

一、教材來源：☐自編 ☒編選-參考教材康軒版國中國文一上、一下課本

二、本領域每週學習節數：☐外加 ☒抽離 5 節

三、教學對象：學障 7 年級 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動： 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1. 聆聽： 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。(無) 2. 口語表達： 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。(無) 3. 識字與寫字： 4-IV-1 認識國字至少 1800 字，使用 1200 字。(減) 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(無) 4. 閱讀： 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。(簡) 5. 寫作： 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。(無) 6. 學習策略 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟	一、文字篇章 1. 字詞： Ab-IV-1 1800 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 1200 個常用字使用。(減) Ab-IV-4 3000 個常用語詞的認念。(減) Ab-IV-5 2000 個常用語詞的使用。(減) Ab-IV-6 常用文言文的詞義。(簡) 2. 句段： Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。(無) 3. 篇章： Ad-IV-1 篇章的大意、主旨、寓意。(簡) Ad-IV-2 新詩、現代散文。(減) Ad-IV-3 韻文：如近體詩。(減) Ad-IV-4：非韻文：如古文、語錄體等。(減) 二、文本表述 1. 記敘文本： Ba-IV-2 各種描寫的作用。(簡) 2. 抒情文本： Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。(無) Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無) 3. 說明文本： Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科	1. 能理解文本動畫表現的聲情意涵及表達技巧，專注聆聽課堂講解，分享討論的談話重點，並適切簡短回應。 2. 能以造字原則及字形結構分析比較，認念 1800 個常用字的形、音、義與 3000 個常用語詞，能使用 1200 個常用字與 2000 個常用語詞。並能分辨字音字形相似的字，應用於日常生活中。 3. 能認識古文及韻文的文言字詞意涵及古今用字的差異性。體會古人在道德倫理、自我與自然的感受體悟，認識生涯及生命的典範。 4. 能有效理解文義講解的邏輯及與生活經驗的連結，做出口頭回饋。並能理解他人的觀點，達到良性的人我溝通。 5. 能理解各類文本的句子、段落、文意大要、象徵意涵及主要修辭技巧。增進閱讀理解，進而提升文本欣賞能力。 6. 能欣賞各類文本之文化內涵，從	1. 紙筆測驗：完成學習單，正確率達 80%。 2. 口頭問答：能以口語正確回答問題或分享生活經驗。
B 溝通互動： 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。				
C 社會參與： 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。				

D學習策略： 特學-J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。	度。 特學 2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。	學知識、產品、環境、制度等說明。(無) 4. 議論文本： Bd -IV-1 以事實、理論為據，達到說服建構批判等目的。(無) 三、文化內涵 1. 物質文化： Ca-IV-1:各類文本中飲食、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(減) Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。(無) 2. 社群文化： Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。(無) 2. 精神文化： Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(無) 四、學習策略 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。 特學 B-IV-2 成功的學習經驗。	中培養道德觀、責任感、同理心，建立正向價值觀。 7. 能參考範例句型，運用仿寫、改寫等技巧，寫作結構完整的句型。學習以文字表達，達到良性的人我溝通與互動。 8. 能運用多元的記憶方法精熟學習內容，以提升學習成效，增進自我肯定。	
---	--------------------------------------	---	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課 夏夜	1. 能聆聽新詩誦讀、欣賞新詩作品，認識新詩的寫作型態。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識擬人修辭，並仿寫擬人句型。 6. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明新詩意境，並引導學生欣賞童詩韻律及氛圍。 2. 介紹作者楊喚生平及其作品欣賞。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明夏夜詩中童稚的語氣、景物描寫及動與靜的映襯。 5. 介紹詩中的擬人法及映襯修辭法，並引導學生嘗試仿寫。 6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 3-4 週	第二課 生之歌選	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能體會故事寓意，學習正向思考及樂於助人的態度。 6. 能藉身心障礙人士奮鬥故事體會逆境向上、感恩惜福的價值。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 請學生利用網路搜尋有關杏林子與伊甸社會福利基金會的資料，並於課堂上分享查得的資訊。 2. 介紹作者杏林子生平，認識類風溼性關節炎的症狀，並了解杏林子文學創作之不易。 3. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 4. 說明「珍珠」與「手」代表的意義，利用故事引申寓意培養學生面對挫折正向思考的能力，及願意助人、感恩惜福的態度。 5. 播放身心障礙人士奮鬥故事及人生價值觀，藉生命典範引導學生體會生命的價值與意義。 6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 5-6 週	第三課 吃冰的滋味	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹題解及作者古蒙仁生平。

