

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑記錄表

一、時間	114.06.04	二、地點	41 教室
三、主席	簡妙珈	四、記錄	蔡玉玲
五、出席人員	簡妙珈、劉安妮、蔡玉玲、巫亞勉、李婉羽		
六、列席人員			
七、課程名稱：國語			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形填入1~5(1待加強→5優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	4
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	4
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	4
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	4
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	5
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	4
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	4
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		5	

	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	4
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	5
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	4
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	4
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	4

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展	<ol style="list-style-type: none"> 1、在既定目標下，學生能完成符合科目之核心素養。 2、各年級教師於社群中針對學生學習表現給予回饋，並研討符合往前推前的素養目標。 3、落實晨讀時間學生能專心閱讀的習慣，拓展視野。 4、學生字音字形的辨識與書寫能力遺忘情形嚴重。 	<ol style="list-style-type: none"> 1、教師能多參與社群分享不同年級學生的學習表現，以供調整與銜接未來方向之做法。 2、教師提列班級共讀書單，透過獎勵或搭鷹架方式，引導全班學生閱讀。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施） 參照： 15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋	<ol style="list-style-type: none"> 1、挑選符合學生學習之教材，於課發會中充份討論定案。 2、能規劃相關學習促進活動，藉以了解學生學習表現。 3、教師能依課程計畫中之內容進行教學針對語文程度較弱或是容易分心的學生，會調整教學方式與步調。 4、能互相檢視評量模式與評量時間點，為學生提供合適之評量方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1、採用雙閱讀教材，藉由繪本與討論，刺激程度較弱學生思考。 2、善用因材網的學習夥伴，鼓勵學生在家自學。 3、建議評量能加入與時俱進的方式，例如短文書寫，以提升學生對文字表達的重視。
目標檢討與方案修正（Ⅰ課程設計） 參照： 5. 素養導向	<ol style="list-style-type: none"> 1、充份討論課程目標，提供學生在國語聽、說、讀、寫能力的教學內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1、同學年教師宜在寒暑假先行共備，設計出整學期的課程的大方向，學期間針對教學目標再做細項的滾動式討論與調整。

6. 內容結構 7. 邏輯關聯 8. 發展過程		
-------------------------------	--	--

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑記錄表

一、時間	20250611	二、地點	英文教室
三、主席	陳姵穎	四、記錄	陳姵穎
五、出席人員	陳姵穎、劉柏誠		
六、列席人員	陳姵穎、劉柏誠		
七、課程名稱： 英語			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形填入1~5(1待加強→5優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	5
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	5
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	5
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	5
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	5
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	5
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		5	

	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	5
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	5
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	5
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	5

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展	<ol style="list-style-type: none"> 學習階段之綜合能力大多能依照部定課程結構來加深加廣。 素養課程逐漸落實，並強化學生於日常生活使用英語。 持續深化全英教學的比例。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師可以創設雲端共編，以利教材相互使用與增修。 教師培養夥伴關係增能與共備，深化教學專業。 評量題目可以增加素養題型，多融入議題，增加學生國際觀與生活敏銳度。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施） 參照： 15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋	<ol style="list-style-type: none"> 學習階段之綜合能力大多能依照部定課程結構來加深加廣。依據差異化教學的方式，設計不同學習單，給予學習低成就的學生更多時間完成任務。 素養達成需在經年累月的奠基建議教師多與導師溝通並習得班級經營之新法，將課室英語逐步落實。 建議於日常多推動英語學習活動，讓學生有一個沉浸式環境。也可以多與外師互動，增進英語敏銳度及口語能力，培養說英語的勇氣。 	<ol style="list-style-type: none"> 學習階段之綜合能力大多能依照部定課程結構來進行 領域教師和班導師須密切合作 英語活動可以更多元化，逐步深化聽說讀寫的綜合能力。
目標檢討與方案修正（Ⅰ課程設計）	<ol style="list-style-type: none"> 學習階段之綜合能力大多能依照部定課程結構來加深加廣。 規劃多元的評分規準。 評量時可以考慮內容的順序 	<ol style="list-style-type: none"> 學習階段之綜合能力大多能依照部定課程結構來進行 依照多元智能的方式設立評分準

