 適當 使用口語、非口語 或輔具與人溝通。	特社 B- I -3 人際 關係的建立。	的方法。	1.以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2.問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)為何結束對話要告訴對方? (2)結束對話可以怎麼說? (3)發現對方想結束對話要怎麼做? 3.認識結束對話的成功步驟 4.角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習結束對話的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的主動結束對話和適當回應他人想結束對話的用語有哪些。 (2)能說出課堂間學習的結束對話的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之結束對話的方法,正確率在 70%-80%以上。

## 第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	注意聽	特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。	特社 B-I-3 人際 關係的建立。	1. 能認識注意聽的意思。 2. 能學習表現出注意聽的行 為。 3. 能學習聽不懂時該怎麼辦。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)注意聽是什麼? (2)表現出注意聽的行為有哪些? (3)聽不懂別人說的話時怎麼辦? 3. 認識注意聽的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習注意聽的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的注意聽是什麼與表現出注意聽的行為有哪些。 (2)能說出課堂間學習的注意聽的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之注意聽的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 3-4 週	遵從指令	特社 3-I-2 依指 示完成簡單的工 作。	特社 C-I-1學校 規則的認識與遵 守。	1. 能認識指令是什麼。 2. 能學習遵從指令的方法。	1.以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2.問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)指令是什麼?誰會給我們指令? (2)聽懂指令並做出行動 (3)聽不懂指令怎麼辦? 3.認識遵從指令的成功步驟 4.角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習遵從指令的方	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的指令是什麼和指令會由誰而來。 (2)能說出聽懂指令與聽不懂指令時應該有何回應或行動。 (3)能說出課堂間學習的遵從指令的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之遵從指令的方法,正確率在 70%-80%以上。

