

三、嘉義縣黎明國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 （_五_年級和_六_年級） 否

年級	高年級	年級課程 主題名稱	閱覽新知館藏尋寶~閱讀萬象思辨世界	課程 設計者	卓芮琪	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	快樂、健康、智慧 「跨域多元樂黎明、健康智慧好公民」		與學校願景 呼應之說明	1.透過多元文本閱讀與討論，提升學生的閱讀理解與思辨能力，增廣學生見聞與樂於學習的素養，充實學生的生活智慧與能力。 2.善用數位科技，探索在地與國際的多元文化，拓展學生的國際視野，提升學生的環境素養與公民意識，養成健康快樂的身心。 3.整合不同學習領域間跨域多元的學習，培養學生具備知識整合與應用能力；以「共創多元互為主體的美力學校」為核心，用多元文化為內涵發展多元適性的學習活動，展現積極實踐的學習動能，陪養具有健康智慧的好公民。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性		課程 目標	一、培養閱讀的興趣，具備探索問題的思考能力，奠定終身學習基礎。 二、具備閱讀理解策略與圖書資訊使用能力，閱讀各類文本並進行多文本比較，發展學習與解決問題策略，連結相關知識與觀點培養是非判斷與同理心，並應用在生活與人際溝通。 三、具備理解、能接受、有同理心，關心他人與自身文化之不同者，藉此教導包容文化的多樣性，在課程中樂於和他人合作，培養團隊成員合作之素養。			
議題 融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	安 E8/了解校園安全的意義。						

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第 1 週 第 7 週	圖書館尋寶趣 數位閱讀 智權同行	<p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源， 規劃策略以解決日常生活 的問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方 法。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技 法，表現創作主題。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>	<p>1. 圖書館</p> <p>2. AI 圖像</p>	<p>1. 使用數位資源，分析與判讀圖書館應具備的要素及安全設施。</p> <p>2. 規劃圖書館分類與動線，符合自己需要的圖書館樣貌</p> <p>3. 創作理想中的圖書館並進行創意分享。</p> <p>4. 使用關鍵詞產生 AI 圖像，使抽象的想法具像化。</p>	<p>1. 能說出書中一個感覺最具美感的圖書館。</p> <p>2. 能了解圖書館應具備的要素。</p> <p>3. 能以 SWOT 分析本校圖書館的優、劣勢。</p> <p>4. 能說出自己需要的圖書館樣貌。</p> <p>5. 小組能討論設計出圖書館的草圖並進行分享與回饋。</p> <p>6. 完成「我心目中美好的圖書館」海報繪製。</p> <p>6. 能將創作出的理想圖書館進行分享。</p> <p>7. 對於他組的創意圖書館給予回饋。</p>	<p>【活動一】最美的圖書館</p> <p>1. 詢問學生之前有逛過哪些圖書館？印象最深刻的部分是？</p> <p>2. 教師介紹臺灣與國外較著名或具美感的圖書館。</p> <p>3. 引導學生思考並說出：圖書館應具備的設施或要素。</p> <p>4. 請小組討論並說出：一個安全的圖書館可以增加哪些設施。</p> <p>【活動二】一起來規劃</p> <p>1. 請學生以 SWOT 學習單分析本校的圖書館。</p> <p>2. 小組討論理想的圖書館草圖</p> <p>3. 各組報告理想的圖書館草圖並提供他組回饋意見。</p> <p>【活動三】完成心中最美的圖書館</p> <p>1. 小組以海報繪製「我的美好圖書館」。</p> <p>2. 各組分享報告所規畫、繪製有創意又符合理想的圖書館。</p> <p>3. 舉辦「我心目中美好的圖書館」設計展，展出海報並提供便利貼讓參觀的同學寫下回饋意見。</p> <p>【活動四】我的夢想圖書館</p> <p>1. 老師介紹 AI 繪圖工具(ChatGPT, Gemini, Canva...) 及關鍵詞的使用與技巧。</p> <p>2. 老師帶領學生操作 AI 繪圖工具並介紹 AI 數位智慧財產權</p> <p>3. 小組將上述海報作品「我心目中美好的圖書館」拍照存檔，並上傳至 AI 網站，結合關鍵詞進行產出圖片。</p> <p>4. 請學生觀察上傳圖片與否所產生的結果有何差異。</p> <p>5. 小組間分享使用的關鍵詞及生成圖片是否貼近組內的想法。</p>	<p>1. 〈世界絕美圖書館〉書籍</p> <p>2. SWOT 學習單</p> <p>3. 海報</p> <p>4. AI 圖像生成網站</p>	7

