

三、嘉義縣 同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級		五年級	年級課程 主題名稱	台灣人的驕傲		課程 設計者	魏明佑	總節數/學期 (上/下)	20/上學期				
符合 彈性課 程類型		☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)											
學校 願景		熱誠、關懷、審美、健康		與學校願景呼 應之說明		從審美的角度，進行兒童文學的欣賞與閱讀，理解兒童文學的內涵，並能學習關懷現代生活。							
總綱 核心素 養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標		1. 探索多元文本，理解台灣的產業、人物與文化，並思考其對社會與世界的貢獻。 2. 透過閱讀、摘要、報告與寫作等活動，具備文字理解與表達能力，並應用於生活與人際溝通。 3. 分組活動中，透過小組閱讀、討論與合作發表，針對問題進行溝通互動，建立團隊合作與協調的能力。							
議題融 入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____(非必選) 本年級性別平等教育、戶外教育議題已融入在五年級「樂學探索趣」教學內容規劃表中。											
融入議 題實質 內涵													
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵		自訂 學習內容		學習目標		表現任務 (學習評量)		學習活動 (教學活動)		教學資源	節數

第(1)週 - 第(5)週	台灣之光	語文領域 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文領域 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 文本：高舉台灣之光 2. 文本台灣的驕傲 3. 關鍵字：台灣之光 4. 文本「林懷民：簡單，才能走到現在。」 5. 雲門舞集與林懷民相關影片	1. 讀懂「高舉台灣之光、台灣的驕傲」、「林懷民：簡單，才能走到現在。」文章，辨識文本訊息，並歸納文章重點。 2. 運用關鍵字「台灣之光」進行資料蒐集、解讀與判斷「台灣之光」代表的涵意及面向。 3. 分析與判讀文本及影片「雲門舞集與林懷民的故事」，了解的林懷民的成長故事，以及在現代舞領域的貢獻。	1. 能閱讀文章，並歸納重點，完成提問與討論 2. 能運用各種網路資源，並分組歸納整理出可代表台灣之光的人物、產業、建築等各面向。 3. 能根據文本及影片，並從林懷民的經歷中覺察自己的感受與表達心中想法，完成學習單。	活動一：台灣之光 1. 閱讀老師所準備的文章「高舉台灣之光、台灣的驕傲」，全班共同討論歸納出文章重點。 「高舉台灣之光」--郭婞淳 「台灣的驕傲」--西螺大橋、台北 101 大樓 2. 師生共同討論，媒體上常會看到「台灣之光」這個詞，「台灣之光」是什麼意思?郭婞淳為什麼稱之為「台灣之光」?西螺大橋、台北 101 大樓也可稱之為「台灣之光」嗎?有哪些人事物可以做為代表呢? 活動二：尋找台灣之光 1. 分組上網搜尋關鍵字「台灣之光」 2. 每組分到不同顏色四開海報紙，分別將結果書寫於卡片中，依人物、產業、文化等不同類別紀錄。 3 分組上台報告搜尋結果、分類、原因。 活動三：嘉義之光—林懷民 1. 教師進行「林懷民：簡單，才能走到現在。」的書籍導讀。 2. 學生利用摘要策略，整理文章大意及重點，歸納了解林懷民的生平。 3. 觀看雲門舞集介紹與林懷民的相關作品。 4. 學生根據文本及影片、網路資源，完成學習單? 說明自己的感想，並分析寫出林懷民與雲門舞集那些特殊貢獻可稱為嘉義之光及台灣人的驕傲?	1.南一本國語第9冊課文 2.平板筆電 3.海報紙 4.影片：時間的祕密 林懷民與雲門舞集的故事 5.學習單	5
---------------------	------	--	--	---	---	--	---	---

