

嘉義縣 梅山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低 年級	年級課程 主題名稱	創意美勞	課程 設計者	林欣儒	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	推動品格紮根、品質為本、品味永續之三品教育，建置樂活 LOHAS 梅山		與學校願景呼 應之說明	一、透過纏繞紙藝，培養孩子積極地與負責任的態度。 二、分析學生身心特質，調整教學活動內容，培養孩子健康樂活的身心靈腦，肯定自我、樂觀進取的習性。 三、藉由纏繞紙藝，引導孩子探究知識之美，培養終身學習的理念。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 藉由繪畫學習，促進善用多元感官，豐富生活中的美感體驗。 2. 藉由繪畫學習討論與分享，使學生具備理解他人感受，樂於 與人互動，探索生活中的美感。			

議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入議題實質內涵	例如: 戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(4)週	紙藝創作	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 摺紙-飛鏢 2. 拉花 3. 會動的蟬 4. 會跳的青蛙 5. 作品	1. 能認識摺紙---飛鏢並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 能使用拉花並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 3. 能摺出會動的蟬並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 4. 能摺出會跳的青蛙並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 5. 能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 學生能認識摺紙---飛鏢並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 學生能使用拉花並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 3 學生. 能摺出會動的蟬並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 4. 學生能摺出會跳的青蛙並學習多元媒材	活動一：利用色紙兩邊同時摺但是方向相反組合成一個好玩的飛鏢 活動二：利用色紙摺出四種不同造型的圖案然後自由創作組合各種作品 活動三：用色紙摺出一隻蟬然後加上棉線兩邊拉扯就會上下動起來 活動四：用色紙摺出一隻青蛙然後從青蛙的背部按下去就會使青蛙往前跳躍 活動五：作品賞析	自編教材	8

					與技法，表現創作主題。 4. 學生能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。			
第 (5) 週 - 第 (8) 週	環 保 美 勞	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 吸管畫 2. 毛線畫 3. 棉花棒創意畫 4. 水果網創意美勞 5. 作品	1. 能運用吸管畫並學習多元媒材與技法，表現創作主題 2. 能運用毛線畫並學習多元媒材與技法，表現創作主題 3. 能運用棉花棒創意畫並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能運用水果網創意美勞並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 5. 能分享作品發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 能運用吸管畫並學習多元媒材與技法，表現創作主題 2. 能運用毛線畫並學習多元媒材與技法，表現創作主題 3. 能運用棉花棒創意畫並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能運用水果網創意美勞並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 5. 能分享作品發現藝術作品中的構成要素與形式原理，	活動一：先構圖出一個花瓶圖案和簡易的花然後在圖案上貼上雙面膠接著用各種顏色的吸管按照圖案剪貼即可 活動二：首先在圖畫紙上畫出一條魚然後在圖案上貼上雙面膠接著用不同顏色的毛線剪貼即可 活動三：先用簽筆構圖花然後用棉花棒作花瓣中間用黏土作花心最後畫上花梗在用黏土做葉子黏上去就完成 活動四：用水果網剪出鳳梨造型然後上色並且在剪出葉子形狀同時塗上顏色兩個組合貼起來即可 活動五：作品賞析	自編教材	8

					並表達自己的想法。			
第 (9) 週 -第 (12) 週	科學遊戲美勞	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 小花開了 2. 不倒翁 3. 彩色花朵 4. 會動的毛毛蟲 5. 作品	1. 能剪出小花開了技巧並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 能製作不倒翁技巧並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 3. 能運用彩色花朵並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能製作會動的毛毛蟲並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容 5. 能分享作品發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 學生能剪出小花開了技巧並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 學生能製作不倒翁技巧並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 3. 學生能運用彩色花朵並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 學生能製作會動的毛毛蟲並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容 5. 學生能分享作品發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	活動一：先用色紙剪出一朵朵的花然後摺好接著由小朋友一個一個放入水中觀察花朵的變化 活動二：用一個瓶蓋底部加上一塊黏土然後前面畫上一個圖案並且上色剪下貼上用手撥動就是一個好玩的不倒翁 活動三：在數個瓶蓋上調出各種顏色然後用數張花造型的餐巾紙分別吸各種顏色就會有各種彩色的花出現 活動四：用幾張衛生紙在上面用彩色筆上色然後用吸管捲成長條形的毛毛蟲在作品上水澆上去就可看到毛毛蟲會動 活動五：作品賞析	自編教材	8