國語 5-III-6
熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

綜合 2b-III-1
參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

綜合 2c-III-1
分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

1. 「Big6」與「5W1H」
2. 老照片說故事

1. 熟習運用「Big6」與「5W1H」學習策略，擷取大意重點，擬定問題。

2. 協同合作的方式依照 Big6 的六個步驟及 5W1H 概念圖，共同參與完成學習任務。

3. 利用不同種類的資源，解決問題，並將判讀閱讀的資訊嘗試提出評論，讓老照片說故事，再說明理由。

1. 能以同儕合作的方式依照 Big6 的六個步驟完成學習任務。

2. 利用概念圖發展學習任務的範圍和架構，並統整各類資訊。

3. 能依照學習任務選擇不同的資訊尋找策略及解決問題。

4. 應用參考工具書以取得適當的資源。

5. 透過採訪家中長輩，進而了解家庭故事，並將成果呈現在海報中。

6. 評估自己學習過程和結果，並提出改進的方法，並評估同儕的表現。

【活動一】定義問題：Big6 與六何法

1. 詢問學生是否聽過「Big6」及「5W1H」六何法學習策略。
2. 老師用簡報分享「Big6」及「5W1H」六何法學習策略。
3. 老師再問學生是否聽過「訪問法」？
4. 用簡報分享「訪問法」學習策略及案例分享。

【活動二】使用資訊：老照片說故事

1. 向學生介紹「老照片說故事」任務分配。
2. 引導學生討論「老照片」的定義。
3. 老師分享「老照片說故事」範文賞析。
4. 提問練習：
根據老師提供的老照片，並依 5W1H 的原則進行提問，了解照片的基本資訊。
*請同學於下節課準備家中的老照片一張

【活動三】尋找策略：擬定問題

1. 引導學生依據 5W1H 策略擬定問題。
2. 小組欣賞組員的家庭老照片，輪流提問，並記錄。
*先擬封閉性問題，再擬開放性問題

【活動四】尋找策略：認識訪問技巧

1. 請學生學習有禮貌的訪問技巧，並實際演練。
2. 老師帶學生認識何謂「追問」，及運用的時機和方式。

【活動五】使用資訊：認識文章架構

1. 帶學生認識「老照片說故事」文章架構。
(1)現在→過去→現在→心得感受
(2)具體→抽象→心得感受
(3)整體描述→個別事件敘說→心得感受
(4)其他→心得感受
2. 觀摩不同文章架構的老照片海報。

【活動六】統整資訊：老照片海報製作

1. 組間分享訪問家人的心得。
2. 帶學生討論海報內容要件。(標題、報導內文、老照片、資料來源、作者)
3. 各組選定文章架構，並整理採訪資料。
4. 各組根據文章架構書寫老照片的故事。