第(6)週 － 第(10)週	台灣導演－魏德聖	語文領域 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文領域 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社會領域 3b-III-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1. 「Action！導演的世界 追求感動瞬間」 2. 文本「魏德聖：好的獵人懂得安靜的等待」 3. 魏德聖相關資料及作品	1. 會連結「Action！導演的世界 追求感動瞬間」及「台灣名導演」相關影片和資料，提出自己觀點，並了解導演工作。 2. 會閱讀「魏德聖：好的獵人懂得安靜的等待」文本，並辨識出內容重點。 3. 摘取及整理魏德聖相關資料及作品，並能利用心智圖上台加以描述和解釋。。	1. 能連結網上相關影片及資料，了解導演是片場的靈魂人物。 2. 能了解台灣有名的導演，並完成學習單。 3. 能閱讀「魏德聖：好的獵人懂得安靜的等待」文本。 4. 能上網查詢魏德聖資料，分組討論後整理成心智圖，並上台發表。	活動一：「導演這一行」 1. 觀賞影片，透過影片了解在片場擔任指揮官角色的「導演」的工作內容與辛苦。 2. 師生共同討論： (1) 曾看過電影嗎？一部電影除了演員和導演，還需要那些幕後的工作人員？ (2) 曾經聽過金馬獎？奧斯卡金像獎或其他影展嗎？ (3) 台灣有那些知名的導演呢？ 3. 上網搜尋台灣知名導演，選擇其中一個完成學習單，包含導演的作品和獲獎紀錄等。 活動二：電影欣賞與文本閱讀 1. 觀賞電影 kano 預告 2. 師生共同討論 kano 劇情及運動家精神 3. 班級共讀「魏德聖：好的獵人懂得安靜的等待」，利用摘要策略，整理文章大意及重點，歸納了解魏德聖。 4. 上網查詢魏德聖電影界的作品。 活動三：心智圖 1. 分組將上節課所搜尋到的電影作品介紹，及文本內容摘要，繪製成半開心智圖海報。 3. 分組上台報告，內容應包含魏導的學經歷、挫折與轉機、處世哲學、電影作品介紹，以及各組的感想及心得，反思自己面對學習時是否也具備魏導所要傳達的堅持精神。	1.65 吋教學液晶大螢幕 2. 影片 Action ！導演的世界，追求感動瞬間 3. 平板 4. 學習單 5. kano 預告片 6. 「台灣的驕傲-12 個把台灣推向世界的精采人物」閱讀文本 7. 海報紙	5
----------------------	----------	---	--	---	---	---	---	---

第 (11) 週 - 第 (15) 週	超馬英雄 --林義傑	語文領域 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 健康與體育領域 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 語文領域 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 文本「林義傑為關懷而跑，重新定義台灣與世界的距離」 2. 跑步行動計畫 3. 「穿越極限 超馬勇者陳彥博」	1. 連結跑步經驗，閱讀「林義傑為關懷而跑，重新定義台灣與世界的距離」文本，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 自我反省跑步過程與修正正確跑步的相關注意事項及計畫。 3. 會連結「穿越極限 超馬勇者陳彥博」影片，認識陳彥博，並提出自陳彥博和林義傑兩位超馬選手面臨挑戰時的處理方式的異同。	1. 能從書中找到訊息，閱讀文本，提出自己對跑步的經驗和觀點，並評述文本的內容，並完成提問單 2. 分組蒐集正確跑步的注意事項並整理相關比賽的規則資訊。了解跑步運動基本保健。 3 能完成兩位超馬選手的異同的學習單，並反思自己的經驗。	活動一:超馬英雄—林義傑 1. 教師提問「跑步」有什麼好處？ 2. 師生共同討論慢跑、馬拉松、極地超馬的區別。 3. 班級共讀「林義傑為關懷而跑，重新定義台灣與世界的距離」的文章。 4. 完成提問單，請同學發表自己的經驗和觀點。 活動二:跑步行動 GO! 1. 上網尋找和正確跑步的相關的資料，以及相關比賽的規則資訊。 2. 制定跑步行動方案，根據自己的身體狀況、時間、環境等，擬定一份跑步行動計畫表。 3. 小組時間:與組員分享自己的計畫，並共同探討優劣及是可行性，再進行修改。 活動三:超馬同好--陳彥博 1. 觀看影片「穿越極限 超馬勇者陳彥博」。 2. 討論極地馬拉松要面臨那些挑戰?陳彥博和林義傑克服惡劣環境的方式? 3. 上網搜尋兩位超馬好手相關資料，並完成學習單「超馬好手大車拚」 4. 學生反思在兩位超馬好手身上，學習到那些台灣人的韌性?自己在面對困難，堅持不下去時，是否也有過苦撐的經驗。	1.「台灣的驕傲-12個把台灣推向世界的精采人物」閱讀文本 2.提問單 3. 跑步行動計畫表 4.學習單	5
---------------------------------------	---------------	--	---	--	---	---	--	---

