

三、嘉義縣仁和國小暨太和分校 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■(三年級和四年級) 否□

年級	中年級	年級課程 主題名稱	山林探索-花卉(花花世界)	課程 設計者	張博鈞、陳明宏	總節數 /學期 (上/下)	30/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	仁人有夢，和器生才		與學校 願景呼應之說明	本校位於大阿里山區，屬極偏學校。人數偏少，學生相對缺乏人際互動經驗，希望中年級學生透過山林探索課程增加人際互動，共同學習，更能藉由豐富的體驗、探究、實作活動培養技能，認同在地鄉土，開發學生多元智能，成為多元人才。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理判斷的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊與媒體之關係。 E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞之能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感經驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.透過體驗與實踐，具備思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，培養解決問題的能力。 2.具備規劃及執行計畫的能力，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 3.善用網際網路與資訊科技，擴展學習的範疇，並能審慎使用各類資訊，培養相關倫理及媒體識讀的素養。 4.豐富人文素養，運用多重感官感受大自然之美，並以藝文創作與欣賞，落實生活美學。 5.具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、團隊合作的素養。			
議題 融入	*是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 其他議題_____						
融入 議題 實質 內涵							

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題連結實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 第 (3) 週	四季花卉	自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	認識四季盛開的花卉。	1. 能在教師教師指導下觀察臺灣春季及夏季常見的花卉，了解及描述自然環境的現象。 2. 體察並感知生活中臺灣秋季及冬季常見花卉的普遍性與多樣性。	1. 能運用網路並製作花卡，透過桌遊認識臺灣春季及夏季常見的花卉。 2. 能運用網路並製作花卡，透過桌遊認識臺灣秋季及冬季常見的花卉。 3. 學生能運用網路搜尋四季花卉所代表的花語與特別之處製作卡片，並進行發表。	1-1 學生能透過網站或講義，認識臺灣春季及夏季常見的花卉。 1-2 學生分組製作 10 張春季及夏季常見的花卉花卡，正面畫出花形，背面寫上花名。 1-3 學生輪流抽花卡，看花形並說出花名，答對者取得花卡，最透統計得最多花卡的競賽遊戲。 2-1 學生能透過網站或講義，認識臺灣秋季及冬季常見的花卉。 2-2 學生分組製作 10 張秋季及冬季常見的花卉花卡，正面畫出花形，背面寫上花名。 2-3 學生輪流抽花卡，看花形並說出花名，答對者取得花卡，最透統計得最多花卡的競賽遊戲。 3-1 學生運用網路資源搜尋四季花卉所代表的花語與特別之處。 3-2 學生能製作花卉卡片，並寫上花語。 3-3 學生能上台發表自己製作的花卉卡片及花語，並說明想將卡片送給誰的原因。	1.農業易遊網 https://ezgo.ar.dswc.gov.tw/Flower/TW/Pick 2.講義 3.空白紙卡 4.空白卡片 5.平板	9 節