					<p>5. 海報版面編排與美編。</p> <ul style="list-style-type: none">(1)海報範例欣賞並討論內容要件的位置、大小、顏色、插圖等規則(2)Canva 海報製作簡介(3)版面設定(4)模版的搜尋、套用及修改(5)照片匯入與調整(6)文字的編輯(7)實作 Q & A(8)海報 pdf 檔的匯出設定及放大輸出列印(9)組間分享與回饋 <p>6. 完成海報。</p> <p>7. 回顧本學期課程並分享學習心得</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第 15 週 第 20 週</p>	<p>閱讀報報-校園小記者</p>	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 編輯軟體</p> <p>2. 校園小記者</p> <p>3. 專題報導</p>	<p>1. 會使用攝影機、手機或平板進行專題錄影及照片拍攝，並配合多工編輯軟體 Canva，進行後製影片剪輯，完成校園小記者專題報導的資料彙整。</p> <p>2. 分析資訊，擇定主題，結合數位科技進行專題報導，規劃可能解決方案，解決日常生活的問題。</p> <p>3. 成果發表時聆聽各組分享專題報導內容，表達意見及參與討論。</p>	<p>1. 能完成「校園小記者」專題報導擇定。</p> <p>2. 小組能使用數位相機(攝影機)，與同學合作拍攝校園專題報導，並用影像編輯軟體完成作品。</p> <p>3. 小組能結合數位科技進行專題報導成果分享，展現對校園人事物及環境問題的關注。</p>	<p>【活動一】我愛黎明-校園小記者專題報導</p> <p>1. 小組討論擇定「校園小記者」專題報導擇定。</p> <p>2. 小組討論「校園小記者」腳本撰寫</p> <p>3. 進行內容切割成數個小片段(分鏡)</p> <p>4. 小組進行工作分配，進行「校園小記者」專題行前準備。</p> <p>5. 小組進行小組進行「校園小記者」專題錄影實作技巧教學-</p> <p>(1)攝影的技巧(錄影畫面的配置、拉遠近、對焦技巧)</p> <p>(2)腳架的架設</p> <p>(3)聲音的處理(錄音、無版權背景音樂取得)</p> <p>6. 小組將蒐集到的專題素材進行影像剪輯、配音配樂，完成「校園小記者」專題作品。</p> <p>(1)Canva 影片製作簡介</p> <p>(2)時間軸與圖層的介绍</p> <p>(3)影片匯入與剪輯</p> <p>(4)照片匯入與調整</p> <p>(5)聲音匯入與處理</p> <p>(6)文字的編輯與動畫</p> <p>(7)模版的搜尋與套用</p> <p>(8)實作 Q & A</p> <p>(9)影片的匯出設定</p> <p>(10)Youtube 上傳發佈與分享</p> <p>【活動二】創作分享</p> <p>1. 各組結合數位科技方式，展現各組作品，進行成果發表會。</p> <p>2. 小組進行自評、互評及回饋分享。</p>	<p>攝影機</p> <p>手機</p> <p>平板</p> <p>Canva</p> <p>小組自評、互評表</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(6)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.無調整</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：楊宜珊</p>							

普教老師姓名：卓芮琪

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣黎明國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	閱覽新知 館藏尋寶-閱讀萬象 思辨世界	課程 設計者	卓芮琪	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	快樂、健康、智慧 「跨域多元樂黎明、健康智慧好公民」		與學校願景 呼應之說明	1.透過多元文本閱讀與討論，提升學生的閱讀理解與思辨能力，增廣學生見聞與樂於學習的素養，充實學生的生活智慧與能力。 2.善用數位科技，探索在地與國際的多元文化，拓展學生的國際視野，提升學生的環境素養與公民意識，養成健康快樂的身心。 3.整合不同學習領域間跨域多元的學習，培養學生具備知識整合與應用能力；以「共創多元互為主體的美力學校」為核心，用多元文化為內涵發展多元適性的學習活動，展現積極實踐的學習動能，陪養具有健康智慧的好公民。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性		課程 目標	一、培養閱讀的興趣，具備探索問題的思考能力，奠定終身學習基礎。 二、具備閱讀理解策略與圖書資訊使用能力，閱讀各類文本並進行多文本比較，發展學習與解決問題策略，連結相關知識與觀點培養是非判斷與同理心，並應用在生活與人際溝通。 三、具備理解、能接受、有同理心，關心他人與自身文化之不同者，藉此教導包容文化的多樣性，在課程中樂於和他人合作，培養團隊成員合作之素養。			
議題 融入	*應融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input checked="" type="checkbox"/> 其他議題 <u>生命教育</u> (非必選)						
融入議題 實質內涵	性 E3/覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 生/E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。						