第 (16) 週 - 第 (20) 週	流行 音樂 天王- 周杰 倫	語文領域 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文領域 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 資訊教育 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 綜合領域 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 「周杰倫演唱會」 2. 「周杰倫：想跑得很遠讓別人追不到」文本 3. 周杰倫成長資料 3. 學習分享與回饋報告 4. AI 軟體 5. 創作歌曲	1. 連結周杰倫歌曲的經驗，再閱讀文本，提出內容重點，並評述文本的內容。 2. 運用科技與網路，進行周杰倫資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3. 使用 AI 軟體，與他人合作，蒐集相關資料，完成的創作歌曲編寫 4. 能分享及欣賞別組的創作歌曲。	1. 「周杰倫演唱會」部分影片欣賞，閱讀「周杰倫：想跑得很遠讓別人追不到」文本。 2. 能運用科技與網路，進行周杰倫資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應能力，並完成學習單。 3. 能使用 ChatGPT、SUNO 等 AI 軟體創作致敬名人歌曲。 4.能上台發表與分享創作歌曲	活動一:流行天王周杰倫 1.教師播放「周杰倫演唱會」部分影片段落。 2.教師進行「周杰倫：想跑得很遠讓別人追不到」文本導讀。並請學生上台評述文本內容。 3. 查找資料，分組上網尋找「周杰倫」的相關資料【包括小時候的學習歷程】，並完成學習單。 活動二:我也是作曲家 1. 教師教導學生利用 AI 免費軟體製作歌曲。 2. 分組創作，為本學期學到的名人林懷民、魏德聖、林義傑、陳彥博、周杰倫，為他們製作一首歌。 3. 利用 Chatgpt，輸入名人資料、、事蹟、感想等關鍵字生成歌詞。 4. 引導學生使用 suno 完成歌曲創作。 總結性表現任務 活動三:致敬名人 1. 老師提問：經過一學期的課程，同學透過閱讀文本以及線上資源，了解不同名人在各領域傑出表現，並分組製作歌曲致敬他們，請認真聽完各組的分享，並反思自己在他們身上學到了什麼？ 2. 任務說明： (1)分組上台進行創作歌曲發表。 (2)仔細聆聽並評鑑各組是否都能完整地呈現名人的個性或特質。 (3) 請認真聽完各組的分享，並反思自己在他們身上學到了什麼？	1.65 吋教學液晶大螢幕	2. 文本	3. 平板	4. 學習單	5. ChatGPT、SUNO	5
---------------------------------------	----------------------------	--	---	--	--	--	---------------	-------	-------	--------	-----------------	---