<p>參照：</p> <p>5. 素養導向</p> <p>6. 內容結構</p> <p>7. 邏輯關聯</p> <p>8. 發展過程</p>	<p>性，結合先前的學習經驗，設計完整的課程，既可複習又可以學習新知。</p>	<p>則。</p> <p>3. 教師應多增能，於共備時間設計統整性課程</p>
--	---	---

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑記錄表

一、時間	113 年 6 月 03 日	二、地點	辦公室
三、主席	林世恩	四、記錄	林世恩
五、出席人員	林世恩		
六、列席人員			
七、課程名稱： 閩南語			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形 填入 1~5(1 待加強→5 優異)
課程 設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	5
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	5
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	5
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程 實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	5
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	5
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課	5

		綱、課程計畫及教材內容。	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
		15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	4
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	4
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	4
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	4
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	5
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	5
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	4

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展	1、學生之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。 2、學生多數能符合課程設計中之預期課程目標，亦能熟悉學習重點。	1、配合數位平台(例如學習吧)，讓學生平常在生活上練習運用，並配合系統回饋，修正發音。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施） 參照： 15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋	1、教師上課時能視課程內容、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視學過程之適性化。 2、規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	1、教師於課程中設計情境活動，鼓勵學生上台展演、練習對話。 2、學校配合節慶規劃競賽、活動，提高學生學習興趣，鼓勵學生參加認證。 3、教學現場佈置配合學習閩南語教學單元情境。 4、配合各年級課程，設計每週5句學習護照。
目標檢討與方案修正（Ⅰ課程設計）	1、主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究機會	1、教材內容可增加閩南語常用的四句聯或童謠，介紹語言之美，再配合對話練習讓學生朗朗上口。

參照： 5. 素養導向 6. 內容結構 7. 邏輯關聯 8. 發展過程		
---	--	--

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑記錄表

一、時間	114.06.02	二、地點	六一教室
三、主席	林秀姿	四、記錄	呂佳芳
五、出席人員	林秀姿、劉長勤、蕭雯綺、李雲浩、王羿蓁、呂佳芳		
六、列席人員			
七、課程名稱：數學領域			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形填入 1~5(1 待加強→5 優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	5
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	5
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	5
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	4
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	5
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	4
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	5
	14. 家長	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5

	溝通		
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
		15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	5
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	4
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	4
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	5
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	4
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	5
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	4

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展	1、學校課程架構能符應評鑑指標，並依學校願景作設計，期許學生經由學習達到基本素養的提升，進而解決生活遇到的數學問題。 2、數學領域課程內容能使學生觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫，並訓練解決問題的邏輯。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	1. 低年級學生多能達成精熟學習重點，但落後的孩子仍是需要進行課後學習扶助，重複的練習，老師須視評量狀況再進行數學設計調整。 2. 在三年級乘除互逆的運算過程學生尚不熟悉，宜在了解情境題時讓學生先熟練將未知的數量以括號表示列出算式，熟練後再觀察乘除算式中各數的關係，並找出相關的規則。 3. 四年級的四則運算，學生總是會忘記先乘除後加減，參考科技化評量補救教學的教材內容設計，建議可以先教：括號先算〉先乘除後加減〉再加由左而右算。有些學生會養成習慣由左而右算後，而總是忘記先乘除後加減的規則。 4. 幾何的單元，建議讓學生能夠具體的操作，能看到實際的圖形，才能夠內化學生的幾何概念。