第 (4) 週 第 (6) 週	賞花趣	社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	認識台灣花季及賞花景點。	1. 表達對臺灣北部及中部著名的賞花景點的關懷。 2. 體察並感知臺灣東部及南部著名的賞花景點的普遍性與多樣性。 3. 覺察生活中環境的問題，探討規劃並執行對環境友善的一趟賞花之旅。	1. 能運用網路並製作花卡，透過桌遊認識臺灣北部及中部著名的賞花景點。 2. 能運用網路並製作花卡，透過桌遊認識臺灣東部及南部著名的賞花景點。 3. 學生分組運用網路資訊，設計一趟賞花之旅，並上台發表出遊時應注意的事項。	1-1 學生能透過網站或講義，認識臺灣北部及中部著名的賞花景點。 1-2 學生分組將學習單的台灣九宮格拼出，並寫出縣市名稱。 1-3 學生分組合作將學習單上的北部及中部縣市以延伸線將著名的花季標上，並括號寫上適合賞花的季節。 2-1 學生能透過網站或講義，認識臺灣東部及南部著名的賞花景點。 2-2 學生分組合作將學習單上的東部及南部縣市以延伸線將著名的花季標上，並括號寫上適合賞花的季節。 2-3 各組上台發表介紹臺灣著名的賞花景點。 3-1 學生分組運用網路資源搜尋台灣賞花地圖，完成賞花之旅學習單。 3-2 學生完成學習單上，出遊前準備、出遊時注意事項及旅遊後能用什麼方式留念。 3-3 學生能上台發表賞花之旅學習單，及旅遊前後的準備及應注意事項。	1.Klook 部落格 https://www.klook.com/zh-TW/blog/trend-tip-2019-flower-season-place-taiwan/#n-2c68b897 2.講義 3.台灣地圖九宮格學習單 4.賞花之旅學習單 5.平板	9 節
第 (7) 週 第 (9) 週	舌尖上的花	自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	食用花卉的運用。	1. 能在教師指導下觀察可食性花卉並運用於生活中。 2. 果凍花實作。 3. 選出喜歡的文學作品並述明理由及寫出一首花卉新詩。	1. 小組可合作泡製花茶並完成可食性花卉學習單。 2. 果凍花實作。 3. 選出喜歡的文學作品並述明理由及寫出一首花卉新詩。	1-1 小組討論生活中的可食性花卉(入菜或飲料)及其共同點，並發表自己的品嚐經驗。 1-2 結合網路資源找出泡製花茶的注意事項(東方代表：桂花、菊花、茉莉花；西方代表：玫瑰、薰衣草、洋甘菊)，分組進行可食性花卉花茶實作。 1-3 聞香及品嚐各式花茶，記錄花茶的色、香、味，並寫下自己最喜歡的花茶(東、西方各一種)及理由。 2-1 介紹常見可食性花卉及其運用方式。 2-2 利用果凍粉及食用花進行果凍花實作，並進行自製甜點的創意命名。 2-3 品嚐花卉甜點後，記錄甜點的色、香、味，並寫下活動過程中自己的感受。 3-1 運用網路資源搜尋花主題的新詩，小組輪流朗誦花主題的新詩。 3-2 選取自己最喜歡的花卉依照寫作指引，進行新詩創作。 3-3 花卉新詩創作並加上題目與插圖。	1.食用花介紹 https://www.youtube.com/watch?v=CX1cJovixw8 2.平板 3.透明玻璃花茶杯及試飲杯 4.花茶學習單 5.果凍粉及透明果凍杯 6.果凍花學習單 7.平板 8.製作花卉新詩圖	9 節

第 (10) 週	花之舞	藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	花卉新詩發表會。	1. 能描述自己和他人花卉新詩發表會作品的特徵。	1. 能朗誦自己的花卉新詩作品，並發表對山林探索-花花世界課程的感想與建議。	1-1 運用本單元的桌遊花卉卡及學習單佈置教室及練習花卉新詩朗誦。 1-2 依序進行個人花卉新詩發表會，在最喜歡的同學作品上貼上星星貼紙，並以便利貼寫上自己喜歡的理由。 1-3 進行花卉單元課程討論會，完成對花卉主題的課程省思回饋單。 提問一：最喜歡哪一個花卉課程的主題？ 提問二：哪一次的活動讓你認象最深刻？ 提問三：你想要讚美哪位同學在課程中的表現？ 提問四：對這次的花卉主題課程有什麼建議嗎？ 提問五：你認為還可以在花卉單元增加什麼主題呢？	1.本單元學生作品及學習單檔案 2.便利貼 3.課程省思回饋單	3 節
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師姓名： 普教老師姓名：張博鈞、陳明宏						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，各 20 週，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

三、嘉義縣仁和國小暨太和分校 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■(三 年級和 四 年級) 否□

年級	中年級	年級課程 主題名稱	山林探索-物產(豐饒大地)		課程 設計者	江宜釗	總節數 /學期 (上/下)	30/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
學校 願景	仁人有夢，和器生才		與學校 願景呼應之說明	本校位於大阿里山區，屬極偏學校。人數偏少，學生相對缺乏人際互動經驗，希望透過物產課程，讓身處山林的學生親近自然、認識家鄉與社區，認同在地鄉土。並藉由豐富的體驗、探究、實作活動，開發學生多元智能，成為多元人才。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理判斷的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命。 E-C3 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。		課程 目標	1.透過體驗與實踐，培養解決問題的能力。 3.運用多重感官感受大自然之美，並以藝文創作與欣賞，落實生活美學。 4.經由欣賞文學與藝術，豐富人文素養。 5.能關心氣候變遷對人與大自然的改變，拓展國際視野。				
議題 融入	*是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 其他議題							
融入 議題 實質 內涵	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等戶外學習。							