教材來源	☒ 選用教材（台灣的驕傲-12 個把台灣推向世界的精采人物） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無融入資訊科技教學內容 ☐ 有融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 學習內容調整 1.簡化上網所搜尋到的文章或影片內容，聚焦重點，降低特生的閱讀理解負擔。 2.提供圖像化任務卡，幫助學生理解步驟。 學習歷程調整 1.任務進行過程中提供「步驟圖」或「流程卡」，逐一引導完成記錄與討論等任務。 2.提供活動紀錄摘要及問題討論單作為小組討論語言支架。 學習環境調整 1.將特生的座位安排靠近師長或穩定同儕，適時進行提醒維持專注力。 2.小組安排固定、穩定且具支持性的成員，分工明確。 3.彈性調整特生使用電腦操作的時段或空間，避免群體壓力與干擾。 學習評量調整 1.上台發表時，盡量將特生安排在中間順位，降低表達壓力並先進行觀察學習。 特教老師姓名：楊于萱 普教老師姓名：魏明佑

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	台灣人的驕傲			課程 設計者	魏明佑	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)								
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康		與學校願景呼 應之說明	從審美的角度，進行兒童文學的欣賞與閱讀，理解兒童文學的內涵，並能學習關懷現代生活。					
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 探索多元文本，理解台灣的產業、人物與文化，並思考其對社會與世界的貢獻。 2. 透過閱讀、摘要、報告與寫作等活動，具備文字理解與表達能力，並應用於生活與人際溝通。 3. 分組活動中，透過小組閱讀、討論與合作發表，針對問題進行溝通互動，建立團隊合作與協調的能力。					
議題融 入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選) 本年級性別平等教育、戶外教育議題已融入在五年級「樂學探索趣」教學內容規劃表中。								
融入議 題實質 內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。								
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)		教學資源	節數

第(1)週 - 第(5)週	台灣護國神山—台積電創辦人—張忠謀	語文領域 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文領域 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 資訊教育 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 語文領域—國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 影片「台灣半導體產業故事科普動畫」 2. 「半導體教父」張忠謀的故事 3. 關鍵字：半導體、晶片 4.信紙	1. 會連結「台灣半導體產業故事科普動畫」相關影片和資料，提出自己觀點，並了解台灣半導體產業。 2. 能運用不同的閱讀策略，閱讀「半導體教父」張忠謀的故事。 3. 能使用關鍵字和 AI 軟體，蒐集資料和產出作品。 4. 能掌握書信的寫作步驟，寫出一封信給張忠謀	1. 能連結影片，了解台灣半導體產業。 2.能閱讀文章，並歸納重點，完成張忠謀故事心得寫作單。 3.能上網搜尋資料，了解台積電與張忠謀相關資料。 4.能透過書信的書寫，以及 ChatGPT 的協助，向故事主角張忠謀提出問題。	活動一:認識半導體 1. 觀看影片，紀錄影片重點。 2. 師生共同討論 (1) 什麼是晶片?什麼是半導體?生活中那些物品需要使用晶片? (2) 從影片中，台灣半導體產業曾經遭遇那些難關?又是如何克服? (3) 工程師能擁有百萬高薪，工作內容為何? 活動二:「半導體教父」張忠謀 1. 全班共讀文章「半導體教父--張忠謀的故事。」學生利用摘要策略，整理文章大意及重點，歸納了解張忠謀奮鬥過程。 2. 書寫讀後心得 活動三:寫一封信給張忠謀 1. 複習書信結構與寫作該注意的事項。 2. 上網搜尋張忠謀與台積電相關訊息，再根據文本內容，利用 ChatGPT 書寫適合的問題。 3. 朗讀自己的書信。	1. 影片「台灣半導體產業故事科普動畫」? 2.「半導體教父」張忠謀的故事 3.平板 4.信紙	5
---------------------	-------------------	---	--	--	--	--	---	---