		<p>5. 透過教具操作，具體過渡到抽象概念，對低成就學生，有其困難度，需放慢腳步，不斷練習，方能達到學習目標。</p> <p>6. 分數的教學，建議可以使用分數板，可以讓孩子具體看到等值分數、分數大小等關係。</p>
<p>教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施）</p> <p>參照：</p> <p>15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋</p>	<p>1、課程所需審定本教科書及教材，能呼應課程目標並依規定審查。</p> <p>2、場地與設備，能符應課程之實施。</p> <p>3、課程實施後，學生學習表現，低年級大多的學生能完全符合課程設計之預期課程目標，少數成績低落學生，仍需扶助；高年級僅有1/4的孩子可以完全符合課程設計之預期課程目標，有1/4孩子幾乎呈現放棄狀態，無心於數學的學習課程。</p> <p>4、整體而言學生之學習表現仍有進步空間。</p>	<p>1. 參加 THSD 計畫，能利用平台網站，給孩子自學的機會，精進孩子學習，讓學生人手一台筆電，資源充裕的情形下，進行自學的彈性運用空間也更加大。</p> <p>2. 電腦平台如因材網、均一平台的教學影片與評量，可作為學生學習及評分的一個參考。</p> <p>3. 除習作在校習寫之外，宜再增加學生在校評量(練習卷、平時測驗)的機會，較能夠確實掌握學生的書寫學習成效。</p> <p>4. 若時間允許的情形，各單元可留一節課讓學生分組出題目，再交換作答，也能夠瞭解學生對單元的掌握情形。</p> <p>5. 建議平時練習卷可以增加學生的學習成就感，較不會輕易的放棄學習，可以在平時考題目多設計一些課本習作的基本題，也可以了解學生的基本能力。</p> <p>6. 教師應配合學生能力選擇適性教材，對學習困難的孩子減低作業難度。</p>
<p>目標檢討與方案修正（Ⅰ課程設計）</p> <p>參照：</p> <p>5. 素養導向 6. 內容結構 7. 邏輯關聯 8. 發展過程</p>	<p>1、符合課綱所列之學習重點。</p> <p>2、依照課程計畫內容設計主題。</p> <p>3、能呼應前後單元的教學內容與目標。</p>	<p>1. 利用數學社群的時間，討論縱向的數學概念教學與修正方案的討論，並且彼此分享有效的教學策略，以提升學生的學習成效。</p> <p>2. 學年也會找共同空堂時間討論橫向該學年的學習課程、內容及有效的教學方法。</p>

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑紀錄表

一、時間	113.06.09	二、地點	一年一班教室
三、主席	呂金靜	四、記錄	呂金靜
五、出席人員	黃嘉雪、呂金靜		
六、列席人員			
七、課程名稱：生活			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形填入1~5(1待加強→5優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	5
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	5
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	5
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	5
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	5
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	5
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		5	

	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	4
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	5
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	5
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	4
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	5

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展	1、學生的學習結果表現，大致能符合生活領域的核心素養，具教育之積極正向價值。 2、配合一下第一二單元「更好的自己」「大樹小花我愛你」進行獨角仙農場校教學活動，學生能從團體行動中學會尊重自己與他人，也學會愛護大自然的動植物生命。 3、配合二下第二單元「奇妙的種子」，進行觸口自然教育中心的戶外教學活動。戶外教學安排的活動，貼近生活課程，能幫助學生藉由實際體驗、動手操作，認識更多動植物、提高學習興趣。	1、生活領域的課程十分生活化，學生的學習興趣高，不需再做調整。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施） 參照： 15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋	1、教師常透過空堂與課後時間，就教學實施情形進行對話，因應學生學習狀況適時調整課程，也會依評量結果，進行學習輔導或修正教學內容。 2、教師透過多元教學策略，融合資訊媒體，運用 Wordwall、Kahoot、Padlet……等平台，使學生分享作品並精熟學習重點。	1、一年級學生以上台練習報告、展現自我、分享成果為主，資訊媒體的運用多由師長協助。 2、二年級學生使用線上平台操作任務前，教師需讓學生在校多做練習操作，避免回家後遇到困難。
目標檢討與方案修正（Ⅰ課程設計）	1、教學主題能兼具學習內容和學習表現，其教學設計也能符合學生的能力、興趣和動機。	1、出版社的學習內容已有所調整，其學習目標具體易行，方案不用再修正。

<p>參照：</p> <ol style="list-style-type: none">5. 素養導向6. 內容結構7. 邏輯關聯8. 發展過程		
--	--	--

