

114 學年度嘉義縣布袋國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域-國語文 教學計畫表 設計者： 蔡雅芳

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林 第一、二冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節  
 三、教學對象：智障 7 年級 3 人。學障 1 人。共 4 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A1                      具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>國-J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>國-J-A2                      具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p>	<p><b>【學習表現】</b>                      聆聽：                      1. 1-IV-1 <input type="checkbox"/>簡化 以同理心，聆聽各項發言。                      2. 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>口語表達：                      1. 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>2. 2-IV-3 <input type="checkbox"/>簡化 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>識字與寫字：                      1. 4-IV-1 <input type="checkbox"/>減量 認識國字至少 1000 字，使用 500 字。</p>	<p><b>【學習內容】</b>                      Ab-IV-1 <input type="checkbox"/>減量 800 個常用字的字形、字音和字義。                      Ab-IV-2 <input type="checkbox"/>減量 500 個常用字的使用。                      Ab-IV-4 <input type="checkbox"/>減量 1000 個常用語詞的認念。                      Ab-IV-5 <input type="checkbox"/>減量 500 個常用語詞的使用。                      Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 <input type="checkbox"/>不調整</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能以同理心，聆聽各項發言。</li> <li>在教師提示下，能依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</li> <li>在教師引導下，能掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</li> <li>能依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。</li> <li>能認識國字至少 1000 字，使用 500 字。</li> <li>能認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</li> <li>能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依學生能力進行多元評量，如觀察操作、口試指認、紙筆測驗等方式交互使用。另，依據 IEP 教學內容另提供資源班段考試卷。</li> <li>成績計算方式調整：平時成績由資源班教師提供；段考則是原班成績及資源班成績各</li> </ol>

<p>國-J-C1</p> <p>培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p>	<p>2. 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>3. 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>4. 4-IV-4 <input type="checkbox"/>簡化 認識各種書體</p> <p>5. 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>閱讀：</p> <p>1. 5-IV-1 <input type="checkbox"/>簡化 能朗讀各類文本</p> <p>2. 5-IV-2 <input type="checkbox"/>簡化 理解各類文本的句子、段落與主要概念</p> <p>3. 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>4. 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料擴充閱讀視野</p> <p>寫作：</p> <p>1. 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ad-IV-1 <input type="checkbox"/>簡化 篇章的主旨、結構、寓意。</p> <p>Ad-IV-2 <input type="checkbox"/>簡化 新詩、現代散文、現代小說</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <input type="checkbox"/>不調整</p>	<p>象。</p> <p>8. 在教師的協助下，能朗讀各類文本</p> <p>9. 能理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>10. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>11. 能認識各體書法與名家碑帖</p> <p>12. 能利用網路搜尋查詢生字注音字義。</p> <p>13. 能靈活仿寫或改寫文本句子</p>	<p>佔 50%。</p>
--	--	---	--	---------------

	力。不調整			
--	-------	--	--	--

## 五、本學期課程內涵：

### 第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	一、夏夜	1. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 2. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 3. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	1. 檢索並標記文中重要訊息。 2. 由學生分享夏夜的印象，引入課堂，教師講述題文大意。 3. 教師介紹新詩及童詩的特色。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
第 3-4 週	二、無心的錯誤	1. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 2. 認知不同的文化內涵並學習尊重。	1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
第 5-6 週	三、母親的教誨	1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。	1. 淺談胡適的生平大略及趣事。 2. 介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
第 7 週 第一次段考	語文天地一、標點符號使用法	1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第 8-9 週	四、論語選	1. 認識文言文。 2. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。	1. 教師播放「子曰」一曲，或放映「孔子」影片引發學生對論語的興趣。