第 (13) 週 - 第 (16) 週	千情萬 (種)	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 銀板樹種子鑰匙圈 2. 木麻黃種子美勞 3. 水黃皮種子創意美勞 4. 各種種子創意花園 5. 作品	1. 能利用銀板樹種子鑰匙圈技法並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 能利用木麻黃種子美勞並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 能運用水黃皮種子創意美勞並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 學生能利用銀板樹種子鑰匙圈技法並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 學生能利用木麻黃種子美勞並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 學生能運用水黃皮種子創意美勞並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	活動一：利用銀板樹種子的造型再用壓克力顏料上色畫成一隻瓢蟲並用熱熔槍黏在鑰匙圈上 活動二：利用木麻黃獨特的造型來創造成一隻隻可愛的小狗 活動三：水黃皮的外型可以創造成魚或是小鳥都可用各種顏色的奇異筆來彩繪再加上活動眼即可 活動四：利用各種種子拼貼在圓形造型的木框上就成了一個獨特的聖誕花園 活動五：作品賞析	自編教材	8
第 (17) 週 - 第	新年快樂美勞	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同	1. 吉祥物粘土創作 2. 花開富貴氣球造型 3. 春聯設計	1. 能利用吉祥物粘土創作習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 能利用花開富貴氣球造型應用各種媒體	1. 學生能利用吉祥物粘土創作習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 活動一：利用樹黏土來捏出各種造型再加以組合就成為一隻可愛的吉祥物 2. 活動二：利用長條汽球教小朋友如何打氣和如何摺汽球經過一摺在摺一朵朵美麗的花就完成了	自編教材	8

特教需求學 生 課程調整	※身心障礙類學生： ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 (/人數) ※資賦優異學生： ☒無 ☐有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：羅安珒 普教老師簽名：林欣儒
-----------------------------	---

*各校可視需求自行增減表格

梅山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	創意美勞	課程 設計者	林欣儒	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課程 類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	推動品格紮根、品質為本、品味永續之三品教育，建置樂活 LOHAS 梅山	與學校願景呼應之說明	一、健康： 培養孩子健康樂活的身心靈腦，肯定自我、樂觀進取的習性，每位孩子都能擁有健康的身體、敏知敏覺的知能，大家都能快快樂樂充滿歡笑，讓心中充滿正向能量。 二、品格： 親師生具備「熱誠」「積極」於學校及社區事務。親師生均懂「孝順」、會「感恩」，能「以身作則」，對於依據原則所做的「選擇」能負「責任」，並能發揮「群育」，「真誠關懷」。 三、終身學習： 培育學生喜歡運動、專注、獨立思考、合作的態度。成就具有領導力，國際觀、服務力他的情懷，養成有智慧的終身學習的好國民。				
總綱 核心素養	E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	課程目標	1. 藉由繪畫學習，促進善用多元感官，豐富生活中的美感體驗。 2. 藉由繪畫學習討論與分享，使學生具備理解他人感受，樂於與人互動，探索生活中的美感。				

議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入議題 實質內涵	例如:戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	剪紙創作	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 春字吊飾 2. 剪紙窗花設計 3. 連續圖案剪紙 4. 創意剪紙 5. 作品	1. 能運用春字吊飾元素學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 能應用剪紙窗花設計各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 能應用連續圖案剪紙各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能應用創意剪紙各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 5. 能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 學生能運用春字吊飾元素學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 學生能應用剪紙窗花設計各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 學生能應用連續圖案剪紙各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 學生能應用創意剪紙各種	活動一：首先先將色紙摺成三摺然後在色紙上寫上春字再用剪刀剪開打開春字 就成了連續的字體再把春字黏起來加上中國結就變成一個美麗的吊飾 活動二：首先用色紙經過一摺在摺然後在色紙上畫上各種圖案並且剪下來一打開就變化出各種不同造型的窗花 活動三：先把色紙摺好四摺然後在上面畫上圖案接著剪開一打開就是連續相同的圖案 活動四：利用各種不同的摺法在上面畫上不同的圖案剪開之後就成為各種不同的圖案著再加以組合成一幅美麗的作品	自編教材	8

					媒體蒐集藝文資訊與展演內容 5. 學生能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	活動五：作品賞析		
第(5)週 - 第(8)週	版畫	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 版畫製版 2. 版畫拓印 3. 版畫套色 4. 版畫顏料 5. 作品	1. 能運用版畫製版學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 能運用版畫拓印用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 能運用版畫套色用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能運用版畫顏料各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 5. 能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 學生能運用版畫製版學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 學生能運用版畫拓印用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 學生能運用版畫套色用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 學生能運用版畫顏料各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	活動一：版畫的材料這次用珍珠板首先在上面用鉛筆構圖接著用簽字筆腐蝕出線條並加以搓上圓點和斜線以及其他線條 活動二：接著試印教小朋友如何上墨和如何使用滾輪和馬連 活動三：接著用不同顏色的墨色來試印產生不同效果的作品 活動四：用相同的板不同的顏料印在不同的材質產生的作品就不同效果 活動五：作品賞析	自編教材	8

