

嘉義縣民雄鄉興中國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生集中式特教班藝術領域課程教學進度總表

設計者：林曉君

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林、康軒、網路教材、特教好教材

二、本領域每週學習節數：3 節

三、教學對象：智能障礙 5 年級 2 人，智能障礙 4 年級 2 人，智能障礙 3 年級 1 人，智能障礙 2 年級 1 人，自閉症 3 年級 3 人，共 9 人。（低年級生活課無法單獨開出人力故融合於藝術課中）

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
生活領域課程 A 自主行動 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 B 溝通互動 生活-E-B2	第一學習階段(生活領域) 探究事理 2-I-1 以感官和知覺探索生活中各種自然物、人造物與藝術作品的美並表達出來。 重整 樂於學習 3-I-1 認識 4 種常見樂器，辨別樂音，感受樂音的美好。 重整	第一學習階段(生活領域) B-I-1 自然環境之美的感受。 不調整 B-I-2 社會環境之美的體認。 不調整 B-I-3 布置教室讓生活環境更美好。 重整 C-I-1 事物特性與現象的探究。 不調整 C-I-2 媒材特性與應用。 重整 C-I-3 聽唱、聽奏的美感體驗。 重整 D-I-3 聆聽與回應的表現。 重整	第一學習階段 1. 能覺知聽唱、聽奏的體驗，建立美感經驗。 2. 能跟著音樂的旋律或動作唱跳歌曲。 3. 能利用美勞媒材創作，從家事繪本的製作中了解家人的辛苦及性別平等的概念，並使用合宜的媒材製作卡片送給家人。(議	1. 採口頭評量、實作評量、觀察評量等多元評量方式。 2. 依學生的學習優勢及個別需求提供適當的評量調整及服務。 3. 學生的能力設定須達 80%或 90%

運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人事物的真善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 C 社會參與 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 藝術領域課程 A 自主行動 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思	表達想法與創新實踐 4-I-1 利用色筆、色紙、貼紙、海報紙等素材進行遊戲與活動，瞭解性別平等的概念並表達感謝。重整 美的感知與欣賞 5-I-1 覺知聽唱、聽奏的體驗，建立美感經驗。重整 5-I-3 能跟著音樂的旋律或動作唱挑歌曲。重整 與人合作 7-I-1 能認識布袋戲並能欣賞家鄉生活中的公共藝術之美。重整	F-I-1 在老師引導下能理解工作任務並完成。分解 第二學習階段(藝術) 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。不調整 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。不調整 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。不調整 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、合唱等。不調整 音 E-II-2 樂器的種類與聲音。重整 音 P-II-2 音樂與生活。不調整 第三學習階段(藝術) 表 E-III-1 肢體表達、動	題：性別平等) 4. 能知道藝術與生活的關係，在引導下能表達出自己對於生活中美的事物的感受。 5. 能認識4種樂器，辨別這些樂器的聲音，感受樂器演奏及古典音樂的美好。 6. 能認識布袋戲，並能欣賞家鄉生活中的公共藝術之美。 第二、三學習階段 1. 能透過聽唱、聽奏建立歌唱、欣賞演奏的技巧，並能體會樂音的美好。 2. 能做簡短的表演，跟著	
---	---	---	---	--

考，理解藝術實踐的意義。 B 溝通互動 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 C 社會參與 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 議題：性別平等 性-A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。	第二學習階段(藝術) 表現 1-II-1 能透過聽唱、聽奏，建立展現歌唱的基本技巧，欣賞演奏的技巧與樂音的美好。重整 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。不調整 1-II-7 能作簡短的模仿與表演。簡化 鑑賞 2-II-2 能發現生活中的視覺元素。簡化 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。不調整 實踐 3-II-2 能觀察並體會藝	作。簡化減量 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。不調整 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。不調整 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。不調整 音 E-III-1 多元的形式歌曲，如獨唱、合唱等。重整 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、合奏等演奏形式。不調整 音 A-III-1 節慶交響樂曲和舞台劇之欣賞。簡化 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。不	音樂的旋律或動作唱跳歌曲。 3. 能探索媒材特性與技法，使用合宜的媒材進行創作，並幫忙布置教室，讓生活環境更美好。 4. 能觀察並體會藝術與生活的關係，並表達出自己對於生活中美的事物的感受。 5. 能認識6種樂器，辨別這些樂器的聲音，感受樂器演奏及古典音樂的美好。 6. 能利用美勞媒材創作，並從家事繪本的製作中了解家人的辛苦及性別平等	
--	--	--	---	--