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（_五_年級和_六_年級） 否

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	------	--------

<p style="text-align: center;">第 1 週 第 7 週</p>	<p style="text-align: center;">圖書館尋寶趣 數位閱讀 智權同行</p>	<p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源， 規劃策略以解決日常生活 的問題。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危 機，運用各項資源或策 略化解危機。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思 考的適當情意與態 度。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方 法。</p>	<p>1. 數位閱讀素 養</p> <p>2. KWL</p> <p>3. 塑膠製品</p>	<p>1. 使用網路及 Padlet 整理「數位閱讀 素養」「KWL 學習策略」資料，使內容 清楚呈現。</p> <p>2. 運用網路搜尋一次性塑膠製品對環境 危害的相關報導，判讀各方不同的意 見，分析其對環境的影響。</p> <p>3. 辨識一次性塑膠製品對環境的危害， 規畫自己可以執行的方向和策略，進 而解決環保的問題。</p> <p>4. 探討生活中使用一次性塑膠製品的原 因及帶來的影響，培養正確使用的觀 念與態度。</p>	<p>1. 能利用網路搜尋「數位閱讀 素養」「KWL 學習策略」，找到 相關訊息，並瀏覽網頁訊息，統 整、處理訊息，並與小組分享。</p> <p>2. 利用網路搜尋資料，小組討 論完成專題報告：一次性塑膠 製品環境的危害</p> <p>3. 將專題報告以 Padlet 心 智圖的方式呈現，跟全班分享。</p> <p>4. 小組能回饋他組報告內容， 培養良好的環保觀念與態度。</p>	<p>【活動一】讓網路成為學習的好朋友</p> <p>1. 老師提問：如果你想要認識「黎明國小」的特色，要 怎麼在網路上搜尋？</p> <p>2. 帶領學生如何用「關鍵字」搜尋：「數位閱讀素養」 「KWL 學習策略」</p> <p>3. 學生自行閱讀搜尋到的訊息，閱讀並整理重點(有操 作)</p> <p>4. 小組分享自己從搜尋到的訊息學到什麼？老師統整</p> <p>【活動二】小組專題報告：一次性塑膠製品對環境的危 害</p> <p>1. 老師提問：如果我們要完成一份「專題報 告」，要怎 麼做，需有哪些步驟？</p> <p>2. 小組討論上述問題，並上台分享。</p> <p>3. 老師統整完成專題報告的步驟：「定義問題」、「搜 尋訊息」、「瀏覽訊息」、「處理訊息」、「組織呈現 訊息」</p> <p>4. 請學生用「定義問題」、「搜尋訊息」、「瀏覽訊息」、 「處理訊息」、「組織呈現訊息」的步驟，搜尋及討論 專題報告。</p> <p>5. 報告內容包括：閱讀及檢視搜尋到的內容，分析一次 性塑膠製品對環境的危害，規畫改善這個問題，自己可 以做的策略。</p> <p>6. 專題報告心智圖製作</p> <p>(1)如何更有效的用一張圖將專題報告內容清楚的呈 現？</p> <p>(2)要如何讓同組的組員同時進行專題製作呢？</p> <p>(3)Padlet 心智圖共做介紹</p> <p>(4)功能及操作練習</p> <p>(5)小組任務分工</p> <p>(6)完成專題報告心智圖</p> <p>7. 組間小組分享報告</p> <p>8. 反思與回饋：綜合各組報告之後，討論使用一次性塑 膠製品的原因及帶來的影響，自己知道如何適當使用塑 膠製品及把這 種觀念推廣給其他人。</p> <p>8. 老師統整與回饋</p>	<p>1. 平板</p> <p>2. KWL 學習單</p> <p>3. Padlet</p>	<p style="text-align: center;">7</p>
--	---	---	--	---	--	---	---	--------------------------------------

