三、嘉義縣 布袋 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和___年級)否■

年級	4 年級	年級課程 主題名稱	介紹你我他		課程設計者	侯怡君	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
	□第二類 □社	·團課程 □技 · 類課程 □本.	藝課程 土語文/新住	頁 □專題 □議題民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流 □領域補救教學(可以複選)	□自治活:	動□班級輔導		
學校願景	- - - - - - - - - -							
總綱心素養	E-A2 月 考 選 是 子 我 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	過活 動的生體 與與。 基活及 轉題 說本所藝河區 文的等應	課程目標	 具備聽說讀寫的基本能力,在引導下能將 溝通 透過體驗使用課堂中所習得的生活用語或 具備理解國內外特殊節慶的歌謠或韻文,並 課程中透過角色扮演的方式,讓學生能運用文介紹布袋小鎮。 具備探索各類媒體的能力,學習國內外文化並認識在地文化的風土民情,進而用英文介 	教室用語, 迄認識臺灣 引所學、字 亡的主要節	與他人溝通。 及其他國家的 詞及句型進行簡 慶,讓小朋友發	【俗文化。 [易日常溝通,	自在的用英

	受,樂於 團隊成員 E-C3 具 土與國際	備理解他人感 與人互動,並與 合作之素養。 備理解與關心本 事務的素養,並 容文化的多元						
議題融入	*應融入	□性別平等教育 □安全教	育(交通安全) ■戶外教	育(至少擇一) 或 □其	他議題(非必過	₹)		
融入題質內	户 E2 豐	皇富自身與環境的互動經驗,	培養對生活環境的覺矣	口與敏感,體驗與珍惜3	澴境的好。			
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 1 週 — 第 6 週	Local jobs	英語領域 ◎1-Ⅱ-5 能 聽門 重音簡易 月 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日	1. 2. 小寫。簡簡不與自。人巧團。 1. 2. 小寫。簡簡不與自。人巧團。 2. 小寫。簡簡不與自。人巧團。 3. 4. 5. 質 6. 性 7. 技 8. 度。 大寶 8. 度。	1. 能套與計業性。 2. 當大學,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	活紙課口作參觀總評數筆當業與察結量式評觀評評度評性實際量量評實	《Show and tell》 1. 請學生分組完成家人畫像並分享及介紹家人的工作以及工作環境。 3. 請學生票選最有趣的內容或分享心得,教師適時引導、協助。 《At the market》 1. 設置模擬攤位,如:農夫、夜市小販、茶店老闆、如家店老闆、如家店老闆、如家店老闆、如你有了。有了一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	字角卡句發數平母色型音字板字條卡字條卡卡	6
---------------	------------	--	--	--	---------------------------------	--	----------------------	---

第 7 週 — 第 10 週	Is your father a fisherman?	英語領域 ◎1-Ⅱ-5 能 聽典重會 ◎1-Ⅱ-10 能 一日-10 完 ○1-Ⅱ-10 的 一日-10 是 ○2-Ⅲ-3 能 ○2-Ⅲ-3 能 ○2-Ⅲ-6 能 ○3-Ⅲ-4 能 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○3-Ⅲ-4 的 ○4 前 ○4 前 ○4 前 ○5-Ⅲ-5 的 ○5-Ⅲ-6 的 ○5-Ⅲ-7 。 ○5-Ⅲ-8 十 ○5-Ⅲ-8 十 ○5-Ⅲ-9 上 ○6 中 ○7 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9 ○9	1.有稱等之子,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	1. 惟積極寒與計論依別,	活紙課口作參觀總式評觀評預實際量與察性性質與不可能與實際的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的	《What's the tool》, What's the	字角卡句發數 平母色 型音字 板卡色 條卡卡	4
----------------	-----------------------------	---	--	---------------	--	--	------------------------	---

第 11 週 — 第 12 週	Culture& Festivals — Halloween	英語領域 6-II-2 積極參與 各種課堂練習 活動。 7-II-1 轉用 7-II-2 創門 1	1.萬至的的印識者是一個的印度,在 1.萬至的的印度,在 1.萬至的的的字通外 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	1.主字境之。 1.主字境之。 1.主字境之。 1.主字境之。 1.主字境之。 1. 1. 1.主字境之。 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	活紙 課口作參觀總結野 單語 評 度 評 性質量量 量 作作 參觀總 量量 重 實質	《More to Learn》 More to Learn More t	字角卡句發數平	2
-----------------	---	---	--	--	--	---	---------	---

