

114 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育資源班國 8c 組第一二學期語文領域國語文教學計畫表 設計者：鄭明麗（表十一之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-翰林版 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節 <集中班若為融合課程請標示>

三、教學對象：智障 8 年級 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 特學 J- B-2	1. 聆聽： 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言。(減) 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2. 口語表達： 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。(簡) 3. 識字與寫字： 4-IV-1 認識國字至少 3000 字，使用 2500 字。(減) 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(無) 4-IV-3 能運用網路資源了解一字多音及一字多義的現象。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。(減) Ad-IV-2 新詩、現代散文。(減) Ad-IV-3 韻文：韻文：如古體詩、樂府詩。(減) Ab-IV-1 認識 3000 個字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 利用網路資源認識 2500 個常用字使用。(減) Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。(無) Ba-IV-2 各種描寫的作用。(減) Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無) Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條等書寫格式為主。(減) Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。不調整)	1. 能依據不同情境，分辨新詩、現代散文、古體詩及韻文的聲情意涵及表達技巧，並能以同理心聆聽及適切回應。 2. 能有效把握篇章的主旨、結構內容邏輯，做出回饋。 3. 認識基本造字原則，並利用工具書輔助認識國字至少 3000 字之形、音、義，並使用 2500 常用字。 4. 能應用科技與網路資訊，增進聆聽與書寫字音字義能力。	1. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 80%。 *語詞測驗，正確率達 80%。 2. 實作評量 +*行上台書寫及課文朗讀。 3. 口頭評量 *確回答老師的問題。 *口頭發表生活經驗。 4. 習作評量 獨立完成回家作業

應用學習策略培養科技、資訊與媒體運用能力，進而增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體之間的互動關係。	(減) 4. 閱讀： 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。(簡) 5-IV-3 理解各類文本的句子、段落。(減) 5. 寫作： 6-IV-2 依據審題、取材、組織，仿寫出 250 字以內小短文。(簡、減) 6-IV- 4 依據需求書寫各類文本。(減) 特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。 特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。	特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	5. 理解各類文本的句子、段落與主要概念的描寫作用，並說出對物或自然以及生命的自我感悟。 6. 能依據審題、取材、組織，寫出 250 字以內書信或便條，增進人際溝通能力。 7. 能應用閱讀策略，運用多元工具，重新組織及歸納學習內容，解決學習問題。	
---	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課 田園之秋選	1. 能體會田園生活風貌。 2. 能學習重要國字的形音義及注釋。 3. 能理解課文內容、主旨、結構、寓意及文句表達的意義。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者及寫作背景 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念完成學習單。 5. 引導學生運用摹寫、擬人、誇飾等技巧描述天

			氣
第 3-4 週	第二課 古詩選	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能了解設問法在敘事中的作用。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能運用多元的記憶方法歸納學習內容。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 認識古詩的性質與特色。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 介紹設問修辭法。 5. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 6. 能利用部首判斷相似字在字義上的不同，增進相似字判別能力。
第 5-6 週	第三課 下雨天，真好	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 認識作者琦君及其作品風格。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識課文中語詞、修辭、成語並應用於句子中。 6. 能認識並辨別狀聲詞。 7. 能欣賞抒情文並發現生活中的美好小事。	1. 請同學分享對「雨天」的心情與印象。 2. 介紹作者。 3. 理解作者所要表達的雨天的意趣，找出全文主旨。 4. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 5. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 6. 介紹狀聲詞。 7. 短文寫作練習：鼓勵學生發現生活中的美好，並分享兒時的美好回憶。
第 7 週	語文常識（一）語法（上）詞類	1. 分辨「字」和「詞」的不同。 2. 分辨句子裡各詞語的類別。 3. 了解實詞與虛詞的差異。 4. 能運用多元的記憶方法歸納學習內容。	1. 教師介紹語法的基本結構，教導學生認識字和詞的區別。 2. 課文內容講述：「實詞」與「虛詞」，並請學生舉例說明。 3. 補充「衍聲複詞」、「連綿詞」之涵義並舉例說明。 4. 引導學生藉由記憶上下文關鍵字，增進對實詞與虛詞的判讀能力。
第 8-9 週	第四課 愛蓮說	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫文言文的字詞、古今義變及注釋。 3. 能認識課文中課文內容、主旨、結構、寓意及文句表達的意義。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者生平及寫作背景。

		4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識以物喻人的寫作方法。－ 6. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。	3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹象徵修辭法 6. 運用學習策略解題。(圈關鍵字、畫線、刪去法)
第 10-11 週	第五課 生命中的碎珠	1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 能善用名言事例來強化說服。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。	1. 以零碎時間如何加以利用為題，引起動機。 2. 認識作者生平及寫作背景。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念完成學習單。 5 介紹引用修辭法
第 12-13 週	第六課 鳥	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識擬人修辭法 6. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者生平及寫作背景。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹擬人修辭法並進行短文寫作練習 6. 引導學生藉由記憶各種感官摹寫法關鍵字，增進對摹寫法的判讀能力。
第 14 週	語文天地(二) 語法 (下) 句子	1. 認識句子的類型。 2. 判別四種基本的句型。 3. 活用四種句型造句。 4. 能完成句子仿寫練習。 5. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。	1. 介紹單句的基本組成。 2. 認識有無句、敘事句、表態句與判斷句。 3. 判斷有無句、敘事句、表態句與判斷句四類句型。 4. 短句寫作練習 5. 能運用關鍵字判讀法完成四類句子判讀學習單。
第 15-17 週	第七課 張釋之執法	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能認識《史記》及紀體傳 3. 能認識課文中文言語詞詞意及其應用。 4. 能回答課文文意理解及文言語詞結構相關	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者生平及寫作背景。 3. 介紹紀體傳及史記及其在文史學上之地位。

