設計者:<u>邱登鋐</u> 教學者:邱登鋐

- 一、教材來源:■自編 □編選-參考教材○○
- 二、本領域每週學習節數/總節數:每周5節
- 三、課程設計理念:強調身心發展的平衡,結合基本動作技巧、體能訓練與戰術應用,並融入運動心理與團隊合作精神,使學生在穩固基礎能力的同時,也能建立良好的運動態度與自我管理能力。

四、課程目標:

- (一)精進學生在專項運動的技術與戰術能力,奠定競技發展基礎。
- (二)強化體能與運動科學知識,促進身體素質全面發展。
- (三)培養運動精神、紀律觀念與團隊合作態度。
- (四)建立自我挑戰與目標設定能力,提升自信心與抗壓性。

五、體育專業領域課程核心素養:

A自主行動 (社會參與 B溝通互動 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與 體-J-A1具備增進競技體能、技術與態度,展現自 體-J-B1具備情意表達的能力,能以同理心 實踐能力及環境意識,並主動參與公益團體活動, 我運動潛能,探索自我價值與生命意義,並積極實 與人溝通互動,並理解競技運動的基本概 關懷社會。 踐。 念,應用於日常生活中。 體-J-C2具備利他及合群的知能與態度,並在競技 體-J-A2具備理解競技運動的全貌,並做獨立思考 體-J-B2具備善用相關科技、資訊及媒體, 運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 以增進競技運動學習的素養,並察覺、思 與分析的知能,進而運用適當的策略,處理與解決 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養,關心本 各項問題。 辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 上與國際競技運動議題,並尊重與欣賞其間的差 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源,擬定運動 體-J-B3 具備審美與表現的能力,了解競技 異。 計畫,有效執行並發揮主動學習與創新求變的能 運動在美學上的特質與表現方式,以增進 力。 生活中豐富的美感體驗。

四、本學期課程內涵:第一學期

教學進度週 次	單元名稱	專業領域學習表現	專業領域學習內容	學習目標	教學重點	融入議題之內容重點	評量方式
第 1-4 週	基本體能訓練	P-IV-1 瞭解跆拳道對體 能的需求,能主動 參與各項體能訓 練。	P-IV-A1 操作核心肌群與 四肢基礎肌力訓 練。 P-IV-A2	1.學生能正確執 行跆拳道所需之 肌力、心肺與柔軟 度訓練,建立基礎 體能能力。	1. 認識跆拳道基 本禮儀與體能訓 練必要性,進行關 節活動、全身暖 身、靜態伸展。	性 J4 認識 身體自議題 相 關議已 維護自人人的 體自主	 觀察記錄 參與態度 實作及表現

		P-IV-2 机、調本。IV-3 中-IV-3 中-IV-3 明本。IV-3 明本。IV-3 明本。IV-3 明本。IV-3 明本。IV-4 明本,制 中-IV-9 明本,为 明本。 明本,为 明本。 明本,为 明本。 明本, 明本, 明本, 明本, 明本, 明本, 明本, 明本, 明本, 明本,	培養心肺耐力,透 過間歇跑、有氧組 合訓練達成。 P-IV-A4	動作強度與訓練量,提升自我學生的動作性理學生能,是與主能在訓練。 3.學生能在則良好時期,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人	2. 部簡與3. 協練4. 練滾能作的別別與數調習多、筒紀挑心力間捷捷與。面柔放錄到數練有步練奏 循度、團動與結與習身制 訓復我合 : 體 :	權 品群榮 安運全 涯對涯。 J2 規。 G 設維 B B B B B B B B B B B B B B B B B B	
第 5-8 週	專項體能訓練	P-IV-1 能理解跆拳道動 作對體能的要 求,積極投入訓練。 P-IV-2 執行爆發力、反應 力、下肢穩定與動 作控制能力訓練。 P-IV-3	P-IV-A1 增強腿部肌力、核心穩定性及爆發力。 P-IV-A2 執行反應速度、閃避步伐與攻防轉換所需的敏捷訓練。 P-IV-A3	1. 跆項是 整體 作能 3. 分化方光	1. 練腿跆之練口靶3. 練跑攻防腱箱續踢與應換攻與強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強強	性身相維尊身權 品群榮 安 犯主題 de	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 實作及表現