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度社會領域課程評鑑記錄表

一、時間	114/06/04 下午 14:30	二、地點	三年 4 班教室
三、主席	劉明琇	四、記錄	梁青鏡
五、出席人員	劉德劭、徐綉甄、李佳津、梁青鏡、劉明琇		
六、列席人員	無		
七、課程名稱：社會領域			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形填入1~5 (1待加強→5優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	4
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	4
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	5
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	4
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	5
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	4
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	5
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	4
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		4	

	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	4
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	4
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	4
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	4
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	5
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	5
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	4

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大部分學生的生活經驗與認知能力較前階段提升許多；惟少部分學生因家庭資源缺乏及欠缺閱讀習慣，對於課程內容較難理解。 2. 配合課程活動以活動、討論與學習單等方式，將課程內容結合生活議題達成各階段的核心素養。 3. 期中考與期末考時，採素養導向命題，了解學生學習成效。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鼓勵家長多安排戶外活動，用假期帶孩子實際參觀課程內所介紹的各景點，增加學生生活經驗，並培養學生閱讀習慣及閱讀材料多樣化，提升學生的背景知識。 2. 結合習作中開放式問題，於課堂上討論，釐清學生觀念，促成學生學會多面向思考。 3. 素養導向出題請勿太過偏離課程範圍或過於艱難，應配合學童發展階段。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施） 參照： 15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程中對於家鄉過去的歷史，列舉的家鄉是外縣市，對於少出遊的孩子十分陌生，顯得茫然。 2. 教學過程中，高年級課程內容偏向國際觀的養成，不易與學生生活經驗結合，學生易分心，參與度低。 3. 課程安排中，先認識台灣的行政區域圖、地形與氣候，再進行家鄉個個產業的發展，學生容易理解，了解其相關性。 4. 藉由校外教學，增進學生了解家鄉文化；體察先民葦路藍縷、開墾的辛勞，提供學生反思的機會。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 針對台灣縣市發展的歷史，除了透過課程內容的教學外，也播放影片引發學生的好奇心與學習動力。另外，也結合「家鄉 100 問」了解竹崎的歷史文化。 2. 在課程每進行一小段落，即進行統整歸納，並藉由統整歸納活動進行學生個別提問，提升學生專注度。
目標檢討與方案修正（Ⅰ課程設計）	1. 教學設計明確朝向三大核心素養的養成目標。課程內容具備生活連結性與探究精神，學習	1. 未來可更進一步強化跨領域連結（如結合語文、藝術進行專題成果表達），以提升課程整體的統整性

<p>參照：</p> <p>5. 素養導向</p> <p>6. 內容結構</p> <p>7. 邏輯關聯</p> <p>8. 發展過程</p>	<p>活動具多樣性與參與性，有助於培養學生的社會覺察力、責任感與批判能力。</p> <p>2、課程內容符合現階段學生的發展過程，部分內容介紹全台的各地歷史與風情，學生因無相關生活經驗，不容易理解。</p> <p>3、教學內容安排從學生生活經驗出發，逐步建構社會概念，並於各年段中深化核心素養。課程間主題彼此連貫，內容統整性強，學習歷程具意義且具挑戰性，能支持學生建構對社會的整體理解與公民參與能力。</p>	<p>與延伸性。</p> <p>2 教師可利用網路讓學生實際收集相關資料及影片，或收集家鄉相似的歷史景點或社區活化的例子，協助學生理解。</p>
--	---	--

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑記錄表

一、時間	114.06.04	二、地點	高年級自然教室
三、主席	莊鈺雪	四、記錄	莊鈺雪
五、出席人員	莊鈺雪、陳志泰、林宏哲		
六、列席人員			
七、課程名稱： 自然科學			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形填入1~5(1待加強→5優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	5
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	5
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	4
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	4
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	4
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	5
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	4
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		4	

	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養 精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	4
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	5
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	5
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	4