第(6)週 - 第(10)週	台灣製造-全球第一劉金標締造的捷安特傳奇	語文領域 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文領域 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 安全教育 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1 影片「說走就走單車環島」、「從巨大的自行車王國到享譽全球的台灣品牌-捷安特劉金標」 2. 「劉金標-以品牌捍衛台灣的單車傳教士」文本 3. 「交通安全-妖果小學-高年級EP05 黃金騎士」安全注意事項	1. 連結影片「說走就走單車環島」、「從巨大的自行車王國到享譽全球的台灣品牌-捷安特劉金標」提出自己觀點，並了解捷安特腳踏車與創辦人劉金標之相關資料。 2. 閱讀「劉金標-以品牌捍衛台灣的單車傳教士」文本，辨識內容重點，了解劉金標的創業精神。 3. 連結交通安全影片，探討騎乘自行車時該注意的安全事項。	1. 能連結影片，了解捷安特自行車品牌。 2.能閱讀文章，並歸納重點，完成劉金標心得寫作單。 3. 觀看影片，騎乘自行車的交規規則和安全事項，並分組完成交通安全海報。	活動一:世界第一自行車品牌 1. 老師調查班上同學會騎腳踏車的人數，並提問有誰知道家中腳踏車的品牌?腳踏車的分類?喜歡騎腳踏車的原因? 2. 播放「巨大集團-劉金標自行車王國相關影片。 3. 師生共同討論: (1) 捷安特成為全球第一的原因? (2) 捷安特規劃的單車環島行程特色有哪些? (3) 單車環島有哪些需要注意的事項? 活動二:巨大推手—劉金標 3. 全班共讀文章「劉金標-以品牌捍衛台灣的單車傳教士。」學生利用摘要策略，整理文章大意及重點，歸納了解劉金標奮鬥過程。 4. 書寫讀後心得 活動三:黃金騎士 1. 觀看「交通安全-妖果小學-高年級 EP05 黃金騎士」 2. 透過有趣的動畫，讓學生了解騎乘自行車時可能會遇到的情況與危險。 3. 師生共同討論 (1) 騎自行車的時候，要注意哪些事情呢? (2) 你曾經看過別人或是自己有「不安全的騎車方式」嗎? (3) 請問這些情況，可能會造成什麼危險呢? 4. 分組完成騎乘單車安全事項海報	1 捷安特與劉金標相關影片 2. 「劉金標-以品牌捍衛台灣的單車傳教士」文本 3. 交通安全-妖果小學-高年級EP05 黃金騎士	5
----------------------	----------------------	--	---	--	--	---	---	---

第 (11) 週 － 第 (15) 週	台灣達人精神-- 吳寶春的完美發酵	語文領域 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文領域 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合領域 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 影片「世界第一麵包-吳寶春」	1. 連結 影片「世界第一麵包-吳寶春」， 提出 自己觀點，並了解達人精神與麵包烘焙之相關資料。	1. 能連結影片，了解吳寶春成功的原因及烘焙時會遇到的困難。	活動一:烘焙達人精神	65 吋教	5
			2. 「吳寶春-挫折累積智慧，讓生命完美發酵」、	2. 閱讀 「吳寶春-挫折累積智慧，讓生命完美發酵」文本， 辨識 內容重點，了解吳寶春的面對挫折的精神。	2.能閱讀文章，利用六何法歸納重點，完成吳寶春心得寫作單。	1. 老師提問:什麼是達人?想成為一個達人必須具備哪些態度和精神。	學液晶大	
			3. 各式麵包	3. 分組活動中，與組員 分享 各式麵包，並能 欣賞 不同口味的製作方法。	3. 能與同學分享各式麵包，並說明感想。	2. 觀看「世界第一麵包-吳寶春」影片。引導學生從影片中思考吳寶春成功的原因?吳寶春製作麵包時所追求的可稱得上達人精神嗎?	平板	
						活動二:吳寶春的故事	「吳寶春-挫折累積智慧，讓生命完美發酵」	
						1. 全班共讀文章「吳寶春-挫折累積智慧，讓生命完美發酵」	文本	
						2. 學生利用六何法，整理文章大意及重點，歸納了解吳寶春成功製作出世界第一的麵包的奮鬥過程。	心得單	
						3. 書寫心得:反思自己在吳寶春的故事中學會那些待人處事的態度。		
						活動三；麵包分享會	麵包	
						1. 小組討論製作麵包的材料及注意事項。		
						2. 小組討論市面上的麵包總類，並分配個人負責的麵包。		
						2. 麵包分享會-		
						將帶來各式的麵包分類、介紹，與同學共同分享美味的麵包。		