教學進度	單元	領域 /議題	自訂學習	學習	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學節數

第 (11) 週 — 第 (13) 週	田園樂無窮	自 po-II-1 能從 日常 經驗、 學習 活動、 自然 環境， 進行 觀察， 進而 能 察覺 問 題。	植物的栽 種技巧	能 察覺 鬆 土、 除草的 正確植 物栽種 技巧。	能發表家人的蔬菜種植經驗，正確完成鬆土、除草的正確植物栽種技巧並完成分區種植的任務。		活動一： 種菜經驗 談(3節) 1. 閱讀 「大地的 禮物」 文本。 2. 發表 與聆聽 家中所 種植之 蔬菜經 驗分享。 3. 聆聽 社區青 農解說 蔬果種 植方式	平板 影片 蔬菜 種子 種菜 工具 農民 曆 閱讀 文本 學習 單 色筆 防曬 用具	9 節
		國 2-II-2 運用 適當詞 語、正 確語法 表達 想 法。		能運用適 當詞語 表 達 自己 家中的 蔬菜種 植經驗。	能觀察與紀錄完成學習單，並進行分享及回饋。				
		自 pc-II-2 能利用 簡單形 式的口		能運用簡 單的符 號表達 在田野 觀察中 探究 可 食用蔬 菜與昆 蟲的過 程與	能以簡單圖畫或分類符號，紀錄觀察到的可食用蔬菜與昆蟲，並清楚表達探究的過程與發現。		活動二： 校園農 耕實作 (3節) 1. 聆聽 草生栽 培（龍 葵、雷 公根、 蛇莓等 可供運 用之野 草不拔 除）解 說，於 網室栽 培及校 園實施 (校長 領軍扶 犁親耕)。 2. 學習 栽種菜		

		語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。		發現。 能運用適當詞表達分享紀錄內容。		苗與澆水之原則。 活動三：在地田園走訪(3節) 1. 使用簡單分類符號，紀錄田裡看到的可食用蔬菜和昆蟲。 2. 小農介紹田中作物及生長過程，並說明田中害蟲、益蟲的差別與作用。 3. 學生記錄蔬菜生長方式並觀察蔬果進行採收。 4. 完成「田園觀察紀錄單」，進行分享與回饋。		
--	--	----------------------	--	----------------------------	--	--	--	--

第 (14) 週 — 第 (16) 週	蔬果大變身	自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	蔬果的烹調	能動手完成蔬果的烹調並享受實作的樂趣。	能和同學合作自己完成蔬果沙拉烹調實作。	活動一： 豐碩的成果(3節) 1. 辨識及採收成熟的蔬菜。(網室採收) 2. 清洗分類蔬菜後，進行蔬果烹沙拉調實作。	閱讀文本學習單 平板影片 精油蒸餾機	9 節
		國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	蒸餾精油純露	能運用適當詞語，參與並表達蔬果的收成與運用。	能和同學合作自己完成野菜煎餅及青草茶烹煮。			

		自 ai- II -3 透 過 動手 實作， 享受 以成 品來 表現 自己 構想 的樂 趣。		能 動手 完成 菜青 茶烹 並 受 作古 味美 食。		的蒸餾 精油 純露 製作 過程， 並在 日常 生活 中		
						活動三： 動手真 好玩(3 節)		
						1. 聆聽 社區耆 老介紹 田野常 見野菜。 2. 社區 耆老介 紹也菜 製作及 正確調 製青草 茶。 3. 師生 運用野 菜、野草 花製作 野菜糰 子與青 草茶。 3. 師生 試吃/喝 並進行 完美比 例的調 味修改。 4. 學生 將完成 的野菜 煎餅跟 青草茶		

