

114 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期語文領域—國語文 資三 A 組教學計畫表 設計者：謝郁紳

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第五、六冊

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障九年級 4 人、情緒障礙九年級 1 人，智障九年級 1 人，共 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p><b>國-J-A2</b> 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p><b>國-J-B3</b> 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p><b>國-J-C2</b> 在國語文學習情境中，與他人合作學</p>	<p>一、聆聽 1-IV-2 <b>【簡化、減量】</b> 依據不同情境，分辨表達的意涵，並做適切的回應。 1-IV-3 <b>【簡化】</b> 能依據聆聽的內容，找出解決問題的方法。 1-IV-4 <b>【簡化、減量】</b> 能應用科技與資訊，適當加強學習效果。</p> <p>二、口語表達 2-IV-1 <b>【無】</b> 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 <b>【簡化】</b> 把握聽聞內容的重點，做出適當的回應。 2-IV-3 <b>【簡化】</b> 依理解的內容表達個人意見，進行</p>	<p>一、文字篇章 (一)字詞 Ab-IV-1 <b>【減量】</b> 2400 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-3 <b>【減量】</b> 1800 個常用字的使用。 (二)句段 Ac-IV-1 <b>【簡化】</b> 標點符號使用上的不同效果。 Ac-IV-3 <b>【簡化】</b> 文句表達的意義。 (三)篇章 Ad-IV-1 <b>【簡化】</b> 篇章的主旨、結構、大意。 Ad-IV-2 <b>【簡化、減量】</b> 新詩、現代散文。</p> <p>二、文本表述 (一)記敘文本 ◎Ba-IV-2 <b>【簡化】</b> 描寫的運</p>	<p>1. 能利用簡單的分析技巧，理解聆聽到的內容。 2. 能增加口語表達能力。 3. 能增加識字與使用字量。 4. 閱讀時，能依據學習內容瞭解文本的主旨。 5. <b>【特學】</b> 在指導下能分析不同類型的文章。 6. 寫作時，在指導下能寫出有結構性的文章。 7. <b>【特社】</b> 能透過討論分享彼此的看法，並尊重不同的意見。</p>	<p>#問答 藉由與學生的問答內容，評量學生學習成效。 #觀察 藉由學生上課表現的態度，評量學生學習成效。 #紙筆 藉由學生實際操作任務，評量學生學習成效。</p>

<p>習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p><b>特社-J-A2</b> 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。</p> <p><b>特學-J-A2</b> 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p>	<p>有條理對話，並注意言談禮貌。</p> <p>三、識字與寫字 4-IV-1 【減量】認識國字至少 2400 字、使用 1800 字。</p> <p>四、閱讀 5-IV-2 【減量、簡化】理解各類文本內容的主要概念。 5-IV-3 【減量】理解常見文本內容和形式。 5-IV-1 【無】比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>五、寫作 6-IV-1 【減量】善用標點符號。 6-IV-3 【簡化】運用仿寫、技巧，增進寫作能力。</p>	<p>用。</p> <p>(二)抒情文本 ◎Bb-IV-5【簡化】藉景抒情。</p> <p>(三)說明文本 ◎Bc-IV-2【減量、簡化】問題解決及比較的寫作手法。</p> <p>(四)議論文本 ◎Bd-IV-2【減量】論證方式，如比較。</p> <p>(五)應用文本 Be-IV-1【減量、簡化】在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。</p> <p>(一)物質文化 ◎Ca-IV-2【減量】各類文本中表現生存環境發展的文化內涵。</p> <p>(二)社群文化 ◎Cb-IV-2【減量、簡化】能理解常見文本中所反映的個人與家庭的關係。</p> <p>(三)精神文化 ◎Cc-IV-1【簡化】各類文本中的相關思想等文化內涵。</p> <p>特社【無】A-IV-3 問題解決的</p>		
---	--	--	--	--

	<p>特社【無】2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想法。</p> <p>特社【無】3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。</p> <p>特學【無】1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。</p> <p>特學【無】1-IV-4 分析不同類型文章的架構。</p>	<p>技巧。</p> <p>特學【無】A-IV-3 文章架構。</p>		
--	---	-------------------------------------	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~2 週	戲李白	<p>1. 能聽出詩中讚賞的語氣。</p> <p>2. 能理解詩作中美的運用</p> <p>3. 能理解題目戲的涵義</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 課前預習單。</p> <p>2. 生難字詞書寫練習。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。</p> <p>2. 介紹作者余光中。</p> <p>3. 課文講解。</p> <p>4. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>5. 與學生進行「問題思考」之討論。</p>