	術與生活的關係。不調整 整 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。不調整 第三學習階段(藝術) 表現 1-III-1 能欣賞聽唱、聽奏，以表達情感。簡化 1-III-2 能欣賞不同節慶、戲偶、古典音樂等相關影片。簡化 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。不調整 1-III-4 能利用肢體動作模仿生活常見事物，並跟著旋律和影片唱跳歌曲。重整 鑑賞	調整	的概念。(議題：性別平等) 7. 能欣賞布袋戲及舞台劇藝術之美，並能欣賞家鄉生活中的公共藝術之美。	
--	---	-----------------	---	--

	2-III-2 能聆聽藝術作品中的構成要素與形式原理。簡化 2-III-5 能聆聽他人對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。表達出自己對美的事物的感受。重整 實踐 3-III-1 能欣賞在地及全球藝術文化。簡化減量 3-III-4 能與他人合作藝術創作或展演。簡化			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	單元一： 手鐘的美麗旋律	第一、二、三學習階段 1. 能夠用簡單的肢體表現為樂曲配上伴奏並說出心中的感覺。 2. 能聽音說出老師所拍的手鐘是什麼音階。	第一、二、三學習階段 1. 老師指導學生用拍手、拍腳或踏腳等簡單的肢體表現為歌曲配上伴奏。 2. 讓學生輪流用手拍出不同顏色手鐘的聲音。

		3. 在老師的引導下能夠用手鐘分工合作演奏 2 首簡單曲子。 4. 聽完老師指導的手鐘演奏之後，能說出心中的感覺。 5. 能夠在鐘的圖案上塗上不同顏色，並排列出美麗的圖案。	3. 讓學生聽音說出老師所拍的手鐘是什麼音階。 4. 老師引導學生分工合作用手鐘演奏出 2 首簡單的曲子。 5. 引導學生說出手鐘表演後心中的感覺。 6. 引導學生在鐘的圖案塗上不同顏色，並排列成美麗的圖像。
第六-十週	單元二： 大家齊歡唱	第一、二、三學習階段 1. 能夠安靜聆聽視聽媒體中的歌唱表演。 2. 能夠辨別獨唱、合唱。 3. 能夠跟唱與仿唱歌曲《我是一隻小毛驢》。 4. 能夠跟唱與仿唱歌曲《王老先生有塊地》。 5. 能夠跟唱與仿唱歌曲《幸福的臉》。	第一、二、三學習階段 1. 能夠播放視聽媒體中的歌唱表演給學生聽。 2. 從視聽媒體的歌唱音樂欣賞中引導學生辨別獨唱、合唱(高年級)。 3. 從視聽媒體的歌唱音樂欣賞中引導學生跟唱歌曲。 4. 請學生唸誦歌詞，教師講解歌詞的意義。 5. 從視聽媒體的歌唱音樂欣賞中引導學生仿唱歌曲。

			6. 教師伴奏，請學生跟唱和仿唱歌曲。
第十一- 十五週	單元三： 看到美麗的世界	第一、二、三學習階段 1. 能跟著旋律唱《eye 眼健康操》。 2. 能在視覺提示下跳《eye 眼健康操》。 3. 能唱跳《eye 眼健康操》。 4. 能使用水彩、水彩筆調色並將看到的自然景物圖案上色。 5. 能欣賞莫札特的古典音樂交響曲-新世界。	第一、二、三學習階段 1. 播放歌曲《eye 眼健康操》讓學生跟唱。 2. 播放有舞蹈動作的歌曲《eye 眼健康操》讓學生在視覺提示下跟著跳。 3. 引導學生將歌曲及舞蹈動作配合起來唱跳《eye 眼健康操》。 4. 在老師指導下能使用水彩、水彩筆調色並將看到的自然景物圖案上色。 5. 引導學生欣賞莫札特的古典音樂交響曲-新世界。
第十六- 二十週	單元四： 歡喜過新年	第一、二、三學習階段 1. 能欣賞 2 首新年歌曲。 2. 能夠跟唱新年歌曲。 3. 能透過肢體隨著音樂擺動，感受本土音樂的在地性與美感。 4. 能唱跳歌曲過新年。 5. 能用色紙剪出春字，欣賞對稱之美。	第一、二、三學習階段 1. 播放新年歌曲讓學生欣賞，引導學生了解傳統節慶樂曲的曲風，營造歡樂的氣氛。 2. 引導學生跟唱新年歌曲。 3. 引導學生隨歌曲旋律擺動肢體。 4. 讓學生唱跳過新年。 5. 引導學生欣賞年節有哪些裝飾，用色紙剪出春，