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19.素養達成 20.持續進展	1、部分學生因興趣、先備知識不足...等因素，而無法達到精熟。 2.學生對日常生活的觀察不夠敏銳，影響科學探究的表現。	1、輔以課外閱讀，延伸學習觸角，以利學生依不同程度，加深加廣。 2.在課堂上多提供學生生活經驗的分享機會，並引導學生思考每個事件背後可能的原理或現象。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施） 參照： 15.教材資源 16.學習促進 17.教學實施 18.評量回饋	1、教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃。 2、教師在講述較知識概念的課程時，學生較常有不專心或抓不到重點的情形。 3. 上課的過程中，因進度的考量，沒有實驗進行的課程多以講述為主，較無時間讓學生進行討論。	1、課前充分的準備，有助於活動單元學習順暢，更能掌握學習進度。 2、以單元製作學習單，讓學生在上課時邊聽講邊書寫，藉以讓學生掌握課程的重點。 3.課程進行中，隨時調整課程內容，盡可能讓學生達到做中學的目標。
目標檢討與方案修正（Ⅰ課程設計）	1、大部分學生先備能力不足，因此規劃的課程較偏重講述。 2、會將發生的時事或事件融入在主題內容中	1、嘗試將課程內容簡化，並加入 kahoo 等科技輔助平台的使用，進行學生能力的補救。

參照： 5.素養導向 6.內容結構 7.邏輯關聯 8.發展過程		
---	--	--

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度藝術領域 評鑑記錄表

一、時間	114 年 6 月 4 日	二、地點	103 西畫教室
三、主席	何宥翌	四、記錄	陳儀綺
五、出席人員	何宥翌、吳昱燁、劉桂芳、游惠娥、周香吟、吳雅婷		
六、列席人員			
七、課程名稱：藝術才能專長領域課程			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形填入 1~5(1 待加強 →5 優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	4
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	5
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	4
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	5
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	4
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程實	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	4
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	5

施		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	5
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
		15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	5
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	5
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	4
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	5
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	5
質性綜合評鑑			
檢視要項		評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展		1. 校內定期舉辦藝文相關展覽與活動，經由學生代為導覽與觀展，可以增加學生對於藝術的印象與興趣，導覽的學生也從練習中學習到不同層次的作品觀看角度。（周） 2. 學生學習結果表現，能達成領域課綱訂定之核心素養，並精熟各學習重點及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。（雅婷） 3. 課程偏重音樂和美術，較少表演藝術課程的安排。	1. 學習回饋單不只是引導學生注意展覽重點，也具有對創作者的回饋和自我省思，其表單內容的設計應該可以不只侷限在讚賞層面，可多些填單者對自我的成長觀察與發現。（周） 2. 課堂中，規劃學生發表機會，讓學生多練習，以及建立信心。（宥） 3. 結合學校母親節表演選拔，可設計表演課程來增加表演的多元性。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施）		1. 教學實施能依課程計畫之目標與進程規劃執行，並能依據學生學習特質、興趣、能力與程度差異，靈	1. 老師共同設計跨科學習任務（如語文×藝術×社會），並納入學習歷程建構，引導學生從觀察→創作→表