			<p>6. 配合學習單進行課程統整。</p> <p>7. 習作練習。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>單元小考。</li> <li>課堂問答。</li> </ol>
第 3~5 週	詞選	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽出疑問句與肯定句的不同表現方式。</li> <li>能理解詞跟詩的差別。</li> <li>能享受自然之美。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>課前預習單。</li> <li>生難字詞書寫練習。</li> <li>欣賞課文中地點的影片圖片並分享感受</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「詞」的介紹。</li> <li>課文朗讀、講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。</li> <li>介紹作者李清照。</li> <li>講述「鑑賞分析」。</li> <li>課文朗讀、講解「篇章導讀」：〈南鄉子〉。</li> <li>介紹作者辛棄疾。</li> <li>講述「鑑賞分析」。</li> <li>與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>配合學習單進行課程統整。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>單元小考。</li> <li>課堂問答</li> </ol>

<p>第 6~8 週</p>	<p>人間好時節</p>	<p>1. 能理解文中詩句帶給作者的啟發。 2. 能理解古典詩詞的意涵。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文預習單。</li> <li>2. 生難字詞書寫練習。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解課文。</li> <li>2. 課文默寫練習。</li> <li>3. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>5. 引領學生進行「延伸探索」。</li> <li>6. 配合學習單進行課程統整。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
<p>第 9~11 週</p>	<p>生於憂患死於安樂</p>	<p>1. 能聽出文中提到哪些歷史人物的故事。 2. 能說出對人物事蹟的看法。 3. 能理解生於憂患死於安樂的意涵</p>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文預習單。</li> <li>2. 請學生分享「生於憂患」或「死於安樂」的故事。</li> <li>3. 生難字詞書寫練習</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者孟子。</li> <li>2. 講解「篇章導讀」。</li> <li>3. 舉例耽於玩樂或刻苦努力的例子</li> <li>4. 文句默寫練習</li> <li>5. 教師講解課文內容。</li> <li>6. 講述「鑑賞分析」。</li> </ol>

			<p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔評量活動〕</p> <p>8. 配合學習單進行課程統整。</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。 2. 單元小考。 3. 課堂問答。</p>
第 12~13 週	清心苦味	<p>1. 能說出對「自找苦吃是好事」的看法。 2. 能理解不同年齡對相同事物看法的改變。 3. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 課前預習單。 2. 閱讀「篇章導讀」。 3. 生難字詞書寫練習</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者韓良露。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 4. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔評量活動〕</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。 2. 單元小考。 3. 課堂問答。</p>
第 14~16 週	與宋元思書	<p>1. 聽出作者描繪的山水美景 2. 說出作者在旅途中的所見所聞。 3. 理解作者賞景後所抒發的感懷。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 課文預習單。 2. 播放〈富春山居圖〉相關影音。</p>

			<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解「篇章導讀」。</li> <li>2. 講解課文內容。</li> <li>3. 介紹作者吳均。</li> <li>5. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>7. 配合學習單進行課程統整。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
第 17~19 週	畫說湖心亭看雪	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提升審美的判斷力。</li> <li>2. 理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度。</li> <li>3. 感受圖文轉換的趣味</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機：請學生想像並分享，一幅美景裡應該有哪些人事物？</li> <li>2. 課文預習單</li> <li>3. 生難字詞書寫練習</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述篇章導讀、作者介紹。</li> <li>2. 全文導讀，講解課文生難字詞。</li> <li>3. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>5. 配合學習單進行課程統整。</li> </ol> <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生以 AI 繪圖實作，描繪下雪的湖心亭景象</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
第 20~21 週	「喂——出來！」	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出文中商人利用坑洞謀利的方式。</li> <li>2. 說出文中坑洞的特別之處。</li> <li>3. 理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義。</li> </ol>	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</li> <li>2. 配合課文提問教學學習單，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</li> </ol> <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解「篇章導讀」。</li> <li>2. 講解課文內容。</li> <li>3. 介紹作者。</li> <li>5. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>7. 配合學習單進行課程統整。</li> </ol> <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	台灣竹枝詞選	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出竹枝詞歌詠地方風光的特色</li> <li>2. 說出兩首竹枝詞的主題</li> <li>3. 閱讀了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物</li> </ol>	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前預習單。</li> <li>2. 生難字詞書寫練習</li> <li>3. 聽台灣傳統民謠並請學生分享看法</li> </ol> <p>[發展活動]</p>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解「篇章導讀」。</li> <li>2. 介紹作者郁永河。</li> <li>3. 學生朗讀課文。</li> <li>4. 講解課文。</li> <li>5. 講解「篇章導讀」。</li> <li>6. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
第 4~6 週	曲選	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解曲的特色與詩詞的不同</li> <li>2. 了解作者寄託於曲作的情感。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文預習單。</li> <li>2. 生難字詞書寫練習</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對課本「曲的淺說」，予以補充說明。</li> <li>2. 講解課文。</li> <li>3. 講解「篇章導讀」：〈天淨沙〉。</li> <li>4. 介紹作者馬致遠。</li> <li>5. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>6. 講解「篇章導讀」：〈沉醉東風〉。</li> <li>7. 介紹作者白樸。</li> <li>8. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>9. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> </ol>