第 (16) 週 - 第 (20) 週	亞州德雷 莎修女— 證嚴法師 的慈濟志 業	語文領域 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文領域 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文領域 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1「證嚴法師的故事」文本	2. 影片「慈濟的故事」、「真實慈濟路-環保篇」	3. 台灣公益典範人物	4. 人物特寫學習單	1. 閱讀 「慈濟法師的故事」文本， 辨識 文本中的訊息和觀點。	2. 連結 「慈濟故事」相關影片， 提出 自己觀點，並了解慈濟環保推行工作。	3. 運用 科技與網路，進行台灣公益典範人物資料蒐集、解讀與判斷， 提升 多元文本的閱讀和應用能力。	4.參與分組資料蒐集與討論，協同合作完成人物特寫學習單，並上台分享。	1. 能閱讀「證嚴法師的故事」」文本，並可以辨識文本中的訊息和觀點，並完成學習單。	2. 能連結影片，了解證嚴法師與慈濟環保工作。	3. 能上網蒐集資料，完成人物特寫學習單，並上台分享。	活動一:認識證嚴法師 1 全班共讀「證嚴法師的故事」 2.學生以六何法整理每文章內容概要，以了解證嚴法師的生平。 3.書寫學習單 活動二:慈濟志業 1. 播放「慈濟的故事」影片引導學生回憶台灣每次發生重大災難時，會有那些民間團體協助救災？ 2. 觀看「真實慈濟路-環保篇」等相關影片，認識慈濟愛護地球所推行的環保工作。 3. pogamp 慈濟環保救災任務，讓學生從遊戲中，加深環保知識。 總結性表現任務 活動三:致敬名人 1. 老師提問:曾聽過網路流行語「台灣最美風景的是人」嗎?其原因是什麼?你贊成這個觀點嗎?為什麼? 2. 任務說明： (1)分組討論，在台灣還有哪些人默默從事公益，行善不遺餘力的人，例如陳樹菊、沈芯菱、刈包吉等。 (2)上網搜尋相關資料，並分組完成人物特寫學習單。 (3)分組上台報告。 (4)仔細聆聽並評鑑各組是否都能完整地呈現名人的個性或特質。 (5) 請認真聽完各組的分享，並反思自己在他們身上學到了什麼？	65 吋教學液晶大螢幕	平板	影片:「慈濟的故事」「慈濟回收推廣全球矚目國際媒體人訪環保站	學習單	5
---------------------------------------	-----------------------------------	---	--------------	--------------------------	-------------	------------	--	--	--	------------------------------------	---	-------------------------	-----------------------------	--	-------------	----	--------------------------------	-----	---

教材來源	☒ 選用教材（台灣的驕傲-12 個把台灣推向世界的精采人物） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): <u>學習內容調整</u> 1.簡化上網所搜尋到的文章或影片內容，聚焦重點，降低特生的閱讀理解負擔。 2.提供圖像化任務卡，幫助學生理解步驟。 <u>學習歷程調整</u> 1.任務進行過程中提供「步驟圖」或「流程卡」，逐一引導完成記錄與討論等任務。 2.提供活動紀錄摘要及問題討論單作為小組討論語言支架。 <u>學習環境調整</u> 1.將特生的座位安排靠近師長或穩定同儕，適時進行提醒維持專注力。 2.小組安排固定、穩定且具支持性的成員，分工明確。 3.彈性調整特生使用電腦操作的時段或空間，避免群體壓力與干擾。 <u>學習評量調整</u> 1.上台發表時，盡量將特生安排在中間順位，降低表達壓力並先進行觀察學習。 特教老師姓名：楊于萱 普教老師姓名：魏明佑

填表說明：

2. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習

3. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

4. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。