					法。	
第 5-6 週	持續工作	特社 3-I-2 依指 示完成簡單的工 作。	特社 C- I-1 學校 規則的認識與遵 守。	1. 能認識持續工作是什麼。 2. 能學習設定完成工作的目標。 3. 能學習持續工作。	1.以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2.問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)持續工作是什麼? (2)持續工作會有什麼結果? (3)設定完成工作的目標 3.認識持續工作的成功步驟 4.角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習持續工作的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的持續工作是什麼和持續工作的可能結果。 (2)能說出課堂間學習的設定完成工作目標的方法。 (3)能說出課堂間學習的持續工作的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之持續工作的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 7-8 週	等待	特社 3-I-5 遵守 教室規則。	特社 C- I-1 學校 規則的認識與遵 守。	1. 能認識等待的意義和重要性。 2. 能學習幫助內在平靜等待的用語。 3. 能學習設定可行動的等待計畫。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)等待是什麼?重要嗎? (2)可以幫助內在平靜等待的用語 (3)設定可行動的等待計畫,如玩其他東西、畫畫等。 3. 認識等待的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習等待的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的等待是什麼和它的重要性。 (2)能說出課堂間學習的可以幫助內在平靜等待的用語與設定可行動的等待計畫。 (3)能說出課堂間學習的等待的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之等待的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 9-10 週 期中評量	解讀肢體語言	特社 2-I-3 適當 使用口語、非口語 或輔具與人溝通。	特社 B- I -1 溝通 訊息的意義。	1. 能認識生活中常見的肢體語言。 2. 能學習適當地回應肢體語言。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)肢體語言是什麼?肢體會說話嗎? (2)猜一猜,臉部表情和肢體動作在說什麼? (3)怎麼回應他人的肢體語言? 3. 認識解讀肢體語言的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習解讀肢體語言的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的肢體語言是什麼。 (2)能說出課堂間學習的回應他人肢體語言的方法。 (3)能說出課堂間學習的解讀肢體語言的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之解讀肢體語言的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 11-12 週	解讀別人的感覺	特社 2-I-1 了解 別人發出的訊息, 是要我注意或是有 事情要溝通。	特社 B- I -1 溝通 訊息的意義。	1. 能學習了解情境中他人的 感受。 2. 能學習適當地回應他人的感 受。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)為什麼了解別人感覺是重要的? (2)各類情境中的情緒感受 (3)怎麼回應他人的感受? 3. 認識解讀別人的感覺的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習解讀別人的感覺的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的了解別人感覺的重要性。 (2)能說出課堂間學習的各類情境中的情緒感受,與適當地回應他人感受的方法。 (3)能說出課堂間學習的解讀別人的感覺的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之解讀別人的感覺的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 13-14 週	給予鼓勵	特社 2-I-1 了解 別人發出的訊息, 是要我注意或是有 事情要溝通。	特社 B-I-3 人際關係的建立。	1. 能認識鼓勵的意義和重要性。 2. 能學習給予他人鼓勵的時機。 3. 能學習說出適當的鼓勵話語。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)鼓勵是什麼? (2)什麼時候應該給予鼓勵? (3)認識給予鼓勵的用語 3. 認識給予鼓勵的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習給予鼓勵的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的給予鼓勵的意義和重要性,與給予鼓勵的適當時機。 (2)能說出課堂間學習的給予鼓勵的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之給予鼓勵的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 15-16 週	提供協助	特社 2-I-1 了解 別人發出的訊息, 是要我注意或是有 事情要溝通。	特社 B-I-3 人際關係的建立。	1. 能學習留意周遭環境,確認需要幫忙的情況。 2. 能學習提供他人所需要的協助	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)注意身邊的人事物,什麼時候需要幫忙? (2)提供協助時,我可以說什麼? (3)問清楚他人需要的協助才行動 3. 認識提供協助的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習提供協助的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的生活中常見需要幫忙的情境。 (2)能說出課堂間學習提供協助時可使用的語句,與提供他人所需的協助。 (3)能說出課堂間學習的提供協助的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之提供協助的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 17-18 週	處理錯誤	特社 1-I-3 學習 面對可能遭遇的失 敗。	辨。	1. 能學習接受自己的錯誤。 2. 能學習為自己所犯的錯誤善 後。	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。 2. 問題討論:教師講授+觀念釐清 (1)我曾經犯過哪些錯誤?那時的感受是什麼? (2)當別人犯錯,我可以怎麼做? (3)面對自己的錯誤,我可以怎麼做? 3. 認識處理錯誤的成功步驟 4. 角色扮演情境演練:以生活情境布題,練習處理錯誤的方法。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以): (1)能說出課堂間學習的避免錯誤再次發生的方法。 (2)能說出課堂間學習的面對他人犯錯的用語。 (3)能說出課堂間學習的處理錯誤的成功步驟。 2. 實作: 能在老師引導下,演練情境中適宜之處理錯誤的方法,正確率在 70%-80%以上。
第 19-20 週	處理憤怒	特社 1-I-3 學習	特社 A- I -1 基本	1. 能認識生氣時的身體反應和	1. 以主題相關繪本或影片引起學習動機。	1. 問答(能回答老師的提問,正確率在正確率在 70%-80%以):

期末評量	面對可能遭遇的失	情緒的認識與分	想法。	2. 問題討論:教師講授+觀念釐清	(1)能說出課堂間學習的生氣時的身體反應和可能想法。
	敗。	辨。	2. 能學習處理生氣的方法。	(1)生氣時身體有什麼反應?腦袋裡在想什麼?	(2)能說出課堂間學習的面對生氣讓自己冷靜的方法,與生氣的時候
			3. 能學習生氣時不能做的事。	(2)面對生氣,讓自己冷靜的方法有哪些?	不能做的事情。
				(3)生氣的時候不能做什麼?	(3)能說出課堂間學習的處理憤怒的成功步驟。
				3. 認識處理憤怒的成功步驟	2. 實作:
				4. 角色扮演情境演練: 以生活情境布題,練習處理憤怒的方	能在老師引導下,演練情境中適宜之處理憤怒的方法,正確率在
				法。	70%-80%以上。