			<p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生以 AI 繪圖實作，表現曲作的景色</li> <li>2. 搭配學習單，分享自己喜歡的一首流行歌，並敘述這首流行歌的含意</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
第 7~8 週	二十年後	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解文中二十年之約的結果</li> <li>2. 能說出文中不同人物的形象</li> <li>3. 思考感情與法律衝突時的抉擇</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文預習單</li> <li>2. 生難字詞書寫練習</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述篇章導讀、作者介紹。</li> <li>2. 全文導讀，講解課文生難字詞。</li> <li>3. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>5. 配合學習單進行課程統整。</li> </ol> <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹電車難題，讓學生投票並說服不同意見的人，講出合理的解釋。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
第 9~10 週	火車與熱氣球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文中提及的不同行旅經驗所帶來的體悟</li> <li>2. 理解火車與熱氣球代表的意義。</li> <li>3. 保持對理想追求的初衷與熱忱。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文預習單。學生閱讀的同時，學生要注意提取文中的主要訊息，包括故事的背景、</li> </ol>

			<p>人物和主要事件。</p> <p>2. 生難字詞書寫練習 〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文。</li> <li>2. 講解「篇章導讀」。</li> <li>3. 講解「作者介紹」。</li> <li>4. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>5. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>6. 藉由學習單，帶領學生討論出一日遊行程，需包含時間、交通工具、景點、餐點、費用，最後與同學分享，同學及老師給予回饋。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
第 11~13 週	高畑勳：螢火蟲之墓	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識電影評論的寫作方式。</li> <li>2. 能學習由多元角度欣賞電影作品</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生觀看《螢火蟲之墓》，並配合課文的評論觀點，領略導演的敘事技巧，及其創作理念與意圖。</li> <li>2. 課文學習單。</li> <li>3. 生難字詞書寫練習</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文。</li> <li>2. 講解「篇章導讀」。</li> </ol>

			<p>3. 介紹作者藍祖蔚。</p> <p>4. 播放課文動畫，預先了解內容</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。</p> <p>2. 單元小考。</p> <p>3. 課堂問答。</p>
第 14~16 週	后羿射月	<p>1. 理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。</p> <p>2. 思考利益衝突與抉擇</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 播放《后羿射月》影片。</p> <p>2. 帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。</p> <p>3. 生難字詞書寫練習</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 介紹作者黃致凱。</p> <p>2. 初步閱讀劇本。</p> <p>3. 引導學生分析劇本。</p> <p>4. 反覆閱讀劇本，研究故事情節與脈絡，想像舞臺如何布置，深入思考劇中意涵。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 讓學生分組，揣摩劇中人物的情緒與心情，進行討論。</p> <p>2. 課本習題、習作、學習單練習。</p> <p>3. 單元小考。</p>

第 17~19 週	錢是省出來的	1. 反思生活中使用物品的習慣 2. 理解文中家人節儉行為的意義	4. 課堂問答。 〔準備活動〕 1. 聆聽同學分享生活中的節儉行為，並加以討論 2. 觀看影片俗女養成記片段，並帶領討論劇中與生活省錢的行為。 2. 生難字詞書寫練習 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文內容。 3. 介紹作者。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 配合學習單進行課程統整。  〔評量活動〕 1. 課本習題、習作、學習單練習。 2. 單元小考。 3. 課堂問答。
-----------	--------	-------------------------------------	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。