第 (13 週 — 第 (18 週	Where is the fisherman?	英語領域 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用 語語。◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活 用語。◎2-Ⅱ-6 能以正確的發育子識問題,是有可能的語調。○5-Ⅲ-2 在聽寫文字的的的說明,是一個學問的的說明,是一個學問的的說明,是一個學問的的說明,是一個學問的的說明,是一個學問的的說明,是一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,	1. 不稱。 2. 是 2. 是 3. 是 3. 是 3. 是 3. 是 3. 是 3. 是	1. 能積極參與 計論運際生活。 是主題語。 是主題語。 以做的主意。 是主題語。 以做的主意。 是主題。 的速度 的主。 多與所述。 3. 能學中一個人。 4. 能學中一個人。 多與所述。 5. 能學的一個人。 多與一個人。 多與一個人。 多與一個人。 多與一個人。 多與一個人。 多。 多。 多。 多。 多。 多。 多。 多。 多。 多	活紙 課口作參觀總計評 實際量量 學 解結性質量	《Hide-and-seek》 1. 讓是生態圖圖一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一	字角卡句發數平母色型音字板字條卡字條卡卡	6
						1. 結合台灣海岸文化與團隊遊 戲。使用台灣漁港、市集、漁 船等圖片製作拼圖。在拼圖中		

②1-II-10 能壓階局易句型的方子。 ②3-II-2 能辨謝課堂中所學的字 3. 簡易的表演用語。 4. 指別過生程單字與自 3. 簡易的表演用語。 5. 市長下工作字劃。 ⑤5-II-3 能以正確的發音及適切 [

本主題是否融入資訊科技教學內容

特教需求學生課程

調整

■無 融入資訊科技教學內容

□有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

※身心障礙類學生:□無☑有-學習障礙(4)人、智能障礙(1)人

※資賦優異學生: ☑無□有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

(一)學習內容、學習歷程

- 1. 建議簡化與減量學生學習目標與內容,降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。
- 2. 建議教師在進行課程時可以從旁一對一操作示範,運用閱讀理解策略、圖片或影片等進行具體說明以增進特殊生理解教學內容與達成學習目標。
- 3. 建議給予分散式的教學,採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學,每項活動盡量大約僅能參與15-20分鐘。
- 4. 多安排學生練習表現的機會,例如開口說英語、對話演說的部分,可以提示下完成。
- 5. 適時提問學生,拉回學生專注力,並給予提示,鼓勵學生回答問題。
- 6. 建議教學者需安排小老師在旁提醒說明課程流程、活動步驟、文本細節等以協助理解。

(二)學習評量

- 1.採用多元評量方式,包含實作評量、檔案評量。(或以錄音方式完成)。
- 2. 評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。

(三)學習環境

- 1. 個人座位安排在容易專心的位置,如教師附近、小老師周圍、前排座位,避免走廊及窗戶邊。
- 2. 上課或練習的時候,提供同儕協助,提示目前應該要做的任務,以跟上上課步調。安排結構化的教室環境,有固定明確的流程步驟指示,讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。
- 3.合作性的活動,鼓勵夥伴同儕協助、參與,並賦予學生可完成的簡易任務。

特教老師姓名: 陳聖愛

普教老師姓名:侯怡君

填表說明:

- 1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
- 3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。

嘉義縣 布袋國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	4 年級	年級課程 主題名稱		介紹你我他	課程設計者	侯怡君	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	□第二類 □社	團課程 □技 類課程 □本:	藝課程 上語文/新住	風 □專題 □議題民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□領域補救教學(可以複選)	□自治活	動□班級輔導		
學校願景	原景 喜閱布袋,藝彩漁鄉 景呼應之 2. 透過角色扮演的方式,讓學生自己設計對話內容,並能自信地用英文對話與人溝通							
總綱核素養	E-A2 考踐 E-B1 寫,數知生具,日具、並理能活動,數如生活,數如生活,數是	過體制說本所藝與與。、語為所藝用說本所藝用之。本所藝用之文的等應	課程目標	 具備聽說讀寫的基本能力,在引導下能將 溝通 透過體驗使用課堂中所習得的生活用語或。 具備理解國內外特殊節慶的歌謠或韻文,並 課程中透過角色扮演的方式,讓學生能運用文介紹布袋小鎮。 具備探索各類媒體的能力,學習國內外文化並認識在地文化的風土民情,進而用英文介 	教室用語, 走認識臺灣 引所學、字 上的主要節	與他人溝通。 及其他國家的 詞及句型進行簡 意慶,讓小朋友發	【俗文化。 [易日常溝通,	自在的用英