					容。 5. 學生能 分享 作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。			
第(9)週 - 第(12)週	環保美勞	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 龍船製作 2. 桃花心木高跟鞋 3. 樹葉拓印 4. 瓶蓋創意美勞 5. 作品	1. 能 運用 龍船製作並學習多元 媒材與技法，表現創作主題。 2. 能 畫出 桃花心木高跟鞋並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 能 運用 樹葉拓印並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能 運用 瓶蓋創意美勞並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 5. 能 分享 作品並能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 學生能 運用 龍船製作並學習多元 媒材與技法，表現創作主題。 2. 學生能 畫出 桃花心木高跟鞋並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 學生能 運用 樹葉拓印並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 學生能 運用 瓶蓋創意美勞並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內	活動一：利用摺紙摺出一艘船然後再影印兩個龍船造型的圖案並加上上色後剪貼在色紙摺好的船上就變成艘美麗的龍船 活動二：利用桃花心木的種子造型加上設計並加以彩繪在貼上去就變成一雙雙漂亮的高跟鞋 活動三：利用大自然中各種葉子的造型然後在背面塗上彩色筆或是壓克力顏料拓印在紙上或是帆布袋上就成為一件美麗的作品 活動四：利用大小不同的瓶蓋然後用壓克力在上面彩繪就可變成各種昆蟲或是其他的作品等 活動五：作品賞析	自編教材	8

					容。 5. 學生能 分享 作品並能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。			
第(13) 週 - 第(16) 週	編織創意美勞	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. cd 片美麗的網 2. 手鍊 3. 蜻蜓美勞 4. 烏龜 5. 作品	1. 能 運用 cd 片美麗的網練習並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 能 編織 手鍊練習並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 能 編織 蜻蜓美勞練習並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能 編織 烏龜練習並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 5. 能 分享 作品發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達	1. 學生能 運用 cd 片美麗的網練習並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 學生能 編織 手鍊練習並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 學生能 編織 蜻蜓美勞練習並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 學生能 編織 烏龜練習並應用各種媒體蒐	活動一：首先用毛線纏繞 cd 片中間不斷的重複繞和換色一直到全部繞完就變成一幅美麗的作品 活動二：利用中國結平結的方法去打一遍又一遍到最後打個活動結收尾一條幸運手鍊就完成了 活動三：利用中國結平結的方法加以變化再加上飾品就可變成一隻美麗的蜻蜓 活動四：用冰棒棍綁成十字型狀然後用毛線不停地交叉繞線並且換不同顏色的毛線繞完後再黏上活動眼一隻可愛的烏龜就完成了 活動五：作品賞析	自編教材	8

				自己的想法。	集藝文資訊與展演內容。 5. 學生能分享作品發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。			
第(17) 週 - 第 (20) 週	創意手作	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 蝶谷巴特 2. 杯墊 3. 手繪帆布袋纏繞畫 4. 帆布袋上色 5. 作品	1. 能學習蝶谷巴特並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 能製作杯墊並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 能運用手繪帆布袋纏繞畫的技巧並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能運用帆布袋上色的技巧並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 學生能學習蝶谷巴特並學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2. 學生能製作杯墊並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3. 學生能運用手繪帆布袋纏繞畫的技巧並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 4. 學生能運用帆布袋上色的技巧並應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	活動一：首先先教如何構圖和如何剪取圖案並且排看看效果接著教如何使用專用膠水上膠和如何趕平貼紙和最後如何吹乾完美的作品就完成了 活動二：利用不用的 cd 片用馬賽克在上面先排好圖案然後再黏貼好最後再添塗空隙等作品乾了一個實用又美麗的杯墊就完成了 活動三：在帆布袋上用性簽字筆畫上自己設計的纏繞畫圖案 活動四：用壓克力顏料彩繪上自己喜歡的顏色獨一無二的作品就完成了 活動五：作品賞析	自編教材	8

					內容。 4. 學生能分享作品並發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。			
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙1人、情緒障礙1人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒無 ☐有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 將學生座位安排於適當的位置，教師可以隨時確認學生狀況。 2. 給予明確指令以利學生跟上學習活動，安排同儕支持提供提醒及協助。 3. 討論時鼓勵學生回答，以提問方式引導學生完整表達，並給予鼓勵。 4. 實作時將任務分解成多個步驟，給予多步驟指令讓學生執行任務。 5. 將重要訊息（或授課內容的關鍵字彙）寫在黑板上。 6. 學生有較大的情緒反應時，給予情緒調整的時間和空間(如冷靜角、辦公室或保健室等)。						

	7. 上課活動多樣且結構化，增加學生專注力與興趣，例分組操作活動，若學生太快完成覺得無聊，可以另外安排事情給他做(如幫忙同學、幫老師忙、或自己看書、幫大家查資料等)。 8. 活動若學生有情緒反應，給予適度引導(提示卡、同儕協助、口語提示等)。 特教老師簽名：羅安珣 普教老師簽名：林欣儒
--	---

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。