		能記錄進步狀況 並進行自我調整。 P-IV-4 願意與同儕合 作,展現運動精神 與互助態度。	強化心性对方 模擬攻防節 P-IV-A4 操防筋調練 操防協調練 P-IV-A7 翻動機 機體 機體 模擬體 模擬體 模擬體 模擬體 表	4. 學生能在團體 訓練中展現互助 合作精神與運動 自律態度。	4. 技術整合體能挑戰。	運動設維護。 涯 J6 建於 的願景。	
第 9-12 週	基本技術動作訓練	P-IV-1 能訓作境 P-執伐作作 P-能儕動度力 P-IV-1 動理與 與基期 與基期 與基數展能 P-IV-3 過饋,自 與表數 與現力 評正現 與表 與表 與表 與表 與表 與表 與是 與是 與是 與 與 與 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	P-IV-A1 強需肌P-IV-A4 本心的力IV-A4 本心的力IV-A4 在的点点。 P-IV-A5 學基-IV-A6 的奏 P-IV-A6 新選與 的放傷 的数與 的放傷 的数與 的放傷	1.行伐基2.握單解3.察作與4.中手作學基,礎學正防其學、,自學展、互生本奠。生踢禦應生回提我生現遵助能麥定 能、動用能饋升調能尊守的正勢技 初側作時透修學整在重規態確與術 步踢,機過正習能練對則度執步動 掌與並。觀動自力習 、。	1.姿勢步2.踢作3.防重4.練習人跆與、、攻與分防禦心技:、模造代步退技踢與技作移整防靶練基:、步術基實術、。合組實習本推前訓一本作:閃、訓合作。站備進練正動。簡避 練、	性身相維尊身權 品群榮 安運全 涯對涯4角關護重體。 J體譽 J動的 J於的認主議已人自 重範 了施護 建來願識權,與的主 視與 解安。 立生。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 實作及表現

第 13-16 週	對練技術動作訓練	中對精P-積術其用P-執組作與P-能調作與P-在重與P-遊手神IV極續在。IV行合控協IV依整,反V對對自V規展。一參習實 -2 攻動制調-3 據策提應-4 中、控則現攻並中 與,時力 練與自力 展遵制則 改進中 與,時力 練與自力 展遵制 防能的 防展機。 情動我。 現守能尊動 技理應 禦現判 境 調 尊規力	P-IV-A3 中力力力 P-IV-A3 攻控	1.用守對 2.防握行 3.中與過 4.重與學所技練學時的初學保動度學對跆生態場,用能與要策能安控量能、道理防簡 攻掌並斷習識避。尊競。生能運防節 攻掌並斷習識避。尊競。 2.	1.術2.技用奏3.練行調防4.現全分擊。定設攻握攻一擬與大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	性身相維尊身權 品群榮 安運全 涯對涯 4 自關自他體。 J體譽 J動的 J於的 認主題己人自 重範 了施護 建來景 認維,與的 解安。 立生。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 實作及表現
71. 21. 2	賽場體能訓練	主動參與對練與 模擬競賽,理解戰 術與策略運用。 P-IV-2 結合技術與體能 於實戰中,展現動 作選擇與判斷能	強化心肺耐力與	術與戰術思維 行對練應用。 2.學生能針對不同對手調整攻防 策略,並善用節奏 與時機。 3.學生能在模擬	入:誘敵、誘踢、 防守反擊、假動作 運用等概念教學。 2.賽場模擬訓練 (一):雙人限定 技對練 + 體能介入。	身體 關議 題 與 轉 重體 自 體 的 身 體 自 是 他 自 主 權 。	2. 參與態度 3. 實作及表現

力。 P-IV-3 能觀察、分析對手 動作,調整攻防 略。 P-IV-4 展現運守, 連禮儀, 連禮儀, 對勝負。	P-IV-A5 運用學技術模 時期實別會 學的 學學 學學 學學 學學 學學 學學 學學 學 學 學 學 學 學 學	比賽中保持續 控制。 4.學生能展現 好的 學生能養態 所 類 學 , 正 等 , 。	3. (戰與4. 班賽練態 5. 習片四赛二練節模組記場。術程摩提組記場。術程摩養擬組記場。術程摩養上,控對進分上 成總分填 成總分東 果回析寫與 果 與顧、與稱、與稱、與稱、與	日群榮 安運全 涯對涯重範 了施護 建來景視與 解安。 立生。	
			回饋表填寫與心 得分享。		