		問題。 5. 培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 6. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。	4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 能以校園中的法律為題進行口頭討論。 6. 運用學習策略解題。(圈關鍵字、畫線、刪去法)
第 18-19 週	第八課 尋找失落的水源	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者及寫作背景。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 能利用部首判斷相似字在字義上的不同，增進相似字判別能力。
第 20 週	第九課 一棵開花的樹	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者及寫作背景。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 與學生討論如何告白才是最尊重且合適之作法。
第 21 週	第十課畫的哀傷	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義 6. 運用多元工具解決學習問題。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹映襯修辭法 6. 介紹搜尋網路資源的方法。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課余光中詩選	1. 能聆聽新詩誦讀、欣賞新詩作品，認識新	1. 請學生分享對高雄的印象以引起動機。

		詩的寫作型態。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識轉化修辭法。 6. 能關切並反思環境保護的重要。 7. 運用多元工具解決學習問題。	2. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明新詩意境。 3. 介紹作者及寫作背景。。 4. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 5. 引導學生欣賞多首詠物詩並從詩句中辨別所描寫的對象為何。 6. 介紹轉化修辭法，並引導學生完成學習單。 7. 利用搜尋網路資源，了解環境保護之相關議題及重要性。
第 3-4 週	第二課木蘭詩	1. 能藉視聽動畫聆聽樂府詩朗讀及文意說明。 2. 能認識樂府詩中文言語詞詞意及其應用。 3. 能回答文意理解及文言語詞結構相關問題。 4. 能認識解樂府詩的流變與特色 5. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 分析樂府詩與古詩、近體詩的異同 3. 介紹詩中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀文言文的能力。 4. 介紹介紹疊字狀聲詞。 5. 老師提供文本，講解如何運用歸納法，了解古文中常見單字之意義，增進記憶。
第 5-6 週	第三課運動家的風度	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 從日常生活中培養「運動家的風度」。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明新詩意境。 2. 介紹作者及寫作背景。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 引導學生以從日常生活中培養「運動家的風度」為題討論並分享 5. 短文寫作練習
第 7 週	語文常識（一）應用文——書信、便條	1. 認識傳統書信與現代書信的不同。 2. 了解書信的撰寫方式。 3. 學習運用書信與便條	1. 參考課本例子，說明書信、便條的格式及書寫要領。 2. 準備信封、信紙，於課堂上發給同學，請同學練習寫一篇簡短的問候書信給自己的朋友。 3. 準備便條紙，請同學練習書寫一則 250 字便條內容。
第 8-9 週	第四課 我所知道的康橋	1. 能認識康橋相關資料 2. 能認識課文中語詞詞意及其應用。 3. 能回答課文文意理解及相關問題。	1. 講解作者生平 2. 課文講解，補充說明注釋、生難字詞等。 3. 課文賞析，並做出各意義段的摘要。

		4. 運用多元工具解決學習問題。	4. 學生進行應用與討論，完成文本分析及應用練習。 5 能透過網路資源搜尋做英國劍橋大學延伸學習
第 10-11 週	第五課陋室銘	1. 能認識銘的介紹。 2. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 3. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 5. 能回答課文文意理解相關問題。 6. 能體會文本中面對困境的心境跳脫。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者及銘的文體。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹對偶、倒裝、借代、引用修辭法 6. 引導學生以面對困境的心境跳脫作討論分享。
第 12-13 週	第六課 森林最優美的一天	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能體認接觸大自然對身心靈的重要性。 6. 運用多元工具解決學習問題。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 與學生討論如何親近大自然。 6 議題融入與延伸學習：透過網路資源搜尋做延伸學習 【環境教育】「森森」不息：全臺森林地圖大普查
第 14 週	語文常識（二）應用文——題辭、柬帖	1. 了解題詞的種類與作法。 2. 認識不同用途的柬帖。 3. 學習正確使用題詞與柬帖的能力。	1. 講解「題辭的意義和分類」和「題辭範例」。 2. 說明題辭寫作要領：選詞貼切、文字典雅、音律和諧、行款正確。 3. 講解「柬帖的意義和分類」和「柬帖範例」。 4. 設定婚宴、喪禮等幾項主題，讓學生判斷相關題辭
第 15 週	第七課 飛魚	1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化（原住民）之特色 2. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 3. 能認識課文語詞詞意及其應用。 4. 能回答課文文意理解及結構相關問題。 5. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹譬喻及摹寫修辭法

		6. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。	6. 引導學生藉由記憶各種感官摹寫法關鍵字，增進對摹寫法的判讀能力。
第 16-17 週	第八課空城計	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹羅貫中及三國演義。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 討論沉著應變的重要性。
第 18-19 週	第九課 管好舌頭	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 課文的內容、主旨、結構、寓意及文句表達的意義。 4. 時時提醒自己存好心，說好話。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 認識作者及寫作背景。 3. 說明課文的內容、主旨、結構、寓意及文句表達意義。 4. 說明重要國字的形音義及注釋。 5. 介紹名言、俗諺 6. 短文寫作練習：存好心，說好話
第 20-22 週	第十課科幻極短篇選	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能思考未來科技對於人們生活的影響。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹映襯修辭法

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。