

三、嘉義縣過路國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（____年級和____年級）否

年級	二年級	年級課程 主題名稱	在地文史—過路田莊尋玉米		課程 設計者	林宗德、黃冠銘	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼應 之說明	1.藉由玉米成長過程學習感恩土地之心。 2.透過烹飪技巧學習創意料理。 3.藉由繪本閱讀理解了解勤奮學習的重要性。 4.透過學習瞭解在地信仰與其他宗教信仰之間的差異，並能做到對於不同信仰的尊重與包容。 5.透過參訪活動，體會廟宇建築藝行之美，豐富美感體驗，並完成屬於自己的藝術創作。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 具備探索家鄉玉米的採收時機與採收方法，體驗各種玉米美食的料理方式，學習觀察、記錄、感恩、惜福，幫助處理日常生活問題。 2. 具備同理心，樂於和同儕互動，勇於表達想法並與同學攜手合作完成課堂作業。 3. 能理解王爺信仰與基督教信仰的差異，並包容宗教的多元性。 4. 能透過廟宇的參訪培養美感體驗，以版畫的方式進行廟宇建築藝術的創作。				
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____(非必選)							
融入議題 實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。							
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 - 第(2)週</p>	<p>歡樂採收玉米趣</p>	<p>語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>1. 玉米採收 2. 秸稈</p>	<p>1. 能理解玉米採收影片的內容訊息，明白玉米採收時機與採收方法。 2. 說出所聽聞的玉米採收內容。 3. 觀察玉米採收完剩下的秸稈變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>1. 能夠說出什麼時候可以採收玉米。 2. 看完玉米採收影片後能夠與同學分享心得感想。 3. 能用正確方式成功採收玉米。 4. 能說出玉米採收完剩下的秸稈有什麼用途？ 5. 完成學習單，並能分辨「壟」、「穗」、「株」的區別。</p>	<p>活動一：採收玉米練功坊 1. 教師指導學生閱讀文本教材。 2. 說說看：你曾經採收玉米嗎？如何判斷什麼時候可以採收呢？ 3. 教師播放玉米採收影片補充說明。 4. 請學生說一說心得與感想。 活動二：採收玉米動動腦 1. 你知道採收玉米的方法嗎？ 2. 玉米採收完剩下的秸稈有什麼用途？ 活動三：完成學習單 1. 配合附件玉米圖卡動動手貼貼看。 2. 動動腦回答問題。 3. 玉米小常識：什麼是「壟」、「穗」、「株」？</p>	<p>1. 電腦及投影設備。 2. 玉米採收影片。 3. 玉米圖卡及剪刀。</p>	<p>2</p>
<p>第(3)週 - 第(4)週</p>	<p>玉米料理大PK</p>	<p>生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 玉米料理 2. 感恩話語</p>	<p>1. 觀察生活中不同玉米料理的變化，覺知玉米料理的可能因素。 2. 願意參與玉米料理觀察活動，表現對不同玉米料理方式的好奇與求知探究之心。 3. 以正確發音流利的說出對廚房阿姨感謝話語。</p>	<p>1. 能夠舉例說明學校午餐曾經煮過哪些玉米料理？ 2. 能夠把在家裡吃過最喜歡的玉米料理畫下來。 3. 拜訪學校廚房前知道要注意哪些事情，並能確實遵守。 4. 能夠把廚房阿姨的玉米料理正確紀錄在學習單上。 5. 能夠勇於表達想對廚房阿姨說的話。</p>	<p>活動一：我是玉米美食家 1. 說說看：學校的營養午餐煮過哪些玉米料理呢？ 2. 好吃嗎，說說看你最喜歡哪一道料理？ 3. 在家裡曾經吃過哪一道好吃的玉米料理呢？畫下來，說說看。 活動二：拜訪廚房～營養衛生要第一 1. 教師引導學生拜訪學校廚房前要注意哪些事情？進到廚房後把看到的情形畫下來。 2. 觀察紀錄廚房阿姨的玉米料理：(1)料理名稱。(2)材料。(3)步驟。 活動三：「感恩」「惜福」最重要 1. 說說看：你有什麼話要對廚房阿姨說呢？</p>	<p>1. 畫筆或彩色筆。 2. 拜訪學校午餐廚房。</p>	<p>2</p>
<p>第(5)週 - 第(7)週</p>	<p>焗窯樂無窮</p>	<p>語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>1. 焗窯步驟 2. 堆窯活動 3. 堆窯學習單</p>	<p>1. 能學習聆聽焗窯的過程，說出焗窯步驟。 2. 能運用各種方法及技能，動手蒐集小土塊，並與他人一起合作完成土窯。 3. 願意參與堆窯活動，表現好奇與求知探究之心，不怕失敗，努力完成。 4. 透過和同學一起堆窯活動的過程，感受團隊合作的重要性。 5. 利用學習單探討堆窯活動應該注意的安全事項。</p>	<p>1. 能說出焗窯的由來。 2. 能說出焗窯步驟以及應該注意哪些事情。 3. 能夠和同學相互合作，勇於嘗試，不畏艱難將小土塊堆疊成小土窯，並拍照或畫下來與同學分享堆窯活動的心得。 4. 能說出堆窯活動應該注意的安全事項。</p>	<p>活動一：焗窯四部曲 1. 教師解說焗窯的由來。 2. 說明焗窯四個步驟：(1)堆窯。(2)燒窯。(3)破窯。(4)開窯。 活動二：焗窯小達人 1. Let's Go 堆窯去： (1)指導學生認識和探討堆窯學習單裡的安全事項，說明原因並提醒學生注意。 (2)蒐集小土塊。 (3)堆窯。 (4)完成土窯。 2. 分享堆窯作品： (1)把堆窯完成的作品拍照或畫下來。 (2)和同學分享堆窯的心得。 3. 檢視學習單安全事項，確實收拾、整理環境及覆蓋土堆。</p>	<p>1. 電腦及投影設備。 2. 焗窯過程教學影片。 3. 堆窯用小土塊。 4. 相機或彩色筆。 5. 堆窯學習單</p>	<p>3</p>