	E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元								
議題融入	性。 *應融入 □性別平等教育[□安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題(非必選)						
融入議 題實質 內涵	户 E2 豐富自身與環境的互	户 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。							

教學	照二夕始	連結領域(議題)/	自訂	離 33 口 1番	表現任務 (評	學習活動	业组次 还	節
進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	量內容)	(教學活動)	教學資源	數

第 (1) 週 — 第 (4) 图 (4	調司3-Ⅱ-3 當 一里 一里 一里 一里 一里 一里 一里 一里 一里 一里 一里 一里 一里	並運用所學字詞及句型於實際活情境中。 大小寫字	祭生 題使非 守責 養職 無課口作參觀總量 無評評評 理 實 無	《Dress-Up & Act It Out》 1. exis-Up / axis-Up / a	字角句發數平字角句發數平	4
				後,再次輪流展示並唸讀句子。 《Summative Assessment》		

						1. 請學生設計具有布袋特色的社區小幫 手制服 2. 共同反思如何能珍惜生活環境與彼此 的互動		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 5 週 — 第 10 週	Budai local landmark	英② 確語的③課詞◎所則 6-教示 6-各動綜 2b活重現環環習知美性環生關命語 1-2 的調句 3-里。 5-學讀Ⅱ 5-2 課 活 -2 導譽的育學然悉衡 覺與 化	1. 稱2.體辨3.色4.語5.語6.的7.度8.與態卷、從以及從易數學活際投體度地地寫書地的的字溝溝巧活。地學寫標教生詞通通。動學活際的的字溝溝巧活。	1.能積極參與討論布袋地標際自来與討論有袋於習與於環與人人,與所有。一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與	活紙課口作參觀總量式評觀評評度評性實量。	《Budai Map Adventure》 1. 設計一張布袋地圖,讓學生進行袋漁 一張一號學生。 2. 數數學生簡單是一個的學生, 一個的學生的學生的學生的學生的學生的學生的學生的學生的學生的學生的學生的學生的學生的	字角句發數平母色型音字板卡字條卡卡	6
----------------	-------------------------	--	--	--	----------------------	---	-------------------	---

第 11 週 — 第 16 週	My town map	英②確語的③課詞◎確速的6-各動7-用訊綜2b活視負戶戶感耳覺受戶外地態質學多額 11一份到 11 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	6. 個人日常生活問題所需的資源。	1. 能養學期所中,養養人人。	活紙課口作參觀總量式評觀評解 異解 性質學 不	《Mini Landmark Buildings》 1. 用積木或紙材打造迷你地標。小組合作創作地標模型(例如高跟鞋教堂或布袋漁港)。 2. 製作簡單介紹卡:「This is the harbor. Many fishermen work here.」展示並進行英文導覽活動。 3. 請學生觀察圖片,引導學生說出圖片中的情境。 《Landmarks walk through》 1. 模擬導覽布袋著名地點。在教室或校園設置「地標站」,附上照片與大文介紹。學生分組進行等覽活動,不可能是一個人物。例如:漁港中的漁夫、教堂裡的的人物。例如:漁港中的漁夫、教堂裡對話:「Welcome to Budai! This is the fish market. I sell oysters.」 3. 可進行「英語導覽秀」活動。《Summative Assessment》 1. 請學生分組完成自己的布袋地圖,並上台分享。 2. 分組討論反思哪個步驟做得很好哪個步驟有改進的空間	字角句發數平字角色型音字板卡字條卡卡	6
-----------------	----------------	---	-------------------	-----------------	-------------------------	---	--------------------	---