第二學期

教學進度	單元名稱	專業領域學習表現	專業領域學習內 容	學習目標	教學重點	融入議題之內容重點	評量方式
第 1-4 週	基本技術動作訓練	P-IV-1 動道並重型 P-軟作制調P-IV根作與。IV 與術解。 P-IV-1 與術解。 技現運 回培習 合互展 基的動 術動用 修自思 作助。 林動作與 正主能 練精	P-IV-A1 操術場 P-IV-A1 場件,、IV-A4 場上 B-IV-A5 場份	1.確作動性2.與行協3.練姿4.互配能學的並作。學踢,調學習勢學動合力生基具控 生擊提能生中與生練、。	1. 步2. 作點 3. 連橫踢人 4. 與(擬本移與與 為 以 基雙配踢站數與與 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	體關自他自 品體譽 安自議已人主 J2 範 朝身。 重與 了	 觀察記錄 多與態度 實作及表現
第 5-8 週	專長動作訓練及心智訓練	P-IV-2 能熟練執行個人, 優勢技術動作 展現動作 展現動作穩 展現動作 選 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題	P-IV-A1 操作個人專長技術。 P-IV-A4 步伐搭配個人技術策略應用訓練。 P-IV-A5 認識壓力情境與 情緒調節方法。	1. 學個人 學個人 學學是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 專長動作診過學是 專人 專人 專之 專題 與觀出。 專 是 等 類 理 物 是 , 。 長 , 。 長 , 。 智 的 。 長 , 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。	性體關自他自 品體譽 認權,尊身。 重與 說相維重體 視榮	 觀察記錄 多與態度 實作及表現

第 9-12 週	對練技、戰術訓練	能下自現 P-能技情意P-能做展術P-能運手力響情激向 IV靈術境識IV根出個。IV在動與。壓制法。 已對現感 反整變 展導制度 原外展奏 手調應 中、控制法。 电对现感 反整變 展尊制 學練攻。 應,戰 現重能 學練攻。 應,戰 現重能	P-IV-A2 執練-P-IV-A4 練 P-IV-A4 標 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學	力定 4. 中與 1. 與組擬 2. 應術 3. 手戰 4. 中儀賽, 。學展同 學專合對學用。學不術學表、態 在我助 將術用。認攻 針格。在良精 基有於 識防 對調 對好神 基有於 識防 對調 對好神 大效模 與戰 對整 練禮與	情策4.應訓抗實 1.目2.間3.學4.比回情緒 實擬擬情 與。空 術踐擬用節戰擬擬對境	安動的 涯於的 性體關自他自 品體譽 安動的 涯於的 J6 施護 6 來景 4 主題 的權 2 範 6 施護 6 來景了安。 建生。 認權,與身。 重與 了安。 建生。解全 立涯 識相維重體 視榮 解全 立涯運	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 實作及表現
第 13-16 週	賽場模擬訓練與心理強化	P-IV-2 能於模擬比賽中 整合技術、戰術與 節奏控制,展現完 整對抗能力。 P-IV-3 能應用心理調節		1.學生能於模擬 比賽中有效運用 所學技術與戰術。 2.學生能在賽場 壓力下保持冷 興穩定節奏。 3.學生能練習常	1.賽前流程模 擬:暖身流程、比 賽登場順序、裁判 手勢認識等。 2.心理素養訓練 I:賽場焦慮自我 覺察與情緒調節		1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 實作及表現

# 17 00 m	æ 1/4 1 Å 1 1 32 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	方法克服比賽焦 慮與壓力。 P-IV-4 能遵守比賽規 則,展現尊重對手 與裁判的運動道 德。	呼吸法、自我暗示、賽前心智想像等。 P-IV-A7 透過比賽模擬與 循環訓練培養實 戰體能與持久力。	見心理調節方 法,建立自我激勵。 集情緒管理能力 與情緒能展現良 好的比賽態度與 自律合作精神。	人制/小組制模擬 比賽(實踐技戰術 與心理訓練) 4.模擬賽事 II + 賽後反思主強化臨 場經驗並進行策 略與情緒回饋討 論。	體規範 與 J6 好	
第 17-20 週	賽後檢討及趣味化訓練	P-IV-3 自我是 自現 自現 自現 自現 自現 自現 的 -4 明 團 挑 神 。 一 の 活 , 成 の 一 の 活 所 。 の に 所 る り の り の り の り の り の り の り の り の り の り	P-IV-A5 自現過饋 P-IV-A5 持與同釐 P-IV-A7 能程與數分 P-IV-基持能參 與缺 医數學 医型	1.檢比表待2.味遊團動3.來標態4.向立學討賽現改學化戲隊機學個,度學回自生個及,進生、式協。生人展。生饋信能人訓理之能小訓作 能化現 能與與分在練解處參組練與 設練自 透表歸析模中成。與合,學 定習主 過揚屬與擬的就 趣作提習 未目學 正,感與擬的就 趣作提習 未目學 正,感與擬的就 趣作提習 未目學 正,感	2. 遊戲化技術挑 戰事。 3. 團隊任務型訓練。 4. 本學期學習回 顧與成果分享。	性體關自他自 品體譽 安動的 涯於的好自議已人主 J規。 J設維 J未願認權,尊身。 重與 了安。 建生。識相維重體 視榮 解全 立涯身 護 電體 群祭 運全 對	 觀察記錄 參與態度 實作及表現