			<p>2. 教師可和學生談談日常學習的事，譬如：玩樂器、跳舞、學電腦、上網、製作網頁、學騎腳踏車等。這麼多事情，有沒有一兩樣是學生「心動」的？覺得「心動」是不是就有了「說乎」的感覺？並由此引導到課文當中。</p> <p>3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p>
第 10-11 週	五、背影	<p>1. 認識朱自清及其散文特色。</p> <p>2. 了解文中所隱含的父愛。</p>	<p>1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。</p> <p>3. 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。</p>
第 12-13 週	五、心囚	<p>1. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。</p> <p>2. 培養正向思考的處世態度面對生活困境。</p>	<p>1. 介紹杏林子的生平及寫作風格。</p> <p>2. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。</p> <p>3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。</p>
第 14 週 第二次段考	語文常識二 工具書使用法與資料檢索	<p>1. 認識工具書的種類與用途。</p> <p>2. 能運用工具書搜尋所需要的資料。</p> <p>3. 能利用數位電子媒體檢索網路資訊。</p>	<p>1. 介紹工具書內容與使用方法。</p> <p>2. 介紹電子工具書與使用方法。</p> <p>3. 活動—大家來找碴：教師準備一篇文章並標出要查的生難字詞，學生用自己的工具書或平板電腦找答案，在時限中查出最多答案的學生給予獎勵。</p>
第 15-16 週	七、兒時記趣	<p>1. 培養學生的觀察力與想像力。</p> <p>2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。</p> <p>3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。</p>	<p>1. 訓練學生用誇飾描述，並撰寫一則帶有誇飾意味的廣告詞。</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段</p>

			落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。
第 17-19 週	八、朋友相交	1. 認識作者 <u>葉涵</u> 生平及其作品簡略。 2. 體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。	1. 認識 <u>葉涵</u> 生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。 2. 透過唐詩領略友情之美好，了解 <u>李白</u> 、 <u>孟浩然</u> 深厚交情。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。
第 20-21 週 第三次段考	九、音樂家與職籃巨星	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。	1. 介紹課文人物 <u>魯賓斯坦</u> 、 <u>麥可·喬丹</u> 、 <u>巴哈</u> 、 <u>莫札特</u> 、 <u>貝多芬</u> 。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	一、聲音鐘	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。	1. 講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。
第 3-4 週	二、孩子的鐘塔	1. 體會文本中的情感。 2. 分享自己的生活經驗與感受。	1. 介紹 <u>李黎</u> 的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。

			3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。
第 5-6 週	三、紙船印象	1. 訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。 2. 學習排比的修辭技巧。	1. 介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 講解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。
第 7 週 第一次段考	語文常識一 認識漢字的造字法則	1. 認識漢字造字法則，了解漢字形體的演變。 2. 能感受漢字的形體之美，提升生活美感。	1. 引導學生討論文字是何人所創。 2. 說明古人造字的依據、相關傳說及文字整理的過程。 3. 介紹六書。 4. 學生練習應用練習。
第 8-9 週	四、小詩選	1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 能在平凡的事物中發現文學之真。	1. 講解課文生難字詞。 2. 述說「小詩」以「行」為結構的表達方式。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
第 10-11 週	五、近體詩選	1. 認識本課第一首詩——作者（王之渙）的生平大略與詩作風格。 2. 認識本課第二首詩——作者（杜甫）的生平大略與詩作風格。	1. 講解課文生難字詞。 2. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
第 12-13 週 第二次段考	六、石虎是我們的龍貓	1. 解淺山生態與人類生活間的密切關係。 2. 辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。	1. 講解課文生難字詞。 2. 講解並與學生討論課文內容。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。

第 14-16 週	七、五柳先生傳	1. 認識作者陶淵明以及其人格特質。 2. 體會作者安貧樂道的精神。	1. 介紹作者陶淵明的生平大略。 2. 講解課文內容與注釋。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
第 17-18 週	八、摩登土產鳳梨酥	1. 了解鳳梨酥的演變歷程，以及其從傳統走向現代的特色。 2. 學習尊重不同選擇，並思辨臺灣多元化社會的價值融合。	1. 講述本課題文大意。 2. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
第 19-20 週 第三次段考	九、謝天	1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 體會「得之於人者太多，出之於己者太少」的感念。	1. 講解課文生難字詞。 2. 介紹作者陳之藩的生平、遺聞掌故（胡適從美國匯款兩千四百美元，資助陳之藩留學）。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。