	多 E1 了解 自己的 文化特質。			
	文化特質。			

第 (17 週 — 第 (18)	Culture & Festivals – Dragon Boat	英語領域 ◎1-Ⅱ-8 能用 影話 記 能用 能 生	由來。 2. 大識為語。 4. 語 9. 論為 第二	2. 專注聽講,認識端午節相關習俗。 3. 能聽懂理解端午節故事內容並進行角色扮演。 4. 能參加團體活動。 5. 能聽辨並說出端午節相關字詞及句型。 6. 能臨摹朗讀並吟唱端午節歌謠,並理解歌詞含意。	活紙課口作參觀總量式評觀評評度評性實質 實質 量質性質 實質	《Story Time》 1. 播放故事,請學生仔細聆聽故事對語。 2. 引導學生觀察故事情境圖,或意適 國来, 或意 國家故事對話後, 或意 國家 對話後, 或意 題 對話後, 事對話為事對話為事對話, 。 。 3. 教師逐故帶豫故事對話, 。 。 4. 再, 同時注意語氣、語, 同時注意語氣、語, 同時注意語氣、語, 會人, 會人, 會人, 會人, 會人, 會人, 自人, 自人, 自人, 有人, 有人, 有人, 有人, 有人, 有人, 有人, 有人, 有人, 有	字角句 發數平 电色型音字板卡字條卡卡	2
週 第 (18)	Festivals – Dragon	教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與 各種課堂練習活動。 綜合活動領域	溝通。 6. 團體活動的參 與態度。 7. 端午節相關習	語,並理解歌詞含意。 7. 能以正確的發音及適切的語 調完成課程內容的聽辨與書寫練習。 8. 表達端午節本土文化特色的能		菜單,全班討論或票選出一份端午節最佳飲食菜單。 《More to Learn》 1. 教師課前準備色紙。 2. 請學生取下課本附件,並準備工具。 3. 引導學生依步驟用色紙摺出龍舟船,再設計龍舟的頭尾,黏貼在龍舟上。 4. 完成後,請學生兩人一組,在桌上設定起始與終點線,雙方吹動龍舟,先吹		2

	國本土文化特色的			
	能力。			

第 19 週 — 第 20 週	Do you like milkfish?	英②2-1 6 6 日 6 日 7 日 7 日 8 日 7 日 8 日 7 日 8 日 8 日 8 日 8	1.2.刷的3. 語. 简。所的國際人民的的學活外及的的字活外。1.5.型。 1.5.型。 1.5.型	1. 能積極參與 討論詞及 內外 主要語 一	活紙課口作參觀總量對聲語樂量學解釋	《Taste and tell》 1. 虚擬美食品。 書樂生分組製作等。請人生,與專專好情等。 書樂生多數圖片,與學生選擇一張大月並回答:「Do you like milkfish?」→「Yes, I do! / No, I don't.」 3. 分組小小小調查:「幾一日學專一人工學專一人工學專一人工學專一人工學專一人工學專一人工學專一人工學專工。 1. 引導學生觀察並描述圖片情境。 2. 教師說明 Ask and Draw 活動及紀況,以上一個工學。 是對學生調查, 是對學生調查, 是對學生, 我們不可以 是對學學學學 是對 一個一一人 一個一一人 一個一人 一個一人 一個一人 一個一人 一個一人 一	字角句發數平母色型音字板卡字條卡卡	2
-----------------	-----------------------------	---	--	------------------------	-------------------	---	-------------------	---

教材來源	■選用教材 (何嘉仁) □自編教材
本主題是否融入資	■無 融入資訊科技教學內容
訊科技教學內容	□有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
	※身心障礙類學生:□無 有-學習障礙(4)人、智能障礙(1)人
	※資賦優異學生: 無□有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)
	※課程調整建議(特教老師填寫):
	(一)學習內容、學習歷程
	1. 建議簡化與減量學生學習目標與內容,降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等
	等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。
	2. 建議教師在進行課程時可以從旁一對一操作示範,運用閱讀理解策略、圖片或影片等進行具體說明以增進特殊生理解教學內容與
	達成學習目標。
	3. 建議給予分散式的教學,採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學,每項活動盡量大約僅能參與15-20分鐘。
	4. 多安排學生練習表現的機會,例如開口說英語、對話演說的部分,可以提示下完成。
特教需求學生課程	5. 適時提問學生,拉回學生專注力,並給予提示,鼓勵學生回答問題。
調整	6. 建議教學者需安排小老師在旁提醒說明課程流程、活動步驟、文本細節等以協助理解。
	(二)學習評量
	1.採用多元評量方式,包含實作評量、檔案評量。(或以錄音方式完成)。
	2. 評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。
	(三)學習環境
	1. 個人座位安排在容易專心的位置,如教師附近、小老師周圍、前排座位,避免走廊及窗戶邊。
	2. 上課或練習的時候,提供同儕協助,提示目前應該要做的任務,以跟上上課步調。安排結構化的教室環境,有固定明確的流程步
	驟指示,讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。
	3.合作性的活動,鼓勵夥伴同儕協助、參與,並賦予學生可完成的簡易任務。
	特教老師姓名:陳聖愛
	普教老師姓名:侯怡君