<p>參照： 15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋</p>	<p>活運用多元教學策略，透過分組合作、差異化教材、階段任務與適時引導，調整教學深度與廣度，重視學習歷程中的適性調整與個別輔導，以有效促進不同學習程度學生達成核心素養與學習重點。(17)</p> <p>2. 不同年級分配使用不同美術教室，因設備配置與可使用資源存在些許落差，造成造成課程進行中斷，降低教學流暢度與課堂品質。(17)</p> <p>3. 課程規劃時，未將學期內活動需求納入考量，造成作品製作臨時且較無品質。(周)</p> <p>4. 學校領域及彈性學習課程之實施場地與設備，均已規畫妥善。(雅婷)</p> <p>5. 美術老師能依據學生學習狀況適時調整教學難易程度和速度，以確保學習成效。(案)</p>	<p>達→反思的歷程中紀錄個人思考與成長，同時。(17)</p> <p>2. 教室有限，依照課程分類專用教室安置適當的配備資源之外，課程規畫也必須配合。可以分開上學期使用 A 專科教室課程搭配 A 專科教室設備，下學期可以換 B 專科教室，課程規劃同時改變適合 B 專科教室的資源。(桂)</p> <p>3. 於期初課程規劃時，配合學校行事與其他同領域教師討論制定課程單元與內容。(周)</p> <p>4. 學校領域及彈性學習課程之實施場地與設備，可依各班學生之程度差異，經課程實施一段時間後做出彈性調整，例如較複雜的主題可多嘗試小組共同創作。(雅婷)</p> <p>5. 當屆學生對於原訂的教學內容較不意發揮時，老師會及時調整教學步驟和內容，並緩和教學步調，以配合學生學習能力。(案)</p>
<p>目標檢討與方案修正 (I 課程設計)</p> <p>參照： 5. 素養導向 6. 內容結構 7. 邏輯關聯 8. 發展過程</p>	<p>1. 教學設計結合學校願景(築夢敬兒童)，規劃具本校特色的校訂課程，如:感恩偉大照護等，能促進學生於情境化與實作中深化學習歷程，達到素養內化之成效。(17)</p> <p>2. 學校雖定期舉辦藝文相關展覽，但部分學生停留在觀看層面，若規劃相關主題課程，引導學生對展覽作品有更深入的認識與分析，也可增強其對生活周遭的關聯性。(周)</p> <p>3. 透過課程學習前、中、後規劃與設計過程，持續蒐集、參考及評估藝術課程設計所需融入議題培養學生藝術能力的素養。(惠娥)</p> <p>4. 規劃之內容能呼應該學習領域精熟學習重點，具課程統整精神，能呼應目核心素養及精熟學習重點。(雅婷)</p> <p>5. 能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，</p>	<p>1. 課程內容可由學生生活經驗出發，透過觀察與表達，適切引導學生認識自我、發展情意表達能力，並結合現實議題，引導其思辨與關懷他人，展現課程之適性化與意義化特質。(17)</p> <p>2. 結合學校定期展覽內容，引導學生不只扮演觀賞者，經由導覽說明更深入了解後，跨領域方式一同創作相關題材風格與表達自身情感之作品，增加觀察力與敏感度。(周)</p> <p>3. 美感教育的融入與連結，可提升課程多元的深度與建構的廣度，讓孩子們在結合藝術創作的同時也能培養藝術能力。(惠娥)</p> <p>4. 課程以學生日常觀察到的事物做不同想法，讓學生更能領悟生活的相貌，課程實施呼應該階段學習重點，並適時回應學生的學習表現。(雅婷)</p>

	以落實素養導向之課程設計原則。 (雅婷)	
--	-------------------------	--

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑記錄表

一、時間	114.06.04	二、地點	三 1 教室
三、主席	許珮嫻	四、記錄	許珮嫻
五、出席人員	邱媛若、李婉羽、巫亞勉		
六、列席人員			
七、課程名稱： 綜合活動領域			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形填入1~5(1待加強→5優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	4
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	5
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	5
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	5
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	4
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	4
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	5
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		4	

	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	4
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	4
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	5
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	4
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	4
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	4

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展	1、學生能透過多元評量，如：課堂討論與發表、上台心得分享、學習單等方式呈現自己的學習成果。 2、各年級教師透過多元教學策略讓班上每位學生能盡量達成學習目標。 3、多數學生之表現於各學習階段有持續進展之現象。	1、教師事先對於學生關注的議題，均有良好的準備和課程設計，能藉由影片的引導和學習單的探討達成教學目標。 2、課程內容結合學生生活經驗，透過課堂上的分享、討論等活動，促進學生探索自我、人際、環境等自我省思。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施） 參照： 15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋	1、依課程計畫之規畫進行教學，教學策略及活動安排促成領域核心素養、精熟學習重點，以達成彈性學習課程之目標。 2、教師能依據課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	1、各年級教師透過適性化教學、分組活動，讓班上每位學生盡量達成學習目標。 2、教師能視課程內容及學生情形採用多元教學策略，並以多元方式進行評量。
目標檢討與方案修正（Ⅰ課程設計） 參照： 5. 素養導向 6. 內容結構 7. 邏輯關聯 8. 發展過程	1、課程內容能符合課綱之核心素養，且多數課程設計包含體驗性課程及探究式學習內容。 2、教師會因應各單元內容調整所需的授課節數，且課程內容與評量方式之間皆相互呼應。 3、綜合領域除採用課本上課外，常會考量學生需求及其先備經驗，蒐集相關資料幫助學生理解課本所想傳達的重要核心概念。	1、教學單元及主題內容，皆具備順序性、繼續性與統整性，課程能順利銜接。 2、課程內容能視學生先備知識與需求作適當的增刪、調整及補充；結合學生生活經驗與情境，讓學生於活動中學習肯定自我價值，並期待他們轉化成實際行動以達到自我成長的目標。