<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>玉米詩人雙重奏</p>	<p>語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語文 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 健康與體育 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 健康與體育 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1. 玉米唸謠 2. 玉米歌。</p>	<p>1. 能理解「烘番麥」玉米唸謠的含意，有適切的表情跟肢體語言。 2. 能以適切的速率正確地用台語朗讀玉米唸謠。 3. 認識玉米歌的基本動作。 4. 表現玉米歌動作與模仿的能力。</p>	<p>1. 能學會朗讀「烘番麥」玉米唸謠。 2. 能學會唱「玉米歌」並結合律動唱跳玉米。</p>	<p>活動一：玉米唸謠（台語唸謠） 1. 教師引導學生用台語朗讀「烘番麥」玉米唸謠。 2. 分組朗讀、個別朗讀。 活動二：唱跳玉米 1. 教師指導學生學習唱「玉米歌」。 2. 結合律動唱跳玉米。 3. 律動成果發表。</p>	<p>1. 手提音響。 2. 電腦及投影設備。</p>	<p>3</p>
<p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>王爺信仰</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。（語文） 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。（語文） 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。（生活）</p>	<p>1. 廟宇對於居民的重要性。 2. 王爺信仰的由來 3. 燒王船儀式和八家將的由來 4. 八家將臉譜的創作。</p>	<p>1. 能專心聆聽同學關於廟宇的生活經驗分享 2. 能專心聆聽教師針對廟宇重要性之歸納。 3. 能聆聽影片的內容和教師的說明，說出王爺信仰的由來。 4. 能聆聽影片的內容和教師的說明，說出燒王船儀式和八家將的由來 5. 利用不同的顏色及線條進行八家將臉譜的創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 口頭回答：說出圖片中廟宇的名稱。【分享表達】 2. 分組報告：上臺分享自己和居民常到廟宇從事的活動。【分組合作】 3. 口頭回答：廟宇對於居民的重要性，並完成「社區廟宇指南」學習單。 【反思活動】【具體作品】 4. 能說出王爺信仰的由來，並完成完成「王爺的稱號」學習單。【具體作品】 5. 能說出「燒王船」和「八家將」的由來以及特色所在，並完成「常見的廟會活動」學習單。【具體作品】 6. 八家將的臉譜著色畫。【具體作品】</p>	<p>活動一、社區的寺廟（1節） 1. 展示社區廟宇的相片，讓學生說出廟宇名稱及其所在位置。【和學生生活脈絡連結】 2. 分組討論：你（社區居民）常到廟與從事的活動。【合作討論】 3. 請學生分享生活經驗，教師針對廟宇對於居民日常生活的重要性進行歸納，並說明不同社區廟宇供奉的神明，讓學生瞭解其共通性。【學習方法或策略】 【反思活動】 4. 完成「社區廟宇指南」學習單。 活動二、王爺信仰的由來（1節） 1. 請學生發表自己或家人生病時是如何面對與處理，與先人之間的差異為何。【和學生生活脈絡連結】 2. 觀看王爺信仰的影片，介紹王爺信仰的由來。 3. 完成「王爺的稱號」學習單。 活動三、王爺信仰宗教活動-燒王船&陣頭文化（2節） 1. 觀看燒王船和八家將的影片並介紹其由來。 2. 完成「常見的廟會活動」學習單。【合作討論】 3. 完成「八家將」的著色圖。【操作】</p>	<p>1. 社區廟宇相片。 2. 「社區廟宇指南」學習單。 3. 網路影片：與信仰對話 https://www.youtube.com/watch?v=aKSDNFpGHRM 4. 「池王爺的故事」文本。 5. 「王爺的稱號」學習單。 6. 網路影片：燒王船清晨登場！送王儀式震撼吸睛。 https://www.youtube.com/watch?v=le3kn9Gmles 4. 網路影片：臺灣神秘陣頭 只為神出陣 https://www.youtube.com/watch?v=6eDu8df--c</p>	<p>4</p>