		4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能了解台灣今昔環境及飲食文化變遷。 6. 能認識各種感官摹寫法並仿寫摹寫句型。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 說明台灣今昔變遷及古今冰品特色。 6. 引導學生辨識及應用各種感官摹寫法。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 7 週	語文天地一— 標點符號使用法	1. 能認識標點符號的使用方法。 2. 能正確應用標點符號於文句中。	1. 介紹各種標點符號的使用方法，並引導學生辨識及應用標點符號。
第 8-9 週	第四課 差不多先生傳	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能培養積極確實的人生態度。 6. 能認識倒反修辭法。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者胡適生平及重要貢獻。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 舉事例說明以培養學生積極確實的態度及習慣。 6. 介紹倒反修辭法，並引導學生嘗試仿寫。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 10-11 週	第五課 論語選	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能認識課文中文言語詞詞意及其應用。 3. 能回答課文文意理解及文言語詞結構相關問題。 4. 能認識孔子生平及其思想。 5. 能培養正向的學習態度及待人接物道理。 6. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹孔子生平、重要貢獻及論語特色。 3. 介紹課文中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀文言文的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。

			5. 舉事例說明正向的學習態度及待人接物道理。 6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 12-13 週	第六課 那默默的一群	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能培養敬業與負責的態度並學習欣賞別人的優點。 6. 能認識譬喻修辭法。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者張騰蛟生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 舉事例說明以培養學生敬業與負責的態度並學習欣賞別人的優點。 6. 介紹譬喻修辭法，並引導學生嘗試仿寫。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 14 週	語文天地二- 閱讀策略與資料 檢索	1. 能認識閱讀策略常見的八種技巧。 2. 能認識網路資料檢索方法並判讀網路資訊可信度。	1. 介紹閱讀策略常見的八種技巧。 2. 介紹網路資料檢索及資訊真偽判讀方法，請學生以關鍵字檢索資料，並討論資訊真偽性。
第 15-16 週	第七課 兒時記趣	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能認識課文中文言語詞詞意及其應用。 3. 能回答課文文意理解及文言語詞結構相關問題。 4. 能認識誇飾修辭法，並運用想像力寫出誇飾句。 5. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹題解及作者沈復生平。 3. 介紹課文中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀文言文的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 能引導學生運用想像力改寫並創作短文。 6. 介紹誇飾修辭法，並引導學生嘗試仿寫。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學

			生自我肯定。
第 17-18 週	第八課 紙船印象	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能分享兒時活動及家人對自己的善意。 6. 能認識排比修辭法。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹題解及作者洪醒夫生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 鼓勵學生回憶並分享兒時活動及家人對自己的善意。 6. 介紹排比修辭法，並引導學生嘗試仿寫。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 19-20 週	第九課 下雨天真好	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能欣賞抒情文並發現生活中的美好小事。 6. 能認識並辨別狀聲詞。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者琦君生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 鼓勵學生發現生活中的美好，並分享兒時的美好回憶。 6. 介紹狀聲詞。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 20-21 週	第十課 鬧元宵	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識元宵節的傳說故事及活動。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者朱天衣生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。