嘉義縣竹崎鄉竹崎國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑記錄表

一、時間	114 年 6 月 11 日	二、地點	辦公室
三、主席	廖健智	四、記錄	吳惠珍
五、出席人員	吳惠珍，謝閔如		
六、列席人員			
七、課程名稱： 健康與體育領域			
八、課程評鑑結果報告：			
層面	評鑑重點	課程評鑑指標	量化評鑑
			依達成情形 填入1~5(1 待加強→5 優異)
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。	5
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	5
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。	5
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。	5
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。	5
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。	5
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	4
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	5
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	5
		13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	5
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	5
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5
15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		4	

	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5
課程實施	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	5
		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	5
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	5
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	5
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	5

質性綜合評鑑

檢視要項	評估成效、值得肯定或需要修正、調整的地方	具體修正、調整的建議
學習成果摘要與分析（Ⅲ課程效果） 參照： 19. 素養達成 20. 持續進展	1、低年級學童感統能力提升，方向/平衡/協調性等 2、分組練習方式 增加學生上課興趣 3、學生能理解日常生活中常見的健康議題（如：飲食選擇、性別尊重），並能運用所學於生活情境中，展現初步的健康責任感與自我管理能力。 4、有部分學生對抽象概念（如心理健康、人際關係尊重）理解較薄弱，需搭配更多生活化實例與活動引導，才能深化學習成效。	1、分組過程中仍有少數紛爭，少數排擠某人，教師及時引導糾正思想 2、衛生習慣例如指甲的清潔仍需反覆提醒 3、增加實際生活連結的教學活動，如「健康便當設計」、「角色扮演對話演練」，協助學生內化健康行為概念。 4、安排期中或期末簡易自評問卷，了解學生是否將健康行為內化為日常習慣，作為後續課程強化的依據。
教學歷程省思與建議（Ⅱ課程實施） 參照： 15. 教材資源 16. 學習促進 17. 教學實施 18. 評量回饋	1、學童新嘗試項目亦有挫敗感/團結合作/情緒各方面須引導 2、個別不愛活動的學生，教師須以積極眼光及鼓勵的方式調整 3、教材資源能充分支持教學活動：例如 活動中心場內階梯格子 能促進學習 4、教材圖文搭配良好，學生閱讀興趣高。透過討論活動及影片欣賞，能有效激發學生學習動機。 5、部分課程活動執行時，學生參與度落差大，學習成效呈現兩極，與學生的背景經驗差異有關。	1、由最低要求慢慢增加 2、考慮學生能力，選擇最適合的課程。 3、學生體力較不佳，課堂中要給予學生休息喝水的時間，並控制學生運動的時間。 4、適度調整教學步調，增加小組合作或同儕互動機會，提升學生參與感。 5、教師可彈性補充教材（如新聞影片、學生真實經驗分享）以降低抽象內容的理解門檻。

<p>目標檢討與方案修正（I 課程設計）</p> <p>參照：</p> <p>5. 素養導向</p> <p>6. 內容結構</p> <p>7. 邏輯關聯</p> <p>8. 發展過程</p>	<p>1、低年級學生體能鍛鍊須提升，常有生病請假情形</p> <p>2、課程前先做操或健康課程前的新國民健康操必不可少</p> <p>3、學生對「性別教育」內容雖感興趣，但容易流於笑鬧，對活動目標與態度學習的掌握仍待引導</p>	<p>1、普遍有早餐未進食就到校情形，仍要倡導吃早餐後再學習才健康</p> <p>2、在性別教育單元中運用繪本、動畫短片（如介紹不同性別角色的日常），搭配「角色換位小劇場」，協助學生從具體情境中理解尊重與差異，提升課堂專注與態度養成效果。</p>
---	--	---