		6. 能動手做創意紅包。	欣賞對稱之美。 6. 讓學生欣賞各式紅包，講解發紅包的意義。用紅色卡紙及裝飾做成創意紅包。
--	--	--------------	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	單元一： 春天來了-欣賞生活中的美	第一、二、三學習階段 1. 在老師的引導下，藉由風景的欣賞能夠捕捉生活中的美。 2. 能到校園蒐集各式葉片。 3. 藉由植物印染，能夠體會繽紛色彩之美。 4. 藉由植物標本與文字的力量，能夠製作書籤。 5. 在老師的引導下，能夠欣賞生活中遇見的藝術創作，體會藝術可以美化環境。 6. 能唱跳歌曲心花開。	第一、二、三學習階段 1. 藉由風景的照片、影片，引導學生觀察生活中美的事物，學習捕捉生活中的美。 2. 帶領學生至校園蒐集各式葉片。 3. 指導學生將不同顏色的水彩塗到葉子上，再翻印至白紙上，創作出繽紛色彩的作品。 4. 教師指導學生將植物標本與文字黏貼到彩紙上，並做成書籤。 5. 引導學生欣賞看到的裝置藝術、彩繪作品或其他藝術創作。 6. 引導學生唱跳歌曲《心花開》。

第六-十週	單元二： 藝術欣賞	第一、二、三學習階段 1. 能安靜欣賞布袋戲，體驗本土藝術表演之美。 2. 能安靜欣賞舞台劇，體驗藝術表演的美好。 3. 能認識 6 種樂器，並能夠分辨樂器的聲音。(一 4 二三 6) 4. 能夠分辨樂器的聲音是獨奏還是合奏。(二、三) 5. 能欣賞嘉義地區公共藝術之美。	第一、二、三學習階段 1. 播放布袋戲給學生看，讓學生了解戲裡有什麼重要的元素。 2. 播放舞台劇給學生看，讓學生了解舞台劇裡有什麼表演， 3. 播放樂器的演奏，讓學生分辨鋼琴、直笛、二胡、橫笛、琵琶、揚琴、嗩吶---等樂器的聲音。 4. 利用視聽媒體呈現樂器的獨奏與合奏並讓學生辨別。 5. 利用視聽媒體的呈現，讓學生欣賞嘉義地區公共藝術之美，如菁埔貓村壁畫、民雄運動公園的律動喵喵與我的天鵝啊雕塑、新港板陶窯的交趾剪粘工藝藝術、故宮南院附近的公共藝術。
第十一-十五週	單元三： 我的家庭真可愛	第一、二、三學習階段 1. 能透過七巧板認識不同的顏色。	第一、二、三學習階段 1. 讓學生透過七巧板辨認不同的顏色。

		2. 能透過七巧板的圖形繪畫，認識形狀。 3. 能剪下自己彩繪的形狀並進行拼貼創作自己喜歡的房子。 4. 能運用輕黏土讓房子看起來更具有立體感並且感謝家人給自己的居住環境。 5. 能夠透過歌曲我的家庭真可愛了解歌詞，感受家的幸福感以及和家人們之間的情感。	2. 透過七巧板來認識不同的形狀並進行著色，練習使用剪刀剪下自己著色好的七巧板圖案，設計黏貼創作自己的房子並應用輕黏土來裝飾，讓房子看起來更有立體感。 3. 分享生活中常見的房子與居住環境，分享家人住在一起的感覺。 4. 透過歌曲我的家庭真可愛引導學生感受生活中幸福的氛圍，學習運用不同的表情或圖案的意象來表達對家人的情感。
第十六-二十週	單元四： 你是我的寶貝	第一、二、三學習階段 1. 能跟著老師彈奏的音樂節奏唱《寶貝》這首歌。 2. 能哼唱感恩家人主題的歌曲《聽我說謝謝你》。 3. 能哼唱並做出《聽我說謝謝你》這首歌的動作。 4. 能透過畫、剪、黏的過程繪製母親節卡片送給照顧自己的家人。 5. 透過一起做繪本小書的過程，讓學生瞭解家人的辛苦，家事分工上不受性別的限制，願意與家人一起分擔。	第一、二、三學習階段 1. 讓學生聆聽及唱有關感謝父母親的歌曲《寶貝》，學習表達家人陪伴、照顧自己的感謝心情。 2. 利用視聽媒體讓學生哼唱感謝家人的歌曲《聽我說謝謝你》。 3. 利用視聽媒體讓學生唱跳《聽我說謝謝你》。 4. 用卡紙讓學生藉由畫、剪、黏等方式製作卡片送給愛自己的家人。 5. 透過分工合作做繪本的過程讓學生了解家人之間要互相幫忙，家事的分工不受性別的限制，引導學

			生性別平等的概念。
--	--	--	-----------

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。