						搭配，呈現出古早味的美食。		
--	--	--	--	--	--	---------------	--	--

		個人生活問題。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並達自我想像。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等外習。		的差異，親手完成製並整理茶的感受。 能探索茶葉製作過程中的視覺變化，並過作觀察表達茶風味與外觀的感受想像。 參加機園查校外學活		變化的關鍵動作或聲音。 5. 認識採青、萎凋、發酵、殺青、揉捻、乾燥和烘焙等步驟，學生將在學習單上配對每個步驟的名稱與功能簡介。 活動二：手作自製茶(3節) 1. 條狀茶與球狀茶的外觀差異，討論這些差異可能與製作方		
--	--	---	--	--	--	---	--	--

				動， 認識 社區 茶文 化。			式有 關。 2. 示範 揉捻 方式 與烘 焙條 件不 同， 學生 將記 下兩 種茶 的製 作特 點與 風格。 3. 際進 行手 工製 茶活 動， 學生 製作 茶葉： 挑茶 葉、 手揉		
--	--	--	--	----------------------------	--	--	--	--	--

						捻、乾燥。記錄茶葉在揉捻前後的顏色、味道與觸感變化。		
						4. 泡自己製作的茶葉，觀察茶湯顏色與氣味，並在「品茶		

						紀錄卡」上寫下自己的觀察與感受。		
--	--	--	--	--	--	------------------	--	--

第 (19) 週	一 席自然	藝 1- II-3 能 試 探 媒 材特 性與 技 法， 進 行 創 作	茶 席 佈 置	能 嘗 試 使 用 自 己 的 設 計 圖 及 不 同 媒 材 進 行 茶 席 佈 置。	能按照設計圖完成茶席擺設，並且完成一次正確泡茶流程。				活動一： 茶 席 佈 置 - 中 階。	茶具 數組 茶巾 大自 然素 材 …… 手作 茶 2 兩	3 節
		綜 2d- III- 1 運 用 美 感與 創 意， 解 決 生 活 問 題， 豐 富 生 活 內 涵。		能 運 用 所 學 設 計 考 ， 進 行 茶 創 意 想 學 將 不 同 媒 材 表 現 於 茶 席 佈 置 中。							

						予適當回饋。 4. 教師針對不同種形式的茶席作品，請孩童從茶席氛圍、藝術性等方面再次修正自己的作品。 5. 當茶席擺設完成，學生自行挑選之前教授過的茶種，運用泡茶技巧/禮儀及課堂所整合的知識，完成正確的泡茶程序。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第	歡慶成果展	國 2-	學習 回顧	能參	能回顧本學期學習內容及創作，也能發表自己的想法。	活動一： 溫故知 新。	學習 回顧 簡報	3 節
		畢業 茶會			透過舉辦文學畢業茶會，創作茶席、沖泡一壺好茶，蔬果甜點製作、奢果產銷分享、給予畢業生最大的祝福。	1. 教師帶領學生回顧本學期各項學習內容及產出的作品。 2. 學生學生選一個喜歡的課程或作品進行分享。	泡茶用具茶葉席巾／席花 大自然素材 …… 蔬果甜點／醃漬品 蔬果產銷統計表	
		自 tr- II-1	能知 道觀 察、 記錄	能知 道家 中種 植的 蔬果 並將 記錄 的產 銷情 形， 分享 於畢 業祝 福茶 會中。		活動二： 成果展 現。		
		所得自然現象的結果是有原因的，並依據習				1. 學生運用先前學到蔬果醃製、泡茶技巧、茶席佈置……等，進行一場文學畢業祝福茶會。 2. 學生事先完成田園風格茶席布置。 3. 師生先一起		

		得的知識， 說明 自己的想法。 國 2-		能 觀			檢視所需物品否齊全。接著將茶點擺盤裝飾完成，過程中隨時修正/完成準備工作。 4. 文學茶會開始，邀請學校師生入會：學生先進行家中蔬果產銷情形的分享。在人與大自然的共好之下，泡茶、品茶、品嚐蔬果餐點，師生說出對畢業生的祝福，也代表家鄉產業文化的薪火相傳。 5. 會後師生討		
--	--	-----------------------------------	--	------------	--	--	---	--	--