<p>第 8 週 第 14 週</p>	<p>探究任務 閱讀理解-Big 6</p>	<p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>1. 政見</p> <p>2. 民調</p> <p>3. 自治市市長</p>	<p>1. 統整資訊利用概念圖發展學習任務，並以協同合作的方式完成政見。</p> <p>2. 使用 Google 表單與 Excel 進行資料整理，並清楚呈現民調結果，做為自治市市長政見的基礎</p> <p>3. 評估自己學習過程和結果，並探究民調改進的方法，評估同儕的表現。</p> <p>4. 覺察民調的趨勢，以了解民意調查的在性別上面是否有所差異。</p>	<p>1. 能以同儕合作的方式完成學習任務。</p> <p>2. 能統整資訊利用概念圖發展學習任務。</p> <p>3. 能依照需求使用不同的資訊尋找策略。</p> <p>4. 評估自己學習過程和結果，並提出改進的方法，並評估同儕的表現。</p> <p>5. 能針對閱讀的資訊中，提出可修正的面向及自己的想法，進而發展出適合的政見。</p> <p>6. 能依欲了解之主題進行完整的民意調查，以了解民意調查的真實性。</p>	<p>【定義問題】：公民行動-自治市設立的意義</p> <p>1. 認識公民行動方案</p> <p>2. 引導學生思考在本校環境空間中可以做什麼</p> <p>【使用資訊】：你我的約定</p> <p>1. 檢視近年來的番路鄉鄉長政見落實情況</p> <p>2. 請學生分析造成政見能否落實的主要原因。</p> <p>【尋找策略】：我能做什麼？—— 發展政見</p> <p>1. 寫下就讀本校曾看見的問題，並進行分類。</p> <p>2. 學生票選出五個最需持續落實的政見或改善的問題，並討論之。</p> <p>3. 發展出初階版班級政見。</p> <p>【尋找策略】：我可以怎麼做？—— 政見如何落實</p> <p>1. 根據所選的政見進行深入討論，並將討論過程進行紀錄。</p> <p>2. 將落實可能發生的問題、解決方法、尋求資源做紀錄。</p> <p>3. 調整初階版政見的內容，並引導其進行政見發表。</p> <p>【使用資訊】：產生政見 將討論產生的政見與導師討論，形成本班政見。</p> <p>認識民調</p> <p>1. 認識調查法。</p> <p>2. 認識民意調查。</p> <p>3. 討論「民意調查」的功能、使用時機。</p> <p>【統整資訊】： 設計民調</p> <p>1. 你想要從大家身上知道什麼？</p> <p>2. 要如何設計問題才能得到你想要的答案？</p> <p>3. 學生思考討論問題</p> <p>4. 確認問題外，還有什麼需要再規劃的呢？</p> <p>5. 確認調查方式、對象、抽樣 方式、預估樣本數、實施方式…等</p> <p>6. 利用 Google 表單進行民調 (1)各種類型問題的建置及設定</p>	<p>1. 平板</p> <p>2. 民調企劃書</p> <p>3. 課程回顧學習單</p> <p>4. Googl 表單</p> <p>5. Excel 圖表</p>
-----------------------	----------------------------	---	--	---	---	---	--

						<p>(2)發布問卷</p> <p>【統整資訊】：實施民調</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依調查目的，擬定民意調查題目與選項。 2. 預定實施民調時間。 3. 統計 Google 表單調查結果並利用 Excel 做出統計圖表 <p>(1)Excel 資料的輸入 (2)要用什麼樣的圖表可以清楚呈現呢? (3)選定圖表並輸出</p> <p>【統整資訊】：分析民調結果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析調查結果。(年級、性別差異、名次不同之因素) 2. 討論與分享，此次民調的發現與心得。 3. 性別的不同是否意見都會有不一樣呢?請加入討論 4. 分享各班的民調結果。 5. 分析民調結果的價值，及題目的優缺點。 <p>【課程回顧與分享】： 回顧本學期課程並分享學習心得</p>			
第15週 第20週	閱讀報報 校園小記者	<p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 環保廣告 2. 校園垃圾 3. 簡報軟體 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用影像文字紀錄，共創「校園創意環保廣告」作品，提醒大家要從自身做起來化解環保危機。 2. 使用數位資源規劃與探究問題，並尋求校園垃圾問題解決做法去實踐。 3. 使用簡報軟體，整理並報告「校園創意環保廣告」創作成果及功效。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用影像紀錄、文字編輯與他人合作產出想法與作品。 2. 能完成校園垃圾問題專題作品，探究校園問題發生的原因與影響，想像出解決問題的可能做法。 3. 能運用簡報整合編輯成果，進行發表會。 	<p>【活動一】：「校園創意環保廣告」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論廣告的構成要件。 2. 小組討論如何藉由校園創意環保廣告喚醒學生不亂丟垃圾的意識。 3. 進行專題實作規畫設計及執行。 4. 運用影像、文字編輯收集紀錄資料。 5. 完成「校園創意環保廣告」專案作品 6. 以簡報編輯歷程，展現專案成果。 <p>【活動二】：「校園創意環保廣告」成果發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組小朋友依動靜態佈展，進行工作分配，完成成果發表會準備。 2. 小組結合資訊科技進行成果發表會。 3. 小組完成自評及互評。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位影像編輯軟體 2. 校園創意環保廣告設計學單 3. 校園環保創意廣告腳本設計 	6	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(7)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.無調整</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：楊宜珊 普教老師姓名：卓芮琪</p>

填表說明：

4. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
6. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。