第(15)週 - 第(16)週	過路教會	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。(語文)</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。(生活)</p>	<p>1. 耶穌誕生的歷程。</p> <p>2. 基督教宗教儀式的名稱及內容。</p> <p>3. 復活節的由來。</p> <p>4. 彩蛋創作以及藏彩蛋與找彩蛋活動。</p>	<p>1. 能聆聽影片內容，說出耶穌誕生的歷程。</p> <p>2. 能聆聽影片內容，說出基督教宗教儀式的名稱及內容。</p> <p>3. 能聆聽影片內容，說出復活節的由來。</p> <p>4. 利用彩蛋創作以及藏彩蛋與找彩蛋活動，喚起學生豐富的想像力。</p>	<p>1. 口頭回答：能說出耶穌誕生的歷程。</p> <p>2. 口頭回答：能說出禮拜、洗禮等儀式的內容及其所代表的意義。</p> <p>3. 與家人分享基督文化的內容，以及面對不同文化應有的態度。【知識應用】【實踐行動】</p> <p>4. 口頭回答：能說出復活節的由來。</p> <p>5. 能完成彩蛋的創作及藏彩蛋的活動。【具體作品】【分組合作】</p>	<p>活動：過路教會(2節)</p> <p>1. 觀賞耶穌誕生的影片。</p> <p>2. 教師針對影片內容提問，由學生口頭回答。</p> <p>3. 介紹基督教重要的宗教儀式以及其代表的意義為何。</p> <p>4. 比較東西方宗教文化的異同，學習尊重不同的文化，並與家人分享。【實踐行動】</p> <p>5. 觀賞復活節由來的影片。</p> <p>6. 教師針對影片內容提問，由學生口頭回答。</p> <p>7. 進行彩蛋的製作與藏彩蛋的活動。【操作】【體驗】</p>	<p>5. 網路影片：耶穌誕生 https://www.youtube.com/watch?v=NKCO458MZZQ</p> <p>6. 網頁：濟南教會 http://www.chi-nanchurch.tw/ceremony</p> <p>7. 網路影片：我受洗了 https://www.youtube.com/watch?v=xdzOZDXVP8</p> <p>8. 網路影片：復活節的由來 https://www.youtube.com/watch?v=Vth7Ur6w4VE</p>	2
第(17)週 - 第(20)週	來去廟宇	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。(語文)</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。(生活)</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。(生活)</p>	<p>1. 廟宇建築的介紹。</p> <p>2. 千歲宮踏查。</p> <p>3. 珍珠板版畫</p>	<p>1. 能專心聆聽教師透過圖片與影片進行廟宇建築的介紹，並正確說出名稱及特色所在</p> <p>2. 願意參加千歲宮踏查活動，表現對廟宇藝術好奇與求知探索之心。</p> <p>3. 利用珍珠板版畫進行廟宇藝術的表現與創作，喚起學生豐富的想像力。</p>	<p>1. 口頭發表：能明確表達關於廟宇裝飾的生活經驗。【分享表達】</p> <p>2. 口頭評量：能正確說出廟宇建築的名稱、特色及象徵的意涵，並完成「廟宇藝術」學習單。【具體作品】【知識應用】</p> <p>3. 完成觀察記錄表。【具體作品】</p> <p>4. 能完成版畫創作。【有總結性成果報告】</p> <p>5. 能欣賞同學的作品優點與自我檢視。【有總結性成果報告】【反思活動】</p>	<p>活動一、介紹廟宇的建築藝術(1節)</p> <p>1. 請學生分享曾經在廟宇看過什麼樣的全飾或建築特色。【和學生生活脈絡連結】</p> <p>2. 透過文本與圖片介紹廟宇建築裝飾。</p> <p>3. 觀賞廟宇建築影片。</p> <p>4. 完成「廟宇藝術」學習單。【實作】</p> <p>活動二、拜訪千歲宮(1節)</p> <p>1. 教師將廟宇建築的觀察記錄學習單發下給學生，並說明紀錄的觀察重點。</p> <p>2. 進行千歲宮的踏查：聽取老師與廟方人員的解說，完成觀察記錄。【體驗】【操作】</p> <p>活動三、廟宇藝術創作(2節)</p> <p>1. 踏查記錄分享。</p> <p>2. 珍珠板版畫的製作方式說明。</p> <p>3. 版畫製作。【操作】</p> <p>4. 展示作品與經驗分享。【分享表達】【反思活動】</p>	<p>1. 網路影片：臺灣傳統寺廟建築欣賞入門 http://www.youtube.com/watch?v=whzRmNQQNmng</p> <p>2. 「廟宇藝術」學習單。</p> <p>3. 觀察記錄表。</p>	4
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						

<p>特教需求學生課程 調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：林宗德、黃冠銘</p>
------------------------	---