		6. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 鼓勵學生以網路查詢並口頭分享元宵節的故事及活動。 6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
--	--	----------------------------	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課 傘	1. 能聆聽新詩誦讀、欣賞新詩作品，認識新詩的寫作型態。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識譬喻修辭，並仿寫譬喻句型。 6. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明新詩意境。 2. 介紹作者蓉子生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 引導學生欣賞多首詠物詩並從詩句中辨別所描寫的對象為何。 5. 介紹詩中的譬喻修辭法，並引導學生嘗試仿寫。 6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 3-4 週	第二課 近體詩選	1. 能藉視聽動畫聆聽近體詩朗讀及文意說明。 2. 能認識近體詩中文言語詞詞意及其應用。 3. 能回答近體詩文意理解及文言語詞結構相關問題。 4. 能認識李白、王維、杜甫生平及其成就。 5. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹李白、王維、杜甫生平及文學成就。 3. 介紹近體詩中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀文言文的能力。 4. 介紹近體詩格律，引導學生找出詩句中的平仄、押韻。 5. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 5-6 週	第三課 四種讀書的方法	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。

		3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能理解作者對於不同讀書方法的體悟，並嘗試適合自己的讀書方法。 6. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	2. 介紹作者傅佩榮生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 說明本文中的四種讀書方法及實行方式的差異。 6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 7 週	語文天地一— 文字構造介紹	1. 能認識文字構造及造字原則。 2. 能正確辨識各字的造字原則。	1. 介紹文字構造及造字原則，增進對國字結構的理解。 2. 引導學生辨識各個國字的造字原則。
第 8-9 週	第四課 背影	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能回想親人為自己做的事，體會親人的關愛。 6. 能認識倒反修辭法。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹題解及作者朱自清生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 舉事例說明親人間關的關愛舉動，並學習感謝家人。 6. 介紹倒反修辭法，並引導學生嘗試仿寫。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 10-11 週	第五課 聲音鐘	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能舉例說出生活中聽到的各種「聲音鐘」。 6. 能認識並辨別外來語。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者陳黎生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。

		定。	5. 語學生討論生活中聽到的各種「聲音鐘」。 6. 舉例介紹外來語。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 12-13 週	第六課 今夜看螢去	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 6. 能認識引用修辭法。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者南方朔生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 與學生討論如何親近大自然、觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 6. 介紹引用修辭法。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 14 週	語文天地二- 字體演變與書法 欣賞	1. 能認識中文字體演變歷史。 2. 能認識各家書法字體。	1. 播放動畫影片介紹中文字體演變歷史。 2. 介紹各家書法字體。
第 15-16 週	第七課 記承天夜遊	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能認識課文中文言語詞詞意及其應用。 3. 能回答課文文意理解及文言語詞結構相關問題。 4. 能說出夜遊的時間、地點、人物。 5. 能欣賞藉景抒情的文體。 6. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者蘇軾生平及其文學成就。介紹唐宋古文八大家。 3. 介紹課文中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀文言文的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹藉景抒情的文章，請學生找出文章中夜遊的時間、地點、人物等訊息。

			6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 17-18 週	第八課 音樂家與職籃巨星	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能發表自己的興趣和專長，並了解需積極準備以爭取成功機會。 6. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者王溢嘉生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 鼓勵學生規劃未來並積極準備以爭取成功機會。 6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 19-20 週	第九課 謝天	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。 6. 能認識藉事說理的文體。 7. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹題解及作者陳之藩生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 鼓勵學生體會他人的善意、懷抱感恩的心。 6. 介紹藉事說理的文章，鼓勵學生以口頭討論、共同創作的方式完成藉事說理的短文。 7. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
第 21-22 週	第十課 另一個春天	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者褚士瑩生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學

		5. 能懷抱體驗生命的熱情，欣賞從不同的面向來描摹人物。 6. 能運用多元記憶方法精熟學習內容，增進自我肯定。	生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹旅遊文學，體驗生命的熱情及不同風俗民情。 6. 教導字詞形音義的記憶策略，並採鼓勵與獎勵方式增進學生自我肯定。
--	--	---	--